



ועדה לאמנות בערחב הציבורי

י"ז תמוז תשפ"ד
23 יולי 2024
סימוכין: 2024-0103-693

דוח משיבה מספר 1 של הוועדה לאמנות במרחב הציבורי שהתקיימה ביום ראשון, י' בתמוז תשפ"ד (16.07.2024)

השתתפו:	גב' מרים סלע מר אריה קינג מר יהודה פרוידגר מר יוסף חיים מועלם	חברת הנהלה ויו"ר הוועדה סגן ראש העיר חבר הנהלה (מ"מ גב' חגית משה) חבר הנהלה
לא השתתפו:	מר אלחנן מנחם גרוסבוים מר יצחק מאיר ברים גב' יעל ביטון דה לנגה גב' רונית אחדות חודז'ייב הכהן מר חיים אפשטין	משנה לראש העיר משנה לראש העיר חברת הנהלה חברת הנהלה חבר הנהלה
נכחו:	מר יונתן פלג פולק מר עופר מנור גב' תמר ברלינר גב' נאווה דיסנצ'יק גב' אדית אילן גב' הילה סמוליאנסקי גב' נחום אילנה עו"ד תמר קרניאל גב' עינת גל-פלגי גב' גלי אביעזר	חבר הנהלה אדריכל העיר מנהלת אגף תרבות ואמנות יועצת ראש העיר לענייני תרבות ואמנות מנהלת המחלקה לאמנות במרחב הציבורי והגלריה העירונית ממונה על המחלקה לאמנות חזותית מנהלת אדמיניסטרטיבית בגלריה העירונית, אגף תרבות ואמנות ראש צוות בכירה לעניינים אזוריים, אגף ייעוץ וחקיקה רכזת פרויקטים, הרל"י עוזרת לחברת הנהלה ויו"ר הוועדה, מרים סלע

מזכיר: ישראל בלנקו



ועדה לאמנות בערחב הציבורי

על סדר היום:

1. **דברי פתיחה - גב' מרים סלע, חברת ההנהלה ויו"ר הוועדה**
גב' מרים סלע ברכה את הנוכחים והודתה לצוות על העבודה ההכנה עבור הוועדה.
מרים הדגישה את חשיבותה של הוועדה ומתן מקום משמעותי לתהליכי קבלת החלטות באופן מקצועי. כמו כן תפעל למנות נציגי ציבור מקצועיים משדה האמנות כחברים בוועדה.
מרים הדגישה את החשיבות בייזום פעולות לשדרוג האמנות במרחב הציבורי בירושלים ומציאת תקציבים ייעודיים לנושא.

2. **עו"ד תמר קרניאל, ראש צוות בכירה לעניינים אזרחיים**
עו"ד תמר קרניאל הציגה את סמכויות הוועדה.
הוחלט כי הקוורום לפתיחת הוועדה יהיה כדקלמן:
פתיחה – בנוכחות שליש מחברי הוועדה, קרי יו"ר ושני חברים נוספים לפחות.
לאחר 15 דקות – נוכחות יו"ר הוועדה וחבר נוסף אחד לפחות.
מצ"ב מצגת.

3. **סקירה בנושא אמנות במרחב הציבורי – הילה סמוליאנסקי, הממונה על האומנויות**
גב' הילה סמוליאנסקי סקרה את מצב האמנות במרחב העירוני, וכן בהיבט התקציבי והתחזוקתי.
מצ"ב מצגת.

4. **מיזמים חדשים**
4.1. **בקשה לאישור הצבת אנדרטת "חרבות ברזל" של אולד תול אדריכלים**

דברי הסבר
אנדרטה להנצחת הנופלים הירושלמים במלחמת 'חרבות ברזל'. הפסל מדמה עץ העשוי ממגוון שורשים. גדוע, סדוק, אך טומן בתוכו את הפוטנציאל לצמיחה וריפוי כסמל לפוטנציאל האחדות השוכן בתוך השבר.

הצבה: שצ"פ ברח' רופין, מול הספרייה הלאומית
מידות הפסל: קוטר - 14 מטר, גובה - 5.5 מטר
חומר: ברזל
עלות: 6,000,000 ש"ח
מקורות תקציביים: הרל"י + תקציב עירוני

מצ"ב:
- טופס בקשה לדיון בוועדה
- מצגת הסבר הכוללת תמונות של היצירה ואת המיקום המבוקש
- אישורים



ועדה לאמנות ברחוב הציבורי

החלטה

לאור השאלות המקצועיות שעלו במהלך הדיון, חברי הוועדה ממליצים להביא את הנושא לדיון חוזר בוועדה מס' 2 שתתקיים בתאריך 21.07.2024.

4.1 בקשה לאישור הצבת גלריית חוצות לתערוכות מתחלפות במרכז מסחרי בארמון הנציב

דברי הסבר

הצבת תערוכה של 9 יצירות של האמן ליאור בנטוב (פאש) בנושא "ארמוניה" (ארמון + הרמוניה) על שלטי גלריית חוצות במרכז המסחרי בארמון הנציב. היצירות מתייחסות להיסטוריה של המקום ומזכירות לקהל הצופים את ההרמוניה של האוכלוסייה והטבע הקיימים בו.

הצבה: מרכז מסחרי ארמון הנציב

מידות השלטים: 2X2 מטר לכל יצירה, 9 יצירות

חומר: הדפסת היצירות על מדבקות והתקנתן על גבי לוחות אלומיניום המעוגנים לקיר

עלות: 80,000 ש"ח

מקורות תקציביים: האגף לקידום עסקים

מצ"ב:

- טופס בקשה לדיון בוועדה
- הדמיה של היצירות במרחב

החלטה

הוועדה ממליצה לאשר את הבקשה להצבת גלריית חוצות לתערוכות מתחלפות במרכז מסחרי בארמון הנציב.

5. מיזמים ממשיכים

5.1 בקשה לאישור להמשך מיזם "נשים משלנו" ב-5 מינהלים קהילתיים

דברי הסבר

מיזם "נשים משלנו" פועל להנצחת נשים משפיעות ומעוררות השראה ממרקם השכונה, שנפטרו לפחות 3 שנים קודם לפרויקט. ההנצחה מתבצעת על גבי מיצבים אומנותיים הכוללים איור של האישה המונצחת וסיפורת הייחודי. הנשים נבחרות על ידי ועדה הכוללת נציג העירייה, נציג המינהל הקהילתי ו-3 תושבי שכונה. שכפול המיזם נובע מהצלחתו בשכונות בהן התקיים עד כה (12 שכונות - עין כרם, מורשה, רמות אלון, חומת שמואל, בית הכרם, תלפיות מזרח, רמת שרת גבעת מרדכי, פסגת זאב, בקעה, גילה ובית וגן).

הצבה: מיקומים מדויקים יבחרו בשיתוף המינהלים הקהילתיים.

מידות: 160 ס"מ על 34 ס"מ או 240 ס"מ על 34 ס"מ

חומר: שילוט מתכת וקרמיקה המוצב על קירות

עלות: 200,000 ש"ח

מקורות תקציביים: המחלקה לקידום נשים, אגף חברה.



ועדה לאמנות בערחב הציבורי

מצ"ב:

- קובץ הסבר על הפרויקט, הכולל צילומים של השלטים המוצבים בשכונות רמת שרת, עין כרם וגילה.
- אישורים

החלטה

הוועדה ממליצה לאשר את הבקשה..

5.2 בקשה לאישור העתקת פסל "דגל עז" של האמן יובל רימון

דברי הסבר

בעקבות עבודות הרכבת הקלה בעמק רפאים יש להזיז את הפסל מספר מטרים בתוך הגן.

עלות: כ- 180,000 ₪

מקורות תקציביים: תכנית אב לתחבורה במסגרת עבודות הרכבת הקלה

מצ"ב:

- טופס בקשה לאישור הוועדה
- מצגת הסבר, הכוללת את מיקום הפסל החדש ואת אישור אדריכל העיר
- אישורים

החלטה

הוועדה ממליצה לאשר את הבקשה בכפוף לתיאום הגורמים הרלוונטיים בשמירה על תקינות הפסל בתהליך ההעתקה.



ועדה לאמנות בערחב הציבורי

6. עדכון הזזה והסרת פסלים

הובאו לידיעת הוועדה עדכון הזזה והסרת הפסלים הבאים :

6.1. העתקת פסל "הלואה" של האמן רוברט לנגמן

דברי הסבר

כחלק מהתכנון להציב את אנדרטת "חרבות ברזל" בשצ"פ רופין, הועתק פסל "הלואה" למיקום אחר בגן.

מצ"ב :

- צילום של הפסל בשצ"פ רופין (המיקום המקורי) ובמיקומו החדש
- שרטוט ההזזה של הפסל

6.2. הסרת פסל "הברות 2" של האמן יחיאל שמי ז"ל

דברי הסבר

הפסל הושאל ע"י משפחת האמן למוזיאון ישראל והוצב ע"י קרן ירושלים בשצ"פ רופין. לבקשת משפחת האמן הפסל הוסר ב-1/7/2024 והוחזר למשפחה.

מצ"ב : תמונת הפסל במוזיאון ישראל ותיעוד ההזזה.

6.3. הסרת הפסל "שער אדם" של האמן מיכאל גיטלין

דברי הסבר

פסל העץ מוצב בכניסה למינהל הקהילתי ברמות. כיום הפסל במצב תחזוקה ירוד ולא ניתן לשקמו. באישור האמן הפסל יוסר ויועבר לגריטה.

מצ"ב : תמונה של פסל העץ.

7. סיכום - גב' מרים סלע, יו"ר הוועדה וחברת הנהלה

גב' מרים סלע, יו"ר הוועדה וחברת מועצה הודתה לכל חברי הוועדה והמשתתפים שנכחו.

גב' סלע ציינה כי במקרה של הזזה/העתקת פסלים בעיר, יש להביא את הנושא לדיון בטרם הביצוע וכי יש לצרף הדמיה לכל העתקה/הזזה פסל.

מרים סלע

חברת הנהלה
יו"ר הוועדה