



## הוועדה למסירת עבודות פטורות ממכרז – תמליל

מספר הוועדה : 170012

מקום ההתכנסות : לשכת מנכ"ל

תאריך הוועדה : ט"ז בתמוז תשפ"ד (22.7.2024)

מזכיר הוועדה בדיון : שירה בן שמחון שמש

שעת תחילת הוועדה : 12:15

שעות סיום הוועדה : 13:20

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק בע"מ ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים

עיריית ירושלים וחברת גולד וורק בע"מ עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד-וורק ת M ג ו R ים גולד וורק תמלול והקלטה

שירה בן שמחון שמש:

טוב, וועדה למסירת עבודות מספר 12, אנחנו מתחילים עם הבקשה הראשונה של דוברות הסברה וטקסים, הפקת סרטון תדמית עבור עיריית ירושלים, יפית.

יפית סבח:

נכון, אנחנו רוצים להכין סרטון תדמית.

שמוליק זליגמן:

לא שומעים.

יפית סבח:

סרטון תדמית לעיריית ירושלים, יוצג בכנסים,

איציק לארי:

זה היה לנו סרטון תדמית, ואנחנו רוצים לעשות חדש.

יפית סבח:

נכון,

איציק לארי:

שליווה אותנו הסרטון הזה.

יפית סבח:

כן,

שמוליק זליגמן:

מה הם?

איציק לארי:

זו החברה שנבחרה?

שמוליק זליגמן:

מי זאת, מי זה החברה?

יפית סבח:

כן, חברת SKYPRO,

איציק לארי:

מי זו החברה?

יפית סבח:

חבר'ה ש - ,

שמוליק זליגמן:

היה פה הליך?

איציק לארי:

כן,

יפית סבח:

איך?

שמוליק זליגמן:

היה פה הליך?

יפית סבח:

היה, זה היה פה הליך בעבר, לפני, לפני הקורונה, לפני הזה.

שמוליק זליגמן:

לפני 4 שנים?

יפית סבח:

דרך, רגע, דרך חברת, דרך תוכנית אב לתחבורה שעובדים איתם, ישראל ראה כמה חברות אז, אין לו את ההליך שהיה אז, וכבר אז הוא החליט שהוא רוצה אותם, זה משהו מיוחד.

איציק לארי:

אז זה, יש משפטית, זה כאילו,

יפית סבח:

כן, כן,

שמוליק זליגמן:

מעין ספק יחיד.

יפית סבח:

זה מאושר, מאושר משפטית.

שמוליק זליגמן:

בדקתם את זה?

עו"ד אלי מלכך:

בדקתם את זה?

שמוליק זליגמן:

בדקתם את זה?

יפית סבח:

זה מאושר.

עו"ד קובי אואקנין:

אני ראיתי שזה אומנותי,

יפית סבח:

כן, זה אומנותי.

שמוליק זליגמן:

זה נקרא אומנותי.

יפית סבח:

לגמרי, החלטה אומנותי.

שמוליק זליגמן:

באומנותי?

עו"ד קובי אואקנין:

אומנותי, גם אמרנו,

שמוליק זליגמן:

אוקי, בסדר. באומנותי.

איציק לארי:

מאה אחוז, בסדר. מאושר, בהצלחה.

יפית סבח:

תודה.

איציק לארי:

רגע, אבל זה סרט תדמית שאנחנו מעסיקים, זה לא, לא, תוכנית אב.

יפית סבח:

שלנו,

שמוליק זליגמן:

כן,

יפית סבח:

עם זכויות יוצרים שלנו,

איציק לארי:

אוקי,

שמוליק זליגמן:

מה יהיה, מה היה? אני לא מכיר את הקודם, אתה מכיר את הסרטון הקודם?

איציק לארי:

ברור.

יפית סבח:

מה שהיה קודם,

איציק לארי:

מה שהיה, את של איתן אסרף.

יפית סבח:

נכון,

שמוליק זליגמן:

מה יש שם? מה יש שם?

איציק לארי:

נשלח את לכולם.

יפית סבח:

אבל זה,

איציק לארי:

היה ירושלים תמונות מדהימות, אני אשלח לך את הסרט הזה, כן,

יפית סבח:

אבל של איתן אסרף אין לנו זכויות יוצרים,

איציק לארי:

כן,

יפית סבח:

לכם אנחנו לא יכולים להציג את זה בכנסים.

איציק לארי:

אוקי, 22437, כן דוברות בקשה להתקשרות בניין מתן שירותי דוברות,

יפית סבח:

שקד מגיע.

שמוליק זליגמן:

מה זה?

איציק לארי:

אוקי,

יפית סבח:

אסף שקד.

איציק לארי:

זה המשך התקשרות למעשה.

יפית סבח:

נכון,

איציק לארי:

אוקי,

יפית סבח:

בדיוק.

איציק לארי:

יש, אוקי, לכמה זמן?

יפית סבח:

אמרנו שזה יהיה מאושר עד 5 שנים.

איציק לארי:

עד 5 שנים, אוקי,

יפית סבח:

כל שנה מחדשים.

איציק לארי:

טוב, כל עוד אתם, זה עד 5 שנים, אם אתם לא צריכים לא צריך לחזור לוועדה, אם אתם מחדשים  
לא צריך לחזור לוועדה. אם אתם לא רוצים,

שמוליק זליגמן:

זה כמו שנה שעברה?

איציק לארי:

לא, זה עכשיו חדש, מעכשיו, מעכשיו 5 שנים.

שמוליק זליגמן:

אוקי,

עו"ד אלי מלכה:

הוא היה, הוא היה בעבר, היה איתנו בעבר, הוא עשה הפסקה, בגלל הבחירות, ועכשיו הוא חזר.

שמוליק זליגמן:

טוב, מאה אחוז.

איציק לארי:

22458, מינהל כללי הופעת אומן בטקס הרמת הכוסית לראש השנה. כבר מעכשיו, שלום, אדל.

אדל מן:

אהלן.

איציק לארי:

אנחנו מאשרים אומן, דור שמעון.

אדל מן:

אנחנו מאשרים אומן,

איציק לארי:

מי זה דור שמעון?

אדל מן:

דור שמעון הוא,

איציק לארי:

אני שואל את, אני שואל בשם זליגמן.

שמוליק זליגמן:

לא, מי זה?

אדל מן:

דור שמעון הוא, דור שמעון זה השם שלו.

שמוליק זליגמן:

הוא האומן או שזה היה, הוא היה היזם?

אדל מן:

הוא האומן,

איציק לארי:

זה האומן?

שמוליק זליגמן:

מי זה דור? מי מכיר פה את דור שמעון?

אדל מן:

הוא יוצא מכוכב,

שמוליק זליגמן:

מי? לא, תצביעו, מי מכיר את דור שמעון?

אדל מן:

הוא יוצא כוכב הבא,

איציק לארי:

שמוליק זה, כן,

אדל מן:

שמוליק הוא יוצא כוכב הבא, הוא היה גם,

שמוליק זליגמן:

מכוכב הבא?

אדל מן:

בתוכנית של אייל גולן, זכה במקום שני.

איציק לארי:

אה כן?

שמוליק זליגמן:

של אייל גולן?

אדל מן:

אצל אייל גולן, וגם הוא,

שמוליק זליגמן:

טוב.

אדל מן:

זכה, היה,

איציק לארי:

הלאה, אתם, את,

אדל מן:

בקיצור זה האירוע.

איציק לארי:

שלמה עם זה, בהצלחה. הלאה.

אדל מן:

מה עם נתן גושן? לא? לא מגישים את נתן גושן :  
שירי,

שירה בן שמחון שמש:

מה? לא,

אדל מן:

לא? אוקי,

איציק לארי:

מה יונתן גולן?

אדל מן:

לא, זה של העצרת ה – 31.

שירה בן שמחון שמש :

הוא לא מוכן עדיין, לא מוכן עדיין.

אדל מן :

לא מוכן?

שירה בן שמחון שמש :

וועדה הבאה,

איציק לארי :

מתי העצרת?

אדל מן :

העצרת ב – 31.7, 300 יום, הזדהות עם החטופים.

איציק לארי :

31 ליולי?

שירה בן שמחון שמש :

רגע, אז למה זה לא כאן?

שמוליק זליגמן :

זה עוד שבוע.

איציק לארי :

אז זה ממש עכשיו,

אדל מן :

נכון,

איציק לארי :

אז למה לא בא? אז תגידי נאשר את זה, נו.

אדל מן :

ב – 31 ליולי, זה ספק חדש, זה לדעתי לא צריך להגיע לוועדה, 31 ליולי, נתן גושן יופיע בעצרת ב – 31.7.

איציק לארי:

שאנחנו עורכים פה, בכיכר?

אדל מן:

שעורכים פה בכיכר, קרוב ל – 4000, 5000 איש, משפחות חטופים,

איציק לארי:

למה זה לא עלה?

שמוליק זליגמן:

למה לא הבאתם את זה?

אדל מן:

לדעתי זה ספק חדש,

איציק לארי:

טוב.

אדל מן:

(לא ברור).

שמוליק זליגמן:

מאשרים את זה,

איציק לארי:

אנחנו מאשרים את זה, בסדר. כן.

שמוליק זליגמן:

כמה? רק שנדע מה כסף זה?

אדל מן:

35.

שמוליק זליגמן:

35 אלף שקל? בסדר.

עו"ד קובי אואקנין:

דיברו איתי במשפטית,

צופית בן פורת:

אם החטופים יחזרו קודם השבוע לא,

שמוליק זליגמן:

אין בעיה, אנחנו נשלם לו שיבוא שיעשה מופע עם החטופים,

איציק לארי:

הלוואי.

שמוליק זליגמן:

נשלם לו 70 אלף,

איציק לארי:

אני מוכן לשלם פי 2,

שמוליק זליגמן:

גם אני,

איציק לארי:

שהחטופים יחזרו.

שמוליק זליגמן:

הלוואי עד אז.

איציק לארי:

כן. טוב,

אדלמן:

היא אישרה.

שירה בן שמחון שמש:

היא לא אישרה.

איציק לארי:

22484, כן פרוייקטור להעברת משרדי ירושלים, זה בעצם המשך התקשרות שלו, עד סוף השנה, עד סוף דצמבר 24.

אבנר סעדון:

הבקשה עד סוף השנה.

איציק לארי:

אז עד סוף דצמבר 24, אוקי, בהצלחה.

אבנר סעדון:

תודה רבה, תודה.

איציק לארי:

חבר'ה 22454, אגף חירום וביטחון, קול קורא מאגר יועצים,

שמוליק זליגמן:

פה אי - התאמה עם המערכת, שירה.

איציק לארי:

אצלי,

שמוליק זליגמן:

אצלי זה מאגר יועצים מינהל כספי.

דובר לא מזוהה:

נכון,

שמוליק זליגמן:

אז מה פה? דילגת על זה, איציק.

שירה בן שמחון שמש:

דילגנו על זה רגע, רגע,

שמוליק זליגמן:

אתה דילגת.

איציק לארי:

נכון.

שמוליק זליגמן:

22468,

איציק לארי:

צודק. 22468 טעות שלי דילגתי.

שמוליק זליגמן:

כן,

שירה בן שמחון שמש:

שרה.

שרה כהן:

אוקי,

איציק לארי:

ראיתי מינהל כספי זה לא (לא ברור), כן,

שמוליק זליגמן:

זה מאושר אוטומטי,

איציק לארי:

זה רק מאגר.

שרה כהן:

נכון, נכון,

איציק לארי:

רק מאגר.

שרה כהן:

רק תיקון אחד, אנחנו, היו 29 מציעים, מתוכם שתיים, לא המלצנו עליהם, בהמלצת הייעוץ המשפטי, לא פוסלים אותם, אלא פונים אליהם לבירור.

איציק לארי:

כן,

שרה כהן:

ורק אני מבקשת את אישור הוועדה, שבמידה וזה נחתם אחרי הבירור, אחרי הבדיקה של היועץ המשפטי, התברר שעדיין אפשר לפסול אותם, אז כבר עכשיו נאשר את זה,

איציק לארי:

מאושר,

שרה כהן:

שלא נצטרך לחזור.

איציק לארי:

רק אני מבקש תיידעו את זליגמן.

שמוליק זליגמן:

מי זה שניים האלו:

רק שנדע.

שרה כהן:

מאיר קדוש, ביקורת, הוא פשוט, שנייה, הם הציגו ייעוץ לא קשור למה, אחד, ביקורת תמיכות, ואחד ביקורת חקירתית, שניהם לא קשורים היו.

איציק לארי:

רק שאלה, שרה,

שרה כהן:

בסדר?

איציק לארי:

ייעוץ למה זה? לטובת מה זה?

שרה כהן:

יועצים כלכליים, זה הכול, זה כאילו מלא מלא, זה כל הייעוץ הכלכלי של האגף, הכנסות, הוצאות, פרויקטים,

שמוליק זליגמן:

KPMG,

שרה כהן:

KPMG, בקיצור כל ה - , תמחור.

איציק לארי:

טוב, מאה אחוז.

שרה כהן:

בסדר? זה,

איציק לארי:

תודה.

שרה כהן:

זה הרבה יועצים, תודה רבה לכם.

שמוליק זליגמן:

ביי.

צופית בן פורת:

זה מאגר, כמה שנים? 3 שנים המאגר.

איציק לארי:

22,

שרה כהן:

אוקי, כן, והמאגר ל – 3 שנים, בסדר.

שמוליק זליגמן:

3 שנים.

איציק לארי:

טוב,

שרה כהן:

בסדר גמור.

איציק לארי:

22457,

שרה כהן:

תודה רבה.

איציק לארי:

שירותי, גם 5 זה לא משנה, יש להם כל שנה אפשרות לסיים.

שירה בן שמחון שמש:

3 שנים?

איציק לארי:

זה לא משנה, כן,

צופית בן פורת:

כן, אבל מאגר, זה הנחיות משרד הפנים, ההנחיות הוא 3 שנים.

שמוליק זליגמן:

זה 3 שנים.

איציק לארי:

אם ההנחיות הם כאלה,

שמוליק זליגמן:

בסדר,

איציק לארי:

בסדר.

שמוליק זליגמן:

בסדר גמור.

איציק לארי:

22457, שירותי רכזי ביטחון לחודשים, אוקי, זה ספטמבר – דצמבר, נכון? במינהלים הקהילתיים,

שירה בן שמחון שמש:

עוזי.

איציק לארי:

מי פה מחירוס?

תומר:

עד סוף השנה, כן, תומר.

איציק לארי:

אוקי, מאה אחוז בהצלחה. 22503, אגף רישוי ופיקוח, הארכת חוזה שמאים חיצוניים, למחלקה להיטלי השבחה.

שמוליק זליגמן:

דורון.

דורון:

כן, כן, אני פה. המאגר הוא ל – 3 שנים, שנה חולפת בעוד שבועיים, ואנחנו מבקשים הארכה של החוזה שמאים להמשיך את המאגר.

איציק לארי:

לשנה נוספת?

דורון:

לשנתיים נוספות.

שמוליק זליגמן:

כמה שמאים יש?

דורון:

21?

איציק לארי:

רגע, אני,

שמוליק זליגמן:

21 שמאים,

איציק לארי:

ל – 3 שנים עשינו, וזה לא לשנתיים?

שמוליק זליגמן:

מאגר (לא ברור) זה?

דורון:

המאגר הוא ל – 3 שנים, כל 3 שנים אני צריך לפרסם מאגר חדש,

איציק לארי:

כן, אז קודם כל, ועכשיו הסתיימה שנה. אז אנחנו מאשרים לשנתיים, אלא אם כן אם תרצו להפסיק שנה הבאה.

דורון:

כן,

איציק לארי:

לא צריך לחזור לוועדה,

שמוליק זליגמן:

לא, לא,

דורון:

אם נרצה להפסיק עבודה של אחד.

שמוליק זליגמן:

31 ליולי 26.

עו"ד אלי מלכה:

אבל,

איציק לארי:

כן,

עו"ד אלי מלכה:

נוסף גם דיווח.

דורון:

פה, יש לך פה דיווח, הם עושים דיווח עכשיו.

שמוליק זליגמן:

יש בנספחים דין וחשבון,

צופית בן פורת:

הם מצרפים את הטבלה, ראיתי את הטבלה.

עו"ד אלי מלכה:

מאה אחוז.

איציק לארי:

טוב, בהצלחה. לא יודע, יש לכם, טוב, אני אקיים דיון על זה, אם צריך להגדיל את המאגר הזה, אז זה אין,

שמוליק זליגמן:

אז יש לנו דיון על זה השבוע.

איציק לארי:

בסדר, זה יכול להיות שחלק מהכלים ב - , לסגור את הפיגורים שיש שם במחלקה. טוב. 22250, אגף לוגיסטיקה, הגדלת התקשרות עם "משה סעדה, ארזים הנדסה".

חנוד כהן:

כן, זה הליך פיקוח, לכל הפרויקטים גם (לא ברור) אתמול, וגם הוועדה קודמת קיבלנו תוספת תקציבית לעוד פרויקטים, אנחנו צריכים עוד, עוד פיקוח.

איציק לארי:

לדוגמא למה להגדיל, לדוגמא.

חנוד כהן:

חלונות,

איציק לארי:

חלונות, הפרויקט של החלונות?

חנוד כהן:

חלונות, גם הנדסה,

איציק לארי:

איזה פיקוח הוא עושה את זה? איזה סוג של פיקוח?

חנוד כהן:

פיקוח פרויקט, כמויות, ודברים כאלה,

איציק לארי:

זה עומד בכללים של ההגדרה, חבר'ה, בסדר? משפטית.

עו"ד קובי אואקנין:

אין בעיה.

איציק לארי:

טוב, בהצלחה. 22,

אוריה מאיר:

אפשר לעשות גם את סעיף 19 שהוא שלנו? שהוא,

חנוד כהן:

זה אותו אגף.

איציק לארי:

כן, למה לא עשיתם את זה, כן, אישור התקשרות לשירותי ייעוץ ומשרד תכנון עיצוב וניהול פרויקטים, מיכל כהן, כן. סעיף 19, 19,

שמוליק זליגמן:

לא, זה מוקד עירוני 19.

צופית בן פורת:

זה לא מופיע כאן ב – 19, רגע,

אוריה מאיר:

סעיף 19, עמוד 19,

צופית בן פורת:

זה ב – 17 פה, אצלנו זה מופיע עכשיו 17, זה היה 19.

אוריה מאיר:

בטבלט זה 17.

איציק לארי:

זה סעיף 19.

צופית בן פורת:

17.

איציק לארי:

22412, אגף לוגיסטיקה. כן, שיקו.

שיקו חזן:

זה שירותי ייעוץ, תכנון, ועיצוב גם לשיפוצים בכיכר ספרא, מדובר פה בשירותי מאוד ייחודיים של תכנון ועיצוב,

שמוליק זליגמן:

זה הליך? היא נבחרה בהליך מיכל כהן פיטל?

שיקו חזן:

לא,

עו"ד אלי מלכה:

לא, זה אומנותי.

שמוליק זליגמן:

מה זה אומנותי?

איציק לארי:

כן.

עו"ד אלי מלכה:

זה חזותי, אומנותי.

שיקו חזן:

כן,

איציק לארי:

כן,

שמוליק זליגמן:

מה אנחנו הולכים לעשות פה אומנותי בכיכר?

איציק לארי:

בסדר, אוקי,

שמוליק זליגמן:

מה?

עו"ד אלי מלכה:

עיצוב של,

שמוליק זליגמן:

עיצוב?

עו"ד אלי מלכה:

חלל מאוד.

שמוליק זליגמן:

של לשכת גזבר?

איציק לארי:

כן,

עו"ד אלי מלכה:

(לא ברור) בלשכה.

איציק לארי:

תבואו, תעשו גם בלשכת גזבר.

שמוליק זליגמן:

תעשו משהו.

איציק לארי:

כן, טוב, בהצלחה.

עו"ד אלי מלכה:

תבקש,

שיקו חזן:

תודה רבה.

איציק לארי:

הלאה, שיקו, בהצלחה, כן. טוב, אני ממשיך.

שמוליק זליגמן:

שאישורו, 60% מקדמה לפני שהיא עושה את העבודות,

עו"ד אלי מלכה:

כן,

איציק לארי:

כן,

עו"ד קובי אואקנין:

יש מקדמה.

עו"ד אלי מלכה:

כי היא צריכה להזמין, היא צריכה להזמין חומר.

שיקו חזן:

כן, העברנו את כל החומר אליה, ואנחנו נכין את זה יחד עם צופית.

עו"ד קובי אואקנין:

לא, לא,

עו"ד אלי מלכה:

לא בהצעה, כי יש לה,

עו"ד קובי אואקנין:

מבחינת חשבות אתה צריך לאשר.

שמוליק זליגמן:

עובדים שלה שהם עושים,

שיקו חזן:

אנחנו נעשה את זה, כאילו נכין את החוזה מולכם.

עו"ד אלי מלכה:

זה משנה (לא ברור).

איציק לארי:

כן.

שמוליק זליגמן:

נוספת, מאה אחוז.

איציק לארי:

2246,

עו"ד אלי מלכה:

איך אתה עושה? אתה מביא מהצוות,

איציק לארי:

הלאה, חבריה, 22467, מינהל תפעול, שדרוג גנים זה, אנחנו רק, אנחנו מאשרים פה ביצוע באמצעות מוריה, בסדר?

שירה בן שמחון שמש:

אודליה, אודליה.

יעל שוחט:

כן.

שירה בן שמחון שמש:

זה את פה? בואי.

שמוליק זליגמן:

נגד (לא ברור).

צופית בן פורת:

הוא חזר, הוא חזר ל – 10.

שירה בן שמחון שמש:

חזרנו לשורה 10. חזרנו לשורה 10.

איציק לארי:

טוב, אני חוזר, 22474, אגף שפ"ע, מתן שירותי תכנון פיקוח וייעוץ בנושאי חשמל ותאורה. מי מציג?

אודליה:

אני מציגה,

איציק לארי:

כן, אודליה.

אודליה:

אני יצאתי להליך, מתוך מאגר יועצים, לקבל שלושה יועצים, שלושה מתכנני חשמל, ניגשו חמישה יועצים, אני מבקשת לאשר שלושה, כאשר שניים מהם נתנו 30% והשלישי 21.13%, ואני מבקשת שהוא, שהוא ישווה לשניים הנוספים.

איציק לארי:

כן, התנאי לאשר אותו, שהוא ישווה לשניים הנוספים.

שמוליק זליגמן:

אני לא הבנתי רק, טופז נתנו את ההנחה הכי גבוה?

איציק לארי:

לא, שניים נתנו 30%.

צופית בן פורת:

שניים נתנו 30%,

איציק לארי:

ואחד 21.

צופית בן פורת:

21.

איציק לארי:

התנאי להשוות אותו, רגע, אודליה, שנייה, אנחנו מאשרים, התנאי אבל אישור השלישי שהוא ישווה את ההנחה לשניים הראשונים.

אודליה:

בדיוק,

איציק לארי:

זה התנאי.

אודליה:

בדיוק, כן.

שמוליק זליגמן:

אוקי,

איציק לארי:

טוב. בהצלחה. 22467,

אודליה:

ביי.

איציק לארי:

שדרוג גנים, שוב סליחה השם.

יעל שוחט:

יעל שוחט.

איציק לארי:

היי, יעל, אנחנו מה שאנחנו מאשרים פה זה מוריה גורם מבצע, זהו. בהצלחה.

יעל שוחט:

הפרויקטים תודה.

איציק לארי:

22471,

צופית בן פורת:

יש לך משהו,

איציק לארי:

הקמת אנדרטת חרבות ברזל, מי? כנ"ל.

יעל שוחט:

חרבות, כן,

איציק לארי:

נכון?

יעל שוחט:

כן,

איציק לארי:

כנ"ל מוריה גורם מבצע.

דובר לא מזוהה:

זה הרל"י.

יעל שוחט:

זה הרל"י.

שמוליק זליגמן:

הרל"י?

איציק לארי:

סליחה, סליחה, הרשות לפיתוח ירושלים גורם מבצע.

יעל שוחט:

כן. בסדר?

איציק לארי:

שצ"פ שמה ברופין מול,

עו"ד אלי מלכה:

מול הספרייה הלאומית.

איציק לארי:

אוקי, בהצלחה.

יעל שוחט:

תודה.

עו"ד אלי מלכה:

הוועדה אישרה אתמול את ה - ,

שמוליק זליגמן:

הוועדה,

עו"ד אלי מלכה:

הוועדה לאומנות במרחב הציבורי.

איציק לארי:

הייתה אתמול הוועדה?

שירה בן שמחון שמש:

כן.

איציק לארי:

כן,

צופית בן פורת:

את האלמנט האומנותי.

איציק לארי:

21643, האגף מבני ציבור הארכה והגדלת תכנון מתנ"ס במורדות ארנונה.

ענת קליינמן:

כן, צהריים טובים זו ענת.

איציק לארי:

היי, ענת.

ענת קליינמן:

היום הצלחתי להתחבר מהזום. אנחנו סוף סוף, הבקשה כבר אושרה בוועדה, אנחנו משלימים תנאים לדיון, ותוכניות לביצוע, לכן אנחנו מבקשים אורכה. בנוסף לכך, הגדלנו את הפרוגרמה, כעת גם יש לנו תקציב לשלם את התוספת, לכל הצוות. ופשוט אנחנו מנצלים יותר טוב את השטח. בתיאום עם הציבורי, היה פה הליך ארוך,

איציק לארי:

אז זו הסיבה, זו הסיבה להגדלה?

ענת קליינמן:

המבנים הסמוכים, אבל אנחנו כבר במסלול, זו הבקשה.

איציק לארי:

טוב, בהצלחה.

ענת קליינמן:

תודה.

איציק לארי:

21645, הארכה והגדלת תכנון הרחבת מתנ"ס גבעת האנטנה.

ענת קליינמן:

כן, אז אנחנו, אני מעדכנת את הסטאטוס של הפרויקט, אנחנו עם בקשה מאושרת, כל התנאי להיתר מולאו, אנחנו לקראת הפקת היתר, גם הגדלנו את הפרוגרמה בתיאום עם הצרכים של המתנ"ס, זו תוספת על מבנה קיים, אנחנו צריכים לעשות כאן חיזוקים, אז בהחלט זה היה ראוי לנצל את השטח,

איציק לארי:

ענת, חייב אבל לצמצם זמן, חייב לצמצם זמנים, ענת, אנחנו שם במצוקה נוראית בבית וגן, שם,

ענת קליינמן:

נכון,

איציק לארי:

של מבני ציבור.

ענת קליינמן:

בהחלט, אז לכן בתיאום, באמת ניסינו לתת מענה לכל בקשות המינהל, הוספנו גם גרעין של תנועה ורטיקאלית, הוספנו אולם רב – תכליתי מאוד גדולה בקומה האחרונה, הוספנו,

איציק לארי:

מתי? בואי, איך מצמצמים לוי? בסדר, את מסכימה איתי, רק תגידי לי איך מצמצמים.

ענת קליינמן:

כן, ואנחנו מבקשים גם אורכה של החוזה, זה מבנה שצריך לשדרג.

איציק לארי:

כן, ענת, אבל בואי תגידי לי איך מצמצמים לו"ז. תגידי לי איך מצמצמים לו"ז.

ענת קליינמן:

אני מבקשת את ה – 3 שנים האלה, אנחנו כבר שם, אנחנו אוטוטו יוצאים לשולחן עגול, אנחנו שם.

איציק לארי:

טוב, אני אקיים על זה דיון נפרד, אני מאשר, אבל נקיים דיון נפרד, אני רוצה שתחשבי על צמצום  
לוחות זמנים, טוב.

ענת קליינמן:

בסדר גמור.

איציק לארי:

בהצלחה. 22493 יורד מסדר היום.

שירה בן שמחון שמש:

מה? מה?

שמוליק זליגמן:

יורד.

איציק לארי:

22493 יורד מסדר היום,

שירה בן שמחון שמש:

אלעד גונן זה?

שמוליק זליגמן:

כן,

איציק לארי:

22453, אגף תכנון עיר.

גב' רויטל ון דן ברוק:

כן,

איציק לארי:

תוספת זכויות ברחוב יששכר, כן.

גב' רויטל ון דן ברוק:

כן. אנחנו יצאנו בהליך, מדובר בהליך חדש.

שמוליק זליגמן:

ומה, מה רוצים לעשות שם?

גב' רויטל ון דן ברוק:

רגע, רוצים להוסיף זכויות ושימושים, יש שמה,

שמוליק זליגמן:

זה מבנה שלנו? מה זה?

גב' רויטל ון דן ברוק:

כן, כן,

שמוליק זליגמן:

רחוב יששכר שלנו זה שלנו?

גב' רויטל ון דן ברוק:

כן, יש מינהל קהילתי,

שמוליק זליגמן:

אוקי,

גב' רויטל ון דן ברוק:

בקעה שהוא, שמשמש כאולם ספורט הוא חד – קומתי, והוא נורא מוגבל.

איציק לארי:

זה המינהל הקהילתי?

גב' רויטל ון דן ברוק:

כן, אנחנו רוצים, אנחנו רוצים בהתאם, זה גם כן דרישה של המינהל הקהילתי הייתה,

איציק לארי:

זה לא אהרל'ה מוביל את זה?

גב' רויטל ון דן ברוק:

לא, לא.

איציק לארי:

הוא כזה (לא ברור), הוא כזה, הוא דיבר איתי על זה,

שמוליק זליגמן:

זה תב"ע,

איציק לארי:

בסדר. אוקי, טוב.

גב' רויטל ון דן ברוק:

אז אנחנו יצאנו להליך תיחור,

איציק לארי:

ודקל גודוביץ נבחר.

גב' רויטל ון דן ברוק:

כן,

איציק לארי:

טוב, בהצלחה.

גב' רויטל ון דן ברוק:

דקל גודוביץ נבחר, זה מבנה לשימור, אז בגלל זה גם פנינו לאדריכל שימור, כדי שיהיה לנו כבר את

ה - ,

שמוליק זליגמן:

טוב.

איציק לארי:

זה מבנה לשימור, אוקי. 22412, דנו אישרנו. 22495, משאבי אנוש, קניית שירות מחברת אריאל עבור תגבור למינהל הכללי.

שירה בן שמחון שמש:

אנה פה.

איציק לארי:

משאבי אנוש. כן, אנה.

אנה אינדיקטור:

אנחנו מבקשים להעסיק עושים במילוי מקום בתגבור, זה מאותו סעיף של מילוי מקום, שאנחנו מעסיקים עובדים באמצעות חברת כוח אדם, זה תגבור במינהל הכללי,

איציק לארי:

מקום כוח אדם, מחברת אריאל, אוקי, טוב.

שמוליק זליגמן:

כן, כן,

איציק לארי:

בהצלחה.

שמוליק זליגמן:

בסדר.

איציק לארי:

טוב 22516, אתה רואה אגף תרבות תורנית.

פנחס ארליך:

כן, מדובר על ימי עיון,

איציק לארי:

שלום פנחס.

פנחס ארליך:

כן, משום מה,

שירה בן שמחון שמש:  
דיגלת על המוקד העירוני.

שמוליק זליגמן:  
דילגת על המוקד העירוני.

שירה בן שמחון שמש:  
הבאתי הבאתי,

איציק לארי:  
לא, המוקד העירוני זה אחד אחרי.

שמוליק זליגמן:  
490.

איציק לארי:  
הוא אחד אחרי, עכשיו זה פנחס.

פנחס ארליך:  
אז תקשיב, אמרתי לך,

שמוליק זליגמן:  
(לא ברור) איציק,

פנחס ארליך:  
אני מחזיק פה סדר היום ואיציק צודק, אל תנסה להתקיל אותו. בסדר.

איציק לארי:  
הבנתי, בסדר. יללה, פנחס.

שמוליק זליגמן:  
זה יש שם איציק.

איציק לארי:

בסדר,

פנחס ארליך:

אוקי, מדובר בימי עיון,

איציק לארי:

לא חסר כלום. יהיה חסר, נעשה. יללה פנחס, כן,

פנחס ארליך:

מדובר בימי עיון שמתקיימים זו השנה ה – 23 בשכונת בלעז במהלך תשעת הימים, שלושה ימי עיון, הם פתוחים לקהל הרחב.

איציק לארי:

זה המהלך ה – 9 ימים.

פנחס ארליך:

כן, במהלך תשעת הימים,

איציק לארי:

ומתי זה ראש חודש?

שמוליק זליגמן:

יום שני,

פנחס ארליך:

עוד,

שמוליק זליגמן:

שבועיים,

פנחס ארליך:

שבועיים.

איציק לארי:

עוד שבועיים?

פנחס ארליך:

כן.

איציק לארי:

כן,

פנחס ארליך:

עוד שבועיים בדיוק.

שמוליק זליגמן:

מחר יש (לא ברור), בטח.

פנחס ארליך:

כן,

איציק לארי:

כן.

שמוליק זליגמן:

(לא ברור).

איציק לארי:

מחר אתה מספר שאתה צם, זה הימים שאתה מספר שאתה צם.

פנחס ארליך:

כן, כן.

שמוליק זליגמן:

תשעה באב.

פנחס ארליך:

כדי לא להביך אותו, אנחנו גם לא שואלים.

איציק לארי:

כן. טוב.

שמוליק זליגמן:

אבל אני גם (לא ברור).

איציק לארי:

אבל שזה בלי לשים לב הוא פתאום, הוא שוכח, הוא שוכח,

פנחס ארליך:

כן, כן. עוגיות כן,

איציק לארי:

טוב, הלאה, בסדר. מאושר.

פנחס ארליך:

תודה.

איציק לארי:

תודה. 22490, מוקד עירוני, המשך קניית שירות מחברת אריאל, להפעלת פרויקט רב ערוציות, זה ספטמבר דצמבר, נכון?

בטי טסטה:

זה פרויקט מתמשך,

איציק לארי:

מה שלומך? בטי.

בטי טסטה:

ברוך השם, תודה רבה.

איציק לארי:

22463, מינהל תרבות ופנאי,

הנרי מזור:

כן.

איציק לארי:

קניית שירות ניקיון ממנהל קהילתי רוממה, כן,

הנרי מזור:

מדובר בהמשך קניית שירות לחודש אחד נוסף, יש לו זכיון.

איציק לארי:

כן,

שמוליק זליגמן:

זה פעם שלישית שאתם מביאים.

הנרי מזור:

פעם שלישית שאנחנו מביאים.

איציק לארי:

חודש הבא, נבחר?

שמוליק זליגמן:

כן,

איציק לארי:

ונחתם איתו הסכם, וב – 1 לאוגוסט הוא נכנס.

הנרי מזור:

נכון,

איציק לארי:

ב – 1 לאוגוסט, כן,

פנחס ארליך:

הנרי מזור:

ב – 1 לאוגוסט הוא נכנס.

איציק לארי:

בהצלחה.

הנרי מזור:

תודה רבה.

איציק לארי:

22514, תערוכת אינפנייטי.

בנצי ביטרן:

אינפנייטי - רשת ביטחון.

איציק לארי:

רשת ביטחון, כן, אוקי, מאה אחוז,

בנצי ביטרן:

ידוע.

איציק לארי:

כולם מכירים, נכון,

בנצי ביטרן:

כן,

איציק לארי:

בהצלחה.

שמוליק זליגמן:

מתי נפתחת התערוכה?

איציק לארי:

מיד אחרי תשעה באב.

בנצי ביטרן:

בדיוק.

שמוליק זליגמן:

מיד אחרי תשעה באב?

איציק לארי:

כן, אנחנו לא רוצים בתשעה ימים, לכם לא אכפת, אבל אנחנו (לא ברור) עם זה, כן.

שמוליק זליגמן:

איזה צדיק.

איציק לארי:

כן. 22519, אגף תרבות,

בנצי ביטרן:

כן,

איציק לארי:

רכישת ספרים והצטיידות עבור הספריות העירוניות.

בנצי ביטרן:

בעיות של משרד התרבות שעדיין יש שמה הרבה בעיות, עוד לא קיבלנו כסף, גם זה כבר לא יהיה דרך חברה, אלא יהיה דרך הרשות העירונית, נוצר מצב שחצי שנה, אנחנו לא מסוגלים לקנות ספרים, כרגע אנחנו נקנה מהמותנה שלנו, וכשיגיע הכסף, נחזיר אותו לאומנויות.

שמוליק זליגמן:

אם יגיע, לך תדע.

איציק לארי:

לא,

בנצי ביטרן:

יגיע, יגיע, אין דבר כזה.

איציק לארי:

אבל הם יסכימו לתת לנו? כשרכשנו,

בנצי ביטרן:

כן, בטח.

איציק לארי:

בדיעבד?

בנצי ביטרן:

כן,

איציק לארי:

זה מקובל?

בנצי ביטרן:

כן.

איציק לארי:

אין בעיה?

בנצי ביטרן:

כן,

שמוליק זליגמן:

השאלה אם ייתנו לי, מה זה?

בנצי ביטרן:

לא, אין דבר כזה, שמוליק.

איציק לארי:

אז אין לך ברירה, אתה צריך,

שמוליק זליגמן:

לא, הבעיה שהסכום הזה 600 אלף,

איציק לארי:

אבל הם ייתנו.

שמוליק זליגמן:

כמה, בכמה אתם קונים כל שנה ספרים? 2 מיליון?

בנצי ביטרן:

לא, מיליון וחצי, כן, ייתנו, ייתנו.

איציק לארי:

דברים דחופים, כן, מתי אמור להגיע?

בנצי ביטרן:

מה? לא יודע, זה כל הזמן,

שמוליק זליגמן:

הם עשו שם שינוי באתר.

בנצי ביטרן:

בלגאנים ביניהם, יש שמה שינוי בתהליך.

איציק לארי:

כן,

פנחס ארליך:

הרבה בלגאן שם.

שמוליק זליגמן:

שר התרבות,

בנצי ביטרן:

כן,

איציק לארי:

זה משרד התרבות והספורט.

שמוליק זליגמן:

כן, כן,

בנצי ביטרן:

כן, בדיוק.

איציק לארי:

22455, אגף תרבות תקציב לתפעול היכל פיס לתרבות ואומנויות.

איילה תורג'מן:

מה קרה? תגידי לי, מה?

שמוליק זליגמן:

למה צריך בית קפה?

איציק לארי:

עצמאית,

איילה תורג'מן:

אז ככה, יש,

איציק לארי:

עכשיו עם הבית קפה בכלל את זה, כן,

איילה תורג'מן:

יש,

איציק לארי:

איך הולך שמה בבית קפה?

איילה תורג'מן:

הולך מצוין.

איציק לארי:

כן?

איילה תורג'מן:

כן,

איציק לארי:

הוא מרוצה?

איילה תורג'מן:

חבלי לידה, אבל בסדר.

איציק לארי:

יפה מאוד.

איילה תורג'מן:

אני חושבת שהוא אמור להיות מרוצה, אבל, אני עדיין לא מנהלת שם את העסק הזה.

איציק לארי:

אבל את רואה, לא, בסדר, את בשיח איתו,

איילה תורג'מן:

אני חושבת ש - ,

איציק לארי:

את רואה כאילו מלא כאילו?

איילה תורג'מן:

יש ביקוש, ואנשים מגיעים,

איציק לארי:

אבל זה תלוי בד, ככל שיהיו יותר מופעים מן הסתם,

איילה תורג'מן:

אז בשביל שיהיו יותר מופעים, אני צריכה עוד כסף.

שמוליק זליגמן:

למה את צריכה עוד 700 אלף?

איילה תורג'מן:

למעבר חלק.

שמוליק זליגמן:

למה את צריכה עוד 700 אלף?

איילה תורג'מן:

קודם כל זה המעבר לחברת אריאל, שאנחנו שילמנו אותו, הוא ירד מהתקציב השוטף שלי,

שמוליק זליגמן:

כמה ירד לך?

איילה תורג'מן:

ירד לפחות 300 אלף שקל, פלוס החמישה.

שמוליק זליגמן:

לא ירד 300 אלף שקל.

איילה תורג'מן:

בוודאי שירד.

אריאלה רג'ואן:

ירד יותר מ – 300, שמוליק, אני,

שמוליק זליגמן:

לא, לא, יצא מהמינהלי, חבריה, לא ירד מהתקציב שלך.

איילה תורג'מן:

זה לא נכון, זה לא נכון, שמוליק, זה לא ירד מהמינהלים.

איציק לארי:

מה זה משנה?

שמוליק זליגמן:

לא, כי זה לא מהתקציב שלה.

איילה תורג'מן:

שמוליק, זה לא נכון, ירד ממני, הנה יש פה,

איציק לארי:

אוקי, וזה מה עוד?

שמוליק זליגמן:

מה? למה עוד 400?

איילה תורג'מן:

ועוד 200,

אריאלה רג'ואן:

כדי שהיא תישאר ברמה שלה עד סוף השנה, היא צריכה 700 אלף שקל.

שמוליק זליגמן:

אבל חבר'ה, לפני חודשיים היו בדיון תקציב,

איציק לארי:

כן,

שמוליק זליגמן:

ושמנו מיליון וחצי בבסיס התקציב הזה, אז איפה הייתם עם ה – 700 האלו?

אריאלה רג'ואן:

אבל ביקשנו את ה – 700, אתה שמת (לא ברור).

שמוליק זליגמן:

אבל כולם ביקשו כעת סכומים אדירים, ולא אישרנו להם.

איציק לארי:

מה? רגע, איילה, תמשיכי, מה עוד? למה?

איילה תורג'מן:

היה 260 אלף שקל הכנסות שלי, של, הכנסות מכרטיסים של חודש דצמבר, שהם היו של חודש ינואר בעצם,

איציק לארי:

שנה שעברה.

איילה תורג'מן:

כן, שהם ירדו, נכנסו לתוך המותנה, בתוך המינוס של המתנה.

שמוליק זליגמן:

אז יש לך אותה.

איילה תורג'מן:

אין לי אותם, בגלל שהכול התאפס,

שמוליק זליגמן:

זה חלק,

איילה תורג'מן:

ועברנו לסעיפי תקציב, וגמרנו, זה לא קיים יותר.

שמוליק זליגמן:

אני מבקש, איציק, אני רוצה לעשות בדיקה על הסעיף הזה,

איציק לארי:

אוקי, הלאה,

שמוליק זליגמן:

נאשר אותו, אבל אני רוצה לבדוק.

איציק לארי:

נאשר, הוא רוצה שזליגמן יבדוק?

שמוליק זליגמן:

בסדר?

איציק לארי:

בסדר?

שמוליק זליגמן:

כי משהו לא מסתדר לי.

איציק לארי:

אנחנו נאשר, כדי שלא תחזרי שוב לוועדה, מאה אחוז. תגידי, את מלאה בתשעת הימים האלה, אצלך ל - ?

איילה תורג'מן:

לא, אין אצלי, האמת שהתבלטתי, אבל לא עשינו,

איציק לארי:

כן,

איילה תורג'מן:

ואני יכולה להגיד לך שכבר עכשיו אנחנו מוכרים את אירועי חנוכה,

איציק לארי:

יפה,

שמוליק זליגמן:

אתם לא עושים אירועים בשלושת השבועות?

איילה תורג'מן:

לא, בתשעת הימים, בשלושת,

שמוליק זליגמן:

הם עושים בלעז וכל זה, למה? לא, אירועים, למה? לא, (לא ברור) אירועים.

פנחס ארליך:

אגב, אני שכחתי להבהיר שהיום השלישי של הימי עיון הוא באידיש, בבלעז.

שמוליק זליגמן:

אני יודע אידיש,

פנחס ארליך:

שתדע, אז אתה מוזמן,

איציק לארי:

תגיד לי רגע, אחרי, אחרי תשעה באב, מתי?

איילה תורג'מן:

יש אירועים, אנחנו בעיקר עושים אירועים קטנים, כי אירועים גדולים יש פה באירועי חוצות, ואנחנו לא רוצים להתחרות בזה, וגם לא במחירים, אנחנו לא יכולים להתחרות,

איציק לארי:

את לא מתחרה, אוקי, בסדר גמור.

איילה תורג'מן:

אבל הולך מאוד יפה, יש, היו הרבה מחזות זמר.

איציק לארי:

טוב, אני, אני אקבל את זה בנפרד,

איילה תורג'מן:

אתה מוזמן.

איציק לארי:

מאה אחוז, בהצלחה.

איילה תורג'מן:

תודה.

איציק לארי:

22021, אגף תרבות, אבות תרבות - אומנות לקשישים בודדים.

בנצי ביטרן:

כמו שנה שעברה, זה תוכנית אומנותית שבה אומנים מגיעים לקשישים, או לבד, או עם כל מיני בעיות, מנסים דרך האומנות.

איציק לארי:

לבתיים שלהם או לדיור המוגן?

בנצי ביטרן:

או לזה, אבל לרוב זה לבתיים שלהם.

איציק לארי:

כן?

בנצי ביטרן:

ובסוף אפילו מנסים לעשות משהו שמאגד את כולם לאיזה אירוע, זה משהו מאוד יפה.

איציק לארי:

זה היה שנה שעברה, והיה מוצלח.

בנצי ביטרן:

ומצליח מאוד.

איציק לארי:

בהצלחה. 22475, אגף תרבות פסטיבל הבירה.

בנצי ביטרן:

פסטיבל הבירה אנחנו עושים אותו, הפעם,

איציק לארי:

דרך אריאל.

בנצי ביטרן:

דרך אריאל, שלושה,

איציק לארי:

שנה שעברה הוא לא היה דרך אריאל.

דובר לא מזוהה:

פעולות משותפות.

בנצי ביטרן:

שנה שעברה זה היה פעם אחרונה נוהל פעולות משותפות.

איציק לארי:

אוקי,

בנצי ביטרן:

השנה אנחנו עושים את זה דרך חברת אריאל, שלושה ימים,

איציק לארי:

אוקי,

בנצי ביטרן:

זה הולך להיות משהו באמת מקסים.

איציק לארי:

גם בגן העצמאות.

בנצי ביטרן:

בגן העצמאות, הפעם יהיה גם את כל ה - , יהיה לזה משקל גם,

איציק לארי:

מתי מתחילים ב - 10 לספטמבר?

בנצי ביטרן:

כן,

שמוליק זליגמן:

בנצי, יש לי שאלה, כמה אנשים, אתם כותבים כרטיס עולה בין 79 ו - 89, כמה הכרטיסים? כמה אנשים אתם מצפים שיגיעו?

בנצי ביטרן:

אנחנו מעריכים בגלל שזה הפעם יותר רציני, אני מעריך שבסביבות 8000 איש.

שמוליק זליגמן:

אז למה אתם לא יכולים להעלות 5 שקלים, ואז, 10 שקלים, ואז לחסוך את כל ההשתתפות העירונית?

בנצי ביטרן:

כל הכסף נכנס אליהם.

שמוליק זליגמן:

מה זה אליהם?

בנצי ביטרן:

כאילו למי שזכה במכרז.

שמוליק זליגמן:

בסדר, הוא, ברור כי הוא לוקח לפי תיחור של 79 – 89, מה היה המחירים שנה שעברה?

בנצי ביטרן:

לא יודע, פלוס מינוס.

שמוליק זליגמן:

אתם לא משנים מחירים?

בנצי ביטרן:

כן, פלוס מינוס אותו דבר. שנה שעברה ההוא בכלל יצא בנוק הקודם.

שמוליק זליגמן:

למה?

איציק לארי:

כן, זה עבר, אולי כדאי, תשמע, הכול התייקר במדינה,

שמוליק זליגמן:

למה? כמה תגיד, פסטיבל,

איציק לארי:

כן,

שמוליק זליגמן:

במקומות דומים, רשויות אחרות, אריאלה, כמה גובים? לא בתל – אביב, עזבי את תל – אביב.

אריאלה רג'ואן:

רגע, אנחנו היינו על 400, עלינו ל – 400,

בנצי ביטרן:

בדיוק,

אריאלה רג'ואן:

עלינו ל – 400.

שמוליק זליגמן:

לא, כמה גובים פר כרטיס?

אריאלה רג'ואן:

והכרטיס שהם גובים פה, הוא זהה לתל – אביב,

שמוליק זליגמן:

כן?

אריאלה רג'ואן:

גם החברה שזכתה בזה,

שמוליק זליגמן:

זהים לתל – אביב?

אריאלה רג'ואן:

אגב היא חברה שמומחית באירועים בתל – אביב, לדעתי הם יוצאים מהאירוע הזה על הקשקש,

בנצי ביטרן:

בדיוק,

שמוליק זליגמן:

לא, זה מה (לא ברור).

אריאלה רג'ואן:

הוא לוקח 79 - 90 על מנת שף, שתייה בירה חינום וכניסה לפסטיבל, זה כלום. כאילו,

בנצי ביטרן:

ואומנים רציניים.

אריאלה רג'ואן:

אבל זה מה שגובים גם בתל – אביב, לאומנים רציניים ביותר. אבל הוא,

בנצי ביטרן:

אם הוא ירוויח, אנחנו נשמח מאוד.

אריאלה רג'ואן:

אוקי,

שמוליק זליגמן:

לא, בסדר, אבל הוא מקבל מאיתנו עוד 630,000 שקל.

אריאלה רג'ואן:

ויחד עם זה הוא על הקשקש.

בנצי ביטרן:

בדיוק,

אריאלה רג'ואן:

כי זה בגן העצמאות, ואתה צריך בסוף לעשות פה בינוי רציני ביותר, ואבטחה וזה, לא פשוט, ופתאום המשטרה באה עם עוד אבטחה, כמו שאתה יודע.

איציק לארי:

טוב.

שמוליק זליגמן:

כן,

איציק לארי:

22022, אגף תרבות, חממת תרבות.

בנצי ביטרן:

כמו שנה שעברה אותו דבר, חממה שבה אנחנו מקדמים אמנים צעירים, מכשירים אותם לתת שירותים לקהילה, גם מאוד מוצלח.

איציק לארי:

אתם עובדים פה גם בזה, ועם הקשישים יחד עם מינהל קהילה בשיתוף פעולה?

אריאלה רג'ואן:

תמיד.

בנצי ביטרן:

כן,

איציק לארי:

הם מכירים,

אריאלה רג'ואן:

חממה בטח,

איציק לארי:

הם מכירים את זה, חממת תרבות,

בנצי ביטרן:

זה, זה,

אריאלה רג'ואן:

זאת המהות.

בנצי ביטרן:

הכלי שאנחנו יכולים להגיע.

איציק לארי:

לא, אני אומר המינהל קהילה מכיר,

אריאלה רג'ואן:

כן,

איציק לארי:

ושותף.

בנצי ביטרן:

כן,

איציק לארי:

אוקי,

אריאלה רג'ואן:

זאת המהות של העבודה, עם ה - ,

איציק לארי:

טוב, בהצלחה.

אריאלה רג'ואן:

הם גם שמים בזה כסף, איציק,

איציק לארי:

22, כן?

אריאלה רג'ואן:

כן?

איציק לארי:

22368, קניית שירותי ריכוז, ספטמבר דצמבר.

בנצי ביטרן:

כן, רבעון האחרון, כן,

איציק לארי:

22449, פרויקט העשרה - הקאמרטת הישראלית.

בנצי ביטרן:

עוד פרויקט שכנראה יהיה מאוד מוצלח של הקאמרטת שזה גוף רציני מוצלח, ייכנס, ייכנס לתוך ה - , לתוך הכיתות, כיתות נמוכות.

איציק לארי:

בבתי ספר?

בנצי ביטרן:

בבתי ספר.

אריאלה רג'ואן:

כן,

בנצי ביטרן:

זה ינגיש,

איציק לארי:

איפה מנח"י פה?

אריאלה רג'ואן:

הם בצד השני של בתי ספר הפרטיים,

בנצי ביטרן:

בדיוק,

אריאלה רג'ואן:

של ההסעות של הקניית שירות,

שמוליק זליגמן:

לא, אבל למה לא משלמים, לבתי ספר, כפי ש - , את יודעת כסף מגפן למה זה אירוע חינוכי, למה הם לא משלמים עם זה?

אריאלה רג'ואן:

אני אגיד לך למה, כי בגפן, א', אתה לא יכול לחייב בתי ספר,

איציק לארי:

לא מחייב.

שמוליק זליגמן:

אם הם לא רוצים, מי שלא רוצה,

אריאלה רג'ואן:

אנחנו,

שמוליק זליגמן:

לא צריך,

אריאלה רג'ואן:

נגיד שהקאמרטא מאוד חשובה שלנו, בצד שלנו, חשוב לנו שהקאמרטא תיתן את השירות הזה, וצריך שהבתי הספר הגפן צריך (לא ברור).

שמוליק זליגמן:

לא רוצים את זה? בתי הספר לא רוצים את זה?

אריאלה רג'ואן:

אז שנה שעברה עשינו ניסיון עם פטר והזאב, והלך מצוין, עם שתי הצגות, והשנה אנחנו מרחיבים את זה, יש פה גם הבסיס, וגם את ההרחבה,

איציק לארי:

מנח"י יודעים את זה, אבל,

אריאלה רג'ואן:

כן, כן, בטח,

איציק לארי:

זה שיתוף פעולה מלא.

אריאלה רג'ואן:

זה מתואם מולם,

בנצי ביטרן:

כן,

אריאלה רג'ואן:

יודע פה היא בדקה את זה מול מנח"י התלמידים, ההסעות.

בנצי ביטרן:

כן,

איציק לארי:

טוב, בהצלחה.

דוברת לא מזוהה:

הורים שמתתפים.

שמוליק זליגמן:

מעבר ל – 640?

דוברת לא מזוהה:

כן,

איציק לארי:

או שזה יתקזז מעבר.

שמוליק זליגמן:

מעבר ל – 640?

איציק לארי:

הבנתי. 22451, אגף תרבות גן הפעמון אירועי אמפי 24.

בנצי ביטרן:

בשבוע האחרון,

איציק לארי:

כמו שנה שעברה?

בנצי ביטרן:

כמו שנה שעברה, רק הגדלנו את זה קצת.

איציק לארי:

כן,

בנצי ביטרן:

כאילו לשבוע שלם.

איציק לארי:

זה רשות הצעירים עשו את זה שנה שעברה, לא?

בנצי ביטרן:

זה,

אריאלה רג'ואן:

רשות הצעירים מאגמת שבועיים האחרונים,

בנצי ביטרן:

בדיוק,

אריאלה רג'ואן:

של אוגוסט את כל התקציב של הספורט, של התרבות, ושל עצמם,

איציק לארי:

הבנתי,

אריאלה רג'ואן:

ועושה שבועיים אירועים, מה שהכי מוצלח שם בשנה שעברה זה ההצגות.

בנצי ביטרן:

בדיוק,

אריאלה רג'ואן:

ואני כן אגיד שבמסגרת תוכנית חלומות, אנחנו מציגים רגע איזה תוכנית של להפוך את אמפי גן הפעמון לפלאג – אין, ואז ההוצאות האלה מובאות כמעט חצי, כמעט כל הצגה,

איציק לארי:

כן?

אריאלה רג'ואן:

הצגה מבוססת רק 50% ברזל, 50% תוכן.

בנצי ביטרן:

נכון,

אריאלה רג'ואן:

שזה אבסורד. אבל אם נהפוך,

איציק לארי:

טוב, יש תוכנית באמת.

בנצי ביטרן:

יש תוכנית,

איציק לארי:

אוקי, בסדר, צריך לקדם אותה.

אריאלה רג'ואן:

אנחנו מגישים את זה גם כן,

איציק לארי:

כן.

אריאלה רג'ואן:

כן,

איציק לארי:

בסדר גמור. טוב. 22415, אגף תרבות תורנית, קניית שירות פעילות תרבות ממנהלים קהילתיים, חודש, זה ספטמבר דצמבר.

פנחס ארליך:

זה השוטף, כן של ספטמבר – דצמבר.

איציק לארי:

מאושר, כן,

פנחס ארליך:

זהו, אני עכשיו, רבעון כבר אישרנו.

איציק לארי:

22489,

פנחס ארליך:

כן,

איציק לארי:

קניית שירות פעילות תרבות בקהילות ובבתי כנסת ברחבי העיר.

פנחס ארליך:

אז מדובר בתוספתי אנחנו יוצאים גם לפני החגים, זה מעכשיו בעצם עד אחרי החגים, קהילות ובתי כנסת, ומינהלים קהילתיים, זה במקום תקציב ששמנו שנה שעברה ממורשת, זה תוספתי של מורשת, זה הולך להיות בכל השכונה.

שמוליק זליגמן:

אבל זה של מורשת.

פנחס ארליך:

זה,

איציק לארי:

אבל שנה שעברה זה היה במורשת?

פנחס ארליך:

שנה שעברה זה היה גם תוספתי, שנה שעברה השתמשנו בערך ב – 4 מיליון לפעילות שוטפת בכל המינהלים, בכל המינהלים.

שמוליק זליגמן:

שנה שעברה זה היה חלק מהמורשת?

פנחס ארליך:

זה היה תוספתי,

שמוליק זליגמן:

מהבסיס שלהם או לא?

פנחס ארליך:

של מורשת, והשתמשנו,

איציק לארי:

תוספתי, אוקי,

פנחס ארליך:

כי לא משנה, אבל,

שמוליק זליגמן:

עכשיו זה תוספתי.

פנחס ארליך:

כן, אבל זה אני,

איציק לארי:

טוב, 22391, קניית שירות אירוע פעילות מינהל קהילתי,

עו"ד קובי אואקנין:

מדובר באירועי סליחות שבעזרת השם יתחילו לעדות המזרח מראש חודש אלול, עושים גם לנשים, גם הפרשות חלה וכולה. וגם שנה שעברה עשינו את זה, יוצא קול קורא מסודר, מאורגן, יש (לא ברור).

שמוליק זליגמן:

זה בכל השכונות?

פנחס ארליך:

יש אגב אירועי סליחות מרכזיים, כן, סליחות בכל השכונות,

שמוליק זליגמן:

בכל השכונות.

פנחס ארליך:

ויש גם אירועי סליחות מרכזיים, גם ברובע היהודי וכולה.

איציק לארי:

22491, אגף תרבות, קניית שירות ממינהל קהילתי מעלה רמות.

פנחס ארליך:

כן, "ירושלמי בטבע", שנה שעברה עשינו פעילות דומה והוצאנו אוטובוסים לים, השנה התלבטנו והחלטנו, שאם מאפשרים להם לצאת לפעילות בטבע, זה צריך להיות במקום סגור ומוגדר.

שמוליק זליגמן:

למי זה מיועד?

פנחס ארליך:

משפחות מירושלים. זה בעיקר אבות ובנים, אבל משפחות מירושלים באופן כללי, הפעם הם נוסעים לעין צוק לים המלח.

איציק לארי:

אוקי.

פנחס ארליך:

אגב הסכום פה הוא יותר נמוך ממה שהוצאנו בשנה שעברה.

איציק לארי:

22525, קניית שירות עבור אירוע מתמידים.

פנחס ארליך:

מתמידים חודש תמוז, כן, אני הצגתי כבר כמה פעמים בוועדה, מדובר בילדים שמסיימים את יום הלימודים, והולכים לבית ספר, מדובר באיזה 12 מוקדים.

איציק לארי:

של האצניקים,

פנחס ארליך:

זה גם של האצניקים, יש לי עוד בקשה של האצניקים,

איציק לארי:

כן,

פנחס ארליך:

זה בבקשה דווקא של כלל העיר, כן,

איציק לארי:

כן?

פנחס ארליך:

כן, מתמידים.

שמוליק זליגמן:

למה זה נקרא מתמידים? מה זה תלמידי בית ספר?

פנחס ארליך:

מתמידים זה שם כולל של ילדים, שאחרי יום הלימודים,

שמוליק זליגמן:

בבתי ספר, זה בית ספר, בתי ספר?

פנחס ארליך:

זה תלמודי תורה, הם יוצאים לבתי כנסת, זה אבות ובנים, והם יושבים ולומדים, עם ה - ,

שמוליק זליגמן:

עד איזה שעה? הם לומדים עד מאוחר.

פנחס ארליך:

לא, יש תלמודי תורה שלומדים יום רצוף, ומסיימים כבר בארבע.

שמוליק זליגמן:

זה היום תלמודי תורה זה עד ארבע?

פנחס ארליך:

כן, כן, כן, בהחלט.

שמוליק זליגמן:

שיפרה, פעם תלמודי תורה שאני הייתי (לא ברור).

פנחס ארליך:

הוא שואל אותה על תלמודי תורה, דבר איתה על בתי ספר בית יעקב, מה?

שמוליק זליגמן:

זה לא קשור אליה בית יעקב. 22431,

פנחס ארליך:

כן, מדובר.

איציק לארי:

קניית שירות ממינהל קהילתי אשכולות לפעילות אירוע תוכנית שמח בגן.

פנחס ארליך:

כן, מדובר פה על פעילות למשפחות שיהיו בגנים, הייתה לנו פעילות דומה שנקראת בלגאן בגן, וזו פעילות דומה, היא תהיה בגנים הציבוריים, ברחבי העיר.

איציק לארי:

בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה.

איציק לארי:

22513, קניית שירות אירוע פעילות העצמה לכבוד ט"ו באב.

פנחס ארליך:

כן, מדובר באירוע שעשינו אותו גם בשנה שעברה, יש פרויקט שנקרא 252,

איציק לארי:

עשינו שנה שעברה גם.

פנחס ארליך:

נכון, השנה צירפנו את כלל הארגונים שמתעסקים, פנינו אמרנו, כל מי שמתעסק מוזמן לבוא, ולהציג את שיטתו ודרכו, זה יהיה במשך יומיים בניגוד לשנה שעברה, זה היה יום אחד, וזה ההשתתפות,

שמוליק זליגמן:

כמה עולה כרטיס כניסה?

פנחס ארליך:

בין 50 שקלים לכניסה לחצי יום, לבין 200 שקלים ליומיים מלאים.

איציק לארי:

22515, קניית שירות מינהל קהילתי מיתרים, אירוע ירושלים בין ה - , בין המייצרים.

פנחס ארליך:

בין המייצרים, כן, האמת שזו שלוחת הרובע של מינהל קהילתי מיתרים, זאת פעילות שהולכת להיות למשפחות ברובע היהודי, בשיתוף עם מכון המקדש, יהיו ימי פעילות גם למשפחות, גם לגיל השלישי, גם לאוכלוסיית צמי"ד. המכון הזה מתעסק בהיסטוריה של בית המקדש, ואנחנו נעדין אותם גם על הפעילות, כדי ש - , לוודא שאין כפל.

איציק לארי:

בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה.

איציק לארי:

22518, קניית שירות מינהל קהילתי גינות העיר, עבור אירוע דורש טוב לעמו.

פנחס ארליך:

דורש טוב לעמו, זה הפלג הירושלמי, מדובר בהרצאות שיהיו ברחבי העיר, לקראת ימי בין המייצרים, להטמיע קצת לדור שלנו, ולילדים שלנו,

איציק לארי:

זה מבטיח שהם לא יפגינו ויסגרו את העיר?

פנחס ארליך:

אני לא העזתי לומר את זה, אתה, אם אתה אומר, אז אתה, אני מניח,

איציק לארי:

אני שואל, אני לא אומר, אני שואל,

פנחס ארליך:

זה עד היום זה הוכיח את עצמו.

איציק לארי:

הוכיח את עצמו,

שמוליק זליגמן:

כן?

פנחס ארליך:

כן, כן,

שמוליק זליגמן:

שבאותם ימים לא היו הפגנות?

פנחס ארליך:

שהם עסוקים, עזוב הפגנות, אנחנו לא מאזנים מה מול מה, אבל כשהם עסוקים, ואנחנו נותנים להם פעילות, אין מי שיצא לרחובות.

איציק לארי:

זה היה דורש טוב לעמו, לא?

פנחס ארליך:

כן, כן, נכון,

איציק לארי:

טוב, בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה.

איציק לארי:

22427, קניית שירות מינהל קהילתי אשכולות.

פנחס ארליך:

כן, מדובר בפעילות שתהיה דווקא ביציאה לפארקים,

אריאלה רג'ואן:

כן,

פנחס ארליך:

פארק ענבים, פארק גינה, בקריית ענבים, יהיו גם טיולי גיפים פה ביער ירושלים. פעילויות בטבע וסדנאות כאילו זה יהיה בתקופת בין – הזמנים, אבל זה למשפחות. זאת אומרת, אין איזה ישיבה מסוימת, או השתתפות במשהו, זה סבסוד למשפחות שיוכלו לצאת וליהנות בסביבות ירושלים.

איציק לארי:

בהצלחה. 22521, קניית שירות עבור פעילות "על אלה אני בוכיה",

פנחס ארליך:

"על אלה אני בוכיה", כן, גם כן מדובר אמנם, זה מדובר על פעילות של בני ישיבות,

איציק לארי:

כן, אי-אפשר, בשמות אני חוזר, אי-אפשר להתחרות בך, אבל זה,

פנחס ארליך:

איציק, זה אנחנו,

איציק לארי:

אני צריך רצינות,

פנחס ארליך:

אבל זה מהמקורות, זה ממגילת איכה, תביא שמות מהקוראן,

קורין אברמוביץ:

אני אביא, אני אביא.

פנחס ארליך:

יהיה לך לא פחות מקורי.

קורין אברמוביץ:

אני אלמד גם.

פנחס ארליך:

מגילת איכה.

קורין אברמוביץ:

פנחס אני לומדת.

שמוליק זליגמן:

תגיד לו על מה זה אלה אני בוכיה,

פנחס ארליך:

מצוין,

שמוליק זליגמן:

אני אגיד לכם מה זה על אלה אני בוכיה.

פנחס ארליך:

על אלה אני בוכיה יש פסוק, "על אלה אני בוכיה, אני, אני ירדה מים",

שמוליק זליגמן:

(לא ברור) בפסוק.

פנחס ארליך:

"כי רחוק ממני מנחם משיב נפשי", זה פסוק של פנייה למשיח, זליגמן,

איציק לארי:

כשזליגמן נכנס אלי למשרד.

פנחס ארליך:

אגב, אני רציתי להציע לו, או בצום שייסע לאכול בקפיטריה בפסגת זאב, היא נפתחה.

שמוליק זליגמן:

יש בית קפה,

פנחס ארליך:

לא משנה, בבית קפה, סליחה.

שמוליק זליגמן:

טוב.

פנחס ארליך:

אז זו הפעילות.

איציק לארי:

אוקי,

פנחס ארליך:

תודה.

איציק לארי:

תודה. סיימת? 22507, אגף חברה בקשה לאישור מקדמות תשלום חובות ספקים, ושכר לגוננים.

קורין אברמוביץ:

כן,

איציק לארי:

כן, 680.

קורין אברמוביץ:

בהמשך לסיום התקשרות.

איציק לארי:

אתה מכיר את זה?

שמוליק זליגמן:

כן,

איציק לארי:

אוקי, הכול בסדר?

עו"ד אלי מלכה:

כן, כן.

איציק לארי:

אוקי.

אריאלה רג'ואן:

בתיאום עם הלשכה המשפטית והוועדה,

שמוליק זליגמן:

ברור, ברור.

איציק לארי:

מאושר.

אריאלה רג'ואן:

רגע, רגע, מה?

עו"ד אלי מלכה:

תראו גם את ה - , החובות,

קורין אברמוביץ:

אנחנו,

שמוליק זליגמן:

בדיוק.

קורין אברמוביץ:

אנחנו עכשיו בזכות החשבות,

איציק לארי:

אבל זה לא על חובות העבר שמתלוננים.

אריאלה רג'ואן:

כן, רק על זה, זה הכול רק על זה,

שמוליק זליגמן:

רק עבר, עבר.

איציק לארי:

לא, עבר עד כמה עבר? את כל חובות העבר אנחנו משלמים?

עו"ד אלי מלכה:

לא,

דובר לא מזוהה:

רק 24.

אריאלה רג'ואן:

אנחנו באופן עקרוני פתוחים בעירייה, ובסכום הזה כלפי ספקים, שזה בתוך הסכום הזה יש גם מחויבות כוח אדם שלכאורה כבר שילמנו. קודם אנחנו משלמים את הספקים, אחר כך אנחנו עוברים וועדה שיש שמה,

עו"ד אלי מלכה:

כן,

אריאלה רג'ואן:

את קובי ונציג כמובן נוסף מהלשכה של אלי. שמאשרים לנו מה כן לשלם ומה לא. אבל הסך הכול בסוף כנראה יגיע ליותר מ – 600, אנחנו כרגע משחררים כמה שיש.

עו"ד אלי מלכה:

לא, אבל זה לא חובות מלפני שנים.

שמוליק זליגמן:

כן, לא, לא,

אריאלה רג'ואן:

לא, לא, רק 24.

דובר לא מזוהה:

24.

אריאלה רג'ואן:

יש אולי,

איציק לארי:

24?

עו"ד אלי מלכה:

זה מה שהתכוון,

אריאלה רג'ואן:

יש מעט מ – 2023,

איציק לארי:

כן? אוקי,

אריאלה רג'ואן:

כן, יש מעט.

קורין אברמוביץ:

סוף 23 ו – 24.

איציק לארי:

מאה אחוז בסדר. 22511 אגף חברה קניית שירות מינהל קהילתי יובלים, עבור פרויקט קידום בינוי וקהילה.

קורין אברמוביץ:

כן, תוכנית נוספת, עשינו בעבר, חיזוק הקהילות בשכונה, יוזמות תושבים, בסופו של דבר.

איציק לארי:

כמו מה זה לדוגמא? מה?

קורין אברמוביץ:

יוזמות תושבים זה אירועים ופעילויות במרחב הציבורי, פנייה לחיזוק בין קהילות, קהילה כללית, קהילה, קהילות בשכונות הנוספות, מעטפת למשפחות צעירות, וכן הלאה, וכן הלאה.

איציק לארי:

טוב, בהצלחה.

קורין אברמוביץ:

תודה.

איציק לארי:

22486, אגף חברה קניית שירות הנכחת נשים בשכונות.

אורלי בן אהרון:

כן, זה מיזם שהוא כבר הנצחת נשים, כן, בשכונות, זה תוכנית,

איציק הנצחת או הנכחת?

אורלי בן אהרון:

לא, לא, הנכחת אבל אנחנו כבר,

איציק לארי:

הנכחת.

אורלי בן אהרון:

קוראות לזה כבר הנצחת נשים, אבל זה אותו דבר. זה כבר שנה שלישית, עד כה זה נעשה ב – 12 שכונות, השנה אנחנו,

איציק לארי:

מה אנחנו עושים? דוגמא.

אורלי בן אהרון:

זה בעצם מיצב אומנותי, זה השכונה בחרת 5, 6, נשים, שהשפיעו על המרקם ועל החיים בשכונה, וראויות להנצחה, התמונות שלהם פשוט באריחי, אריחים קרמי, במקום שמוסכם גם על המינהל הקהילתי, וגם בשכונה.

אריאלה רג'ואן:

כל הדרך שאתה הולך לכיוון המכולת, אז יש למשל הייתה אליס שלבי,

איציק לארי:

הבנתי,

אריאלה רג'ואן:

שמאוד מאוד,

איציק לארי:

ראיתי, אז זה חלק מהמיזם הזה.

אריאלה רג'ואן:

זה חלק מהם, כן,

שמוליק זליגמן:

איפה? בבית הכרם זה היה?

אריאלה רג'ואן:

כן,

אורלי בן אהרון:

כן,

אריאלה רג'ואן:

אליס שלבי,

שמוליק זליגמן:

כן, אני יודע,

אורלי בן אהרון:

בדיוק,

אריאלה רג'ואן:

תושבת השכונה, כן,

איציק לארי:

טוב.

אריאלה רג'ואן:

כבר הוכר,

איציק לארי:

אוקי, בהצלחה.

אריאלה רג'ואן:

הגיאולוגי,

אורלי בן אהרון:

תודה.

איציק לארי:

22508, אגף חברה, קניית שירות,

אריאלה רג'ואן:

אנחנו נבחן אתכם, אם קראת את הכול, יפה.

איציק לארי:

קניית שירות עבור תוכנית נערינו ירושלים, כן.

שיפרה אסרף:

זאת תוכנית שנתית,

אריאלה רג'ואן:

שיפרה.

שיפרה אסרף:

חוזרת, פעם,

אורלי בן אהרון:

רגע, זהו, פספסנו, איציק, פספסנו בקשה אחת שלי.

שמוליק זליגמן:

466, אין לך?

אורלי בן אהרון:

זה גם קידום נשים,

איציק לארי:

466, אוקי,

אורלי בן אהרון:

תוכניות, זה תוכניות לקידום נשים בשכונות, זה מתחילת השנה קורית, יש לנו עוד,

איציק לארי:

אנחנו מאשרים אוגוסט עד דצמבר.

אורלי בן אהרון:

כן,

איציק לארי:

דרך המינהלים הקהילתיים.

אורלי בן אהרון:

נכון מאוד.

איציק לארי:

בהצלחה.

אורלי בן אהרון:

תודה רבה.

איציק לארי:

כן, סליחה, אני חוזר ל – 22508,

אריאלה רג'ואן:

כן,

איציק לארי:

כן.

שיפרה אסרף:

תוכנית לילדים בשעות אחר הצהריים, חווייתי, פנאי, ימי עיון,

איציק לארי:

מתי? מתי זה?

שיפרה אסרף:

יולי עד דצמבר.

איציק לארי:

יולי עד דצמבר?

שיפרה אסרף:

כן,

איציק לארי:

עשינו את זה שנה שעברה?

שיפרה אסרף:

כן, 3000 ילדים, 30 עובדים,

איציק לארי:

בהצלחה. 22397, אגף חברה, קניית שירות עבור פעילות לגיל השלישי.

קורין אברמוביץ:

כן,

איציק לארי:

ספטמבר - דצמבר פה אנחנו מאשרים, נכון? גם,

קורין אברמוביץ:

כן,

איציק לארי:

דרך המינהלים הקהילתיים,

קורין אברמוביץ:

בעצם בתוך,

איציק לארי:

אוקי,

אריאלה רג'ואן:

כן.

איציק לארי:

22401, אגף חברה, קניית שירות עבור אישור הסכם בין עיריית ירושלים לחברת רמות,

סולינה:

זה המשך, המשך, כן,

איציק לארי:

עד דצמבר.

סולינה:

עד דצמבר.

איציק לארי:

ומה יהיה לאחר מכן?

סולינה:

הסכם חדש.

קורין אברמוביץ:

הסכם חדש.

סולינה:

נמשיך.

עו"ד קובי אואקנין:

הם יצאו למכרז,

שמוליק זליגמן:

מי? המדינה?

עו"ד קובי אואקנין:

המדינה,

איציק לארי:

המדינה יצאו למכרז,

עו"ד קובי אואקנין:

למכרז אחר, כן.

איציק לארי:

טוב, לא, אבל יש צפי מתי יהיה זוכה?

עו"ד קובי אואקנין:

אני לא יודע, אני חושב שהם בתוך התהליך של המכרז.

איציק לארי:

כן? טוב.

סולינה:

אפשר לעשות את הבקשה השנייה של 22403?

איציק לארי:

לא, שנייה, אנחנו יש פה זה, 22403,

סולינה:

כן, זהו.

איציק לארי:

אגף חברה, תוכנית חוסן לתושבי הרובע והעוטף.

סולינה:

זה בעצם תוכנית לנוער של הרובע ולשכונות הסמוכות, שמגבירה פשוט את החוסן, פעולות רגילות שלנו, (לא ברור),

איציק לארי:

אוקי, עשינו את זה בעבר?

סולינה:

לא. זה פעולה אבל מתמשכת.

איציק לארי:

כן, 22501, קניית שירות עבור פעילות קהילתית במסגרת 100 שנות פעילות לביתר העולמית.

קורין אברמוביץ:

כן, קניית שירות שלנו ממינהל קהילתי הגבעה צרפתית, לטובת פעילות ומעטפת גם לבני נוער למשפחות ביום, ביום האירוע הזה, שזה כולל בעצם,

אריאלה רג'ואן:

היתר העולמית החליטה לעשות את האירוע בגבעת התחמושת, שמבחינתנו זה מקום,

איציק לארי:

כן,

אריאלה רג'ואן:

שהוא מאוד ראוי לבוא עם פעילות של בני נוער סביב האירוע.

איציק לארי:

זאת אומרת המינהל הקהילתי עוקב.

אריאלה רג'ואן:

כן,

קורין אברמוביץ:

כן,

איציק לארי:

טוב. 22476, קניית שירות מינהל קהילתי גנים, עבור השלמת תכנון מפורט ותיאום תשתיות - הפארק הצהוב.

קורין אברמוביץ:

כן, זה בעצם כמו שאתם, סוף סוף, באמת סוף סוף,

איציק לארי:

אתם מובילים את זה? זה לא שפ"ע?

קורין אברמוביץ:

אני אחלק את זה, אנחנו מובילים,

איציק לארי:

אתם מתואמים עם נידם?

קורין אברמוביץ:

כן, אנחנו יחד עם נידם,

איציק לארי:

כן,

קורין אברמוביץ:

ובהמשך גם זה יצא למכרז, אנחנו כרגע בשלב של ה - , של התכנון,

דובר לא מזוהה:

מפורט.

קורין אברמוביץ:

המפורט עצמו, זה כולל את האיטום וכולה, ואז השלב הבא יהיה עדיין זה,

שמוליק זליגמן:

אבל לא הבנתי, הרי מי עושה את זה? מוריה עושים את זה, נכון?

קורין אברמוביץ:

לא.

רוני פופלר:

לא,

אריאלה רג'ואן:

לא, לא,

שמוליק זליגמן:

מי עושה את כל הפארק הזה?

קורין אברמוביץ:

החלל זה, לא, לא פארק, זה לא פארק.

אריאלה רג'ואן:

זה לא פארק, זה חלל בתוך הפארק.

קורין אברמוביץ:

הפארק קיים.

שמוליק זליגמן:

הפארק הצהוב,

קורין אברמוביץ:

הפארק, זה השם שלו. למדנו מפנחס שמות מעניינים וזה. הפארק הוא פארק צהוב מקום שזה האזור עצמו, בתוך הפארק יש חלקות שהוא בעצם חלל מבנה של 50 מטר, שהוא ברשות שימוש של המינהל הקהילתי, לטובת זה אנחנו הולכים להקים בית קפה קהילתי. הבית קפה,

שמוליק זליגמן:

כמו פאב המפלצת?

קורין אברמוביץ:

לא פאב המפלצת, יותר בסגנון של, בית קפה, כמו בדומה,

אריאלה רג'ואן:

חברתי.

קורין אברמוביץ:

חברתי.

שמוליק זליגמן:

הוא יודע שהוא ישלם ארנונה בית קפה הזה?

קורין אברמוביץ:

כמו תלפ"ז וזה,

שמוליק זליגמן:

שלא יהיו לנו בעיות אחרי זה, קורין, הוא יודע שהוא ישלם, לא, לא,

קורין אברמוביץ:

כן, כן, זה רשות שימוש, זה מבנה הוא ברשות שימוש זכין.

איציק לארי:

אבל עכשיו הוא לא,

אריאלה רג'ואן:

כן,

שמוליק זליגמן:

הוא אחרי זה,

קורין אברמוביץ:

זה כמו,

שמוליק זליגמן:

יחייבו אותו ארנונה.

קורין אברמוביץ:

לא, לא, זה משהו אחר, שם זה אחר, אבל זה דומה, תיקח את פסגת זאב, החלל הוא חלל של המינהל הקהילתי, ברשות שימוש של המינהל הקהילתי, ואחר כך. אם זה יעבור לזכיון חיצוני, אז ברור הוא ישלם את כל מה שצריך לשלם, אם זה נשאר.

איציק לארי:

לא, גם אם זה המינהל, אם הוא גובה שמה, אני לא יודע,

קורין אברמוביץ:

לא, אם זה המינהל, בדומה לכל מה ש - ,

רוני פופלר:

אנחנו עושים את ההסכם, זה בהתאם להסכם,

קורין אברמוביץ:

כמו כל מבנה של מינהל.

רוני פופלר:

עם נכסים.

קורין אברמוביץ:

אם זה המינהל,

רוני פופלר:

בדיוק,

קורין אברמוביץ:

זה בדומה לכל מבנה שנמצא, ברשות שימוש של מינהל קהילה,

רוני פופלר:

נכון.

שמוליק זליגמן:

גובים שם כסף, זה מקום שגובהים כסף?

קורין אברמוביץ:

לא, לא,

שמוליק זליגמן:

לא גובהים בבית קפה הזה כסף?

קורין אברמוביץ:

לא, בהמשך, תלוי באיזה מודל זה יהיה.

שמוליק זליגמן:

שהוא יהיה,

קורין אברמוביץ:

כל מודל שזה יהיה בהתאם לזה ייקבע ההליך עצמו.

איציק לארי:

טוב.

שמוליק זליגמן:

בסדר.

קורין אברמוביץ:

יש לנו יועץ משפטי שמלווה אותנו.

איציק לארי:

22483, קניית שירות מינהל קהילתי לב העיר, עבור שיפוץ והצטיידות חצר ומרחב לפעילות קהילתית.

קורין אברמוביץ:

אוקי, זה גם בלב העיר, יש לנו שטח במינהל הקהילתי, שאנחנו רוצים להשמיש אותו לטובת השירותים, והפעילויות לקהילה, אז זו הבקשה שלנו.

איציק לארי:

טוב, גם פה, אתם מתואמים עם שפ"ע?

קורין אברמוביץ:

זה בתוך ה - ,

רוני פופולר:

לא, זה בתוך המינהל הקהילתי,

קורין אברמוביץ:

זה שטח,

שמוליק זליגמן:

זה המינהל,

רוני פופולר:

טוב.

קורין אברמוביץ:

זה בשטח המינהל.

רוני פופולר:

למטה,

איציק לארי:

22314, קבוצת הכנה לשירות משמעותי בשכונות, זה כל שנה מתקיים, נכון?

אור שרון:

כן, מדובר בחמש קבוצות הכנה פיזית אוריינטלית, ועוד קבוצה להכנה לשירות משמעותי טכנולוגי ירושלמית.

איציק לארי:

עם מי אתם עובדים פה? זה דרך אריאל אוקי,

אור שרון:

זה דרך אריאל.

איציק לארי:

הם עובדים אבל עם המינהלים או עם בתי הספר?

אור שרון:

גם וגם, אנחנו עובדים עם כל השותפים, כל השכונה שאנחנו שמים את הקבוצה.

איציק לארי:

טוב, 22465, קניית שירות מינהל קהילתי מיתרים, עבור מיזם לפיתוח מענים לחיילים ובני משפחותיהם.

קורין אברמוביץ:

כן, יוזמה שעלתה, זיהינו צורך שעלה, שמתייחס גם לחוסן קהילתי, וגם למעטפת שנדרשת, בעיקר למשפחות וסיוע לחיילים ולמשפחות, גם בסוגיות שמתייחסות למעטפת, לחוסן קהילתי וגם סוגיות שנוגעות להלכה ורפואה, אנחנו עושים את ההתקשרות מול מינהל קהילתי מיתרים, והיינו רוצים לקדם את זה, עד סוף השנה.

איציק לארי:

טוב, בהצלחה.

קורין אברמוביץ:

תודה.

איציק לארי:

22498, קניית שירות פעילות עבור נערים ונערות בסיכון.

עו"ד קובי אואקנין:

רגע,

איציק לארי:

דילגנו?

אריאלה רג'ואן:

כן,

עו"ד קובי אואקנין:

22456,

איציק לארי:

לא, היינו 22465,

צופית בן פורת:

עכשיו יש 22456,

עו"ד קובי אואקנין:

כן, 456,

שירה בן שמחון שמש:

נכון.

איציק לארי:

אצלי 498, ואחרי זה 456.

קורין אברמוביץ:

זה 456 עכשיו,

איציק לארי:

כן.

דוברת לא מזוהה:

498.

אסתר טהרני:

498 רמת שלמה?

רוני פופולר:

כן, כן,

איציק לארי:

עשינו את זה גם שנה שעברה. נכון?

אסתר טהרני:

נכון, עשינו את זה שנה שעברה, לנערים ונערות בסיכון, בתי משפט הפגרה בקיץ, ובסוכות.

איציק לארי:

כן, 22456, קניית שירות עבור מנהלת אסטרטגיה.

רוני פופולר:

זה 9 – 12 מה שהיה בתחילת השנה ממשיכים אותו 9 – 12,

שמוליק זליגמן:

מה זה? רק שנדע מה זה מנהלת אסטרטגיה, מה זה מחליף את המינהל אסטרטגיה בעירייה?

קורין אברמוביץ:

לא, זה תוכנית, זה כוח אדם שממשיך,

שמוליק זליגמן:

לא, זה שזה כוח אדם, ועוד רכזים, ועוד רכזים, אנחנו יודעים, מה עושים?

קורין אברמוביץ:

אני, אני,

שמוליק זליגמן:

אסטרטגיה של העירייה?

קורין אברמוביץ:

לא, זה אסטרטגיה בעצם שמתייחסת לממשק עבודה עירייה, מינהלים קהילתיים בעבודה הנרחבת, בתוך זה, יש לנו עדיין את כל הסיפור של, של הבחירות למינהלים הקהילתיים,

שמוליק זליגמן:

מה זה הבחירות למינהלים הקהילתיים?

קורין אברמוביץ:

אני לא יודעת, תגידו לי יועצים משפטיים, סיימנו.

שמוליק זליגמן:

סיימנו?

קורין אברמוביץ:

יש לי בקשות ל - ,

עו"ד אלי מלכה:

מה?

שמוליק זליגמן:

הבחירות למינהלים הקהילתיים,

קורין אברמוביץ:

המודל הקהילתי, של הנהלות חדשות שאני בוחרת, יש לי את הרובע היהודי שביקשו הליך קהילתי ל - , לעבודה שמה שצריך לראות איך מייצרים את זה, ולא במתווה אחר. יש לי בעצם מעטפת כוללת של סך הכול הכשרות שצריך לתת להם, ליווי שוטף, וגם סביב אתגרים שהם ממוקדים בשכונה מסוימת, שצריך לבנות, ולעשות עבודה ממוקדמת.

איציק לארי:

כן, טוב, בהצלחה. 22487, קניית שירות פעילות מעמותת לביא, כנ"ל, נכון? עבור פעילות, לחודשים אוגוסט – דצמבר.

אריאלה רג'ואן:

כן, 12 מה שהיה שכבר היה, כן,

איציק לארי:

טוב. 22400, קניית שירות עבור ניהול ואחזקה שוטפת,

אסתר טהרני:

זה המשך גם,

איציק לארי:

ספטמבר - דצמבר.

אריאלה רג'ואן:

זה גם המשך.

איציק לארי:

מרכז אבנא אלקודס. אוקי. 22477, רשות הצעירים, קניית שירות מהחברה העירונית אריאל, ספטמבר - דצמבר.

אסתר טהרני:

זה פעילות שנתית, היא מחולקת לשליש האחרון.

איציק לארי:

אוקי, בהצלחה. 22479, קניית שירות עבור פעילות שבתות בשכונות ובפארקים, כנ"ל אוגוסט – דצמבר.

אסתר טהרני:

השנים הקודמים.

איציק לארי:

אנחנו עושים את זה באוגוסט - דצמבר? באוגוסט יש פעילות? כן?

אריאלה רג'ואן:

כן,

איציק לארי:

יש לזה גם ביקוש?

אסתר טהרני:

כל הפארקים,

איציק לארי:

כן, לא, בסך הכול יש ביקוש אני יודע כן.

אריאלה רג'ואן:

כל מה שאתה עושה בפארקים,

איציק לארי:

כן,

אריאלה רג'ואן:

לא משנה מה השעה, (לא ברור) יש לו כזה,

איציק לארי:

כן,

אריאלה רג'ואן:

מרחב אדיר לפעילות.

איציק לארי:

מצוין. 22480, קניית שירות עבור אירועי תרבות ישראלית, לחודשים ספטמבר - דצמבר.

אסתר טהרני:

גם המשך של השלישונים הקודמים, פעילות של,

איציק לארי:

מינהל קהילתי, דרך מינהל קהילתי,

אסתר טהרני:

דרך פעילות,

איציק לארי:

גינות העיר.

אסתר טהרני:

נכון.

איציק לארי:

22481, קניית שירות תוכנית משפחות בשיתוף שעלים, כנ"ל ספטמבר – דצמבר. נכון?

אסתר טהרני:

נכון.

איציק לארי:

בהצלחה. 22261, שירותי בריאות הציבור, יחידה התפתחותית קהילתי שועפט - אריאל.

שמוליק זליגמן:

שועפט, דרך אריאל כאילו,

אריאלה רג'ואן:

ולמה פתאום קפץ? למה קפץ?

איציק לארי:

שירותי בריאות לציבור. אין אף אחד בזום יותר?

שירה בן שמחון שמש:

לא.

איציק לארי:

אין פה אף אחד ממנהל קהילה?

אריאלה רג'ואן:

איציק יש לנו, סליחה, לפני משורת הדין, איזה שלוש בקשות שעלו ברגע האחרון, צריכות לחכות את כל הוועדה, שהם מעל סדר היום.

איציק לארי:

הם פה?

אריאלה רג'ואן:

כן,

איציק לארי:

אוקי, בואי זריזי תציגי אותם.

שירה בן שמחון שמש :

רגע, איציק, לאן אנחנו הולכים?

דוברת לא מזוהה :

מי יציג?

שירה בן שמחון שמש :

שנייה איציק, לאן הולכים? למעל סדר היום?

איציק לארי :

כן. גברת אריאלה, כן, אוקי, 22482, כן,

אריאלה רג'ואן :

אבל תגיד לי מה, אני אציג.

שמוליק זליגמן :

מה זה?

איציק לארי :

רגע הדוברות פה?

שירה בן שמחון שמש :

לא,

איציק לארי :

לא, אז אוקי, 22500, אגף הספורט.

דובר לא מזוהה :

אני לא יודע רק מה המספרים שלהם.

אריאלה רג'ואן :

כן,

איציק לארי :

אני שואל ממנהל קהילתי גילה עבור פרויקט שחייה שיתופית בבריכת גילה.

אריאלה רג'ואן:

נכון כשמו כן הוא, עשינו, אנחנו רוצים לעשות פרויקט שחייה שיתופית באמצעות בריכת גילה, בריכת גילה עומדת לסגור את שעריה בעקבות שיפוצים של הבריכה, וזאת הזדמנות שלנו רגע לתת להם מענה נוסף לשיעורי השחייה בעיר עד דצמבר השנה הזאת.

שמוליק זליגמן:

אבל מה עושים, מה עושים בבריכה?

איציק לארי:

כן,

אריאלה רג'ואן:

הם מגיעים שם תלמידים, יש פעילויות במים, יש שיעורי שחייה, יש שחייה בקהילה, שזה קבוצת, לשחות ביחד.

שמוליק זליגמן:

מה זה בעקבות סגירת הבריכה?

אריאלה רג'ואן:

לא, זה לכאורה מתחלק,

קורין אברמוביץ:

תגבור,

אריאלה רג'ואן:

בכל העיר, ופה זה תגבור לקראת זה שבמשך שנתיים הקרובות, לא תהיינה הכנסה מהבריכה,

שמוליק זליגמן:

כן,

אריאלה רג'ואן:

אז עבר לו יותר כובד משקל, לטובת פעילות בגילה.

איציק לארי:

במקום לעשות את זה בעוד מקומות.

אריאלה רג'ואן:

כן,

איציק לארי:

22472, קמ"ש מחברת מרום 40 אלף שקל, עיכוב מערך כספי.

אריאלה רג'ואן:

כן, זה תוספת לכל עצם העובדה,

איציק לארי:

מרום כן,

אריאלה רג'ואן:

שהעברנו למרום את כל הפעילויות.

איציק לארי:

כן, ספטמבר - דצמבר אוקי,

אריאלה רג'ואן:

כן,

איציק לארי:

מאושר. 22445, קניית שירות 300,000 ש"ח עבור פעילות הפנינג פתיחת שנת הלימודים.

אריאלה רג'ואן:

כל שנה אנחנו עושים,

איציק לארי:

כל שנה, עושים דרך המינהלים הקהילתיים,

אריאלה רג'ואן:

נכון,

איציק לארי:

יפה מאוד. 22464, רשות הצעירים קניית שירות, סבסוד קייטנות אוגוסט לילדי מילואים.

אריאלה רג'ואן:

יצאנו בקול קורא לכל משפחות המילואים, קודם כל עשינו בדיקה אם בכלל יש היתכנות לזה, ופתחנו 5, או 6 מסגרות,

דוברת לא מזוהה:

5 קייטנות.

אריאלה רג'ואן:

5 קייטנות אנחנו מסבסדים עד 50% למשפחות, זה עד 50%.

איציק לארי:

מאוד מרוצים מזה.

אריאלה רג'ואן:

כן, האמת שמאוד מרוצים מזה, וגם במעלה הדרך, הבנו שאי-אפשר להגיד למילואימניקים של יולי לא על אוגוסט, ושל אוגוסט לא על זה, כאילו אנחנו,

איציק לארי:

כן,

אריאלה רג'ואן:

לגמרי בסבסוד של כוחות המילואים לטובת מי שנשאר בבית.

איציק לארי:

אוקי,

שירה בן שמחון שמש:

רגע, איציק, אתה רוצה לעשות את יפית, היא גם מעל סדר היום?

אריאלה רג'ואן:

תודה רבה.

רוני פופולר:

תודה.

שמוליק זליגמן:

ביי.

אריאלה רג'ואן:

תודה רבה.

איציק לארי:

שנייה, בואי נלך עם הסדר, רגע, 22502, מינהל חינוך, קניית שירות מעמותת לביא לתוכנית העצמה לנוער בסיכון. כן, היי.

בתאל חן:

בעצם אנחנו מפעילים.

איציק לארי:

כן,

בתאל חן:

במהלך השנה אנחנו מפעילים תוכניות לנוער בסיכון בכל מיני תחומים, אנחנו מבקשים להפעיל עכשיו תוכנית העצמה שהיא בעצם תקרה מאוגוסט עד דצמבר, שהיא תכלול בעיקר סדנאות תוכן, פעילויות חברתיות.

שמוליק זליגמן:

אבל הם לא בבתי ספר, איפה את הפעילויות בבית ספר, לא? היא לא בבתי ספר?

בתאל חן:

היא תתחיל באוגוסט, אבל זה יהיה עד דצמבר, וגם באוגוסט, זה לא יתקיים בתוך בית הספר.

שמוליק זליגמן:

אז איפה זה?

בתאל חן:

אנחנו בעצם מפעילים אותם דרך הבית ספר, חינוך,

שמוליק זליגמן:

אבל איפה זה מתקיים? מה? ברחוב?

בתאל חן:

סדנאות יכולות להיות באזורים פתוחים, (לא ברור) זה בכלל לא משהו שצריך לקרות בתוך המסגרות החינוכיות, המסה הגדולה תתחיל מספטמבר, עד דצמבר. מדובר פה על 1000 נערים, בגילאי 16 עד 18.

איציק לארי:

בהצלחה 22510, ביצוע פרויקט "דני קרוון", באמצעות חברת מוריה. אנחנו רק מוריה גורם מבצע.

צוריאל שחור:

נכון,

איציק לארי:

כן, זה זליגמן,

צוריאל שחור:

אנחנו חיפשנו לפני שנה,

שמוליק זליגמן:

זה אגף תפעול ופיתוח,

איציק לארי:

כן,

שמוליק זליגמן:

יש אגף שנקרא תפעול ופיתוח,

צוריאל שחור:

אנחנו חיפשנו לפני שנה בבית ספר דנמרק, במהלך העבודות נהרס שמה הריצוף וחלק מהפסל של ה - ,

שמוליק זליגמן:

אבל מי התרשל בעבודה? מוריה? מי עשה את העבודה שם? בדרך כלל,

צוריאל שחור:

לא התרשלו, לא התרשלו בשום עבודה, עשו לפי התוכניות לפי הכול, באו, במהלך העבודות הכניסו שמה הרבה חומרים, ברור שהיו שם כל מיני דברים הרסו,

שמוליק זליגמן:

מי שפגע הקבלן, למה שלא יתקן את מה שהוא עשה? למה אני צריך?

צוראל שחור:

זה לא היה במזיד,

שמוליק זליגמן:

700,000 שקל,

צוראל שחור:

זה היה הנחיות,

שמוליק זליגמן:

לא, אני, אם הקבלן פגע בזמן העבודה, במה שהיה שם, לא יודע מה זה פסל, או מה זה לא משנה, למה הוא לא, לדרוש ממנו שיתקן את זה? יש לכם ערבות,

צוראל שחור:

זה היה הנחיה, הוא לא עשה נגד, הוא עשה לפי התוכניות, הוא עשה לפי התוכניות.

שמוליק זליגמן:

אתה אמרת שתוך כדי עבודות הוא הרס.

צוראל שחור:

הוא עשה לפי התוכניות, בסדר? שם ריצוף.

איציק לארי:

מי עשה את העבודה? מוריה?

צוראל שחור:

מוריה.

שמוליק זליגמן:

מי הקבלן שעשה את זה?

צוראל שחור:

שבתאי.

שמוליק זליגמן:

שבתאי?

צוראל שחור:

כן,

שמוליק זליגמן:

אז הוא, כן, בוא,

צוראל שחור:

לא, שנייה, אז אני עונה, הוא עשה לפי התוכניות, והתוכניות לא תואמו עם דני קרוון.

עו"ד אלי מלכה:

אז מי אשם?

שמוליק זליגמן:

אז מי התרשל בזה?

איציק לארי:

התוכניות התואמות.

שמוליק זליגמן:

מי התרשל בזה?

צוראל שחור:

המתכננים, אנחנו, מנח"י, מי שלא יהיה.

איציק לארי:

רגע, שנייה, אני מאשר את זה, כי אני לא רוצה לפגוע בעבודות, ובשדרוג, בשיפוץ של זה, לגבי התשלום, שבתאי זה יציגו לך, זה מאושר, צאו לעבודה. שמוריה יעשו את העבודה הזו, כי אני לא רוצה, בטח זה גם צריך להיות מוכן לתחילת שנת הלימודים, נכון?

צוראל שחור:

נכון.

איציק לארי:

אוקי, לא נעכב את זה, שמוליק ייכנס,

צוריאל שחור:

אין בעיה,

איציק לארי:

לסיפור של התשלום,

צוריאל שחור:

אין בעיה.

איציק לארי:

תודה. 22496, מינהל חינוך, בקשה לקניית שירות מעמותת לביא, לפרוייקטור למוסדות חינוך תורניים לאומיים.

בתאל חן:

כן, טוב, זה אני.

איציק לארי:

כן,

בתאל חן:

בעצם בשנים האחרונות יש גידול משמעותית בכל המוסדות החינוך התורניים לאומיים, כבר יש פחות,

שמוליק זליגמן:

איפה יש גידול? איפה?

בתאל חן:

יש יותר מוסדות, ויותר תלמידים במוסדות.

שמוליק זליגמן:

תורניים לאומיים, איפה? באיזה שכונה?

איציק לארי:

מה? אתה מופתע?

שמוליק זליגמן:

כן,

איציק לארי:

הסוגים פה השתנה.

בתאל חן:

בכל מיני שכונות, לא מכירה את הרזולוציות,

איציק לארי:

נכון, נכון,

שמוליק זליגמן:

איפה?

בתאל חן:

יש, המשפחות גדלות, גם לא עוזבות את העיר, זה משהו שהולך ומפתח,

שמוליק זליגמן:

חוץ מהר חומה, יש עוד מקום?

בתאל חן:

קריית משה.

איציק לארי:

כמו קטמונים,

בתאל חן:

גבעת שאול, לא חסר,

שמוליק זליגמן:

גם קריית משה?

בתאל חן:

כן, בהחלט.

איציק לארי:

מה? כל הקטמונים כל הזה.

שמוליק זליגמן:

מה פתאום, זה תורני לאומיים, זה לא תורני לאומי.

איציק לארי:

אתה מדבר על הזה, הבנתי.

בתאל חן:

המוסדות גדלים, ויש יותר כיתות, ויותר תלמידים.

שמוליק זליגמן:

אז מה אתם עכשיו מבקשים? להביא פרויקטור?

בתאל חן:

אנחנו, אנחנו מבקשים,

איציק לארי:

כן,

בתאל חן:

להביא פרויקטור דרך עמותת לביא, שבעצם יתעסק בכל מה שקשור.

שמוליק זליגמן:

אבל העלות שלו 270 אלף שקל? איך הגעתם ל – 270 אלף שקל?

בתאל חן:

זה קודם כל זה לשנה,

שמוליק זליגמן:

בסדר,

בתאל חן:

זה העסקה לשנה.

שמוליק זליגמן:

אבל עדיין, 270 אלף שקל זה,

איציק לארי:

בסדר,

שמוליק זליגמן:

אתה מוכן לשלם?

איציק לארי:

אחרי זה נבדוק את זה, מה?

שמוליק זליגמן:

270 אלף שקל?

איציק לארי:

לא,

שמוליק זליגמן:

לא, אין בעיה,

איציק לארי:

את הזה, בסדר. כן.

שולי טויזר:

מה שאני יודעת רק שזה פרילאנס.

שמוליק זליגמן:

זה פרילאנס?

בתאל חן:

זה לא בכוח אדם.

שמוליק זליגמן:

הבנתי,

בתאל חן:

זה לא,

שמוליק זליגמן:

זה לא בעובד.

שולי טוויזר:

כן,

איציק לארי:

לא, עובד לא היה מגיע לפה.

שולי טוויזר:

זה יותר טוב,

שמוליק זליגמן:

למה הוא מגיע? כי זה דרך לביא,

איציק לארי:

דרך לביא, אוקי,

שולי טוויזר:

זה פרילאנס.

איציק לארי:

טוב, אוקי. 22509, תכנון וביצוע העתקת מנ"ד "פרויקט בית ישראל".

צוריאל שחור:

אנחנו צריכים להוסיף כיתת, שתי כיתות בבית ספר בית ישראל במבנה גילה ב'.

איציק לארי:

בגילה?

צוריאל שחור:

בגילה, כן, אז אנחנו לוקחים מבנה מני"ד קיים, בפרויקט אחר של בינוי, ומעבירים אותו לשמה.

איציק לארי:

מה זה של בן עבו, לא?

צוריאל שחור:

לא, לא, לא בן עבו.

שמוליק זליגמן:

מה?

צוריאל שחור:

לא, לא בן עבו.

שמוליק זליגמן:

אני לא מבין, אבל מני"ד.

צוריאל שחור:

כן, מני"ד מוכן,

שמוליק זליגמן:

מני"ד חדש למה צריך 1,200,000

צוריאל שחור:

כדי לקבל, כדי שיהי הלנו יותר קל באישורים ובהכול.

שמוליק זליגמן:

אבל היום מני"ד,

צוריאל שחור:

קיבלנו אישור (לא ברור).

שמוליק זליגמן:

העברת מני"ד?

צוריאל שחור:

כן, כי זה הנפה מאוד מאוד רחוקה.

שמוליק זליגמן:

כמה עולה להציב מנ"ד חדש?

צוריאל שחור:

לא, אם אנחנו נשים מנ"ד חדש כוללת, היום כולל הכול, לא מגיע לפתיחת שנה.

איציק לארי:

למה העתקה, למה העתקה (לא ברור) היתרים?

צוריאל שחור:

העתקה פחות בעייתית מבחינת היתרים, כשזה בתוך השכונה, באותו אזור.

איציק לארי:

מי אמר לך?

צוריאל שחור:

דיבר עם מהנדס העיר, עם כולם.

איציק לארי:

זה שטויות במיץ עגבניות,

צוריאל שחור:

זה מה שאמרו, זה מה שיפעת תיאמה.

איציק לארי:

תבדוק, אני עוד פעם, לא רוצה לעכב את זה, תבדוק אם זה זול יותר לשים מנ"ד חדש, במקום המנ"ד.

צוריאל שחור:

זה לא יהיה לפתיחת שנה.

איציק לארי:

רגע,

שמוליק זליגמן:

למה לא?

איציק לארי:

תן לי, תן לי לסיים,

צוראל שחור:

כן,

איציק לארי:

במקום המנ"ד הישן, זה לא יהיה לפתיחת שנה, כי לא נספיק לקנות,

צוראל שחור:

לקנות, להביא, להקים.

שמוליק זליגמן:

אז למה לא עשינו את זה עד היום? אני לא מבין, למה צריך,

צוראל שחור:

לא, זה הגיע עכשיו לפני שבועיים,

שמוליק זליגמן:

להעתיק מנ"דים, (לא ברור).

צוראל שחור:

בשעה הזאתי, מראש העיר, הנחה להביא,

איציק לארי:

למה? בסדר, אבל,

צוראל שחור:

זה הפתרון המהיר.

איציק לארי:

למה העתקה יהיה בסכום מטורף כזה?

צוריאל שחור:

כי זה הנפה עם מנוף מאוד מאוד גדול.

שמוליק זליגמן:

גם להניף מני"ד,

צוריאל שחור:

מרחוק, מהרחוב שם למטה, עד למיקום שזה,

איציק לארי:

טוב, אני, תבדוק את האלטרנטיבות, אם לקנות מני"ד חדש, זה יותר זול,

צוריאל שחור:

לא לקנות מני"ד חדש.

שמוליק זליגמן:

להציב,

צוריאל שחור:

לבנות במקום מני"ד חדש.

איציק לארי:

רגע, מה זה? להציב מני"ד חדש.

שמוליק זליגמן:

את התשתיות, אתה צריך לעשות בכל מקרה.

איציק לארי:

כן,

שמוליק זליגמן:

זה שאתה מעביר מני"ד, אתה, זה לא חוסך לך את העלות של התשתיות.

צוריאל שחור:

זה חסך את ה - , את ההיתרים,

איציק לארי:

הוא לא חוסך את היתרים,

שמוליק זליגמן:

איך?

איציק לארי:

ואם יש בעיה עם היתרים,

צוראל שחור:

זה מה שהנחו, זה מה ש - ,

איציק לארי:

רגע, אם יש בעיה עם היתרים תבואו אלי.

צוראל שחור:

טוב,

איציק לארי:

תעשה, תקבע דיון,

צוראל שחור:

בסדר,

איציק לארי:

היתרים זה שטויות. אם מנ"ד ישן, אני יודע במקום להעתיק אותו בלי היתרים, אז גם המנ"ד חדש, אותו דבר.

שמוליק זליגמן:

גם, אתם בטוחים שהמנ"ד יעבור שלם, והוא לא,

צוראל שחור:

כן, כן,

שמוליק זליגמן:

יתפורר?

צוראל שחור:

כן,

שמוליק זליגמן:

בן כמה המני"ד הזה?

צוראל שחור:

4, 5 שנים. הוא חצי מפורק, אבל זה,

שמוליק זליגמן:

להעביר.

צוראל שחור:

מה זה?

עו"ד אלי מלכה:

העתקה של מני"ד טעונה היתר.

צוראל שחור:

נכון, אנחנו מוציאים את כל ההיתרים על בסיס ההיתר הקיים שלו במקום הזה.

עו"ד אלי מלכה:

לא,

שמוליק זליגמן:

איד? זה מקום אחר לגמרי.

צוראל שחור:

לא יודע, זה מה שהנחו, זה מה שמהנדס העיר אמר לנו, שזה,

עו"ד אלי מלכה:

זה היתר לשם (לא ברור).

צוראל שחור:

הוא אמר שיהיה יותר קל לאשר את זה, לפתיחת שנה, אם אנחנו לוקחים מני"ד קיים, עם היתר.

איציק לארי:

מה זה משנה?

צוראל שחור:

זה מה שהוא אמר,

שמוליק זליגמן:

אתה מביא את זה למקום אחר לגמרי.

צוראל שחור:

יגישו את כל ההיתרים, כבר הגישו את ההיתר, נו, בסדר? הוא אמר לי יהיה לו יותר קל, לזרז את ההליכים, זה מני"ד קיים עם היתר, (לא ברור).

שמוליק זליגמן:

אם היינו עושים עכשיו מני"ד חדש, עזוב לוחות זמנים, בסדר? במקום החדש, עזוב.

צוראל שחור:

כן,

שמוליק זליגמן:

כמה היה עולה לי? אתה יודע?

צוראל שחור:

יכול להיות שהוא היה עולה פחות.

שמוליק זליגמן:

כמה? לא, 100?

צוראל שחור:

זה לא היה סתם, זה לא היה,

שמוליק זליגמן:

זה לא היה עולה פחות?

שולי טויוזר:

לא,

שמוליק זליגמן:

מנ"ד אחד?

שולי טויוזר:

אם אני זוכרת נכון, בפעם אחרונה שראיתי, היה 2.2,

שמוליק זליגמן:

כיתה חדשה,

שולי טויוזר:

אם אני זוכרת נכון,

שמוליק זליגמן:

לא עולה 1,200,000.

שולי טויוזר:

לא, מנ"ד חדש? אם אני זוכרת נכון, בפעם האחרונה שראיתי,

שמוליק זליגמן:

יש, כמה עולה מנ"ד?

שולי טויוזר:

2.2,

צוראל שחור:

זה לא רק,

שולי טויוזר:

פעם אחרונה שראיתי,

צוראל שחור:

זה לא רק, שמוליק,

שמוליק זליגמן:

אין סיכוי, מני"ד כיתה אחת?

צוראל שחור:

שמוליק, זה לא רק העבודה של הנפה, יש שם עוד קצת עבודות.

שמוליק זליגמן:

פיתוח, בסדר. אבל פיתוח זה בכל מקרה,

איציק לארי:

תעשה, תעשה,

צוראל שחור:

נעשה בדיקה.

איציק לארי:

תעשה בדיקה, אני רוצה לדעת, בסדר?

צוראל שחור:

זה מאושר?

איציק לארי:

כן, כן,

שמוליק זליגמן:

לא, איציק, לא, אני רוצה שיעדכן אותנו,

צוראל שחור:

נעדכן.

שמוליק זליגמן:

אחרי זה נחליט.

איציק לארי:

לא, לא, אני לא רוצה לעכב שלא יחזרו הנה.

שמוליק זליגמן:

לא לעכב, שייתנו תשובה עכשיו.

איציק לארי:

מה?

שמוליק זליגמן:

היום.

איציק לארי:

הוא ייתן לכם תשובה.

שמוליק זליגמן:

ממהנדס העיר.

איציק לארי:

בסדר גמור, אוקי. אבל אני לא רוצה שתחזור הנה. לא צריך שתחזור הנה.

צוריאל שחור:

אז לעדכן,

איציק לארי:

כן,

צוריאל שחור:

תודה.

איציק לארי:

22494, בבקשה להגדלת תקציב פעילות קיץ, אימהות ובנות.

בתאל חן:

טוב, מדובר על תוכנית שהייתה אתמול, פעילות לאימהות ובנות,

איציק לארי:

אתמול? זה הרחבה, זה הרחבה של הכסף.

בתאל חן:

נכון,

איציק לארי:

בסדר.

בתאל חן:

בסך הכול רצינו להוסיף עוד אנשים.

איציק לארי:

בסדר, מאושר. אוקי,

בתאל חן:

זאת הפנייה שהייתה.

איציק לארי:

22470, קניית שירות מעמותת לביא פרויקט,

בתאל חן:

"ירושלים עיר החסד".

איציק לארי:

"ירושלים עיר חסד",

בתאל חן:

זה פרויקט שבעצם המטרה שלו היא לחבר בין מתנדבים, שבעצם תלמידי, תלמידי תיכון בשלב הראשון, כל מיני צרכים בעיר, של משימות חברתיות, יכול להיות דרך עמותות, דרך אתרי מורשת וכאלה.

שמוליק זליגמן:

רגע, זה פעילות שקיימת כבר?

בתאל חן:

לא, לא,

שמוליק זליגמן:

זה חדשה עכשיו?

בתאל חן:

נכון.

שמוליק זליגמן:

ועכשיו אתם מתחילים?

בתאל חן:

אנחנו עכשיו מתחילים להניע, צריך להקים פלטפורמה,

שמוליק זליגמן:

ומה תעשו שנה הבאה? מאיפה תביאו את הכסף הזה?

בתאל חן:

אנחנו, בשלב הראשון אנחנו עוברים על פיילוט עד דצמבר, ובינואר נראה מה יהיה.

שמוליק זליגמן:

בקיץ אצלכם 500, זה אומר שאחרי זה הפרויקט יעלה 5 מיליון.

בתאל חן:

אם יאושר וימשיך, אם זה לא יאושר, אנחנו לא נוכל,

שמוליק זליגמן:

יאושר את הפרויקט.

בתאל חן:

להמשיך. אנחנו מתחילים עם משהו שהוא כרגע פיילוט, אנחנו לא יודעים את ההיתכנות שלו להמשיך.

שמוליק זליגמן:

לאיזה בתי ספר זה מיועד?

בתאל חן:

זה בעיקר במגזר הכללי, אנחנו כמובן, כי הוא מנסה לפנות לכולם, אנחנו יודעים ש - , מגזר חרדי,

איציק לארי:

זה פיילוט במגזר הכללי? איזה פיילוט?

בתאל חן:

פיילוט במגזר הכללי, הוא מיועד לתלמידי תיכון ט' עד יב', שאנחנו,

איציק לארי:

מי מוביל את זה, מי מוביל את זה?

בתאל חן:

עמותת לביא מובילה, אנחנו,

איציק לארי:

לא, אבל מי, מי מוביל את זה במנח"י?

בתאל חן:

זה יושב כרגע תחת ראש המינהל, יכול להיות שזה יעבור בסוף לאגף החינוך הכללי, אני לא יודעת בדיוק איך זה, אנחנו כרגע מתחילים בהנעה, זה גיוס כוח אדם, זה, פלטפורמה של, רשתות ותקשורת, שאנחנו צריכים לבנות, אחר כך נתחיל לעבוד על,

איציק לארי:

מה זה שוב? תני לי זה, כן,

בתאל חן:

זה בעצם פרויקט שהמטרה שלו זה כאילו התנדבות, התנדבות של נערים, בתוך עמותות, בתוך תנועות נוער, בתוך אתרי מורשת,

איציק לארי:

שזה לא היה בעבר.

בתאל חן:

לא היה בעבר.

שמוליק זליגמן:

זה משהו חדש.

בתאל חן:

זה משהו חדש.

איציק לארי:

אוקי, טוב, מה אתה זה? מה אתה מציע?

שמוליק זליגמן:

אני, אין לי בעיה שהכסף שיעשו השנה,

איציק לארי:

כן,

שמוליק זליגמן:

שגם יהיה בשנה הבאה,

איציק לארי:

כן.

שמוליק זליגמן:

2 מיליון.

איציק לארי:

מתי אתם צריכים להתחיל את זה?

שולי טויזר:

זה דברים שאתה אישרת, מה?

איציק לארי:

מתי אתם צריכים להתחיל את זה?

בתאל חן:

אנחנו רוצים עכשיו, אפשר להתחיל גם לגייס כוח אדם, וגם להתחיל עם הפלטפורמה,

איציק לארי:

בתחילת אוגוסט, אוקי, ואם זה יבוא לוועדה הבאה? אני רוצה ללמוד את זה קצת יותר לעומק.

בתאל חו:

מה שתחליט.

איציק לארי:

אוקי, אז בואו תביאו את זה לוועדה הבאה, כן. 22108, קניית שירות מעמותת לביא לפרויקט המרחב השלם.

שולי טויזר:

בת שבע.

בת שבע יהושע:

מיום המרחב השלם, חינוך שלם בתוך בתי ספר, החיבור של החינוך הבלתי פורמאלי לתוך הפורמאלי, אנחנו בשנה, מסיימים את השנה הרביעית. הבקשה היא עבור החודשיים האחרונים של תשפ"ד, בתחילת,

איציק לארי:

5,700,000 זה?

בת שבע יהושע:

כן, ותחילת תשפ"ה עד דצמבר.

איציק לארי:

בעצם אנחנו עושים את זה, דרך לביא, אוקי, כל הכסף פה הוא עירוני?

בת שבע יהושע:

חלק,

איציק לארי:

כן,

שמוליק זליגמן:

כל הכסף עירוני.

בת שבע יהושע:

זה חלק מהתקציב הוא דרך לביא.

שמוליק זליגמן:

לא, חלק (לא ברור).

איציק לארי:

מה שעכשיו מאשרים,

שולי טויזר:

זה בטבלה, שמוליק, זה בטבלה.

שמוליק זליגמן:

אבל זה חלק,

שולי טויזר:

זה בטבלה מופחתת, הפרויקט עולה 13,

שמוליק זליגמן:

מתוקצבים על זה בבסיס, לא?

שולי טויזר:

חלק, חלק,

שמוליק זליגמן:

לא הכול?

שולי טויזר:

לא,

איציק לארי:

טוב, בהצלחה. 22338, קניית שירות מעמותת לביא,

שולי טויזר:

בעתיד זה יצטרך להיות.

איציק לארי:

לפרויקט היתרון הירושלמי, עוד, אוקי, יולי – דצמבר.

שולי טויוזר:

כן.

דוברת לא מזוהה:

זה המשך לבקשה הקודמת, הייתה לנו בקשה לחצי הראשון של השנה, עכשיו החצי השני.

איציק לארי:

בסדר, אוקי, מאושר. 22355, קניית שירות מקסום הכנסות חינוך, ספטמבר - דצמבר.

שולי טויוזר:

זה (לא ברור), שמוליק.

איציק לארי:

מה?

שמוליק זליגמן:

זה עובד שאנחנו,

שולי טויוזר:

זה עובד שממקסם לנו את ההכנסות של השעות.

איציק לארי:

22488, קניית שירות מעמותת לביא לתוכניות מרכז יוניברסיטי.

אסנת בבלי:

זה גם השלמה, השלמה מהאישור הקודם, עד סוף דצמבר, אני במקום מנון פה, של מרכז יוניברסיטי,

איציק לארי:

זה יולי – דצמבר?

שולי טויוזר:

כן, מרכז יוניברסיטי, הוא מרכז,

שמוליק זליגמן:

מה זה הבקשה הזאת?

איציק לארי:

זה גם יולי – דצמבר, הם אומרים.

שמוליק זליגמן:

יוניברסיטי, אני לא למדתי את זה, מה זה?

שולי טויזר:

זה מרכז מדעים שמתנהל במזרח העיר,

אסנת בבלי:

כבר שנה שביעית.

שולי טויזר:

הוא נמצא,

שמוליק זליגמן:

זה כסף מה - ,

שולי טויזר:

גם, וגם וגם.

שמוליק זליגמן:

מה זה גם, וגם וגם?

איציק לארי:

לא, אישרנו,

שולי טויזר:

גם עירוני, גם,

איציק לארי:

עד סוף השנה.

שולי טויזר:

גם עירוני,

אסנת בבלי:

משרד המדע, וגם גפן.

שולי טויזר:

וגם גפן, גם, וגם וגם, שלוש.

שמוליק זליגמן:

והכסף שפה זה גם הכספים של גפן?

אסנת בבלי:

יוניברסיטי,

איציק לארי:

טוב.

שמוליק זליגמן:

כן?

אסנת בבלי:

גם.

שמוליק זליגמן:

אבל הם מגיעים אלינו?

שולי טויזר:

הפרויקט הזה מביא מהגפן בשנה חצי מיליון שקל.

שמוליק זליגמן:

אבל זה לא עובר דרכנו? נתנו לעירייה כסף?

שולי טויזר:

זה מופקד ישר, כן.

איציק לארי:

טוב, קניית שירות מעמותת,

שולי טויוזר:

וזה לא מהקופה.

איציק לארי:

22434, קניית שירות מעמותת לביא, הדרכת מנהלים, גננות מובילות, ועבודות לניהול.

שולי טויוזר:

כן, זה אני. מדובר בסעיף שמאגד בתוכו את כל סוגי,

איציק לארי:

זה עשינו את זה כבר.

שמוליק זליגמן:

בכל שנה.

שולי טויוזר:

זה יולי עד דצמבר עכשיו.

איציק לארי:

כל הכסף, אז יולי – דצמבר?

שולי טויוזר:

כן,

איציק לארי:

אוקי. כל הכסף פה הוא עירוני?

אסנת בבלי:

כן,

שולי טויוזר:

כן,

שמוליק זליגמן:

כרגע הכסף,

שולי טויוזר:

חד-משמעית.

שמוליק זליגמן:

זה שנת לימודים מלאה, תשפ"ה מלא,

שולי טויוזר:

לא, ממש לא,

שמוליק זליגמן:

3.5 מיליון?

שולי טויוזר:

זה 7 בשנה.

שמוליק זליגמן:

להדרכות מנהלים, כמה כסף?

שולי טויוזר:

זה הכול, שמוליק, 7 מיליון, 7 נקודה משהו, כולל בתוכו גם כולל שבוע חינוך, כולל הכול.

שמוליק זליגמן:

אז עכשיו זה עד סוף שנה הזאת?

שולי טויוזר:

כן, כן, זה כולל יחדיו, כולל שיר (לא ברור).

איציק לארי:

עד סוף, עד סוף דצמבר.

שולי טויוזר:

נכון, אני רציתי להביא את,

איציק לארי:

בהצלחה. 22382, קניית שירות עבור שימוש באולמות ספורט בבתי ספר של החינוך העצמאי.

חגית פריד:

שלום.

איציק לארי:

היי,

חגית פריד:

מדובר על תוספת של מוסד חדש, כל השאר אנחנו כבר עושים כל שנה, עכשיו מדובר על בית ספר דרך החיים בהר נוף,

איציק לארי:

אז אנחנו עושים דרך המינהל הקהילתי,

חגית פריד:

בדיוק, בגלל שזה, 50 אלף בגלל שזה רק חצי שבוע, לא על המינהל הקהילתי יהיה את כל השבוע לתת לנו, אז רק 50 אלף.

איציק לארי:

הבנתי, טוב. אבל אם אתם צריכים אפשר לכפות עליו, דרך אגב, כן.

חגית פריד:

אנחנו מתחילים בקטן, לאט לאט,

איציק לארי:

22499, קניית שירות עבור כנס מנהלים ומנהלות בחינוך.

חגית פריד:

תודה.

שרי פישר:

כן, עושים כנס למנהלים ומנהלות בחינוך, לסיום שנה, ותובנות לתחילת שנת הלימודים, עושים את זה ברמאדה בסוף יולי.

איציק לארי:

הצלחה. 22435, הגדלת היקפי חוזים, להטענת כרטיסי רב קו.

בובי אנגלביץ:

בובי מההסעות, אנחנו כמו שאתה יודע, המנכ"ל אנחנו הגדלנו 1700 תלמידים במזרח העיר,

איציק לארי:

מזרח העיר, מצוין.

בובי אנגלביץ:

ותוספת של,

איציק לארי:

מעולה, בהצלחה.

שמוליק זליגמן:

ספקים ש - ,

בובי אנגלביץ:

כן זה תוספת של עלייה, שעד עכשיו היה 5% ביולי, תחבורה ציבורית עלתה,

דובר לא מזוהה:

כן, כן,

שמוליק זליגמן:

כן,

בובי אנגלביץ:

אז זה זה.

איציק לארי:

מול זה יש לנו חיסכון בהסעות, כן. 22392, אגף חינוך חרדי, קניית שירות עבור פרויקט חממה.

אסנת בבלי:

כן, זה גם השלמה למה שהיה, זה גם השלמה דצמבר, של מעבדות ניידות.

איציק לארי:

זה השלמה, אוקי,

אסנת בבלי:

אוכלוסיות של בנות ובנים במגזר החרדי.

איציק לארי:

22497, קניית שירות עבור תוכנית בין הזמנים.

שרי פישר:

כן, בין הזמנים עדות מזרח, הם עושים את זה ב - , באוקטובר בעצם את התוכנית, זה המשך,

איציק לארי:

אוקטובר בין הזמנים?

שמוליק זליגמן:

אוקטובר זה חגים,

שרי פישר:

לפני סוכות, יוצאים בין הזמנים אצלנו מ - ,

צופית בן פורת:

חודש תשרי,

שרי פישר:

כל החודש תשרי, הם בחופש.

איציק לארי:

כן?

שרי פישר:

אז עשינו פעימה ראשונה בפסח, וזה הפעימה השנייה.

איציק לארי:

הבנתי,

שמוליק זליגמן:

זה משהו, זה חלק מהתוכנית,

שרי פישר:

רץ, רץ כן,

שמוליק זליגמן:

שרצה כבר הרבה שנים, נכון?

שרי פישר:

כבר הרבה שנים. כן.

איציק לארי:

22350, קניית שירות מלביא, להפעלת פרויקטים של החטיבה לקידום נוער. גם פה יולי – דצמבר, נכון? מי פה?

שמוליק זליגמן:

יש פה מישו מקידום נוער?

שירה בן שמחון שמש:

זוסמן, היא ירדה מהזום.

שמוליק זליגמן:

מי?

דוברת לא מזוהה:

תודה רבה.

שירה בן שמחון שמש:

ציפי, ציפי.

איציק לארי:

תגידו לה שתעלה.

שמוליק זליגמן:

דצמבר.

איציק לארי:

סיימנו או שיש עוד?

אלעד גונן:

לא, לא,

שירה בן שמחון שמש:

רגע,

איציק לארי:

כן,

שירה בן שמחון שמש:

יש לך מעל סדר היום בקשה של לשכת הדובר,

איציק לארי:

כן,

יפית סבח:

כן,

איציק לארי:

22482, כן.

אלעד גונן:

ויש אותי בסוף.

איציק לארי:

הפקת סרטון ושיר עבור קמפיין הקיץ של העיר ירושלים, ברשתות החברתיות. מי פה?

יפית סבח:

אני פה.

איציק לארי:

כן,

שירה בן שמחון שמש:

יפית.

יפית סבח:

כן, יש לנו את הצמד "קצה ורובי" שהם חזקים מאוד ברשת, ואנחנו רוצים להביא אותם.

איציק לארי:

עבור קמפיין הקיץ?

יפית סבח:

כן,

איציק לארי:

אוקי זה עבר משפטי וזה? טוב.

יפית סבח:

הכול עבר.

איציק לארי:

בהצלחה. כן,

אלעד גונן:

איציק,

איציק לארי:

כן,

אלעד גונן:

אם אפשר לחזור רק לבקשה שלי.

שמוליק זליגמן:

לא, לא, אמרנו שזה יורד מסדר היום,

אלעד גונן:

רגע,

איציק לארי:

בסדר, נו. כן, 22493, אישור קניית שירות,

אלעד גונן:

טוב, אז ככה, ישבתי, ישבתי עם הדובר,

איציק לארי:

כן,

אלעד גונן:

כנראה, אני לא יודע זה עלה באיזה שהוא נוסח מסוים, כנראה שזה לא היה ברור, זה משהו שהוא יותר כללי, יש רפרנט להסברה וויזואליות, שיהיה אחראי על סרטוני הסברה, סרטוני תדמית, כל מיני דברים מהסוג הזה, אנחנו מבקשים כרגע עד ה – 31 לדצמבר, זה גם פרויקטאלי,

איציק לארי:

אני מדגיש, בכפוף לאגף הסברה ודוברות.

אלעד גונן:

הוא כמו, איתמר שאצלנו, הוא סוג של POC, והוא עובד מול,

איציק לארי:

אבל בכפוף לדוברות, הוא לא יעשה דברים עצמאיים,

אלעד גונן:

לא, לא,

איציק לארי:

מאושרת.

אלעד גונן:

גם איתמר לא עושה זה, בוודאי,

יפית סבח:

זה בהתאמה,

אלעד גונן:

הכול בתיאום והכול בסדר.

איציק לארי:

הצלחה.

אלעד גונן:

תודה רבה.

שירה בן שמחון שמש:

אוקי, אני מורידה רק מסדר היום, את הבקשה של בריאות הציבור, הם ביקשו להוריד. זה מתואם עם גיל ריבוש.

איציק לארי:

וציפי זוסמן אנחנו מאשרים, כן,

שירה בן שמחון שמש:

ציפי זוסמן, אתה מאשר אותה?

איציק לארי:

כן,

שמוליק זליגמן:

כן, כן.

איציק לארי:

סיימנו?

שירה בן שמחון שמש:

כן, אנחנו מאשרים את אלעד, נכון?

איציק לארי:

כן, מתי הוועדה הבאה?

שירה בן שמחון שמש:

8.8, אתה יכול לסגור את ההקלטה?

שמוליק זליגמן:

אין באוגוסט.

איציק לארי:

בהצלחה. כן,

שמוליק זליגמן:

אין באוגוסט חופש?

איציק לארי:

שאלה טובה.

שירה בן שמחון שמש:

אין לנו פגרה.

איציק לארי:

בפגרה?

שמוליק זליגמן:

כן,

איציק לארי:

מה?

שמוליק זליגמן:

אני אעשה אני אשלח לך.

איציק לארי:

לא, אני אגיד לך זה יהיה חידוש אם כולם לא יהיו באיזה שהיא פגרה או שלוש ערים, או קורס כזה ואחר. זה יהיה.

סיום הדיון