



הוועדה למסירת עבודות – תמליל

מספר הוועדה : 14

מקום ההתכנסות : חדר ישיבות לשכת מנכ"ל

תאריך הוועדה : ו' בתשרי תשפ"ה (08.10.2024)

מזכיר הוועדה בדיון : שירה בן שמחון שמש

שעת תחילת הוועדה : 17:00

שעות סיום הוועדה : 18:00

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק בע"מ ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים

עיריית ירושלים וחברת גולד וורק בע"מ עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M ג ו R ים

שירה בן שמחון שמש:

וועדה למסירת עבודות, מתחילים עם אגף דוברות, הסברה וטקסים.

יפית סבח:

כן, ערוץ 14, שידורים, שידור ישיר, אולפן שקוף בסוכות. זה מה ש-,

איציק לארי:

פה, בזה?

יפית סבח:

כן, כמו שעשינו,

איציק לארי:

בספרא, בסוכת ראש העיר.

יפית סבח:

נכון.

איציק לארי:

אוקי. עשינו את זה גם שנה שעברה, נכון?

יפית סבח:

נכון.

שירה בן שמחון שמש:

כן.

איציק לארי:

טוב, בהצלחה.

יפית סבח:

תודה.

איציק לארי:

,23788

שירה בן שמחון שמש:

רחלי.

רחלי נבנצל:

אני.

איציק לארי:

היי.

רחלי נבנצל:

היי, המשך של התהליך חלונות חומש. אז פשוט יש, עשינו חצי ונשאר לנו עוד 18 חלונות,

שמוליק זליגמן:

18 חלונות?

רחלי נבנצל:

כן.

איציק לארי:

וזה עומד הכל בזה?

שמוליק זליגמן:

וואי וואי וואי.

איציק לארי:

אני רוצה שגם תראו את הסכומים ...

שמוליק זליגמן:

ביום אחד אנחנו נגמור 18? כן? נגמור? כמה עשינו בפעם הקודמת? גם?

רחלי נבנצל:

עשינו 28.

שמוליק זליגמן:

אה, הבנתי. טוב. כל חלון זה הרבה כסף עולה, נכון? רחלי.

איציק לארי:

בהצלחה. דרך אגב, אתם הבאתם להם את ה...

שמוליק זליגמן:

מי הביא להם?

איציק לארי:

KPMG אתם הבאתם.

שמוליק זליגמן:

... של החלומות, אני?

איציק לארי:

לא, אבל את החברה אתם הבאתם. כן.

רחלי נבנצל:

איציק, הם ממש טובים.

איציק לארי:

הם טובים, הם טובים.

רחלי נבנצל:

הם ממש טובים.

שמוליק זליגמן:

אחרים גם היו עולים, זה לא הבעיה.

רחלי נבנצל:

והם זמינים כל הזמן.

איציק לארי:

הם בהחלט טובים, ואני, יותר מזה, אני אוהב את זה שהם התחילו עם תכנית אצלם והכל מתכתב עם זה.

שמוליק זליגמן:

כן.

איציק לארי:

זה במידה רבה, ולכן הם הכירו כבר את ה-,

רחלי נבנצל:

נכון.

איציק לארי:

הכירו ומכירים. כן. אוקי. 23808, אגף חברה, קניית שירות מינהל קהילתי בית הכרם.

קורין אברמוביץ':

כן, זה מטה המינהלים. אנחנו מעוניינים לקנות שירותים ממינהל קהילתי בית הכרם, בעצם לפיתוח והובלה של תהליך פרוגרמות למינהלים קהילתיים. נשים בהגינות, כל תהליך של בניית הפרוגרמה ותכנון של מבנה ציבור של מינהלים קהילתיים, שלוחות וכולי, אנחנו איכשהו נשענים עדיין מתכניות של לפני 30 שנה של החברה למתנ"סים ועבודה של שימושים ישנים, בלי שעשינו תהליך מעמיק של עבודה יחד עם האגפים בעירייה, עם ...

איציק לארי:

אבל למה דרך מינהל קהילתי בית הכרם, מה היתרון שלו?

קורין אברמוביץ':

אני אגיד מה היתרון.

איציק לארי:

הוא הרי שוכר יועץ,

קורין אברמוביץ':

כן,

איציק לארי:

הוא לא יעשה את זה לבד.

קורין אברמוביץ':

לא, הוא לא עושה את זה לבד.

איציק לארי:

למה אני לא יכול לעשות את זה בעצמי?

קורין אברמוביץ':

אז אני אסביר.

איציק לארי:

כן.

קורין אברמוביץ':

יש שני תהליכים שעשינו איתם. בעבר עשינו דרך בית הכרם, יש לו ניסיון בעבודה עם תהליך כזה שקיימנו אותו, בשיפוץ חזות המינהל של בית הכרם. עבודה שעשינו אותה לאחרונה, עשה את זה בעבודה מקצועית, תהליך מקצועי שנעשה וגם תהליכים של שיתוף ציבור. אנחנו לא רוצים לצאת בתהליך של פרוגרמה למינהלים קהילתיים בלי עבודה עם שיתוף תושבים, בלי,

איציק לארי:

ברור ששיתוף הציבור הוא חלק מהזה.

קורין אברמוביץ':

לא, אז,

איציק לארי:

אוקי.

קורין אברמוביץ':

אז כל התהליך הזה, למינהל הקהילתי,

שמוליק זליגמן:

תגידי, אבל מה, אז עכשיו אהרליה שהוא בונה מינהלים קהילתיים,

קורין אברמוביץ':

יחד עם אהר'לה, עם ענת קליימן.

שמוליק זליגמן:

אבל אהר'לה עושה את זה, הוא בא, הוא מתכלל,

קורין אברמוביץ':

נכון. מה עושה אהרליה היום?

שמוליק זליגמן:

הוא הולך להביא כסף מהפיס וממקומות אחרים, הוא בונה שכונה, איפה צריך, איפה לא צריך.

קורין אברמוביץ':

לא,

שמוליק זליגמן:

אז בשביל מה צריך את מינהל בית הכרם?

קורין אברמוביץ':

אז אני אסביר רגע,

איציק לארי:

אהרליה שותף לתהליך הזה?

קורין אברמוביץ':

בטח. אהרליה,

שמוליק זליגמן:

... לך מי ... ?

איציק לארי:

לא.

קורין אברמוביץ':

ענת קליימן איתנו בתהליך ובעבודה, התחלנו את העבודה בשנה שעברה, אחרי המלחמה, עניינים, עצרנו הכל ואנחנו רגע רוצים להתניע ולהניע את זה עוד פעם. אני אסביר רגע מה ההבדל.

קורין אברמוביץ':

זה למינהלים קהילתיים חדשים למעשה או גם משופצים?

קורין אברמוביץ':

זה לתכנון מבנים חדשים,

שמוליק זליגמן:

חדשים.

איציק לארי:

רק חדשים? לא שדרוג קיימים גם?

קורין אברמוביץ':

שדרוג אתה עושה במסגרת,

שמוליק זליגמן:

חדשים זה אהרליה עושה,

קורין אברמוביץ':

חזות מינהלית,

שמוליק זליגמן:

בשביל מה צריך אותם?

קורין אברמוביץ':

ואז אתה גם בא ואומר,

איציק לארי:

אבל אהרליה אני עושה ואני מביא,

קורין אברמוביץ':

רגע, רגע,

איציק לארי:

את מיטב היועצים לפרוגרמה,

קורין אברמוביץ':

אני אסביר,

איציק לארי:

מה אני צריך, מה מתוכנן כרגע חדש?

קורין אברמוביץ':

אז אני אסביר,

איציק לארי:

כן.

שמוליק זליגמן:

מורדות מלחה,

קורין אברמוביץ':

לא, יש לך מלא,

שמוליק זליגמן:

יש לך, יש לך מלא.

איציק לארי:

אוקי.

קורין אברמוביץ':

יש לך עכשיו בשכונות חדשות של פינוי בינוי של מבנים חדשים,

שמוליק זליגמן:

כן, אבל זה אהרליה עושה אחד לאחד, יש לו, הוא הראה לי תכנית שלו,

קורין אברמוביץ':

נכון,

שמוליק זליגמן:

על המינהלים החדשים.

קורין אברמוביץ':

אתה רוצה שאני אסביר לך מה,

שמוליק זליגמן:

אז למה אני צריך פה יועץ?

קורין אברמוביץ':

תן לי רגע להסביר. אהרליה בא למינהל קהילתי, ניתן את הדוגמה של הולילנד. נכון? היה לנו מטלת יזם, מבנה, שלוחה חדשה שצריך לבנות. אהרליה בא למינהל ואומר לו, תגיד מה הצרכים שלך. מה אומר המינהל הקהילתי? מה שהוא יודע 30 שנה. חדר גדול, חדר קטן, חלל כזה, חלל כזה. בלי רגע תפיסה רחבה של עירוב שימושים, בלי אולי תחומים חדשים, אולי עבודה של בית קפה קהילתי, אולי רגע מרחב HUB שיכול להתאים לעסקים,

שמוליק זליגמן:

כל אלו ש-,

קורין אברמוביץ':

כל מיני.

שמוליק זליגמן:

את רוצה להביא את כל אלו שלא משלמים ארנונה?

קורין אברמוביץ':

כל אלו שבעצם,

שמוליק זליגמן:

כל הפאבים המפלצתיים?

קורין אברמוביץ':

לא, אני אגיד בהגינות, כל אלו,

איציק לארי:

טוב,

קורין אברמוביץ':

שלצערי מאד,

איציק לארי:

אוקי, בסדר. זה לא סכום,

שמוליק זליגמן:

לא, לא בגלל הסכום,

איציק לארי:

טוב.

שמוליק זליגמן:

בגלל שהם יעשו משהו אחד,

איציק לארי:

כן,

שמוליק זליגמן:

ואהרליה יעשה משהו אחר,

קורין אברמוביץ':

לא.

איציק לארי:

אבל תהיו מתואמים עם אהרליה וענת, זה מאד מאד חשוב.

שמוליק זליגמן:

זה לא רק בגלל הסכום.

קורין אברמוביץ':

הם איתנו בתהליך.

איציק לארי:

23822, אגף חינוך חרדי, הגדלת בקשה לקניית שירות עבור תכנית חינוכית. כן.

שרי פישר:

ייחודית. זו תכנית שהוגשה בוועדה, אושר לנו 200,000 שקל ואנחנו מבקשים עוד 100,000 שקל לפי הצרכים שיש ב-,

שמוליק זליגמן:

מה זה, מה זה התכנית הייחודית הזאת שהיא כזאת ייחודית?

שרי פישר:

אנחנו פה בתכנית ייחודית תח"י לתלמידים שבעצם נמצאים במצב של, עם קב"סים, עם המחלקה של קב"סים, תלמידים שיש התלבטות אם להעביר אותם למוסד אחר בגלל פער לימודים או משהו כזה,

יאיר אייפרמן:

נותנים להם ... של תגבורים בשביל להשאיר אותם במוסדות ש... קדימה ולא ינשרו לנו לרחוב.

שמוליק זליגמן:

כל התכניות שלכם זה רק נשירות ונשירות.

יאיר אייפרמן:

אתה יכול לעקוב,

שמוליק זליגמן:

ונשירות ונשירות.

יאיר אייפרמן:

אתה רוצה רשימה פרטנית? מה שתראה.

שמוליק זליגמן:

לא, אבל נכון או לא, שרי? כל התכניות שאתם מביאים,

שרי פישר:

לא,

יאיר אייפרמן:

קודם כל ...

שמוליק זליגמן:

זה הכל נשירה ... וזה.

יאיר אייפרמן:

שניה, שניה, אז אני,

איציק לארי:

פנחס, תקרא ל-,

(מדברים ביחד)

איציק לארי:

כן. טוב, בהצלחה.

יאיר אייפרמן:

התכנית היא תכנית חינוכית.

שמוליק זליגמן:

לא, ברור.

איציק לארי:

238, הם עוברים, הנושרים עוברים להיות, במקום חרדים מזרחניקים.

שמוליק זליגמן:

מזרחניקים?

איציק לארי:

כן.

יאיר אייפרמן:

לא, זה לא לוקח ...

שמוליק זליגמן:

אותם הוא לא,

איציק לארי:

אה, לא?

שמוליק זליגמן:

אותם הוא לא משקיע בהם שקל, איציק, הם לא יחזרו.

איציק לארי:

23827, קניית שירות תכנית בני,

שמוליק זליגמן:

בני עלייה.

שרי פישר:

בני עלייה, בני עלייה, זה תכנית,

איציק לארי:

10-12. כן.

שרי פישר:

תכנית מנע למניעת נשירה לנערים בישיבות קטנות, ...

איציק לארי:

כן, כן.

שרי פישר:

למעטפת של חונכים, הכשרות,

שמוליק זליגמן:

הנה, זה עוד מניעת נשירה.

שרי פישר:

זה תכנית מנע למניעת נשירה. לנערים, כדי שלא נמצא פתאום שאנחנו, שהנער הזה לא ראינו אותו במהלך, הישיבות זה דבר אחר, זה לא כמו מוסדות החינוך שקוראים שמות וכולי. הישיבה שלהם, הלימוד שלהם בצורה אחרת. זה תכנית אחרת. דרך אגב, שעבדה בשנים עברו בהצלחה גדולה.

שמוליק זליגמן:

טוב.

איציק לארי:

אוקי, תודה. איפה אנחנו? 23804,

שירה בן שמחון שמש:
להבה.

איציק לארי:
קניית שירות להפעלת מרכז להבה לאוריינות דיגיטלית.

יאיר אייפרמן:
מרכז להבה זה מרכזים שפועלים כבר המון שנים ביחד עם משרד העבודה, כל הנשים משרד העבודה היה שותף לעניין הזה, השנה בגלל בעיות תקציביות אז הוא איפשהו לקח צעד אחורה. יש תקצוב של,

איציק לארי:
אז כל ה-115,000 הם שלנו?

יאיר אייפרמן:
הם שלנו.

איציק לארי:
הם מתקציב עירוני?

שמוליק זליגמן:
כן.

יאיר אייפרמן:
נכון.

איציק לארי:
אוקי.

יאיר אייפרמן:
וחשוב לנושא הזה, אוריינות דיגיטלית, לתת לתלמידי הציבור החרדי קצת, מינימום של מינימום, להבין מה זה מקלדת, מה זה Word.

איציק לארי:
חשוב מאד, חשוב מאד.

יאיר אייפרמן:

אנחנו פותחים בנקודה נוספת,

איציק לארי:

אבל זה היה גם לא רק משרד העבודה, זה היה גם משרד המדע, משרד הכלכלה,

דובר:

משרד הרווחה.

איציק לארי:

המשרד לירושלים,

יאיר אייפרמן:

... זה היה של משרד העבודה.

דובר:

... משרד הרווחה גדול.

יאיר אייפרמן:

... פתח את זה בזמנו כשהוא היה שר, רץ במשך השנים,

איציק לארי:

צריך להילחם על זה, וזה משהו מאוד חשוב. נראה לי סכום מאוד קטן. ... כדאי להשקיע. כן.

יאיר אייפרמן:

זה חלק ... שלנו, אפרופו,

איציק לארי:

אה, כן?

יאיר אייפרמן:

כן.

איציק לארי:

אוקי, טוב.

שמוליק זליגמן:

טוב.

איציק לארי:

חשוב מאד. 23826, קניית שירות עבור פרויקט מניעת נשירה, התפתחויות ופגיעות.

שמוליק זליגמן:

עוד פעם מניעת נשירה.

איציק לארי:

כן.

שרי פישר:

אוקי, ... את הכותרות מהיום אבל זה תכנית שעבדה עד אוקטובר, אנחנו מבקשים אוקטובר-דצמבר
לכל,

שמוליק זליגמן:

למי זה מיועד, לאיזה?

שרי פישר:

לכל, תלמידים, נערים, נערות עם כל מיני, נושא של פגיעות והתמכרויות,

איציק לארי:

כן.

שרי פישר:

בכל מיני תחומים.

איציק לארי:

אוקי.

שרי פישר:

ברשותך, המנכ"ל, יש בסוף סדר היום. אני ממחרת ברמות הזויות.

שמוליק זליגמן:

איזה מספר?

איציק לארי:

כן, מה?

שרי פישר:

לא הייתי מבקשת אם לא,

איציק לארי:

תכנית כח, לתת כח, העצמה חינוכית?

שמוליק זליגמן:

... זה של בתאל, לא שלך.

איציק לארי:

כן, 23833.

שירה בן שמחון שמש:

היא מציגה את זה במקום,

שרי פישר:

לא, לכן, רק בגלל זה,

איציק לארי:

כן.

שרי פישר:

ניסיתי לבקש. כן, זה לתת כח, העצמה חינוכית, זה בעצם לתלמידים ביסודי, בנים ובנות, מעטפת לימודית חינוכית,

איציק לארי:

עשינו את זה בעבר, נכון?

שרי פישר:

עשינו את זה בעבר ועכשיו מבקשים לאוקטובר דצמבר.

איציק לארי:

אוקטובר דצמבר. טוב, בהצלחה.

שרי פישר:

תודה רבה.

שמוליק זליגמן:

ביי, להתראות.

איציק לארי:

227, גם אתה סיימת?

יאיר אייפרמן:

כן.

שירה בן שמחון שמש:

כן.

איציק לארי:

גם אתה ממחר הביתה?

יאיר אייפרמן:

לא.

שמוליק זליגמן:

יש לו סליחות.

איציק לארי:

מי, גרינברג מחכה לך?

(צוחקים)

יאיר אייפרמן:

מי זה גרינברג? כבר שכחתי ממנו.

שמוליק זליגמן:

אה, ... אתה, שמעתי שאתה מעביר לו הרבה כספים. הוא בגירעון.

יאיר אייפרמן:

כשאתה פונה אליי ומבקש שאני אעביר לו ... ,

איציק לארי:

טוב, תודה.

יאיר אייפרמן:

תודה רבה.

איציק לארי:

22757, אגף חברה, קניית שירות ממנהל קהילתי בקעה עבור הפקת אירוע הוקרה לנכי צה"ל.

רוני פופולר:

יופי, 24.11, 1.12 יהיה אירוע הוקרה לנכי צה"ל.

איציק לארי:

שימי אותם על השתק, מי מדבר שם? כן. כן.

רוני פופולר:

24.11, 1.12 יהיה אירוע הוקרה לנכי צה"ל, השנה בגלל הגידול של נכי צה"ל בירושלים, גדלנו ב-1,500,

איציק לארי:

מעולה, למה זה דרך מינהל קהילתי בקעה?

רוני פופולר:

כי אני לא יכול להתקשר דרך זאפה ישירות ואז המינהל הקהילתי יעשה לנו את זה,

שמוליק זליגמן:

בסדר, תמיד עושים את זה.

רוני פופולר:

אנחנו קונים את התוכן,

איציק לארי:

כן?

שמוליק זליגמן:

כן.

איציק לארי:

זה תמיד היה, תמיד היה?

שמוליק זליגמן:

כן.

רוני פופולר:

זה גם היה לפני שנתיים.

איציק לארי:

אוקי, אירוע חשוב, בהצלחה.

רוני פופולר:

תודה.

איציק לארי:

23792, רשות הצעירים, קרן המלגות העירוניות.

שמוליק זליגמן:

קרן המלגות.

איציק לארי:

המשך התקשרות לשנת תשפ"ה, זה סך הכל התקשרות עם הקרן לירושלים. זה מה שאני מאשר.

שמוליק זליגמן:

כן, אבל יש פה את הנושא,

אסתי אהרוני:

זה החלק שלנו מול העירייה,

שמוליק זליגמן:

רק של הקיזוז.

אסתי אהרוני:

מול הקרן, סליחה. מתוך קרן עירונית של 20 מיליון שקל.

שמוליק זליגמן:

רגע, אולי תסבירי רגע מה זה הקיזוז, מה אתם מתכוונים פה על הקיזוז,

איציק לארי:

רגע, שניה, שניה על הקיזוז.

אסתי אהרוני:

אני אסביר.

איציק לארי:

מה שאני עכשיו אישרתי,

שמוליק זליגמן:

כן.

איציק לארי:

התקשרות עם הקרן לירושלים.

שמוליק זליגמן:

נכון.

אסתי אהרוני:

נכון.

שמוליק זליגמן:

התקציב אושר בספר התקציב.

איציק לארי:

כמו כל שנה.

אסתי אהרוני:

כמו כל שנה,

איציק לארי:

אוקי, טוב.

אסתי אהרוני:

שגם ציינו, הוספנו בספר התקציב עצמו,

איציק לארי:

כן, עכשיו תענה לו, כן.

אסתי אהרוני:

... מול הקרן.

שמוליק זליגמן:

נכון.

אסתי אהרוני:

העניין של הקיזוז,

שמוליק זליגמן:

דרך אגב, אם אישרנו בספר תקציב, למה הבאנו את זה לוועדה?

אסתי אהרוני:

כדי לא לגשת לוועדת כספים, ...

שמוליק זליגמן:

לא, אבל בספר התקציב מופיע במפורש שזה על ידי קרן ירושלים, לא?

אוריה מאיר:

לא כתוב.

שמוליק זליגמן:

לא מופיע?

אוריה מאיר:

עם הקרן ירושלים? לא.

אוריה מאיר:

הוספנו בספר תקציב,

שמוליק זליגמן:

נו?

דובר:

אודיה,

אסתי אהרוני:

... קרן ירושלים.

שמוליק זליגמן:

טוב, תבדקו.

אוריה מאיר:

לא, לא, אם היה מופיע זה לא היה מגיע לוועדה.

שירה בן שמחון שמש:

הם עולים כמה פעמים, כל שנה.

אסתי אהרוני:

אז כן, אני, בוודאות זה מופיע.

אוריה מאיר:

כי זה לא כתוב בספר התקציב.

שמוליק זליגמן:

לא כתוב. טוב.

אוריה מאיר:

... שכתבתם את זה?

אסתי אהרוני:

בוודאות זה מופיע, זה מה שהתבקשנו לעשות.

שמוליק זליגמן:

לא, בסדר, לא משנה.

אסתי אהרוני:

כדי לא להגיע לוועדת כספים.

שמוליק זליגמן:

טוב. מה זה הקיזוז?

אסתי אהרוני:

טוב,

שמוליק זליגמן:

יש שם עודפים בקרן ירושלים משנים קודמות?

אסתי אהרוני:

מה שקורה זה שאנחנו מעבירים להם בעצם את התקציב פעילות קדימה, וכשהם מגישים את הדיווח הם מקבלים את התשלום בקיזוז העודפים שנשארו משנה קודמת.

שמוליק זליגמן:

כמה נשאר לנו משנה קודמת?

חן דין:

זה במצטבר, שמוליק.

אסתי אהרוני:

זה מצטבר,

שמוליק זליגמן:

כמה יש בקרן כסף ...

איציק לארי:

לא, רגע, שניה, את לא חייבת לענות עכשיו,

שמוליק זליגמן:

לא, אבל תגידי לנו,

איציק לארי:

תבררי ותחזרי אליו.

אסתי אהרוני:

לא, אני אומר.

איציק לארי:

בסדר.

אסתי אהרוני:

קודם כל הדיווח קורה כרגע לקראת חודש דצמבר, אז מדויק יותר נדע לקראת חודש דצמבר, אבל זה בעצם קיזוז שמצטבר משנת הפעילות ...

שמוליק זליגמן:

אז רגע, שאלה, רק שאני אבין.

איציק לארי:

אבל שיכינו את זה ויחזרו אליך,

שמוליק זליגמן:

לא, בסדר,

איציק לארי:

למה, שתיתן לך תשובה בשלוף?

שמוליק זליגמן:

לא,

איציק לארי:

חבל.

שמוליק זליגמן:

סתם השאלה, אם נגיד,

אסתי אהרוני:

סדר גודל?

שמוליק זליגמן:

לא, אם נגיד יש יתרה שם מיליון, אז אני מעביר להם עכשיו 4?

אסתי אהרוני:

כן.

שמוליק זליגמן:

הבנתי.

אסתי אהרוני:

לכאורה.

איציק לארי:

מה זה לכאורה?

שמוליק זליגמן:

אם אין יתרה אני מעביר את כל החמש.

אסתי אהרוני:

נכון.

דובר:

אין, חמש זה המקסימום ש-

איציק לארי:

טוב.

שמוליק זליגמן:

בסדר, לא, ...

איציק לארי:

בסדר גמור, טוב.

שמוליק זליגמן:

כל היתרה, לא לבנות עליה לשום דבר.

איציק לארי:

,238

דובר:

ברור.

אסתי אהרוני:

... גם אם אני רוצה.

איציק לארי:

,23817

אסתי אהרוני:

תודה רבה.

שמוליק זליגמן:

ביי.

איציק לארי:

אגף תרבות, קניית שירות ממינהל קהילתי גינות העיר עבור פעילות למשפחות בקהילה.

פנחס ארליך:

כן, משפחות, כן,

איציק לארי:

כן. רגע, שניה, אסתי, אתם עושים משהו לסוכות? אתם מתגברים פעילות? זה לא בא לפה?

שמוליק זליגמן:

הם לא מצאו, פנחס לקח את כל המקומות בעיר,

אסתי אהרוני:

אנחנו,

שמוליק זליגמן:

אין שום מקום פנוי.

אסתי אהרוני:

בדרך כלל בסוכות,

איציק לארי:

לא, אורית אמרה לי שהיא דיברה איתכם. יש קייטנה? הרי יש חופשה בין כיפור לסוכות.

שמוליק זליגמן:

כן.

איציק לארי:

שם תהיה קייטנה. כלומר, הצהרונים הופכים לבוקרונים ובלה בלה בלה.

שמוליק זליגמן:

כן, כן, כן.

איציק לארי:

דיברו, בעיקר זה בא מנשות מילואימניקים והבנתי שהיא דיברה איתכם,

אסתי אהרוני:

אז,

איציק לארי:

אורית דולב?

שמוליק זליגמן:

שמה הם רוצים?

אסתי אהרוני:

הגיע לפתחנו רק ...

חן דיין:

בדרך כלל מפעילים.

איציק לארי:

שרצו גם קייטנות בחול המועד סוכות, אבל אין לזה היתכנות.

אסתי אהרוני:

להבנתי זה נעצר,

איציק לארי:

אבל הבנתי שאתם מפצים על זה בפעילות בשכונות. זה לא היה אמור? את לא מכירה את זה?

אסתי אהרוני:

אני לא מכירה דבר כזה.

איציק לארי:

טוב.

אסתי אהרוני:

אבל זה לאור היתכנות מהקייטנות הקודמות,

איציק לארי:

נכון.

אסתי אהרוני:

שצפינו...

איציק לארי:

כי בכל מקרה הם בחופשה, ברובם הגדול. תבדקו את זה, דברו איתה, תבדקו את זה. בסדר?

אסתי אהרוני:

תודה רבה.

איציק לארי:

אוקי, תודה, שנה טובה. 23817, כן, קניית שירות ממנהל קהילתי גינות העיר.

פנחס ארליך:

פעילות משפחות, יש משפחות שגרות בארץ, משפחות כמו שקוראים להם בעגה היומיומית חוצניקיות,

איציק לארי:

כן.

פנחס ארליך:

שעשו עלייה לארץ, בשנה האחרונה אגב התגברה העלייה. במהלך השנה אנחנו לא משקיעים בהם באופן ממוקד, אבל בשנה שעברה אנחנו גילינו שהם גם מבקשים פעילות בימי חול המועד סוכות ועשינו את זה והייתה הצלחה גדולה.

איציק לארי:

אתה מתואם עם פיני גלינקביץ'?

שמוליק זליגמן:

הנה הוא, פה.

שירה בן שמחון שמש:

הנה הוא.

פנחס ארליך:

לא, כי זה לא עולים.

איציק לארי:

למה?

שירה בן שמחון שמש:

פיני,

פנחס ארליך:

זה משפחות חרדיות שגרות פה, משלמות פה ארנונה, חיות פה,

איציק לארי:

נו, נכון, אבל הם סוג של עולים, לא?

פנחס ארליך:

הם לא עולים. יש להם קשיי שפה, יש להם, הילדים שלהם במוסדות, זה לא עולים חדשים. בהגדרה הם לא עולים חדשים. אין לי בעיה להפנות לפיני את הרשימה,

שמוליק זליגמן:

זה קהילה אנגלו-סכסית, איציק.

איציק לארי:

אני סתם, רגע, אלף הייתי שמח שהוא ידע, שידעו מזה.

פנחס ארליך:

זה אני מקבל.

איציק לארי:

אוקי.

שמוליק זליגמן:

הם לא צריכים את פיני,

איציק לארי:

טוב.

שמוליק זליגמן:

איציק, הם,

איציק לארי:

בהצלחה.

שמוליק זליגמן:

הם כולם מיליונרים שם.

פנחס ארליך:

נכון.

שמוליק זליגמן:

הם לא צריכים את ה-189,000, אבל,

פנחס ארליך:

אם יש הכנסות לעירייה ולזליגמן מכל הזה זה מהאנשים האלה.

שמוליק זליגמן:

נכון, אלו אלו שעובדים ומשלמים,

איציק לארי:

ומשלמים ארנונה.

שמוליק זליגמן:

בדיוק.

איציק לארי:

אבל הם לא תושבי מדינת ישראל.

דובר:

כן, כן.

איציק לארי:

הם תושבים?

פנחס ארליך:

בטח, לכל דבר.

איציק לארי:

טוב.

פנחס ארליך:

אני אומר לך שוב,

איציק לארי:

טוב.

פנחס ארליך:

קשיי השפה גורמים להם,

איציק לארי:

טוב.

שמוליק זליגמן:

מאה אחוז.

איציק לארי:

,23818

פנחס ארליך:

כן.

איציק לארי:

אגף תרבות תורנית, קניית שירות ממינהל קהילתי גינות העיר,

פנחס ארליך:

זו אותה בקשה,

איציק לארי:

כן.

פנחס ארליך:

רק זה אירוע לבנות. שני אירועים לבנות,

איציק לארי:

הבנתי. בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה רבה.

איציק לארי:

,23816

פנחס ארליך:

כן.

איציק לארי:

קניית שירות,

דובר:

אה, כן, כן, זה אירוע.

איציק לארי:

ממרכז הקונגרסים עבור אירוע הילולה למרן הרב עובדיה יוסף.

פנחס ארליך:

מדובר פה,

איציק לארי:

תגיד, לא היה לי, זה עשור לפטירתו?

שמוליק זליגמן:

11 שנה.

פנחס ארליך:

11 שנה, אבל שנה שעברה,

איציק לארי:

אה, שנה שעברה היה ה-7.10,

פנחס ארליך:

התכוננו ולצערנו,

שמוליק זליגמן:

נכון.

איציק לארי:

אה, התכוננו ובגלל אירוע 7.10,

פנחס ארליך:

לא בגלל, 7.10 עצר את זה,

איציק לארי:

נו, 7.10.

פנחס ארליך:

כן.

איציק לארי:

ברור.

פנחס ארליך:

זה מה שאני אומר.

איציק לארי:

זה מיד לאחר החגים? מתי זה?

פנחס ארליך:

זה בחשוון.

שמוליק זליגמן:

זה תחילת חשוון.

פנחס ארליך:

חשוון זה, כן,

איציק לארי:

מיד לאחר החגים, בסמוך ל-,

פנחס ארליך:

השנה זה יצא בנובמבר, שנה שעברה זה יצא אוקטובר. וזהו, ואני,

איציק לארי:

מה, אוקטובר למניינם?

שמוליק זליגמן:

ברור.

(צוחקים)

פנחס ארליך:

בוא נאמר את האמת,

איציק לארי:

מה אוקטובר? חשוון.

פנחס ארליך:

למנייננו. ... פה רושמים את התאריך, 7.10, רשום ...

איציק לארי:

אז אמרתי, למניינם.

שמוליק זליגמן:

פנחס, פנחס,

(מדברים ביחד)

איציק לארי:

... מזרחניקים,

שמוליק זליגמן:

מבקש ממני את המשכורת שלו לפי התאריך העברי.

איציק לארי:

אה.

שמוליק זליגמן:

למה? כי יש 13 חודשים,

איציק לארי:

אה.

שמוליק זליגמן:

שנה מעוברת,

איציק לארי:

הבנתי, כן.

שמוליק זליגמן:

בגלל זה הוא ביקש.

פנחס ארליך:

בכל מקרה אנחנו, מדובר פה בסכום משמעותי ואנחנו בדקנו את האירוע. מדובר פה ביומיים בבנייני האומה אבל עוד כמה ימים לפני כן של הקמות. אני מחזיק פה, אגב, הדמיות של כל מה שהולך להיות שם. הולך להיות דברים עם תלת ממד וממש הדמיה של החדר שלו, סוג של הולוגרמה, שאנשים יוכלו לבוא ולשמוע בקולו, אותו מברך אותם.

שמוליק זליגמן:

מה זה, הם מחקים את חב"ד?

פנחס ארליך:

זה משהו שלא היה,

שמוליק זליגמן:

... שהרב עדיין בחיים?

פנחס ארליך:

לא, לא, הם לא מחקים את חב"ד, הם יודעים שהוא הלך והשאיר פה שני בנים ראשוניים לציון, אבל בכל זאת יש פה משהו, ואני רוצה לומר, כמו שאמרו לי, לא היה כזה דבר בבנייני האומה עד היום. אנחנו נבדוק, אנחנו נבדוק את זה באירוע.

שמוליק זליגמן:

ב-4 מיליון שקל? למה? עולים לירושלים היה פי שתיים.

פנחס ארליך:

תיכף נגיע גם לתוספת של עולים לירושלים, היות ולא אתה יושב ראש הישיבה, לא תוכל להעביר אותנו לבקשה הבאה.

שמוליק זליגמן:

לא, לא, אתה אומר שזה אבל אירוע חריג, אם כבר עולים לירושלים זה אירוע חריג.

פנחס ארליך:

רגע. מדובר פה בתוכן, להבדיל מעולים לירושלים שהתוכן שמה הוא גם כמותי, זאת אומרת, יש שמה גם באמת מסה גדולה של אנשים, פה התוכן האמנותי הוא ברמה מאוד מאוד גבוהה, ולכן אני גם ביקשתי, המצגת הזו, אני לא מבקש אותה בדרך כלל בבנייני האומה, אתה יודע, מפרטים וכל מיני תכניות כאלה של כתרים שיוורדים מהזהו, והר נרות, יש שם אולם שלם,

איציק לארי:

כן, סליחה.

פנחס ארליך:

שעושים שמה הר של נרות שאנשים יוכלו לבוא ולהתייחד עם זכרו ולהדליק נרות.

איציק לארי:

על מה אתם מדברים עכשיו?

שמוליק זליגמן:

על האירוע הזה, שלזכר הרב עובדיה.

איציק לארי:

תגיד, זה אירוע שמתקיים מה, כמה ימים?

פנחס ארליך:

הוא מתקיים יומיים,

איציק לארי:

יומיים?

פנחס ארליך:

ההקמות מתחילות,

איציק לארי:

בבנייני האומה.

פנחס ארליך:

שלושה ימים לפני כן,

איציק לארי:

אה, כן?

פנחס ארליך:

כן, כן. וכמו שאמרתי, יש שם דברים,

איציק לארי:

מה אמור להיות שמה?

פנחס ארליך:

קודם כל כל הקומפלקס של בנייני האומה הולך להיות לטובת העניין. יהיו כמה מופעים עם אומנים גדולים, יעקב שוואקי, מדובר סך הכל על שישה מופעים, זאת אומרת שלושה מופעים באוסישקין בנים, שלושה מופעים לבנות באוסישקין לבד. מעבר לזה כל הבניין עצמו, כל המתחם עצמו יהיה שלנו עם האירוע. יהיה שם גם מתחם של השקפות של משקפות תלת ממד עם קטעים מחייו.

איציק לארי:

זליגמן, ייתנו לזליגמן לייכנס?

שמוליק זליגמן:

נראה לך?

איציק לארי:

גם מזרחניק, גם אשכנזי.

שמוליק זליגמן:

... גוי.

פנחס ארליך:

בסוף, בסוף,

איציק לארי:

הוא פעמיים,

(מדברים ביחד)

פנחס ארליך:

בסוף הוא חותם על ההזמנה, לא תהיה ברירה.

איציק לארי:

אה.

שמוליק זליגמן:

אם יהיה חסר למניין אולי הם יקראו לי. אבל פנחס, רגע, אנחנו, בכל האירועים עם בנייני האומה
אנחנו סגורים אם חס ושלום יהיה הגבלות?

פנחס ארליך:

אם חלילה יש הגבלות של פיקוד העורף, אני ...

איציק לארי:

אני עוד פעם חוזר על ההערה, הערה ממש במקומה.

שמוליק זליגמן:

סגורים, בנייני האומה?

פנחס ארליך:

נכון.

איציק לארי:

אותו, רגע, רגע, הערה ממש,

פנחס ארליך:

נקווה שלא יהיה, אבל,

איציק לארי:

כל, בתחילת הפרוטוקול, זה נכון לדבר,

ציפי:

אנחנו כותבים את זה בכל,

איציק לארי:

כל האירועים ...

ציפי:

כל החלטה,

שירה בן שמחון שמש:

כל החלטה.

ציפי:

שזה קשור אנחנו כותבים את זה.

איציק לארי:

כן, לא, אז הייתי רושם אפילו בתחילת הפרוטוקול.

ציפי:

כן, אבל תחילת הפרוטוקול זה לא תמיד מופץ.

איציק לארי:

למה?

ציפי:

מה שבסוף האגפים,

שירה בן שמחון שמש:

לא,

ציפי:

כי בסוף מה שיש זה,

שירה בן שמחון שמש:

הכל מופץ, אבל בהזמנת עבודה,

ציפי:

כן,

שירה בן שמחון שמש:

מה שהכי ...

איציק לארי:

כי זו הערה ממש נכונה אבל היא תקפה לגבי כולם.

ציפי:

נכון.

איציק לארי:

ללא יוצא מן הכלל.

ציפי:

נכון, לכל האירועים, זה מופיע.

פנחס ארליך:

... בבריכת הסולטן לילה לפני ראש השנה,

איציק לארי:

נכון.

פנחס ארליך:

7,000 איש. אבל, אתה טיפלת בזה, איציק, ניסית למנוע את ה-, ולא הלך לנו.

איציק לארי:

האיראנים אפילו יותר חזקים מאיתנו, אתה רואה?

פנחס ארליך:

כן, לדעתי זליגמן שיתק את ה-,

איציק לארי:

אפילו, כן.

שמוליק זליגמן:

לא, זה לא חסד לי כסף.

איציק לארי:

אפילו רחמנא לצלן היה צריך להיות משחק כדורגל בטדי, וגם הוא בוטל. כן.

פנחס ארליך:

... באמת,

איציק לארי:

רחמנא לצלן.

פנחס ארליך:

במשחק.

איציק לארי:

יש כאלה בועטים בכדור, אתה יודע.

פנחס ארליך:

במשחק.

שמוליק זליגמן:

אבל אנחנו סומכים, נכון? גם אתה, שזכותו של הרב עובדיה תעמוד לנו, ולפחות ביום הזה,

פנחס ארליך:

תראה,

שמוליק זליגמן:

או בימים האלו,

פנחס ארליך:

רב ראשי לא נבחר.

איציק לארי:

בואו, נקווה, רב ראשי אשכנזי.

פנחס ארליך:

כן, כן,

שמוליק זליגמן:

ברור.

איציק לארי:

בואו, ברצינות נקווה ונתפלל,

פנחס ארליך:

כן.

שמוליק זליגמן:

כן.

איציק לארי:

שכל האירועים יתקיימו במועדם, ובאמת יהיה שקט וזה. כן. 23820, אגף תרבות תורנית, קניית שירות ממנהל קהילתי מעלה רמות.

פנחס ארליך:

מדובר על אירוע שאנחנו מבקשים לעשות לכל חסידות בעלז. בעצם בעלז יש כל שנה הצפה, לכן אגב יכול להיות, אנחנו בודקים עוד מתחם בבעלז למטה, תלוי אם המשטרה תאשר, המון אוטובוסים שמגיעים לקריית בעלז. ייתכן שזה יהיה בבית המדרש הגדול עם הסוכה הגדולה שם. ייתכן שזה יהיה למטה, בצומת תמיר מול הר חוצבים, יש שם גם מתחם גדול. אבל אנחנו מבקשים לקיים את האירוע הזה. מדובר על בין 10 ל-12,000 איש שמגיעים כל שנה.

שמוליק זליגמן:

אבל מה זה שמחת חג מאחדת? מה, צריך איחודים בתוך בעלז?

פנחס ארליך:

אלף מכיוון שכלל הקהילות גדלו, כולל קהילת בעלז, יש להם המון חסידים ברחבי הארץ שמגיעים לירושלים ולא מצליחים להיות כל החג עם האדמו"ר או משהו כזה וזה מאחד ...

איציק לארי:

אה, כן? איפה יש את הקהילה הכי,

פנחס ארליך:

לא אותנו איתם.

איציק לארי:

פנחס, איפה הקהילה הכי גדולה של בעלז? ברצינות.

שמוליק זליגמן:

בירושלים.

איציק לארי:

בירושלים?

פנחס ארליך:

בירושלים.

שמוליק זליגמן:

כן.

איציק לארי:

ומספר 2 איפה?

שמוליק זליגמן:

בבני ברק?

פנחס ארליך:

יש בבני ברק,

איציק לארי:

נתניה או זה?

שמוליק זליגמן:

לא, לא,

פנחס ארליך:

זה צאנו.

שמוליק זליגמן:

בנתניה,

איציק לארי:

אה, זה צאנו?

שמוליק זליגמן:

זה צאנו.

פנחס ארליך:

זה צאנו.

שמוליק זליגמן:

כן.

איציק

איפה, בבני ברק הקהילה,

פנחס ארליך:

בבני ברק יש,

איציק לארי:

השנייה בגודלה?

פנחס ארליך:

השנייה, יש להם בבית שמש, יש להם בהר יונה,

איציק לארי:

כן?

פנחס ארליך:

בנצרת עילית ...

איציק לארי:

תגיד, גור איפה הקהילה הגדולה?

שמוליק זליגמן:

בירושלים.

פנחס ארליך:

בירושלים.

איציק לארי:

בירושלים, כן?

פנחס ארליך:

בטח.

איציק לארי:

יותר מאשדוד? אמרו לי,

פנחס ארליך:

יותר מאשדוד, תבין, פה בסוף המרכז שלהם,

שמוליק זליגמן:

זה הבעיה.

פנחס ארליך:

... זה השאיפה שלהם.

איציק לארי:

טוב.

שמוליק זליגמן:

יש מצב שתעביר את המרכז לרשויות אחרות?

פנחס ארליך:

אתה יכול להוציא אותם מחוץ לקו הירוק, כמו שהעברת את המרכז שלך מעבר לקו הירוק.

שמוליק זליגמן:

שיבואו, תעשו בביתר. תלכו לביתר, תעשו את האירוע בביתר.

פנחס ארליך:

לא, בסדר, באפרת, למה בביתר? שיהיה למהדרין.

שמוליק זליגמן:

אין בעיה.

(צוחקים)

חן דיין:

שתוכל להשתתף באפרת.

פנחס ארליך:

תקשיב, אני אגיד לך את האמת, אני בעיניי, בעיניים שלי, אתה יודע, יש להם איזושהי כמיהה, ובאים לאדמו"ר. בימים האלה, אגב, גם הימים האלה הספציפיים, גם היום ואתמול ומחר, כל הסליחות שם, זה דלק לכל השנה. הם באו, הם קיבלו ברכה מהאדמו"ר, אני ראיתי סרטון של מוצאי שבת של חסידים שמיהרו,

שמוליק זליגמן:

אבל הם משלמים שם אלפי שקלים על המקום וזה, נו.

פנחס ארליך:

בסדר, אם לא משלמים ארנונה לפחות משלמים,

שמוליק זליגמן:

הבנתי. על המקום.

פנחס ארליך:

אגב הם משלמים, הם חסידות עשירה שעובדים והם משלמים.

שמוליק זליגמן:

אז מי, היחידים שלא משלמים זה הליטאים?

פנחס ארליך:

היחידים זה כל אלה שאתה לא רוצה שהם ישלמו. אם היית רוצה שהם ישלמו כולם היו משלמים.

שמוליק זליגמן:

תלוי בי.

פנחס ארליך:

משלמים, הם משלמים. אי אפשר, הם חסידות באמת מבוססת וגדולה מאד.

שמוליק זליגמן:

ואנחנו ב-820, ... 820.

פנחס ארליך:

עכשיו מגיעים לחג הסיגד.

(מדברים ביחד)

שמוליק זליגמן:

הו,

שירה בן שמחון שמש:

... חכה.

דובר:

פנחס עכשיו פרש את,

שמוליק זליגמן:

כנפיו על כל האוכלוסיות,

דוברת:

איי, גדול.

דובר:

אז זה לא רק קהילות צאנו ו-,

שירה בן שמחון שמש:

רגע, למה אתה לא מציג את זה? למה אלמז הזה לא מציג את זה?

פנחס ארליך:

מה?

שירה בן שמחון שמש:

ההוא, שיש לנו, יש לנו מישהו שהוא מיועד,

פנחס ארליך:

מה זה מיועד? אני אגף, ... להתחרות עם עובד?

שירה בן שמחון שמש:

לעדה האתיופית וכל הצרכים שלהם.

פנחס ארליך:

אנחנו האגף ש-,

שירה בן שמחון שמש:

לא, לא, באמת, למה הוא לא ... ?

(מדברים ביחד)

שירה בן שמחון שמש:

נו?

פנחס ארליך:

אה?

שירה בן שמחון שמש:

נו? למה הוא לא עושה את זה?

פנחס ארליך:

מה הוא לא עושה?

שירה בן שמחון שמש:

את הבקשה הזאתי. זה שייך לקהילה שלו.

פנחס ארליך:

כן.

שמוליק זליגמן:

תגיד, פנחס, סליחה על הזה. יש ביום חמישי אירוע בישיבה שלמדתי בה באלון שבות. אתה יכול לממן את ה-, זה אירוע רציני מאוד של שמונה שעות, אתה יכול לממן קצת את האירוע?

פנחס ארליך:

זה בירושלים?

שמוליק זליגמן:

לא.

דוברת:

לא, הר עציון, ישיבת הר עציון.

שמוליק זליגמן:

אבל אתה מממן אירועים בכל הארץ.

פנחס ארליך:

באלון שבות לא.

שמוליק זליגמן:

אתה מממן בזה ו-, אתה,

(מדברים ביחד)

דובר:

זה לא בדיעבד, הוא לא יכול, זה בדיעבד.

פנחס ארליך:

לא, לא, לא, לא,

שמוליק זליגמן:

מה זה בדיעבד? עד יום חמישי יש זמן לפרסם הכל.

פנחס ארליך:

זליגמן, זליגמן,

שמוליק זליגמן:

מה, למה לא?

פנחס ארליך:

שתי סיבות. אלף,

שמוליק זליגמן:

זה אירוע אירוע.

פנחס ארליך:

אלף,

שמוליק זליגמן:

יום הלימוד השנתי.

פנחס ארליך:

אלף, אנחנו או שאנחנו מממנים אירועים מחוץ לעיר אבל לירושלמיים,

שמוליק זליגמן:

יש פה הרבה ירושלמיים שלמדו בהר עציון.

דוברת:

... תושבי גוש עציון הם ירושלמיים שם, רובם.

שמוליק זליגמן:

לא, עזוב, אבל יש הרבה שהם תושבי ירושלים שלומדים שם, למדו שם, לומדים שם.

פנחס ארליך:

ספציפית עכשיו זה לא, אני לא יכול להתייחס לזה בגלל שאריאלה לא מכירה את האירוע. תביא את זה לאריאלה,

שמוליק זליגמן:

אפילו אני חייב לציין שאחיין שלי הוא רב שם, הוא מלמד שם.

פנחס ארליך:

אז אתה בכלל נגוע,

שמוליק זליגמן:

מראשי הישיבה.

פנחס ארליך:

אסור לך להתעסק בכלל בבקשה הזאת.

שמוליק זליגמן:

לא, אני רק שאלתי.

(מדברים ביחד)

שמוליק זליגמן:

הרב מידן.

פיני גלינקביץ':

הוא שואל בשביל חברים.

פנחס ארליך:

אם יש שם ירושלמים,

שמוליק זליגמן:

יש שם מלא ירושלמים.

פנחס ארליך:

כן?

שמוליק זליגמן:

ברור.

פנחס ארליך:

דבר על זה ... אז בשמחה, נעזור.

שירה בן שמחון שמש:

איך?

שמוליק זליגמן:

מזל שהם לא צריכים אותך.

פנחס ארליך:

מה זה איך? מה זאת אומרת? נבדוק את זה מקצועית ונחליט. איך את קשורה לזה?

שמוליק זליגמן:

אני עכשיו אשלח לך את זה.

שירה בן שמחון שמש :

לא, אני שואלת איך המוח היצירתי שלך עובד.

פנחס ארליך :

מה זה יצירתי, אם יש שם, סליחה, אם ירושלמים לומדים,

שמוליק זליגמן :

מלא ירושלמים.

פנחס ארליך :

בישיבה הזו,

שמוליק זליגמן :

ברור.

פנחס ארליך :

...

שירה בן שמחון שמש :

ויהיה הסעות?

פנחס ארליך :

לא צריך הסעות, הם נמצאים שם.

שמוליק זליגמן :

לא, הם שמה, הם לומדים שם או, אולי הבוגרים, הבוגרים לא צריכים הסעות. יכולים להגיע גם,

פנחס ארליך :

למה,

שמוליק זליגמן :

בכוחות עצמם.

פנחס ארליך :

אפשר לבדוק את זה.

שמוליק זליגמן:

פנחס, תסתכל מה שלחתי לך.

פנחס ארליך:

זליגמן, אני עכשיו עסוק ...

שמוליק זליגמן:

עד שהמנכ"ל יחזור.

פנחס ארליך:

בסדר, נבדוק את זה. למה לא? אם יש שם ירושלמים?

שמוליק זליגמן:

ברור שיש שמה ירושלמים.

פנחס ארליך:

ישיבת הר עציון.

שמוליק זליגמן:

מה אתה אומר?

איציק לארי:

סליחה, כן. הלאה, כן.

פנחס ארליך:

אם זה ירושלמיים אני מסכים איתך,

איציק לארי:

הלאה, כן.

שירה בן שמחון שמש:

אנחנו בחג הסיגד.

איציק לארי:

טוב, אישרנו את 23820. 23828, קניית שירות ממנהל קהילתי גינות העיר,

דובר:

עבור,

איציק לארי:

עבור חג הסיגד.

שירה בן שמחון שמש:

חג הסיגד.

פנחס ארליך:

סיגד.

שירה בן שמחון שמש:

סיגד.

איציק לארי:

סיגד?

פנחס ארליך:

זה חג הסיגד,

איציק לארי:

סיגד אומרים?

פנחס ארליך:

חג הסיגד.

איציק לארי:

כן, זה, אני רואה, כתוב לקהילה האתיופית.

פנחס ארליך:

כן.

איציק לארי:

אוקי.

פנחס ארליך:

כן. בעצם, אגב ניתן איזה הקדמה קצרה, מדובר על חג,

איציק לארי:

ברצינות, למה אתה זה? למה אתה?

פנחס ארליך:

אני אגיד לך. אלף,

איציק לארי:

אין לי בעיה, אבל,

פנחס ארליך:

כן, אני לא חשבתי שיש בעיה, אני רק, אני באמת, לכן אני התחלתי,

איציק לארי:

ומה עושים בדיוק, כן, באירועים האלה.

פנחס ארליך:

קודם כל,

איציק לארי:

כן.

פנחס ארליך:

מדובר, מדובר ב-, אנחנו איחדנו את כל האירועים ש... שנה לציונות הדתית. בציונות הדתית יש גם חלק ניכר מאד מהקהילה האתיופית שהתחברו לציונות הדתית, זאת אומרת, הם מזהים את עצמם כחלק מהציונות הדתית. פחות במגזר החרדי, גם במגזר הכללי, אבל בעיקר רובם הם חובשי הכיפות הסרוגות. יש המון קהילות בירושלים שבאו ופנו ואמרו, אנחנו לא קיבלנו לאורך השנים מענה מהעירייה. אנחנו אמרנו, אוקי, ניקח את זה ונבדוק בכל העיר. אני יודע שיש פה ממונה באגף חברה על הנושא האתיופי,

איציק לארי:

כן.

פנחס ארליך:

אנחנו נבדוק מולו שאין כפילויות,

איציק לארי:

בדיוק. אתה מתואם מולו?

פנחס ארליך:

אני, כן, אני כתבתי את זה עוד לפני, כשהגשתי את הבקשה כתבתי, הוא שאל אותי אגב על אירוע אחר שהיה מתוכנן להיות בבנייני האומה מאגף חברה. הוא לא מתקיים בסוף, אליסף במילואים. פה מדובר בשלושה אירועים מרכזיים ו-20 אירועים קטנים.

איציק לארי:

ואיפה השלושה המרכזיים?

פנחס ארליך:

מקומות שייבחרו. בדרך כלל יש אירוע,

איציק לארי:

עוד לא נבחר?

פנחס ארליך:

עוד לא נבחר.

איציק לארי:

וה-20 הקטנים? במינהלים הקהילתיים?

פנחס ארליך:

במינהלים. יש מינהלים שעובדים עם הקהילה הזו,

איציק לארי:

אוקי.

פנחס ארליך:

אנחנו לא מתיימרים להכיר את הקהילה בלי המינהלים. זו קהילה שאני אומר במפורש, האמון שלהם אגב חשוב מאד, והאמון שלהם בדרך כלל הוא מול הקהילה. יש קייסים, יש מנהיגי הקהילה.

המינהלים מולם בקשר, יש גם במינהל נווה יעקב ופה בגינות העיר, אמרנו, נאחד את הבקשה והוא יפנה לשאר המינהלים.

איציק לארי:

טוב, תהיה מתואם איתו. כי זו פעילות חשובה ובשמחה, אבל תהיו מתואמים. בסדר?

פנחס ארליך:

בסדר גמור.

איציק לארי:

שלא יהיו כפילויות.

פנחס ארליך:

בסדר.

איציק לארי:

כן. 22756, תוספת לעולים לירושלים.

פנחס ארליך:

הבקשה הזו בעצם ניתן לראות גם בתאריך שהיא הוגשה אלינו על ידי בנייני האומה, אנחנו התכוננו לאירוע והבקשה עצמה, התוספת הוגשה לפני שהתקיים עולים לירושלים, זאת אומרת, לפני האירוע עצמו ולא אישרנו אותו עדיין, אלף, מכמה סיבות. סיבה ראשונה לא מיהרנו כי בגדול מדובר פה עדיין ב-10% שזה במסגרת של סמכות חשב, אבל לא מיהרנו כי רצינו לבדוק את זה. הם ביקשו תוספת, הם ביקשו תוספת גם של הצגות שם וגם היה לולייך ברחבה לפני אולם טדי מהכניסה שם למטה, מופע אקרובטיקה והיה גם תערוכת אור שהייתה שם, והמתנו כדי לראות באמת, אלף האם יבוא קהל יותר גדול שמבחינתנו דורש את התוספת הזאת. ואנחנו, הגיע קהל, היה עומס גדול מאד, קיבלנו גם פניות לאורך הימים וזה גם משתקף בהכנסות מכרטיסים. הייתה עלייה בהכנסה מכרטיסים,

שמוליק זליגמן:

לא היה. היה 1,400,000 כמו שנה שעברה.

פנחס ארליך:

לא, היה, היה עוד כמה עשרות אלפים.

איציק לארי:

אוקי, למה אנחנו מבקשים את ההעלאה?

שמוליק זליגמן:

כי בנייני האומה ביקשו.

פנחס ארליך:

בגלל שהוסיפו,

איציק לארי:

אה,

פנחס ארליך:

כי הוסיפו,

איציק לארי:

כי הוסיפו מה?

שמוליק זליגמן:

אז כל מה שבנייני האומה מבקשים,

פנחס ארליך:

לא כל בנייני האומה,

איציק לארי:

לא, הם הוסיפו,

פנחס ארליך:

...היה מופע אקרובטיקה, היה,

שמוליק זליגמן:

אבל מי ביקש מהם?

פנחס ארליך:

מופע לוליינים. פנה בנייני האומה ואמר, תקשיב, הולכים לבוא קהל גדול מאד,

שמוליק זליגמן:

אבל אם הוא היה מבקש בעוד 5 מיליון שקל?

פנחס ארליך:

אבל אני ראיתי את מופע האקרובטיקה הזה, אני הייתי שם כדי לראות שלא,

שמוליק זליגמן:

אבל לא ראית את הכסף.

איציק לארי:

רגע, רגע, רגע,

פנחס ארליך:

אבל, ברגע ש-,

איציק לארי:

שניה, שניה, שניה, תן לי להבין, תן לי להבין את האירוע. אתה אישרת את מופע האקרובטיקה?

פנחס ארליך:

אני,

איציק לארי:

או שאתה מביא עכשיו בדיעבד? המפיקים החליטו לעשות מופע ו-,

פנחס ארליך:

עלתה פעילות,

איציק לארי:

והם באים אליך בדיעבד.

פנחס ארליך:

הם לא באים אליי בדיעבד, הם באו ואמרו לי, אנחנו נעשה מופע אקרובטיקה. אני קיוויתי שזה יכוסה מהכנסות מכרטיסים. אמרתי, הולכים לבוא כמות גדולה יותר של אנשים,

איציק לארי:

אני יודע שנמכרו כל הכרטיסים. אני, פנו אליי אפילו שאני לא זה, והרגשתי כמו במשחק כדורגל.

פנחס ארליך:

ממש.

איציק לארי:

באמת, היה ביקוש אדיר לכרטיסים לשבוע הזה.

פנחס ארליך:

רחמנא לצלן.

איציק לארי:

מטורף. אה?

פנחס ארליך:

רחמנא לצלן אמרתי, על משחק כדורגל.

איציק לארי:

כן, רחמנא לצלן הכדורגל. והיה, והיה ביקוש מטורף.

פנחס ארליך:

נכון.

איציק לארי:

ובכל זאת אנחנו זה?

פנחס ארליך:

ובכל זאת אנחנו לא כיסינו את העלות של המופע בגלל שבסוף כשמגיע קהל לעולים לירושלים, אין לי תמונות אבל עמדו שם לדעתי אלפי איש ברחבה ועליהם הולך הלוליין, ואחרי זה היה מופע של אורות,

איציק לארי:

למה חשבת שהכרטיסים יכסו אם מראש,

פנחס ארליך:

בגלל,

איציק לארי:

כאילו מכרו את כל הכרטיסים ...

שמוליק זליגמן:

בנית על זה שיהיה 1,400,000, לא?

פנחס ארליך:

... לא, נכנס יותר מ-1,400,000.

שמוליק זליגמן:

1,400,000.

אודיה:

זה היה 1,400,000.

שמוליק זליגמן:

460,440,

אודיה:

1,400,000.

(מדברים ביחד)

איציק לארי:

כן, נו? הם לא מתכופפים בשביל ה-60,000 האלו.

שמוליק זליגמן:

... אבל אתה, כל השנים עשו בלי לוליינים. מה קרה השנה שהיה צריך לוליינים?

פנחס ארליך:

מה זאת אומרת?

שמוליק זליגמן:

בגלל ה-40,000 שגדל?

פנחס ארליך:

לא בגלל שגדל, אנחנו התכוננו, תקשיב, את הבקשה הזו קיבלנו, בהתחלה לא אישרתי אותה.

שמוליק זליגמן:

נו, אז אם לא אישרת,

פנחס ארליך:

אמרתי, אני רוצה לראות ...

איציק לארי:

רגע, פנחס, אני רוצה להבין ולדייק. זה לא בדיעבד?

פנחס ארליך:

זה לא בדיעבד.

איציק לארי:

אתה אישרת את זה מראש?

פנחס ארליך:

אני אמרתי להם, אין בעיה, תכניסו את המופע הזה של הלוליינות, נראה, אני בניתי על זה שדווקא הפוך, אנשים לא יהיו במצב רוח של לצאת ולבוא לשם, אבל הסתבר שהיה קהל גדול והיה לזה ביקוש ועמדו,

איציק לארי:

טוב.

פנחס ארליך:

אלפי אנשים מתחת למופע והגיעו עוד אנשים והיה ביקוש לעוד מופעים באולם אוסישקין,

שמוליק זליגמן:

ומי חשבת שיממן את זה?

פנחס ארליך:

אלף, בגלל שהתוספת היא תוספת שעדיין בסמכות חשב,

שמוליק זליגמן:

מה זה קשור?

פנחס ארליך:

שניה,

שמוליק זליגמן:

רגע,

פנחס ארליך:

אז כל עוד לא יצא שובר, חשב יכול להגדיל את זה.

שמוליק זליגמן:

לא, אבל צריך תקציב.

איציק לארי:

אבל התקציב.

שמוליק זליגמן:

מאיפה חשבת שיבוא תקציב לזה, ממני?

פנחס ארליך:

בוודאי, מה זאת אומרת? אנחנו נותנים שירות לתושבים.

שמוליק זליגמן:

אה, אז כאילו חופשי. ולמה לא הגדלת במיליון?

פנחס ארליך:

סליחה, אני אשאל אותך על אירועים אחרים למה ...

שמוליק זליגמן:

למה לא הגדלת במיליון?

פנחס ארליך:

בגלל שבעיניי מופע כזה בחלוקה לכמה פעמים שהיה המופע לאורך היום לחמישה ימים זה היה סביר הסכום הזה. הם רצו מיליון, הוא אמר לי, תשמע, אנחנו צריכים עוד זה וצריכים עוד הגברה וצריכים עוד אבטחה וצריכים עוד סדרנים וצריכים גם הצללה. אמרתי לו, אדוני, אני מצטער,

שמוליק זליגמן:

... הם יודעים שאתה נותן להם שיק פתוח,

פנחס ארליך:

מזג האוויר הולך להיות, אתה עוד רוצה לשמוע משהו על הצללה? אמרתי לו, מזג האוויר הולך להיות נעים ביומיים הראשונים של השבוע הזה, אני לא הולך לאשר עוד 150-200,000 שקל על הצללה בחניה, וצדקתי. את זה אתה לא יודע, אני לא מספר לך את כל השיחות שלי מול בנייני האומה,

שמוליק זליגמן:

מזל שאתה לא מספר לי את הכל.

פנחס ארליך:

לא, לא מזל, אולי הפוך. היית נותן.

שמוליק זליגמן:

הייתי נותן.

פנחס ארליך:

אבל מזג האוויר ביומיים הראשונים לא הצדיק הצללה אז לא אישרתי את זה,

איציק לארי:

טוב, הלאה.

פנחס ארליך:

אבל ... המופע,

איציק לארי:

כן.

פנחס ארליך:

שאני אומר לך שאני ראיתי, מופעים,

שמוליק זליגמן:

זה סכום, 450 זה עוד שלושה ארבעה אירועים אחרים.

פנחס ארליך:

זה היה עם חמישה מופעים ביום, וזה היה גם עלויות של ה-, הייתה אבטחה שם נוספת על זה והיה ביטוח שעלה על כל האופרציה הזאת. קשרו חבלים מצד לצד שם למעלה,

איציק לארי:

טוב. אוקי.

פנחס ארליך:

תודה רבה.

איציק לארי:

2,

שמוליק זליגמן:

עוד אחד.

איציק לארי:

23831, אירוע שמחת בית השואבה לציבור, מה? הדתי חרדי בארנה. כן, 19.10?

שמוליק זליגמן:

דתי חרדי.

פנחס ארליך:

מדובר, רגע, מדובר,

איציק לארי:

יש חרדים שהם לא דתיים?

פנחס ארליך:

לא, אבל אם יבואו לשם מזרחניקים, זה אירוע שכן נכניס אותם.

איציק לארי:

אה.

פנחס ארליך:

זה דתי חרדי,

(מדברים ביחד)

איציק לארי:

הדתי והחרדי.

שמוליק זליגמן:

הדתי זה כאילו ... והחרדי זה חרדי.

איציק לארי:

כן.

שמוליק זליגמן:

ואיפה הספרדי?

פנחס ארליך:

כולם, זליגמן, כולם, גם אתיופים אגב. אחרי שאנחנו עושים את הסיגד גם אתיופים יכולים.

שמוליק זליגמן:

טוב, יאללה, ברוך השם.

פנחס ארליך:

מדובר באירוע, עשינו אותו גם שנה שעברה, יש המון תלמידים תושבי חו"ל שלומדים בישיבות בארץ. חלק מהם גם אמריקאים שגרים פה, כמו ...

שמוליק זליגמן:

... שמשלמים, שלא משלמים ארנונה.

פנחס ארליך:

הם לא לא משלמים ארנונה, הם משלמים לך פה על כל מה שהם קונים בעסקים בדולרים וביוור,

שמוליק זליגמן:

אבל אני לא מקבל מזה לעירייה.

פנחס ארליך:

הם נמצאים פה. בסוכות הם לא נוסעים, בפסח הם נוסעים בדרך כלל הביתה,

שמוליק זליגמן:

בחזרה.

פנחס ארליך:

בסוכות לא. אנחנו עושים, כל שנה עשינו אירוע אחד בבנייני האומה. אגב, כמעט בסכומים האלה. בנייני האומה תמיד היה מפוצץ, הם היו מגיעים וצובאים על הדלתות. ואז החלטנו השנה להעביר את זה לארנה. העלויות אגב הן הרבה יותר גבוהות. ההסתדרות הציונית כנראה תכסה את זה מול חברת אריאל. החלק שלנו הוא 750,000 שקלים בשביל אירוע שכנראה יתמלא בארנה, בעיניי זה מחיר סביר ואף זול.

איציק לארי:

טוב, בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה רבה.

איציק לארי:

23807, רשות הקליטה, קניית שירות פעילות עולים אתיופיים. אפרופו זה, גם תהיו מתואמים באמת עם הפעילות שמתקיימת לאתיופיים,

פנחס ארליך:

כן.

איציק לארי:

בכל המינהלים הקהילתיים, האירועים שלובי ...

פיני גלינקביץ':

אנחנו מפעילים את הפעילויות במינהלים הקהילתיים לאתיופיים שהם עולים חדשים עד חמש,

איציק לארי:

לא, שהם עולים חדשים, אבל פה אישרנו עכשיו,

פנחס ארליך:

לא, אבל אני באמת איעזר גם במידע.

איציק לארי:

אירועי חג הסיגד.

פנחס ארליך:

נכון, אני איעזר במידע מי מהמינהלים באמת עמוק עם הקהילה האתיופית.

איציק לארי:

אישרנו פה עכשיו מיליון שקל,

פיני גלינקביץ':

אני ראיתי, ראיתי. אנחנו היינו מפעילים את אירועי חג הסיגד, נשמח לשתף,

איציק לארי:

חייבים, לא, מה זה נשמח, חייבים, כן.

פנחס ארליך:

איציק, יבוצע.

איציק לארי:

טוב.

פנחס ארליך:

תודה.

איציק לארי:

אוקי. מה, אתם עושים קניית שירות,

פיני גלינקביץ':

זה תקציב,

איציק לארי:

הכל כסף ש-,

פיני גלינקביץ':

תקציב שהגיע ממשרד הקליטה,

איציק לארי:

אה, כן?

פיני גלינקביץ':

לנושא הזה.

איציק לארי:

תקציב ממשדד הקליטה?

פיני גלינקביץ':

כן, כן.

איציק לארי:

טוב, בהצלחה. 23811, הארכת הסכם התקשרות עם הסוכנויות להפעלת אולפן בית העם. אנחנו רק מאשרים,

פיני גלינקביץ':

רק,

איציק לארי:

את הארכת ההסכם.

פיני גלינקביץ':

כן, זה הסכם שאני פעמיים בשנה מגיע הנה,

איציק לארי:

ה-300,000 שקל מגיע,

פיני גלינקביץ':

זה הכנסות,

איציק לארי:

מהסוכנות?

פיני גלינקביץ':

כן.

איציק לארי:

אוקי.

פיני גלינקביץ':

500 שקל לכל עולה שמשתתף,

איציק לארי:

בהצלחה.

פיני גלינקביץ':

ומסיים את האולפן.

איציק לארי:

23815, הפעלת תכניות רווחה לתושבי ירושלים באמצעות הקרן לירושלים.

דובר:

גיל.

שירה בן שמחון שמש:

זה גיל.

שמוליק זליגמן:

גיל. זה משהו, כל שנה.

גיל ריבוש:

זה התכנית הקבועה עם קרן ירושלים, ה-900,000 המפורסמים,

שמוליק זליגמן:

כן.

גיל ריבוש:

המון המון שנים, בנוגע לכל,

איציק לארי:

זה הכסף של ה-,

שמוליק זליגמן:

קופות חולים,

איציק לארי:

קופות חולים, אוקי, כן. בהצלחה. 22769,

(מדברים ביחד)

איציק לארי:

שניה, אני לא שומע. תכנית לשיפור איכות חיים בקרב אוכלוסיות נזקקות, מרום.

גיל ריבוש:

כן, זה פרויקט עם הפקולטה לרפואה בהדסה של האוניברסיטה העברית, נמשך גם כבר כמה שנים שבו סטודנטים מגיעים למסגרות קצה של קשישים, של הוסטלים, של בריאות הנפש ושל חולים נוספים ומעבירים שמה תכנים של בריאות הציבור. יש ריכוז והנחיה על ידי ... שהם סטודנטים לרפואה בשנים מתקדמות יותר, עושים את זה יחד עם האוניברסיטה ועם הדסה.

שמוליק זליגמן:

מה זה השמונה חודשים האלו? זה מעכשיו קדימה שמונה חודשים כאילו?

גיל ריבוש:

כי זה בשנת הלימודים, כי זה בשנת הלימודים,

רחל אילו:

באוקטובר הם מתחילים.

שמוליק זליגמן:

אז זה חלק על חשבון תקציב שנה הבאה?

רחל אילו:

כן.

שמוליק זליגמן:

ואם לא יהיה לו תקציב בשנה הבאה מה נעשה?

גיל ריבוש:

כי זה במלגות, כי זה יוצא במלגה, הרוב. אתה רואה את זה?

איציק לארי:

זה 100,000 שקל, נתמודד עם זה. טוב.

שמוליק זליגמן:

נתמודד עם 100,000?

איציק לארי:

כן, אתה בטוח תתמודד. אני לא יודע אם אני אצליח. 23810, שירותי בריאות הציבור, יחידות התפתחותיות.

אלנה מני:

אני.

איציק לארי:

כן.

אלנה מני:

אנחנו מפעילים יחידות התפתחותיות בפקוח של משרד הבריאות,

איציק לארי:

מאיפה התקציב הזה?

אלנה מני:

במימון התכנית הלאומית ותכנית החומש. יש לנו כיום שלוש יחידות,

איציק לארי:

תכנית החומש במזרח העיר?

אלנה מני:

כן.

שמוליק זליגמן:

אבל הכל או חלק זה כסף שלנו?

אלנה מני:

הכל הוא במימון החומש והתכנית הלאומית.

שמוליק זליגמן:

מה זה התכנית הלאומית? למה הסעיף זה סעיף ... שלנו?

אלנה מני:

התכנית הלאומית לגיל הרך.

איציק לארי:

אה.

אלנה מני:

יש כרטיס פרויקט שנקרא,

איציק לארי:

אין פה בכלל כסף עירוני?

שמוליק זליגמן:

לא, יש. יש.

איציק לארי:

כמה כסף?

שמוליק זליגמן:

כמה כסף מתוך הזה, ה-244 זה כסף של העירייה?

אלנה מני:

למה זה כסף של העירייה?

שמוליק זליגמן:

כי כתוב, הסעיף התקציבי הוא כסף,

דובר:

200,000,

אלנה מני:

זה חומש,

שירה בן שמחון שמש :

הרוב זה חומש.

אלנה מני :

ותכנית לאומית.

רחל אילו :

ותכנית לאומית.

שמוליק זליגמן :

200,000 הוא עירוני?

דובר :

לא, זה מופיע.

אלנה מני :

לא, הכל זה חומש,

רחל אילו :

לא, לא, לא,

אלנה מני :

ותכנית לאומית.

רחל אילו :

זליגמן, כשכתוב נטו זה ה-25,

שמוליק זליגמן :

בסדר, בסדר,

רחל אילו :

זה אותו 15,

שמוליק זליגמן :

הבנתי, הרוב הוא חיצוני ויש השלמה של העירייה.

רחל אילו:

לא, לא,

אלנה מני:

אין השלמה של העירייה.

רחל אילו:

חומש זה 15 מיליון, ועוד 5 מיליון ה-25, זה הנטו, ה-5 מיליון הזה, הבנת?

שמוליק זליגמן:

אבל הכסף שיוצא פה על התכנית,

רחל אילו:

בסדר,

שמוליק זליגמן:

מאיפה הוא יוצא?

רחל אילו:

הנה, תסתכל.

אלנה מני:

הוא יוצא משלושה סעיפים.

שמוליק זליגמן:

לא, אבל הוא יוצא גם מנטו או לא?

דובר:

כן, 20,000 שקל.

רחל אילו:

אבל הנטו הוא אותם 20%,

שמוליק זליגמן:

בסדר, אז ה-20% הזה אנחנו. נו.

אלנה מני:

החומש הזה מסתיים ומתחיל חומש חדש,

שמוליק זליגמן:

מעולה, בסדר, הבנתי. בסדר.

אלנה מני:

בחומש החדש אין נטו, אנחנו מקבלים 13 מיליון שקל לגיל רך בריאות במזרח העיר, והכל ימומן משם.
הם יממנו לנו עוד,

שמוליק זליגמן:

אז אני יכול את ה-5 האלו לקחת, גיל?

רחל אילו:

איזה 5?

אלנה מני:

בסוף,

שמוליק זליגמן:

ה-5 שאני נותן,

רחל אילו:

לא, היא חלק מ...

אלנה מני:

בסוף אוקטובר.

שמוליק זליגמן:

נו בסדר, אבל אם משרד, מי נותן את זה, משרד הבריאות?

אלנה מני:

לא, משרד הבריאות מנובמבר מתחיל לתת לנו בלי נטו ובלי שום דבר, הכל,

שמוליק זליגמן:

הבנתי.

רחל אילו:

כן, אבל זה לא קשור, את לא לוקחת את כל הנטו של ה-5, יש עוד,

שמוליק זליגמן:

בסדר, אבל את החלק שלה.

איציק לארי:

טוב, רגע, תבדקו את זה, כמה זה, 5,000 שקל העירייה?

שמוליק זליגמן:

לא, 20,000, 20,000.

דובר:

25.

איציק לארי:

20,000, לא משנה.

שמוליק זליגמן:

בסדר.

איציק לארי:

תבדקו את זה.

שמוליק זליגמן:

לא, לא, בסדר, בסדר,

איציק לארי:

אנחנו מאשרים את זה.

שמוליק זליגמן:

לא, לא, בסדר.

איציק לארי:

זה רק 20,000 מתוך ה-227,000. אוקי.

שמוליק זליגמן:

לא, בסדר, אין בעיה.

איציק לארי:

תבדקו את זה, זה רעיון מצוין לקחת את זה. אוקי, בהצלחה.

שמוליק זליגמן:

... גיל?

איציק לארי:

טוב,

שמוליק זליגמן:

הוא ירד מהקו אבל תעדכני אותו.

איציק לארי:

23, אוקי, אישרנו את זה. 23835, הגדלת סוכת ראש העיר.

שמוליק זליגמן:

זה יהודה נפתלי.

שירה בן שמחון שמש:

יהודה.

שמוליק זליגמן:

יהודה?

שירה בן שמחון שמש:

נרדם.

יהודה נפתלי:

כן, שומע.

שמוליק זליגמן:

כן.

יהודה נפתלי:

אנחנו עושים אחרי האירוע של סוכות, אנחנו עושים הקפות שניות בתוך הסוכה,

איציק לארי:

וזה לא תומחר מראש? זה לא תומחר?

יהודה נפתלי:

אנחנו מרחיבים את הפעילות של סוכות לשמחת תורה.

איציק לארי:

שנה שעברה היו הקפות? לא, לא היה בגלל 7.10. תוכנו הקפות שנה שעברה?

יהודה נפתלי:

... עכשיו, אני אומר, אנחנו עושים את ההקפות, גם הקפות, בספרא, זה דבר חדש.

איציק לארי:

אז זה מה שאני שואל, שנה שעברה, שנה שעברה תוכנו הקפות? לא תוכנו?

יהודה נפתלי:

איפה, בספרא?

שמוליק זליגמן:

כן.

איציק לארי:

בספרא, כן.

יהודה נפתלי:

לא.

איציק לארי:

לא תוכנו.

יהודה נפתלי:

זה פעם ראשונה, זה משהו חדשני.

איציק לארי:

טוב, אוקי.

שמוליק זליגמן:

טוב.

איציק לארי:

טוב, בהצלחה.

שירה בן שמחון שמש:

תודה רבה, זהו.

שמוליק זליגמן:

זהו?

דובר:

לא, עוד אחד.

שמוליק זליגמן:

לא,

איציק לארי:

לא, עשינו,

(מדברים ביחד)

דוברת:

יופי, תודה רבה.

שמוליק זליגמן:

יש עוד וועדות עד סוכות או שזה הוועדה האחרונה עד סוכות?

איציק לארי:

אין עוד וועדות עד סוכות, מה פתאום.

שמוליק זליגמן:

אני לא יודע,

איציק לארי:

שירה,

שירה בן שמחון שמש:

אה?

איציק לארי:

אין, עד אחרי החג, עד אחרי סוכות,

שמוליק זליגמן:

זהו?

איציק לארי:

אין. מתי הוועדה הבאה, אחרי סוכות?

שמוליק זליגמן:

ברור,

שירה בן שמחון שמש:

28.

איציק לארי:

אחרי סוכות.

שירה בן שמחון שמש:

כן.

שמוליק זליגמן:

כן.

איציק לארי:

תודה.

שירה בן שמחון שמש:

הבאנו את הכל.

סיום הדיון