



הוועדה למסירת עבודות פטורות ממכרז

מספר הוועדה : 170021

מקום ההתכנסות : לשכת מנכ"ל

תאריך הוועדה : כ"ד בחשון תשפ"ה (25.11.2024)

מזכירת הוועדה בדיון : שירה בן שמחון שמש

שעת תחילת הוועדה : 14:19

שעות סיום הוועדה : 14:59

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק בע"מ ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים

עיריית ירושלים וחברת גולד וורק בע"מ עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד-וורק ת M ג ו R ים גולד וורק תמלול והקלטה

איציק לארי:

שהיא לא קובעת. כן. טוב מאוד.

שירה בן שמחון שמש:

מקליט אתה מוכן? איפה אתה?

מקליט:

אני מוכן. התחלתי.

שירה בן שמחון שמש:

התחלתי?

מקליט:

כן. מופעל.

שירה בן שמחון שמש:

תזוז ימינה. טוב שירה יאללה אפשר להתחיל?

שירה בן שמחון שמש:

זהו ועדה אחרונה.

איציק לארי:

ועדה אחרונה שלך. (ל.ב) טוב מי אתה?

ישראל:

ישראל.

שירה בן שמחון שמש:

ישראל הוא המחליף שלי.

איציק לארי:

ישראל אהלן בהצלחה. אתה כבר בעניינים?

ישראל:

כן אני עוד צריך את שירה איתי קצת.

איציק לארי:

כן זו ועדה של ה(ל.ב) שודדים, אתה צריך להתחייב. יש לך פה את פנחס ארליך, יש לך זה, חבל על הזמן. אה עשית לו היכרות. יאללה. מתחילים את הטקס.

שירה בן שמחון שמש:

(ל.ב) למסירת עבודות בקשה ראשונה

ענת קליין:

אדריכלית ענת קליין.

דובר:

ענת קליין

ענת קליין:

אדריכלית.

שירה בן שמחון שמש:

(ל.ב) לשכת החנויות והתאגידים, קורס הכשרות דירקטורים.

איציק לארי:

היי. זה מה שעשינו שנה שעברה נכון? והיה מאוד מוצלח.

דובר:

לפני שנתיים כן.

איציק לארי:

לפני שנתיים.

דובר:

יש דירקטורים חדשים.

איציק לארי:

כן בהחלט. זה היה זמן אחר. מישהו פה השתתף? אתם השתתפתם?

דובר:

אני השתתפתי.

איציק לארי:

אתה השתתפת? קיבלת תעודה?

דובר:

בטח. הבאתי לו, אפילו ביד הוא קיבל.

איציק לארי:

אוקיי מאה אחוז בהצלחה

דובר:

מאה אחוז תודה רבה.

איציק לארי:

23924, אגף החשבות יועץ לכתיבת מכרז לספק סחר. מה זה ספק סחר? שלום דנה. הבנתי. את אחראית לטעויות. לא, זה משאבי אנוש. כן.

דנה גונן:

אתה תחליט אם לאשר עכשיו את הבקשה או לא.

איציק לארי:

כן מה זה מה המשמעות של ספק סחר?

רבקה חברוני:

צריך לתת מכרז חדש שיצא

איציק לארי:

במקום מל"ם?

רבקה חברוני:

במקום מל"ם כן.

שמוליק זליגמן:

המכרז של מל"ם היום הוא הספק

איציק לארי:

כן כן. אני יודע.

רבקה חברוני:

אלי מלכה (ל.ב.)

איציק לארי:

אבל התלות שלנו בהם אני מבין שהיא מאוד מאוד גדולה.

רבקה חברוני:

אנחנו קודם כל הבאנו יועץ כדי לבדוק אם חייבים לצאת למכרז.

איציק לארי:

אז בוא נחליט, אין לי בעיה עם מה שכתוב פה. זה יועץ בחינם.

רבקה חברוני:

זה כבר עברנו

איציק לארי:

אה עברנו, מכרז.

שמוליק זליגמן:

אנחנו לא (ל.ב.) היועץ הזה ליווה את (ל.ב.) שגם הם לא הייתה להם ברירה. מל"ם זכו ואנחנו צריכים להתפלל

איציק לארי:

טוב תעדכן אותי שב איתי, אנחנו מאשרים את זה.

שמוליק זליגמן:

איציק ייקח עוד זמן

איציק לארי:

מטאור הם נבחרו, אוקיי. טוב בהצלחה. 23926. כעת אנחנו רוצים, כן פחות או יותר.

רבקה חברוני:

קודם כל כן אנחנו גם יודעים מה רוצים (ל.ב.)

איציק לארי:

אוקיי. 23926 שירותי דת. בקשה (ל.ב) שלא מתוך מאגר, רישוי עסקים (ל.ב) רק בקשה.

שמוליק זליגמן:

לצאת מהצעות מחיר זה למעשה בקשה שאושרה לפני שנה וחצי

איציק לארי:

יאללה בהצלחה, חשוב מאוד.

שמוליק זליגמן:

תודה.

איציק לארי:

23942 אגף רישוי ופיקוח. (ל.ב) חלוקת אזורי (ל.ב) שלום קרן.

קרן גרסי:

שלום.

איציק לארי:

אני לא רגיל שאת ככה מתחבאת.

קרן גרסי:

רק בקשה קטנה.

איציק לארי:

כן יש חדש עם (ל.ב)

קרן גרסי:

לא, אנחנו כרגע עברנו

איציק לארי:

זה לא הדיון. אה כן

קרן גרסי:

אנחנו אישרנו בהליך של המאגר שם בחלוקת האזורים, כל שינוי בחלוקת האזורים צריך להביא לכאן. ישבנו (ל.ב) המשפטית על מנת לתאר את העבודה, בחלק

איציק לארי:

את מרוצה מזה? מטייב את העבודה?

קרן גרסי:

כן.

איציק לארי:

בהצלחה.

קרן גרסי:

תודה רבה.

איציק לארי:

22710. מינהל תכנון. אישור תוספת עבור המשך התקשרות

שרית בוקרא:

שלום כן.

איציק לארי:

(ל.ב) פרויקט אנטנות סלולריות, אנחנו מי פה מי?

שרית בוקרא:

שרית בוקרא אני בזום.

שמוליק זליגמן:

שרית אנחנו רק מאשרים, מוריה גורם מבצע. נכון?

שרית בוקרא:

נכון.

איציק לארי:

אוקיי. מוריה גורם מבצע, אם צריך גם רטרו. כן. כן. הם הגורם הם מתכללים את כל העסק. שרית הם מציבים? כן?

שרית בוקרא:

הם לא מציבים את האנטנות, הם מתכללים את הפרויקט בעצם. כרגע אנחנו עושים את זה באמצעות (ל.ב) אנחנו יכולים לעשות (ל.ב)

איציק לארי:

אוקיי מאה אחוז, בהצלחה. מאושר. 21733, אגף מבני ציבור. הגדלת תכנון מתנ"ס סנהדריה.

ענת קלידמן:

אני כאן, היי.

איציק לארי:

היי.

ענת קלידמן:

אני אעדכן שבמהלך התכנון

איציק לארי:

אנחנו מוסיפים לתכנון עוד שניים וחצי מיליון שקל?

ענת קלידמן:

כן. אנחנו מגדילים את הפרויקט, יהיה המתנ"ס הכי גדול בכל ירושלים, יותר ממעלה, בכל האזור החרדי. יש שם בור, כבר קיים. היינו צריכים לצאת מהבור תרתי משמע. החלטנו לעבות את המתנ"ס עם אולם ספורט בינוני, לא קטן. וחדרי חוגים ומעון יום.

איציק לארי:

בסנהדריה.

ענת קלידמן:

ולכן הגדלנו את הפרויקט

איציק לארי:

פרויקט שונה לחלוטין

ענת קלידמן:

נכון

איציק לארי:

כמה היה קודם?

ענת קלידמן:

היה 3000 מטר, יש פה

איציק לארי:

3000 מטר אני רוצה לעשות דיון נפרד על זה, זה לא

ענת קלידמן:

בסדר.

שמוליק זליגמן:

רגע אני מבין שמבין 36 מיליון האומדן עליהם 60 מיליון.

ענת קלידמן:

נכון.

שמוליק זליגמן:

ואיך אתם חושבים להביא את הכסף?

ענת קלידמן:

אז יש פה מרכיבים, גם עם משרד החינוך ומעון היום. יש לנו פיס (ל.ב)

שמוליק זליגמן:

זה ישתה לנו את כל הזה של הפיס.

איציק לארי:

מי עוד בתוכנית? משרד החינוך, מי עוד?

ענת קלידמן:

יכול להיות (ל.ב) שנוכל (ל.ב) משרד הספורט כי יש לנו אולם ספורט.

שמוליק זליגמן:

אוקיי. כמה כסף זה יבוא ממך פיס לא פיס?

איציק לארי:

בוא נראה את ההיתכנות של זה. אנחנו מאשרים תכנון כרגע.

שמוליק זליגמן:

כרגע אתה איציק אתה עכשיו מתכנן ברמה של 60 מיליון שקל.

איציק לארי:

נכון, בסדר.

שמוליק זליגמן:

במקום 36. השאלה אם זה נכון לעשות עכשיו

איציק לארי:

זה נכון, זה נכון כי (ל.ב.)

אליאסף פרץ:

אליאסף פרץ.

שמוליק זליגמן:

לא משנה. (ל.ב.) שם 36, אחרי שנתיים תבכה למה לא (ל.ב.)

איציק לארי:

נכון (ל.ב.) אבל במקרה הזה

שמוליק זליגמן:

זה השיא (ל.ב.)

איציק לארי:

במקרה הזה אתה מתכנן את המקסימום. אנחנו נוכל לבנות באופן מודולרי.

ענת קלידמן:

זה מבנה אינטגרלי לכן אנחנו לא עושים את זה בשני פרויקטים נפרדים. אנחנו מנצלים את משאב הקרקע, כמו שצריך. כמו שאנחנו רוצים וצריכים.

איציק לארי:

אני מסכים אני בעד למקסם קרקע, אנחנו לא. בסדר. טוב. אוקיי. טוב. מאושר. לזה יש תקציב, לתכנון הזה

שמוליק זליגמן:

לא. תשאיר אם הוא רוצה את זה, כן.

איציק לארי:

אוקיי. 23904. אגף מבני ציבור הגדלת חוזה לבקרת תכנון, אה.

ענת קלידמן:

אותו פרויקט.

איציק לארי:

אוקיי טוב. 23905, הגדלת חוזה לבקרת תכנון ייעוץ ופיקוח, בנייה (ל.ב) מתנ"ס ומעון יום.

ענת קלידמן:

בוועדה הקודמת ועכשיו זה מנהל פרויקט.

איציק לארי:

בהלימה לגידול.

שמוליק זליגמן:

אבל גם פה חברים אני רואה אתם עולים מ13 מיליון ל19 מיליון.

ענת קלידמן:

כי אנחנו אני אסביר. אנחנו במגרש, לא (ל.ב) זה לא קשור (ל.ב)

שמוליק זליגמן:

חבר'ה זה מפריע שם.

ענת קלידמן:

יש פה מגרש ציבורי

איציק לארי:

אין לך איתה פ.ע?

ענת קלידמן:

אנחנו המארחים אנחנו צריכים להתחשב עם העורכים שלנו. יש לנו פה שתי הקצאות במגרש החום.
בית כנסת באורכה ו(ל.ב) אני הצבעתי (ל.ב) ומעון יום (ל.ב) ואנחנו פשוט

איציק לארי:

אני כרגע, זה כאב ראש גדול. כרגע אנחנו רוצים למקסם את השטחים, בסדר גמור.

ענת קלידמן:

אנחנו גם ממקסמים אבל אני אסביר, אנחנו מייצרים את כל המרחב הציבורי. אנחנו מפתחים אותו
(ל.ב) כרגע (ל.ב) מה? בוודאי. בוודאי.

איציק לארי:

שאנחנו נשלם כסף?

ענת קלידמן:

כן.

איציק לארי:

(ל.ב) שימוש?

ענת קלידמן:

לא, יש שטחים משותפים לכולם, זה כמו בית משותף. יש מאגר מים משותף לכולם, יש חכירה
שאנחנו עושים

איציק לארי:

טוב הסכומים כרגע לא משמעותיים אוקיי בניגוד

שמוליק זליגמן:

לא, על התכנון לא. אני מדבר על הביצוע.

איציק לארי:

23920 אגף מבני ציבור. בקרת תכנון ניהול ופיקוח על בניית פרויקט ב', בית חס. היחידה למתבגרים
בוואדי ג'וז.

ענת קלידמן:

זה גם אני הבאתי, הבאנו את הפרוגרמה

איציק לארי:

אה זה גם גידול?

ענת קלידמן:

ואז עכשיו

ילנה גרויסמן:

לא, זה מנהל פרויקט. זה מינוי מנהל פרויקט

איציק לארי:

זה מינוי חדש. הכסף פה לא מגיע מתוכנית החומש?

ענת קלידמן:

כן.

איציק לארי:

מתוכנית החומש.

ענת קלידמן:

נכון, לא לא מתוכנית, יש את השבעה מיליון, יש לנו גם ביטוח לאומי, יש לנו כמה מקורות, ושבעה מיליון פה ממתינים למימוש. הם מחכים (ל.ב) שלנו.

איציק לארי:

אה אוקיי לא, השבעה מיליון אוקיי אבל לדעתי חלק מזה בא מתוכנית החומש, לא?

ענת קלידמן:

לא של מפעל הפיס.

איציק לארי:

לא לא מפעל הפיס. תוכנית החומש של מזרח העיר. של מזרח העיר אני מדבר. כן. אה כן? טוב. 23787, אגף חברה. קניית שירות מינהל קהילתי חומת שמואל עבור הצטיידות.

אלי מלכה:

כן אנחנו בעצם מבצעים הצטיידות במינהל קהילתי חומת שמואל, נבנה מתני"ס חדש (ל.ב) מבני ציבור, אנחנו מציידים אותו, אתה מכיר אותו? אנחנו

איציק לארי:

עד עכשיו לא ציידנו אותו?

אלי מלכה:

לא, ציידנו אותו חלקית ועכשיו אנחנו

איציק לארי:

ציידנו אוקיי.

שמוליק זליגמן:

רגע הוא סגור?

אלי מלכה:

לא לא, הוא עובד. לא, חלק מהציוד הצלחנו להצטייד וחלק ללא.

איציק לארי:

מאיפה החלק (ל.ב) רחמנא ליצלן

אלי מלכה:

כן כן

איציק לארי:

פתוחה בשבת גם לא עלינו.

שמוליק זליגמן:

גם הגג שלה נפתח. בגשם יכול להיות מקווה.

איציק לארי:

קניית שירות עבור הצטיידות מאיפה התקציב הזה?

אלי מלכה:

זה מהפיס.

איציק לארי:

אה?

אלי מלכה:

מהפיס.

איציק לארי:

מהפיס.

אלי מלכה:

כן.

איציק לארי:

פיס זה גם עירייה. כן. 2,3938, קניית שירות מהקרן לירושלים.

אלי מלכה:

כן.

איציק לארי:

פרויקט חינוך פורץ דרך.

אלי מלכה:

בדיוק פרויקט, כשמו כן הוא, פרויקט חינוך פורץ דרך. אנחנו הולכים לעשות פעילויות בכל רחבי העיר, לבני נוער, אנחנו הולכים לעשות יש לנו

איציק לארי:

באמצעות הקרן.

אלי מלכה:

באמצעות הקרן.

איציק לארי:

ומי החצי מיליון?

אלי מלכה:

זה תודות לגזבר אנחנו, אני רוצה להגיד לך תודה רבה על הכסף, תודה רבה לגזבר שנתן לנו כסף

איציק לארי:

אבל רגע. מה הקרן שמה פה?

אלי מלכה:

הקרן לא שמה פה, אנחנו מפעילים את זה מסגרת.

איציק לארי:

מה יהיה (ל.ב.)

אלי מלכה:

אז יש לנו בעצם את פרויקט מחנה קיץ ירושלמי, שאנחנו עושים ביחד עם עוד כמה קטנות שהקרן לירושלים מפעילה. יש פה חלק מהתוכנית היא תוכנית המשך של מחנה קיץ ירושלמי, בחנוכה יהיו 200 בני נוער שיוצאים למחנה קיץ, זה מחנה של שלושה ימים. בנוסף יש פה עוד פעילויות, עוד אירועים, עוד סדנאות לבני נוער שיימשכו עד סוף חודש מרץ, ביחד גם עם המרחב השלם, אנחנו עושים שיתוף פעולה גם עם מנח"י פה בסיפור הזה. זה פרויקט

איציק לארי:

עדיין לא הבנתי מה הערך המוסף של הקרן

אלי מלכה:

הקרן לירושלים ככה היא מפעילה

איציק לארי:

נתת לי הרצאה למה הפעילות יפה

אלי מלכה:

לא לא, הקרן לירושלים מפעילה לנו את פרויקט מחנה קיץ ירושלמי שחצי כמעט חצי מהתקציב הוא פרויקט המשך של מחנה קיץ ירושלמי. הוא הולך להיות בחנוכה, זה מחנה קיץ שאנחנו עושים לבני ובנות נוער. הקרן מפעילה את זה כבר שנתיים ואנחנו ממשיכים איתם. בגלל זה הערך המובהק של הקרן לסיפור הזה.

איציק לארי:

23962. קניית שירות ממינהל קהילתי מיתרים עבור שיפוץ חדרי פעילות.

אלי מלכה:

זה אנחנו זה חלק מהתב"עים השוטפים

איציק לארי:

התב"עים השוטפים אוקיי. 23921, רשות הצעירים. עכשיו אתם יכולים לדבר בקול רם, כן.

חן דיין:

אירועי חורף חנוכה שלנו, כמו שנה שעברה, בדגש הפעם על מילואימניקים.

איציק לארי:

איפה מה נעשה למילואימניקים?

חן דיין:

גם קנינו כרטיס, הצענו כרטיסים לפסטיבל, למשפחות המילואים, וגם אירוע למילואימניקים צעירים, בתיאטרון.

איציק לארי:

יפה מאוד. אתם תהיו היום בדיון אצל ראש העיר?

חן דיין:

כן בטח.

איציק לארי:

אז תציגו את זה. אני רוצה פרסום, שיהיה פרסום מאוד רחב של זה.

חן דיין:

אנחנו עושים קמפיין שלם.

איציק לארי:

אוקיי יחד עם ישראל כן.

חן דיין:

כן כן.

אריאלה רזון:

אנחנו נציג את זה אבל זה לא בחנוכה.

שמוליק זליגמן:

היא אומרת שזה לא בחנוכה.

איציק לארי:

למה, כתוב פה אירוע

אריאלה רזון:

כי הפסטיגל הוא ב17 עד ה19, זה לפני חנוכה.

איציק לארי:

בסדר.

חן דיין:

שבוע לפני.

שמוליק זליגמן:

זה חודש כסלו.

איציק לארי:

אנחנו נקרא לזה אירועי חנוכה, פנחס ייתן לנו פסק הלכה.

שמוליק זליגמן:

בין הזמנים מתחיל שבוע קודם זה בסדר.

איציק לארי:

כן. אם לא נלך לרב הראשי של (ל.ב) בסדר? טוב. 23965, אגף תרבות תורנית. קניית שירות ממרכז הקונגרסים.

פנחס ארליך:

אירועי בת קול שלוש, מדובר באירוע שירת המונים לנשים. מי שעושה את זה זה בעלי הזכויות, בדרך כלל זה קונספט של רדיו קול ברמה שהם בנו, יש לנו מקבילה לזה בגברים שנקרא ישיבה שיר. אירוע מכובד מאוד, אירוע שמבחינת המחיר שאנחנו שמים שם הוא נמוך ביחס לאירועים מקבילים בבנייני האומה, מבקש מהוועדה לאשר.

איציק לארי:

בהצלחה. 23967. קניית שירות ממנהל קהילתי גינות העיר.

פנחס ארליך:

כן על ניסיד.

איציק לארי:

על ניסיד.

פנחס ארליך:

כן. מדובר באירועים שיהיו בעזרת השם במהלך חנוכה, יש לבנות חופש. מדובר על נערו. וזהו. בכל העיר, יהיה גם בהיכל התרבות ברמות, גם בהיכל שלמה. במתני"ס רוממה, יש כמה מקומות בעיר בערך שמונה אירועים. תשלום סמלי, בדרך כלל זה תשלום של עשרים שקלים למשתתפת אבל זה פתוח לכולם, זה לא מוגדר לפי סמינר כזה, תיכון כזה, שירות לאומי כזה. פתוח לקהל.

איציק לארי:

23968. קניית שירות ממינהל קהילתי גינות העיר עבור אירוע על נפלאותיך

פנחס ארליך:

על ישועותך.

איציק לארי:

על ישועותך שליחה כן. הם הכי יצירתיים, מי אלה?

פנחס ארליך:

א' זה המשך של הבקשה הקודמת, זה ניסיד, נפלאותיך, ישועותיך.

רבקה חברוני:

לא אבל הם מבזבזים שני שמות.

איציק לארי:

בדיוק.

פנחס ארליך:

כל עוד זה כפל בשמות ולא בכפל תקצוב אין לי בעיה. מדובר על פעילות שתהיה, יש בראש חודש כסלו נצא לפרסום של המבצע שיתחיל בראש חודש כסלו, לימוד בערבי שבתות בבתי כנסת בכל רחבי העיר.

איציק לארי:

זה לדעתי (ל.ב) מנדל סמי פישר עושה את זה.

פנחס ארליך :

מדובר על נערים ואבות (ל.ב) לא קשור לבתי ספר. היא עושה את זה בבתי כנסת.

יאיר אייפרמן :

אדוני הגזבר אני רק רוצה להגיד. אדוני הגזבר.

פנחס ארליך :

לא בני הישיבות, מדובר בבתי כנסת רגילים שיש מקומות

יאיר אייפרמן :

פנחס פנחס אני אעזור לך. הגזבר אנחנו משתדלים לעזור לאגף תרבות תורנית, אבל לא בכל מצב. כי הגזבר לא נותן לנו מספיק כסף. לפעמים אנחנו משאירים לו יכולת לנהל עצמאית.

פנחס ארליך :

הגזבר אתה יכול לנהל גם אצלו, זו ועדה מכובדת אנחנו (ל.ב) מדובר בבתי כנסת ברחבי ירושלים, לא בני הישיבות. למה כל דבר אתה מדביק לנו פעילות לישיבות? בתי כנסת רגילים שיש בהם גם מהדתי לאומי, גם מחב"ד, גם כאלה בלי.

שמוליק זליגמן :

הוא רצה ששרי תהיה גם אחראית על תרבות תורנית.

פנחס ארליך :

נו מצוין.

יאיר אייפרמן :

אז אני אמרתי אנחנו משתדלים לעזור, לא יכולים תמיד.

פנחס ארליך :

איציק אתה יודע שאם זה יחולק

איציק לארי :

פנחס, זה נשארנו בבית אצל הליטאים.

שמוליק זליגמן :

פנחס אם זה פעולה חינוכית, (ל.ב) חינוך יעשו את זה.

פנחס ארליך:

זו לא פעולה חינוכית, זו פעולה מעשירה, תרבותית. בתי כנסת אמרתי לך לא משויכים (ל.ב.) מסוים.

איציק לארי:

טוב הלאה.

פנחס ארליך:

תודה.

איציק לארי:

23939. קניית שירות ממינהל קהילתי גינות העיר עבור פעילות חנוכה לבנים.

פנחס ארליך:

נכון.

איציק לארי:

לזה אין שם?

פנחס ארליך:

לזה אין שם כי זה הפלג הירושלמי, לא נעים לכתוב הפלג.

איציק לארי:

קודם זה לא היה הפלג?

פנחס ארליך:

מקודם זה היה משהו מתוך הפלג. זה לא בדיוק כל הפלג

איציק לארי:

אה הבנתי

פנחס ארליך:

יש בתוך הפלג גם פלגים ברוך השם.

איציק לארי:

כמו שאתה מציג את הפלג בהתלהבות עוד יוציאו לך צו הרחקה מהליטאים.

פנחס ארליך:

לא הרחקה, שיבקשו ממני (ל.ב.)

יאיר אייפרמן:

הרחיקו אותו. אין אנחנו כבר

פנחס ארליך:

תעדכן.

שרי פישר:

צריך לעדכן להם שלא יאשר להם.

איציק לארי:

עם הליטאים בבית שמש.

פנחס ארליך:

מצוין שיפעיל אותם אולי לו זה יעזור. בכל מקרה מדובר על פעילות לבנים בפלג הירושלמי. יהיה פרסום בבתי הכנסת אגב שלהם, יש לי גם רשימה של כל בתי הכנסת.

איציק לארי:

מה הם עושים?

פנחס ארליך:

מתכנסים בחנוכה. חנוכה בצהריים הם מסיימים את הלימודים ועד הדלקת נרות יש כמה שעות. אז מאפשרים להם סוג של (ל.ב.) כזה

איציק לארי:

תבדוק מתי זה. ככה לא יהיו חסימות בכניסה לעיר.

פנחס ארליך:

מדליקים בארבע וחצי נרות.

שמוליק זליגמן:

מהשעה אחת בצהריים עד ארבע וחצי מה עושים הילדים?

פנחס ארליך:

הבנתי אותך בקיצור אתה מדרדר בכוונה לכיוון

איציק לארי:

זה אפרת, זה הילדים באפרת.

שרי פישר:

אחר כך אנחנו ניתן להם טיפול למניעת נשירה. אם הם ייצאו באחת ניתן להם טיפול למניעת נשירה.

איציק לארי:

יאללה 23940. קניית שירות ממינהל קהילתי גינות העיר (ל.ב) פעילות (ל.ב)

פנחס ארליך:

זה אותו דבר זה גם הפלג הירושלמי, מסיבות חנוכה, הרצאות תעסוקה, הן באמת בחופש כל החנוכה. עשינו את זה אגב גם שנה שעברה, זה היה מוצלח מאוד, ובאמת נתן מענה.

איציק לארי:

בהצלחה. 23970 אגף תרבות תורנית קניית שירות ממרכז הקונגרסים, ירושלמים באורות. שני מיליון?

פנחס ארליך:

כן. מדובר על אירועים שיתחילו ממוצאי שבת עד יום שני כולל בבנייני האומה באולם טדי, זה יהיה, במתחם שם למטה.

איציק לארי:

הפסטיגל.

פנחס ארליך:

זה כמו פסטיגל, זה יהיו שם גם מופעים לגברים, ערב ירושלמי עם פיוטים, ערב מדליקים יחד שהוא מופע נשים. ערב לילדים, ערב לנשים 18 פלוס וערב לאימהות.

איציק לארי:

ממוצ"ש עד?

פנחס ארליך:

ממוצ"ש עד שני.

איציק לארי:

כולל.

פנחס ארליך:

כולל.

איציק לארי:

שלושה לילות.

פנחס ארליך:

כן. עכשיו להבדיל, שלושה לילות נכון. מוצאי שבת

איציק לארי:

הוא בכה לראש העיר, הוא הלך לבכות כן. אה לא, יהודה שאל מאיפה

שמוליק זליגמן:

אני אומר זה חצי מהתקציב.

איציק לארי:

הוא יודע, למדתם לסמס כולכם, אז הוא למד גם, כן.

פנחס ארליך:

אתה לא שם לב שמתבכיינים פה אני מגיע כולי שמחה ואושר ואתם כולכם

שרי פישר:

להפך אנחנו באים לעבוד אצלך בחנוכה.

פנחס ארליך:

זה המענה שאנחנו נותנים יהיה פתוח חמישה מופעים, אלפי איש. אולם טדי. אני אומר את זה
בכוונה אולם טדי כי באחד הימים יש חפיפה מול אולם אוסישיקין של אירוע בת קול שהצגתי
מקודם. אז זה שני אולמות שונים.

איציק לארי:

בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה.

איציק לארי:

23947.

פנחס ארליך:

כן.

איציק לארי:

קניית שירות ממנהל קהילתי גינות העיר.

פנחס ארליך:

כן מדובר

איציק לארי:

פעילות תרבות חורף.

פנחס ארליך:

מדובר על שמונה אירועים קטנים יחסית ברחבי השכונות ועוד אירוע אחד מרכזי

איציק לארי:

מתי זה מתקיים?

פנחס ארליך:

במהלך חנוכה. במהלך חנוכה זה בבתי כנסת, זה פיוטים. אירוע אחד מרכזי יותר, עשינו אותו שנה שעברה אצל הרב בניהו שמואלי. בשיבת נהר שלום, ערב עם הרבה קבלה וזוהר, והדלקת נרות מאוד ייחודית. תודה רבה.

איציק לארי:

טוב. 23966. קניית שירות ממנהל קהילתי גינות העיר עבור אירוע ירושלים אורו של עולם.

פנחס ארליך:

כן. מקודם אני הצגתי פעילות עם תחנת קול ברמה, פה מדובר בחילונים ירושלמים באמצעות רדיו קול חי. יהיו פה גם ראיונות וגם שידורים מרחבי העיר, גם מופעים שישודרו, גם מוצאי שבת אחד (ל.ב) סכום בהחלט בעיניי משביע את הדעת ואני מבקש מהוועדה לאשר.

איציק לארי:

בהצלחה.

שמוליק זליגמן:

מה הם ישאלו?

פנחס ארליך:

הם יעשו א' חידון שלם על ירושלים. היה לנו את זה בעבר. בעבר היינו קונים את זה באמצעות מכרז קיים במדיה. פה ביקשנו תוכנית פרטנית, כדי גם להבדיל בין התחנות. זה לא שיש איזה תחרות אבל זהו. תוכנית שהגישו מקובלת.

איציק לארי:

בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה.

איציק לארי:

23931. קניית שירות רמת אלון.

פנחס ארליך:

רמות אלון כן. מדובר בעשרה אירועים לנשים שיתקיימו בהיכלות התרבות בעיקר. הצגות, הקרנות, מופעים. אנחנו מבקשים לאשר את הפעילות.

שמוליק זליגמן:

יכול להיות שנשים יש כאלה שבאות לכל האירועים אותן נשים?

פנחס ארליך:

לא חושב ופה מדובר על הימים שנשארו עכשיו בנובמבר וגם מהלך חודש דצמבר. אנחנו לא מתמקדים בבקשה הזו ספציפית רק על חנוכה, להפך. זה יהיה גם בימים שלפני חנוכה.

שמוליק זליגמן:

אבל איך אני יודע שאולי אני נותן פה כסף (ל.ב) כסף לאותם אנשים שבאים

פנחס ארליך:

למתחם התחנה ולתיאטרון ירושלים ולמרתון? אנחנו לא יכולים לסנן. ברגע שיש פעילות, בדיוק אנחנו נותנים את המענה. בעיניי המענה הוא אנחנו מתקרבים למצב שהוא יהיה מקיף אבל עדיין העיר גדולה ממה שאנחנו מסוגלים לראות פה בעיניים הרחבות שלך.

איציק לארי:

אוקיי. 23930. מופע לנשים אירוע הצגת המכבים.

פנחס ארליך:

כן. מדובר באירוע שיתקיים בבנייני האומה 30 שחקנים רקדנים לוליינים

איציק לארי:

ב1.1.25

פנחס ארליך:

נכון אבל לאור הנחיית החשבות, אנחנו מאפשרים לתקציב חנוכה למשוך אותו עוד יום לתוך ינואר.

איציק לארי:

נוכל לשלם את זה מתקציב 24?

פנחס ארליך:

זו הנחיה של החשב.

איציק לארי:

הכנה והכל? איזה לארגיים החשבות.

פנחס ארליך:

לא רק זה, תעשה בדק בית. או שגם בהם איבדת (ל.ב)

איציק לארי:

איזה לארגיים.

שמוליק זליגמן:

אני אגיד לך כי הם ראו שאגף התקציבים נהיו רעים אז הם

פנחס ארליך:

נהיו, לא נהיו.

אוריה מאיר:

שירה תשלחי לי את (ל.ב) בזום.

פנחס ארליך:

יפה. אגב אגף התקציבים בסדר דווקא.

איציק לארי:

אבל הוא לא יודע.

אוריה מאיר:

לא מאשרים.

איציק לארי:

הוא לא יודע שחנוכה גולש לינואר? למנינם.

פנחס ארליך:

תשפ"ה.

איציק לארי:

אבל זה (ל.ב) מגיעים, אין זה. הם לא בקיאים כמוכם. כן. טוב. הלאה. כן. יאללה 23891.

פנחס ארליך:

מדובר אגב פה אני גם מבקש להדגיש לאור העובדה שהוועדה נדחתה מאתמול להיום, האירוע יתקיים היום. מדובר באירוע יריד הספרים של המבשר.

איציק לארי:

בכל שנה.

פנחס ארליך:

יש שם כל שנה אנחנו עושים את זה.

איציק לארי:

למי שייך המבשר?

פנחס ארליך:

המבשר זה כלל חסידי.

איציק לארי:

כלל חסידי. בסדר.

פנחס ארליך:

אני בואו נכנס לפה. אנחנו עושים

איציק לארי:

הבנתי בסדר גמור.

פנחס ארליך:

כי זה מקצועי אנחנו מול המבשר בגלל שיש קהל של המון חסידויות שמקבלים

איציק לארי:

מקצועי?

פנחס ארליך:

רק מקצועי.

איציק לארי:

אבל הפורום זה כלל חסידי אותו דבר.

פנחס ארליך:

בדיוק נכון.

איציק לארי:

טוב.

פנחס ארליך:

באולם סנהדרין זה נקרא. אולם סנהדרין זה בסנהדריה.

איציק לארי:

כן.

רבקה חברוני:

אולם סנהדרין זה מנחת יצחק

פנחס ארליך:

מנחת יצחק שם כן. זה ליד בית, לא רחוק, פעם אחת זה היה בבית ישראל ואז העברנו את זה.

איציק לארי:

פנחס תסדר לגולן פה. תסדר לו כל מה שייכנס לשם, כן. טוב. 23969. קניית שירות מינהל קהילתי
אשכולות אירועי תוכנית העצמה כלכלית.

פנחס ארליך:

פה מדובר בפיילוט. אנחנו עשינו בעבר, פעילות תושבים שמתגוררים בארץ וכבר לא מוגדרים אגב
עולים חדשים. המון קהילות אנגלו סקסיות ומה שנקרא חוצניקים בלשון מקומית. והייתה היענות
גדולה מאוד, ואנחנו קיבלנו דווקא פניות לעשות להם הכוונה והדרכה גם בנושאים כלכליים.

שמוליק זליגמן:

מה הכוונה מה אתם מבינים בהעצמה כלכלית?

פנחס ארליך:

יש פה עשר, לא, אנחנו לא מבינים לכן אנחנו מביאים אנשים מקצועיים. אבל כדי שהם לא יחשבו
שמדובר בקליטה ועלייה, או ברווחה, עושים שם איזשהי פעילות תרבותית שמתאימה להם, זאת
אומרת מופע כלשהו של אמן שהם אוהבים, מדבר בשפתם ואז גם מביאים להם הרצאה בנושא הזה.

שמוליק זליגמן:

והאמן מסביר?

פנחס ארליך:

האמן לא מסביר, האמן, קודם כל הם מגיעים אליו. יש אמנים שהם רצים אליהם ואתה לא מסוגל
להיכנס למופע שלהם. יש להם טעם שונה. אנחנו עשינו מחקר קצת בנושא הזה, הציבור עצמו פנה
אליו, הרמנו את הכפפה ובאמת ראינו שיש שם קהל שלם שלא הגיעו אליו בתחום התרבות.

איציק לארי:

אוקיי בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה רבה.

איציק לארי:

23923. קניית שירות ממינהל קהילתי אשכולות.

פנחס ארליך:

זה גם היה בשנים עברו, מדובר בחידת ירושלים, החידה שמתפרסמת בעיתון המודיע. ובאמת

איציק לארי:

מי זה המודיע?

פנחס ארליך:

המודיע זה גור.

איציק לארי:

אה אוקיי. טוב.

פנחס ארליך:

להבדיל מהמבשר

איציק לארי:

בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה רבה.

איציק לארי:

23925. אגף תרבות, הפקת (ל.ב) זה עמיחי. כל שנה נכון?

תמר ברלינר:

כל שנה.

איציק לארי:

מצוין.

תמר ברלינר:

אנחנו עושים מאצ'ינג למשרד התרבות.

איציק לארי:

כן כמה הוא שם?

תמר ברלינר:

שישים.

איציק לארי:

אה כן?

תמר ברלינר:

כן.

איציק לארי:

איפה זה אה משכנות שאננים.

תמר ברלינר:

במשכנות שאננים.

איציק לארי:

יפה. 238776. אירוע שבעה באוקטובר

רבקה חברוני:

לילי.

איציק לארי:

במינהלים הקהילתיים.

רבקה חברוני:

לילי בזום.

לילי שחר:

אנוכי כן

איציק לארי:

כן לילי

לילי שחר:

אהלן. אירוע לציון שנה לאירועי שבעה באוקטובר במינהלים קהילתיים, בעשרה מינהלים קהילתיים, זה מעין יום זיכרון. בנוסף יש אירועי חורף שהכנסנו לוועדה

שמוליק זליגמן:

זה אירוע בדיעבד? לא.

איציק לארי:

חלק ממנו

אריאלה רזון:

רק השבעה באוקטובר בדיעבד.

איציק לארי:

כמה זה?

אריאלה רזון:

האירועים הנה, לילי.

שמוליק זליגמן:

זה אירועי חורף ואירועי שבעה באוקטובר.

איציק לארי:

למה אתם מביאים בדיעבד? אבל למה את מביאה בדיעבד?

לילי שחר:

אני מביאה בדיעבד כי היו כל מיני

אריאלה רזון:

לא חשבנו שנכון (ל.ב) במינהלים הקהילתיים אירועי שבעה באוקטובר ואחרי השבעה באוקטובר פנו אלינו מספר מינהלים שהגישו את הבקשה לפני המועד, אמרו תקשיבו. עשינו. כי הייתה דרישת קהל. ראינו שזה מסתכם ב80 אלף שקל וזה נראה לנו הגיוני שבמינהלים האלה באמת עשו יום אזכרה ושנחנו נממן 80 אלף שקל את השבעה באוקטובר באותם מינהלים ולכן זה בא בדיעבד.

שמוליק זליגמן:

אבל כל מה שהם יגידו זה (ל.ב) חשובים (ל.ב) יגידו לכם עשינו, תממנו לנו, אנחנו נממן להם? 80 אלף שקל? אני אומר כל מינהל שיבוא עכשיו יעשה אירוע חשוב?

אריאלה רזון:

לא, עכשיו אין להם. אין לנו לחנוכה כספים במינהלים הקהילתיים. באמת, אין. אנחנו במינהלים הקהילתיים בלי שקל, זה יעלה גם לוועדה הבאה אני מקווה חוץ מכל מה שעולה גם במינהלים הקהילתיים רוצים לחגוג חלק מהדברים. בשבעה באוקטובר 80 אלף שקל, זה משהו שהעירייה יכולה לשלם.

איציק לארי:

אין קשר להעירייה יכולה לשלם. אנחנו שואלים למה בדיעבד. אנחנו לא זה. למה זה בא בדיעבד? זו השאלה.

אריאלה רזון:

אבל אני הסברתי.

איציק לארי:

הפעילות מאוד ראויה, אין שאלה בכלל. כן. אוקיי. טוב.

אריאלה רזון:

הסברתי וגם צירפנו מכתב בדיעבד על זה.

איציק לארי:

טוב. 23961. אגף תרבות. עבודה אומנותית לאומנים עצמאיים צעירים.

תמר ברלינר:

אנחנו עושים עבודה אומנותית עם קולקטיב שמייצג רבים מאוד מהאמנים הצעירים של ירושלים, ועדת קישוט באזור של יפו 19.

איציק לארי:

מה זה בדיוק?

תמר ברלינר:

בעצם אנחנו עוברים לבניין החדש.

איציק לארי:

מה על מה יוצא הכסף?

תמר ברלינר:

יהיה שם ציורי קיר, יהיה שם עבודות בתלת מימד.

איציק לארי:

שמי מצייר אותם?

תמר ברלינר:

אמנים שייבחרו על ידי ועדה אומנותית.

איציק לארי:

מי זו הוועדה? מה יקרה בוועדה?

תמר ברלינר:

נציגות מהאגף, נציגות מהמינהל.

איציק לארי:

ומה הכסף אמור לממן את היצירות?

תמר ברלינר:

את היצירות הקבועות וגם את התשתית לעבודות המתחלפות. אני אגיד לכם כי זה סיפור מעניין.

איציק לארי:

עשינו את זה בעבר?

תמר ברלינר:

יש חלונות לשימור בבניין הזה, ואנחנו מתכוונים להפוך אותם בעצם לבסיס של התערוכות המתחלפות שיהיו תלויות במסדרונות, לעשות להם עבודת שיפוץ. לא, לא עשו את זה. והלואי ויעשו את זה בעוד מקומות בעיריית ירושלים.

איציק לארי:

בהצלחה.

תמר ברלינר:

תודה.

איציק לארי:

בדרך כלל נקבע יום או ערב שאנחנו סוגרים פה את כל הזה, זה בעצם

תמר ברלינר:

כן ספקטרום. נקבע וזה ביומנים, בטח.

איציק לארי:

מתי זה?

תמר ברלינר:

בדצמבר. כן בטח.

איציק לארי:

שיהיה אפשר לבטל בהתראה קצרה

תמר ברלינר:

אנחנו מאוד מקווים שהפעם לא וגם התכנים של ספקטרום מאוד מותאמים.

איציק לארי:

אוקיי 23943. אגף תרבות. קניית שירות על הגבורות ועמותת אומץ לב.

תמר ברלינר:

זה עמותת אומץ לב, היה איתם שיתוף פעולה לפני כמה שנים טובות, זה בקשה לעשות אירוע בחנוכה, אני אגיד רגע שלוועדה זה הוגש עם התאריך של ה1.1 אבל זה יתקיים ב2.1 בתיאום עם לשכת הנשיא. וכן נכון לרגע זה יש איזשהי בעיה עם מוזיאון הסובלנות אז יכול להיות שזה ישנה מיקום. אבל התאריך והתכנים

שמוליק זליגמן:

זה אמור להיות במוזיאון הסובלנות?

תמר ברלינר:

אמור להיות במוזיאון הסובלנות.

איציק לארי:

ואיזה בעיה יש?

תמר ברלינר:

הבעיות הרגילות שמתחילים איתם משא ומתן באיקס וזה

אריאלה רזון:

(ל.ב) באמצע הלילה והחליט שהוא גוזר עליהם קופון של 70 אלף שקל ולכן הקפאנו את זה כרגע.

איציק לארי:

ברצינות

תמר ברלינר:

כן.

אריאלה רזון:

ואם צריך (ל.ב) לדרוש, אז אנחנו ניקח את זה בחשבון, נעבור למקום אחר

איציק לארי:

בהחלט. כמה מקומות

אריאלה רזון:

לא משהו

איציק לארי:

(ל.ב) באולם שלהם?

תמר ברלינר:

יש שם 400 באולם בפנים זה אמור להיות. אני לא זוכרת את המספר המדויק, איפשהו בין 400 ל-500, מאוד דומה להיכלות תרבות.

איציק לארי:

טוב.

אריאלה רזון:

אז נעביר אותם איציק במקום 70 אלף ב-7000 שקל לבית העם כן?

תמר ברלינר:

כן כן.

איציק לארי:

למה מלכתחילה אתם לא עושים בבית העם ועושים שם? לא עדיף סביב?

תמר ברלינר:

זה התחיל המשא ומתן

אריאלה רזון:

אנחנו רק חלק, יש שם הרבה מאוד חלקים ממשרדים אחרים, לא כל השיקולים היו שלנו. והחלק שהיה שלנו דווקא לא בא לידי ביטוי האולם. אבל (ל.ב) לכל מה שקורה מסביב, אז התערבנו גם באולם.

איציק לארי:

הלאה מצוין. אם אתם זה בגלל מחיר רוצים לעבור, בהחלט. מבורך. 23957. קניית שירות אירוע חנוכה אור ואגדה.

יהודה נפתלי:

כן הפעילות של מורשת ישראל השנה תתמקד בצפון העיר. אנחנו לקחנו את היכל התרבות של פסגת זאב, אנחנו עושים שם ארבעה מופעים ביום. שלושה מופעים לכל המשפחה, מהבוקר עד

איציק לארי:

בחנוכה? בחג?

יהודה נפתלי:

כן 5.12.

שמוליק זליגמן:

5.12 זה לא חנוכה.

יהודה נפתלי:

סליחה. 30.12. 30.12 אנחנו עושים שם מופע, שלושה מופעים של כל המשפחה מהבוקר עד הצהריים ובערב אנחנו עושים מופע למבוגרים, גברת רביע. משהו נחמד. זה הפעילות של

איציק לארי:

יום שלם שלכם.

יהודה נפתלי:

כן.

איציק לארי:

יפה בהצלחה. 23, זה עם מבחינת כרטיסים

יהודה נפתלי:

כן מבחינת כרטיסים 60 מבוגר, 50 ילד.

איציק לארי:

23973. קניית שירות אירוע שרים לשלומם, קולות מן השמיים.

יהודה נפתלי:

כן אנחנו לוקחים את רפי ביטון לעשות קונצרט, 5.12. בנייני האומה.

איציק לארי:

גם הארלי שותפים פה לא?

יהודה נפתלי:

הארלי שותפים בשבת כן.

איציק לארי:

אה.

יהודה נפתלי:

יש לנו שותפות אנחנו עושים סוף שבוע ארוך, מיום חמישי ועד מוצאי שבת. אז הארלי לקחו את החלק של שבת ואנחנו לקחנו את החלק של

איציק לארי:

הוא מאוד פופולרי רפי ביטון.

יהודה נפתלי:

כן. פופולרי אנחנו רק מיד אחרי הוועדה שעתיים אחרי זה האולם יהיה מלא.

איציק לארי:

אה כן?

יהודה נפתלי:

כן.

איציק לארי:

הזמנתם את המנכ"ל? איפה זה, בבנייני האומה כמה מקומות?

יהודה נפתלי:

2500.

איציק לארי:

כן והכל כמה עולה כמה כרטיס?

יהודה נפתלי:

60 ו90.

איציק לארי:

60 הכל נחטף.

יהודה נפתלי:

הכל.

איציק לארי:

טוב בהצלחה.

יהודה נפתלי:

תודה.

איציק לארי:

אנחנו נלך ביחד. 23948, כן. אגף הספורט. היי. קניית שירות (ל.ב) עבור קידום פרויקט שחמט, כן.

אדווה זכריה:

מדובר על (ל.ב) מינהלים קהילתיים (ל.ב) דצמבר.

איציק לארי:

מצוין את שותפה לקול קורא ממפעל הפיס:

אדווה זכריה:

(ל.ב.)

איציק לארי:

כי זה מנח"י

אדווה זכריה:

(ל.ב.) ואנחנו כן (ל.ב.)

איציק לארי:

אבל בדיוק אני רוצה שתהיו שותפים לזה. מצוין. בהצלחה. הפעילות מאוד חשובה. 23871 מינהל שירותי קהילה. הארכת תקנים זמניים חרבות ברזל.

גיל ריבוש:

אהלן זה תקנים שבמימון מאה אחוז של משרד הרווחה לעובדים במלונות, לא הכל מאויש אבל זה לחודשים אוקטובר נובמבר דצמבר. במאה אחוז של המשרד.

איציק לארי:

בהצלחה. 23941. אגף רווחה. הכשרה לעובדים סוציאליים בתחום מוגבלויות.

שרית רחמים:

כן נכון. שמי שרית רחמים אני ממונה על המחלקה לאנשים עם מוגבלות. זו הכשרה שאנחנו עושים לעובדים סוציאליים בכל המחלקות בעיר ירושלים בתחום מוגבלויות.

איציק לארי:

כל שנה?

שרית רחמים:

הגוף המכשיר זה בית איזי שפירא, להם יש את המומחיות באמת להעביר את ההכשרה הזו. מדובר על שבעה מפגשים. זהו.

איציק לארי:

לכל העובדים הסוציאליים אני אומר עשינו את זה בעבר, אנחנו עושים את זה כל שנה?

שרית רחמים:

לא לא. זה לעובדים סוציאליים שהם רק בתחום עבודה של אנשים עם מוגבלות, זה לא כל שנה, זה לעובדים שנמצאים לפחות שנה במערכת, כדי להכשיר אותם ולתת להם כלים לעבודה יותר מקצועית בעולם הידע שלהם.

איציק לארי:

בהצלחה.

שמוליק זליגמן:

מתי זה אמור להיות? עוד השנה או שזה בשנה הבאה?

שרית רחמים:

כן כן, עוד השנה. זה בסך הכל שבעה מפגשים.

איציק לארי:

הוא רצה לשאוב את הכסף כן. 23932, רשות הקליטה. קניית שירות להפעלת ערב הוקרה למתנדבים.

אלה חוזים:

רשות הקליטה היא ממתנה כאן.

איציק לארי:

כן. תודה שהגעתם באמת כן. 23932.

שמוליק זליגמן:

מה השמות?

איציק לארי:

ערב הוקרה למתנדבים בארגוני הורים.

שמוליק זליגמן:

מה השמות?

אלה חוזים:

כל שנה זה אירוע שנתי שמתקיים בירושלים, אנחנו רוצים להגיד תודה לארגוני הורים שמסייעים לעולים להשתלב בירושלים, ואירועים

איציק לארי:

איפה זה מתקיים?

אלה חוזים:

במרכז בגין.

איציק לארי:

מרכז בגין כל שנה אנחנו עושים את זה?

אלה חוזים:

כן כל שנה.

איציק לארי:

זה תקציב שלנו עירוני?

אלה חוזים:

לא, תקציב של, לא, תקציב של משרד הקליטה. זה בתוכניות של קליטת הקהילה של משרד

איציק לארי:

הבנתי אוקיי

שמוליק זליגמן:

סעיף עירוני אבל

אלה חוזים:

אני יודעת אבל זה במימון זה בתוכניות.

איציק לארי:

אוקיי טוב בהצלחה.

אלה חוזים:

תודה רבה.

איציק לארי:

23885, מינהל חינוך. הארכת התקשרות עם ספקי מאגר.

שלי טויזר:

הארכה פה לשנתיים נוספות.

איציק לארי:

מאיפה הכסף הזה? מאיפה התקציב?

שלי טויזר:

זה גם וגם.

איציק לארי:

מה זה גם?

שלי טויזר:

זה גם עירוני וגם חומש.

איציק לארי:

אה זה חומש (ל.ב) ?

שלי טויזר:

לא הכל. גם וגם.

שמוליק זליגמן:

רגע מה זה

שלי טויזר:

זה הארכה.

איציק לארי:

כמה סתם, כמה עירוני וכמה חומש?

שלי טויזר:

זה תלוי כמה אתה מפעיל בכל השנה.

שמוליק זליגמן:

לא אבל מתוך (ל.ב)

שלי טויזר:

חצי כזה.

איציק לארי:

טוב. 23936, אגף חינוך כללי. קניית שירות לתוכנית קרב מזרח העיר. תוספת חומש.

גולן מרדכי:

שמוליק כמה הארכה? כמה זמן? רשמת כמה הארכה?

שולי טויזר:

לעוד שנתיים.

גולן מרדכי:

שיהיה רשום.

שולי טויזר:

עוד שנתיים. זה מה שאפשר, זה המקסימום שאפשר, זה בערך חמש שנים. 23936 זה מדובר בתוכנית של חומש, תוכנית קרב שהיא תוספת למעשה לכסף (ל.ב) שאנחנו משקיעים.

שמוליק זליגמן:

וכל זה זה כסף של מתוכנית החומש.

שולי טויזר:

כן וזה לא אותם מוסדות, הכל בסדר.

איציק לארי:

על תוכנית קרב אנחנו מקבלים גם מעמותת קרב לא?

שמוליק זליגמן:

לא במזרח העיר, לא.

איציק לארי:

אה לא במזרח העיר?

שמוליק זליגמן:

מזרח העיר ואנחנו הבנו שמנהלי בתי הספר לא רוצים את התוכנית הזאת. היא יקרה להם.

שולי טויזר:

אתה מדבר על הכסף (ל.ב) אבל זה לא.

שמוליק זליגמן:

לא יעשו לא יקבלו.

שולי טויזר:

זה חומש זה משהו אחר. זה אותה תוכנית אבל דרך החומש.

איציק לארי:

אה ואז הם (ל.ב) 23959, אגף חינוך חרדי. קניית שירות חינוכית ערכית בנושא ניקיון.

שרי פישר:

נכון. האגף פיתח תוכנית חינוכית לנושא של ניקיון, תוכנית היתר, תוכנית רוחבית. יש לנו תמיכה מראש העיר בנושא הזה, היינו בפיתוח איתו ביחד. ואנחנו רוצים בחודש הזה לעשות את ההטמעה, את ההשקה. בעצם המטרה של התוכנית להפוך את ילדי כיתות ד' ה' שבחרנו שזה הגיל המקצועי, בוא נגיד ככה החינוכי להפוך אותם לנאמני ניקיון כדי שהם ייתנו את הכלים שנטמיע בהם בתוך המוסד החינוכי בקהילה ובמשפחה.

איציק לארי:

קודם כל הרעיון מצוין. אני זוכר לפני כמה שנים, לפני הקורונה, הכרתי בית ספר ברמות. שכחתי את שמו, בית ספר יסודי לבנות וזה תוכנית נהדרת. לדעתי גם יש לה חלק, לא עכשיו, חלק קטן בהצלחה של הניקיון. בסוף הילדים האלה הם השגרירים הכי טובים.

שרי פישר:

לגמרי.

איציק לארי:

מי שזוכר את הקמפיינים של חגורת בטיחות או זה, זה היה

שרי פישר:

הילדים

איציק לארי:

הקמפיינים הכי מוצלחים (ל.ב) הילדים. זה נושא חשוב שצריך לקחת, תלמדו מה נעשה קודם לפני כמה שנים. אני לא זוכר מי הוביל את זה.

יאיר אייפרמן:

עשינו עשינו, (ל.ב) דולב היה

איציק לארי:

זה היה מאוד מוצלח. מה?

יאיר אייפרמן:

אורי דולב עשתה איזה מיני תוכנית בעבר, למדנו אותה. שיפרנו אותה.

שרי פישר:

דרך בית ספר בקהילה, דרך בית ספר בקהילה היא עשתה משהו, שיפרנו אותה

איציק לארי:

אני זוכר שביקרתי בשלל, שלושה בתי ספר וזה היה מאוד מוצלח.

שרי פישר:

אז אנחנו רוצים להעביר את זה בשלושה ערוצים. גם המוסדות, גם בקהילה וגם בבית, שהילדים יהיו הזה.

איציק לארי:

אוקיי טוב בהצלחה.

שרי פישר:

תודה.

איציק לארי:

23954.

שרי פישר:

נכון פעילות

איציק לארי:

כן פעילות חורף נוער בסיכון.

שרי פישר:

פעילות חורף נוער בסיכון זה נוער שבאמת ככה משתתף, אנחנו רוצים לתת להם את הכלים גם ללמידה עיונית וגם פעילויות חוויתיות כדי באמת לגרור אותם לנושא הזה ולמסגרת.

איציק לארי:

בהצלחה. 23956. קניית שירות הדרכת הורים.

שרי פישר:

כן הדרכת הורים כבר הייתה, זה תוכנית שהייתה אצלנו, אנחנו מבקשים להאריך להמשך.

איציק לארי:

אה 11 נובמבר דצמבר.

שרי פישר:

כן בדיוק.

איציק לארי:

בהצלחה. 23960 קניית שירות פעילות לחנוכה אור תורה.

שרי פישר:

כן אור התורה, זה גם לנערים, בחנוכה מסיימים מוקדם, אנחנו רוצים לתת להם גם תוכנית לימודים בצירוף חוויה כדי שיקרה בימי החנוכה, ואם זה לפני הדלקת נרות גם מדליקים היום בארבע אז בערבים שיהיה לכם ככה מסגרת תומכת.

איציק לארי:

בהצלחה.

שרי פישר:

תודה.

איציק לארי:

23922 אגף פיתוח הון אנושי. אירוע נשות מגויסים. מי מציג?

רבקה חברוני:

רונן? הנה הוא.

רונן קמחי:

כן זה אירוע שאנחנו מקיימים בתיאטרון ירושלים ב18.12. האירוע מיועד לנשות המילואימניקים המגויסים וגם אימהות של ילדים

איציק לארי:

של עיריית ירושלים רק נכון?

רונן קמחי:

רק של עיריית ירושלים, חברות ותאגידים עירוניים.

איציק לארי:

אה ותאגידים מצוין יופי יופי. אוקיי. ותגיד לי מה הפעילות?

רונן קמחי:

במסגרת הפעילות יש שלוש הרצאות תוכן פלוס סטנדאפיסטית רותם אבוהב, היום עשיר בתכנים

איציק לארי:

זה יום שלם?

רונן קמחי:

יום שלם.

איציק לארי:

מתי הוא מתקיים?

רונן קמחי:

ב18 לחודש זה יוצא יום רביעי בשבוע.

איציק לארי:

18 לדצמבר אוקיי בהצלחה. היה עוד משהו מסדר היום נכון?

רבקה חברוני:

כן כן. יש לנו את אירועי חנוכה, לילי את פה?

איציק לארי:

כן לילי.

לילי שחר:

בהחלט.

איציק לארי:

כן.

לילי שחר:

אני כאן. מדובר במסיבת חנוכה לתושבי גילה, מסיבה משמעותית מאוד, אנחנו מתקרבים להכיל שם בין 500 ל-700

איציק לארי:

גם את אוהבת את גילה?

לילי שחר:

אני אוהבת את כל העיר. אני לא יכולה ילד אחד יותר טוב מהשני, אי אפשר.

איציק לארי:

איזו תשובה, יפה מאוד. תשובה טובה. כן. אוקיי.

לילי שחר:

תודה.

איציק לארי:

מאה אחוז בסדר גמור.

לילי שחר:

זהו.

איציק לארי:

בהצלחה.

לילי שחר:

תודה.

איציק לארי:

זהו שירה?

שירה בן שמחון שמש:

כן סיימנו.

איציק לארי:

בהצלחה. תארגני בפעם הבאה אירוע פרידה רשמי מהוועדה. עם עוגה.

שירה בן שמחון שמש:

ב11.12 ואז ב24 יש

איציק לארי:

ב11.12 לדעתי לא תהיה ועדה אני באילת בכלל.

שירה בן שמחון שמש:

קח בחשבון איציק שבתחילת ינואר תהיה פה ועדה ענקית.

איציק לארי:

בתחילת ינואר.

שירה בן שמחון שמש:

עם אישורי (ל.ב) לכל העובדים

איציק לארי:

דברו עם יהודה, בסדר גמור. תלווי אותו גם בהמשך. לאן את עוברת?

שירה בן שמחון שמש:

(ל.ב)

איציק לארי:

מה? בתור מה התפקיד?

שירה בן שמחון שמש:

אהיה שם (ל.ב.)