



הוועדה למסירת עבודות פטורות ממכרז – תמליל

מספר הוועדה : 170032

מקום ההתכנסות : לשכת המנכ"ל

תאריך הוועדה : כ"ב באייר תשפ"ה (20.5.2025)

מזכיר הוועדה בדיון : ישראל בלנקו

שעת תחילת הוועדה : 10:00

שעות סיום הוועדה : 10:30

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק בע"מ ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים

עיריית ירושלים וחברת גולד וורק בע"מ עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M G ו R ים

יו"ר איציק לארי:

היי, את זליגמן.

רבקה חברוני:

אני לא יודעת, תבחר, צביקה כהן, זליגמן, אוריה מאיר,

איציק לארי:

היום את זליגמן,

רבקה חברוני:

יש לי,

איציק לארי:

הבוקר, עכשיו את זליגמן.

רבקה חברוני:

יש לי מבחר, תלוי באיזה דקה.

איציק לארי:

את רוצה להיות אלי מלכה?

רבקה חברוני:

לא, לא.

איציק לארי:

טוב.

רבקה חברוני:

טוב.

איציק לארי:

יללה, ישראל, תתחיל בטקס.

ישראל בלנקו:

אני מתכבד לפתוח את ישיבה מספר 32, של הוועדה למסירת עבודות. בקשה 25038, אגף הרשות לאיכות השירות, נושא, קניית שירות עבור הנגשת שירותים והנעה לטפסים מקוונים, ממינהל קהילתי רמת שלמה, תציג סימה סיני.

איציק לארי:

היי.

סימה סיני:

בוקר טוב, זה תוכנית המשך שלנו של הנגשת שירות לצמצום הפער דיגיטלי, שהוא כולל,

איציק לארי:

זה המשך, עשינו את זה כבר, נכון?

סימה סיני:

בדיוק, נכון,

איציק לארי:

ומה אני עושה? אני דרך המינהל, איפה אני עושה את זה?

סימה סיני:

אנחנו עושים את זה ב – 66 כוללים, וב – 94 נקודות ב – 14 מינהלים קהילתיים,

איציק לארי:

מעולה, וזה מוצלח?

סימה סיני:

זה מוצלח, הצליח שנה שעברה, לאור הצלחה של שנה שעברה,

איציק לארי:

כן,

סימה סיני:

אנחנו רוצים לקדם את זה גם השנה, והרחבנו את זה, גם לגיל השלישי,

איציק לארי:

מעולה, אני רק רוצה לוודא, טוב, זה אני זה, שהם ערוכים למטה גם לקלוט את כל הזה בהתאם.

סימה סיני:

זה הבק – אופיס.

איציק לארי:

כן, לא, לקלוט את כל הטפסים ולתת מענה מידי,

רבקה חברוני:

וסימה,

איציק לארי:

מצוין, בסדר גמור.

רבקה חברוני:

אתם משנים?

איציק לארי:

אוקי,

רבקה חברוני:

כאילו אתם עשיתם את זה במקום מסוים, ועכשיו אתם עושים במקומות אחרות?

סימה סיני:

אני פשוט מרחיבים, לא, אותו דבר,

איציק לארי:

כן,

סימה סיני:

באותם מקומות, רק מרחיבים,

רבקה חברוני:

אותם מקומות,

סימה סיני:

אם עשינו את זה ב – 8 מינהלים קהילתיים בשנה שעברה, אז השנה אנחנו מרחיבים ל – 14, זה, ויש לנו את הכוללים ב – 66 נקודות שהם הרחבנו, שאנחנו מגיעים אליהם.

איציק לארי:

זה מאוד חשוב, כל אחד ששם עושה את זה,

סימה סיני:

כן,

איציק לארי:

הוא לא בא הנה.

סימה סיני:

כל הרעיון הוא,

רבקה חברוני:

כן, לא,

סימה סיני:

לצמצם את ההגעה שלהם.

איציק לארי:

הוא גם לומד,

רבקה חברוני:

לכן אני שואלת,

איציק לארי:

הוא מקבל הדרכה שם, כן,

סימה סיני:

והוספנו שלוש נקודות,

איציק לארי:

כן,

סימה סיני:

במזרח העיר.

איציק לארי:

מצוין. טוב, תודה.

סימה סיני:

תודה לכם.

איציק לארי:

25011, אגף משאבי אנוש, ערב הוקרה לעובדי העירייה פורשים לגמלאות, תיאטרון החאן, זה כמו כל שנה, נכון?

דוברת לא מזוהה:

כן,

איציק לארי:

היי, מתי זה?

אסתר מזרחי:

ב – 15 ליוני,

איציק לארי:

15 ליוני, זה רשום ביומנים?

דוברת לא מזוהה:

כן,

אסתר מזרחי:

רשום הכול.

איציק לארי:

מי האומדן?

אסתר מזרחי:

אלי יצפן,

איציק לארי:

הבאתם זה, אוקי, טוב. בהצלחה. 24843, אירוע ילדי עובדים מתגייסים, כנ"ל, נכון?

דגנית דוגה:, כן, גם זה.

איציק לארי:

איפה זה יהיה? בתיאטרון.

דגנית דוגה:

תיאטרון.

איציק לארי:

אוקי, מתי זה?

דגנית דוגה:

24.6,

איציק לארי:

24.6, גם רשום ביומנים. מי האומן פה?

דגנית דוגה:

ששון שאולוב, הוא כבר אושר פה.

איציק לארי:

אוקי, ה – 66 אלף לא כולל אותו, אוקי, טוב. 24977, אגף לוגיסטיקה.

חנוד כהן:

היי, כן,

איציק לארי:

תוספת להסכם בין העירייה לחברת עדן, הפעלת חניון ספרא. אין, אין פה סכום?

חנוד כהן:

אם לתת פה סכום, (לא ברור) אבל מדובר פה על תוספת ל – 10 חניונים,

איציק לארי:

זה התוספת הזו, אוקי,

חנוך כהן:

כן, לחודש, זה הכול.

איציק לארי:

בהצלחה.

שמוליק זליגמן:

שלום איציק.

איציק לארי:

25014, מינהל תפעול, שדרוג חזיתות סולטאן סולימאן, אנחנו רק,

ישראל בלנקו:

איציק, רק שנייה, אני לא רואה פה נציג ממינהל תפעול, אני גם ניסיתי ליצור איתם קשר, אף אחד לא ענה לי.

איציק לארי:

טוב, אנחנו זה, זה גורם מבצע, אנחנו נאשר את זה, ונראה מתי הם יבואו, אוקי. 24931, אגף חברה, קניית שירות להפקת פסטיבל צמי"ד.

הילה:

כן,

איציק לארי:

היי,

הילה:

היי, מה נשמע?

איציק לארי:

זה כמו כל שנה, נכון?

הילה:

נכון, השנה, אנחנו עושים מיצג ממש ממש גדול, והפוקוס הוא על כל הנושא של מוגבלות שקופה.

איציק לארי:

עשינו את זה את זה דרך מינהל קהילתי גם בעבר?

הילה:

כן, כן,

איציק לארי:

דרך מינהל קהילתי נווה יעקב,

הילה:

תמיד,

איציק לארי:

תמיד דרכם?

הילה:

כן,

איציק לארי:

אוקי, זה הסכום הוא יותר גבוה משנה שעברה או אותו סכום?

הילה:

הוא קצת יותר גבוה.

שמוליק זליגמן:

זה הפסטיבל פה בספרא?

הילה:

הוא עבר.

ביטן בן ציון:

עבר.

שמוליק זליגמן:

לאן?

הילה:

תיאטרון ירושלים.

איציק לארי:

אז למה אני עושה את זה דרך המינהל דרך אגב?

רבקה חברוני:

למה? למה זה עבר?

ביטן בן ציון:

שבוע הספר מחולק שבוע הספר.

שמוליק זליגמן:

למה דרך המינהל? למה אתם עושים דרך המינהל?

הילה:

כי,

שמוליק זליגמן:

פעם היו עושים את זה ישירות דרך העירייה, לא? דרך,

הילה:

אף פעם לא,

שמוליק זליגמן:

אף פעם לא?

איציק לארי:

כן?

הילה:

דרך מינהל תמיד, כן זה היה, כי יש המון המון אירועים בתוך המינהלים המון.

איציק לארי:

טוב.

הילה:

תודה.

איציק לארי:

25002, אגף הספורט, קניית שירות, אירוע קרוס – פיט,

ליאת פיטרו:

כן, אירוע קרוס – פיט כמו כל שנה, סימון.

ישראל בן סימון:

היכל הספורט, אליפות ישראל בכושר גופני,

איציק לארי:

כל שנה אנחנו עושים את זה?

ליאת פיטרו:

כן, זה שנה חמישית.

איציק לארי:

אליפות ישראל?

ליאת פיטרו:

כן,

איציק לארי:

איפה זה מתקיים? פיזית?

ישראל בן סימון:

בהיכל הספורט במלחה.

איציק לארי:

במלחה. אוקי. בהצלחה.

ישראל בן סימון:

תודה.

איציק לארי:

25028, הקרנת גמר גביע המדינה בכדורגל.

ליאת פיטרו:

טדי.

איציק לארי:

בטדי, אריאל, הגמר הוא יום חמישי הבא?

ליאת פיטרו:

כן,

איציק לארי:

אני רוצה לציין,

ליאת פיטרו:

כן,

איציק לארי:

שבמידה ו - , ביתר יזכו, אנחנו לא מכינים, זה החגיגות יהיו שם, וייתכן, זה לוקח בחשבון את הסכום הזה?

ישראל בן סימון:

לא, מה פתאום,

איציק לארי:

אז אנחנו כבר מודיעים פה, שזה לא יהיה רטרו – אקטיבי ש - , במידה וביתר יזכו, אנחנו נקרא לכולם להגיע לטדי,

ליאת פיטרו:

נכון,

איציק לארי:

והסכום יעלה.

ליאת פיטרו :

כן,

ישראל בן סימון :

ומאיפה זה ייקח אותם?

איציק לארי :

שאלה טובה, אני מדבר,

ישראל בן סימון :

משתתפים.

איציק לארי :

אני אשאל את מנהל אגף התקציבים מה חדש,

שמוליק זליגמן :

הוא יגיד לך שאין תקציב,

אלי :

לא, מהמינהל הכספי,

איציק לארי :

כן, אנחנו ערוכים לזה? אנחנו ערוכים לזה? לפני שנתיים, חבר'ה, לפני שנתיים, זה היה מוצלח, נכון?

ליאת פיטרו :

כן,

איציק לארי :

כמה? כמה,

ישראל בן סימון :

היה בגן סאקר.

איציק לארי :

כמה צופים ייכנסו להקרנה בטדי?

ליאת פיטרו:

אנחנו מעריכים שיגיעו בין 5000 ל-7000 צופים.

איציק לארי:

וזה בחינם,

ליאת פיטרו:

כן,

איציק לארי:

אבל עם הרשמה מראש.

ליאת פיטרו:

לא, לא בהרשמה מראש.

איציק לארי:

לא בהרשמה מראש? אוקי, צריכים איזה שהיא (לא ברור). 25016, רשות הצעירים.

חן דיין:

כן, פעילות משפחות צעירות כפר עקב, שכונה צעירה, מזרח העיר.

שמוליק זליגמן:

מה? איך אתם נותנים שם שירות? דרך המינהל הקהילתי של העוטף?

חן דיין:

לא, בדיוק מה שאנחנו נותנים במערב העיר, יש לנו רכז שכונה צעירה, חדשה,

איציק לארי:

זה רשות הצעירים,

חן דיין:

בכפר עקב,

שמוליק זליגמן:

היא גרה שם?

חן דיין:

כן, בטח, תושבת השכונה,

שמוליק זליגמן:

תושב, כן?

חן דיין:

בטח.

איציק לארי:

זה תקציב עירוני דרך אגב,

שמוליק זליגמן:

כן,

איציק לארי:

זה לא מזה, אוקי, טוב, בהצלחה.

חן דיין:

תודה.

איציק לארי:

25024, רשות הצעירים,

חן דיין:

אירוע קיץ עפיפוניאדה, בדיוק כמו שנה שעברה, אין שום שינוי והבדל.

איציק לארי:

מה? מתי זה מתקיים?

חן דיין:

בחודשי הקיץ.

איציק לארי:

בחודשי הקיץ, מה זה? זה כמה אירועים?

חן דיין:

כן, מספר אירועים.

איציק לארי:

25025, בקשה לקניית שירות עבור אירועי קיץ - קמפינג בגינה.

חן דיין:

כן, קמפינג בגינה, אירוע מאוד מאוד מוצלח, שקורה בכמה פארקים, משפחות צעירות, ישנות,

איציק לארי:

בקיץ?

חן דיין:

כן,

שמוליק זליגמן:

זה גם יולי – אוגוסט,

חן דיין:

גם יולי – אוגוסט, אירועי קיץ, כן.

איציק לארי:

זה אוקי, זה מאוד מוצלח.

חן דיין:

זה מאוד מוצלח, מאוד.

איציק לארי:

25018, רשות הצעירים, בקשה לקניית שירות מעמותת לביא בעבור פעילויות רשות הצעירים, ביוני - ספטמבר.

חן דיין:

כן, אז גם אירועי סצנה מזרח העיר, גם מעמד יצירתי, פה סטודנטים, פסטיבל חשיפה, ויום הסטודנט למגזר החרדי, רק רבעון.

איציק לארי:

מביאים את יוני – ספטמבר, אוקי,

שמוליק זליגמן:

מה זה רבעון? מתי זה?

חן דיין:

עד ספטמבר.

שמוליק זליגמן:

עד ספטמבר, כולל ספטמבר?

חן דיין:

כולל.

איציק לארי:

25009, תערוכה מוזיקלית - יורם גאון במגדל דוד, הארכת תקופת ההתקשרות, אוקי, עד מתי?

עו"ד קובי אואקנין:

לצורך תשלום.

ביטן בן ציון:

עד סוף דצמבר 25.

איציק לארי:

יפה, עד כמה זה? מתי זה צריכים להיות במקום?

ביטן בן ציון:

זה יסתיים ב – 24, זה אי-אפשר היה לשלם להם, אם לא נעשה עוד פעם,

איציק לארי:

לא, ברור, אבל מה היה התאריך הראשוני שהיה אמור להסתיים?

ביטן בן ציון:

אני לא יודע,

עו"ד קובי אואקנין:

כל שנת 25,

ביטן בו ציון:

כן,

עו"ד קובי אואקנין:

כתבתם בבקשה המקורית,

ביטן בו ציון:

כן,

עו"ד קובי אואקנין:

פשוט הם חתמו את ההסכם המקורי,

איציק לארי:

אז עכשיו אנחנו מאריכים את זה,

ביטן בו ציון:

עד 24,

איציק לארי:

עד?

ביטן בו ציון:

עד סוף, עד דצמבר 25.

שמוליק זליגמן:

עד סוף דצמבר 25,

איציק לארי:

עד סוף דצמבר 25.

עו"ד קובי אואקנין:

זה (לא ברור) את התשלום.

איציק לארי:

בהצלחה.

ביטן בן ציון:

זה רק לטובת הציבור.

שמוליק זליגמן:

מה?

איציק לארי:

בהצלחה. 25019, אגף תרבות, מסיבת רחוב.

ביטן בן ציון:

אנחנו רוצים לעשות,

איציק לארי:

FRONT STAGE.

ביטן בן ציון:

מסיבת רחוב ב – 11.7. אני מציין שבגלל שהרכבת לא תהיה, בכפוף למשטרה, יכול להיות שנצליח לעשות את המסיבה על הפסים, כאילו מבניין גנרלי.

איציק לארי:

זה משהו שאנחנו עושים כל הקיץ.

ביטן בן ציון:

כן, אבל אנחנו עושים את זה במדרחוב,

איציק לארי:

ברור,

ביטן בן ציון:

אנחנו רוצים להעביר את זה,

איציק לארי:

אבל אני אומר השנה ייתכן שנעביר מיקום, לאור שהרכבת מושבתת.

ביטן בן ציון:

וזה מקום קיץ, כן,

איציק לארי:

כן, בהצלחה. זה חשוב מאוד, כן. 25022, אגף תרבות הרחבה, הרחבת קניית שירות לאירוע עצרת מרכזית יום ירושלים.

תמר ברלינר:

כן, תוספת 100 אלף שקל למינהל מיתרים, עבור אירוע יום ירושלים, מרכז הרב. יש שם תוספת אומנותית, אברהם פריד.

איציק לארי:

בהצלחה.

תמר ברלינר:

תודה.

איציק לארי:

24736, קניית שירות למרום, להפעלת מרכז מוזיקה ומחול גוננים, טוב, זה אפריל – דצמבר, נכון?

תמר ברלינר:

כן,

איציק לארי:

זה ההפעלה שלה.

דוברת לא מזוהה:

זה הבקשה שהציגו.

איציק לארי:

בהצלחה. 24882, אגף תרבות, קניית שירות מחברת אריאל עבור פסטיבל 360,

נורית אחדות:

360, פסטיבל לתיאטרון במרחב, התקיים בשנה בגן בלומפילד, במשך 3 ימים, מ – 9.9, עד ה – 11.9.

שמוליק זליגמן:

מה זה 360? מה הכוונה?

נורית אחדות:

360, הרעיון הוא ש - , של זירה שמחברת את כולם, 360 מעלות.

איציק לארי:

איפה הוא היה שנה שעברה?

נורית אחדות:

שנה שעברה הוא היה בכפר שאול, והמהות שלו, זה למדוד לוקישינים, מהממים של ירושלים.

אתי:

זה פסטיבל מאוד וותיק.

נורית אחדות:

זה השנה העשירית שלו.

אתי:

זה העשירית, נתמך ע"י משרד התרבות,

איציק לארי:

אוקי,

אתי:

פסטיבל מוכר,

שמוליק זליגמן:

טוב, מעולה.

איציק לארי:

טוב, בהצלחה.

נורית אחדות:

תודה רבה.

איציק לארי:

מתי הוא היה שנה שעברה? באיזה תאריכים?

נורית אחדות:

הוא היה באוגוסט,

איציק לארי:

ואיפה?

נורית אחדות:

כפר שאול,

איציק לארי:

בכפר שאול?

נורית אחדות:

כן,

איציק לארי:

טוב, בהצלחה.

נורית אחדות:

תודה.

איציק לארי:

24978, קניית שירות פסטיבל אוטליין,

הילה סמוליאנסקי:

כן, היי,

איציק לארי:

(לא ברור) המילה כתובה, כן,

הילה סמוליאנסקי:

כן, זה בכל שנה, זה השנה התשיעית שלו, הפכנו אותו מאז המלחמה מפסטיבל של שבוע, לאירוע של ימים, בגלל שיש הרבה מסה של יוצרים וכותבים בירושלים, שמתתפים בו, אז,

איציק לארי:

בהצלחה.

הילה סמוליאנסקי:

כרגע הוא על 500 אלף שקל, ויכול להיות שבהמשך תהיה לו הגדלה של עוד סכום.

איציק לארי:

בהצלחה, כן,

שמוליק זליגמן:

מה זה כסף שמקבלים? או?

הילה סמוליאנסקי:

לא, לא, משרד התיירות, אין אופציה, להקים פסטיבלים של אומנות חזותית, רק של במה, אז הכול מכסף עירוני. כן.

איציק לארי:

24965,

הילה סמוליאנסקי:

תודה רבה.

איציק לארי:

אגף תרבות תורנית,

פנחס ארליך:

כן, מדובר בפעילות,

איציק לארי:

שלום, פנחס, כן,

פנחס ארליך:

שלום וברכה.

איציק לארי:

כן,

פנחס ארליך:

מדובר בפעילות שהתקיימה גם בשנה שעברה, מעודדים בתי משפט הקיץ הארוכים, ימי שישי, להקדים את כניסת שבת לשבת וללמוד בסדר, ללמוד לפני, אנחנו לא משלמים על הסדרים עצמם, אבל מי שמתקן, מקבל בסוף או טיול, או מופע, שנה שעברה זה היה מופע, לפני שנתיים היה טיול.

איציק לארי:

שזה הסכום, הוא כולל את המופעים,

פנחס ארליך:

כן, כן,

איציק לארי:

והטיול האלה?

פנחס ארליך:

כן, כן, כולל הפרסום והמופע.

איציק לארי:

טוב, 24956, קניית שירות מינהל קהילתי גינות העיר עבור חמישה אירועים.

פנחס ארליך:

כן, מדובר בקיץ למשפחות, אנחנו מדברים על חמישה אירועים שיהיו בבית העם, או בהיכל התרבות ברמות, ייתכן מאוד, וזה אני אומר לאור הבדיקה, שאולי יהיה אירוע אחד גדול מרכזי בבנייני האומה, בסכום הזה. אבל, אם לא, אז זה חמישה אירועים ברחבי העיר.

איציק לארי:

טוב, 24966, קניית שירות מינהל קהילתי גינות העיר,

פנחס ארליך:

כן,

איציק לארי:

עבור אירוע נגינה בגינה,

פנחס ארליך:

עשינו את זה שנה שעברה, בימי שישי אחרי צהריים בגינות ברחבי העיר, כמו שהיה בעבר, בלגאן בגן, הרכבים של, הרכבים מוזיקאליים שהגיעו, חילקו גם קרטיבים לילדים, זה לא היה דווקא בשכונות חרדיות, שירים, שירי ארץ ישראל, שירי שבת, היה מרשים מאוד ומוצלח.

איציק לארי:

בהצלחה. 24880, קניית שירות מינהל קהילתי בוכרים, עבור פעילות סרגל המוטיבציה.

פנחס ארליך:

מדובר בפעילות של נערים נושרים, זה הרב שלום הרוש, שיש לו פה קהילה גדולה, אנחנו מידי פעם עוזרים להם, לא מגיעים לאירועים רגילים שלנו,

איציק לארי:

אז מה, מה עושים להם פה?

פנחס ארליך:

עושים להם גם שם, מצד אחד אירועים סגורים של הקהילה, עם חונכים משלהם, הם לא, הם לא ממחרים לבנות אמון, בדברים שאנחנו מציעים להם, אז הם עצמם, הקהילה עצמם, יש גם תוכנית העשרה, גם פרויקט של חונכים, שהם בעצם יושבים איתם.

איציק לארי:

אוקי, 24810, קניית שירות מרכז הקונגרסים, אירוע מופע נשים.

פנחס ארליך:

כן,

איציק לארי:

"נעשה ונשמע", עשינו את זה גם שנה שעברה?

פנחס ארליך:

עשינו את זה גם שנה שעברה, גם לפני שנתיים, בדרך כלל זה קורה לפני חגים, אירוע שיש לו ביקוש גבוה, מגיעות אליו נשים מכל העיר, מחירים של כרטיס יחסית נמוכים, כדי לאפשר למי שרוצה להשתתף, לקנות כרטיס במחיר שווה לכל נפש.

רבקה חברוני:

פנחס, אני שואלת, איפה מפרסמים את הדבר הזה?

פנחס ארליך:

איפה שתגיד,

רבקה חברוני:

אני לא, סליחה, אני לא מקובלת עלי התשובה.

עו"ד גולן מרדכי:

אני אענה על זה,

רבקה חברוני:

אני התפקיד שלי,

פנחס ארליך:

אני אגיד לך משהו,

רבקה חברוני:

הוא לא להגיד לך את זה,

איציק לארי:

איפה פרסמת?

פנחס ארליך:

שנה שעברה זה היה במודעות רחוב,

עו"ד גולן מרדכי:

אגב זה לא חשוב, החובת פרסום הוא בעיתונות, אני מבקש,

פנחס ארליך:

אז אני בא לומר,

עו"ד גולן מרדכי:

רגע, רק שנייה,

איציק לארי:

רגע, היא שאלה שאלה, תן לו לענות,

עו"ד גולן מרדכי:

אז רגע,

איציק לארי:

אחרי זה תחדדי,

עו"ד גולן מרדכי:

זה לא הסמכות שלו לענות.

איציק לארי:

בסדר,

עו"ד גולן מרדכי:

על זה,

איציק לארי:

לא, זה סכמות שלו,

רבקה חברוני:

אני שאלתי,

שמוליק זליגמן:

זה הסמכות,

רבקה חברוני:

איפה הוא מפרסם.

איציק לארי:

אתה תגיד מה החובה החוקית, הוא יגיד מה קורה,

שמוליק זליגמן:

הוא צריך לפרסם,

איציק לארי:

כן,

שמוליק זליגמן:

ואחרי זה אתה תגיד אם זה בסדר.

איציק לארי:

נכון, בסדר. כן,

פנחס ארליך:

האירועים האלה,

איציק לארי:

כן,

פנחס ארליך:

בדרך כלל, ואגב אני מדגיש פה (לא ברור),

איציק לארי:

אני מציע,

פנחס ארליך:

בגלל שראיתי את זה בעלונים בשכונות יש כל שכונה מוציאה מקומון, ראיתי את זה בכמה מקומונים שמופצים בכל רחבי העיר, עיתונות חינוכיים, כמו תכלס, ולעניין,

רבקה חברוני:

כן, כן,

פנחס ארליך:

מעבר לזה מודעות רחוב, ובאתר העירוני,

רבקה חברוני:

אוקי,

פנחס ארליך:

עכשיו אם יש עוד מקום שצריך לתת בו דגש,

רבקה חברוני:

לא יודעת, שאלתי,

פנחס ארליך:

כגון,

איציק לארי:

בסדר גמור.

רבקה חברוני:

נשמע, נשמע סביר מאוד.

עו"ד גולן מרדכי:

אני מבקש לפרסם את זה בעיתונות הרלוונטית, זה לא חייב להיות בידיעות, אבל לפחות בעיתונות הרלוונטית החרדית לפרסם את זה גם.

פנחס ארליך:

זה מה שקורה בדרך כלל,

עו"ד גולן מרדכי:

רגע,

רבקה חברוני:

אני שואלת הפוך,

שמוליק זליגמן:

בעיתון חרדי,

עו"ד גולן מרדכי:

כן,

שמוליק זליגמן:

במגזר.

רבקה חברוני:

גולן, אני שואלת, לא, אבל גולן, אני שואלת הפוך,

פנחס ארליך:

רגע, אני אסביר לך מה,

רבקה חברוני:

אני יצאתי מנקודת,

שמוליק זליגמן:

בכולם,

עו"ד גולן מרדכי:

קיבלנו עכשיו שתי פניות, שני פניות, מהתנועה לאיכות השלטון על שתי נושאים אחרים, בין היתר, העניינים האלה על הפרסום ועל (לא ברור). עכשיו אנחנו נמצאים פה בפטור ממכרז, נכון? פטור לפחות אני אתן לאירוע הזה, כי האירוע הזה הוא כללי, אם הוא סקטוריאלי, אין בעיה, סקטוריאלי ואז אתה עושה את זה לכמה סקטורים בנפרד. פה התשובה של הדרג המקצועי הייתה אם היא מיועדת לכלל הנשים, נכון? היא לא לסקטור מסוים, ולכן אני מבקש חובה פרסום בעיתונות,

איציק לארי:

כן, אבל אני הבנתי, מופע נשים לקהל החרדי, זה לא,

רבקה חברוני:

גולן, אני שואלת, גולן, אני שואלת את השאלה,

עו"ד גולן מרדכי:

לקהל החרדי,

איציק לארי:

תתקן אותי אם אני טועה,

רבקה חברוני:

לא,

פנחס ארליך:

זה שמעוניינת להגיע,

עו"ד גולן מרדכי:

יכול להיות,

פנחס ארליך:

שתגיע,

איציק לארי:

מה?

פנחס ארליך:

זה פתוח לגמרי.

עו"ד גולן מרדכי:

זה לא סקטוריאלי,

רבקה חברוני:

איציק,

פנחס ארליך:

אין שום,

רבקה חברוני:

זה לא סקטוריאלי, אבל אני שאלתי את השאלה בדיוק מהכיוון ההפוך, בגלל שבדרך כלל הדברים האלה מפורסמים לקהל החרדים, ואם זה פתוח, זה צריך להיות מפורסם גם לשאר הקהל, וברגע שהוא אומר שזה מודעות רחוב, אז זה כולם רואים את זה.

עו"ד גולן מרדכי:

אם זה לקהל הרחב, אני מבקש פרסום בעיתונות,

שמוליק זליגמן:

אבל איזה עיתונות זאת?

עו"ד גולן מרדכי:

בדרך כלל, הוא פונה אלי במייל, והוא אומר לי, אני רוצה בעיתונים האלה והאלה, ואני בודק שזה לפחות מופיע לי יותר ממגזר אחד, ואני מאשר לו,

רבקה חברוני:

בסדר.

עו"ד גולן מרדכי:

אוקי,

פנחס ארליך:

ואחרי הפרסום בשבועונים, שהם, הם ממש לא סקטוריאליים,

איציק לארי:

אז תעבור על זה ותראה,

פנחס ארליך:

בתוך המגזר החרדי.

איציק לארי:

בסדר גמור.

עו"ד גולן מרדכי:

אני מבקש שהפרסום רק יעבור דרכנו, כי,

איציק לארי:

מצוין, בסדר גמור.

רבקה חברוני:

אין בעיה, אני רק שאלתי,

איציק לארי:

נרשם,

רבקה חברוני:

לא באתי,

איציק לארי:

25007, קניית שירות מינהל קהילתי חומת שמואל, פעילות יום ירושלים, תפילה וסיורים.

פנחס ארליך:

כן, מדובר בפעילות שתתקיים בבית אורות, שכונה פה בהר הזיתים,

איציק לארי:

עושים את זה דרך מינהל קהילתי חומת שמואל,

פנחס ארליך:

כן, זה פעילות,

איציק לארי:

אוקי,

פנחס ארליך:

פתוחה גם לקהל הרחב, ונשמח שיבואו להשתתף.

איציק לארי:

24967,

רבקה חברוני:

(לא ברור) לפרסם.

איציק לארי:

קניית שירות מינהל קהילתי אשכולות, אירועי תוכנית יום לימוד.

פנחס ארליך:

כן, מדובר פה בפעילות, קוראים לה קיירוב, לא משנה, הרב גרוסמן בעצם, עשה את הפעילות הזו גם בשנה שעברה, הוא מביא קהלים, לאו דווקא חרדים, יושבים שם יום הכנה לחג השבועות אבות ובנים, בסיום היום יש מופע מוזיקאלי, זה מתקיים בדרך כלל באודיטוריום ב - , בתלפיות, כ - 500 משתתפים.

איציק לארי:

24930, קניית שירות תוכנית נתיבות, החינוך.

שרי פישר:

כן, אני.

איציק לארי:

כן,

שרי פישר:

זה תוכנית שפעלה שנה שעברה, מדובר פה על הדרכות לרמי בשיבות קטנות, לחונכים, במטרה לזיהוי נוער בנשירה.

איציק לארי:

אוקי,

שרי פישר:

התוכנית היא, לחודש מאי.

איציק לארי:

24947, קניית שירות ממרכז וורקה.

שרי פישר:

וורקה, כן, מרכז וורקה זה מרכז שבעצם מרכז נערים שכבר נמצאים ברחוב, ונותן להם גם משבץ אותם במסגרות חילופיות, כולל גם צבא, וגם נותן להם פעילויות ו - , הדרכות, הכשרות, כדי שלא ישוטטו ברחוב.

איציק לארי:

כשאנחנו עושים את התוכניות האלה,

שרי פישר:

כן,

איציק לארי:

שהן חשובות, מבחינה הזו, כל קידום נוער, או מי שמתעסק עם זה, מכיר את זה? יודע את זה?

שרי פישר:

ציפי זוסמן מכירה את המרכז.

איציק לארי:

כן, מכירה את זה?

שרי פישר:

כן, אני אגיד לך שהיא מכירה, כשהעליתי את זה עכשיו לוועדה, לא שיתפתי.

איציק לארי:

בסדר, אבל כ - ,

שרי פישר:

אבל היא מכירה את המרכז.

איציק לארי:

תעשי את זה, אוקי,

שרי פישר:

אז כן.

איציק לארי:

,24853

שרי פישר:

הדרכת הורים היה בהתחלת השנה עד מרץ, אנחנו מבקשים עכשיו לאפריל – יוני,

איציק לארי:

מה? מה כוללת ההדרכת הורים?

שרי פישר:

הדרכת הורים זה לנערים בסיכון, אנחנו נותנים להם כלים איך, איך לטפל בילד שנמצא בבית, מול המוסד, מול החברים, זה תוכנית שמאוד מאוד מצליחה דרך בוכרים אנחנו עושים את זה.

איציק לארי:

אוקי, בהצלחה.

שרי פישר:

תודה.

איציק לארי:

סיימנו, נכון?

שמוליק זליגמן:

כן,

ישראל בלנקו:

רק שנייה, איציק הגיע עכשיו נציגה ממינהל תפעול.

איציק לארי:

מה אנחנו רוצים רק גורם מבצע, נכון?

שמוליק זליגמן:

גורם מבצע.

עו"ד קובי אואקנין:

גורם מבצע,

איציק לארי:

אוקי,

שמוליק זליגמן:

אישרנו את זה,

איציק לארי:

תודה. כן, כן.

ישראל, זהו, איציק.

פנחס ארליך:

יש לי בקשות מעל סדר היום.

איציק לארי:

מה זה?

פנחס ארליך:

מעל סדר היום,

שמוליק זליגמן:

זה אישרנו.

רבקה תברוני:

הוכחה שיש עוד הרבה (לא ברור) במדינה,

איציק לארי:

מה יש לו בסדר היום?

שמוליק זליגמן:

לא, אין לו.

ישראל בלנקו:

אני אגיד, היה לגבי,

איציק לארי:

ואתה הבאת לי פה שניים מעל סדר היום,

ישראל בלנקו:

נכון זהו.

שמוליק זליגמן:

זה של מנח"ח.

איציק לארי:

אוקי, טוב.

פנחס ארליך:

להתראות, מעולה.

ישראל בלנקו:

תודה רבה.

סיום הדיון