



הוועדה למסירת עבודות פטורות ממכרז – תמליל

מספר הוועדה : 170036

מקום ההתכנסות : אולם הנהלה 2

תאריך הוועדה : ג' בתשרי תשפ"ו (25.9.2025)

מזכיר הוועדה בדיון : ישראל בלנקו

שעת תחילת הוועדה : 11:30

שעות סיום הוועדה : 12:25

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים
עיריית ירושלים וחברת גולד וורק עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם
זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או
השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד-וורק ת M ג R ים גולד וורק תמלול והקלטה

יו"ר אריאלה רג'ואן:

בבקשה תתחיל עם ההקלטה, כן, ליאור פה, יום חמישי כמעט סוף שבוע, ושנה טובה לכולם, ולכל הצוות שלי מתבקש לא לחייך. אני אגיד שדבר שהצוות שלי הכי הרגיש במבוכה שהיו צריכים לתת תשובות על כל מיני דברים. זהו. טוב, אז אנחנו בסדר היום לוועדה,

רבקה חברוני:

אז רגע אז בתור ממלא מקום, של חברי הוועדה וועדה, אבל, שיהיה בשעה טובה.

אריאלה רג'ואן:

תודה רבה,

רבקה חברוני:

ומזל טוב.

אריאלה רג'ואן:

תודה.

רבקה חברוני:

שיהיה בהצלחה רבה.

אריאלה רג'ואן:

תודה.

עו"ד גולן מרדכי:

גם אני רוצה לומר בשם מנהל היועמ"ש, בהצלחה ושנה טובה,

אריאלה רג'ואן:

תודה רבה.

עו"ד גולן מרדכי:

עו"ד חיים אגסי נמצא באזור, אחרת הוא היה מגיע לדיון הראשון.

אריאלה רג'ואן:

אין בעיה, הכול בסדר. טוב.

ישראל בלנקו:

אני מתכבד לפתוח את ישיבה מחסן 36 של הוועדה למסירת עבודות, בקשה 25497, אגף מינהל כללי, בנושא הופעת האומן יונתן רזאל, בהרמת הכוסית לראשי קהילות, תציג אדל מן.

אדל מן:

אז ב – 28.9, ביום ראשון הקרוב יש לנו אירוע שנקרא מפגש ראשי קהילות וגבאים לרגל השנה החדשה, האירוע מתקיים במועצה. זה כבר, זה אירוע שהוא כל שנה אנחנו עושים אותו גבאים ואנשי קהילה, בתי כנסת, והבאנו לאירוע הזה את יונתן רזאל לתת כמה שירים במועצה. עלות 25 אלף שקלים, כולל מע"מ.

אריאלה רג'ואן:

שזה רק האומן?

אדל מן:

שזה רק האומן, כן,

אריאלה רג'ואן:

כן,

רבקה חברוני:

אז זה מגיע לכאן, כי זה,

אריאלה רג'ואן:

כי זה בסך הכול עבר את ה – 50, ברור. בהצלחה. זה כל שנה, נכון? זה כל שנה גם,

אדל מן:

כל שנה.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

אדל מן:

תודה רבה.

אריאלה רג'ואן:

25385, אגף פיתוח הון אני שואל שאלות, הארכת תקופת חוזה עם עמותת "נגישות ישראל", מיקול.

מיקול בן עמי:

היי, אני מחליפה את רחל דווקא.

אריאלה רג'ואן:

בסדר

מיקול בן עמי:

אז ככה, אנחנו במסגרת כל הנושא של נגישות שעיריית ירושלים מטפלת, גם אנחנו עוברים על הדרכות, למתן שירות נגיש, ואנחנו צריכים להדריך את כל העובדים בנושא הזה. עשינו, כבר הדרכנו כבר 10,000 עובדים וחסרים לנו, קודם כל, כל עובד חדש צריך גם לבוא להדרכה. (לא ברור) אמרו,

אריאלה רג'ואן:

מה כוללת הדרכה כזאת?

מיקול בן עמי:

כוללת הדרכה, כוללת הדרכה עיונית של משהו כמו שלושת רבעי שעה, ואחר כך ממש הדרכה מעשית. עשינו את זה כולנו כמנהלים,

אריאלה רג'ואן:

עשינו את זה.

דוברת לא מזוהה:

זה סדנא כזאת,

אריאלה רג'ואן:

כן,

מיקול בן עמי:

זאת ההדרכה,

אריאלה רג'ואן:

כן,

מיקול בן עמי:

בדיוק. ויפי מרכזת את זה אצלנו במחלקת הדרכה,

אריאלה רג'ואן:

אוקי,

מיקול בן עמי:

ומה שקורה זה שאנחנו עשינו בזמנו תהליך ביצירת הקול קורא ונגישות ישראל זכו, אנחנו יצאנו עכשיו בקול קורא חדש, אבל מכיוון שהקול קורא עדיין באוויר, רצינו לבקש הארכה של, של ההסכם עם נגישות ישראל עד בעצם בחירה של ה - , עבר איתי.

אריאלה רג'ואן:

זה בסדר,

מיקול בן עמי:

זה עבר איתי,

עו"ד גולן מרדכי:

מאשרים הארכה עד לקבלת, רק שנייה, רבקה, עד לקבלת התוצאות הקול קורא וחתימה על החוזים עם הזוכים החדשים. אני מניח שהם גם יהיו זוכים בקול קורא החדש.

מיקול בן עמי:

לא יודעת.

אריאלה רג'ואן:

היא לא יודעת,

עו"ד גולן מרדכי:

אז אם הם לא זוכים, צריך לתת לזה פתרון. בסדר?

אריאלה רג'ואן:

זהו.

רבקה חברוני:

לכן זה צריך להיות,

אריאלה רג'ואן:

אוקי, סבבה. אז העיקר רק תעבדו בצמידות עם הלשכה המשפטית, אם במקרה הם לא זוכים אז שיהיה לזה פתרון. תודה.

מיקול בן עמי:

תודה רבה. ביי, ביי.

אריאלה רג'ואן:

25501, אגף חינוך כללי, קניית שירות להפעלת תוכנית צהרונני ניצנים, וניצנים בחופשות לתשפ"ו, עמותת לביא, זה הסכם שנתי, איפה סיסמי, פה?

שולי טוויזר:

שולי,

אריאלה רג'ואן:

אתך פה, כן.

שולי טוויזר:

אני פה, כן, מדובר בקול קורא של מדינת ישראל, זה תקציב שמגיע כולו ממדינת ישראל. חלק ההורים משלמים, יש השתתפות של ההורים 130 ש"ח באגף הערבי, והחרדי ו - 415 ש"ח באגף הכללי. זה השתתפות ההורים. בעיקרון כל הכסף שאתם רואים פה הוא הכסף שמגיע ממדינת ישראל.

אריאלה רג'ואן:

כן, שגם נגיד שההבדל בין התשלומים של ההורים, אם כי השירות שניתנה,

שולי טוויזר:

נכון,

אריאלה רג'ואן:

הוא בהתאם לתשלומים, של שניהם.

שולי טוויזר:

נכון, זה כולל חופשות, משלמים על זה, זהו, זה קול קורא של המדינה, שאנחנו ניגשים כל שנה.

אריאלה רג'ואן:

מצוין.

שולי טוויזר:

אוקי,

אריאלה רג'ואן:

25540, קהילת בני ישיבות, אגף חינוך חרדי, שרי.

שרי פישר:

כן, מדובר פה על תכנית בני הישיבות שפועלת במשך כל השנה, קהילות בני הישיבות במשך כל השנה היא פועלת בסופי שבוע. ובתוך הישיבות, אנחנו מבקשים פה הגדלה של 460 אלף שקל לחודש אוקטובר לחגים פה, כדי להעמיק את הפעילות.

אריאלה רג'ואן:

כל שנה אתם מבקשים הגדלה כזאת? למה לא לוקחים את זה בחשבון בתחילת שנה בתוכנית? במקום לבקש הגדלה?

שרי פישר:

כי האמת היא שבהתחלה כן, כן, ביקשנו בהתחלה, כל פעם. אחר כך בגלל הקורונה, בגלל המלחמה לא היה וכן היה. אז החליטו שאם עושים את הפעילות, מבקשים לפני כן.

רבקה חברוני:

שרי, מה תספיקו לעשות ב - 460 אלף שקל ב - , בשניים וחצי ימים שיש?

שרי פישר:

זה לא שניים וחצי ימים, זה עד ראש חודש חשוון,

אריאלה רג'ואן:

חודש שלם.

שרי פישר:

זה חודש שלם יש לנו פה.

רבקה חברוני:

בחול המועד אתם עושים פעילות?

שרי פישר:

גם בחול המועד עושים, וגם אחרי, אחרי סוכות, בטח יש לנו כמעט 10 ימים אחרי סוכות.

אריאלה רג'ואן:

עכשיו רבקה, שיש פה גם העלאת אחוז משרה,

דובר לא מזהה:

ראש חודש,

אריאלה רג'ואן:

ועובדים, זאת אומרת יש פה חלק מהסכום, הוא כלול, זה לא רק לפעילות.

שרי פישר:

כן, לא זה לעובדים,

אריאלה רג'ואן:

כתוב בפירוט.

רבקה חברוני:

אז צריך, אז צריך להבין מה זה.

שרי פישר:

לא, כשעושים את הפעילות הזו, זה רוחבית אני מדברת על רכז, רכז שטח, רכז שמתכלל.

רבקה חברוני:

בין הזמנים זה יום אחד.

אריאלה רג'ואן:

נכון, אבל בסך הכול מתוך ה - 459 אלף,

רבקה חברוני:

שלושה,

אריאלה רג'ואן:

אבל מתוך 459 אלף שקל, 480 יש רק 220 לסדנאות, שזה בערך 40 סדנאות כפול 5500, שזה נשמע הגיוני למספר בני הנוער. אחר כך יש עוד כתיבת תוכן, עוד את הכתיבה של הרצאות התקורה, וכוח האדם. אז זאת חלוקה הגיונית. זה לא כל ה - 500 אלף.

אליסף פרץ:

זה לא פעם ראשונה שאנחנו עושים את זה.

שרי פישר:

לא, זה לא פעם ראשונה,

אריאלה רג'ואן:

לא, לא,

רבקה חברוני:

זה בסדר, שזה לא פעם ראשונה, שלא, תמיד אפשר לשאול, גם אם לא שאלנו,

אליסף פרץ:

בסדר.

אריאלה רג'ואן:

לא, מאה אחוז,

רבקה חברוני:

נראה לי סכום מוגזם.

אריאלה רג'ואן:

לאור, לאור הפירוט שמופיע פה, זה נראה הגיוני. טוב, גם הבאה שלהם, 25539, קניית שירות תוכנית אבות ובנים 10, מה זה?

שרי פישר:

10 זה לחודש אוקטובר, אני לא יודעת למה,

אריאלה רג'ואן:

אוקי,

שרי פישר:

במקום לכתוב אוקטובר, זה תוכנית שאנחנו עושים עכשיו לכל, לכל, אבות ובנים בעצם, האב לומד עם הבן שלו. אנחנו עושים ככה יום לימודים בבוקר, גם כל בין הזמנים, כל חודש אוקטובר שאז ההורים יותר פנויים, אין כוללים, אין ישיבות, ופעילויות חווייתיות ביחד.

אריאלה רג'ואן:

אוקי, וזה גם אתם עושים כל שנה?

שרי פישר:

היה בעבר. אני לא אגיד להם היה שנה שעברה או לפני שנתיים, אבל (לא ברור).

אריאלה רג'ואן:

אוקטובר נובמבר, כן?

שרי פישר:

כן, כן.

אריאלה רג'ואן:

לחודשיים,

שרי פישר:

כן.

אריאלה רג'ואן:

כן, כן,

עו"ד גולן מרדכי:

עבור איזה קהילה זה מיועד?

שרי פישר:

לכולם.

עו"ד גולן מרדכי:

כל הקהילות?

שרי פישר:

כן, כל ירושלים, כל מי שנרשם דרך בתי כנסיות, רוחבית.

עו"ד גולן מרדכי:

אוקי, כמו שעשינו בעבר לבצע איזה פרסום שזה יהיה נגיש אם זה אם זה סקטוריאלי, זה בסדר.

שרי פישר:

בית כנסת, בתי כנסיות כנראה או בקהילות של ה - , בסדר. זה לא פרסום בעיתונות.

עו"ד גולן מרדכי:

אז זה חוצה מגזרים?

אליסף פרץ:

כן כן, אין פה משהו יעודי לקהילה מסוימת.

שרי פישר:

חוצה זרמים, חוצה זרמים, לא מגזרים,

אריאלה רג'ואן:

אבל אם זה לא,

שרי פישר:

זרמים, לא מגזרים. זרמים, ולא מגזרים.

אריאלה רג'ואן:

כן, לא הוצאת פרסום,

עו"ד גולן מרדכי:

אם זה לא מגזריים יוצאים לפרסום אם זה כן מגזרי, אני רק בודק, שיש איזון בין המגזרים. מותר לעשות אירוע נגיד לבלעז, אבל בדרך כלל עושים גם לזה וגם לזה וגם לזה. ואז אני לא צריך פרסום על אירוע לבלעז, כי זה מיועד עבור קהילה ספציפית.

אריאלה רג'ואן:

אוקי, תוכנית בין הזמנים, אגף חברה ונוער, בקשה 25502,

שיפרה:

זה תוכנית קבועה שמונה שנים כבר, 11 מוקדים בשכונות. כ - 0600 נערים, בני נוער מקבלים את התוכנית הזאת. בעצם זה משולב.

אריאלה רג'ואן:

את מסונכרת עם התוכנית ששמענו לפני, לפני דקה?

שיפרה:

כן,

אריאלה רג'ואן:

כאילו זה לא מיועדת לאותם בני נוער. לא יכול להיות שבן נוער אחד מקבל פעם פה ופעם פה?

אליסף פרץ:

דיווחי שמות גם של בני נוער ממש, כאילו,

שיפרה:

(לא ברור) הזאת, יש רשימה של,

אליסף פרץ:

יש תקן, יש רכזים עם דיווחים שמייס, מאיזה מקומות, יש מקומות שעשינו בדיקה שמאושר שלא מאושר, איזה קהילות,

דוברת לא מזוהה:

בתוכנית הקודמת.

אליסף פרץ:

אני לא יודע על התוכנית הקודמת.

רבקה חברוני:

את אומרת לא יודעים,

אליסף פרץ:

אני לא יודע על התוכנית הקודמת. אני יודע שאנחנו,

רבקה חברוני:

זה לא אותו ציבור. איך אנחנו יודעים שזה לא אותו ציבור?

אריאלה רג'ואן:

אני אגיד שיש פה של מה ששיפרה עושה, ואנחנו רק מבקשים להגיד,

עו"ד גולן מרדכי:

פירוט גם חלוקה למינהלים,

אריאלה רג'ואן:

שמכיוון שיש פה חלוקה מאוד ברורה למנהלים,

עו"ד גולן מרדכי:

מספר הבחורים והכול,

אריאלה רג'ואן:

ומספר בחורים בכל מינהל, אז תוודאו,

אליסף פרץ:

זה פר ראש, זה ממש פר ראש,

רבקה חברוני:

אז צריך לבקש,

אריאלה רג'ואן:

כן, תודה.

רבקה חברוני:

צריך לבקש פירוט של,

אריאלה רג'ואן:

יש פה,

רבקה חברוני:

לא, של הבקשה הראשונה שלנו.

אריאלה רג'ואן:

כן,

רבקה חברוני:

לראות דרך מה, דרך מי.

אליסף פרץ:

אני אגיד היה לנו גם עם הלשכה המשפטית, והם עשו בעצם פירוט ממש פר ראש, ואיפה, ומה וכמה
ל – ליחיד,

רבקה חברוני:

אין בעיה,

אליסף פרץ:

וכמה לסנדוויץ, וכמה,

רבקה חברוני:

אין בעיה, אז לכן יש פירוט, אנחנו רוצים שה – ,

אליסף פרץ:

טוב. זה כבר לא קשור אלינו.

אריאלה רג'ואן:

כן.

רבקה חברוני:

החשבת מבקשת פירוט, לראות שזה לא,

אריאלה רג'ואן:

אוקי, מאושר. לא הזמנה הזאת, בעיקרון בעצם אנחנו אומרים שמכיוון שבהזמנה הזאת יש פירוט, ובהזמנה אני אגיד לך איזו.

רבקה חברוני:

הראשונה, זאת.

אריאלה רג'ואן:

לא, 25540,

רבקה חברוני:

כן,

אריאלה רג'ואן:

זה באמצעות לביא. ההזמנה הזאת תאושר גם ב - , היא בפירוט,

רבקה חברוני:

בכפוף לחשבות,

אריאלה רג'ואן:

בכפוף לפירוט כמו שבהזמנה הזאת,

רבקה חברוני:

ושיראו שזה לא אותו,

אריאלה רג'ואן:

כן,

רבקה חברוני:

לא מדובר באותו קהל. טוב.

אריאלה רג'ואן:

טוב, תודה. עדיין עם אליאסף, 25504, קניית שירות מינהל קהילתי גילה, לצורך הפעלת נכס לפעילות קהילתית, "מרכז גבעים",

אליסף פרץ:

אני רק אגיד אריאלה, לפני שרוני יציג,

אריאלה רג'ואן:

כן,

אליסף פרץ:

אנחנו נביא פה, את כל המבנים החדשים, שמינהלים קהילתיים הולכים להפעיל, אנחנו נביא לכאן, לוועדה לאישור שלך, וזה חלק מה - ,

אריאלה רג'ואן:

אוקי,

רוני פופולר:

כן, זה במסגרת ההסכם החמש שנתי שחתמנו. אחד הדברים שאנחנו עושים זה נושא של קניית שירות הפעלה של נכסים. כל הנושא יעבור בוועדה למסירת עבודות. אישרנו בוועדה הקודמת מזכיר לך, שלוש מעונות יום במנח"י, שמה אנחנו מתחילים להריץ את כל אצלנו במינהל.

אריאלה רג'ואן:

אז, אבל מה זה כולל ההפעלת נכס? מה זה כולל?

רוני פופולר:

הפעלת נכס,

אריאלה רג'ואן:

אין פה עלות תקציב,

רוני פופולר:

אין, אין עלות תקציב, לא,

אליסף פרץ:

בעצם,

רוני פופולר:

זה מתן, אנחנו נותנים את המבנה.

אליסף פרץ:

רשות שימוש,

רוני פופולר:

רשות שימוש שעבר,

אריאלה רג'ואן:

שירות.

רוני פופולר:

בדיוק.

אליסף פרץ:

זה החלפה של רשות,

אריאלה רג'ואן:

זה נהוג לאשר את זה בלי איזושהי מסגרת תקציבית?

אליסף פרץ:

כו,

רוני פופולר:

כו, כן, אין פה מסגרת תקציבית. אבל מה, אנחנו מאשרים את זה עד ה-31.12.29, תום תקופת ההסכם החמש שנתיבי ישראל, לא מעבר לזה. ואז ניישר קו נריץ את כולם מחדש אחד.

אריאלה רג'ואן:

אחלה, טוב, עדיין אגף חברה, קניית שירות מינהל קהילתי, גינות העיר בסך 150 אלף ש"ח, פעילות למתמודדי נפש, זה הילה, אני מכירה את זה. וואו.

הילה:

ומה שאת לא מכירה את זה שאנחנו הולכים להקים את המיצב בכנסת, בחודש נובמבר. וגם יש שם הכנסת.

אליסף פרץ:

המיצב שהיה, המיצב שהיה ברחבת,

הילה:

המיצב שהיה בפסטיבל,

אריאלה רג'ואן:

והייתה חברת הכנסת איתנו של הפסטיבל, והיא ביקשה שם כבר שאולי זה יוצב,

אליסף פרץ:

זה מאוד,

אריאלה רג'ואן:

מיכל שהייתה,

הילה:

בולדינגר,

אריאלה רג'ואן:

כו, כן,

הילה:

זה הולך להיות מוצב שם, ויש שמה גם כנס בנושא, וזה יהיה במסגרת יום העלאת מודעות לבריאות הנפש.

אריאלה רג'ואן:

מי שלא היה פה בוועדה באירועים של הילה, שבחידוש של המתמודדי נפש הפסיד, הייתי בתיאטרון, זה היה מאוד מאוד מרגש. מרגש לראות מישהי שיוצרת יצירה ומספרת מאיזה מקום בתקופה הזאת היא יצרה את היצירה, זה,

אליסף פרץ:

תודה רבה.

אריאלה רג'ואן:

יפה, כל הכבוד.

הילה:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

אגף תרבות 25505, רשימת מוסדות תרבות ואומנים, יוצרי תרבות וקבוצות, קבוצות תיאטרון שיופיעו באירועים שונים מזרח, מזרח ירושלים, החגים הנוצריים, דצמבר.

תמר ברלינר:

זה הפעילות שלנו לחודש דצמבר, ואנחנו מעבירים, העברנו בנפרד את רשימת האומנים ישירות. זה לא עובר דרך מינהל קהילתי. זה כאילו האומנים, את מכירה תיאטרון חקוואתי,

אריאלה רג'ואן:

כן,

תמר ברלינר:

תיאטרון אל סירה.

אריאלה רג'ואן:

אוקי,

תמר ברלינר:

פשוט האומנים.

אריאלה רג'ואן:

בסדר גמור. בסדר, אני רק אגיד ש-, להקפיד גם במסגרת החגים הנוצריים, אם יש ימים שהם חופפים רגע חגים שלנו או מועדי ציון שלנו להסתכל על זה ולהעיר את תשומת ליבנו אם יש.

תמר ברלינר:

בסדר גמור.

אריאלה רג'ואן:

25176,

רבקה חברוני:

זה לא פוגע.

אריאלה רג'ואן:

לא, לא, זה לא מפריע אם זה חנוכה, אבל לפעמים מבקשים למשל להאיר שערים מסוימים בעיר כשזה בדיוק נופל על יום אבל בינלאומי. בסדר? זה קרה לנו עכשיו,

תמר ברלינר:

עם דגש, דגש למרחב הציבורי,

אריאלה רג'ואן:

דגש למרחב הציבורי.

תמר ברלינר:

כן,

אריאלה רג'ואן:

כן,

תמר ברלינר:

בסדר גמור.

אריאלה רג'ואן:

פרויקט קונצרט הקאמרה,

תמר ברלינר :

(לא ברור) של הקאמרט.

אריאלה רג'ואן :

כן,

תמר ברלינר :

פרויקט שעושים בסוף השנה, יש קשר תרבותי בין התזמורת לעיר ירושלים. הם עושים משהו מאוד יפה. הקונצרט שממחיש רגע טיול בתוך ירושלים.

אריאלה רג'ואן :

איפה זה? איפה הקונצרט?

תמר ברלינר :

הקונצרט עצמו יהיה באולם הבית שלהם בימקא.

אריאלה רג'ואן :

אוקי,

רבקה חברוני :

ה - 140 אלף זה בהתחשב בזה שהם יכניסו 50 אלף.

תמר ברלינר :

אם יהיו הכנסות והצפי שלהם יהיה 50, ההכנסות הולכות אליהם בכל מקרה.

רבקה חברוני :

אבל זה אומר שהעלות היא 140 או שהעלות היא 190 והם בונים על ה - 50, ואם הם לא יקבלו,

תמר ברלינר :

לא, הם לא בונים על זה. הם בונים על ה - 140,

עו"ד גולן מרדכי :

יש פה 140, הם רשמו את זה בהצעה שלהם את הסכומים,

תמר ברלינר :

כן, הם בונים על ה - , הם בונים על ה - 140. זה מה שאנחנו צריכים לתת כדי להבטיח את הקיום שלהם.

עו"ד גולן מרדכי:

בעמוד האחרון,

אריאלה רג'ואן:

כן,

עו"ד גולן מרדכי:

ההצעה של בועז שחורי חתום על זה 140 בכל מקרה לא יהיה, לא יהיה מעבר לזה.

תמר ברלינר:

נכון,

עו"ד גולן מרדכי:

מה?

תמר ברלינר:

נכון מאוד,

עו"ד גולן מרדכי:

בסדר?

תמר ברלינר:

לא יהיה מעבר לזה.

אריאלה רג'ואן:

טוב, בקשה 25469, עדיין אגף תרבות, יום פטירת רחל אימנו, זה קורה כל שנה, נכון?

דובר לא מזוהה:

כן כן, קורה בכל שנה, וגם השנה אנחנו עושים את זה בבנייני האומה. יהיה ריטה, תהיה רוחמה בן יוסף, הרבנית ימימה. כרטיסים יעלו 80, 60 שקלים, 80 רגיל ו - 60.

אריאלה רג'ואן:

מתי זה יום פטירת רחל אימנו תאריך לוועזי? מתי זה יוצא?

דובר לא מזוהה:

זה א' חשוון, זה יוצא בסביבות אמצע נובמבר.

אריאלה רג'ואן:

נובמבר, אז יש לך מספיק זמן לפרסם וזה בדרך כלל אירוע מלא.

דובר לא מזוהה:

כן.

אריאלה רג'ואן:

כן.

רבקה חברוני:

מי אמרת האומנים שיהיו? רבניות?

אריאלה רג'ואן:

הרבנית ימימה, רוחמה,

רבקה חברוני:

ריטה?

דובר לא מזוהה:

רוחמה בן יוסף.

רבקה חברוני:

איזה שילוב.

אריאלה רג'ואן:

כן אוקי. בקשה 25512, עדיין אגף תרבות, קניית שירות, מינהל קהילתי אשכולות, אירוע פעילות,

פנחס ארליך:

לא, זה תרבות תורנית,

אריאלה רג'ואן:

תרבות תורנית, סליחה,

פנחס ארליך:

כן,

אריאלה רג'ואן:

חגי תשרי. בחודש אוקטובר. אתה רואה, אתה כבר חסר הכנסת חודש לועזי, למדת..

פנחס ארליך:

זה חודש, כן,

אריאלה רג'ואן:

כן,

פנחס ארליך:

אירועי חגי תשרי, אבל מצוין. מדובר באירועים שאנחנו עושים כל שנה, זה סעיף עוגן, אנחנו מוציאים אותם בתי כנסת מרכזיים במגזר הליטאי, אברכים שאין הרי כוללים ואין ישיבות מתכנסים בבתי הכנסת. התפילות גם ארוכות, אחרי זה יש שיעורים והרצאות ואז יש שמחת חג, יש רשימת בתי כנסת. עשינו את זה גם בשנים עברו.

רבקה חברוני:

זה מיועד למבוגרים בעצם.

פנחס ארליך:

זה מיועד לכל מי שמתפלל בבית כנסת,

אריאלה רג'ואן:

זה בעיקר למתפללים,

פנחס ארליך:

כן, גם ילדים אגב משתתפים בזה, אבל זה קהילתי כזה, זאת אומרת, זה לבאי בתי הכנסת. זה לא שמחת בית השואבה, זה שמחת חגים,

רבקה חברוני:

איך אתם בוחרים את בתי הכנסת? פנחס.

פנחס ארליך:

תראי, בגדול זה הרבה רבני שכונות, רבנים מוכרים שהם רבנים של בתי כנסת וקהילות, והם עצמם מבקשים את זה. זאת אומרת, הם עצמם אומרים עשינו שמחת חג, יש את הרב. אם אני אתן דוגמא מבית וגן, אני מכיר הרב וג קהילת בני הישיבות, חניכי הישיבות, אנשים באים בנויים להתפלל שם שלוש שעות תפילה של חול המועד. אחרי זה יש סדר לימוד, עושים סיום מסכת, עושים שמחה.

רבקה חברוני:

באמת לשאול, אין בעיה, באמת לשאול, האם, אני לא יודעת אם, אם מתגבשות עוד קהילות, עוד בתי כנסת, קהילות חדשות זה פתוח להם, הם יודעים על זה,

פנחס ארליך:

הקהילות החדשות,

רבקה חברוני:

מי יודע, מי יודע שהוא יכול לבוא לבקש?

פנחס ארליך:

אנחנו פה עושים את זה כבר שנים עם אותם בתי כנסת ואותם רבנים. ככל שיש קהילות והן פונות הקהילות, אנחנו נותנים להן מענה.

רבקה חברוני:

אבל איך הן יודעות שהן יכולות לפנות?

פנחס ארליך:

זה לא משהו שאנחנו יוצרים,

אריאלה רג'ואן:

זה פעילות שקורית כבר הרבה שנים, אז הן מכירים את זה,

פנחס ארליך:

רבקה, זה לא באמצעות קול קורא, בא, באה קהילה בשכונה ואומרת,

אריאלה רג'ואן:

שהם קוראים לבתי כנסת,

עו"ד גולן מרדכי:

מה שרבקה אומרת, בסדר שהאירוע סגור, האם אפשר ליידע?

אריאלה רג'ואן:

אז פנחס אומר, הוא אומר אירוע סגור ומוכר, וככל שיש קהילות נוספות שהם ביקשו אז הם יצטרפו, אני מכירה לפחות שתי קהילות שהצטרפו.

עו"ד גולן מרדכי:

הוא יודע, הוא יודע,

אריאלה רג'ואן:

למה? אני מכירה שתי פניות שהיו בשנה האחרונה.

רבקה חברוני:

אבל אריאלה, אני אומרת עוד פעם, אני חושבת, אני הולכת עם מה שגולן אמר קודם, זה מיועד למגזר מסוים, אין בעיה, אבל גם בתוך המגזר עצמו זה שכל השנים.

עו"ד גולן מרדכי:

שימי לב.

פנחס ארליך:

אני אתן לך דוגמה, רגע, ברשותך הבקשה הבאה שלנו שהיא של גור,

עו"ד גולן מרדכי:

אפשר בוואטסאפ, בעבר יידענו את כל הגבאים בבתי כנסת.

פנחס ארליך:

אני רוצה לומר לך שלא, גולן. אני רוצה לומר לך שאני פניתי לאגף מבני דת פה בעירייה לבקש רשימה של בתי כנסת, כי כדי להקל מעלינו בעבודה של קולות קוראים, שהוצאנו לשמחת בית השואבה, אמרו לנו אין לנו כזו רשימה. אתה יודע, עיריית ירושלים אמרה לנו אין לנו רשימה של בתי כנסת שאתם מבקשים. אתה יודע כמה זה היה מקל עלינו?

עו"ד גולן מרדכי:

אפשר לעשות פרסום באתר לפחות, אולי שמישהו רוצה להצטרף?

פנחס ארליך:

שמחת חג? אין בעיה. תעזור לי להגדיל את התקציב של זה גם?

רבקה חברוני:

לא, אבל פנחס, זה לא חייב להיות שזה קבוע לאותם בתי כנסת. אני מבינה שבאופן מסורתי,

פנחס ארליך:

אני אגיד לך משהו,

רבקה חברוני:

אתה נותן לבתי כנסת מסוימים. אני חושבת שאם יהיו עוד בתי כנסת שמבקשים, אז התקציב לכל בית כנסת אולי יפחת.

אריאלה רג'ואן:

אנחנו נפרסם את זה באתר.

רבקה חברוני:

באת,

אריאלה רג'ואן:

ונכתוב בדיוק מה התקציב.

רבקה חברוני:

כן,

פנחס ארליך:

בדרך כלל בתי כנסת של רבני שכונות, לא ידוע לי שהם התחלפו.

אריאלה רג'ואן:

כן,

רבקה חברוני:

אין בעיה,

פנחס ארליך:

לא ידוע לי.

עו"ד גולן מרדכי:

בסדר, לא, זה גם בסדר אם זה מיועד, רגע, רק שנייה. אם זה מיועד רק לרבני שכונות, גם אפשר להגיד בפרסום שזה מיועד רק לרבני שכונות, ואז לא תטען טענה שחומת שמואל לא היה נציג של השכונה אחרת, הייתה נציגות לכולם.

אריאלה רג'ואן:

אין בעיה,

רבקה חברוני:

אתה יכול להגדיר מה זה, אבל לפתוח,

עו"ד גולן מרדכי:

כן, כן,

רבקה חברוני:

שכולם, שלא יגיד מישחו לא ידעתי,

אריאלה רג'ואן:

אוקי. לא, אין בעיה לפרסם את זה, אין שום בעיה. קניית שירות ממניהל קהילתי, בקשה 25513, קניית שירות ממניהל קהילתי אשכולות, אירוע פעילות מעמד סיומי מסכתות הש"ס שמחת חג.

פנחס ארליך:

אני רציתי בדיוק לתת את הדוגמא הזו. זה מתקיים בשנלר בגור. מגיעים לשם עשרות אלפי איש באירוע הזה. זה אירוע שמחת חג שכולם עולים לאדמו"ר ומתכנסים שם. אין לנו שום בעיה שיגיע לשם כל מי שמבקש להשתתף בשמחת חג. אני לא אבוא ואגיד שבגלל שאנחנו שמים סכום מסוים בבית כנסת גור, אז אני מבקש לעשות בחומת שמואל כינוס כזה,

רבקה חברוני:

פנחס, לא,

פנחס ארליך:

של עשרות אלפים.

רבקה חברוני:

אבל פנחס, זה לא מה שאמרנו, זה לא נכון.

עו"ד גולן מרדכי:

האירוע לא של גור.

רבקה חברוני:

כי כשיש לך,

עו"ד גולן מרדכי:

זה לא אירוע של גור, זה גם אירוע סיום הש"ס, זה אירוע סיום מסכתות, עלייה לרגל בחג. אין שום בעיה. במילא אף אחד לא יבוא.

רבקה חברוני:

לא, אני אומרת לא, דוגמה לא דומא,

עו"ד גולן מרדכי:

וזה בדיוק הדוגמה לבוא,

רבקה חברוני:

הדוגמא לא דומה למה שדיברנו קודם,

עו"ד גולן מרדכי:

נכון, נכון,

רבקה חברוני:

כי פה אתה אומר אני עושה במקום, לצורך העניין יכולת לעשות את אותו אירוע בבנייני האומה. אתה עושה אותו דווקא בגור, כי יש איזה עניין, עולים אל האדמו"ר וזה אין לנו ויכוח עם זה. אבל כשאתה אומר אני נותן לבתי כנסת.

פנחס ארליך:

לא, זה אותו דבר, עולים לאותם רבנים.

רבקה חברוני:

לא, לא, אבל זה לא אותו דבר.

פנחס ארליך:

לא, אני לא אפתח את זה פה, אבל.

אריאלה רג'ואן:

אבל אני,

פנחס ארליך:

זה כן אותו דבר.

אריאלה רג'ואן:

אני רוצה לתת, אבל אני רוצה רגע להגיד, לתת דוגמא, יש פה בקשה שנגיע אליה מיד אחרי זאת, שזאת מאושרת, 25524. תראי, קניית שירות מינהל קהילתי, גינות העיר עבור אירועים הם מתעלים בשמחה בעלות כוללת 500 אלף שקל. ברור לך שזה מיועד לאוכלוסייה אחרת. יש פה פעילות של אירועים בחג סוכות, הופעות אומנים, זמרים, מקהלה.

פנחס ארליך:

דוד בן ארזה. בהיכל שלמה.

אריאלה רג'ואן:

הגברה, תאורה, מחסומים, במה ופרסום. זאת אומרת, לצורך העניין יש פה כשהם מסתכלים רגע על אירוע ספציפי של בתי כנסת או רבני בתי כנסת, יש לנו עוד אירועים במקביל שמתייחסים,

פנחס ארליך:

אני גם מסביר,

אריאלה רג'ואן:

לאוכלוסיות אחרות בבתי כנסת.

רבקה חברוני:

אריאלה,

פנחס ארליך:

אני מבקש רק,

אריאלה רג'ואן:

בסוף המינוי הנכון.

עו"ד גולן מרדכי:

רבני שכונה זה מינוי סטטוטורי.

אריאלה רג'ואן:

כן, נכון,

עו"ד גולן מרדכי:

אני רק רוצה שיידעו את כל רבני השכונות.

אריאלה רג'ואן:

אין בעיה,

עו"ד גולן מרדכי:

לא אמרתי, לפתוח את זה,

אריאלה רג'ואן:

את הבעיה.

עו"ד גולן מרדכי:

אמרתי, שלא ידעו.

אריאלה רג'ואן:

ידוע כל רבני השכונה, אין בעיה.

עו"ד גולן מרדכי:

שלא יהיה רב שכונה בשכונה ויגיד,

אריאלה רג'ואן:

ברור, ברור,

עו"ד גולן מרדכי:

רגע, קיפחו אותי, זה הכול,

אריאלה רג'ואן:

זה ברור. אגב זה,

עו"ד גולן מרדכי:

לא פתחנו את (לא ברור),

אריאלה רג'ואן:

אגב זה בעיניי קורה באגף כמעט בכל דבר, גם בחלוקת הממתקים.

פנחס ארליך:

אנחנו עשינו קול קורא מאוחד,

אריאלה רג'ואן:

במה? קול קורא לכולם.

עו"ד גולן מרדכי:

אנחנו בעד לעזור,

רבקה חברוני:

זה עבר פה,

אריאלה רג'ואן:

אז גם פה רק רבני שכונה, אין בעיה.

רבקה חברוני:

בדיוק את התהליך הזה,

אריאלה רג'ואן:

כן,

רבקה חברוני:

צריך להבין,

אריאלה רג'ואן:

בסדר גמור.

רבקה חברוני:

שלא יכול להיות חזקה שרק זה,

אריאלה רג'ואן:

לא, לא, ברור, ברור,

פנחס ארליך:

לא, אבל,

אריאלה רג'ואן:

ברור.

פנחס ארליך:

אני רוצה גם להגיד יותר מזה, הרבני, הרבנים האלה שהקהל מבקש לבוא ולהיות בקרבתם בחג. קהל אחר שלא בא לו ובא לו רק מופע מוזיקלי, הנה, זו הדוגמה.

רבקה חברוני:

אבל פנחס, אבל אני לא מדברת על הקהל. יכול להיות שמישהו יעלה יום אחד להקביל את פני רבו ויום למחרת ילך למופע הזה. אנחנו לא באים להגיד, אל תעשו מופעים, אנחנו לא באים להגיד אל תעשו, אבל לא יכול להיות שיהיה חזקה ש –

פנחס ארליך:

זה לא חזקה, זה לא חזקה.

רבקה חברוני:

בתי כנסת מסוימים,

פנחס ארליך:

לא,

רבקה חברוני:

החיים מתפתחים, גם אם אתה נותן עשר שנים, אבל יש רב שכונה חדש או בית כנסת חדש שהתיאור הזה מתאים לו. לא יכול להיות שהוא לא יוכל להיכנס לזה,

אריאלה רג'ואן:

אין בעיה. אז אנחנו בקשה 25513 תפורסם סטטוטורית לרבני הקהילות.

פנחס ארליך:

25 זה גור, זה גור, לא צריך לפרסם,

אריאלה רג'ואן:

25512, 25513 מאושרת.

רבקה חברוני:

בעינינו כל חדש שמישהו הולך כל יום בחול מועד לאירוע הזה,

אריאלה רג'ואן:

כן, 25524, קניית שירות מינהל קהילתי גינות העיר, עבור אירועי מתעלים בשמחה בעלות כוללת
500,000 כן,

פנחס ארליך:

מדובר פה בכמה אירועים, אירועים מרכזיים פתוחים לקהל, שניים מהם ברחובה של עיר. אחד
מהם הוא בהיכל שלמה.

אריאלה רג'ואן:

כן,

פנחס ארליך:

אגב, ביקשנו באמת לדחות אותו בגלל שזה היה אמור להיות לילה לפני יום הזיכרון הלאומי.

רבקה חברוני:

עכשיו באמת מסקרנות,

אריאלה רג'ואן:

כן,

פנחס ארליך:

כן,

רבקה חברוני:

האירוע הזה גם זה קבוע במקומות מסוימים, או שזה כל שנה או משהו אחר?

פנחס ארליך:

אני אגיד לך משהו, אחד, האירועים האלה מתקיימים ברחביה וסוגר שם מספר רחובות ומגיעים
אליו אלפי איש מכל קצוות העיר.

אריאלה רג'ואן:

כן,

פנחס ארליך:

עכשיו כשאתה אומר זה ממקום מרכזי שהוא לא באגן העיר העתיקה, מה שנקרא ולא סותם את כל העיר, ומצד שני, מנקז אליו כל כך הרבה קהל, זה עושה שכל לעשות אותו גם שנה אחרי. ומצד שלישי, יש פה גם עוד אירוע שהוא בהיכל שלמה, אירוע שהוא מיועד לקהל שמבקש אירוע קצת פחות מפוזר וקצת פחות רועש, קצת פחות הפנינג, אז עושים אותו באולם סגור. יש פה מספר אירועים ובהחלט האירוע שבהיכל שלמה למשל לא התקיים שנה שעברה, היה אירוע ברמות במקום זה והיה,

רבקה חברוני:

אז בסדר, זה בדיוק השאלה שלי.

פנחס ארליך:

כן,

רבקה חברוני:

יש פה גיוון.

פנחס ארליך:

זה אירועים פתוחים לקהל בלי (לא ברור).

רבקה חברוני:

טוב.

אריאלה רג'ואן:

מאוסרת בקשה, 25526 קניית שירות ממינהל קהילתי גינות העיר עבור פעילות אירועי שבתי בבית השם.

פנחס ארליך:

כן, מדובר באירועים שאנחנו במהלך חול המועד הולך להיות הרצאות, וכן וגם הולך להיות בהם, זה אני לא רוצה להגיד אבות ובנים כי בעצם מנח"י וכולה העלו אבות ובנים. אז זה לא אבות ובנים זה פעילות מטעם בתי כנסת מטעם קהילות. אנחנו לא מפרסמים קול קורא, בגלל זה בתי כנסת מרכזיים שמי שרוצה יכול להשתתף שם, אבל, ואחרי זה יש מופעים של אומנים.

רבקה חברוני:

בית כנסת אצל המפרסמים?

פנחס ארליך:

כן, כן, כן.

אריאלה רג'ואן:

וזה גם עונה לשאלה הקודמת שלך,

פנחס ארליך:

כן,

אריאלה רג'ואן:

כי זו פעילות בעיקר עבור ילדים יותר, כן,

עו"ד גולן מרדכי:

רק תציין בבקשה,

אריאלה רג'ואן:

אומנים,

עו"ד גולן מרדכי:

או בנספח, איזה בתי כנסת זוכים. זה בסדר גמור, אם אני לוקח בית כנסת הגדול,

פנחס ארליך:

גם דרך אגב,

עו"ד גולן מרדכי:

רגע, רק שנייה. כל החלטה שהיא סבירה לפי שכונות ואו לפי בתי כנסת אפשר לקבל. רק תציין בנספח איזה בתי כנסת מקבלים, זה הכול.

פנחס ארליך:

אנחנו נציין את זה.

רבקה חברוני:

זה אירוע אחד?

עו"ד גולן מרדכי:

לא,

פנחס ארליך:

אבל אני אגיד לכם יותר מזה, זה אירוע בבתי כנסת ספציפי,

רבקה חברוני:

לא, בכמה בתי כנסת?

פנחס ארליך:

לא, זה מפוזר לבתי כנסת, זה מפוזר לבתי כנסת של קהילת בני תורה. אגב, חשוב לי לציין.

רבקה חברוני:

אבל אני שואלת.

עו"ד גולן מרדכי:

לפני שאושרה?

רבקה חברוני:

זה כמה, בכל בית כנסת יש כמה אירועים?

פנחס ארליך:

יש סדרה, כן, לא, האירוע המרכזי בסוף מוזיקלי הוא אירוע אחד, לא ניתן כל יום אירוע מוזיקלי, אבל האירוע שיושבים ולומדים ואחרי זה יש איזשהו מבחן מאחד הרבנים בקהילה או משהו כזה, זה כל יום יש שם לומדים.

רבקה חברוני:

זה לא מתנגש עם האירועי

פנחס ארליך:

לא,

רבקה חברוני:

עם מה שקודם הביאו לנו קהילות בני הישיבות, או,

פנחס ארליך:

אני אגיד לך למה לא, כי זה לפלג הירושלמי,

רבקה חברוני:

אוקי,

פנחס ארליך:

יש רשימת בתי כנסת מוגדרת.

רבקה חברוני:

בסדר, אז זה לא מתנגש, בסדר.

אריאלה רג'ואן:

טוב, 25514, זה לא לפי הסדר פה, רק פה בסדר ואצלכם זה סדר אחר,

רבקה חברוני:

אני לא.

אריאלה רג'ואן:

אוקי, 25514, קניית שירות ממנהל קהילתי אשכולות, אירוע פעילות תוכנית לב בנים בחודש אוקטובר,

רבקה חברוני:

נכון,

אריאלה רג'ואן:

151,850.

פנחס ארליך:

זה מה שאמרתי מקודם, פלג ירושלמי, זה בתי כנסת ליטאים זה גם כן, אנחנו עשינו את זה גם שנה שעברה. זה בתי כנסת שכונתיים, זאת אומרת זה מספר שכונות וזה זה כן סוג של אבות ובנים.

רבקה חברוני:

רגע, אבל לפני רגע, גם הקודם אמרת.

פנחס ארליך:

זה היה הפלג הירושלמי, כן, יש,

רבקה חברוני:

ועכשיו מי זה?

פנחס ארליך:

עכשיו זה ליטאים, בתי כנסת ליטאים רגילים.

אריאלה רג'ואן:

זה הרצאות ונסיעות לקברי צדיקים.

פנחס ארליך:

כן,

אריאלה רג'ואן:

יש פה גם עלות של אוטובוסים, זה גם קורה כל שנה.

פנחס ארליך:

כן, כן, זה מסעיף עוגן, זה לא משהו תוספתי, זה קיים, זה מבסיס התוכנית שלנו.

אריאלה רג'ואן:

טוב, הבקשה מאושרת. בקשה 25540, אגף, כן, אגף חינוך חרדי, זה אתה? לא את שרי, היא לא פה.

עו"ד צופית בן פורת:

5579,

פנחס ארליך:

הדיגיטל יש פה,

אריאלה רג'ואן:

25,

עו"ד צופית בן פורת:

527,

אריאלה רג'ואן:

527, אגף תרבות תורנית קניית שירת מינהל קהילתי גינות העיר עבור פעילות אירוע הקפות שניות לקהילות ומשפחות אנגלוסקסיות.

פנחס ארליך:

קהילות ומשפחות אנגלוסקסיות.

אריאלה רג'ואן:

כן,

פנחס ארליך:

אגב, פה אנחנו דווקא צמצמנו ביחס לשנה שעברה. אנחנו עשינו אירועים גדולים ומשמעותיים בעלות הרבה יותר גבוהה. יש פה המון משפחות של חוצניקים. יש פה גם המון תושבי חו"ל שמגיעים אליהם בסוכות והם נמצאים פה, והחלטנו לעשות משהו מצד אחד סמלי שייתן להם מקום כן איזושהו מענה מצד העירייה, מצד שני, זה לא הארנה שעשינו שנה שעברה.

רבקה חברוני:

איפה?

אריאלה רג'ואן:

זה קורה בחוץ או בבתי כנסת?

פנחס ארליך:

זה קורה, זה לא זה יקרה בחוץ, זה לא בבתי כנסת,

אריאלה רג'ואן:

בחוץ?

פנחס ארליך:

זה מקום מרכזי אחד עוד לא נבחר, יכול להיות שזה יהיה רחבה גדולה. מדברים, רצו אולי לעשות את זה מתחת לאנג'ל, יש שם איזה חניה גדולה, לדעתי הם לא קיבלו אישורים. הם מחפשים עדיין מיקום.

אריאלה רג'ואן:

אוקי, אז רק תעדכנו מיקום כשיהיה, כדי ש - ,

פנחס ארליך:

כן, כן,

אריאלה רג'ואן:

תהיה על זה בקרה.

רבקה חברוני:

ויודעים מי האומנים? מי זה? כי אני רואה שזה,

פנחס ארליך:

יש אומנים שנמצאים בארץ שהגיעו, יידל ורדיגר, ברי וובר זה השמות האלה. אני מקווה שבאמת, כן.

רבקה חברוני:

האומנים אלה הם.

פנחס ארליך:

כן, מה לעשות, אנחנו. לא, לא, יידל ורדיגר זה הבן של מרדכי בן דוד. מרדכי בן דוד לוקח כזה סכום רק על המופע, יידל עדיין לוקח.

אריאלה רג'ואן:

אוקי. בקשה 25507, אגף תרבות תורנית, קניית שירות מינהל קהילתי מעלה רמות עבור תוכנית שיר ודרך.

פנחס ארליך:

כן, מדובר פה בסדרת הרצאות והעצמה לאימהות דווקא, עשינו את זה גם בשנה שעברה, לראשונה אגב, קיבלנו באמת תגובות ממש מלהיבות מאימהות שנתנו להן הרצאה, סדנאות העצמה. זה מתקיים בקהילה. זה מתקיים אגב, בלי הרבה פרסום זה בין הנשים.

רבקה חברוני:

כמה נשים השתתפו אגב?

פנחס ארליך:

באזור ה - 4000 נשים.

אריאלה רג'ואן:

כן, יש לזה ביקוש אדיר להרצאות לנשים.

פנחס ארליך:

היו 10 מוקדים שנה שעברה, אני רוצה לומר שבלי קשר לזה אני גם מהאגף נתנו עוד. יש תוכנית שנקראת תעצומות, שהיא בעצם מלווה, נותנת לנשים כלים להתמודד, לא קשור אגב, לא לחיי תורה ולא לזה פשוט, אימא כתפקידה מה שנקרא כאישה וזה מעצים אותם.

אריאלה רג'ואן:

אוקי, בקשה 25530, קניית שירות מינהל קהילתי מעלה רמות עבור תוכנית צלילי סתיו בשכונת רמות.

פנחס ארליך:

כן, האמת שזה לא רק בסוכות, זה גם אחרי סוכות יש פעילות מופעים עד שבעה מופעים, זה לא דווקא שבעה מופעים, חלק מהם יתקיימו בהיכל התרבות ברמות, וזהו. ואנחנו מבקשים לאשר את זה.

אריאלה רג'ואן:

זה גם היה בשנה שעברה, (לא ברור) את זה בהיכל התרבות?

פנחס ארליך:

היה בשנה שעברה. אנחנו אגב, שנה שעברה פנינו להיכל התרבות כדי לקנות מהם את השירות. היכל התרבות אמרו שהם לא יודעים גם להפיק את זה או משהו כזה, וחלק מזה גם לא התקיים בהיכל התרבות. אז עשינו את זה מינהל קהילתי, אבל חלק מהאירועים, שניים או שלושה מתוכם, ודאי יתקיימו בהיכל התרבות ברמות.

אריאלה רג'ואן:

תמר, זה משהו שחבל, אז כדאי שמרגלית תיקח ותאמץ, חלק מההורים לא קוראים את זה, כי היא לא יודעת להפיק אותם, חבל. היכל התרבות רמות. בקשה 25494 קניית שירות מינהל קהילתי אשכולות, אירועים חברתיים לנוער בסימן סוכות,

פנחס ארליך:

כן, אוקטובר 2025 גם כן משום מה. מדובר באירועים ש - , יש נוער שלא כל כך. זאת אומרת, הנוער הזה בוא נקרא לזה עכשיו הוא בכלל מסתובב או נמצא חלקו באומן. נערים שלא נמצאים בישיבות, ומבקשים לתת להם פעילות, רובם מהחומה השלישית,

אריאלה רג'ואן:

כן,

פנחס ארליך:

החומה השלישית,

אריאלה רג'ואן:

זה גם כן שנה.

פנחס ארליך:

מקומות כן.

אריאלה רג'ואן:

אוקי, בהצלחה. 25493 קניית שירות במרכז הקונגרסים בנייני האומה עבור הילולה מרן הרב עובדיה,

פנחס ארליך:

כן, אז פה,

אריאלה רג'ואן:

בוא תסביר,

פנחס ארליך:

אני מבקש להקדים, ולומר ששנה שעברה עשינו את האירוע הזה בעצמנו, והשנה השתתפתי בהליך שקוים במשרד לשירותי דת. יש חוק שמנציח את זכרו של הרב עובדיה יוסף. אנחנו במכרז הזה. המשרד לשירותי דת פרסם קול קורא,

אריאלה רג'ואן:

במסגרת החוק, המשרד פרסם קול קורא ובקול הקורא הוא ציין שהוא רוצה שעיריית ירושלים תענה לקול הקורא.

פנחס ארליך:

כן,

אריאלה רג'ואן:

נכון, לא נכון, זה מה שקרה.

פנחס ארליך:

ומי שיש לו התנגדות.

אריאלה רג'ואן:

כן,

פנחס ארליך:

הוא מזמין את מי שיש לו התנגדות, להגיש התנגדות.

אריאלה רג'ואן:

כן,,

פנחס ארליך:

כמובן אף אחד לא הגיש התנגדות. המשרד עשה את ההליך הזה לפי הנהלים שלו, ומתוך הסכום הזה של 3,950,000 שקלים, אנחנו העירייה תיתן תשתית רק בחמישים אחוז, מיליון.

אריאלה רג'ואן:

2 מיליון,

רבקה חברוני:

2 מיליון.

אריאלה רג'ואן:

כן,

פנחס ארליך:

975 אלף.

אריאלה רג'ואן:

כן, אז לא נתנו לי להגיד את ה – 970,

פנחס ארליך:

לא, כי כן, כי 25 אלף שקלים זה המון.

אריאלה רג'ואן:

כן,

פנחס ארליך:

אני לא קיבלתי אותם עד היום מהמספר, אבל,

רבקה חברוני:

לא, זה באמת, הוא גם ביקש לכתוב שזה 50 אחוז, זה בכפוף להרשאה שאמורה להתקבל.

פנחס ארליך:

כן,

אריאלה רג'ואן:

כן, כן, מבינה עכשיו.

פנחס ארליך:

אם לא זה, לא נוציא,

רבקה חברוני:

כן,

פנחס ארליך:

אם לא יהיה הרשאה, אנחנו לא נוציא.

אריאלה רג'ואן:

ללא הרשאה, לא יהיה אירוע,

רבקה חברוני:

זה יהיה כתוב בהחלטה,

אריאלה רג'ואן:

זה כולם יודעים.

רבקה חברוני:

שזה בכפוף להרשאה.

פנחס ארליך:

היה אמור להיחתם,

אריאלה רג'ואן:

נכון.

פנחס ארליך:

אני רק אציין שביחס לשנה שעברה שלמרות שעשינו את האירוע בעצמנו, הוא היה אירוע באמת מכובד מאוד ברמה ארצית. היו שם אירועים לאורך יומיים, יום אחד, פעילות מותאמת לגברים יום אחד פעילות מותאמת לנשים.

רבקה חברוני:

מי מפיך את זה בבנייני האומה?

פנחס ארליך:

בבנייני האומה, כן.

רבקה חברוני:

אז מה חלקנו בזה? אנחנו משלמים?

פנחס ארליך:

אנחנו קונים ממנו את השירות, גם את כל הקומפלקס, גם את התוכן עצמו, אנחנו סומכים על, לא סומכים גם, יש פה ועדת היגוי.

רבקה חברוני:

אנחנו לא מעורבים בתוכן?

פנחס ארליך:

אנחנו לא,

רבקה חברוני:

הועדת היגוי זה של המשרד,

פנחס ארליך:

ועדת היגוי לא, של בנייני האומה שישבה שמה עם אנשים, הם רוצים גם כדי לחבר למורשתו. הביאו ילדים של הרב, בנות של הרב, כאלה שהתעסקו גם באקדמיה, כזאת שהתעסקה, כלומר הביאו באמת בנו, טבעו שם משהו מאוד מאוד לאורך כל תחנות חייו. שנה שעברה זה היה באמת ממש מוצלח.

אריאלה רג'ואן:

אנחנו רק מזכירים, שהאירוע כפוף לקבלת הרשאה ממשרד הדתות של שני מיליון שקלים. 25550
אגף תרבות ואמנויות, הקפות שניות לזכר הנופלים בחומת שמואל.

יהודה נפתלי:

כן, אנחנו מדברים על.

אריאלה רג'ואן:

רגע, זה כל זה עכשיו, זה הכול מעל סדר היום, אז אתם תצטרכו. רגע, אני רק אגיד למען הפרוטוקול שמעל סדר היום. כי נכנסנו לערב חג והחשבים לא הספיקו לבדוק את כל הבקשות. אני אגיד שבאופן עקרוני הוועדה הזאת תימנע מלהביא בקשות מעל סדר היום, אני אומרת את זה לכל מי שיושב כאן, בבקשה תגיעו בזמן, אלא אם כן יש איזושהי מגבלת חשבות, זמן, חג או כל דבר אחר. אם לא, אנחנו נימנע מלדון על דברים מעל סדר היום, כי זה לא נותן מספיק זמן לדרג המקצועי לבדוק אותה, אז אנחנו נשאל יותר שאלות. קדימה. כן.

יהודה נפתלי:

אנחנו מדברים על הקפות שניות בהר חומה, מדובר על הקפות שניות, קצת בקונספט אחר. מדובר על קודם כל בהר חומה היו שמונה נופלים,

רבקה חברוני:

חומת שמואל, חומת שמואל.

יהודה נפתלי:

שמונה מהבנים נופלים, ועוד 18 במעגל השני של נכדים שנפלו. זה מספר לא קטן. הם רוצים לעשות הקפות עם כניסות לתוך הבתים וכל הדברים האלה. משהו קצת יותר מורכב מסתם הקפות שמתנהלות במינהל.

אריאלה רג'ואן:

יפה.

יהודה נפתלי:

אנחנו נותנים לדבר הזה יד, אנחנו נותנים לזה 58 אלף שקלים.

רבקה חברוני:

תראה, זה הקפות שניות במוצאי שמחת תורה, איך זה מסתנכר עם פקקי תנועה שיש שם על ההקפות שניות בהר המור?

יהודה נפתלי:

לא תהיה.

אריאלה רג'ואן:

זה מרביתם תושבי שכונה,

רבקה חברוני:

מה?

אריאלה רג'ואן:

חומת שמואל.

יהודה נפתלי:

הכניסה להר המור תהיה בשאטלים.

רבקה חברוני:

זה תמיד ככה, אבל עדיין. אבל בגלל שהכניסה לשם עם שאטלים לא נותנים לרכבים להיכנס לשכונה.

אריאלה רג'ואן:

תראי, זה נופלי שכונה, זה מתפללי שכונה, זה משפחות שכונה, זה כולם שם. הם נמצאים בשכונה.

רבקה חברוני:

מה שקורה שם,

אריאלה רג'ואן:

לא, אני יודעת, אני הייתי שם, אבל רוב מה שאני הבנתי.

יהודה נפתלי:

הר המור זה בחלק ה - .

רבקה חברוני:

אני יודעת איפה הר המור, העניין הוא,

יהודה נפתלי:

השכונה היא יותר למעלה.

רבקה חברוני:

צריך רק לדאוג לזה,

אריאלה רג'ואן:

כן,

רבקה חברוני:

שמי שרוצה להגיע אל ההקפות השניות האלה,

יהודה נפתלי:

כן,

רבקה חברוני:

הוא יוכל להגיע,

אריאלה רג'ואן:

אני, אני,

רבקה חברוני:

אתה יודע איך זה נראה מוצאי שבת, מוצאי שמחת תורה בחומת שמואל,

אריאלה רג'ואן:

כן,

רבקה חברוני:

וזה הר המור הוא על הכניסה הראשית. זה שהוא ימינה מיד מהכניסה הראשית, פשוט צריך לדעת לסנכרן את זה גם עם המשטרה.

עו"ד גולן מרדכי:

שלא יתנו דוחות.

אריאלה רג'ואן:

כן, ומה התאריך של זה הלועזי? אתה יודע?

רבקה חברוני:

לא נותנים להיכנס.

יהודה נפתלי:

עוד שנייה,

אריאלה רג'ואן:

מתי זה יוצא?

עו"ד גולן מרדכי:

אני הייתי שם,

יהודה נפתלי:

מתי זה יוצא? קודם כול הראשון, זה יוצא בשני לנובמבר פטירת רחל אמנו זה יוצא בשני לנובמבר.

אריאלה רג'ואן:

אוקי,

יהודה נפתלי:

והקפות שניות,

רבקה חברוני:

מוצאי שמחת תורה.

יהודה נפתלי:

שמחת תורה.

רבקה חברוני:

שמחת תורה זה.

אריאלה רג'ואן:

אני רק מזכירה לכולנו ששמחת תורה.

עו"ד גולן מרדכי:

14,

רבקה חברוני:

ב – 14,

אריאלה רג'ואן:

אני רק מזכירה, כל מה שיום האבל הלאומי נקבע ל - 15 בלילה ל - 16, אז א', לשים לב לכל האירועים שלכם, אין ב - 15 לאוקטובר בערב אירועים ובטח לא ב - 16 לאוקטובר, זה יום האבל הלאומי של שבעה באוקטובר, ואני כן מזכירה שהקפות שניות ללא מעט מתושבי מדינת ישראל מזכירות את המעשים הנוראים שנעשו במדינת ישראל לפני שנתיים, אז צריך לקחת בפרופורציות, עם שמחת החג לא מעיבים על שמחת החג, אבל עדיין לזכור שזה עוד פצע מאוד טרי מלפני שנתיים ופשוט לקחת את זה בחשבון באירועים. טוב. 25491, פסטיבל סרטי נשים, מתי זה? ממתי התאריך של זה? ולמה זה עולה עכשיו?

תמר ברלינר:

זה מתקיים בסוף אוקטובר, שנה שישית של זה, זאת אומרת שאם,

אריאלה רג'ואן:

אז למה עולה מעל סדר היום?

תמר ברלינר:

מעל סדר היום זה היה רק אישור מאוחר של החשבות, זה נמצא כאילו היה קצת פינג פונג של הלוח וחזור, זה לא יכול לעלות לוועדה הבאה, כי לא נספיק להכניס את זה לפרסום. זאת אומרת, זה יוצא ממש בסוף אוקטובר.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה,

תמר ברלינר:

אנחנו תומכים הרבה שנים.

אריאלה רג'ואן:

גם פה אני רגע אומרת, גם בפסטיבל סרטי נשים. רק לשים לב לתוכן הסרטים.

תמר ברלינר:

בוודאי,

אריאלה רג'ואן:

כמו שאנחנו עושים,

תמר ברלינר:

אני אגיד שיש כאן רגע שני פרויקטים, אחד זה פסטיבל סרטי הנשים שמכירים, והפרויקט השני הוא פרויקט מחברות, גם לא השנה הראשונה שלו, וזה הקרנה במקלטים לנשים בסיכון. זאת אומרת, זה ביחד, זה חלק מהפסטיבל.

אריאלה רג'ואן:

אוקי.

תמר ברלינר:

פרויקט מקסים.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 25528, אגף תרבות תורנית, חזרה אליך, פנחס,

פנחס ארליך:

כן,

אריאלה רג'ואן:

קניית שירות מינהל קהילתי אשכולות, אירועי חגי תשרי לקהילות חסידיות.

פנחס ארליך:

כן,

אריאלה רג'ואן:

חודש אוקטובר.

פנחס ארליך:

אנחנו עשינו את זה גם שנה שעברה. מדובר בחסידויות מרכזיות, רשימת חסידויות שאנחנו עושים בהם אירועי חג, שמחת בית השואבה. אנחנו אמנם פרסמנו קול קורא שהקול קורא נותן 2000 שקלים לכל קהילה בעיר או בבית הכנסת, אבל יש אירועים מרכזיים שמגיעים אליהם אלפי אנשים, מגיעים אנשים, גם לאדמו"רים שיושבים פה בירושלים. אנחנו לא יכולים להתעלם מזה ולכן אנחנו בעצה אחת, אנחנו התייעצנו ואנחנו בדקנו, וכמובן יש חסידויות יותר מרכזיות כמו בלעז וגור.

אריאלה רג'ואן:

זה גם קורה, קרה בשנים עברו?

פנחס ארליך:

כל שנה זה,

אריאלה רג'ואן:

כן, כל שנה.

פנחס ארליך:

אנחנו דווקא צמצמנו פה את הסכום ביחס לשנים.

אריאלה רג'ואן:

כן,

רבקה חברוני:

אתה אומר יש חסידויות מרכזיות כמו בלעז וגור. קודם היה כבר איזה משהו?

פנחס ארליך:

גור,

אריאלה רג'ואן:

לא, גור כבר.

פנחס ארליך:

גור זה לא היה שמחת בית השואבה, זה היה מעמד סיום מסכת. אני אגב מציע לך אני לא, לא משתייך לחסידות גור. יש, אני גם, ואני רואה את הסרטונים שיוצאים משמה על הסליחות או על מוצאי ראש השנה. אני נדהמתי מכמות האנשים. אני מקווה שהעירייה נותנת מענה גם בנושא התעבורתי. אני בטוח אגב, עם המנכ"לית שלנו, אבל בלי קשר לזה, זה משהו שאתה רואה בעיניים. אין פה מה לטייח, אין פה מה להסתיר. לכן, כשהם אומרים שיש מעמד בשנלר של אלפי איש, אני מדבר מעל עשרת אלפים איש, זה קורה ואפשר לבוא לראות את זה.

רבקה חברוני:

אני, אבל עוד פעם, לא אמרתי שזה לא קורה.

פנחס ארליך:

שמחת בית השואבה,

רבקה חברוני:

בוודאי, שמחת בית השואבה,

פנחס ארליך:

רגע, היא לא,

רבקה חברוני:

יש בכמה מקומות.

פנחס ארליך:

נכון,

רבקה חברוני:

גם בסדרי גודל כאלה. אז עוד פעם אני שואלת.

פנחס ארליך:

לא, לא בסדרי גודל כאלה.

רבקה חברוני:

יש גם סדרי גודל כאלה.

פנחס ארליך:

סדרי גודל של בלעז וגור אין. יש עוד מקום אחד שתיכף נגיע אליו, שהוא ציונות דתית והוא בבנייני האומה וגם אנחנו עושים אותו.

אריאלה רג'ואן:

זה גם הושענה רבה,

רבקה חברוני:

יש ב - ,

אריאלה רג'ואן:

נכון?

פנחס ארליך:

נכון,

רבקה חברוני:

יש עוד חסידויות שמתקיימות בהן גם, חסידיות בית השואבה של עשרות אלפי אנשים.

פנחס ארליך:

אני אשמח לדעת.

עו"ד גולן מרדכי:

הם לא רוצים כסף מהמדינה.

פנחס ארליך:

תולדות אהרן כן, כל ערב עושים פה בסוף מאה שערים. הם לא רוצים.

אריאלה רג'ואן:

פנחס, אז שאלה,

פנחס ארליך:

כן,

עו"ד גולן מרדכי:

בעיה עם הסעיף, אם זה אפילו סכום יותר גדול.

רבקה חברוני:

כן,

עו"ד גולן מרדכי:

אני מבקש לציין בבקשה איזה חסידויות זה מתקיים, איפה זה מתקיים וכמה כל חסידות מקבלת.
אני קראתי את הבקשה ואת הנספחים. אין לזה זכר פשוט, יכול להיות שזה ארבעה, חמישה
חסידויות ואז כל אחד קיבל,

רבקה חברוני:

כן,

עו"ד גולן מרדכי:

מה שנקרא באופן.

רבקה חברוני:

נכון.

עו"ד גולן מרדכי:

סביר, זה בסדר גמור. יכול להיות בסוף שזה חסידות אחת ואז יהיה לי שאלות.

פנחס ארליך:

מעל 10, חסידויות ונגיש את הרשימה.

עו"ד גולן מרדכי:

אז אני מבקש לכל הבקשות גם הלאה.

רבקה חברוני:

אז פעם הבאה, תגישו מראש, ואז לא נשאל את השאלות האלה.

עו"ד גולן מרדכי:

כי זה, זה דבר שאני מבקש הרבה פעמים לציין בנספח.

אריאלה רג'ואן:

אוקי.

עו"ד גולן מרדכי:

כך וכך חסידויות, כל חסידות מקבלת ומקבלת ככה וככה. האירוע בתאריך כזה וכזה ואז יש התאמה בין הבקשה לבין דו"ח הביצוע.

פנחס ארליך:

מקובל.

עו"ד גולן מרדכי:

זה עומד באמת מידה ציבורית, בסדר?

אריאלה רג'ואן:

אוקי, בהצלחה. 25529 קניית שירות מינהל קהילתי אשכולות, אירוע חיבור לנוער באוקטובר.

פנחס ארליך:

כן, פה מדובר גם כן. מדובר בפעילות לנוער חסידי. אנחנו עשינו את זה גם בשנה שעברה. זה נוער שאנחנו. אגב, אני מבין שגם כשמטפלים בהם במנח"י במהלך השנה, יש להם את הרכזים שלהם. יש להם את האמון שלהם מול העירייה באמצעות אנשים מטעם שעובדים, ואנחנו מבקשים גם לתת להם פעילות, אני נתתי פה,

רבקה חברוני:

מה זה החודש אוקטובר? זה גם בין הזמנים?

פנחס ארליך:

זה גם, זה גם בימים שאחרי סוכות, יש עוד שבוע אחרי סוכות.

רבקה חברוני:

בין הזמנים נמשך עד ראש חודש חשוון, אנחנו יודעים,

פנחס ארליך:

כן,

רבקה חברוני:

אז פעילות בין הזמנים,

פנחס ארליך:

זה נקרא לזה,

רבקה חברוני:

אז קודם כל אני מבקשת, נכון שאריאל ביקשה לדעת מתי זה בתאריך לועזי, אבל חבר'ה, אי אפשר פעם אחת להגיד פעילות בין הזמנים, פעם ובבקשה אחרת לכתוב פעילות אוקטובר, תכתבו בין הזמנים בסוגריים תכתבו – אוקטובר, נובמבר. מצידי ינואר, לא אכפת לי מה תכתבו, אבל בואו שהכול יהיה פה מסונכרן. ואני רוצה להבין אם זה עוד פעם, יש לנו פה כל הזמן פעילויות של בין הזמנים. אני רוצה להבין שזה לא נופל על פעילות בין הזמנים לנוער הזה שבאה ממנח"י, או ממנח"ח, או אני לא יודעת מה.

פנחס ארליך:

אני, אני אגיד לך למה לא, בבדיקה המקצועית שלי, ואחרי זה אנחנו גם באמת אם תוסיפי או תרצי אז בבקשה.

רבקה חברוני:

בדקת, זה מצוין.

פנחס ארליך:

הנערים שהם במחלקת חברה, באגף חברה, סליחה, במחלקת נוער זה נערים שמקבלים לפי איזשהו מתווה סל של תקציב לבין הזמנים. פה מדובר בנערים בוגרים יותר. זאת אומרת, אני אתן לך דוגמה. למשל, יש פה ישיבת אורייתא, שאצלם הם נקראים כבר קשישים, הם חבר'ה בני 20 שעוד לא נישאו מהקהילה החסידית. הם לא זכאים לפעילות שהעירייה נותנת במתווה בין הזמנים הקלאסי, של ישיבות קטנות, גילאי תיכון, להם אנחנו מבצעים את הפעילות הזו, גם להם וגם לעוד כמה ישיבות חסידיות ששייכות לחסידות מסוימת דוגמת בובוב ודוגמת מודז'יץ, כל מיני שמות של חסידויות שבהם יש את הבחורים הבוגרים יותר, שהם לא מקבלים את הסל הזה.

רבקה חברוני:

אוקי, בסדר.

אריאלה רג'ואן:

בבקשה 25546, קניית שירות מופעים בבנייני האומה עבור פעילות אירוע הושענה רבה מרכזי בתאריך 12.10.2025.

פנחס ארליך:

מדובר בפעילות ש - ,

אריאלה רג'ואן:

בבנייני האומה,

פנחס ארליך:

נכון. מדובר על פעילות לבני הציונות הדתית שמתקיימת לאורך כל הלילה בבנייני האומה, שיאה או בתפילת הושענה רבה בבוקר, יש שם מעל 90 הרצאות במהלך הלילה. יש שם מופעים מוזיקליים. זה אירוע שמחזיק את בני הנוער ערים בערנות גבוהה מאוד עד שעות הבוקר המאוחרות. זה אירוע שכולם צריכים ללמוד ממנו מהרמה שלו, הוא יתקיים גם בשנה שעברה ואנחנו נשמח לקיים אותו השנה.

רבקה חברוני:

גם פה אני שואלת, אני רואה שכרטיס כניסה עולה כסף.

אריאלה רג'ואן:

20 שקלים.

פנחס ארליך:

20 שקלים זה סמלי וזה מגולם ב - ,

רבקה חברוני:

זה סמלי לחלוטין.

אריאלה רג'ואן:

זה מגולם גם.

רבקה חברוני:

זה מגולם,

אריאלה רג'ואן:

כן,

פנחס ארליך:

כן מגולם,

אריאלה רג'ואן:

כן,

פנחס ארליך:

ואגב, את הפעילות כולה זה פעילות שבעבר כבר עשינו איתו פעילות. הרב רימון שיש לו את הפעילות של שרצים מידי שנה.

אריאלה רג'ואן:

פעילות מאוד מוצלחת, מאוד מאוד מוצלחת.

עו"ד גולן מרדכי:

אוקי. לגבי רכישת הכרטיסים כמו שעשינו במתכונת הקודמת, יש אתר ייעודי שלא יהיה חלוקה של בנקים של אלפי כרטיסים.

פנחס ארליך:

אין כזה,

עו"ד גולן מרדכי:

אחד,

פנחס ארליך:

אצלנו

עו"ד גולן מרדכי:

בסדר, אז זה יהיה באמצעות האתר על בסיס כל הקודם זוכה, בסדר?

רבקה חברוני:

רק בליל הושענה רבה זה,

פנחס ארליך:

זה רק זה, זה לאורך כל הלילה, אבל זה,

אריאלה רג'ואן:

אבל זה עד הבוקר.

פנחס ארליך:

כן, 12 שעות זה.

אריאלה רג'ואן:

טוב, בהצלחה. 25538 קניית שירות מינהל קהילתי גינות העיר עבור אירוע והשאינו,

פנחס ארליך:

ברכת מועדיך.

אריאלה רג'ואן:

ברכת מועדיך.

פנחס ארליך:

כן, גם הבקשה הזו וגם הבקשה הבאה זאת פעילות שעשינו בעבר, שנים עברו גם לנוער של הפלג הירושלמי.

אריאלה רג'ואן:

אצניקים,

פנחס ארליך:

אצניקים, כן, אבל מדובר בבני נוער. אני נתתי לכם דוגמה לפעילות בבתי הכנסת של אבות ובנים ואירועי חג. פה מדובר בפעילות שתתקיים במהלך בין הזמנים גם במהלך החג, והם מקבלים טיול. הם לא מקבלים פה.

אריאלה רג'ואן:

אני לא רואה שזה זה, כן.

עו"ד גולן מרדכי:

זה בסדר,

אריאלה רג'ואן:

זה, פנחס, ה – 25538, ו – 25541, איפה זה מתקיים?

פנחס ארליך:

אחד בדרום ואחד בצפון. טיול זה בעצם מוציאים אותם לטיול, אחרי (לא ברור) של בין הזמנים, ערב תחילת הזמן.

עו"ד גולן מרדכי:

אתה יודע למה אנחנו מכוונים, טיול זה בסדר גמור. קברי צדיקים זה בסדר גמור, אבל בשעת מלחמה פתאום קיבלנו כתבה בעיתון על טיול גייפים ומציגים אותנו באור שלילי.

אריאלה רג'ואן:

כן,

עו"ד גולן מרדכי:

אני מתעקש שתהיה מאוד רגיש לזה. אם יש פה, רגע, אם יש פה.

פנחס ארליך:

אני אומר לך, שאני,

עו"ד גולן מרדכי:

טיול אופנועים או טיול גייפים או משהו שהוא מנקר עיניים ביחס לאחים שלהם שעכשיו נמצאים במלחמה, תהיו מאוד רגישים לזה, בבקשה.

פנחס ארליך:

א', מקובל. כן. אין לי, אין לי מה להוסיף. מקובל בהחלט.

אריאלה רג'ואן:

תראה, כתוב כאן הרצאות בחול המועד ואטרקציות,

פנחס ארליך:

לא משנה, רגע, נכון.

אריאלה רג'ואן:

האטרקציות הן ה - ,

עו"ד גולן מרדכי:

אטרקציות,

פנחס ארליך:

שנייה.

עו"ד גולן מרדכי:

זה נכנס, ואז קיבלנו.

פנחס ארליך:

לא, לא לא, רגע גולן, כשהיה גיפים. אני אמרתי כבר את המילה גיפים, כשאני אומר פה את האטרקציות מדובר על, על אולי איזה רפטינג בנהר הירדן.

עו"ד גולן מרדכי:

אז אמרת, אני מתנצל.

פנחס ארליך:

לא יהיה,

עו"ד גולן מרדכי:

לא שמת לי לב,

פנחס ארליך:

לא,

עו"ד גולן מרדכי:

אני לא העליתי בדעתי שיהיה ג'יפים, אז אני אומר עכשיו למדנו מטעות, בוא נהיה רגישים, זה הכול.

רבקה חברוני:

אז להגיד לך, שגם רפטינג בנהר הירדן, תחשוב עשר פעמים. גולן אומר לך ראית את הכותרות אז?
זה לא משנה אם יהיה כתוב ג'יפים או יהיה כתוב רפטינג,

אריאלה רג'ואן:

זה לא קשור לכותרות, אנחנו פועלים,

פנחס ארליך:

אני יותר ממסכים אתכם.

אריאלה רג'ואן:

ע"פ מה שאנחנו,

פנחס ארליך:

אבל תנו לי רק להגיד משהו.

אריאלה רג'ואן:

כן,

פנחס ארליך:

מכיוון שיש פה בעיר קהל שלא מוחרג בשום חוק או תקנת עזר והוא מבקש פעילות, אנחנו מבצעים
עבורו את הפעילות, כמו שאני מבצע פעילות.

רבקה חברוני:

אתה לא חייב,

פנחס ארליך:

אני כן. רגע, רגע, אבל אני אשלים. אני כן, אני כן,

עו"ד גולן מרדכי:

לא,

פנחס ארליך:

מצטרף.

רבקה חברוני:

פנחס, רגע, תן לי רגע להגיד משהו.

פנחס ארליך:

אני מצטרף.

רבקה חברוני:

פעם,

פנחס ארליך:

למה תתראו על זה,

רבקה חברוני:

רגע, רגע,

עו"ד גולן מרדכי:

הוא רק לטובה.

רבקה חברוני:

תקשיב,

עו"ד גולן מרדכי:

אני לא מכיר, תראה, אני השתחררתי מהצבא ולא קיבלתי גם חיזוק וגם העצמה ואטרקציות. לא קיבלתי את זה, הוא מוחרג לטובה פה.

רבקה חברוני:

זה לא רק זה. גולן, סליחה, פנחס,

עו"ד גולן מרדכי:

זה לא סל שנמנע מהם,

רבקה חברוני:

אריאלה, אני רוצה שזה,

עו"ד גולן מרדכי:

זה סל שמקבלים,

אריאלה רג'ואן:

אבל רגע, אבל גולן, בוא רגע להגיד משהו, כי אני שותפה לפעילות הזאת הרבה, אז רק שנייה אחת, אבל רגע, אבל אני רוצה רגע להגיד.

פנחס ארליך:

אוקי, מקובל.

אריאלה רג'ואן:

יש פה, הייתה החלטה בעיריית ירושלים עוד הרבה קודם הגעתך, הגעתי וגם הגעת רבקה לתפקידה הנוכחי, שדיברה על בין הזמנים ואמרה תלמיד ישיבה שיושב ולומד במשך תקופה של חודש וחצי, חודשיים בסוף תום הלימודים יוצא לטיול. זאת הייתה החלטה, זה נקרא. זאת בדיוק התכנית הזאת ש - , אם אנחנו רוצים לשנות אותה בוא נשנה. התוכנית הזאת היא למעלה מעשור מתקיימת פה בעיריית ירושלים. עכשיו אנחנו אומרים בעת מלחמה בבקשה לשים לב לסוג האטרקציות, כיוון שלא ייתכן שחלק מהלומדים יצאו ללחימה, וחלק מהלומדים יצאו לאטרקציה בצפון. זהו זה נראה לי מסכם,

פנחס ארליך:

אני מסכים,

רבקה חברוני:

מה שרציתי להגיד, אריאלה,

עו"ד גולן מרדכי:

שינינו את התוכנית לטובה בהנחיות.

פנחס ארליך:

נכון,

אריאלה רג'ואן:

כן,

פנחס ארליך:

גם נכון.

עו"ד גולן מרדכי:

בצורה הכי מקלה שיכולה להיות, עם דין ודברים עם החשבות.

פנחס ארליך:

נכון,

עו"ד גולן מרדכי:

ישבנו עם בני הישיבות, פתרנו להם את כל הבירוקרטיות שהיום, הבקשה שלנו מאוד צנועה. תאמיני לי באנו,

פנחס ארליך:

מזדהה איתה, ומסכים איתה אגב, אין לי שום בעיה.

רבקה חברוני:

אריאלה, מה שהיה כאן,

עו"ד גולן מרדכי:

מה השתתפו באופן,

רבקה חברוני:

לא הסכימו שיהיה טיול מחוץ לירושלים. הדיונים פה בוועדה הזו היו פה שלא, לא להוציא טיול מחוץ לירושלים. אז כמו שאת אומרת, באיזה שהוא שלב החליטו, וראו שזה אמרו וגם אז זה היה רק למי שבאמת ישב ולמד.

אריאלה רג'ואן:

כן, כן,

רבקה חברוני:

אני רק יודעת,

אריאלה רג'ואן:

זה היה פעם, זה אמור להיות ככה.

רבקה חברוני:

אני לא יודעת, זה אמור להיות. אני לא הלכתי לבדוק אם הם באמת בדקו את זה.

אריאלה רג'ואן:

אוקי,

רבקה חברוני:

אני אומרת עוד פעם, אם אני חוזרת לטיול גייפים ההוא, לא בטוחה שכל המשתתפים שם. זה בדיוק היו באמת כאלה, כי הם ילדים בני, אני לא יודעת כמה יוצאים. לא יודעת, אבל מעבר לזה שזה באמת אני, אם נחזיר את זה למסגרת המקורית, שזה באמת אך ורק למי שישב ולמד ולא בני משפחותיהם ואני לא יודעת מה וכולה, וכולה. אז גם בהקשר לכל מה שאמרו כאן. גם רפטינג בנהר הירדן. מה אני אגיד לכם? כשיש אנשים שהילדים שלהם נמצאים בעזה, הם לא עושים שבת.

אריאלה רג'ואן:

אז אני רגע אגיד. אז אני רגע אגיד, פנחס, לצורך העניין אנחנו לא משנים שום תנאים ואנחנו מאוד מכבדים את כל מי שיושב ולומד, ובגין זה החליטו שהוא יוצא לטיול. אנחנו מבקשים שהטיולים יהיו בהתאם לתקופה שבה הם קורים.

פנחס ארליך:

את צודקת, מקובל, בהחלטה.

אריאלה רג'ואן:

אוקי, אז אנחנו עברנו את 25538, ו- 25541. אנחנו ב- 25511, מנהל אסטרטגיה וחדשנות, הארכת והגדלת התקשרות מול חברת דור טכנולוגיה, זה הארכה והגדלה שעברה אותך? לא, אז קדימה.

אברום נאומברג:

היי, מה נשמע? קודם כל סליחה, על זה שבא על סדר יום, זה שכר לימוד,

אריאלה רג'ואן:

כן, בוא נשמע,

אברום נאומברג:

אני כאילו עובד יחסית צעיר פה בארגון. יצאנו לפרויקט מיפוי מאגרי מידע. אריאלה, את אולי זוכרת כי דיברתי איתך על זה. רבקה מכירה את זה יותר טוב. יצאנו לדרך עם בערך 30 מאגרים שהיו קיימים. חישבנו פחות או יותר שיהיו יותר ל- 50, והגענו כבר ל- 90 מאגרי מידע ואנחנו מגיעים לסוף ההתקשרות בעוד כמה ימים. אנחנו מבקשים להגדיל להאריך את ההתקשרות עם חברת דור, כי להחליף עכשיו חברת ייעוץ באמצע הפרויקט.

אריאלה רג'ואן:

כמה זמן אתם מבקשים להאריך אותה?

אברום נאומברג:

עד סוף השנה.

אריאלה רג'ואן:

לשלושה חודשים?

אברום נאומברג:

כן,

אריאלה רג'ואן:

זה בסדר? גולן,

עו"ד גולן מרדכי:

כן.

אריאלה רג'ואן:

כן, אוקי, בסדר, אבל אני רגע אגיד עוד פעם שזה באמת תיערכו לזה, כי שלושה חודשים זה לא הרבה זמן מתוך זה, חודש אחד או חופש, אתה פתאום תמצא את עצמך שוב בדצמבר, ואם אתה הגדלת בכמעט כפול את המאגר, שווה להבין שיש פה מכרז שצריך לצאת לדרך, עוד הארכה לא תינתן, אז,

עו"ד גולן מרדכי:

מתי אתם מסיימים את ה - 300 אלף שקל? כמה זמן? מה הצפי?

דוברת לא מזוהה:

עד דצמבר,

אברום נאומברג:

עד דצמבר.

לילי:

ויש לנו תקציב.

עו"ד גולן מרדכי:

צריך לסיים את זה עוד עד סוף גמר התקציב של ה - 300, שלא יצטרך לחרוג.

אריאלה רג'ואן:

עד סיום השנה או עד גמר 300 אלף.

עו"ד גולן מרדכי:

שלא יצטרכו לחרוג.

אריאלה רג'ואן:

בסדר? זה בעצם ההחלטה. או עד גמר 300 אלף, כן.

ישראל בלנקו:

סיימנו, אריאלה.

רבקה חברוני:

אריאלה,

אריאלה רג'ואן:

אני אגיד, אני אגיד רגע, שאני כאילו, לא חשבתי שזה יקרה לי על הוועדה הראשונה. הוא לא פה העשרה. אני לא בנייר, לא בסכומים. לא יודעת איך אפשר לדון בדבר כזה. כאילו מה? אי אפשר,

רבקה חברוני:

אי-אפשר,

אריאלה רג'ואן:

אני בחיים לא קרה בוועדות אחרות שדנים במשהו שאפילו לא כתוב בנייר.

רבקה חברוני:

לא, האמת שיש, זה כן קיים הבקשה,

אריאלה רג'ואן:

זה לא קיים,

רבקה חברוני:

האישורים,

אריאלה רג'ואן:

לא לי, הבקשה אושרה ע"י חשבות, רגע אני רוצה להגיד, (לא ברור) קיים ביותר מעשור אם לא יותר בעיריית ירושלים. (לא ברור) אתם ידעתם שיש את הוועדה הזאת, ידעתם שיש אירוע,

לילי:

אנחנו לא ידענו את הוועדה, ביקשתי,

אריאלה רג'ואן:

יושבת כאן מנהלת האגף שלך, העלתה כמה בקשות, אז ידעתם שיש ועדה,

לילי:

כן, כן, זה היה ממש ברגע האחרון, וגם האישור התקציבי.

אריאלה רג'ואן:

אבל אין, אני לא יודעת לעשות ברגע האחרון, מה שלא מופיע בניירת, איך אני אמורה לאשר משהו שלא מופיע בניירת?

לילי:

תראי, קודם כל זה נמצא ב - ,

אריאלה רג'ואן:

אז בבקשה גולן יציע, אני,

לילי:

הבקשה,

אריאלה רג'ואן:

אם יש לגולן הצעה, אני לא יודעת לאשר,

לילי:

בשמחה.

עו"ד גולן מרדכי:

רק שנייה, לאט לאט. פנחס טיפונת. בעבר יצא לוועדה לאשר בהסכמה של היושב ראש. כמובן זה לא פררוגטיבה שלנו, אני אף פעם לא מתנגד למחוך לסדר יום, כי זה החלטה של, של המנכ"לית. אפשר לדון בסעיף ולעבור אחרי זה על כל המסמכים, ולאשר בסבב מיילים, אבל,

אריאלה רג'ואן:

לא, לא, לא בסבב מיילים. רגע, שנייה אפשר לעשות הפוך.

עו"ד גולן מרדכי:

אם אפשר,

אריאלה רג'ואן:

אני רגע אגיד שסבב מיילים,

עו"ד גולן מרדכי:

יש כמה דברים,

אריאלה רג'ואן:

הוא הדבר הכי פחות מועדף. אין לי בעיה לדון בזה. אם אתה מאשר את משפטית, ובהנחה שהוועדה אישרה את זה, הם יצטרכו לאשר, אנחנו נאשר עוד לפני שתעלו את הניירת. אבל אני רגע אומרת לא יקרה יותר. זאת ועדה ראשונה שלי, לא ציפיתי שדווקא אגף תרבות יגיעו עוד פעם עם איזושהי בקשה, ועוד על סהרנה שקורה למעלה מעשור, זה לא הגיוני.

לילי:

זה לא עניין של למעלה מעשור, היו עיכובים אחרים,

אריאלה רג'ואן:

בסדר גמור,

לילי:

אבל זה בסדר גמור.

אריאלה רג'ואן:

מה זה עיכובים?

לילי:

את צודקת,

אריאלה רג'ואן:

אז אל תעשו את הסהרנה,

לילי:

הכול טוב.

אריאלה רג'ואן:

עיכובים, אל תעשו את הסהרנה מבחינתי. אז אני יודעת שאני על זה יותר משבועיים כבר בפינג פונג.
אז איך זה לא מגיע לוועדה?

לילי:

בסוף הוחלט על X משהו, לא חשוב. זה לא יקרה יותר.

אריאלה רג'ואן:

לא יקרה.

לילי:

אריאלה, יש לי עוד בקשה,

אריאלה רג'ואן:

עכשיו רגע, אם הוועדה, עם חברי הוועדה, אם אתם מוכנים לקבל שאנחנו בכל שנה תומכים בסהרנה בסכום של בין 150 ל - 200 אלף שקלים. מכיוון שזה אירוע שמוכר לי, אז אני מוכנה רגע לדון בו. אם אתן תהיינה מוכנות. זה אירוע שנעשה יחד עם יוצאי העדה. הוא מבוסס על תשתיות של גן סאקר, שממילא אנחנו עושים בו את צעדת ירושלים, את ההפנינג של צעדת ירושלים יש שם שימוש כפול בבמה בחלק מההגברה הזאת במה אחרת. אז יש עוד עלויות לבמה השנייה. יש הנחייה מאוד ברורה שלי שלא יוצא שום פרסום שלהם, ולא קורה שום דבר באירוע שלא עובר את האגף, כיוון שהאגף שם יותר כסף מאשר האירוע עצמו. זה אפילו לא, להערכתי, זה אפילו כבר לא חצי חצי, זה הרבה פחות.

דוברת לא מזוהה:

זה לא חצי חצי,

לילי:

לא, לא, יותר.

אריאלה רג'ואן:

ולכן אני רגע אומרת שההנחיה שלי לילי להתייחס לזה כאל אירוע עירוני, כי בדברי ההסבר שאתם כתבתם שלא עלו, כתבתם העדה תעשה אירוע ותפיק את האירוע, לא את מפיקת האירוע. עבור העדה זה מה שאומר הסכום. זה אירוע עירוני לחלוטין. לא צריך לצאת עם לוגו עירוני לא צריך לצאת עם כל מה שיש בו, עם כל המוזמנים העירוניים, אם צריך את ראש העיר, אם לא, כל פרסום צריך לעבור אישור שלנו. ובהנחה שאתם מאשרים את זה כי זה עבר כל שנה הן תצטרכנה למלא אחר כל הפרטים ורק אז,

רבקה חברוני:

אני כן מציעה בכל זאת, כיוון שאת כן מוכנה להתגמש, אז כן, לעשות את זה באישור במיילים. כי לאשר פה,

אריאלה רג'ואן:

אוקי,

רבקה חברוני:

בעל פה משהו שלא כתוב בשום צורה.

דוברת לא מזוהה:

אריאלה,

רבקה חברוני:

הוא יותר בעייתי.

ישראל בלנקו:

יציגו את הנושא.

רבקה חברוני:

לא, הם יצטרכו להציג את זה יותר טוב, אריאלה.

ישראל בלנקו:

שנייה, רגע, רבקה,

רבקה חברוני:

כן.

ישראל בלנקו:

סליחה שאני קוטע אותך, רק אציין שתוך כדי הישיבה קיבלתי עדכון שהבקשה כן אושר חשבות. לצערי לי לא היה זמן, כי זה כבר נכנס לבקשות שתי דקות,

אריאלה רג'ואן:

אושרה כבר אחרי שהוועדה התחילה, זה לא משנה מבחינתך זה לא משנה, זה אחרי ש - , אם זה אושר אחרי שהוועדה התחילה, זה כבר מה שלא יהיה. לא, לא. בסדר, אז אתם, אני, אם אין יש עוד שאלות,

עו"ד גולן מרדכי:

צריך להציג את זה.

אריאלה רג'ואן:

אני הצגתי, אב אם יש לך עוד דברים, בבקשה. כן, כן.

עו"ד גולן מרדכי:

אני קצת נגוע בדבר,

אריאלה רג'ואן:

כן,

עו"ד גולן מרדכי:

אבל כן,

לילי:

לא, לא, אני ממש מצטערת. אני נורא מצטרפת, יש לנו עוד בלט"מ,

עו"ד גולן מרדכי:

כן,

אריאלה רג'ואן:

לא, לא יקרה, חבר'ה, חבל שתעלי את זה,

לילי:

תקשיבי, ותאשרי או לא,

אריאלה רג'ואן:

לא, אני לא, לילי, זה לא עובד ככה, זה לא רלוונטי, תקשיבי פה לחברי הוועדה, זה לא עובד ככה.

לילי:

מילה תני לי, רק מילה.

רבקה חברוני:

אבל זה לא רלוונטי,

לילי:

פסטיבל דרך בית לחם, ממש ברגע האחרון, אגף קידום עסקים מבקש להיות חלק ולהרחיב את ה - ,

אריאלה רג'ואן:

אגף קידום עסקים,

לילי:

את התוכן,

אריאלה רג'ואן:

יגיע לוועדה הבאה,

לילי:

אני עושה את זה, אני עשיתי את ה - ,

אריאלה רג'ואן:

א', אני צריכה פה את וועדת, את אגף קידום עסקים, ב', לא דנה עכשיו בפסטיבל דרך בית לחם.

ישראל בלנקו:

תודה רבה.

אריאלה רג'ואן:

תודה, לא, אפילו לא בחשבות, זה לא מופיע בשום מקום. אי-אפשר לדון במשהו שלא מופיע.

ישראל בלנקו:

רפאל, אתה יכול לסגור את ההקלטה בבקשה? תודה רבה, אריאלה.

רבקה חברוני:

שכוייח, אריאלה,

אריאלה רג'ואן:

תודה.

פנחס ארליך:

גמר חתימה טובה.

עו"ד צופית בן פורת:

שנה טובה, גולן, אני צריכה אותך רגע.

רבקה חברוני:

שואלים אותך, לא,

פנחס ארליך:

חלק כן,

רבקה חברוני:

לא,

עו"ד גולן מרדכי:

לא, לא, גם.

רבקה חברוני:

תקשיב, השאלות האלה, נועדו לעזור לך. בסוף, כשאנחנו מאשרים משהו, צריכים לישון טוב בלילה, וזה לא משנה אם זה אתה, זה לא משנה אם זה יהיה.

פנחס ארליך:

זה רב שהוא, הוא יודע את הבכירים הליטאים בעיר, אני יכול להגיד לו אני מאוד.

סיום הדיון