



וועדת מסירת עבודות – תמליל

מספר הוועדה : 47

מקום ההתכנסות : חדר ישיבות לשכת מנכ"ל

תאריך הוועדה : ט"ז סיוון התשפ"ו (01.06.2026)

מזכיר הוועדה בדיון : ישראל בלנקו

שעת תחילת הוועדה : 9:00

שעות סיום הוועדה : 10:30

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק בע"מ ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים

עיריית ירושלים וחברת גולד וורק בע"מ עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד וורק תמלול והקלטה

גולדוורק ת M i R ים

ישראל בלנקו:

בוקר טוב לכולם, אני מתכבד לפתוח את ישיבה מספר 47 של הוועדה למסירת עבודות. בקשה 27490 בנושא קניית שירות להעסקת דוברת לתקשורת בינלאומית, תציג אליה רביד.

אריאלה רג'ואן:

כן.

אליה רביד:

כחלק מהעובדה שאנחנו רוצים לשפר את התקשורת הבינלאומית. היום יש לנו את הנושא של דובר לתקשורת מזרח העיר ולא מספיק לוקח, לא בא לידי ביטוי מספיק הנושא של התקשורת הבינלאומית ואנחנו רוצים להרחיב את זה, לחזק את הקשר, ויש פה, אנחנו רוצים לעשות את זה כדרך קניית שירות מאריאל.

אריאלה רג'ואן:

קניית שירות מאריאל זאת אומרת שנתית זה שכר של 420,000?

שמוליק זליגמן:

לא, זה שבעה חודשים.

אליה רביד:

כרגע לחצי שנה.

אריאלה רג'ואן:

אז 206 לחצי שנה.

שמוליק זליגמן:

לא, זה קצת יותר, זה שבעה חודשים.

דוברת:

שבעה חודשים.

אריאלה רג'ואן:

שבעה חודשים.

שמוליק זליגמן:

מיוני.

אליה רביד:

נכון.

דוברת:

זה 29.5 כולל.

שמוליק זליגמן:

כן.

אריאלה רג'ואן:

אוקיי. עברתם כאילו את כל התהליך שצריך?

אליה רביד:

בוודאי.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

אליה רביד:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27447, פעילות וואלה תקשורת ביום ירושלים ובשבוע החינוך. זה בדיעבד אני מבינה.

אליה רביד:

חצי ממנו בדיעבד. מה שקורה, כל שנה, חלק ראשון שלו באמת קרה ביום ירושלים, אנחנו מדברים באמת גם על וואלה, גם על ... וגם על ג'רוזלם פוסט. וחלק שני זה כנס החינוך הבינלאומי, היה אמור להיות בשבוע החינוך, הוא בפועל יהיה באוקטובר.

אריאלה רג'ואן:

נובמבר, ...

אליה רביד:

אז אנחנו צריכים כרגע לשלם על החלק היחסי שנעשה ב-,

אריאלה רגיואן:

אתם לא משלמים כרגע על שבוע החינוך.

אליה רביד:

לא, אנחנו משלמים רק על יום ירושלים,

אריאלה רגיואן:

כי לא נעשה כלום עדיין,

אליה רביד:

נכון.

אריאלה רגיואן:

ולא, אנחנו לא יודעים מתי,

אליה רביד:

בדיוק.

אריאלה רגיואן:

אוקיי.

אליה רביד:

והחלק השני שהוא יהיה בכנס החינוך הבינלאומי,

אריאלה רגיואן:

אין בעיה.

אליה רביד:

אנחנו נשלם בחלק השני.

אריאלה רגיואן:

בהצלחה. 27537, השתתפות בועידה שנתית של ישראל היום, "ישראל בונה חוסן".

אליה רביד:

גם, ועידה שקורית כל שנה, ועידה מאד מרכזית ומשמעותית.

אריאלה רג'ואן:

מתי?

אליה רביד:

ב-09.06.

אריאלה רג'ואן:

אה, זה ממש עכשיו.

אליה רביד:

נכון.

אריאלה רג'ואן:

איפה? בירושלים?

אליה רביד:

בנייני האומה.

שמוליק זליגמן:

בנייני האומה.

אריאלה רג'ואן:

בנייני האומה. אוקיי. כן.

אליה רביד:

כרגע מתוכנן את ראש מנח"י שיהיה שם ועוד ראש מינהל נוסף, אולי מינהל ... עדיין לא סגור.

שמוליק זליגמן:

זה חוסן בחינוך? מה זה חוסן? מה זה בונה חוסן?

אליה רביד:

זה בדיוק הזה.

שמוליק זליגמן:

בחינוך?

אליה רביד:

זה גם בחוסן, גם כלכלי, לכן אמרתי, עדיין לא לגמרי סגור הנושאים עד הסוף ואז נדע איזה ראש מינהל נוסף יהיה שם גם.

אריאלה רג'ואן:

אבל כמובן שתמורת הכסף הזה יש נראות לעיריית ירושלים,

אליה רביד:

בוודאי.

אריאלה רג'ואן:

בלוגו בכל מקום ובפרסומים.

אליה רביד:

בוודאי. גם לוגו כמובן כבר העברנו, הכל.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27528, יועץ דיגיטלי, קידום ממומן.

דוברת:

מה זה? באיזה מחיר?

אריאלה רג'ואן:

מה זה?

אליה רביד:

אני מסבירה. אנחנו גילינו לקונה מסוימת שנעשתה בעבר, שמשרדי הפרסום ניהלו את הנושא של הקידום הממומן. נוצר מצב שכל הנכסים הדיגיטליים של עיריית ירושלים, שאני מדברת איתך על הדאטה, לא הייתה בבעלותנו, מרגע זה.

אריאלה רג'ואן:

אוקיי.

אליה רביד:

למה? כי הם ניהלו את החשבון. מרגע שגילינו את זה אנחנו פעלנו, כאילו, היה תהליך מסוים שהתחיל כבר במסגרת המאגר הקודם, שיועץ דיגיטלי, חברת All In, ניהלה את, הם עשו מחקר מקיף ל-, נקרא לזה רנטגן דיגיטלי, ושם הוא זיהה את כל הלקונות העיקריות. אנחנו בעצם רוצים להמשיך איתנו את ההתקשרות ולפתור את זה. גם להטמיע פיקסל ייעודי של עיריית ירושלים,

אריאלה רג'ואן:

רגע, אבל במחיר כזה 531,000,

אליה רביד:

אז אני אסביר למה.

אריאלה רג'ואן:

לחצי שנה, יצא קול קורא,

אליה רביד:

שבעה חודשים.

אריאלה רג'ואן:

המכרז עבר אותכם, אז איך זה קורה דבר כזה?

אליה רביד:

לא, אני אסביר לך.

גולן מרדכי:

היה לנו,

אריאלה רג'ואן:

אז איך?

אליה רביד:

אה, אתה רוצה להמשיך, גולן? סליחה.

אריאלה רג'ואן:

לא, גולן, כאילו, אם זה עבר אותך אני סבבה, אני רק לא מכירה דברים כאלו. אם לא יצא קול קורא אז איך בוחרים בכאלה סכומים?

אליה רביד:

אז אני אסביר. בגלל שאני ממשיכה איתו התקשרות לתהליך שהוא עשה, אנחנו מדברים על שבעה חודשים שאני עושה את זה. אז הסכום הגבוה הזה שאת כאילו מסתכלת עליו מתחלק לשלושה. יש פרויקט ספציפי שאנחנו מבקשים לשלם,

אריאלה רגיואן:

לא, עזבי למה הוא מתחלק,

אליה רביד:

לא, לא, אני רק רוצה,

אריאלה רגיואן:

השאלה היא בכלל אם יש פה, אם לא צריך בדבר כזה לקול קורא או,

גולן מרדכי:

היינו בשתי פגישות עם ניצן חן, לקח לי די המון זמן להבין מה היה הלקונה. נראה לי שקצת הבנתי, לא הרבה.

אריאלה רגיואן:

את הלקונה עצמה, גם אני נתקלתי בה והיא הזויה.

אליה רביד:

נכון.

אריאלה רגיואן:

זאת אומרת, זה אומר שמשרד פרסום הולך הביתה עם החומר שלך.

גולן מרדכי:

לא, זה לא היה. לא, זה לא נכון. לא, זה לא נכון.

אליה רביד:

זה כן.

גולן מרדכי:

לא, זה לא נכון.

אריאלה רג'ואן:

זה מה שהם אמרו.

גולן מרדכי:

טוב, לא חשוב, לא נתווכח על זה עכשיו. זה לא נכון, זה שהוא לקח ולקח יתרון על המידע שהיה שם זה לא אומר שגם אני כעירייה לא יכולתי לעשות את זה. זה לא שאני מכרתי,

(מדברים ביחד)

שמוליק זליגמן:

לא, אבל המידע אצל מי נשמר?

גולן מרדכי:

רגע.

אריאלה רג'ואן:

לא, אבל לי,

גולן מרדכי:

אני לא מכרתי לו את המידע.

אריאלה רג'ואן:

לי נטען, גולן, שכחלק מהמכרז המשרד הלך הביתה עם המידע,

גולן מרדכי:

לא נכון.

אריאלה רג'ואן:

והמידע לא קיים יותר בעירייה.

גולן מרדכי:

לא נכון.

אריאלה רג'ואן:

זה מה שנאמר לי.

גולן מרדכי:

לא נכון.

רבקה חברוני:

השאלה אם היה מותר לו.

גולן מרדכי:

היינו בדיון פה,

רבקה חברוני:

השאלה אם היה מותר לו.

גולן מרדכי:

פתחנו עוד פעם, עם ניצן את המכרז, בשום מקום לא היה כתוב שזה שייך לו.

אריאלה רג'ואן:

אוקיי.

גולן מרדכי:

נכון שהייתה לקונה והוא ניצל את זה והוא בנה על זה, אבל בשום מקום המידע לא שייך. בכל מקרה זה רק לשבעה,

אילה יחזקאלי:

אבל איפה הוא נשמר? איפה המידע נשמר? אצלנו ברשת?

גולן מרדכי:

לא אצלנו. הוא לקח יתרון ושמר את זה אצלו. בכל מקרה זה רק לתקופת,

שמוליק זליגמן:

לא, אבל איך אנחנו מתקשרים עם ה- All In,

(מדברים ביחד)

גולן מרדכי:

זה רק לתקופה קצרה כי הוא בא כבר, הוא התחיל לעבוד, מה לעשות? הוא התחיל לעבוד, ובתקופה הזאת אנחנו נצא או לקול קורא או להליך, לנסות פתור את הלקונה הזאת. אני מאשר את ההתקשרות הזאת לתקופה הזאת. את הסכום לא, הסכום הוא בחשבות, בתקציבים,

דוברת:

נכון. ...

גולן מרדכי:

אבל את ההתקשרות עצמה לתקופה הזאת שלא יהיה לנו לקונה,

אריאלה רג'ואן:

אז עכשיו תסביר לי למה מיוני עד דצמבר אנחנו משלמים 531,000 שקל, מה.

אליה רביד:

אני אסביר. זה מתחלק לשלושה חלקים. חלק ראשון זה לפרויקט מאד חד פעמי שהוא בו מטמיע את הפיקסלים כדי שלא יהיה מצב שבו אנחנו באמת לא נהיה עם הדאטה הזאת, ויטמיע את זה בכל הנכסים הדיגיטליים.

אריאלה רג'ואן:

את מכירה את זה?

אילה יחזקאלי:

לא,

אז, איד?

אילה יחזקאלי:

אני לא מכירה, אבל בואי נשב על זה. אולי ננחה אותו לשמור את זה אצלנו.

אליה רביד:

מצוין, אין לי בעיה.

אריאלה רג'ואן:

לא, אבל זה לא שאין בעיה. אני שניה רגע רוצה להסביר. יש רק אחראית אחת על מחשוב בעיריית ירושלים. ככל שנעשים עוד דברים שאיילה לא מכירה, אין לכם מושג מה קורה פה בנושא המחשוב בכללי ומחר בבוקר אתם תמצאו את עצמכם בדיוק באותה בעיה כי ... אה, לא ידענו.

אליה רביד:

אין בעיה, ...

אריאלה רג'ואן:

אז לא עושים דברים, לא, אז כל ההטמעה הזאת וגם המחיר שהם מבקשים חייב לעבור דרך אילה, גם שתגיד לך אם זה הגיוני. אולי היא יודעת לעשות את זה והיא יכולה לחסוך פה את כל העניין של הפיקסלים? אני לא יודעת, אבל לא לבד. אז שניה. אוקיי, ומה החלק השני?

אליה רביד:

החלק השני זה ריטיינר חודשי שבו, אנחנו מדברים על עד 12,000 שקל בחודש, שבו הוא לפי ... קמפיין, לחודש. אנחנו מדברים על לא רק להסברה, לכל האגפים שהוא ... לעשות להם שירות.

אריאלה רג'ואן:

אוקיי.

אליה רביד:

והחלק השלישי שזה רק הנושא של הקידום בפועל, זה הנושא של העברת אשראי. בגלל שלנו אין אשראי והוא עושה את האשראי, אנחנו משלמים לו פר עבודה. זה אומר שכרגע ביקשתי ל-50,000 שקל,

אריאלה רג'ואן:

דוברת לא מזוהה:

שמוליק זליגמן:

מה זה העברת אשראי?

אריאלה רג'ואן:

אני לא יודעת מה זה העבת אשראי.

אליה רביד:

אז אני מסבירה. בגלל שאנחנו לא יכולים להתקשר עם מטא בפועל ועם גוגל, הרי אין לנו אשראי לשלם את זה, אז הוא עושה את ... אשראי.

אריאלה רג'ואן:

למה את צריכה,

(מדברים ביחד)

רבקה חברוני:

אין לך כרטיס אשראי.

דוברת:

זה קידום ממומן.

אליה רביד:

זה קידום ממומן, עולה כסף.

רבקה חברוני:

... מטא וכאלה,

אריאלה רג'ואן:

אוקיי, אוקיי.

רבקה חברוני:

את צריכה,

אליה רביד:

הוא לא לוקח על זה עמלה, הוא לא לוקח על זה שום דמי שימוש נוספים, זה נטו מה שהוא ישלם, יעשה, זה מה שאנחנו נשלם לו. ביקשתי עד 50,000 שקל בחודש בידיעה שאנחנו לא ננצל את המקסימום האלה כל חודש. זה המשמעות, פשוט לא רציתי,

אריאלה רג'ואן:

אני מודה שכל הסעיף הזה ממש לא ברור לי.

שמוליק זליגמן:

אבל מה עשינו עד היום? איך היינו מתקשרים,

אליה רביד:

עד היום התקשרנו עם משרד פרסום,

שמוליק זליגמן:

כן.

(מדברים ביחד)

אליה רביד :

... הייתה הזמנת עבודה, הם גבו את הקידום הממומן והם גבו דמי טרחה. פה הוא לא גובה דמי טרחה, ולכן הוא עושה ...

אריאלה רג'ואן :

אליה, בואי נסכם ככה. אנחנו, קודם כל הסעיף לא ברור, אני מודה, הוא לא ברור, גם לא ברור שגולן אומר שלא איבדתם את המידע הקודם, אז אם לא איבדתם אותו אז אין מידע שנעלם כאן כמו שאתם טענתם.

גולן מרדכי :

הם לא שמרו את המידע.

אריאלה רג'ואן :

אם אין מידע שנעלם,

גולן מרדכי :

פשוט לא שמרו את המידע, והחברה שמרה את המידע.

אריאלה רג'ואן :

אבל לא שאלו את אילה, אולי אילה יודעת לשחזר את זה? הרי בסוף זה נעשה על משהו עירוני. אז אני מבקשת שכל הסעיף הזה יידון עם אילה, גם על הפיקסלים, גם על התשלום וגם על המידע, ואז תחזרו לוועדה הבאה. זה עניין של שבועיים, יש לכם זמן ... אי אפשר לאשר את זה ככה, אני לא יכולה לאשר משהו שהוא לא ברור פה. כאילו אתם לוקחים יועץ שלא ברור על מה, אם לא ישתם עם אילה ובטח לא על הפיקסלים שאתם אומרים שם. וגם על הסיפור של האשראי, יכול להיות שאפשר לסגור את זה בדרך אחרת, אבל זה כבר,

אליה רביד :

אין, ניסיתי לפתור את זה, גם חשבתי, וגם ...

גולן מרדכי :

אשראי זה לא ...

אליה רביד:

... האשראי הזה. עשיתי על זה כמה שיחות שונות ואין דרך לפתור את זה. אני אומרת שוב, ה-50,000 זה נטו כדי שיהיה לי תקרה מקסימלית בידיעה שאני כנראה לא משתמשת בהכל. אבל אני אומרת שוב, אני כאילו,

אריאלה רג'ואן:

בסדר, אז אני מבקשת ... מול אילה ותחזרו בפעם הבאה. 27464, שירות ייעוץ והדרכה, ליווי מקצועי ומחקר יישומי, ניתוח ידע וגיבוש מדיניות בנושא מזרח ירושלים.
חגית:
כן. אני אציג.

אריאלה רג'ואן:

אה, אהלן.
חגית:
אהלן. אנחנו רוצים ספק שיעזור לנו בליווי של ... בעיריית ירושלים, גם סביב פעולות יזומות וגם סביב ליווי שוטף, בעניין מזרח ירושלים.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה, בהצלחה.
חגית:
תודה רבה.

אריאלה רג'ואן:

27431, חשבות וניהול פיננסי, אישור הליך תיחור לבדיקת תיקי ביקורת עומק המשך לבקשה.

אודיה טובול:

יופי. אז כידוע, אנחנו אישרנו בוועדות הקודמות התקשרות עם שלושה משרדי רואי חשבון אחרי שעשינו הליך תיחור, אחרי שבחנו את הצרכים והתקדמנו אנחנו נבקש לאשר עוד משרד אחד נוסף, זה משרד אלחנתי, כדי להעביר את העבודה. כולם זכו במחיר,

(מדברים ביחד)

אריאלה רג'ואן:

אברמזון.

רבקה חברוני:

אברמזון, לא אלחנתי.

אודיה טובול:

סליחה.

(מדברים ביחד)

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. אין בעיה, בהצלחה. 27337, קידום עסקים, אסטרטגיה, עסקי רחוב.

כפיר ניימן:

היי, בוקר טוב.

אריאלה רג'ואן:

אהלן.

כפיר ניימן:

בקשת התקשרות המשך עם חברת עדן, כל מה שקשור באמת במיפוי נכסים ריקים, אם זה בשכונות, מרכז העיר. עשינו את זה בעבר, בקשה להמשך התקשרות.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה, חשוב.

כפיר ניימן:

תודה רבה.

אריאלה רג'ואן:

27459, מונדיאל על הבאר. וואו, מתי יש, תזמין אותנו.

כפיר ניימן:

זה בשיתוף עם אגף הספורט בהתקשרות עם חברת אריאל. המשחקים מתחילים ב-11.6 עד 14.7 בשיתוף של 16 בארים ברחבי העיר. צבעוניות, ססגוניות.

אריאלה רג'ואן:

מדהים. בהצלחה. אתם זוכרים שיש פה איזה התקשרות על זכות השידור, או שזה הבארים עצמם?

כפיר ניימן:

כן, כן, כן, מכיר.

אריאלה רג'ואן:

..., נכון?

כפיר ניימן:

כן, בהחלט.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

כפיר ניימן:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27315, אסטרטגיה וחדשנות, אישור התקשרות עם חברת דור טכנולוגיות, מתן שירותי ייעוץ.

אילה יחזקאלי:

אז אני מייצגת את אברום שנמצא במילואים, הוא בעצם פנה לתהליך תיחור של קול קורא של ציון, של הסייבר, לחברת דור שעושים את מיפוי המאגרים ומיפוי פערים של הגנת הפרטיות.

שמוליק זליגמן:

למה דווקא דור?

גולן מרדכי:

עשו תיחור,

דוברת:

זכתה.

גולן מרדכי:

עשו הליך.

אריאלה רג'ואן:

אה, הם עשו הליך.

אילה יחזקאלי:

במאגר יועצים של,

שמוליק זליגמן:

תמיד הם יוצאים בתיחורים?

אריאלה רג'ואן:

לא, יש להם מאגר יועצים, אז הם עשו תיחור.

אילה יחזקאלי:

הם נתנו גם את אחוז ההנחה הכי גבוה.

אריאלה רג'ואן:

אה.

אילה יחזקאלי:

זליגמן, הם נתנו את אחוז ההנחה הכי גבוה. בגלל זה.

שמוליק זליגמן:

והיה איכות גם, או רק מחיר?

אריאלה רג'ואן:

מה שזליגמן שואל אם יש גם איכות או רק מחיר.

שמוליק זליגמן:

היה גם איכות?

אילה יחזקאלי:

באיכות זה מי שנבחר לקול קורא, כך הבנתי ממנו, ומתוך המאגר הם עשו לפי מחיר.

דוברת:

אחוז הנחה.

אילה יחזקאלי:

הם גם מלווים את זה בחודשים האחרונים, ולכן יש להם גם ערך יותר גבוה.

שמוליק זליגמן:

את מכירה את דור?

אילה יחזקאלי:

כן.

שמוליק זליגמן:

ומה את אומרת? לא, את איש המקצוע, זה חברה טכנולוגית.

אילה יחזקאלי:

פה?

שמוליק זליגמן:

אני לא יודע. את רוצה אחרי זה לא פה, אז לא פה, אבל נראה לי קצת,

אילה יחזקאלי:

בסדר, אבל אני רוצה להגיד שיש להם התמחות בהגנת הפרטיות, הם מלווים אותנו בחודשים האחרונים, הם מקימים את המאגרים. הם דיווחו עליהם לרשות להגנת הפרטיות ואני חושבת שיש תרומה שהם ימשיכו במהלך הזה, כי הם כבר התחילו.

שמוליק זליגמן:

בסדר.

אריאלה רג'ואן:

אם זה מה שאת חושבת מקצועית אז בסדר, רק צריך לגבות, מה שבעצם אומר הגזבר ובצדק, צריך לראות את זה מקצועית לאור כל מה שאנחנו עוברים במערכות המחשוב. אם את אומרת שדור טכנולוגיה יודעים לעשות את זה הכי טוב אז בסדר, אבל,

אילה יחזקאלי:

כן.

אריאלה רג'ואן:

טוב, בהצלחה.

אילה יחזקאלי:

יופי.

אריאלה רג'ואן:

27260, אישור ישיבת מאגר יועצים בתחום המחשוב.

אילה יחזקאלי:

כן, אז בשעה טובה יש מאגר יועצים חדש לאגף המחשוב. פתחנו אותו למלא התמחויות, ל-60 ומשהו ספקים, ... לאשר אותו.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. בהצלחה.

אילה יחזקאלי:

תודה רבה.

אריאלה רג'ואן:

מינהל תפעול, אישור מאגר יועצים בתחום הגינון.

אודליה ישר:

כן, היי.

אריאלה רג'ואן:

היי.

אודליה ישר:

טוב, כמו שיודעים, אגף גנים ונוף, אגף חדש, ופרסמתי מאגר יועצים בתחום הגינון ובעוד כל מיני כמו מנהלי פרויקטים וכאלה, אני מבקשת לאשר אותו.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

אודליה ישר:

תודה.

גולן מרדכי:

כמה סך הכל, 18?

אודליה ישר:

כן.

גולן מרדכי:

באיזה תחומים?

אודליה ישר:

יש אדריכל נוף, יש אגרונום.

גולן מרדכי:

כמה אדריכלי נוף יש, את יודעת?

אודליה ישר:

כמה אדריכלי נוף? לא יודעת, אפשר לבדוק את זה.

גולן מרדכי:

כי זה יצא לי להכין כמה פעמים, ... כי לא ניגשו. רק בשביל זה אני שואל.

אודליה ישר:

לא, לא, לא, יצאו. אדריכלי נוף, אם אני זוכרת נכון לא הרבה, בין שניים לשלושה, אבל זה מה שהגישו.

גולן מרדכי:

מה שאני שואל, האם את רואה מקום לצאת לעוד,

אודליה ישר:

ברענון?

דוברת:

הרחבה.

גולן מרדכי:

להרחיב את המאגר? תמיד יש כמה בעלי מקצוע שחסר לנו.

אודליה ישר:

בשלב הזה לא, גולן, בוא נראה אם נצטרך אדריכלי נוף. ברגע שנצטרך,

גולן מרדכי:

לא רק אדריכלי נוף, בשאר המקצועות, את צריכה עוד משהו?

אודליה ישר:

לא. בסדר?

גולן מרדכי:

בסדר.

אודליה ישר:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

כן, מאושר, תודה.

(מדברים ביחד)

אריאלה רג'ואן:

27534, מינהלת רובעים. קניית שירות מתאמת תפעולי מינהל קהילתי בית חנינה. כן. אתה? אהלן.

עוזי בונדק:

אהלן. מתאם פיזי, פונקציה שקיימת, מתכללת את כל אירועי התשתיות, פרויקטים של תשתיות, ...
רכבת קלה, כל האירועים שקיימים ... בבית חנינה ובשועפט ... תושבים.

אריאלה רג'ואן:

הוא למשל מתאם גם את ה-, אם נפתחת הברכה וזה, או שזה לא קשור?

עוזי בונדק:

הוא גם, בשוליים. אבל כל נושא התשתיות, כל הפרויקטים שלהם בתוך המתחם, בתוך הרובע, בית
חנינה ושועפט, התחבורה הציבורית שהולכת ... שמה כאופציה,

אריאלה רג'ואן:

טוב, אנחנו נגיד שאנחנו מאשרים את זה רק עד דצמבר, נכון? כי אני מבינה שיש עבודה עכשיו של אמיר בכלל על כל הנושא הזה של הרובעים, אז כרגע זה עד דצמבר.

עוזי בונדק:

אוקיי.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

עוזי בונדק:

תודה רבה.

אריאלה רג'ואן:

27449, אגף שפ"ע, קניית שירות מחברת עדן, פרויקט שילוט גנים ציבוריים.

רועי עטיה:

בוקר טוב.

אריאלה רג'ואן:

אהלן.

רועי עטיה:

פרויקט שילוט גנים ציבוריים זה בעצם פרויקט המשך לפרויקט של שילוט הרחובות שקורה פה בעיר, כולם אני מניח רואים את זה.

דוברת:

מקסים.

רועי עטיה:

עשינו פיילוט, רגע, לפני הפיילוט. אנחנו מעסיקים יועץ דרך חברת עדן ללוות את כל הפרויקט הזה של שילוט הרחובות ורוצים להתחיל עכשיו לשילוט גנים,

אריאלה רג'ואן:

אוקיי.

רועי עטיה:

כשלמעשה עשינו פיילוט ראשוני כבר בבית הכרם, למי שעבר באזור.

גולן מרדכי:

שמוליק, אתה אישרת את זה? אני רק רוצה לומר לך שעלות מכרז לעירייה הרבה יותר זולה,

שמוליק זליגמן:

לא, זה לא מכרז, זה רק יועץ.

אריאלה רגיואן:

זה יועץ.

גולן מרדכי:

לא,

רועי עטיה:

... יועץ.

גולן מרדכי:

הגשת טיוטה של המכרז, זה רק היועץ בלי הייעוץ המשפטי, הייעוץ המשפטי עולה עוד כסף. רק היועץ, זה הכנת מכרז. זה הסעיף. זה לא,

שמוליק זליגמן:

להכין מכרז.

גולן מרדכי:

נכון, ...

רועי עטיה:

זה לא רק מכרז, זה הליווי של הפרויקט,

גולן מרדכי:

אז אני אומר, זה בלי הצד המשפטי בלבד עולה 185,600 שקל. אני רק אומר לך שאנחנו בתוך העירייה עושים מכרז בעלויות הרבה יותר נמוכות, כולל יועצים, כולל ייעוץ משפטי וכולל הכל.

שמוליק זליגמן:

לא, אבל אני לא יודע. תגיד, רועי,

רועי עטיה:

גולן, אז אני אחדד.

שמוליק זליגמן:

מה זה כולל, העבודה של היועץ הזה?

רועי עטיה:

זה ליווי, ליווי של הביצוע גם,

גולן מרדכי:

רגע, רק שניה, קראתי את הנספח. הגשת טיוטה,

רועי עטיה:

בתוך ... העבודה.

גולן מרדכי:

אני יודע, הגשת טיוטה ראשונה של המכרז, פרסום המכרז, השלמת תהליך המכרזים, השלמת אב טיפוס. הנה, ראיתי את ההצעת מחיר. זה הכל.

רועי עטיה:

אבל לא אמרת ליווי ביצוע, אם כבר נכנסת לזה.

גולן מרדכי:

ליווי ביצוע, יש לי גם יועצים בעירייה שעושים ליווי ביצוע. אני רק אומר, העלות פה זה לא קו ייצור של זה,

שמוליק זליגמן:

זה כבר משהו ממשיך ... ?

רועי עטיה:

הפילוט לשילוט ברחובות התחיל בעדן. ... נעשה את הפולגון של מרכז העיר, העסיקו יועץ, באמת יועץ שמישיבה לישיבה אנחנו מרוצים לעבוד איתו מרוצים לראות אותו ... כי הוא מלווה את הביצוע.

שמוליק זליגמן:

אוקיי.

רועי עטיה:

המשכנו איתו את תהליך העבודה של שילוט הרחובות, הלאמנו את זה מעדן חזרה אלינו, ואנחנו רוצים להרחיב את זה עכשיו גם לגנים. הלכה למעשה זה יועץ שמלווה אותנו ומרוצים ממנו גם באגף, ואני חושב גם ההנהלה. זה ליווי ביצוע.

שמוליק זליגמן:

מי זה היועץ הזה?

רועי עטיה:

חיליק קיסר קוראים לו.

אריאלה רג'ואן:

טוב.

שמוליק זליגמן:

ככל שאנחנו ...

אריאלה רג'ואן:

נכון, אין לנו ברירה. בהצלחה.

רועי עטיה:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27465, מתן שירותי מדידה באגף לשיפור פני העיר.

אורלי אהרוני:

כן, אז אגף שפ"ע יצא בהליך תיחור לבחירת מודדים, נעשתה פנייה ל-16 מציעים. בתיבת ההצעות נמצאו 12 הצעות. האגף מבקש לאשר את שני היועצים שנתנו את ההצעה הנמוכה ביותר.

שמוליק זליגמן:

זה מספיק לכם? שני מודדים מספיק לכם?

אורלי אהרוני:

כן.

אריאלה רג'ואן:

... רק מחיר, בלי איכות או?

אורלי אהרוני:

רק מחיר.

שמוליק זליגמן:

יש להם מאגר.

אריאלה רג'ואן:

כן.

שמוליק זליגמן:

מאגר,

אריאלה רג'ואן:

בסדר.

שמוליק זליגמן:

הם פנו לכל מי שהיה במאגר. מה ההנחות שהם נתנו, שני הזוכים?

אורלי אהרוני:

אחד נתן 27% והשני 22.1.

שמוליק זליגמן:

טוב, אוקיי.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

אורלי אהרוני:

תודה.

דובר:

תודה רבה.

אריאלה רג'ואן:

עוד אגף שפ"ע, הסכם משולש תאורת מונומנטים. מה זה?

רועי עטיה:

יש את פרויקט הארת המונומנטים באתרים היסטוריים חשובים בעיר, זה מבוצע דרך הרל"י. לבקשת היועץ המשפטי וגם לטובת כל התכלול של הפרויקט הזה אנחנו נדרשים לחתום על הסכם משולש, העירייה, הרל"י וצד בעל המבנה.

אריאלה רג'ואן:

אה, אוקיי.

רועי עטיה:

ההסכם המשולש הזה שייחתם, צירפנו גם את טיוטת ההסכם שהיא רווחת לרוב המבנים, היא בעצם תאפשר גם,

אריאלה רג'ואן:

אתה מדבר עכשיו על מערב העיר, נכון? לא על מזרח. או גם על מזרח וגם על מערב?

רועי עטיה:

יש פה,

אריאלה רג'ואן:

גם מזרח?

רועי עטיה:

יש פה ברשימה מקומות גם ...

אריאלה רג'ואן:

גם וגם? ... אתה אומר טיוטת הסכם, זה אומר שבעצם אתה חותם מול בעל הנכס שאתה אחראי על התאורה,

גולן מרדכי:

זה היסטוריה, עשינו את זה, זה למעלה מעשר שנים.

אריאלה רג'ואן:

כן, זה לא חדש. כן. בהצלחה.

רועי עטיה:

אבל יש פה אתרים פשוט,

שמוליק זליגמן:

חדשים. ...

אריאלה רג'ואן:

לא, יש אתרים חדשים אבל ההסכם לא חדש.

שמוליק זליגמן:

נכון.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

רועי עטיה:

תודה רבה.

אריאלה רג'ואן:

27527, שירות לבריאות הציבור, מניעת התפרצויות מגיפות ילדים ועידוד חיסונים, בוכרים גאולה.

נור נעמה:

בוקר טוב.

אריאלה רג'ואן:

אהלן.

נור נעמה:

במאה שערים אנחנו יודעים שיש אחוז התחסנות מאוד נמוך, אנחנו רוצים להמשיך את ההתקשרות עם מינהל קהילתי בוכרים לצורך הפעלה של שלוחה של יחידה של טיפת חלב במאה שערים. דרך אגב, בשנת '25,

שמוליק זליגמן:

אבל מה הבוכרים עושים? זה הרי אחיות שלנו, של העירייה,

נור נעמה:

נכון. אבל,

שמוליק זליגמן:

מי שעושה את החיסונים זה העירייה.

אריאלה רג'ואן:

הם בעצם עוזרים להם להגיע לאוכלוסייה.

נור נעמה:

הם צריכים להתקשר עם ספק,

שמוליק זליגמן:

... לאוכלוסייה?

אריאלה רג'ואן:

הם מסייעים למצוא את האוכלוסייה וזה עובד לא רע בכלל.

נור נעמה:

נכון.

אריאלה רג'ואן:

אמנם במספרים נמוכים אבל יותר טוב נמוכים מכלום.

שמוליק זליגמן:

כל אחד יותר טוב מאפס.

נור נעמה:

אנחנו מדברים היום על 250 ילדים שכבר הגיעו לטיפת חלב. אגב, רק בשביל לסבר את האוזן, עשרה ילדים בשנת 2025,

שמוליק זליגמן:

נפטרו.

נור נעמה:

נפטרו מחצבת,

אריאלה רג'ואן:

כן.

שמוליק זליגמן:

כן, גיל נתן לנו סקירה.

נור נעמה:

... במאה שערים.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27520, רשות הקליטה, קניית שירות והפעלת פרויקט לעולים חדשים, מוקדי קליטה שכונתיים. זה כל שנה אותו דבר.

עינת בן יהודה:

נכון, בוקר טוב.

אריאלה רג'ואן:

בוקר טוב.

עינת בן יהודה:

זה אותו דבר, זה תקציב פעילות.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

עינת בן יהודה:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27394, אגף רווחה, התקשרות מול מרו"ם עבור הפעלת תכנית אמנות נפתחת לרווחה.

גלית:

זה אנחנו, אמנות נפתחת לרווחה זה תכנית ממשיכה שבה מצמידים אמנים לעובד סוציאלי והם מנחים קבוצות במשותף כדי להעשיר את הטיפול ולאפשר עוד משהו בסל ... , אז זה תכנית ממשיכה.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. כן.

שמוליק זליגמן:

זה תכנית של אגף הרווחה או תרבות?

אריאלה רג'ואן:

גם וגם.

גלית:

גם וגם. זה תקציב משותף.

אריאלה רג'ואן:

זה תקציב משותף, זה עולה גם ... אתה מכיר את זה מהמינהלים.

שמוליק זליגמן:

כן? ...

אריאלה רג'ואן:

כן, בהצלחה.

שמוליק זליגמן:

בהצלחה.

גלית:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27450, אגף רווחה, פעילות התנדבות עירונית.

נמרוד שלם:

בוקר טוב.

אריאלה רג'ואן:

בוקר טוב.

נמרוד שלם:

... ההתנדבות העירונית, מדובר בביצוע של, יישום של תקציב של משרד הרווחה, פעילות מגוונת לקידום ופיתוח ההתנדבות בעיר.

אריאלה רגיואן:

כשפה במקרה הזה במה היא עוסקת?

נמרוד שלם:

גם בסדנאות למתנדבים, גם בהעשרה לאנשי ...

אריאלה רגיואן:

אה, זה פיתוח של המתנדבים בעצם.

נמרוד שלם:

כן.

שמוליק זליגמן:

כן.

נמרוד שלם:

של המתנדבים ושל תחום ההתנדבות.

אריאלה רגיואן:

הבנתי. זה חשוב מאוד כי זה גם חלק מהמסקנות של דוח מבקר המדינה כלפינו על המתנדבים שהפעלנו,

נמרוד שלם:

כן. צר לי שלא יכולנו לנכוח ב-,

אריאלה רגיואן:

כן. בהצלחה.

נמרוד שלם:

תודה.

אריאלה רגיואן:

27555, אגף לוגיסטיקה, שירות ייעוץ בקרת שכר במסגרת זכויות עובדי קבלן.

חנוך כהן:

... לשמור על זכויות של עובדי קבלן, יש פה אבטחה, ניקיון. זה הליך שבא, ... שיבצעו את הבדיקות על חברות, סל פיקוח וסל ביקורת. סל פיקוח זה סל מטעמנו שבו עושים בדיקות על ביקורת, בביקורת עושים את הביקורת עצמה על החברות.

שמוליק זליגמן:

משהו שקיים,

אריאלה רגיואן:

כן.

שמוליק זליגמן:

משהו שקיים ... תהליך חדש,

גולן מרדכי:

זה משהו סטטוטורי שהחוק מחייב להקים פה יחידה.

שמוליק זליגמן:

כן. מחייב אותנו.

גולן מרדכי:

איזה משרדים אתה ממליץ לקבל?

שמוליק זליגמן:

לא, אנחנו מקבלים, אני,

אריאלה רגיואן:

את כולם לדעתי.

שמוליק זליגמן:

פשוט שיקן, ישבתי איתו. את שלושתם, כל אחד יש לו תחום שונה.

אריאלה רג'ואן:

שלושת המשרדים.

שמוליק זליגמן:

אחד מתעסק בניקיון שזה הכי קל, נכון, חנוך? השני,

גולן מרדכי:

מי מתעסק בניקיון?

אריאלה רג'ואן:

הכי כבד והכי קל.

(מדברים ביחד)

שמוליק זליגמן:

כן.

אריאלה רג'ואן:

אבטחה זה,

שמוליק זליגמן:

אז מי, לא יודע, איצקוביץ', אני לא יודע, תגיד לו מי,

חנוך כהן:

בן דוד זה סל פיקוח,

שמוליק זליגמן:

בן דוד עושה מלמעלה את הבדיקות העמוקות,

גולן מרדכי:

אוקיי.

שמוליק זליגמן:

היותר מורכבות, אנחנו גם ...

חנוד כהן:

איצקוביץ' והשני ... את הביקורת.

שמוליק זליגמן:

איצקוביץ',

גולן מרדכי:

מי עושה את הניקיון? מי עושה את השוטף, את כל הדוחות ניקיון שאנחנו, בסוף מגיע לנו לוועדת מכרזים,

חנוד כהן:

כנראה קופרברג.

גולן מרדכי:

מי?

חנוד כהן:

קופרברג כנראה.

גולן מרדכי:

רק הוא או גם איצקוביץ'?

חנוד כהן:

לא, שניהם,

(מדברים ביחד)

שמוליק זליגמן:

איצקוביץ' זה ... אבטחה. זה מתחלק ככה, 70% מהעובדים שאנחנו בודקים זה ניקיון.

גולן מרדכי:

כן?

שמוליק זליגמן:

בסדר? זה יעשה,

חנוד כהן:

קופרברג כנראה.

שמוליק זליגמן:

קופרברג.

גולן מרדכי:

אוקיי.

שמוליק זליגמן:

30% שקצת זה יותר מורכב, זה אבטחה.

גולן מרדכי:

אוקיי.

שמוליק זליגמן:

שזה גם לא מעט עובדים, זה יעשה איצקוביץ'.

דוברת:

איצקוביץ'.

גולן מרדכי:

לגבי הצעת מחיר, אתה אישרת את השמות והצעת מחיר?

שמוליק זליגמן:

כן, כן, כן. ובדיקות עומק, את הבדיקות,

גולן מרדכי:

בסדר.

שמוליק זליגמן:

באמת המשמעותיות,

גולן מרדכי:

לא, בסדר.

שמוליק זליגמן:

זה יעשה שביט.

חנוד כהן:

נכון.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

גולן מרדכי:

טוב.

חנוד כהן:

תודה רבה.

אריאלה רג'ואן:

תודה. 27471, משאבי אנוש, התקשרות עם ספקים חדשים שנוספו לרשימת טבלת הצפי הפרטני.

רחל גיל:

כן. אנחנו מעדכנים את הוועדה כל רבעון לגבי ספקים נוספים שנוספו שאנחנו עובדים איתם,

אריאלה רג'ואן:

אוקיי.

רחל גיל:

בנושא של השתלמויות פרטניות, כשעובדים יוצאים מחוץ לעירייה להשתלמות פרטנית, אז זה מגיע לעדכון של הוועדה. זו הרשימה של הספקים שנוספו ברבעון האחרון.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

רחל גיל:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27536, אגף פיתוח הון אנושי, אישור התקשרות במסגרת הליך קול קורא למתן שירותי הדרכה בתחום בטיחות בעבודה.

רחל גיל:

כן. יצאנו בהליך תיחור, לפי מאגר שיש בו שלושה ספקים. שלושת הספקים הגישו הצעות. סוגי ההדרכות הן הדרכות על פי תעריפי נש"מ, הסמכות והדרכות מיוחדות, ויש כאן פירוט של, אנחנו רוצים לעבוד בהדרכות על פי תעריפי נש"מ מספק אחד כי הוא היחיד שהגיש הצעה, שזה, הוא הגיש הצעה של 2% מתעריפי נש"מ. לגבי ההסמכות, אנחנו רוצים לעבוד עם כל מי שמופיע בטבלה בצהוב, זאת אומרת שזה הזול ביותר ומי שיש מחיר שהוא קרוב אליו תהיה לנו גמישות, מכיוון שמדובר בהדרכות בטיחות שהן חובה על פי חוק. ובהדרכות בטיחות המיוחדות אנחנו רוצים לעבוד עם הספק שנתן את ההצעה הזולה ביותר.

גולן מרדכי:

מי זה הספק שנתן את ההצעה הזולה?

רחל גיל:

בבטיחות זה, סימנו בצהוב. זה לא,

גולן מרדכי:

אני מסתכל בצהוב.

רחל גיל:

מכללת לבטח נתנו, אתה מסתכל על המיוחדות?

גולן מרדכי:

יש לי לבטח, המרכז לבטיחות, ואיכות ...

רחל גיל:

אז מה שסימנו בצהוב, לפי ההצעה הזולה ביותר אנחנו רוצים לעבוד עם אותו ספק.

גולן מרדכי:

אז מזכים את שלושתם, כל אחד לפי התחום שלו,

רחל גיל:

נכון.

גולן מרדכי:

כן?

רחל גיל:

כן.

גולן מרדכי:

כי, יש פה מישהו פה שהוא לא בירושלים, או הפוך, יש פה מישהו ירושלמי?

רחל גיל:

אני חושבת שאין, לפי מה שידוע לי אף אחד לא בירושלים.

גולן מרדכי:

טוב.

רחל גיל:

לצערי. כן, יש מעט מאוד שניגשים, אנחנו,

גולן מרדכי:

כי ... את הפקחים לפעמים,

אריאלה רג'ואן:

נכון.

גולן מרדכי:

ביקשו ממני הרבה פעמים הקלות, וביקשו ממני,

רחל גיל:

אבל זה מתקיים אצלנו, ההדרכות מתקיימות בירושלים.

גולן מרדכי:

כי הייתה פעם אחת מחוץ לעיר וביקשו ממני,

רחל גיל:

לא, לא, זה היה כנראה בתחום תעבורה,

(מדברים ביחד)

גולן מרדכי:

אז אם זה בירושלים בסדר. לא, לא.

אריאלה רגיואן:

אז בואי רק נזרום עם ההערה של גולן שאנחנו,

רחל גיל:

זה מתקיים,

אריאלה רגיואן:

את אומרת שבעצם ההדרכות מתקיימות בירושלים.

רחל גיל:

נכון.

גולן מרדכי:

מצוין.

רחל גיל:

נכון, כן.

אריאלה רגיואן:

מצוין. תודה רבה.

רחל גיל:

תודה רבה.

אריאלה רגיואן:

אגף פיתוח הון אנושי, אירוח יום עיון,

רחל גיל:

כן.

אריאלה רג'ואן:

מקצועי כח אדם. זה היה פה כבר, לא?

רחל גיל:

זה לא היה, רציתי להעביר את זה, זה עלה ולא נבחר שום ספק, לא הבאנו את זה לוועדה.

אריאלה רג'ואן:

אה, אוקיי.

רחל גיל:

יצאנו בהליך ראשון וזה היה בתוך המלחמה,

אריאלה רג'ואן:

טוב.

רחל גיל:

ולא נבחר שום ספק,

אריאלה רג'ואן:

אוקיי.

רחל גיל:

ויצאנו בהליך נוסף ואנחנו רוצים לאשר את מלון ענבל. מדובר בכנס מקצועי לעוסקים בכוח אדם,

אריאלה רג'ואן:

מה זה מלון עומרמה? ענבל נקרא עומרמה גם?

שמוליק זליגמן:

ככה קוראים לו.

רחל גיל:

כן, זה השם שלו הזה.

אריאלה רג'ואן:

אה, אוקיי. אוקיי. בהצלחה.

רחל גיל:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

עדיין את. הופעה של יואב יצחק,

רחל גיל:

כן.

אריאלה רג'ואן:

במסגרת כנס משאבי אנוש שלושת הערים הגדולות.

רחל גיל:

נכון.

אריאלה רג'ואן:

אוקיי.

רחל גיל:

אז יש לנו כמסורת של הכנס, שפעם בשלוש שנים אנחנו מארחים את הכנס,

אריאלה רג'ואן:

נכון. זה כן העברת פה, את הכנס עצמו. כן.

רחל גיל:

בדיוק. וגם עכשיו אני מעבירה אותו שוב כי המלון שנבחר,

אריאלה רג'ואן:

לא, זהו,

רחל גיל:

זה הבקשה הבאה.

שמוליק זליגמן:

... זה הבקשה הבאה,

רחל גיל:

הבקשה הבאה.

שמוליק זליגמן:

המלון שנבחר בהליך שהם עשו, זה בבקשה הבאה.

רחל גיל:

המלון שנבחר, אינטרקונטיננטל,

אריאלה רג'ואן:

זה עבור, רגע, אז שלא נתבלבל. הכנס המקצועי הוא במלון ענבל,

רחל גיל:

זה יום עיון,

שמוליק זליגמן:

זה לא קשור.

(מדברים ביחד)

אריאלה רג'ואן:

לא קשור למלון מצודת דוד,

שמוליק זליגמן:

לא, לא, לא.

אריאלה רג'ואן:

שמארח את כנס שלושת הערים.

רחל גיל:

נכון. אין קשר בין הדברים.

שמוליק זליגמן:

מתי זה, הכנס?

רחל גיל:

ב-10 עד 12 לנובמבר.

שמוליק זליגמן:

וואו.

אריאלה רג'ואן:

הוא נדחה מ-24.10.

רחל גיל:

הינן אמורים לעשות אותו באוקטובר אבל המלון שהיה אמור להיפתח, אינטרקונטיננטל, הודיע לנו על דחייה בפתיחה, ולכן יצאנו להליך מחדש.

אריאלה רג'ואן:

לא, אחלה מלון מצודת דוד, אין תלונות. נראה לי.

רחל גיל:

זהו, כן.

אריאלה רג'ואן:

טוב, בהצלחה.

רחל גיל:

תודה, ו-,

שמוליק זליגמן:

הוא רמה גבוהה? כי הכנס של שלושת הערים זה, במשאבי אנוש אנחנו צריכים ... בגזברים גם.

רחל גיל:

אתם גם עושים ...

אריאלה רג'ואן:

צריכים לארח אותו בירושלים,

שמוליק זליגמן:

לא,

אריאלה רג'ואן:

שילמדו קודם כל לארח אותו כאן, אחר כך נדבר על רמת מלון.

רחל גיל:

אתם צריכים לארח בירושלים.

(מדברים ביחד)

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

רחל גיל:

אז גם ההופעה של יואב יצחק, במסגרת זה,

אריאלה רג'ואן:

כן, לא שאני יודעת מי זה,

שמוליק זליגמן:

גם אני לא יודע.

אריאלה רג'ואן:

אני מקווה שהוא מצדיק את המחיר,

רחל גיל:

זה זמר,

אריאלה רג'ואן:

אני לא מכירה אותו.

רחל גיל:

זה זמר,

דובר:

זמר וותיק.

אריאלה רג'ואן:

כן?

שמוליק זליגמן:

יש ביקוש, לא? יש ביקוש,

אריאלה רג'ואן:

טוב.

רחל גיל:

טוב, תודה רבה.

שמוליק זליגמן:

יהודה יודע מי זה.

יהודה:

לא מכיר.

אריאלה רג'ואן:

27497, הארכה והגדלת חוזים למתן שירות בקרה הנדסית לפי הוראת תמ"א 38. מה אנחנו מאריכים בתמ"א 38? לא גמרנו עם זה כבר?

יואל שבת:

לא, לא, לא, לא, בוא אני אסביר.

אריאלה רג'ואן:

נר?

דובר:

יש פה מנהל אגף.

אריאלה רג'ואן:

יש, כן.

יואל שבת:

,18.5

אריאלה רג'ואן:

חשבתי שסיימנו עם תמ"א 38.

גולן מרדכי:

לא, לא, לא.

יואל שבת:

לא, לא סיימנו.

אריאלה רג'ואן:

אוקיי.

יואל שבת:

ההגשות של הבקשות היו עד 18.05, קיבלנו הצפה בחודשים האחרונים, בעצם מאנשים שבעצם, מה שנקרא, התנדנדו וחשבו הגישו את זה בדקה ה-90. יש לנו הצפה של בקשות שכאלו ואנחנו צריכים מה שנקרא להתמודד איתם. אנחנו מעסיקים היום שלושה משרדי מהנדסים שבעצם,

אריאלה רג'ואן:

כאילו הצפה לפני שהכרזתם על תום תמ"א 38?

יואל שבת:

כן.

שמוליק זליגמן:

המדינה הכריזה.

יואל שבת:

זה התקנון גם.

אריאלה רג'ואן:

המדינה, כן.

גולן מרדכי:

לפני זה היו,

אריאלה רג'ואן:

אז אין לנו בעצם,

גולן מרדכי:

120 תיקים תקועים,

אריאלה רג'ואן:

אוקיי.

גולן מרדכי:

וזה גרם לעוד 120 עררים,

אריאלה רג'ואן:

אז כמה תיקים יש היום בצפי לסיום בעצם? כי אין יותר פתיחת תיקים חדשים, אני מבינה.

יואל שבת:

פתיחת תיקים חדשים לא, אבל מי שפתח, מה שנקרא, באגף התכנון את הבקשות שלו,

שמוליק זליגמן:

כן, מטפלים בו.

אריאלה רג'ואן:

אז כמה כאלה יש לנו?

יואל שבת:

יש מאות.

שמוליק זליגמן:

מאות?

דוברת:

מאות?

יואל שבת:

כן, כן, כן.

אריאלה רג'ואן:

מה זה מאות?

יואל שבת:

זה יכול להגיע ל-300-400.

שמוליק זליגמן:

וואו וואו.

יואל שבת:

כאילו, זה כמויות, זה כמויות גדולות.

דובר:

חשבנו שהולכים לסגור.

אריאלה רג'ואן:

זאת אומרת, אתה לא רואה צפי לירידה בשנה הקרובה לאור מה שהיה.

יואל שבת:

בשנתיים שלוש הקרובות לא.

אריאלה רג'ואן:

וואו.

שמוליק זליגמן:

שנתיים, עד שזה.

גולן מרדכי:

עכשיו, כל תיק כזה גורם,

שמוליק זליגמן:

יש ערר, ויש זה.

גולן מרדכי:

גם לתיק רישוי,

אריאלה רג'ואן:

וואו, אני הייתי בטוחה שתהיה ירידה לאור זה ש-,

גולן מרדכי:

לא, לא.

שמוליק זליגמן:

יהיה, אבל,

גולן מרדכי:

.. אין לך היטלים בתיקים האלו.

אריאלה רג'ואן:

כן, אין כלום.

גולן מרדכי:

כן.

יואל שבת:

חלופת שקד ובאה בעצם, היא דורסת את תמ"א 38,

דובר:

כן.

יואל שבת:

אבל היא קובעת נהלים אחרים שלא מאפשרים נגיד בתוך העיר ההיסטורית לקדם, נגיד תמ"א 38 שאפשרנו כיום.

אריאלה רג'ואן:

ואז מה כן?

יואל שבת:

יש מסלולים אחרים של תב"ע, תב"ע רגילה, אבל לא מה שנקרא קיזוזים מכוח היטלי השבחה וכאלה.

אריאלה רג'ואן:

הבנתי. לא, אבל יש לך כאילו גם תמ"א 38 וגם פינוי בינוי ששניהם בעצם, אין עליהם היטלים. נכון?

(מדברים ביחד)

אריאלה רג'ואן:

כן.

יואל שבת:

כן, כן, אלה הנתונים. אבל אני צריך, מה שנקרא, נדרש לעשות בקרה הנדסית.

אריאלה רג'ואן:

אתמול הייתה כתבה שלמה עם ראש העיר בית שמש,

שמוליק זליגמן:

נו?

אריאלה רג'ואן:

... ברחוב הנשיא בבית שמש יש וילות כאלה, ופתאום הם מצאו את עצמם בוקר אחד עם פתק, פה נערך פרויקט פינוי בינוי,

שמוליק זליגמן:

בלי שהתושבים יודעים?

אריאלה רג'ואן:

אחרי שהוילות האלו נפגעו מהטילים. לא, בלי שהתושבים יודעים, בלי שבעלי דירה יודעים. אתמול הייתה על זה סאגה שלמה, שמעתי את זה בדרך לענבר. כן. טוב,

דוברת:

לפחות ראש העיר עושה משהו.

שמוליק זליגמן:

לפחות אנחנו מכירים את ראש העיר,

אריאלה רג'ואן:

כן. לא, לא, הוא לא עושה כלום,

שמוליק זליגמן:

אז לא נגיד אם זה יצא לפועל או לא, ...

אריאלה רג'ואן:

הוא אמר, כאילו, הוא לא ידע בכלל איך להגיב על זה, זה הזוי שתושב לא ידע.

גולן מרדכי:

אריאלה,

אריאלה רג'ואן:

כן.

גולן מרדכי:

רק ... התמונה הכללית.

שמוליק זליגמן:

יש פה משהו שגר שם, יאיר.

גולן מרדכי:

זה בשלב הראשון,

שמוליק זליגמן:

אתה גר שם.

דובר:

הוא מכחיש.

דובר:

אתה יכול גם לעודד בלי קשר, גם אם אתה גר פה.

אריאלה רג'ואן:

אתה מכיר את זה? אתה מכיר את הסאגה הזו?

שמוליק זליגמן:

בטח שהוא מכיר, הוא ...

אריאלה רג'ואן:

לא, כאילו דבר, זה כאילו הזוי, בן אדם שלא,

שמוליק זליגמן:

לא יודע.

אריאלה רג'ואן:

טוב, כן, מה אתה אומר לגבי התמ"א?

גולן מרדכי:

זה השלב הראשון של תמ"א, שהוא פותח תיק, עובר בקרה הנדסית. לפני שנה ומשהו היו למעלה מ-120 תיקים תקועים, הקול קורא הזה פתר רק את השלב הראשון. בשלב השני עושים חפיפת זכויות וזה מונע בעצם הגשת ערר ברישוי וערר בהיטל השבחה.

שמוליק זליגמן:

מה שאתה אומר, שצריך את המשרדים האלו,

גולן מרדכי:

כל תיק,

אריאלה רג'ואן:

אין שום בעיה, אני רק אומרת שאני מקווה שעם כל התיקים האלה נתמודד ככה שבשנה הבאה נבוא לפה רק לדבר על דיון בתיקים, כי אין לנו עוד פתיחת חדשים. זה מה שאני מנסה להגיד. אנחנו צפינו שיהיה ירידה, עכשיו אתם אומרים שאין ירידה.

גולן מרדכי:

אני חושב שכן תהיה ירידה. עובדה שהייתה ירידה שכל התיקים התקועים וכמות העררים בעקבות זה ירדו. עושים פה, אחרי הבקרה ההנדסית את חפיפת הזכויות. לדעתי תוך שבעה-שמונה חודשים כל התיקים האלה ייגמרו. אני לא רואה מצב שזה נמשך לנצח.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

דוברת:

באמת? שבעה-שמונה חודשים?

גולן מרדכי:

הוא עושה בקרה הנדסית, חפיפת זכויות, ...

אריאלה רג'ואן:

27452, הארכת התקשרות עם גיא איגרא אדריכלים לפרויקט מעון יום ומועדון נוער מירסקי.

יואל שבת:

תודה.

גולן מרדכי:

ביי, יואל.

שמוליק זליגמן:

ביי.

ילנה גרויסמן:

אנחנו מבקשים להאריך את ההתקשרות איתו, היו פה עיכובים כי התווספו שני בתי כנסת מעלינו. היינו צריכים לעשות תיאום תכנון מולם, אז זו הבקשה לארכה.

שמוליק זליגמן:

רגע, זה פרויקט שבביצוע או בתכנון?

ילנה גרויסמן:

כן. לא, לא, בביצוע.

שמוליק זליגמן:

הוא כבר בביצוע?

אריאלה רג'ואן:

אז בתי הכנסת התווספו אחרי שכבר,

ילנה גרויסמן:

כן, כן.

אריאלה רג'ואן:

אז אני רק מזכירה שאמרנו לאורך כל הדרך שבעיקרון אנחנו בונים גני ילדים כולל מעטפת, ובתי הכנסת יצטרכו לשלם את המעטפת, בדיוק כדי שלא יקרו לנו דברים כאלו. זה כבר פרויקט של אחרי ההחלטה הזאת, אבל,

ילנה גרויסמן:

נכון. זה פרויקט ישן,

אריאלה רג'ואן:

לא, אין בעיה. אני רק אומרת לגבי חדשים.

ילנה גרויסמן:

והם פשוט בעיצומו של תהליך אז עשינו תיאום.

אריאלה רג'ואן:

בסדר גמור.

ילנה גרויסמן:

עכשיו לפחות זה, הם נכנסו, עדיף שייכנסו עכשיו ולא בדיעבד, אז כן.

אריאלה רג'ואן:

כן. בהצלחה.

ילנה גרויסמן:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

אגף מבני ציבור, הארכת חוזה בקרה, תכנון ופיתוח על הקמת אולם רב תכליתי בית נחמיה.

אליאונורה פרוינד:

כן, היי, שלום. החוזה עם מנהל פרויקט ... מוחמד הסתיים בחודש מאי, אז אנחנו רוצים להאריך את החוזה,

אריאלה רג'ואן:

מתי זה אמור לצאת? כי כל הזמן אנחנו,

אליאונורה פרוינד:

זה בביצוע.

אריאלה רג'ואן:

אה, זה ממש בביצוע.

אליאונורה פרוינד:

זה בביצוע.

ילנה גרויסמן:

הוא ממש בביצוע מתקדם,

אליאונורה פרוינד:

כן, ממש.

ילנה גרויסמן:

פשוט היה פה ערר אז זה התעכב המון זמן,

אריאלה רג'ואן:

נכון.

ילנה גרויסמן:

אבל עכשיו הוא בקצב יפה מאד,

אריאלה רג'ואן:

אוקיי, בהצלחה.

ילנה גרויסמן:

ממש מתקדמים.

אריאלה רג'ואן:

27540, ניהול ופיקוח צמוד פרויקט מתנ"ס קמניץ.

אליאונורה פרוינד:

נכון, אנחנו יוצאים עם הפרויקט החדש, קמניץ, ואנחנו פנינו לחמישה מנהלי פרויקטים וקיבלנו שלוש הצעות, והזוכה הוא יצחק מנצור ואנחנו רוצים לסגור איתו.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27353, עדכון בפרויקט מעון, מתנ"ס וגני ילדים הלר. מה?

ילנה גרויסמן:

כן. הלר אנחנו ממש בישורת האחרונה, יש לנו את הגנים שייפתחו כבר בשנת הלימודים הקרובה.

אריאלה רג'ואן:

נכון.

ילנה גרויסמן:

פשוט האדריכל גם החליף מעוסק מורשה לחברה בע"מ, וגם פג תוקף החוזה אז אנחנו מבקשים לערוך חוזה,

אריאלה רג'ואן:

אוקיי.

ילנה גרויסמן:

לחוזה חדש כי הוא החליף לחברה, ורק לשלב הפיקוח העליון.

אריאלה רג'ואן:

אבל זה כבר שלב ה-, זהו.

ילנה גרויסמן:

זה הפיקוח העליון.

אריאלה רג'ואן:

כן.

ילנה גרויסמן:

ואנחנו מבקשים פה בנוסף, זה פרויקט מאד ישן, היום אני אציין,

אריאלה רג'ואן:

חבל על הזמן.

ילנה גרויסמן:

שכל המתנ"סים אנחנו כבר כוללים ברשימת היועצים הראשונה יועץ לכל המערכות של הבמות, פה לא היה. גם עשינו את זה ביד לבנים שהוספנו בדקה האחרונה, גם כאן אנחנו מבקשים לאשר תוספת תקציבית עבור היועץ. הוא עכשיו ייתן את האינפוט ונוכל למסור את המתנ"ס עם כל המערכות העדכניות נכון להיום.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

ילנה גרויסמן:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27424, מינהל חינוך, התקשרות עם יועץ מעליות במסגרת מאגר מינהל חינוך. מה זה?

אהרלי'ה בן נון:

זה מדובר בשלב שני של המאגר האחרון שפרסמנו. בעצם בנינו לו מחירון,

אריאלה רג'ואן:

זה יועץ למעליות קיימות?

אהרלי'ה בן נון:

יועץ מעליות, לא, גם תכנון.

אריאלה רג'ואן:

אז רגע, אז אני רוצה שניה להגיד משהו על תכנון וזה כאילו משהו ששניה תגידו אם זה קשור פה, ואם זה קשור אז. אנחנו, במסגרת ההתייעלות שלנו הבנו שלילת שעובדת אצל יואל בעצם עושה את כל נושא ההנגשה של מבני ציבור. במסגרת ההנגשה שלה גם ככוח קנייה גדול יותר וגם ככוח תכנוני גדול יותר, ביקשנו מיפעת לחבור אליה, וכל בתי הספר לעשות דרך ליאת. כיוון שמה שקורה שאנחנו בונים פירים של מעליות, אנחנו שמים את המעלית רק אם מגיע ילד שצריך הנגשה בבית הספר, ואז בעצם אנחנו מוציאים בפועל 1,200,000 שקל שאנחנו מקבלים מהם בחזרה בערך 100,000 שקל ממשרד החינוך. בעליל לא הגיוני. אם היועץ הזה אמור ליעץ לזה, אני מבקשת להוריד אותו ולתאם מול ליאת,

אהרלי'ה בן נון:

זה לא, זה,

אריאלה רג'ואן:

יועץ אחר. כי אין פה, אנחנו לא נעשה יותר מעליות ב-1,200,000 ונקבל 100 ממשדד החינוך. לא יקרה.

אהרלי'ה בן נון:

... הוא מלווה את המחלקה בייעוץ, תיקון וחלפים, כל הדברים האלה.

שמוליק זליגמן:

רק בתחזוקה שוטפת או לחדשים?

אהרלי'ה בן נון:

יש לו סעיף של 6,500 שקל לתכנון, אפשר,

שמוליק זליגמן:

לא, השאלה,

אריאלה רג'ואן:

אז אני מבקשת שהוא לא יעסוק בכלל בתכנון,

אהרלי'ה בן נון:

רק,

שמוליק זליגמן:

רק בתחזוקה.

אריאלה רג'ואן:

אני מבקשת פה לציין שהוא עוסק רק בתחזוקה, הוא לא עוסק יותר בתכנון. אנחנו עושים, כמו שליאת הצליחה בהצלחה רבה מאד להביא להנגשה של כל מבני הציבור בעיר ולאז דווקא באמת הנגשה אלא הסבר, איפה אפשר, איפה פחות אפשר. לא יכול להיות שאנחנו בונים מעליות ב-1,200,000 שקל ומקבלים 100,000 שקל החזר, אז אנחנו עכשיו רגע עושים על זה hold וזה הכל יעבור לליאת תחת יואל. בסדר?

אהרלי'ה בן נון:

בסדר גמור.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה, רק בלי התכנון.

אהרליה בן נון:

בסדר גמור.

אריאלה רג'ואן:

27428, התקשרות עם אדריכלים בפרויקט של מוסדות חינוך ומבני ציבור,

ילנה גרויסמן:

27426.

אריאלה רג'ואן:

426, כן, כן, התקשרות עם אדריכלים בפרויקט של מוסדות חינוך במסגרת מאגר יועצים.

אהרליה בן נון:

שוב פעם, זה שלב שני של המאגר האחרון שפרסמנו. בנינו מחירון,

שמוליק זליגמן:

מה זה, מה, לשיפוצים, לא לבנייה.

אהרליה בן נון:

שיפוצים.

שמוליק זליגמן:

זה לא קשור ל ...

אהרליה בן נון:

לא קשור לנושאי בינוי. בעירייה, אגפים שונים לוקחים ממני, מתוך המאגר שלי דברים, אני לא שולט במה שהם עושים.

שמוליק זליגמן:

למה אתה לא שולט?

(מדברים ביחד)

שמוליק זליגמן:

טוב.

אהרלי'ה בן נון:

אבל אגפים משתמשים מאד הרבה במאגר שלי,

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

שמוליק זליגמן:

זה כל הפרויקטים שהוא עושה, במיליונים?

דובר:

לא, לא,

שמוליק זליגמן:

.. בית טבנקין וזה, מה שאתה עושה זה בשביל זה?

אהרלי'ה בן נון:

גם, הנה. שיפוצים, יש פה חלק מ... כן.

שמוליק זליגמן:

טוב.

אריאלה רג'ואן:

27425, הנהלת מינהל חינוך, התקשרות עם אדריכלים, מעצבי פנים, פרויקטים של מוסדות חינוך ומבני ציבור במסגרת מאגר יועצים. אז זה אותו דבר, אני מבינה.

אהרלי'ה בן נון:

זה הנדסאים, וזה,

אריאלה רג'ואן:

הנדסאים.

אהרלי'ה בן נון:

הנדסאים, ...

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

אהרל'ה בן נון:

תודה רבה רבה.

אריאלה רג'ואן:

אגף חינוך כללי, קניית שירות מחברת מוריה עבור ביצוע פרויקט פתיחת חלל בבית ספר זנגוויל.

אורי ישר:

אני.

אריאלה רג'ואן:

מה זה בית ספר זנגוויל?

אורי ישר:

אני.

אריאלה רג'ואן:

מה זה זנגוויל?

אורי ישר:

בית ספר היובל.

אריאלה רג'ואן:

היובל.

יאיר אייפרמן:

זה עמל, עמל.

אריאלה רג'ואן:

עמל לשעבר.

יאיר אייפרמן:

עמל לשעבר.

שמוליק זליגמן:

עמל. מה אתה עושה שם?

יאיר אייפרמן:

אנחנו, ... חלל גדול.

אריאלה רג'ואן:

קומה נוספת, בשעה טובה.

שמוליק זליגמן:

קומה?

יאיר אייפרמן:

לא, לא, לא.

אריאלה רג'ואן:

לא? אז?

שמוליק זליגמן:

לא, זה לא הקומה המדוברת.

אריאלה רג'ואן:

אה, זה לא הקומה?

שמוליק זליגמן:

מה פתאום.

יאיר אייפרמן:

קומה נוספת זה היתרים שעוד נעמוד עליהם, אם יהיה לנו,

אריאלה רג'ואן:

אז מה זה,

שמוליק זליגמן:

יש הסכמה בכלל מההסתדרות לקומה?

יAIR אייפרמן:

יש.

אריאלה רג'ואן:

כן, כן, כן, הוא,

שמוליק זליגמן:

יש, סגור?

יAIR אייפרמן:

עברנו סאגה מטורפת.

אריאלה רג'ואן:

אחרי שעברנו את כל התלאות הליליות אצל ראש העיר בפגישות, יש הסכמה.

יAIR אייפרמן:

כן.

שמוליק זליגמן:

אז מה זה החלל הזה?

יAIR אייפרמן:

לפתיחת שנת הלימודים הקרובה אנחנו צריכים שלוש כיתות לימוד שמה. לצערנו התעכב במשך שנתיים החתימה על הזה, ולכן, יש איזה,

אריאלה רג'ואן:

לא, לא, לא התעכב שנתיים, למה שנתיים? כולה קומה נוספת זה עכשיו, זה לא שנתיים. שנתיים לא נחתמו דברים אחרים, אבל לא משנה.

יAIR אייפרמן:

לא, לא נחתם, לא משנה,

אריאלה רג'ואן:

מה זה חלל?

יאיר אייפרמן:

לגופם של דברים.

אורי ישר:

יש שם חלל של 150 מטר שאנחנו הופכים אותו לשלוש כיתות כרגע.

אריאלה רגיואן:

זה עלה במסגרת התב"ר שלכם?

יאיר אייפרמן:

כן, כן, כן,

אריאלה רגיואן:

כאילו, מה שאתם מאשרים פה אושר?

יאיר אייפרמן:

כן, כן, כן.

אריאלה רגיואן:

סבבה, בהצלחה, אם אתם ...

שמוליק זליגמן:

השלוש כיתות האלו עולות 2,250?

אורי ישר:

כן, זה חדש.

שמוליק זליגמן:

זה כמו לבנות שלוש כיתות חדשות.

אריאלה רגיואן:

כן. הוא בונה שלוש כיתות חדשות, למעשה הוא פותח חלל.

יאיר אייפרמן:

כן, כן, חלל,

אריאלה רג'ואן:

הוא כאילו פותח, זה לא,

(מדברים ביחד)

אריאלה רג'ואן:

ואז אתם צריכים גם את הקומה הנוספת חוץ מזה?

יאיר אייפרמן:

זה בעצם כיתות שהחלונות שלהן הן למסדרון, אין לנו פתרון אחר.

אריאלה רג'ואן:

לא, אבל השאלה ... הקומה הנוספת, מה תעשה עם ה-2.5 מיליון האלו?

יאיר אייפרמן:

יהפכו לאולם בית ספרי, זה קטן, ... זה לא איזה משהו גדול,

אורי ישר:

כן, ואחרי זה,

אריאלה רג'ואן:

אבל לא בעלות נוספת.

יאיר אייפרמן:

מה? לא, לא, זה קירות גבס, ... להכין קירות גבס, להסיר,

אריאלה רג'ואן:

אורי, אתה שומע?

יאיר אייפרמן:

כן, כן, הוא מכיר.

אורי ישר:

הוא רוצה להפוך את זה לאולם.

אריאלה רג'ואן:

אין שום בעיה, אבל אתה עושה קירות גבס, אתה לא בא לפה אחר כך,

יאיר אייפרמן:

החציצות הן קירות גבס להסרה.

אריאלה רג'ואן:

רגע, אני רוצה רגע להדגיש, אתם עושים היום כיתות בתוך מה שאתם מייעדים אחר כך לאולם כשתהיה הקומה נוספת, מה שאומר שאתם לא מביאים לפה עלויות נוספות. אתם מורידים קירות גבס, ויש לכם אולם.

יאיר אייפרמן:

כן, כן, כן.

אריאלה רג'ואן:

בסדר?

שמוליק זליגמן:

אריאלה, מההיכרות שלך עד שיעשו את הקומה הנוספת, את חושבת,

יאיר אייפרמן:

לא, לא, לא,

שמוליק זליגמן:

שהכיתות האלו יתפנו לאולם?

יאיר אייפרמן:

לא, לא, לא,

שמוליק זליגמן:

נראה לך, עם הגידול,

אריאלה רג'ואן:

גם אם הם לא יתפנו, ...

יאר אייפרמן:

שמוליק, שמוליק, אנחנו לפני,

אריאלה רג'ואן:

... שישתמשו. כן.

שמוליק זליגמן:

אין לי בעיה, רק אני אומר,

אריאלה רג'ואן:

שישתמשו.

דובר:

בוודאי.

אריאלה רג'ואן:

טוב, בהצלחה.

אורי ישר:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27436, קניית שירות מעמותת לביא להשתלמויות והדרכות בשפ"ח פרויקטים 860. מה זה?

בתאל:

זה שירות פסיכולוגי חינוכי,

אריאלה רג'ואן:

כן.

בתאל:

וזה בעצם תקציב שמגיע ממשרד החינוך, הרוב הדרכות והשתלמויות לפסיכולוגים. זהו, זה פרויקט שממשיך בעיקרון,

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27533, אגף חינוך כללי, קניית שירות ליווי טכנו פדגוגי, חינוך דיגיטלי.

גדעון אבן ארי:

זה המרכיב של הזינוק הדיגיטלי, המרכיב הטכנו פדגוגי של העברה ללביא של המלווים, מרכזי חדשנות אצלנו.

אריאלה רג'ואן:

כמו כל שנה, לא? זה לא חדש. או שזה חדש?

גדעון אבן ארי:

חדש בהקשר של הזינוק, ההיקפים יותר גדולים.

אריאלה רג'ואן:

אוקיי, בהצלחה.

גדעון אבן ארי:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27563, אגף חינוך כללי, אירוע מתווה לצוותי הוראה?

דוברת:

מחווה. מחווה.

דוברת:

כן, בוקר טוב.

אריאלה רג'ואן:

אה, מחווה לצוותי הוראה בריכת הסולטן.

שמוליק זליגמן:

אה, זה האירוע.

אריאלה רג'ואן:

כן.

דוברת:

כמו בכל שנה אנחנו בשבוע החינוך מקיימים אירוע הצדעה למורים, לצוותי החינוך, גננות, סייעות וכולי. חברת אריאל עוזרת לנו להפיק את ה... הזה.

אריאלה רג'ואן:

מי יהיה האמן?

דוברת:

פאר טסי.

שמוליק זליגמן:

פאר טסי.

גולן מרדכי:

פאר טסי?

דוברת:

כן.

שמוליק זליגמן:

אתה מכיר אותו, גולן?

גולן מרדכי:

אפשר את חנן עוד פעם?

דובר:

לא שילמת מספיק.

דוברת:

זהו. ראש העיר וחגית ינאמו על הבמה, אנחנו עושים סרטון, מפיקים את זה. יוצאים היום בפרסום, אנחנו משאירים ... לבכירי העירייה, מנח"י, משפחות שכולות, אבל הרוב המכריע כמובן הגדול זה כמובן צוותי ההוראה.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

דוברת:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27477, חינוך חרדי, קניית שירות סייעות, מזכירות ואבות בית, ינואר עד דצמבר, עדכון תקציב. מה העדכון?

יאיר אייפרמן:

עם יציאת ספר התקציב עודכן הסעיף הזה ולכן אנחנו עולים,

שמוליק זליגמן:

הסכום, הסכום.

אריאלה רג'ואן:

אה.

יאיר אייפרמן:

הסכום, כן.

שמוליק זליגמן:

כן, זה כל ... ,

אריאלה רג'ואן:

כן.

שמוליק זליגמן:

... מעסיקים בחינוך העצמאי.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27443, קניית שירות תכנית סל מדע, אגף חינוך חרדי, זה גם כל שנה.

דוברת:

זה אני.

אריאלה רג'ואן:

כן, אהלן. זה כל שנה את קונה את זה, נכון?

דוברת:

נכון מאד, חלק מזה זה כסף עירוני, חלק מזה זה כסף של משרד המדע.

אריאלה רג'ואן:

מצייג של משרד המדע.

דוברת:

נכון.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

דוברת:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

אגף חינוך חרדי, קניית שירות פעילות לנוער יוני 2026.

שרי פישר:

זה תכנית המשך, עשינו את זה בחורף, אנחנו מבקשים להמשיך גם בקיץ, זה סדנאות ...

שמוליק זליגמן:

אז מה זה יוני, זה לחודש אחד?

אריאלה רג'ואן:

לא, יוני עד,

דוברת:

יוני יולי.

שמוליק זליגמן:

כתוב יוני '26.

אריאלה רג'ואן:

לא, זה יוני-יולי. כאן זה בפנים כתוב שני חודשים.

שמוליק זליגמן:

אה, ... עם יולי? אבל יוני-יולי, לא אחרי זה תבואו ... וזה, כמו שעכשיו אני לא הבנתי מה אתם רוצים ממני במייל אבל אולי אודיה תבין, לא יודע, מה ששלחתי לך.

אודיה טובול:

אה, לגבי ה-,

שמוליק זליגמן:

התעריפים, כל זה, החיתוכי זמן, מה ששלחת לי במייל.

אודיה טובול:

ביקשת הקדמת תשלום.

שרי פישר:

הקדמת תשלום, שיש איזה משהו של, לא קשור אליי. אני קשורה לזה אבל אני אסביר לך את זה.

שמוליק זליגמן:

אוקיי,

אודיה טובול:

אז נדבר אחרי זה.

שרי פישר:

נדבר על זה.

שמוליק זליגמן:

יאללה. מאה אחוז.

אריאלה רגיואן:

טוב, בהצלחה.

שרי פישר:

לא ראיתי מייל ממך אבל על זה.

שמוליק זליגמן:

כי לא הבנתי עוד, שלחתי לאודיה,

אריאלה רג'ואן:

אחר כך תדברו על זה.

שמוליק זליגמן:

אודיה יותר חכמה ממני, הרבה יותר, אז ...

אריאלה רג'ואן:

27541, קניית שירות הגדלת הסכם לב שומע יוני-יולי.

שרי פישר:

כן. עקב המלחמה אנחנו, יש פה יותר פניות ללב וגם המעבר בין ישיבה קטנה לישיבה גדולה, ונערו וכולי.

שמוליק זליגמן:

מה המספר של הלב שומע, אם רוצים להתקשר?

שרי פישר:

בעל פה אני לא יודעת להגיד לך, אבל אני שולחת לך את זה היום.

שמוליק זליגמן:

זה מספר מקוצר או ארוך?

שרי פישר:

מספר ארוך, אבל קליט. מספר רגיל. מספר ירושלמי רגיל. ויש לך ביידיש, עברית, אנגלית, צרפתית, כל שפה, צריך להקיש. נשים, גברים.

שמוליק זליגמן:

טוב, תשלחי לי את המספר, מעניין אותי, יש לי כמה ...

אודיה טובול:

שרי, אבל לא אישרנו כבר?

אריאלה רג'ואן:

טוב, תשלחי לו את המספר.

שרי פישר:

זה בהגדלה.

גולן מרדכי:

אפשר כמה שאלות?

אריאלה רגיואן:

בהצלחה.

שרי פישר:

זה הגדלת החוזה, זה לא הארכה ולא ...

אריאלה רגיואן:

27549, קניית שירות, פעילות אהבת חניס יולי-אוגוסט.

שרי פישר:

נכון, גם זה היה בתחילת שנה. זה תוכנית קהילתית, יותר לציבור הליטאי. פעילויות משותפות.

אריאלה רגיואן:

אני מניחה שכל התוכניות האלה אתם בודקים אותם שהם באמת יעילות ומלאות.

שרי פישר:

כל אחד יושב איתי, כותבים ביחד את התוכנית, ...

שמוליק זליגמן:

זה בבתי הספר הפעילות הזאת או במתנ"סים? איפה עושים את זה?

שרי פישר:

לא, זה בקהילות,

שמוליק זליגמן:

בקהילות?

שרי פישר:

לא במתנ"סים, בקהילות של ה-, בתי כנסיות, איפה שהם נפגשים.

אריאלה רג'ואן:

27544, אגף חינוך חרדי, קניית שירות פרויקט עתידה,

שרי פישר:

עתידה.

אריאלה רג'ואן:

יוני עד אוגוסט.

שרי פישר:

נכון, גם זה,

אריאלה רג'ואן:

גם משהו?

שרי פישר:

פרויקט המשך. אנחנו עשינו פרויקט של בחירת מסלולים לבנות בכיתות, שצריכות לבחור לי"ג-י"ד, עשינו עם ההורים. עכשיו הבנות שבחרו מסלולים, אנחנו נותנים להם פה עזרה כדי שבאמת יצליחו להצליח במסלולים שלהם.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27545, קניית שירות פרויקט נתיבים יוני-יולי.

שרי פישר:

גם זה היה בהתחלה, זה לבנות מתמודדות בסמינרים.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27547, קניית שירות פרויקט תגבור לימודי יולי 2027,

שרי פישר:

כן, חונכות אישית לבנות בסמינרים. שגם היה.

אריאלה רג'ואן:

שגם היה?

שרי פישר:

כן, בטח.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27561, קניית שירות פרויקט אבות ובנים, יוני-יולי.

שרי פישר:

גם, גם היה לנו.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27564, קניית שירות פרויקט אתנחתא.

שרי פישר:

אתנחתא, כן, זה גם לקיץ.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27565, קניית שירות תוכנית שחקונא,

שרי פישר:

שחקונא, כולם מכירים את זה,

אריאלה רג'ואן:

כן.

שרי פישר:

כל שנה זה מופיע.

אריאלה רג'ואן:

קניית שירות פרויקט ערך שעה יוני-יולי, 27568.

שרי פישר:

כן, גם היה שנה שעברה ואנחנו עושים את זה גם השנה.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

שמוליק זליגמן:

מה זה ערך שעה?

שרי פישר:

בעצם אנחנו נותנים להם הכשרות בתוך המוסדות. עכשיו יוני-יולי שכבר, הילדים כבר רואים את הקיץ, אבל בנושאים שהם בלתי פורמליים, במוסדות הפורמליים בשעות הפורמליות כמו מדעי הטבע, כמו מוזיקה, פיתוח קול, בתוך המוסדות לבנים, כדי לשמר אותם באמת ככה ללא זליגה. לומדים אצלנו עד תשעה באב.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27569, קניית שירות פרויקט ללמוד וללמד.

שרי פישר:

ללמוד וללמד. גם, זה קהילתי אבל זה יותר לחסידים, בתוך הקהילות החסידיות.

אריאלה רג'ואן:

שזה גם משהו המשכי?

שרי פישר:

כן, זה המשכי.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27570, קניית שירות פרויקט יציבות וחוסן.

שרי פישר:

כן, זה לאוכלוסייה של הדתי-לאומי שנמצאת בתוך מוסדות החינוך החרדי עקב המלחמה.

אריאלה רג'ואן:

חרד"לי.

שרי פישר:

בדיוק, ועשינו את זה גם שנה שעברה,

אריאלה רג'ואן:

נכון.

שרי פישר:

וזה היה מוצלח ביותר.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. אגף חינוך חרדי, 27571, קניית שירות פרויקט עוצמה צעירה.

שרי פישר:

כן, זה לעובדי הוראה. עכשיו בקיץ, אנחנו עושים את זה כל שנה.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27572, קניית שירות פרויקט כישורי חיים לנערות.

שרי פישר:

גם, גם עשינו את זה שנה שעברה, זה גם המשכי.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27573, קניית שירות פרויקט נתיבי הדעת.

שרי פישר:

כן, גם היה שנה שעברה, דע מה שתשיב, כל מיני שאלות ב...

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27574,

שרי פישר:

וימינו תחבקני,

אריאלה רג'ואן:

כן.

שרי פישר:

יש פה טעות זה. זה תוכנית שנתית בעצם, שפה אנחנו נותנים יותר פוקוס בקיץ.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27575, קניית שירות פרויקט חיבורים.

שרי פישר:

גם, זה תכנית המשך של חיבורים של כל מיני ...

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

שרי פישר:

תודה רבה רבה.

אריאלה רג'ואן:

27430, אגף הספורט, קניית שירות מחברת מוריה עבור שיפוץ ושדרוג מתקני ספורט בבתי הספר.

ליאת פיטרו:

כן, מתקני ספורט בבתי ספר כולל הצללות.

שמוליק זליגמן:

למה ... דרך מוריה?

ליאת פיטרו:

עשינו גם לפני שנה.

אריאלה רג'ואן:

גם לפני שנה הם עשו דרך מוריה.

שמוליק זליגמן:

כן?

(מדברים ביחד)

ליאת פיטרו:

מאוד יעיל, מאוד מהיר, בקשר עם המנהלים.

שמוליק זליגמן:

יותר טוב מאשר אצלכם?

ליאת פיטרו:

זה, כי בעיקר גם,

שמוליק זליגמן:

אבל זה יותר יקר, את יודעת.

ליאת פיטרו:

זה לא בטוח יותר יקר.

אריאלה רג'ואן:

לא בטוח יוצא להם יותר יקר. אגב, הם עובדים על זה, ליאת יושבת על כל המחירים טוב-טוב.

ליאת פיטרו:

אנחנו,

אריאלה רג'ואן:

כן.

ליאת פיטרו:

אנחנו קודם כל אנחנו שותפים על כל השוברים, עוקבים על הכל ויכול להיות שגם נסיים את השנה הקודמת שעדיין לא הסתיימה ממש באיזשהו עודף, כאילו שיחזור אלינו חזרה.

שמוליק זליגמן:

אליכם או אלייך?

ליאת פיטרו:

אליי.

אריאלה רג'ואן:

אליה.

אודיה טובול:

בהצלחה.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

שמוליק זליגמן:

... אריאלה.

אריאלה רג'ואן:

אגף הספורט, קניית שירות מחברת אריאל עבור אליפות ישראל בהתעמלות.

ליאת פיטרו:

כן, אליפות ישראל בהתעמלות בארנה, כמו לפני שנה, אותו דבר. שבוע של אליפויות, טרמפולינה, התעמלות קרקע.

אריאלה רג'ואן:

תגיד, למה זה יוצא אותה עלות למרות שהשנה יש גם מכביה?

ליאת פיטרו:

ראיתי. המכביה מוסיפה עוד שלושה ימים. זאת אומרת, הם עושים הפרדה. זה המכביה עם החבר'ה מחו"ל,

אריאלה רג'ואן:

לא, הכל בסדר, אבל ממילא את משלמת כבר את הארנה, מישו משלם את הארנה לטובת המכביה. אז למה יוצא לנו אותו סכום של שנה שעברה? הרי איפשהו היה צריך לצאת פחות.

ליאת פיטרו:

המכביה משתתפים ב-170 אלף שקל. זה הסכום, 170,000 שקל לטובת שלושת הימים האלו?

אריאלה רג'ואן:

אז איפה הם ה-170,000 האלה בתוך המיליון וחצי?

ליאת פיטרו:

כלום. אנחנו משלמים רק על השבוע, רק על השבוע. שבוע אליפות ישראל.

אריאלה רג'ואן:

לא, שוב, רגע. הארנה, נכון, אבל הארנה ממילא,

ליאת פיטרו:

המכביה מגדילה את זה לעשרה ימים של תחרויות, זאת אומרת, עוד שלושה ימים.

אריאלה רג'ואן:

לא, אבל אנחנו,

ליאת פיטרו:

לפני שנה גם היה ...

אריאלה רג'ואן:

בעיקרון עיריית ירושלים אמורה, או לא, באופן מסוים להשתתף בעלויות ארנה וטדי, שעל זה כל הזמן אורי מדבר כי משביתים לו את הארנה ואת טדי במכביה. אם ממילא,

ליאת פיטרו:

זה לטקס הפתיחה.

אריאלה רג'ואן:

לא,

ליאת פיטרו:

לא קשור להתעמלות. לא קשור להתעמלות. זה רק לטקס הפתיחה שהם מתחילים ביום רביעי הקרוב לעשות הקמות בטדי,

אריאלה רג'ואן:

אוקיי.

ליאת פיטרו:

והם משתמשים בארנה,

אריאלה רג'ואן:

אז אין בעצם, מבחינת העירייה אין שום תשלום לארנה בזמן המכביה?

ליאת פיטרו:

לא.

אריאלה רג'ואן:

הבנתי. טוב, בהצלחה.

ליאת פיטרו :

מבחינת תחרויות מכביה בארנה, לא.

אריאלה רג'ואן :

27499, קניית שירות מחברת אריאל עבור גמר גביע המדינה בכדורגל. זה ה-Fun Zone.

ליאת פיטרו :

כן, זה כבר היה.

אריאלה רג'ואן :

היה, כן.

ליאת פיטרו :

לא, זה הגמר גביע המדינה.

אריאלה רג'ואן :

כן, כן.

ליאת פיטרו :

זה ה-370, אז בזמנו ...

אריאלה רג'ואן :

ההיסעים, כן.

ליאת פיטרו :

... הלכנו עם מוריה,

שמוליק זליגמן :

מצאתם פתרון.

אריאלה רג'ואן :

כן.

ליאת פיטרו :

מצאנו פתרונות, נקווה לטוב. אבל זה גמר שהיה.

שמוליק זליגמן:

היה כבר,

ליאת פיטרו:

אוקיי?

שמוליק זליגמן:

כן, כן, אנחנו יודעים.

ליאת פיטרו:

בסדר? אנחנו בדיעבד.

אריאלה רג'ואן:

27532, קניית שירות מחברת אריאל עבור הפקת מרוץ לילה מכביה.

ליאת פיטרו:

זה המרוץ לילה מכביה, פעם בארבע שנים שאנחנו עושים.

אריאלה רג'ואן:

למה את זה אנחנו קונים מאריאל, סתם שאלה?

ליאת פיטרו:

כי המכביה מתקשרת עם חברת אריאל.

דוברת:

מול תנועת מכבי.

ליאת פיטרו:

עם מכבי,

אריאלה רג'ואן:

טוב, בהצלחה.

ליאת פיטרו:

כאילו, אנחנו לא יכולים להתקשר עם המכביה.

אריאלה רג'ואן:

27458, קניית שירות מחברת אריאל עבור Fun Zone, במסגרת גמר,

ליאת פיטרו:

כן, Fun Zone שהיה.

אריאלה רג'ואן:

גם היה.

שמוליק זליגמן:

כן.

ליאת פיטרו:

היה אחלה.

אריאלה רג'ואן:

כן.

ליאת פיטרו:

אריאלה, היה מהמם.

אריאלה רג'ואן:

זה המקום, המקום היחיד שלא רבו בו היה ב-Fun Zone.

ליאת פיטרו:

בדיוק.

אריאלה רג'ואן:

ראיתי.

ליאת פיטרו:

זה היה ממש יפה.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

ליאת פיטרו :

היה מאוד מוצלח, קיבלנו על זה המון ... טובות.

אריאלה רג'ואן :

ראיתי, ראיתי, ממש יפה.

ליאת פיטרו :

ועכשיו כנראה משרד הספורט יצא בקול קורא ל-Fun Zoneים,

שמוליק זליגמן :

באיזה אירועים, באירועים גדולים?

ליאת פיטרו :

באירועים גדולים של ... כדורגל, זה אתמול אמר לנו ...

אריאלה רג'ואן :

כן, כי הרי בעיקרון אין סיבה שאתה תממן את זה,

שמוליק זליגמן :

ברור שאין סיבה.

אריאלה רג'ואן :

אתה הרי רק מארח, אבל,

דוברת :

וואי, זה מצוין. אפשר לעשות חיבורים בין קבוצות ככה.

ליאת פיטרו :

כן, אבל זה, תשמעי, זה עולה יקר אבל,

אריאלה רג'ואן :

בהצלחה.

שמוליק זליגמן :

כן.

אריאלה רג'ואן:

27554, קניית ציוד מנהלים קהילתיים עבור שיפוץ מתקני ספורט.

ליאת פיטרו:

בועז.

בועז חסון:

מתקני ספורט במנהלים קהילתיים, אולמות וחדרי סטודיו שצריכים שיפוץ. המנהל הקהילתי הוא זה ש-,

אריאלה רג'ואן:

זה תב"ר שלכם או איך זה עובד?

ליאת פיטרו:

תב"ר שלנו,

בועז חסון:

כן, כן, שלנו.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

בועז חסון:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27244, קניית שירות מחברת אריאל עבור תחרות קרוספיט.

ליאת פיטרו:

קרוספיט.

אריאלה רג'ואן:

כן.

ליאת פיטרו :

בסדר? האירוע,

אריאלה רג'ואן :

אז הסתדרתם עם הפועל ירושלים והמשחק?

ליאת פיטרו :

כן,

שמוליק זליגמן :

זה גם כל שנה, זה לא משהו חדש.

אריאלה רג'ואן :

לא, זה לא חדש, הם רק עברו, הם רק מאוד מאוד עולים, אז הם היו במגדל דוד, עברו למלחה ועכשיו עוברים לארנה, שזה יפה, זה כאילו אירוע, גנבנו אותו.

בועז חסון :

אירוע של,

(מדברים ביחד)

ליאת פיטרו :

זה אירוע מטורף. זליגמן, אתה חייב לבוא לראות.

שמוליק זליגמן :

תזמינו אותנו, נבוא.

ליאת פיטרו :

אז נזמין אותך.

אריאלה רג'ואן :

תשמע, לי יש בת שעושה, שהיא כאילו חלק מהקהילה הזאת, זה מטורף. אתה חייב לראות את זה, זה משהו,

שמוליק זליגמן :

כן?

אריאלה רג'ואן:

כן.

ליאת פיטרו:

לא, גם ההעמסות,

אריאלה רג'ואן:

כן, כן.

ליאת פיטרו:

מה שהם עושים שם, ... משקולות,

אריאלה רג'ואן:

מטורף.

דובר:

יש לך חודש להתאמן.

אריאלה רג'ואן:

כן.

שמוליק זליגמן:

כן?

אריאלה רג'ואן:

לא כדאי לך, זה כאילו, משקולות מטורפים. בהצלחה. לא, זה מאוד יפה שזה, זה ממש אירוע שגדל מלהיות קטן ל- 27580, קניית שירות מחברת מר"ם עבור הצטיידות סטודיו, מרכז קהילתי כפר עקב.

ליאת פיטרו:

שירין.

אריאלה רג'ואן:

שירין.

שירין:

נכון.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

שירין:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27472. סימון, דקה לפני שאתה הולך, סליחה, כרגיל, ההערות שלי, שדרות המוזיאונים, יש שם שלט ענק ...

(מדברים ביחד)

אריאלה רג'ואן:

ענק.

ליאת פיטרו:

שדרת המוזיאונים? שדרת המוזיאונים?

אריאלה רג'ואן:

כן. שדרת המוזיאונים,

(מדברים ביחד)

אריאלה רג'ואן:

בצומת של בין משרד הממשלה לבין הגוינט, על השדרה המרכזית, שלט ענק.

ליאת פיטרו:

שלנו או של ניצן חן?

סימון:

שלנו או של ההסברה?

אריאלה רג'ואן:

אני לא יודעת, אבל לא חשוב. של מי שזה,

סימון:

לא,

ליאת פיטרו:

... אז גיד לניצן להוריד.

סימון:

השלטים זה מתחלק לשניים, או הסברה או הפקדה.

אריאלה רג'ואן:

לא, אני אמצא לך את הקטנים, ...

סימון:

ההפקה זה אנחנו, בסדר, נבדוק. תודה רבה.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

ליאת פיטרו:

יאללה, ביי.

אריאלה רג'ואן:

27472, אגף תרבות, קניית שירות הפעלת מיזם ... תרבות וחממות. אה, זה מה שעכשיו העלו לנו בעצם בצעד השני של רווחה. כאילו, העלו את החלק שלהם במיזם הזה.

הילה סמוליאנסקי:

אנחנו אחראים על החלק האומנותי, גם ההכשרה של האומנים בשני ...

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

הילה סמוליאנסקי:

תודה רבה.

אריאלה רג'ואן:

27521, מוזיאון הטבע 2026. מה זה?

תמר ברלינר:

התקציב של המוזיאון לשנה זו, מתחלק חלק לכוח אדם, חלק ל... תהליך ההכרה וחלק גדול מזה עבור אחסון אוסף המוזיאון במקום ...

אריאלה רג'ואן:

זה כסף קיים ב-?

תמר ברלינר:

זה אפילו קצת פחות משנה שעברה, זאת האמת.

שמוליק זליגמן:

לא, זה ... יוצא.

אריאלה רג'ואן:

כן.

תמר ברלינר:

היה שנה שעברה 1,100,000,

אריאלה רג'ואן:

לא, כי הכוח אדם ירד לחצי.

תמר ברלינר:

... שנה שעברה,

שמוליק זליגמן:

אבל עדיין, כמה אנחנו מוציאים בשנה על כל הפעילות שם השוטפת?

תמר ברלינר:

לא, רגע. הפעילות, המוזיאון סגור. הפעילות הלכה לטובת הכרה במוזיאון, האחסון של האוסף והתחלה של בנייה של תוכניות לשנה הבאה. כאילו, אנחנו לא נפתח את המוזיאון ואז נתחיל לעבוד על התוכניות שלו.

אריאלה רג'ואן:

בסדר, זה ירד ל... מתכניות התחלה.

שמוליק זליגמן:

טוב.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27345, קניית שירות מחברת אריאל עבור פסטיבל תיאטרון במרחב. מה זה?

נהורית אחדות:

בוקר טוב. שלושה ימים פסטיבל תיאטרון במרחב, קורה השנה בגן בלומפילד.

תמר ברלינר:

מה שקראו לו 360.

אריאלה רג'ואן:

ולמה זה נקנה גם מאריאל? כאילו, זהו, גמרנו עם אגף תרבות עושה לבד, הכל אריאל?

נהורית אחדות:

לא. זה הפקה מלאה וכל התכנון,

תמר ברלינר:

מפיק שלנו.

נהורית אחדות:

וזה שלנו, רק הכסף מנוהל בחברת אריאל. ולא נמסר ל-,

אריאלה רג'ואן:

מה זה כסף מנוהל בחברת אריאל, לא הבנתי.

שמוליק זליגמן:

אומרים לך את האמת, מסלקה. השאלה היא אם לא כדאי לחסוך את ה-5%,

אריאלה רג'ואן:

אני רק אומרת, כל פעם שאתם עושים, כן,

שמוליק זליגמן:

ולעשות את זה אם כבר אתם עושים את הכל, אז למה אתם לא עושים את זה בעירייה? הרי יש הרבה דברים שאתם עושים בעירייה, הרבה אירועים והרבה דברים שאתם כן עושים בעירייה, אז למה את זה דווקא אתם, אתם עושים את הכל, אז למה הכל הספקים, התשלומים דרך אריאל ולא דרך העירייה?

תמר ברלינר :

תראו, בעצם בעצם, כל המחלקות המקצועיות שלנו, הכספים שלהם מנוהלים באריאל, אתם יודעים את זה. כל ה-, נורית קציר, כל הקורסים, הכל קורה שם.

אריאלה רג'ואן :

עדיף לא לשאול.

שמוליק זליגמן :

טוב. לא, לא. בסדר.

(מדברים ביחד)

אריאלה רג'ואן :

לא, לא,

תמר ברלינר :

אנחנו עובדים, הניהול האומנותי נמצא אצלנו,

אריאלה רג'ואן :

כן.

תמר ברלינר :

כמו כל דבר מהסוג המקצועי הזה, הוא מפוקח ישירות על ידי האגף, אבל כל הדברים מסביב, כל ההתקשרויות עם האומנים, כל ההקמות, אנחנו מדברים כאילו על מרחב ציבורי.

אריאלה רג'ואן :

טוב. בהצלחה. 2754 פסטיבל ירושלים מזרח ומערב. כמו כל שנה. יש לי פה רק הערה אחת.

תמר ברלינר :

כמו כל שנה.

אריאלה רג'ואן:

... שכשאנחנו סוגרים את האומנים בפסטיבל מזרח ומערב, אנחנו לפחות אומרים לו שחודש לפני וחודש אחרי האומנים האלה לא יופיעו בשום מקום. ליאור נרקיס שנסגר לצורך הפסטיבל, אני רק כמידע אומרת, נסגר שבוע לפני כן לערב סגור של לביא בבנייני האומה, זה פחות מטריד.

תמר ברלינר:

נכון.

אריאלה רג'ואן:

חמישה ימים לאחר מכן לבריכת הסולטן להופעה של עצמו, שזה משהו שכאילו, באמת אמרנו להם שלא יקרה.

תמר ברלינר:

נכון. אבל באותו ערב, אתם יודעים, גם מושיק עפיה וגם מירי מסיקה, וגם הזמר ... בעצם כאילו,

אריאלה רג'ואן:

אבל אני אומרת לך שזה מאוד מטריד את ... כהן עד כדי שיחה אתמול בערב.

תמר ברלינר:

אוקיי.

אריאלה רג'ואן:

אז כדאי שמישהו מכס כאילו בפן המקצועי רגע ידבר איתו,

תמר ברלינר:

אין בעיה. בסדר גמור.

אריאלה רג'ואן:

תדאגו שזה יקבל שיווק כמו שקיבל ליאור נרקיס, אולי גם, אתמול פורסם לעובדי עיריית ירושלים הנחה על זה, אולי גם מזרח ומערב כדאי לעשות הנחה.

תמר ברלינר:

אנחנו עושים הנחה לירושלמים בדרך כלל.

אריאלה רג'ואן:

לא ירושלמי, ועד עובדי העירייה קנה כרטיסים לליאור נרקיס. יכול להיות ששווה,

תמר ברלינר:

טוב.

אריאלה רג'ואן:

את אותם תנאים לעשות, כי בסוף זה, אנחנו מתחרים בעצמנו.

תמר ברלינר:

בסדר גמור.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. שבוע הספר העברי, 27498. כן.

תמר ברלינר:

עבר בשנה שעברה ל-,

אריאלה רג'ואן:

כיכר ספרא. בשעה טובה.

רבקה חברוני:

חזרה את מתכוונת.

תמר ברלינר:

חזר.

אריאלה רג'ואן:

נכון.

דוברת:

גם שנה שעברה זה היה פה.

תמר ברלינר:

... למקומו, חזר לכיכר ספרא,

רבקה חברוני:

זה חוויות ילדות של הילדים שלי.

אריאלה רג'ואן:

נכון, ואז ראינו שזה מאוד לא מכובד,

תמר ברלינר:

נכון.

אריאלה רג'ואן:

והדוכנים שלהם היו על הפנים,

תמר ברלינר:

נכון.

אריאלה רג'ואן:

אני רק שלושה ימים רק הסתובבתי פה וכעסתי על כל מי שאפשר, ואני מקבלת את זה שהשנה אנחנו עושים דוכנים יפים יותר.

תמר ברלינר:

גם דוכנים יפים יותר וגם הגדרות קצת ירדו בעבודה מאוד מאומצת. כאילו, אנחנו לא מקבלים כרגע איזה,

אריאלה רג'ואן:

והגדרות שיהיו, יהיו מתויגים.

תמר ברלינר:

בדיוק, יותר נמוך, יותר פתוח, כיאה לשבוע הספר.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27529 מסיבת רחוב פרונט סטייג'.

תמר ברלינר:

פרונט סטייג', כמו כל שנה.

אריאלה רג'ואן:

שמתואמת מן הסתם עם צעירים על המסיבות שלהם.

תמר ברלינר:

ברור, גם להם יש מסיבות, אנחנו מכירים.

אריאלה רג'ואן:

27470, פסטיבל הכליזמרים.

יהודה נפתלי:

כן. כמו כל שנה אנחנו עושים פסטיבל,

אריאלה רג'ואן:

כמו כל שנה?

יהודה נפתלי:

שישה ימים פסטיבל ... בירושלים, בכל מיני אתרים.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27514.

רבקה חברוני:

יהודה, איפה זה מתפרסם?

יהודה נפתלי:

מה?

רבקה חברוני:

איפה זה מתפרסם?

גולן מרדכי:

100 אלף שקל.

רבקה חברוני:

לא.

גולן מרדכי:

הסעיף הקודם היה כמעט 300,

רבקה חברוני:

אני רוצה לדעת, אני רוצה ללכת לשם, אני רוצה לדעת איפה זה מתפרסם.

גולן מרדכי:

אני גם רוצה, אבל כמה אתה יכול ב-100 אלף שקל כליזמרים לתת? כאילו זה.

תמר ברלינר:

לא, זה מתפרסם.

יהודה נפתלי:

לא, זה פסטיבל גדול.

גולן מרדכי:

כאילו, קטן.

אריאלה רג'ואן:

זה פסטיבל גדול, הוא לא קטן. לא כזה קטן. הוא פשוט,

תמר ברלינר:

פסטיבל גדול שלא יהיו טעויות, ומלא אנשים.

גולן מרדכי:

כמה אתרים זה, יהודה? כמה אתרים זה?

יהודה נפתלי:

בערך שישה אתרים.

גולן מרדכי:

וכמה כליזמרים יש בכל אתר?

יהודה נפתלי:

מלא, תזמורת מלאה.

גולן מרדכי:

ב-100 אלף שקל?

אריאלה רגיואן:

אנחנו מזמינים אותך לבוא, גולן.

תמר ברלינר:

לא, זה החלק שלנו.

גולן מרדכי:

מה? אני הייתי ב-,

אריאלה רגיואן:

זה החלק שלנו, מזמינים אותך לבוא.

גולן מרדכי:

אני הייתי בכליזמרים, זה לא צפת, זה משהו אחר.

אריאלה רגיואן:

לא, אתה מתבלבל. יש כליזמרים, איפה פנחס פה? יש כליזמרים של פנחס, שזה בעצם,

שמוליק זליגמן:

בחגים, בחגים.

אריאלה רגיואן:

בחגים שמים,

שמוליק זליגמן:

בשער יפו.

אריאלה רגיואן:

יש שני אנשים במדינת ישראל שעושים כליזמרים, שני שמות שונים. מה שהיום יהודה ותמר מציגים זה לא מה שאתה מכיר. שווה לך ללכת לראות את זה. זה משהו אחר, זה כמו צפת.

תמר ברלינר:

... ממש,

אריאלה רג'ואן:

כן, וזה מאוד יפה. 27514, פרס ספרות למוסדות תרבות 2026.

תמר ברלינר:

פרסי ספרות, כל שנה אנחנו מחלקים.

אריאלה רג'ואן:

זה משכנות שאננים? זה,

תמר ברלינר:

לא.

אריאלה רג'ואן:

אה.

תמר ברלינר:

זה כולם חוץ ממשכנות. כי משכנות אנחנו עושים מאצ'ינג עם משרד התרבות. זה מקום לשירה, ובית עגנון, משיב רוח, ובית ...

אריאלה רג'ואן:

טוב. בהצלחה. 27267, פסטיבל הירח בכפר שאול, כמו בכל שנה, אנחנו עוזרים להם,

תמר ברלינר:

נכון.

שמוליק זליגמן:

כן.

אריאלה רג'ואן:

למרות שאנחנו לא עושים שם כבר את ה-360.

תמר ברלינר:

נכון.

שמוליק זליגמן:

27551, כנס נשים שמחות.

יהודה נפתלי:

שמחות. כן, זה כנס של יותר נשות מילואים שהולכות לערב שלם עם נשים, יש שמה את, יש שמה רבניות למעשה, יש שמה התוועדות, יש שמה תזמורת.

שמוליק זליגמן:

איפה זה?

אריאלה רג'ואן:

מותר לנו לקרוא לכנס 'נשים שמחות'? כאילו יש,

יהודה נפתלי:

כן, אנחנו רוצים שישמחו.

גולן מרדכי:

אולי עוצמתיות.

אריאלה רג'ואן:

כי לכאורה, כי לכאורה,

גולן מרדכי:

תתקן את זה לעוצמתיות.

אריאלה רג'ואן:

נכון שאין הדרת גברים אבל אסור לך גם,

שמוליק זליגמן:

נשים שמחות זה לא אומר שאסור לגברים לבוא לראות נשים שמחות.

רבקה חברוני:

טוב,

שמוליק זליגמן:

לא יודע.

(מדברים ביחד)

רבקה חברוני:

הן פשוט לא יהיו שמחות, הן לא יהיו שמחות אם הגברים יבואו, זאת הבעיה.

שמוליק זליגמן:

הגברים שמחים שאנשים הולכות לכנס הזה, אריאלה.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. איפה זה הדבר הזה? איפה זה? איפה זה?

שמוליק זליגמן:

הבנתי.

דובר:

ב ... משפט אחד.

אריאלה רג'ואן:

אה.

דובר:

... אישה שבעלה מחר הולך למילואים עד אחרי החגים. אתה צריך לגרום לה להיות שמחה.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

שמוליק זליגמן:

איפה זה, יהודה? איפה זה?

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה מאוד. אבל אני רוצה רק להגיד שיש גם הרבה נשים מילואימניות, ואני מציעה שאולי נעשה גם כנס גברים שמחים, שהנשים יוצאות למילואים.

(צוחקים)

אריאלה רג'ואן:

27501, אירוע קיץ במרכזים המסחריים.

תמר ברלינר:

זה שיתוף פעולה שלנו עם,

אריאלה רג'ואן:

עם כפיר.

תמר ברלינר:

האגף לקידום עסקים. יש רשימה,

אריאלה רג'ואן:

איפה האירועים יהיו?

תמר ברלינר:

בתל פז, בבית הכרם, ברמות אלון, פסגת זאב, גבעת מרדכי, קטמון, הר חומה, מיתרים,

שמוליק זליגמן:

כל העיר.

תמר ברלינר:

כולם.

אריאלה רג'ואן:

מדהים. בהצלחה. 27391, אירועי שבוע הסטודנט.

חן דיין:

כן, זה תוספת, השנה הפכנו את זה מיום לשבוע שלם.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27473, העפיפוניאדה, איפה היא תהיה?

חן דיין:

כמו כל שנה, מאחורי מלון קינג דיוויד.

אריאלה רג'ואן:

אה, בגן בלומפילד מה שנקרא שם?

חן דיין:

כן.

אריאלה רג'ואן:

טוב. כי חשבנו,

חן דיין:

מה?

אריאלה רג'ואן:

אולי תעשי גם ברופין.

חן דיין:

אני עושה שם קמפינג בגינה.

אריאלה רג'ואן:

אה, קמפינג בגינה, מצוין. 27442, אירועי תרבות ישראלית יוני עד דצמבר.

חן דיין:

נכון, אירועי תרבות ישראלית בכל העיר.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27491, פעילות מילואניקים יוני עד ספטמבר.

חן דיין:

כן, עלה רבעון אחד, זה שאר התקציב השנתי.

אריאלה רג'ואן:

כן. בהצלחה. לא האמנו שאנחנו נצטרך ל... את זה עוד ועוד.

חן דיין:

כן, יהיה עוד שנה לדעתי.

אריאלה רג'ואן:

27475, פסטיבל סוף הקיץ אוגוסט.

חן דיין:

כמו כל שנה בגן הפעמון.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27474, קמפינג בגינה. זה כבר מוגדל, נכון? זה כאילו עוד שכונות?

חן דיין:

לא, זה אותו תקציב, לא עלה לי התקציב, אותו דבר.

אריאלה רג'ואן:

אה. אז כמה שכונות זה?

חן דיין:

בחמישה מיקומים.

אריאלה רג'ואן:

חמישה מיקומים. טוב, בהצלחה.

חן דיין:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27509, אירועי מדרחובים וצעירים יוני - דצמבר.

חן דיין:

כן, בעיקר רחוב שושן וסמטת דרום, במטרה להפוך אותם למוקדי צעירים.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27339, פעילות משפחות בשיתוף שעלים, יוני עד דצמבר.

חן דיין:

כן, ... ההרחבה.

אריאלה רג'ואן:

כן, כמו כל שנה. 27445, יום הסטודנט.

חן דיין:

ניסינו לעלות את זה בהליך תיחור, התפוצץ, אז עלינו לוועדה, כל מי שכאן מכיר.

אריאלה רג'ואן:

גולן, מכיר? ניסינו לעלות להליך פיחור, יום הסטודנט.

גולן מרדכי:

איזה, איזה זה?

אריאלה רג'ואן:

284. יום הסטודנט.

גולן מרדכי:

אני לא צריך פה הליך ביום הסטודנט.

חן דיין:

לא,

שמוליק זליגמן:

לא, זה כבר היה, ניסינו לעשות את זה,

חן דיין:

ניסינו לעשות הליך תיחור לחסוך 5%, לא עבד.

שמוליק זליגמן:

אתה מכיר את זה או לא?

גולן מרדכי:

לא, לא מכיר, סליחה. לא מכיר.

אריאלה רג'ואן:

בסדר, אז הם בסוף קונים שירות מחברת אריאל, בסדר. 27359, אגף חברה ונוער סל פעילויות, סדנאות נשים וגיל שלישי לתקופת מאי עד דצמבר, אז זה המשך.

דוברת:

שוטף.

אריאלה רג'ואן:

אהלן. 27437, פעילות ש"שנים תשפ"ז באמצעות לביא. אהה,

שמוליק זליגמן:

אה, זה הכסף של שולי סלאש, ... אליסף.

אריאלה רג'ואן:

זה מה שגנבו לכם והחזרתי. יש, מגיע לי. כמה אחוזים אני מקבלת על זה?

חן דיין:

לגמרי.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

חן דיין:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27428, קניית שירות ממינהלים קהילתיים עבור שיפוצים, עוגנים, שיפוצי חזות.

אליסף פרץ:

מה שאנחנו עושים כל שנה, ...

דוברת:

תב"ר.

אריאלה רג'ואן:

כן, זה תב"ר.

דוברת:

תב"ר ושיפוצים.

אליסף פרץ:

תב"ר שיפוצים.

שמוליק זליגמן:

זה מתקדם? זה יוצא מזה משהו?

אריאלה רגיואן:

27511, תגבור פעילות נוער.

אליסף פרץ:

ברור.

דוברת:

פעילות נוער של ז' ח'.

אריאלה רגיואן:

זה רוממה. כן, בהצלחה. 27515, קניית שירות תגבור פעילות מוקדי צמי"ד ופעילות צמי"ד חדשים.

דוברת:

כן, זה המשך לוועדה הקודמת.

אריאלה רגיואן:

בהצלחה. 27416, הפעלת תוכנית ארגון נוער טכנולוגי, מחלקה למזרח העיר.

דוברת:

כן, תוכנית בתחום הטכנולוגיה לבני נוער ממזרח העיר, מכיתות ד' עד י"א.

אריאלה רגיואן:

זה גם המשך, נכון? כן. בהצלחה. 27478, קניית שירות, אייכה יוצרים שירה, שירה בנקי. בהצלחה.

דוברת:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27479, קורסים לנערות עושות חיל.

צופית בן פורת:

הפעילות היא כבר כמה שנים כבר שמתקיימת, ואני ממשיכה אותה.

אריאלה רג'ואן:

אה. בהצלחה. 27526, שירות פעילות עבור תגבור חוסן וחיזוק רגשי בחירום ובשגרה בקרב בני נוער בשכונות.

צופית בן פורת:

בשכונות שבאזור גינות העיר, פעילות פשוט.

אריאלה רג'ואן:

אוקיי, בהצלחה. 27444, פעילות בשכונות העוטף רובע.

צופית בן פורת:

אז זה גם, זה פעילות ייחודית לשכונות של העוטף של הרובע היהודי.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27512, קניית שירות פעילות קיץ לנוער ביחידות הנוער.

צופית בן פורת:

אז זה תגבור קיץ שלנו, גם.

אריאלה רג'ואן:

תגבור הקיץ. בהצלחה. 27557, הצטיידות משחקיות.

אליסף פרץ:

גם תב"ר.

אריאלה רג'ואן:

גם תב"ר.

אליסף פרץ:

תב"ר.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. כמה משחקיות כבר יש לך בינתיים?

דוברת:

איך?

אריאלה רג'ואן:

כמה משחקיות כבר יש?

דוברת:

יש, יש יפה.

דוברת:

... פסגת זאב, רמת שלמה, ובנווה יעקב ...

אריאלה רג'ואן:

מדהים. בהצלחה.

דוברת:

תודה רבה.

דוברת:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27363, קניית שירות ממרכז הקונגרסים בנייני האומה, אירוע מופע תרי"ג.

דובר:

פנחס.

שמוליק זליגמן:

איפה פנחס?

דוברת:

עד שהוא יבוא,

אריאלה רג'ואן:

פנחס לא בא.

(מדברים ביחד)

דובר:

רוני, רוני, רוני.

דובר:

וועדה הבאה זה עולה.

דובר:

בסדר, אבל צריך להכין את זה, יכול להיות ש-

דובר:

אין אישור של,

דובר:

אני דיברתי איתה אתמול, יש אישור.

דובר:

לא, היא לא נתנה אישור, ...

אריאלה רג'ואן:

בסדר גמור.

דובר:

היא שאלה שאלה, תקבל תשובה.

דובר:

אני מחכה לתשובה.

אריאלה רג'ואן:

מה זה?

(מדברים ביחד)

גולן מרדכי:

על ... קידום והכשרה מקצועית שדיברנו. ...

אריאלה רג'ואן:

אוקיי, לא זוכרת.

דובר:

זה במסגרת ... הסכם נספח ג',

אריאלה רג'ואן:

אה,

דובר:

נספח ג'.

אריאלה רג'ואן:

אה, אה, אוקיי, אוקיי.

דובר:

בסדר?

אריאלה רג'ואן:

כן.

דובר:

ביי ביי.

אריאלה רג'ואן:

ביי, תודה רבה. 273663, קניית שירות מרכז קונגרסים תרי"ג. כן.

פנחס ארליך:

כן.

אריאלה רג'ואן:

... כל שנה.

פנחס ארליך:

זה דבר שמתקיים בכל שנה,

שמוליק זליגמן:

כן.

פנחס ארליך:

אנחנו מבקשים לסבסד שם כרטיסים.

אריאלה רג'ואן:

אז זהו, אנחנו לא קונים, אנחנו מסבסדים כרטיסים, נכון?

שמוליק זליגמן:

מסבסדים כרטיסים.

פנחס ארליך:

כן, כן. אגב, זו האפשרות, זו הפעילות שמתאפשרת לנו נכון להיום. זאת אומרת, אני לא יודע מה בית משפט יכריע, יש איזשהו הליך תלוי ועומד מבחינת אירועים.

שמוליק זליגמן:

למה? מה הקשר בית משפט?

פנחס ארליך:

כי קיבלנו עתירה בזמנו על ישיבה בהפרדה,

שמוליק זליגמן:

אה.

פנחס ארליך:

בהצגות.

אריאלה רג'ואן:

וטענו שאנחנו לא חלק מהישיבה בהפרדה, נכון? כי בעצם סבסדנו כרטיסים, לא הפקדנו את האירוע.

פנחס ארליך:

אנחנו סבסדנו כרטיסים למופע קיים. יש מפיק שהוא מפיק את זה. יש לי חוות דעת משפטית בנושא, זה הליך תלוי ועובד.

גולן מרדכי:

איזה חוות דעת? של מי?

פנחס ארליך:

לרגסי.

גולן מרדכי:

של מה?

פנחס ארליך:

שכל עוד ההליך תלוי ועומד,

גולן מרדכי:

לא, לא על הפרדה, אני מדבר על,

פנחס ארליך:

לא, לא,

גולן מרדכי:

רק שנייה. רכישה של כרטיסים במופע, בוא נאמר שבציבור החרדי יש שלושה מופעים פוטנציאליים. למה אני בוחר רק חבורת תרי"ג ולא מופע כזה?

(מדברים ביחד)

שמוליק זליגמן:

לא, יש עוד

פנחס ארליך:

... חבורת תרי"ג, אין עוד הצגות.

גולן מרדכי:

שמוליק, חבורת תרי"ג, אני אתן לך קצת היסטוריה לפני שבע שמונה שנים, אני לא רוצה שיקרה את אותו דבר שקרה לפני שבע שמונה שנים. למה אני בוחר את ההצגה הספציפית הזאת ולא הצגות אחרות? יבוא לי משהו עם מרכולתו, יבוא שולי רנד ויגיד לי בוא גם אתה תסבסד לי כרטיסים, למה חבורת תרי"ג ולא משהו אחר?

פנחס ארליך:

א', חבורת תרי"ג, אני אישית לא יודע, זאת אומרת, אני לא יודע איך זה עובר אצלך משפטית, אבל אין עוד מישהו במגזר החרדי שיוצא עם הצגות ועם פעילות לאורך כל השנה, חבורות, בזמנו זה היה דיסקים. זה כבר לדעתי נידון לפני 10 שנים אולי.

גולן מרדכי:

ואמרו שיוצאים לקול קורא, יוצאים להליך לפני שבוחרים מישהו ספציפי.

שמוליק זליגמן:

אבל גולן, גולן, תקשיב, פעם לימדת אותנו שזה משהו אומנותי גם.

גולן מרדכי:

לא,

שמוליק זליגמן:

רגע, גם בהטבות של,

גולן מרדכי:

אני קונה כל הצגה,

שמוליק זליגמן:

רגע.

גולן מרדכי:

אני לא מסבסד כרטיסים.

פנחס ארליך:

לא,

שמוליק זליגמן:

גם בכרטיס ירושלמי, מי מחליט לאיזה אירועים אנחנו נותנים הנחה בכרטיס ירושלמי? זה החלטה של המחלקה, היא לא נותנת לכל האירועים.

גולן מרדכי:

אתה לא נותן 100% בכרטיס ירושלמי, אתה נותן,

שמוליק זליגמן:

אתה פה. הוא לא, הוא לא, הוא מסבסד כרטיס.

דוברת:

הוא מסבסד 20 שקלים.

גולן מרדכי:

כמה הוא עולה?

שמוליק זליגמן:

הוא מסבסד 20 שקלים, לא את כל הכרטיס.

גולן מרדכי:

כמה עולה פה כרטיס לחבורת תרי"ג?

רבקה חברוני:

כתוב לך.

גולן מרדכי:

רגע,

פנחס ארליך:

לא, אני מסבסד בערך 30 או 40 שקלים לכרטיס.

גולן מרדכי:

כמה עולה כרטיס?

רבקה חברוני:

20 שקל, כתוב לך,

גולן מרדכי:

יפה.

רבקה חברוני:

... כתוב במחיר מסובסד, יימכרו,

גולן מרדכי:

מה שאני אומר, אם הוא היחיד שזה מרכולתו, אין בעיה. וזה העמדה של האגף שאומר אין לי עוד חבורת תרי"ג. אבל אז היה לנו את אותו סיפור עם רדיו קול חי ועם קול ברמה, שבעקבות זה יצא דוח ביקורת שאמר לנו לפעול בצורה אחרת. אם הוא היחיד שיש לו הצגה במגזר החרדי, בסדר. אם יבוא מישהו עם מרכולתו, אנחנו נהיה חייבים לעשות הליך בסדר?

פנחס ארליך:

בסדר.

שמוליק זליגמן:

בסדר.

אריאלה רגיואן:

כן. אין בעיה.

פנחס ארליך:

מעולה.

אריאלה רגיואן:

צודק, אין בעיה.

פנחס ארליך:

אבל עד שלא יבוא מישהו ויציג את מרכולתו,

שמוליק זליגמן:

בסדר.

פנחס ארליך:

זה היה בשנים קודמות.

שמוליק זליגמן:

היא צריכה לעבור את,

(מדברים ביחד)

שמוליק זליגמן:

את הצנוורה של פנחס.

רבקה חברוני:

לא באו אליך אחרי ואמרו למה לא לקחת אותנו, לא?

שמוליק זליגמן:

היא צריכה לעבור גם את ה-, שזה מתאים לציבור,

גולן מרדכי:

אין בעיה. אם הוא יגיד שזה לא מתאים, אני מקבל.

אריאלה רג'ואן:

אין בעיה, אנחנו רושמים את זה בהערות.

רבקה חברוני:

אומר לך פנחס שזה היה בשנים קודמות ואף אחד לא בא להגיד לו,

פנחס ארליך:

נכון.

אריאלה רג'ואן:

27370,

שמוליק זליגמן:

ואם יבוא, סמוך עליו שהוא יבוא אלינו ויבקש כסף. גולן, אם יהיה עוד אחד הוא יבוא לבקש כסף לעוד אחד.

רבקה חברוני:

בשביל עוד אחד.

שמוליק זליגמן:

אל תדאג.

אריאלה רג'ואן:

27370, קניית שירות מנהל קהילתי רמות אלון עבור חוגי פיוט.

פנחס ארליך:

כן, זה גם משנים עברו,

אריאלה רג'ואן:

זה גם היה בשנים עברו. כן.

פנחס ארליך:

יש בבתי כנסת ברחבי העיר.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27376, קניית שירות מנהל קהילתי גינות העיר עבור פעילות קיץ וחגים.

פנחס ארליך:

כן, מדובר בפעילות למשפחה, כ-15 אירועים ברחבי העיר במנהלים קהילתיים, מנהל אחד מרכז את זה. זה גם היה בעבר.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27454, קניית שירות מנהל קהילתי אשכולות, אירועי תוכנית יום לימודי אבות ובנים.

פנחס ארליך:

כן, היה אמור להיות לפני שבועות, זה נדחה לסוף שבוע הזה, אם יאושר. זה מוסדות של הרב גרוסמן, הוא עושה הרבה פעמים פעילות ומביא אותם לפה לירושלים.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27455, קניית שירות מנהל קהילתי אשכולות, אירוע גמר חידון ההלכה.

פנחס ארליך:

גם זה, גם זה, מדובר במופע שקורה אחת לשנה, אנחנו עושים אותו פה באודיטוריום בתלפיות.

אריאלה רג'ואן:

מה זה, באודיטוריום של ... ?

פנחס ארליך:

כן, כן.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27461, קניית שירות מנהל קהילתי אשכולות, אירוע צעדים להצלחה.

פנחס ארליך:

כן, מדובר בנערים של החומה השלישית שאנחנו עושים להם את זה כל שנה. אפילו כל תקופה במהלך השנה. זה נוער של ברסלב, אשכולות הוא אחראי גם על החומה השלישית, אז אנחנו מעבירים את זה דרכם.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

קניית שירות ממנהל קהילתי אשכולות, אירוע תוכנית סדנאות שיח הלב.

פנחס ארליך:

כן, מדובר בפעילות, גם אותה עשינו, נערים בגיל ישיבות קטנות, זאת אומרת תיכונים, עושים להם הדרכה, שיעורים, העצמה.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27295, קניית שירות מנהל קהילתי מעלה רמות, תוכנית הקול החדש בדרכים. מה זה?

פנחס ארליך:

מדובר בתוכנית. אני פה אומר, אפרופו תחנות הרדיו, זה יהיה עם תחנת הרדיו קול חי, יש להם תוכנית כזו כמו הקול הבא שיש אצלכם במדיה הכללית.

שמוליק זליגמן:

הקול הבא?

דוברת:

מה זה הקול הבא?

פנחס ארליך:

כן.

דוברת:

הכוכב הבא.

שמוליק זליגמן:

מה זה הקול הבא?

פנחס ארליך:

הכוכב הבא. סליחה, סליחה, סליחה. אני פחות מכיר את האירועים האלה, אבל זו תחרות ... של מתמודדים שמגיעים לקו הגמר ויש אירוע גמר בסוף. גם פה מדובר באירוע גמר, ככל הנראה הוא

יקרה בבנייני האומה. אבל היות ומדובר גם בתהליך בדרך, של שידורים והתמודדות, אז ממנהל קהילתי קנינו את כל השירות.

שמוליק זליגמן:

אוקיי.

אריאלה רגיואן:

בהצלחה. 27296, קניית שירות מנהל קהילתי מעלה רמות עבור אירועי שבחי ירושלים.

פנחס ארליך:

יש פה תחרות של כתיבת שירים לירושלים, זה גם כן יהיה במדיה המשודרת בערוצי אינטרנט חרדים וכולי, וזהו. גם פה מדובר באירוע גמר שיתקיים ויהיה שיר שיזכה לביצוע, ... לירושלים.

אריאלה רגיואן:

בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה.

אריאלה רגיואן:

27453, קניית שירות מנהל קהילתי מעלה רמות עבור אירוע נקודת מבט.

פנחס ארליך:

כן. מדובר בנערות שמסיימות את הסמינרים ויוצאות לשוק העבודה, ויש להם איזשהו קורס של הדרכה לפני שהן מגיעות לעולם העבודה, בדרך כלל זה גם בתוך המגזר הכללי, ויש להם כל מיני הנחיות, הדרכה, נקרא לזה ככה, כדי שידעו לשמור על הצביון שלהם תוך כדי עבודה.

אריאלה רגיואן:

בהצלחה. 27481, קניית שירות ריכוז ספריות תורניות, זה אנחנו מכירים.

פנחס ארליך:

כן, מדובר ... יולי-דצמבר.

אריאלה רגיואן:

27482, קניית שירות מנהל קהילתי בוכרים עבור פעילות כתבו על היהודים, חיזוק תורני.

פנחס ארליך:

גם, זה קורה אחת לתקופה, אנחנו עושים את זה בגור. יש איזשהו כתיבה של חידושי תורה וכולי, ויש כינוס מרכזי בהשתתפות האדמו"ר.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27483, קניית שירות מנהל קהילתי הר נוף, אירועי משפחות קיץ בירושלים.

פנחס ארליך:

כן, מדובר באירועים שיתקיימו בהיכלות התרבות, גם בהיכל שלמה אולי, אירועים מוזיקליים פתוחים לקהל.

אריאלה רג'ואן:

27484, קניית שירות מנהל קהילתי הר נוף, פתיחת אירועי הקיץ.

פנחס ארליך:

כן. גם זה, הפרדנו בין הבקשה הקודמת לזו. יש לנו בדרך כלל אירועי תפארת, זה נקרא, זה לקהל קצת שונה, יותר מסורתי, והם עושים ליין מסוים של אירועים. בדרך כלל לנשים, אבל גם לכל המשפחה, ואנחנו מבקשים להשתתף.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27486, קניית שירות מנהל קהילתי מעלה רמות עבור אירוע מסע בטבע הירושלמי.

פנחס ארליך:

כן. מדובר, אגב, הבקשה המקורית היא הייתה על 350, נבקש בהמשך אולי להוסיף. היינו עושים את זה בעבר לעינות צוקים. בהתחלה התחלנו מהים ואז העברנו את זה לעינות צוקים פה בים המלח כי זה מקום מוכרז ומבוטח ומוגדר ולא ים, והיה ביקוש גדול.

שמוליק זליגמן:

מה, ישנים שם בלילה?

פנחס ארליך:

לא, לא, לא. אנחנו נוסעים לשם עם אוטובוסים ומשתכשכים במי ים המלח ובבריכות.

רבקה חברוני:

אתה מדבר על 2,000 איש. איך הם, איפה זה מפורסם? מי מגיע לזה? איך נרשמים לזה?

פנחס ארליך:

בדרך כלל זה מפורסם בבתי הכנסת בשכונות החרדיות. הרחצה שם היא רחצה נפרדת. מעבר, אני יכול להיות שעשינו גם לנשים, זאת אומרת הייתה רחצה אחת שהייתה לנשים, אבל מי שביקש בשנים עברו זה היה לגברים.

רבקה חברוני:

אין בעיה, אין לי בעיה עם זה, אבל פרסום רק בבתי כנסת נראה לי,

פנחס ארליך:

אם תגידי שאת חושבת שצריך לעשות פרסום רחב יותר, מודעות רחוב, כמובן, אני ראיתי מודעות רחוב.

גולן מרדכי:

אני אומר לך, אני אומר לך פה לסעיף הזה. אם זה היה חצי מיליון שקל, אז כן. בגלל שזה 100,000 שקל, לפעמים,

רבקה חברוני:

300.

פנחס ארליך:

300, 300.

גולן מרדכי:

לא, אצלי 100.

רבקה חברוני:

300.

שמוליק זליגמן:

אתה לא בסעיף הנכון.

דובר:

אתה לא בסעיף הנכון.

אריאלה רג'ואן:

27488.

פנחס ארליך:

אני רוצה להגיד, היו מודעות רחוב, זה למיטב זיכרוני, אני אברר את הנקודה הזאת.

רבקה חברוני:

תגיד לי,

פנחס ארליך:

אבל אם זה משביע את רצונך, זה בסדר.

רבקה חברוני:

וב-, יש, הרי מפרסמים בשכונות לוח קיר או ווטאבר, מה שזה.

אריאלה רג'ואן:

לוח של המנהלים הקהילתיים.

רבקה חברוני:

כן.

אריאלה רג'ואן:

כן, תמיד מופיע שם.

פנחס ארליך:

מקומונים.

רבקה חברוני:

במקומונים.

פנחס ארליך:

בדרך כלל זה מפורסם,

אריאלה רג'ואן:

כן, זה בדרך כלל מפורסם שם.

דובר:

בלוחות הדיגיטליים.

אריאלה רג'ואן:

כן.

גולן מרדכי:

זה מפורסם בעיתונות החרדית?

שמוליק זליגמן:

תגיד, זה בבין הזמנים?

רבקה חברוני:

לא יודעת אם בעיתונות החרדית, אם הוא אומר שיש,

(מדברים ביחד)

שמוליק זליגמן:

אבל עכשיו זה מסוכן, לא?

פנחס ארליך:

מה מסוכן?

דובר:

ים המלח?

רבקה חברוני:

אם זה בתי כנסת,

גולן מרדכי:

אם זה בתי כנסת, אתה צריך בכל בתי הכנסת בירושלים.

רבקה חברוני:

בדיוק, בדיוק.

גולן מרדכי:

לא, הוא לא יכול, אין לו את זה.

רבקה חברוני:

אז פנחס, תקשיב לי מה ש-, פנחס,

(מדברים ביחד)

פנחס ארליך:

... שמרכזים את כל הקבוצה, ...

רבקה חברוני:

פנחס,

אריאלה רגיואן:

לא, הוא שואל שאלה אחרת.

רבקה חברוני:

מה?

שמוליק זליגמן:

יבואו לשם משטרה,

פנחס ארליך:

אני אומר, אני יודע,

דובר:

לא,

אריאלה רגיואן:

עריקים, עריקים.

שמוליק זליגמן:

ימצאו 2,000 איש במכה, אתה יודע איזה מהומות יהיו לנו שם?

פנחס ארליך:

איך זה קשור אלינו? איך אתה גורר אותנו ל ... ?

שמוליק זליגמן:

כי יהיה לנו פה אחרי זה מהומות, ...

פנחס ארליך:

אנחנו יש פה תושבי ירושלים שאנחנו דואגים להם לפעילות,

רבקה חברוני:

פנחס,

שמוליק זליגמן:

זה מקום מועד לפורענות.

פנחס ארליך:

מבחינתנו זו פעילות נפלאה, אני ראיתי אנשים,

רבקה חברוני:

פנחס, אבל,

שמוליק זליגמן:

לא, אני, אחלה.

פנחס ארליך:

אם לא אנחנו, הם לא היו רואים את המקום הזה מעולם.

רבקה חברוני:

אבל פנחס, בתי כנסת זה לא מספיק. אתה צריך לדעת,

פנחס ארליך:

אני אבדוק לך, יכול להיות שגם מועדות רחוב.

רבקה חברוני:

שזה הגיע לכל בתי הכנסת בירושלים.

גולן מרדכי:

לא, לא, לא מועדות רחוב,

אריאלה רג'ואן:

אין בעיה, אז לא ... אנחנו מבקשים שזה יהיה גם במודעות רחוב.

גולן מרדכי:

לא, לפי הנוהל צריך לפרסם בעיתונות. בסדר?

רבקה חברוני:

אז שיפרסם בעיתונות.

גולן מרדכי:

אין לי בעיה שזה יהיה בעיתונות החרדית,

שמוליק זליגמן:

אבל אז זה יעלה 400 אלף.

גולן מרדכי:

לא, זה לא יעלה 400, אבל זה לא ...

שמוליק זליגמן:

... בכל העיתונים החרדים?

רבקה חברוני:

שמוליק, בתי כנסת זה אומר,

גולן מרדכי:

שמוליק, אין לי דרך לעקוב,

רבקה חברוני:

אני אומר לך שזה מגיע לבתי כנסת מסוימים.

גולן מרדכי:

אין לי דרך לעקוב אחרי פרסום בבתי הכנסת, אין לי דרך.

דובר:

לא, לא, זה,

רבקה חברוני:

כן. נכון.

גולן מרדכי:

גם לא הוואטסאפים, אין לנו דרך.

אריאלה רגיואן:

בסדר,

גולן מרדכי:

מודעה אחת.

אריאלה רגיואן:

אז ... על פי ההנחיה שלך יפרסם,

(מדברים ביחד)

גולן מרדכי:

מודעה אחת.

פנחס ארליך:

רבקה, אני רוצה להגיד לך משהו.

רבקה חברוני:

כן.

פנחס ארליך:

אם אני מפרסם ואני כותב אברכים ובני תורה למשל, וזה מגיע לבית כנסת בשכונה של ציונות דתית, שבאמת, נושא הגיוס נוגע לליבם ובצדק,

גולן מרדכי:

הם לא יבואו.

פנחס ארליך:

הם רק יכולים לקפוץ מזה.

גולן מרדכי:

הם לא יבואו.

פנחס ארליך:

ולהגיד 'אוקיי, זה מה שהעירייה עושה?' אני צריך לחשוב, אני, לא את, אני,

רבקה חברוני:

פנחס, סליחה, סליחה פנחס, אני מצטערת.

פנחס ארליך:

זה לשיטתי ... אני אעשה את זה.

רבקה חברוני:

אני מצטערת, אני חושבת שזה לא טיעון. א', יכול להיות שהם גם יוכלו לנסוע לדבר כזה,

שמוליק זליגמן:

הם יכולים,

(מדברים ביחד)

פנחס ארליך:

הלוואי,

רבקה חברוני:

מה, לא, לא לפרסם אצלם כי?

גולן מרדכי:

אבל זה לא אמור להיות,

פנחס ארליך:

לא, לא, לא ... אני אומרת שאת נותנת לי הנחיה,

רבקה חברוני:

אני לא חושבת,

גולן מרדכי:

רגע, זה לא הנחיה,

רבקה חברוני:

אלף, נתן לך את ההנחיה היועץ המשפטי.

גולן מרדכי:

סליחה, זה הנוהל. סליחה. זה לא הנחיה, זה הנוהל. אם הם לא רוצים לפרסם אז זה באחריות מנהל האגף, אבל צריך בסכום כזה כן לצאת לאיזה פרסום.

רבקה חברוני:

הוא חייב לפרסם.

אריאלה רג'ואן:

בסדר חברי, אין ויכוח, אתה קבעת, זה מה יש. אתה צודק.

שמוליק זליגמן:

אין ויכוח.

פנחס ארליך:

מצוין.

אריאלה רג'ואן:

אתה צודק.

פנחס ארליך:

יפורסם.

אריאלה רג'ואן:

27488, קניית שירות מנהל קהילתי,

גולן מרדכי:

... סדר בהחלטה של הוועדה.

אריאלה רג'ואן:

מעלה רמות עבור 'בצוותא', תוכנית חינוכית לקיץ.

פנחס ארליך:

מדובר פה בטיפול, בעיקר בהדרכת הורים, הורים לילדים, זה בשכונת רמות א' בעיקר. ויש פה גם הדרכה וגם סדנאות לאותם הורים של ילדים ונערים ש ...

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. קניית שירות מנהל קהילתי מעלה רמות עבור אירועי 'צלילי רמות'.

פנחס ארליך:

כן, מדובר באירועים שיתקיימו בהיכל התרבות, גם ברמות וגם באולם עצמו של מנהל קהילתי מעלה רמות. כן, במהלך ...

אריאלה רג'ואן:

רק להגיד שמנהל החדש של אולם התרבות רמות עושה עבודה מצוינת.

שמוליק זליגמן:

כן?

אריאלה רג'ואן:

מצוינת. חבל על הזמן.

שמוליק זליגמן:

מי זה, מושי?

פנחס ארליך:

לא יודע, לא מכיר.

אריאלה רג'ואן:

כן, ממש קולע בול, הכול מלא שם, באמת מדהים. בהצלחה. 27495, קניית שירות מנהל קהילתי אשכולות, פעילות הילולת האור החיים הקדוש.

פנחס ארליך:

כן. אנחנו אמנם העלינו בעבר בקשה של הילולת האור החיים,

אריאלה רג'ואן:

נכון.

פנחס ארליך:

אבל פה מדובר בשני אירועים גדולים ומרכזיים. ופה, בניגוד לקול הקורא הקודם של הילולת האור החיים שזה במורשת מן המזרח, פה מדובר על קהילות חסידיות. אגב, אני חייב לומר בנושא הזה שהאור החיים היה חוצה מגזרים. זאת אומרת, כולם,

גולן מרדכי:

איפה ההילולות יתקיימו?

פנחס ארליך:

בשני מקומות מרכזיים, ...

גולן מרדכי:

לא, בסך הכל, כולל הבקשות שהגיעו לוועדה בעבר.

פנחס ארליך:

אה, בבקשה הקודמת? זה, יש קול קורא,

גולן מרדכי:

בסך הכל.

פנחס ארליך:

עשרות בתי כנסת.

גולן מרדכי:

בציון עצמו, בקבר?

דובר:

יש בקשה בדרך,

אריאלה רגיואן:

יש בקשה של הקבר עצמו,

דובר:

מבני דת.

אריאלה רג'ואן:

שתמיד היה,

שמוליק זליגמן:

כן.

אריאלה רג'ואן:

של מבני דת שאנחנו שותפים.

פנחס ארליך:

... מבני דת, אבל זה אנחנו,

אריאלה רג'ואן:

אז זה עדיין לא עלה.

גולן מרדכי:

אז רגע, יש קהילות ספציפיות שמקיימות ויש קהילות שלא? או שזה חוצה ירושלים?

פנחס ארליך:

כן, כן. יש קהילות שלא, לא, יש במפורש קהילות שלא.

גולן מרדכי:

אז מי זכה לקבל 300 ומי לא? איך זה הולך?

פנחס ארליך:

אני אגיד לך משהו.

גולן מרדכי:

אני רוצה לעשות, רגע, היום בבית הכנסת שלי הילולה לכבוד צדיק, איך אני מקבל 300,000 שקל? איזה תהליך אני צריך לעבור על מנת לזכות ב-,

אריאלה רג'ואן:

לא, 300,000 שקל אתה קודם כל לא מקבל, כי זה,

גולן מרדכי:

אז 100.

אריאלה רג'ואן:

לא, גם לא 100. יש פה,

פנחס ארליך:

עשרות אירועים קטנים,

אריאלה רג'ואן:

עשרות אירועים קטנים ב-300,000.

פנחס ארליך:

בוועדה הקודמת, הנה, אני אומר מזיכרון, בוועדה הקודמת הצגתי,

גולן מרדכי:

ה-300 פה זה עשרות אירועים?

פנחס ארליך:

עד 7,000 שקלים תקרה,

גולן מרדכי:

רגע, רגע, שניה, שניה,

אריאלה רג'ואן:

בטח, תיכנס,

פנחס ארליך:

לבית כנסת,

גולן מרדכי:

רגע, רק שניה.

פנחס ארליך:

במסגרת הבקשה.

אריאלה רג'ואן:

זה הכל,

פנחס ארליך:

תבדקו.

גולן מרדכי:

בסדר, רגע. אנחנו קיבלנו סדר יום שלשום של 30 סעיפים, אתמול בערב זה נהיה 100 ומשהו.

פנחס ארליך:

רגע, אני חייב לענות לך גם על הנושא הזה, אתה מרשה לי?

גולן מרדכי:

כן.

פנחס ארליך:

אפשר רגע?

גולן מרדכי:

אז רגע, אני אגדיר את השאלה.

פנחס ארליך:

אפשר רגע?

גולן מרדכי:

הסעיף של ה-300 מחולק לעשרות בתי כנסת שכל אחד 5,000 שקל? זה מה שאני שואל.

פנחס ארליך:

עד 7,000, הקודם, לא ...

גולן מרדכי:

לא. עכשיו פה,

פנחס ארליך:

עכשיו לא,

גולן מרדכי:

ממה שאני מסתכל,

פנחס ארליך:

זה שני אירועים.

אריאלה רג'ואן:

לא, עכשיו הוא בא ואומר, פה יש מיקומים.

פנחס ארליך:

אני אמרתי שזה אירועים,

אריאלה רג'ואן:

רחוב אור החיים בחצר היישוב הישן, ורחוב,

פנחס ארליך:

הנה, בבית הכנסת העתיק אור החיים בעיר העתיקה,

אריאלה רג'ואן:

ורחוב רובין.

פנחס ארליך:

הולך להיות שם מופע מוזיקלי משמעותי, יקר.

גולן מרדכי:

זה לא התכנסות של כולל אברכים בצהרים,

שמוליק זליגמן:

לא, לא, ברור, ברור.

גולן מרדכי:

אז תסביר.

אריאלה רג'ואן:

זה אירוע אחד מרכזי.

גולן מרדכי:

והאירוע הנוסף של החסידים, איפה הוא מתקיים?

פנחס ארליך:

בוא אני אגיד לך.

דובר:

כתוב פה, רחוב רובין. לא?

פנחס ארליך:

אני אגיד לך. שני מקומות.

גולן מרדכי:

קיבלנו אתמול בערב תוספת של 100 סעיפים,

שמוליק זליגמן:

לא, לא, בסדר.

פנחס ארליך:

לא,

אריאלה רג'ואן:

אין בעיה, תשאל מה שאתה צריך, הכל טוב.

פנחס ארליך:

אתה מרשה לי להשיב על זה גם?

גולן מרדכי:

כן.

פנחס ארליך:

הנה, רחוב רובין ברמות. אני אגיד לך לגבי הסעיפים,

גולן מרדכי:

שאלתי, כמה כסף? איזה קהילה מקבלת את זה?

פנחס ארליך:

זה לא קהילה,

שמוליק זליגמן:

זה לא קהילה, זה אירוע מרכזי, גולן. זה שני מקומות מרכזיים,

גולן מרדכי:

אז מי מפיק את זה? למי מועבר הכסף?

פנחס ארליך:

אני אבדוק מול המנהל מי יפיק את זה.

גולן מרדכי:

אז זה הולך למנהל הקהילתי?

שמוליק זליגמן:

המינהל, המינהל הקהילתי,

גולן מרדכי:

אוקיי.

שמוליק זליגמן:

מה זה משנה לך מי הספציפי? זה המינהל הקהילתי.

פנחס ארליך:

100 הסעיפים,

אריאלה רג'ואן:

כן.

פנחס ארליך:

חשוב לי לציין אגב משהו, ברשותכם.

גולן מרדכי:

לא, בהחלט זה חשוב. אם המנהל עושה את זה בעצמו, בסדר,

פנחס ארליך:

הייתה וועדה קודמת, הייתה וועדה קודמת,

גולן מרדכי:

אבל אם המנהל נותן את זה לצד ג' אחר, אז בטח שזה חשוב.

שמוליק זליגמן:

לא, המינהל, יש לו, אתה אישרת פה מיליונים באמצעות מינהלים קהילתיים, יש להם, הם מתקשרים עם מפיקים.

פנחס ארליך:

אגב, אני גם חייב לומר לך שמינהל קהילתי פותר לי המון בעיות של כוח אדם למשל. תאר לך שאני הייתי יוצא מחר עם קול קורא ... הילולת האור החיים,

שמוליק זליגמן:

בכל הבקשות עם המינהלים זה אותו דבר.

פנחס ארליך:

אתה יודע מה הייתי צריך לעבור מבחינת התעסקות בזה? עוד לפני המשוכות הקיימות. מינהל הוא ישות משפטית שמבצעת את הפעילות,

גולן מרדכי:

אגב, גם להפך, רוב הקנייה של השירות מבוצעת דרך המנהלים הקהילתיים.

פנחס ארליך:

בסדר, מעולה.

שמוליק זליגמן:

כן.

גולן מרדכי:

אז זה בדיוק ...

פנחס ארליך:

... חיים מזה ועושים פעילות עצמאית גם. בהקשר לבקשות, אני רק מבקש לציין שבועדה הקודמת הייתה לי רק בקשה אחת, אז מטבע הדברים כשמצטברות פניות מתושבי העיר ומקהלים שונים, אני אוסף את הבקשות ומגיע איתם, אז אני לא בוחר אם להגדיל או להקטין את כמות הבקשות שלי.

שמוליק זליגמן:

טוב.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27496, קניית שירות ממרכז הקונגרסים בנייני האומה, אירוע כנס 'בכל לבבך',

פנחס ארליך:

כן.

אריאלה רג'ואן:

ה-14 בירושלים.

פנחס ארליך:

כן, זה הולך להיות בבנייני האומה, יום מלא וגדוש עם עשרות מרצים משיבות ההסדר והמכינות הקדם צבאיות. הרב יהושע שפירא, שהוא דמות מוכרת מאוד ומוערכת מצד לצד, הוא מרכז, הוא מבצע את האחריות על כל התכנים של אותו יום. זה כנס מרשים מאד, גם לנשים, גם לגברים, גם לבני נוער, ואני אשמח שנאשר.

אריאלה רג'ואן:

כן. בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27493, קניית שירות מנהל קהילתי אשכולות, סיורים תרבותיים במסגרת פעילות 'המתמידים' בעלות של 300,000 שקלים,

פנחס ארליך:

כן.

אריאלה רג'ואן:

יוני-יולי. גם תמיד היה.

פנחס ארליך:

מדובר בפעילות לאותם ילדים שמשותפים במתמידים. הסיורים הם יהיו סיורים גם פה לבית המדרש בהלכה בחקלאות, וגם לבית החזון אי"ש בבני ברק, שהשבוע ביקר שם נשיא המדינה. זה מקום ייחודי, לצערי אין אותו בירושלים, אחרת היינו מבקשים שזה יקרה בירושלים. ממש עם חוויה יוצאת דופן, בת זמננו, מופע אורקולי תלת-ממד וכל מה שנדרש, בבית שהוא התגורר. החזון אי"ש אני חושב שאין צורך להאריך על פועלו.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27500, קניית שירות מנהל קהילתי גינות העיר עבור פרויקט 'לעבדה ולשמרה'.

פנחס ארליך:

כן, הבקשה הזו הייתה גם בשנה שעברה. פעילות שעשינו בגן הבוטני,

אריאלה רג'ואן:

אה, נכון.

פנחס ארליך:

כן, עם נערים.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27502, קניית שירות מנהל קהילתי גינות העיר עבור אירוע 'דברי שלמה'.

פנחס ארליך:

כן. מדובר פה בהדרכה של בטיחות לקראת הקיץ לילדים, עשינו את זה גם בשנה שעברה בשמונה מוקדים. זה הדרכה, הנחיות לקראת הקיץ שמתקרב.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27504, קניית שירות מנהל קהילתי גינות העיר עבור אירוע 'ישמח ישראל'.

פנחס ארליך:

ישמח ישראל, כן.

שמוליק זליגמן:

ישמח ישראל.

אריאלה רג'ואן:

ישמח ישראל.

פנחס ארליך:

ישמח ישראל, כן.

אריאלה רג'ואן:

ישמח או ישמח?

שמוליק זליגמן:

ישמח, ישמח ישראל.

אריאלה רג'ואן:

כן.

שמוליק זליגמן:

זה שיר, זה,

אריאלה רג'ואן:

כן.

שמוליק זליגמן:

פנחס יודע לשיר את זה.

פנחס ארליך:

אתה יודע, זה פסוק מהתנ"ך, מתהילים, לא צריך ...

שמוליק זליגמן:

כן.

פנחס ארליך:

מדובר בפעילות בימי שישי בישיבות, נקרא לזה תוספתי של מורשת מן המזרח, שיש שם ימי שישי ארוכים, עושים להם פעילות ומבקשים לקיים להם את סדרי הלימוד ה...

שמוליק זליגמן:

איפה בבתי כנסת עושים את זה?

פנחס ארליך:

זה במסגרות חינוכיות. זאת אומרת, יש מסגרות חינוכיות שנמצאים בימי שישי.

שמוליק זליגמן:

בימי שישי?

פנחס ארליך:

כן.

שמוליק זליגמן:

אחרי הלימודים?

פנחס ארליך:

אגב, אנחנו גם, האגף גם היה עושה פעילויות בגינות, היינו עושים הרכבים מוזיקליים, אבל זה לא הבאתי, זה לא בוועדה הזאת.

שמוליק זליגמן:

טוב.

אריאלה רגיואן:

בהצלחה. 27494, קניית שירות מנהל קהילתי אשכולות, פעילות 'תוכנית מרחב קהילתי'.

פנחס ארליך:

כן, מדובר בפעילות עירונית רוחבית. אנחנו פנינו את זה ממנהל אחד כדי שבאמת לא יתפזר לנו לעומס של מנהלים. מדובר על פעילויות בשכונות, עד 3,000, סליחה, 300 משתתפים בכל הפעלה. מדובר

בסדנאות, הפעלות משפחתיות וכולי. זה יוני, יולי, אוגוסט, בכל המנהלים הקהילתיים, ברובם, לא יכול להגיד בכל, ברוב.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה רבה.

אריאלה רג'ואן:

27505, קניית שירות מנהל קהילתי גינות העיר עבור פעילות 'רגיעה ומנוחה'.

פנחס ארליך:

כן. מדובר בפעילות לנשים, עשינו את זה גם בשנה שעברה. נסיעה לקברי צדיקים. אנחנו מבקשים לאפשר להם גם הפעם.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27506, קניית שירות מנהל קהילתי מעלה רמות עבור אירוע 'כתרה של תורה'.

פנחס ארליך:

הו. פה חשוב לי להקדים ולומר שהאירוע הזה, 'כתרה של תורה', לא דומה בשום צורה ודרך לאירוע אחר שנטען שהוא 'כתר תורה' או 'כתרה של תורה' או קשור לכתר או לתורה. מדובר פה בפעילות שאנחנו הולכים לעשות בשכונת בית ישראל. יש פה את ישיבת מיר.

אריאלה רג'ואן:

אז מה הקשר?

שמוליק זליגמן:

לא הבננו מה אמרת אבל לא משנה.

אריאלה רג'ואן:

לא חשוב. כנראה שהיו פה טענות שווא.

שמוליק זליגמן:

מי טען, מה טען?

פנחס ארליך:

לא, הדוברות שאלו אותי,

אריאלה רג'ואן:

כן.

פנחס ארליך:

מה האירוע הזה, 'כתרה של תורה'.

אריאלה רג'ואן:

טוב.

פנחס ארליך:

אמרתי להם שהאירוע הזה הוא אירוע שהולך להיות בבית ישראל בעשרות מקומות, למרות שרשום מקום אחד. בהתחלה חשבנו שזה יהיה מקום אחד במנהל הקהילתי. אין לו את היכולת להכיל את כל הפעילות שנעשית שם.

אריאלה רג'ואן:

אין שום בעיה.

פנחס ארליך:

שכונה שלמה בירושלים, ואנחנו מבקשים לעשות בה פעילות.

שמוליק זליגמן:

מה הם עושים אבל? מה הפעילות?

פנחס ארליך:

הולך להיות שמה הרצאות, הולך להיות שם גם הפעלות מוזיקליות, זאת אומרת, כינוסים, סיומי מסכתות, הכל מרוכז פה בבית ישראל. כדי שלא נבוא כל פעם מחדש ונשאל איפה זה. אני פחות מכיר את ישיבת מיר. מעלה רמות, יש להם פירוט מדויק, יש להם אנשים מהמנהל שמכירים את הישיבה ועובדים איתה.

שמוליק זליגמן:

למה, ראש הישיבה שם זה מי ש... הבן שלו, לא?

פנחס ארליך:

הוא אחד מראשי הישיבה.

דוברת:

... ניגוד עניינים.

אריאלה רג'ואן:

טוב, בהצלחה. 27508, קניית שירות מנהל קהילתי גינות העיר עבור 'תוכנית חינוכית קהילתית'.

פנחס ארליך:

כן. מדובר פה גם כן בבקשה שכבר הבאנו מקודם, דומה לגן הבוטני, אבל מדובר גם בימי שטח לאותם נערים של המינהל הקהילתי. זה היה גם בשנה שעברה.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27507, קניית שירות מנהל קהילתי גינות העיר עבור אירוע 'שרים בשמחה'.

פנחס ארליך:

מדובר בשני מופעים לנשים של שירה בציבור. הם ככל הנראה יהיו בהיכל שלמה, ואנחנו מבקשים לקיים את זה.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27517, קניית שירות מהחברה העירונית אריאל עבור אירוע 'סיום הרמב"ם'.

פנחס ארליך:

כן, מדובר פה בכינוס של כל תלמידי, רוב תלמידי החינוך הממלכתי-דתי לרגל סיום הרמב"ם. זה יתקיים בבריכת הסולטן, וקניית השירות עם חברת אריאל.

אריאלה רג'ואן:

מי היה האמן, יודעים?

פנחס ארליך:

יהיו כמה אמנים, לדעתי אמרו ביני לנדאו. אני אגיד לך,

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

דוברת:

ביני לנדאו.

אריאלה רג'ואן:

כן, ביני לנדאו. 27548, קניית שירות מנהל קהילתי אשכולות, אירוע 'תוכנית בצוותא' עבור חודש יוני 2026.

פנחס ארליך:

כן, מדובר פה בפעילות לנערות. אני מציין שזו תוכנית שהחלטנו להקציב לה את התקציב המדובר בגלל שמדובר בנערות מהמגזר החסידי. בעבר כשעשינו פעילויות זה היה לכלל תושבי העיר, ופה באו ופנו ואמרו, יש לנו נערות שמתחנכות במוסדות שלנו עם קו מסוים, אנחנו רוצים שגם במהלך החודש-חודשיים חופש הגדול, הן יעשו פעילות שתואמת להן.

אריאלה רג'ואן:

27550, קניית שירות ממנהל קהילתי גינות העיר עבור פעילות תפארת לעשייה.

פנחס ארליך:

לעושיה. כן.

אריאלה רג'ואן:

לעושיה.

פנחס ארליך:

מדובר פה בפעילות.

אריאלה רג'ואן:

אתה לא מנקד. כן.

פנחס ארליך:

אלף, נשתדל, ניקח לתשומת ליבנו. מדובר בפעילות לגמלאים. היה לנו את זה בעבר, זה נקרא סיור דף היומי. הם לומדים את הדף היומי ועושים להם סיור שקשור ללימודי המסכת, ואנחנו מבקשים לקיים את זה גם השנה.

אריאלה רג'ואן:
בהצלחה.

רבקה חברוני:
איפה, איפה,

גולן מרדכי:
מי זה הגמלאים האלה?

רבקה חברוני:
בדיוק, זה מה שרציתי לשאול.

פנחס ארליך:
יש, יש,

גולן מרדכי:
אני לומד דף יומי,

פנחס ארליך:
אז הנה, אני אגיד לך.

גולן מרדכי:
יש לידינו גמלאים שלומדים דף יומי.

רבקה חברוני:
אתה לא גמלאי. רגע, אתה לומד דף יומי אבל אתה לא גמלאי.

שמוליק זליגמן:
אתה תקבל מ... הגמלאים של העירייה.

רבקה חברוני:
מי הגמלאים? כן.

שמוליק זליגמן:

אל תדאג ...

רבקה חברוני:

לא באמת, מי זה הגמלאים האלה?

פנחס ארליך:

יש רשת של כוללים,

גולן מרדכי:

כן?

פנחס ארליך:

שהיא כולל לגיל השלישי.

רבקה חברוני:

אוקיי.

גולן מרדכי:

מה זה הרשת הזאת?

פנחס ארליך:

אתה רוצה, אני אברר לך פרטים על הרשת.

גולן מרדכי:

לא, אני לא רוצה שתברר, סליחה,

רבקה חברוני:

לא, אבל מה זה,

גולן מרדכי:

רגע, רק שניה. אם זה רוחבי לכל תושבי ירושלים הגמלאים,

פנחס ארליך:

לא, לא, לא,

גולן מרדכי:

רגע, אז תן לי רגע לשאול. פנחס, סליחה. אם זה הולך לטובת עמותה ספציפית או רשת ספציפית, זה מצריך הליך. זה הכל. גם אני עושה דף יומי, יש גמלאים לידנו שעושים דף יומי. האירוע הזה מצריך סוג של הליך.

פנחס ארליך:

... ברשת ספציפית, רשמתי לעצמי.

גולן מרדכי:

אז זה טעון הליך לפני כן, אלא אם כן זה עובר לי בוועדת תמיכות. או שזה עובר רוחבית בירושלים לכל הגמלאים, זה גם בסדר. או שמפרסמים הודעה בעיתון,

שמוליק זליגמן:

כן.

גולן מרדכי:

אומרים,

שמוליק זליגמן:

כל גמלאי שיש מקום, ...

גולן מרדכי:

כל בית כנסת של גמלאים, כמו שקרה בשמחת בית השואבה,

רבקה חברוני:

המון מקומות, כן.

גולן מרדכי:

רשאי לקבל 5,000 שקל. אסור לי להעביר,

פנחס ארליך:

לא, לא, זה ודאי לא. מדובר על אירוע אחד מרכזי. הטענה שלך היא שנביא את כל ה-,

שמוליק זליגמן:

תפרסם לכל מי שרוצה, שיבוא.

גולן מרדכי:

לא אמרתי. לא אמרתי. אמרתי שאם אתה רוצה להעביר לעמותה ספציפית, אתה חייב לעשות הליך.

גולן מרדכי:

עד לרגע זה אין לי מושג מי יעשה את זה, באיזו עמותה ואיך. אני רק יודע שהיה כזה דבר. היה לנו בעבר בדף היומי שלמדו משהו שקשור לעיר העתיקה, היה להם סיור בעיר העתיקה יום שלם עם פעילות לאותם גמלאים.

אריאלה רג'ואן:

אנחנו מדברים עכשיו,

גולן מרדכי:

זה לא מה שרשום פה.

אריאלה רג'ואן:

אתם מדברים על בצוותא?

דובר:

... בצוותא?

פנחס ארליך:

לא, לא, לא.

אריאלה רג'ואן:

מה, אתה מדבר,

גולן מרדכי:

זה מצריך הליך. אני מעביר את זה לעמותה ספציפית או לכולל ספציפי, זה מצריך הליך. אלא אם כן זה רוחבי לכל תושבי ירושלים.

אריאלה רג'ואן:

על איזה מספר אתה מדבר? 127?

שמוליק זליגמן:

127, כן.

רבקה חברוני:

כן, כן.

פנחס ארליך:

27550.

שמוליק זליגמן:

כן.

רבקה חברוני:

להגיד שיש רשת כוללים של גמלאים, יש המון גמלאים בירושלים,

גולן מרדכי:

לא יודע, ...

רבקה חברוני:

אני אומרת, יש המון גמלאים.

שמוליק זליגמן:

אז מה הבעיה לצאת לפרסום? אם זה אירוע מרכזי,

פנחס ארליך:

אבל רגע,

רבקה חברוני:

לא הבעיה של הפרסום,

אריאלה רגיואן:

כן.

רבקה חברוני:

הוא נותן את זה לרשת מסוימת.

פנחס ארליך:

לא, לא.

(מדברים ביחד)

גולן מרדכי:

פנחס,

אריאלה רג'ואן:

אז פנחס, אנחנו מורידים את זה ותעשו הליך, הכל בסדר.

פנחס ארליך:

מצוין, אין בעיה. שירד מסדר יום, תודה.

אריאלה רג'ואן:

כן, אם זה מה שהלשכה המשפטית דורשת, יורד.

פנחס ארליך:

אפשר, להוריד את זה מסדר היום. בסדר גמור.

אריאלה רג'ואן:

כן, ונעשה הליך.

פנחס ארליך:

מקובל עליי.

גולן מרדכי:

ואז זה יהיה באמת תפארת לעושיה.

אריאלה רג'ואן:

אין שום בעיה.

פנחס ארליך:

בסדר גמור.

אריאלה רג'ואן:

27553, קניית שירות במנהל קהילתי אשכולות בתוכנית וראיתם וזכרתם.

פנחס ארליך:

וראיתם וזכרתם.

שמוליק זליגמן:

וראיתם וזכרתם.

אריאלה רג'ואן:

וראיתם וזכרתם. בסוף אני אלמד. כן.

פנחס ארליך:

מדובר פה על פעילות שנעשית במסגרת מוסדות בעלז. יש להם אגב היסטוריה עם הנושא הזה, "וראיתם וזכרתם",

אריאלה רג'ואן:

נכון.

פנחס ארליך:

זה נאמר במצוות ציצית. יש להם היסטוריה עם הנושא הזה, הייתה להם איזושהי טלית מסוימת שבסוף אמרו שיש בה אולי שעטנז, אז הם כולם החליפו את הטליתות. הם לומדים את הלכות ציצית ועושים להם קורסים בנושא הזה.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה.

אריאלה רג'ואן:

27559, קניית שירות ממנהל קהילתי אשכולות עבור אירוע חדוּתא.

פנחס ארליך:

כן, מדובר באירוע שמתקיים לדעתי בשנה הרביעית כבר.

אריאלה רג'ואן:

כן.

פנחס ארליך:

זה מדובר על מבחן פומבי של חסידות גור. בעבר זה היה בבנייני האומה.

אריאלה רג'ואן:

איפה זה עכשיו?

פנחס ארליך:

כדי לחסוך בעלויות העברנו את זה לשנלר. גם הכי קרוב לבית של האדמו"ר, הרי זה ... שהוא יוצא,

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. מה, יש כבר אולם פעיל בשנלר? כאילו, הוא עובד?

פנחס ארליך:

יש שם את בית המדרש הענק.

אריאלה רג'ואן:

ענק.

פנחס ארליך:

כן, כן, כן,

אריאלה רג'ואן:

יפה.

פנחס ארליך:

והוא מכניס יותר מבנייני האומה, אז פשוט,

אריאלה רג'ואן:

27560, קניית שירות ממנהל קהילתי אשכולות עבור תוכנית פסגת הנוער.

פנחס ארליך:

כן. מדובר בנערים שלומדים קצת מקצוע וקורסים של נגרות וכולי מחוץ לשעות הלימודים. רובם אגב לא במסגרות מסודרות, אז כך שהם רק קמים לקראת צהרים. עשינו את זה בעבר עם המנהל הקהילתי,

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

פנחס ארליך:

ואנחנו מבקשים לקיים את זה גם הפעם.

אריאלה רגיואן:

27576, קניית שירות ממנהל קהילתי מעלה רמות עבור רואה קיץ לנערים בחודשים יוני יולי.

פנחס ארליך:

אותו דבר.

אריאלה רגיואן:

גם אותה ...

פנחס ארליך:

גם. מדובר פה אבל קצת בפחות קורסים, יותר בהפעלה שלהם. אני כן חשוב לי לציין, הולכת להיות פעילות בשטח ונרשם פה גיפים,

דוברת:

גיפים.

פנחס ארליך:

בדברי התיאור. לא מדובר על גיפים, מדובר במשאית מדבר, בטנדרים כאלה שיש פה במצפה יריחו, יש שם סיור במדבר. יש שם אגב עתיקות מימי בית שני, מקוואות וכולי. יש שם טנדרים,

גולן מרדכי:

מי זוכה לאירועים כאלה?

פנחס ארליך:

אוטובוס כזה ש ...

רבקה חברוני:

זה מה שאני שואלת.

גולן מרדכי:

תשאלו גם את.

רבקה חברוני:

תשאל אותו.

גולן מרדכי:

בבקשה.

רבקה חברוני:

דבר, דבר.

גולן מרדכי:

מי זוכה לקבל?

שמוליק זליגמן:

למי זה מיועד,

דוברת:

כן.

שמוליק זליגמן:

הפעילות הזאת?

פנחס ארליך:

זה לנערים מכל רחבי העיר.

רבקה חברוני:

איד, איפה זה מתפרסם, איד הם מגיעים?

גולן מרדכי:

אני מבקש שיצא פרסום על פי הנחיות הלשכה המשפטית,

פנחס ארליך:

מעולה.

גולן מרדכי:

כמו שהוצאנו בעבר, שכל ילד חרדי שרוצה להשתתף בזה זכאי.

פנחס ארליך:

לא,

שמוליק זליגמן:

הוא לא יכול לכתוב חרדי.

פנחס ארליך:

אבל מדובר פה באלה שהם לא במוסדות.

רבקה חברוני:

מה זה?

פנחס ארליך:

מדובר פה באלה שהם לא,

גולן מרדכי:

אין בעיה. כל, רק שנייה.

רבקה חברוני:

רגע, פנחס,

פנחס ארליך:

אתה רוצה אישור קב"ס? ...

גולן מרדכי:

לא, לא, לא, לא, לא, זה חוצה מגזר?

רבקה חברוני:

לא,

גולן מרדכי:

רגע, סליחה, זה חוצה מגזר?

פנחס ארליך:

כן.

גולן מרדכי:

הבנתי. כל הילדים במגזר החרדי שאין להם מוסדות,

פנחס ארליך:

חסידי. אגב, זה בעיקר חסידי.

גולן מרדכי:

אז תחליטו.

פנחס ארליך:

לא, זה, זה,

גולן מרדכי:

אני לא יודע.

רבקה חברוני:

חוצה מגזר או לא?

פנחס ארליך:

יש הבדל בין זה לבין הפעילות הקודמת ש...

גולן מרדכי:

רגע, רגע, סליחה, רגע, רק שנייה, רגע. זה, רגע. שאלתי שאלה, נתת לי תשובה, אחרי זה נתת לי שתי תשובות אחרות סותרות. זה לא חוצה מגזר, זה תת בתוך תת-מגזר, אז אני לא יודע איך להעביר את זה. אני לא יודע.

אריאלה רג'ואן:

אבל אנחנו כל הזמן מעבירים פה תת בתוך מגזר,

פנחס ארליך:

רגע, רגע, לא, אז אין בעיה,

אריאלה רג'ואן:

מה זאת אומרת, כל פעם שפנחס,

(מדברים ביחד)

פנחס ארליך:

אין בעיה. אז אני רק מבקש, גולן,

רבקה חברוני:

... נערים נושרים,

גולן מרדכי:

לא, ... אין בעיה. אמרתי, כל החסידויות.

שמוליק זליגמן:

כל החסידויות.

גולן מרדכי:

הוא אומר שלא.

פנחס ארליך:

רגע, רגע, אני מבקש אבל להשלים משפט אחד מקצועי.

אריאלה רג'ואן:

כן, כן, הוא אמר שכן.

פנחס ארליך:

הנערים החסידיים האלה, בניגוד למה שהעברתי באשכולות בסכום נמוך יותר, מדובר פה בכאלה שבאו מבתים שהבתים שלהם עצמם בעייתיים, מפורקים, חד-הוריות, כאלה שהאבא עזב את הבית ונעלם בפתע פתאום. יש רשימות כאלה למינהל. אתה רוצה, מבחינתי אני מוכן גם להעלות אותם לפרוטוקול עם הפרטים.

רבקה חברוני:

לא, לא,

דוברת:

לא, לא.

רבקה חברוני:

לא, לא. אבל פנחס, פנחס, רגע.

גולן מרדכי:

פנחס, פנחס, אל תקצין.

רבקה חברוני:

פנחס,

גולן מרדכי:

אל תקצין.

פנחס ארליך:

אני לא יכול, אני לא יכול אבל מצד לצד במגזר החרדי ...

גולן מרדכי:

רגע, סליחה. אני בסך הכל דואג פה, אל תקצין. אני דואג פה שהנוהל עירוני ונוהל משרד הפנים יבוצע.

דובר:

ברור, ברור, ברור.

גולן מרדכי:

ואני דואג לזה שאם אני מקבל אחרי זה מכתב פנייה, אתה לא מעביר אותו אליי ואתה אומר לי תגיב כי אתה אישורת. זה התפקיד שלי פה.

אריאלה רג'ואן:

נכון.

גולן מרדכי:

עכשיו, לגבי הסעיף הספציפי הזה, אם זה חוצה מגזר וכל מי שנמצא בקהילות החסידיות ויש אישור של הקב"ס לתת לו את הפעילות הזאת, זה מה שאתה אומר?

פנחס ארליך:

אני באתי לומר שקודם כל, בוא נצמצם את זה רגע. מדובר בנערים מבתי חסידיים מוגדרים. זאת אומרת,

גולן מרדכי:

אבל זה חוצה מגזר, כל החסידים? כל הקהילה החסידית?

פנחס ארליך:

כל קהילה חסידית שיש, כן. לא בעלז ולא גור ולא חב"ד ולא ...

גולן מרדכי:

אין בעיה. האם יש מענה מקביל גם לקהילה הליטאית וגם לקהילה הספרדית? כי זה בדרך כלל הקריטריונים. ברגע שאתה הולך מגזרי ואתה עושה אירוע לגור, אז אתה אומר, בסדר, גם בעלז מקבלים וגם הליטאים מקבלים וגם זה. אם זה,

אריאלה רג'ואן:

מענה לנערים, פנחס, תשיב אתה, כי אני ...

פנחס ארליך:

אני, אין בעיה. אני, יש מענה,

אריאלה רג'ואן:

ברור. כן.

פנחס ארליך:

לכל המגזרים. הדבר הספציפי הזה בא כתוצאה מכך שאותם נערים, אגב, בחסידויות עצמן באו משפחות חסידיות שמורות ואמרו, רגע, אנחנו, הבן שלנו בא מבית שאנחנו כל הזמן זה, אחד זו לנו הצידה, אתם נותנים לו מענה, זה בסדר. אנחנו לא יכולים שהוא יהיה עם כזה שבא מבתי הרוסים, מבתי שזה. יש אנשים שמתעסקים במקצועי, זה המקצוע שלהם, ואני אבדוק מולם. בסדר? אני אומר לך בוודאות שיש מענה. כן.

גולן מרדכי:

מה שאתה אומר. אין בעיה. אגף הרווחה מעביר את הרשימה של השמות?

פנחס ארליך:

לא, אני,

אריאלה רג'ואן:

מהמנהל הקהילתי.

פנחס ארליך:

אני, המנהל הקהילתי,

(מדברים ביחד)

רבקה חברוני:

למה המינהל הקהילתי מחזיק רשימות כאלה?

שמוליק זליגמן:

... לבדוק את זה.

פנחס ארליך:

סליחה, במנהל הקהילתי יש לך רכזי נוער,

גולן מרדכי:

אגב, בדרך כלל זה תפקיד של הרווחה, אף פעם מנהל קהילתי,

אריאלה רג'ואן:

אני אגיד. רגע, רגע,

פנחס ארליך:

למה רק רווחה?

אריאלה רג'ואן:

אבל רגע להגיד איך זה עובד גם במגזר הכללי. בסוף, חוץ ממה שהרווחה, יש רכזי נוער במנהל הקהילתי. התפקיד של רכזי הנוער זה לזהות את אלה שאין להם מסגרת.

פנחס ארליך:

אני רק רוצה להגיד לך שלפני,

אריאלה רג'ואן:

אלה שכבר מטופלים ברווחה, סליחה שאני אומרת, מאוד מעניינים אותנו, אבל הם מטופלים. מה שמעניין אותך הרבה יותר זה נוער נושר, נשירה סמויה, לא גלויה, לא מגיעים פתאום למוסדות החינוך. אלה לא תמיד מופיעים ברווחה. ... זה בלתי פורמלי לחלוטין.

גולן מרדכי:

אריאלה, אני אגיד לך בדיוק מה מעניין אותי, שאם זה עובר,

אריאלה רגיואן:

שכולם מקבלים מענה. אז זה מה שאני שואלת את פנחס. הוא אמר לך כן.

גולן מרדכי:

שכל המגזר מקבל,

אריאלה רגיואן:

אתה שאלת אותו, הוא אמר כן.

גולן מרדכי:

לא, אני לא שמעתי את התשובה הזאת.

אריאלה רגיואן:

פנחס, נשאלת שאלה,

גולן מרדכי:

אם התשובה היא כן, מאושר.

אריאלה רגיואן:

האם כל המגזרים מקבלים את המענה הזה, עד כמה שידוע לך.

גולן מרדכי:

לא כל המגזר. האם חוצה בתוך המגזר החסידי,

דוברת:

בתוך החסידי, בתוך החסידי.

גולן מרדכי:

כולם יקבלו,

אריאלה רגיואן:

אז הוא ענה.

גולן מרדכי:

וזה לא ילך רק לפריבילגים?

פנחס ארליך:

אני,

אריאלה רג'ואן:

הוא ענה כן.

פנחס ארליך:

... היועמ"ש, אני לפני הוועדה פה הרמתי טלפון לפני הוועדה פה, הרמתי טלפון מכל הבקשות שהיו לי ופניתי למנהל קהילתי וקיבלתי קניית שירות. המנהל היחיד שהרמתי אליו טלפון שוב לפני הוועדה פה, זה היה לבקשה הספציפית הזאת. אמרתי, אני כבר מעלה בקשה דומה, אני עדיין רוצה להבדיל בתוך המגזר החרדי מה ההבדל בין מנהל אחר שאני מעלה ממנו בקשה לנוער נושר לבין זה. קיבלתי את התשובות שהניחו את דעתי. אני כן אומר לך שפה אני, בתוך המגזר החסידי, אתה רוצה, אני אשב עם האנשים שאחראים על זה בקידום נוער, בקב"סים, לא משנה מי, שיביאו לי את הנתונים. המנהל עצמו יש לו רכז נוער, המנהל עצמו יודע מה הפעילות, המנהל עצמו מכיר את הנערים כי הם באים אליו והם גם שוברים לו את ה...

גולן מרדכי:

סך הכל,

רבקה חברוני:

פנחס, אבל זה מנהל,

גולן מרדכי:

חיכיתי לתשובה אחת, כן.

רבקה חברוני:

אבל זה רכז נוער של השכונה הזאת.

גולן מרדכי:

אם הוא היה אומר לי כן אז בסדר, הוא לא נותן לי תשובה של כן.

רבקה חברוני:

זה אמור להיות לכל השכונות.

דובר:

כן שמה?

אריאלה רג'ואן:

פנחס, מה שבעצם שואל גולן זה האם אתה סבור שכל בני הנוער תחת החסידות מקבלים מענה זהה,

גולן מרדכי:

במסגרת התקציב ...

אריאלה רג'ואן:

במידה ויש אצלם את אותה בעיה של נשירה.

גולן מרדכי:

בתקציב הזה.

פנחס ארליך:

התשובה היא כן.

גולן מרדכי:

בסדר.

פנחס ארליך:

התשובה היא כן, ואני אגב הולך לבדוק את זה גם,

אריאלה רג'ואן:

תודה רבה.

רבקה חברוני:

בבקשה הקודמת זה פעילות אחרת? זה משהו אחר.

פנחס ארליך:

הבקשה הקודמת זה פעילות אחרת, לכאלה שעדיין הם במסגרת הקהילה. ילד אחד מתוך משפחה פה, הסבירה לי מנהלת המנהל בעצמה, היא אומרת לי, תשמע, מדובר פה על משפחות, מה שנקרא, מבתים מפורקים. יש להם בעיות,

רבקה חברוני:

אבל רגע, בסדר. רגע, אבל שוב, זה רק במנהל הזה? כי, איך,

פנחס ארליך:

לא, זה רוחבי לכל העיר.

אריאלה רג'ואן:

לא, מה פתאום.

רבקה חברוני:

אז איך הוא,

אריאלה רג'ואן:

מה פתאום.

פנחס ארליך:

רכז נוער הם כל הזמן, יש להם קבוצות משלהם. כמו שרכזות תרבות, אני כשאני מכנס רכזות תרבות מכל המנהלים,

רבקה חברוני:

בסדר,

פנחס ארליך:

יש לי שם רכזות תרבות שפעילות בתחומי מנהלים אחרים שאין לי בהם רכזות ואומרות, אני עושה את הפעילות הזו גם במנהל ההוא וההוא וההוא. זה בסדר, זה מבחינתי ודאי מקובל, מניח את דעתי.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה. 27579, קניית שירות ממרכז קונגרסים בנייני האומה עבור אירוע הילולא למען הרב מרדכי זכר צדיק לברכה.

פנחס ארליך:

כן.

דובר:

הרב מרדכי אליהו.

אריאלה רג'ואן:

כן.

פנחס ארליך:

הרב מרדכי אליהו שנפטר לדעתי לפני כ-16 שנה. אין צורך להרחיב על דמותו. הוא היה דמות ירושלמית.

אריאלה רג'ואן:

אנחנו גם עושים את זה כל שנה.

גולן מרדכי:

כן.

פנחס ארליך:

כן, כן, כל שנה.

גולן מרדכי:

גם למרן, גם לרב עובדיה.

פנחס ארליך:

ואנחנו מבקשים באמת לקיים גם השנה את האירוע הזה.

אריאלה רג'ואן:

בהצלחה.

פנחס ארליך:

תודה. תודה רבה.

גולן מרדכי:

יישר כוח.

סיום הדיון