



הוועדה למשנה לתכנון ובנייה - היתרים – תמליל

תיק מספר 2012/0759.01

ארזי ראובן 1, פסגת זאב

מספר הוועדה: 13

מקום ההתכנסות: אולם הנהלה 2

תאריך הוועדה: י"א בתמוז תשפ"ד (17.7.2024)

מזכיר הוועדה בדיון: נלי צדוק ודליה אלפסי

שעת תחילת הוועדה: 9:45

שעות סיום הוועדה: 19:10

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק בע"מ ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית
ירושלים

עיריית ירושלים וחברת גולד וורק בע"מ עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל
ערך. עם זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו
טעויות ו/או השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד-וורק ת M ג ו R ים גולד-וורק תמלול והקלטה

יו"ר אליעזר ראובברגר:

אוקי, אנחנו אם כך עוברים לתוכנית 2 בסדר היום, מה?

מני רחיימוב:

כמה דקות, אני רק מנסה לסדר את זה,

אליעזר ראובברגר:

בסדר, אבל בינתיים אפשר להקריא את מספר התיק 2012/759.1, מוזמנים ל – 11:40.

רוחמה יעקבי:

הנה הם פה.

אליעזר ראובברגר:

הזמן הגיעו?

רוחמה יעקבי:

לא כולם.

דליה אלפסי:

כן,

רוחמה יעקבי:

לא כולם,

אליעזר ראובברגר:

זה כן הגיע.

רוחמה יעקבי:

יש לי רשימה, מי יגיע, מי לא יגיע.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

רוחמה יעקבי:

היו שישה מתוך, שבעה מתוך כולל. אני הודעתי להם בטלפון לכולם. גם יש להם זה.

אליעזר ראוכברגר:

מני.

מני רחימוב:

אני מחכה.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

מני רחימוב:

מנסים לסדר לנו את זה. כן, כן, מצוין, תודה רבה.

צביקה אסולין:

רגע, עכשיו זה לא שם.

מני רחימוב:

טוב, אני מוכן.

אליעזר ראוכברגר:

חברים, הלאה.

מני רחימוב:

כדאי לי שהחברים יקשיבו.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מני רחימוב:

מדובר פה בתיק שהוא מורכב, בוא נתקדם. קודם כל מדובר בתוספת שתי קומות הרחבת יחידות דיור, זה בקשה שעברה וועדה, אושרה, תואמת תב"ע,

אליעזר ראוכברגר:

אבל יש שם גם תוספת יחידות, לא רק הרחבות.

מני רחימוב:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

גם הרחבות.

מני רחימוב:

תוספת יחידות דיור על גבי הגג,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

מני רחימוב:

הבקשה עברה וועדה תואמת תב"ע במדויק, התקדמה הלאה, הגענו לשלב חתימה. בשלוש הרמוניקות שהגיעו אלנו, יש שמה מעטפות גם, בגלל היה עניין של שלביות ביצוע, לעניין המעטפות, עורך הבקשה נדרש להחתיים את ה - , הבעלים, גם בסופיות, החליטה הגברת ממן שהיא גרה בקומה הזאת, אפשר לראות את זה כאן, סליחה פה, בהתחלה כל זה היה בנוי לה כמעטפת, היא החליטה שהיא לא חותמת, אם היא לא חותמת על ה - ,

צביקה אסולין:

מעטפת.

מני רחিমוב:

על המעטפת, למה זה נוגע לה בגינה, וזה פוגע בה. עכשיו ברגע שהיא לא נותנת, זה גינה מוצמדת.

יהודה פרוידיגר:

(לא ברור) למה?

מני רחिमוב:

זה גינה מוצמדת שלה, עכשיו בכל הבנייה על הגג, חלק מהבנייה גם על הגג, זה גם על ההרחבה. מה שקורה היה לנו דין ושיח עם עורך הבקשה (לא ברור), תנסה להגיע איתה להסדר, לא תנסה להגיע איתה להסדר, בסוף הוחלט אין לנו עניין של, אין לנו עניין של סטייה ניכרת לעניין שלביות ביצוע, אמרנו לצמצם את הבקשה של הגברת ממך, אל תיתן לה, אל תוריד לה חיזוקים בבית, תבנה על גבי קונטור הקיים, תעשה פרסום הקלה שלביות ביצוע וככל והם מתנגדים אנחנו נזמן לוועדה, וככל ולא, נוכל להתקדם לבקשה להיתר. מה שקורה עורך הבקשה עשה את הפרסום התקבלו 15 התנגדויות. ועכשיו יש לנו עוד בעיה אחת,

אליעזר ראוכברגר:

איפה היו כל המתנגדים האלה?

מני רחिमוב:

עכשיו יש מתנגדים שהם בבניינים סמוכים, כי הם טוענים על העניין החניות, אבל מה שקורה שיש לנו גם באגף השני, שיש לנו עוד שתי מתנגדים שהם חתמו בפתיחת התיק, שגם להם עושים כרגע מעטפת, גם הם כרגע מתנגדים. זאת אומרת שגם להם אנחנו לא יכולים לאשר את אומרת הבנייה הזאת, ברגע שהוא לא חותם.

אריאל גולן:

(לא ברור) הסתבכה.

מני רחמוב:

אי-אפשר לאשר את הסיפור הזה. ועורך הבקשה.

יהודה פרוידגר:

אמרנו שהוא בעצם בונה רק על הקונטור הקיים,

מני רחמוב:

כן, אבל באגף הימני, באגף השמאלי עכשיו גם הם מתנגדים לו, הנה אתם רואים? שמתי פה את, לירון שהיא חתמה בפתיחת התיק למעטפת, בהתחלה על המעטפת, עכשיו היא מתנגדת גם, יש לנו את אדון,

יהודה פרוידגר:

זה על הקרקע שלה?

מני רחמוב:

כן, יש לנו את אדון מאיר ניסימאן, שגם לא הוצא מעטפת שהוא חתם, עכשיו הוא גם מתנגד, זאת אומרת שהוא לא יחתום לה על הסופיות.

יהודה פרוידגר:

למה?

מני רחמוב:

הוא אומר הם טוענים קודם כל שזה גג משותף, שטחים שזייפו חתימות. חשוב לציין שאחד מהטעות שהיה זיוף חתימות, הלכו למשטרה הביאו לנו תלונה, המבקש הביא לנו אישור שנסגרה התלונה הזאת. יש עוד טענה שאחד מהמבקשים פה, זה משה, זה משה מזרחי, שהוא חתום על ההרמוניקה בפתיחת התיק, אנחנו בוחנים את, משה מזרחי נפטר, נפטר לפני הרבה זמן,

יהודה פרוידגר:

לפני הפתיחת תיק?

מני רחמוב:

השאלה היא, נראה לי (לא ברור) השאלה מי חתם על זה? מה שקורה פה כרגע, אנחנו המלצנו לאשר, אבל כשאנחנו בוחנים את ה - ,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לעשות שינוי שם,

מני רחמוב:

מה? אוקי, כשאנחנו בוחנים את זה, עוד הפעם, צריך לראות איך הוועדה מתייחסת גם למתנגדים עכשיו, שגם למעטפות הם לא מוכנים.

אליעזר ראוכברגר:

רגע, אבל לפני המתנגדים, הנושא של ה - , של בעל התיק. מה עם זה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא צריך לחתום בשמו.

אליעזר ראוכברגר:

הבעל תיק שמת, אנחנו דנים בתיק ש - ,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, צריך לעשות שינוי שם לפני שתפתח את הדיון לדעתי.

אליעזר ראוכברגר:

זה מה שאמרתי, לכן אני אומר,

מני רחמוב:

יש פה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

איתן מזרחי.

מני רחিমוב:

איתן מזרחי חתום כבעלים. אחד המבקשים מתוך ה – 5, זה משה מזרחי שהוא נפטר.

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

רגע, רגע, אדון איתן מזרחי מה הוא?

מני רחिमוב:

הוא הבעלים.

רוחמה יעקבי:

הוא המבקש.

מני רחिमוב:

הוא המבקשים ובעלים.

אליעזר ראוכברגר:

הוא הבן, שנפטר?

מני רחिमוב:

הוא הבן של משה.

אליעזר ראוכברגר:

אז צריך לעשות שינוי שם מבקש.

מני רחिमוב:

אוקי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בזה.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, שינוי שם מבקש.

מני רחিমוב:

טענות של המתנגדים,

אליעזר ראוכברגר:

שינוי של המבקש, שינוי, אילנית, שינוי שם מבקש לא צריך בכלל עם המתנגדים, זה יכול להיות בשוטף,

עמנואל זלטס:

כן, תיכף,

אליעזר ראוכברגר:

זה כן,

מני רחिमוב:

חלק מהטענות שזה, משה מזרחי חתום, איך הוא חתום.

אליעזר ראוכברגר:

צריכים לעשות את זה עכשיו?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, אז אנחנו, חברים, יש פה בקשה לשנות שם מבקש, ממשה מזרחי לאיתן מזרחי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לאור הפטירה של,

אליעזר ראוכברגר:

לאור הפטירה של מר משה מזרחי, איתן מזרחי בנו, הוא היורש. הוא מבקש לשנות את השם את המבקש, ולהעביר את זה על שמו.

יהודה פרוידיגר:

היה צו ירושה?

אליעזר ראוכברגר:

מה?

יהודה פרוידיגר:

היה צו ירושה?

עמנואל זלטס:

שם מבקש לא צריך בכל מקרה.

אליעזר ראוכברגר:

לא צריך צו ירושה.

עמנואל זלטס:

שם בעלים צריך,

עו"ד אילנית מיכאלי:

המבקש לא,

עמנואל זלטס:

שם מבקש, לא צריך.

אליעזר ראוכברגר:

למה צריך צו ירושה?

יהודה פרוידיגר:

אבל הוא צריך להוכיח שהוא חתום,

ישראל קלרמן:

לא,

מני רחמוב:

בפתיחת תיק.

אריאל גולן:

לא, צריך להחתים אותו לפני שהוא,

מני רחמוב:

הם טוענים שלפני פתיחת התיק, הוא (לא ברור).

צחי ברים:

את זה תגיד ליושב ראש, את זה הוא לא יודע,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

צחי ברים:

אני הרמתי.

מני רחמוב:

משה מזרחי,

אריאל גולן:

(לא ברור) חתם.

מני רחמוב:

בפתיחת תיק, חתום. המתנגדים טוענים, שהוא נפטר לפני פתיחת התיק, אז מי חתם בשמו?

אליעזר ראוכברגר:

איתן מזרחי חתום,

יהודה פרוידיגר:

משה, משה,

ישראל קלרמן:

משה, משה,

יהודה פרוידיגר:

משה חתום.

צחי ברים:

איתן הוא בעל,

אליעזר ראוכברגר:

אתם טוענים שיש פה זיוף חתימה,

רוחמה יעקבי:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אז למה לא הלכו למשטרה?

ישראל קלרמן:

הלכו.

מני רחמוב:

הלכו למשטרה,

יהודה פרוידיגר:

חתימה אחרת.

מני רחמוב:

לעניין חתימה אחרת, הם טוענים שהוא החתים אותם, והוא זייף אותם גם בפתיחת התיק הזאת וגם בתב"ע, זה תואם תב"ע נקודתית, חשוב ל - , הם עברו את כל ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

זה הבנתי, אילנית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

אילנית, שמעת מה שהיה עכשיו? לא אני לא הבנתי, גם היא, גם את בטח לא הבנת.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני מכירה את הסיפור.

אליעזר ראוכברגר:

הם טוענים שהוא זייף את החתימה בפתיחת התיק, שכבר אז אבא שלו לא היה חי.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

מני רחמוב:

אני חושב שכדאי שנשמע, מה, מה הוא, מה יש לו להגיד.

אליעזר ראוכברגר:

בוא, הבאתם להם אגרופנים? יללה, תכניסו. מה?

מני רחמוב:

זה לא קל.

אליעזר ראוכברגר:

מתאר לעצמי, מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא הגיע אלינו, בהתחלה,

יהודה פרוידגר:

רגע, אני אעבור מקום.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אתה שומע? והשכנה למטה היא הראשונה שחתמה, והוא אומר (לא ברור). ולא הסכמתי. אי-אפשר להכריח אותם, אז עכשיו הוא הוריד את זה כנראה מהבקשה. אי-אפשר, אתה לא יכול להכריח אותה שייבנו לה, שתבנה (לא ברור). לכן היא התחרטה, לא, אבל אי-אפשר,

אליעזר ראוכברגר:

דרך אגב, לאשר, ואז (לא ברור). את לא יכולה להכריח מישהו להכניס אותו הביתה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

העניין הוא,

אליעזר ראוכברגר:

אי-אפשר להכריח מישהו להיכנס הביתה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

נכון, לא, לא,

אליעזר ראוכברגר:

בית משפט אולי יכול להכריח.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל זה לא זה, זה נכון להסכמות, אם אתה צריך, אתה צריך חתימת מבקש לפני סגירת התיק על ההיתר.

עמנואל זלטס:

ברור,

עו"ד אילנית מיכאלי:

יש שינוי בתוכנית, ופה היא לא נתנה.

עמנואל זלטס:

תמיד צריך חתימה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז לא היה לו. אז הוריד אותו. ועכשיו היא תבכה.

אליעזר ראוכברגר:

הביצוע לא יהיה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל היא תבכה עכשיו.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, חברים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל היא תרצה כשיהיה.

אליעזר ראוכברגר:

כולם תפסו את מקומם? שיש עוד אנשים שלא. מאיר ניסימאן נמצא?

מאיר ניסימאן:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

כן?

דליה אלפסי:

הוא פה.

רוחמה יעקבי:

ניסימאן, הגיע.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה תציג את ההתנגדות. די, כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

נכון.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה אדוני.

מאיר ניסימאן:

ככה, אני דירה 8,

אליעזר ראוכברגר:

כן.

מאיר ניסימיאן:

ואדון מזרחי מתחתי קומה 7. הוא בנה שתי קומות לא כשירות בכלל שלא נתנו להם אישור בכלל. קודם כל הוא הגיש תב"ע לזה, תב"ע לגג, לקבל אישור מהגג, והוא לא, ואנחנו לא ידענו מזה בכלל, לא חתמו, החתימות שלנו זוייפו, הגשנו תלונה במשטרה. וגם כשהוא הגיש את זה לעירייה, הוא הגיש את זה בזה, ואנחנו בכלל לא ידענו, החתימה של זויפה, אז כל זה אני הגשתי תלונה.

אליעזר ראוכברגר:

ומה הייתה (לא ברור)?

מאיר ניסימיאן:

רק שנייה, אבל שנייה אני רוצה גם שתראה את כל התמונות פה, שזה נראה, בקומה אחרונה שהוא בנה שהוא בלי אישור, יש, אין בכלל מקום לדודי שמש, הדודי שמש הוא לקח, והעביר את זה על הגג שלי, כלומר עוד 6, כי זה עוד שתי דירות הוא הוסיף עוד 6 דודי שמש, על הגג שלי. (לא ברור) אצלה.

אליעזר ראוכברגר:

שאלתי עוד שאלה לפני כן, לא קיבלתי תשובה, מה יצא מהתלונה במשטרה?

מאיר ניסימיאן:

מה?

דוברת לא מזוהה:

התיק נסגר.

אליעזר ראוכברגר:

מה יצא מהתלונה במשטרה?

דובר לא מזוהה:

מחוסר כוח אדם העביר את זה לערכאה אזרחית.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

דובר לא מזוהה:

המשטרה מחוסר כוח אדם העביר את זה לערכאה אזרחית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה זה העבירה? היא אמרה להם תסתדרו לבד.

אליעזר ראוכברגר:

בקיצור, נסגר, אוקי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

נסגר, הם אמרו תסתדרו לבד.

עו"ד גרשון קליינר:

יש לנו פה את האישור,

אליעזר ראוכברגר:

אבל עו"ד קליינר, אתה תוכל לדבר בזמןך.

עו"ד גרשון קליינר:

רק, כי אדוני שאל, סליחה,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אני שאלתי אותו, לא אותך.

עו"ד גרשון קליינר:

סליחה, אני חוזר בי.

אליעזר ראובברגר:

בסדר.

מאיר ניסימיאן:

אני פתחתי את התיק שוב מחדש, הגשתי שוב תלונה, והתיק נפתח מחדש, והעבירו אותו שוב לערכאה אזרחית, אמרו בגלל שיש פה בעיה, (לא ברור) המשטרה,

אליעזר ראובברגר:

אוקי, בכל מקרה, מבחינת המשטרה זה לא אצלם. זה מה שרציתי לדעת.

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא לא מתכוון (לא ברור).

אליעזר ראובברגר:

כן,

מאיר ניסימיאן:

טוב, המדרגות עצמם, אני יכול להראות לך את התמונה, והוא נכנס לתוך המדרגות, הוא לקח חלק מהמדרגות, בבקשה אדוני, כאן אתה רואה, זה המדרגות, זה סוף, המדרגות כל הקיר הזה, זה יושב על המדרגות, הוא לקח חלק מהמדרגות, וכאן כל ה - ,

אליעזר ראובברגר:

לא הבנתי גם כן, הצד השני בוודאי. תראה להם את מה שאתה טוען. עו"ד קליינר, שלחתי שיראה לכם, אם זה מעניין אתכם.

מאיר ניסימיאן:

רגע, רק שנייה, אני רוצה להראות את כל התמונות, זה לא רק שמה.

אליעזר ראוכברגר:

אני אומר הראה לי תמונה, אמרתי שיראה את זה גם לכם, מין הדבר, אתם רוצים לראות, טוב, לא רוצים לא חייבים, אבל אני, זה לא דיון במעמד צד אחד. אוקי, מה אתה אומר פה?

מאיר ניסימ'אן:

יש פה, אתה רואה פה זה לא חוקי זה, פה יש מדרגות,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מאיר ניסימ'אן:

פה זה (לא ברור). כאן זה כל הנזילות שיש לי בגינה, מכל הדודים שזה, הנה כאן אתם יכולים לראות, אתה רואה את החלק הזה? זה יושב על המדרגות,

דוברת לא מזוהה:

(לא ברור) שלך.

מאיר ניסימ'אן:

שנייה ברשותך, רק שנייה, זה חשוב לי מאוד. וכאן הנה כל הזה, אתה רואה את כל הגג, מהצד הזה גם.

אליעזר ראוכברגר:

כן.

יעקב תמייב:

אני יכול רק להראות?

אליעזר ראוכברגר:

כן, בוודאי, בוודאי, לא יכול, אני צריך, טוב, תודה אדוני. מי יש פה עוד? נטף שגיב.

יעקב תמייב:

המשך לדירה של ניסימאן.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

יעקב תמייב:

זה המשך לדירה של ניסימאן,

אליעזר ראוכברגר:

כן.

יעקב תמייב:

תיק 2012, תמייב יעקב. אנחנו הגשנו בקשה להיתר לדירה שלו, תיק 2012/759.2, אני מבקש ממנו להעלות לי את התב"ע רגע,

אליעזר ראוכברגר:

2012,

יעקב תמייב:

759.2.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

יעקב תמייב:

יש כאן איזה בלבול גדול, בתב"ע הזאת.

אליעזר ראוכברגר:

כן, אילנית.

יעקב תמייב:

את התב"ע, אתה יכול להעלות בבקשה את התב"ע עצמה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה אתה רוצה?

אליעזר ראוכברגר:

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא הבנתי, מה?

יעקב תמייב:

בתב"ע לקחו את הדירות הזוגי, הדירות הזוגיים נמצאים בצד ימין, ואומרים 2, 4, 6, 8, זה הדירות הזוגיים, האי – זוגיים, זה 1, 3, 5, 7,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

יעקב תמייב:

בתב"ע עצמה, בדירה מספר 8, פתאום התחלפו היוצרות, החליפו את דירה 8 ל – 9, את 9 הפכו ל – 8, מה שגורם זה שלדירה 8, לכאורה כאילו היא לא מקבלת כלום. אבל לא כך הדבר, דירה 8 היא דירה קיימת, היא דירה קיימת, בתב"ע היא מופיע, אז זהו זה, מה שאני רוצה לראות זה בהקטנה, איך המספרים הזוגיים פתאום הופכים, המספר פה למעלה הופך להיות אי – זוגי. שימו לב אנחנו בצד שמאל, בצד ימין, דירה 2 בצד ימין, דירה 3 בצד שמאל.

מני רחימוב:

זה דירה 8.

רוחמה יעקבי:

של מי?

יעקב תמייב:

לא, לך למספרי דירות בתב"ע, מספרי דירות. דירה 8 באמת היא בצד ימין, היא לא בצד שמאל.

עו"ד גרשון קליינר:

אני לא מבין למה,

יעקב תמייב:

אתה רואה דירה 6? 8 היא מעל 6?

יהודה פרוידיגר:

אבל הוא טוען שהתנגדות, שינוי פה את המספרי דירות.

יעקב תמייב:

אז מאחר ובאמת 8 זה 9 בתב"ע, ו – 9 זה 8, אז הזכויות בנייה שמופיעים כאן לכאורה למאיר

ניסימאן:

9, הם שייכים ל – 8. זאת אומרת מה שאתם,

דוברת לא מזוהה:

אבל איפה הייתם בתב"ע? אנחנו בהיתר בנייה תואם תב"ע.

יעקב תמייב:

אני לא מתנגד לתב"ע, אני לא מתנגד לתב"ע, אני בעד התב"ע, אני בעד התב"ע, אני בעד שייבנו את התב"ע,

עו"ד גרשון קליינר:

אתה לא בפלטפורמה הנכונה.

יעקב תמייב:

לא, יש, יש זכויות מותנות לדירה, הדירה שמותנות לה הזכויות האלה לבינוי, זה ב – 8, אבל בלבנו פה בין 8 ל – 9, זאת אומרת לקחו את 2, 4, 6, ופתאום נהיה 9 מעל.

ברכה כהן:

רשמו בטעות 8 במקום 9?

יעקב תמייב:

אז הטעות הזאת, היא טעות סופר, סופר עקרונית, אי-אפשר לטעות במספר פתאום, אי-אפשר להפוך את זה, אי-אפשר להפוך את הדירות, זה דבר אחד.

אליעזר ראוכברגר:

מני, אתה הבנת את מה שהוא טוען?

מני רחימוב:

כן,

יהודה פרוידגר:

אבל בתב"ע כתוב,

מני רחימוב:

אבל חשוב להבהיר שהבקשה, שנייה, חשוב להבהיר שהבקשה נבחנת ע"פ נספח הבינוי. ההתנגדות שלו, היא על נספח הבינוי, איך שינו את ה - , את המספור, מהדירות (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

מני רחימוב:

זה הטענה.

יעקב תמייב:

עכשיו ע"פ,

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה כבר נעשה בתב"ע בעצם.

עו"ד גרשון קליינר:
בדיוק,

אליעזר ראוכברגר:
טוב.

עו"ד גרשון קליינר:
הוא גם לא טען את זה בהתנגדות.

אליעזר ראוכברגר:
לא משנה, בסדר, מותר לו.

יעקב תמייב:
זה מאוד משנה, כשאתה עכשיו מוציא היתר, ואתה מוציא היתר לדירה 9, אתה למעשה מוציא ל – 8, ואם אתה מוציא ל – 8, למעשה מוציא ל – 9.

יהודה פרוידגר:
אבל בתב"ע היית צריך להגיד שיש טעות בדירות.

מיכל ממן:
אנחנו לא ידענו על התב"ע.

אליעזר ראוכברגר:
בסדר, בסדר, הבנו, תמשיך, עוד משהו?

מאיר ניסימאן:
את התב"ע שלו,

אליעזר ראוכברגר:

עוד משהו?

מאיר ניסימאן:

וועדה אחרונה?

אליעזר ראוכברגר:

מה?

יעקב תמייב:

אני רוצה להוסיף,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יעקב תמייב:

אנחנו דווקא המשרד שנתנו שירות הנדסי לאדוני (לא ברור) אנחנו הוצאנו לו אתה אישור נהל
בקרה הנדסית, אנחנו המשרד שטיפלנו בו.

ברכה כהן:

זה לא נכון.

עו"ד גרשון קליינר:

תמייב, זה לא נכון.

ברכה כהן:

זה לא נכון.

יעקב תמייב:

אמר לי אבי שהוא טיפל,

דובר לא מזוהה:

לא, לא,

ברכה כהן:

ממש לא.

יעקב תמייב:

לא?

רוחמה יעקבי:

לא.

ברכה כהן:

אפשר לראות.

יעקב תמייב:

אוקי, יש כאן איזה בעיה, בתשריט טאבו, הגינות שייכות, הגינות שעליהם מבססים את ההרחבות, שייכות למשפחת ממן, 170 ומשהו מטר, והשנייה שייכת לדירה 25, עוד מטרז' מסוים של דירה, דיון, של מי זה כהן?

מני רחיימוב:

לירון כהן.

יהודה פרוידיגר:

לירון כהן.

יעקב תמייב:

של כל הכבוד, זאת אומרת בשביל לבנות, ולמצות.

יהודה פרוידיגר:

יש הסכמה שלה,

מיכל ממון:

אני לא הסכמתי לזה.

יעקב תמייב:

יפה, אז אי-אפשר למצות, עכשיו יש לך שטח פרטי שמופיע בטאבו,

ברכה כהן:

בדיוק בגלל זה הורדנו את זה, בדיוק בגלל זה חזרנו לפרסם,

אליעזר ראוכברגר:

עד כמה שידוע שלי השטח של ממון הוסר מהבקשה.

יהודה פרוידיגר:

בלי הבסיס אצלה.

מיכל ממון:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

השטח שלך הוסר מהבקשה.

יעקב תמייב:

יש תוכנית מתוקנת,

מיכל ממון:

העו"ד שלי אמר שזה, בשביל זה עשו שלביות, כדי שבשלב הבא, הוא יוכל לבנות לי בקרקע,

אני לא יודעת שהוא לא מבין,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, מיכל, כן נכון,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר, בואי, בואי סליחה, יהיה לכם מזמנכם, חכי, בסדר.

יעקב תמייב:

תוכנית מתוקנת,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

יעקב תמייב:

אתה יכול, מני, אתה יכול להראות לי את התוכנית המתוקנת? כי מה שקובע בארכיב,

רוחמה יעקבי:

זה,

יהודה פרוידיגר:

הנה, הנה.

יעקב תמייב:

לא, תראה לי, אתה אומר שהמתקן לא בונים בקרקע,

יהודה פרוידיגר:

הנה.

מני רחימוב:

נכון, הוא הוריד, קודם לצד של ממן, הוא הוריד את המעטפות ואת כל הבנייה למעלה. ופרסם שלביות. מה שכן נשאר לו זה המעטפות לאגף השני,

יעקב תמייב:

אבל אני מסתכל כאן זה מחוץ לבינוי, זה בגינות הפרטיים,

מיכל ממון:

הצהוב זה שלי, הבית שלי. תגדיל את זה, תגדיל, תגדיל,

צחי ברים:

תראה לו,

מיכל ממון:

תגדיל, אני רואה פה,

יעקב תמייב:

זה,

מיכל ממון:

תגדיל את 2,

מני רחימוב:

רגע, לא, לא,

מיכל ממון:

זה לא הבית שלי.

מני רחימוב:

זה לא שלך.

יעקב תמייב:

אלה, אלה.

מיכל ממון:

אתה רואה אנחנו הצהוב.

רוחמה יעקבי:

הנה.

מני רחמוב:

לא,

יעקב תמייב:

(לא ברור) לבנות מעטפת,

מני רחמוב:

שנייה, שנייה רגע, זה בהתחלה הנה,

מיכל ממון:

עבירות שלו, לא שלי.

מני רחמוב:

בואו תנו לי רגע.

רוחמה יעקבי:

בסדר,

צחי ברים:

הוא עשה עבודה יסודית.

מני רחמוב:

לא, לא, שנייה, זה הבקשה הקודמת,

מיכל ממון:

כן, כן,

מני רחמוב:

שהוסיף,

מיכל ממון:

של להרוס,

מני רחימוב:

שנייה,

מיכל ממון:

קירות בפנים גם,

מני רחימוב:

שנייה,

מיכל ממון:

כן,

מני רחימוב:

שהוסיפו לה, הורסים לך את הקירות, ומוסיפים. הבקשה המתוקנת שהוא הגיש, הוא הסיר,
הוא לא נוגע לך בדירה.

מיכל ממון:

ואם הוא בונה למעלה? הוא לא משתמש לי,

מני רחימוב:

הוא לא,

מיכל ממון:

ביסודות בקרקע?

מני רחימוב:

הוא לא נוגע בכך.

רוחמה יעקבי:

זה כאן.

מני רחימוב:

זה ה - ,

מיכל ממון:

אז איפה הוא בונה?

יעקב תמייב:

הדירה שלו,

מני רחימוב:

רק על הגג,

יעקב תמייב:

הדירה שלו היא בצד שמאל,

מני רחימוב:

כאילו על הקונטור,

מיכל ממון:

אז מה השלב השני בשלביות?

מני רחימוב:

אם אתם תרצו בעתיד להוציא היתר,

צחי ברים:

זה לטובתכם השלביות.

מני רחימוב:

זה לטובתכם.

מיכל ממון:

אני לא רוצה, היא לא לטובתי. אני אומרת לך היא לא,

יעקב תמייב:

הדירה שלו בכלל,

מיכל ממון:

עד שלא רואים בעיניים לא מבינים.

צחי ברים:

את לא שמעת מה שהתכוונתי. בסוף אם תרצו להוציא,

רוחמה יעקבי:

אם תרצי,

מני רחימוב:

אם את לא תרצי,

צחי ברים:

אם תרצו,

מני רחימוב:

אף אחד לא יכול להכריח,

צחי ברים:

לא תצטרכו,

מני רחימוב:

שיהיה ברור.

צחי ברים:

להתחיל מ - , רק תוכנית (לא ברור).

מיכל ממנ:

ואז זה יוצא, הוא לוקח את כל אחוזי הבנייה.

יעקב תמייב:

מני, הדירה שלהם, היא בצד שמאל, היא לא בצד ימין בכלל, היא לא מעל ממנ.

מני רחימוב:

של מי?

מיכל ממנ:

שלו.

יעקב תמייב:

שלהם.

מני רחימוב:

אין בעיה, אבל אחר כך יש לו, בנייה על הגג, שזה גם היה, יצטרך גם על ההרחבות שלהם,

מיכל ממנ:

(לא ברור).

מני רחימוב:

ברגע שהוא צמצם את זה, הוא גם לא מקבל, הוא צמצם את הבקשה.

ברכה כהן:

עשינו חדר מחוזק בפנים.

יעקב תמייב:

הוא לא יכול לקבל את זה לפי התב"ע,

מני רחימוב:

למה הוא לא יכול לקבל?

יעקב תמייב:

הוא לא יכול,

מני רחימוב:

למה? הוא עשה שלביות ביצוע, למה?

יעקב תמייב:

הוא לא יכול לקבל,

דובר לא מזוהה:

זה גג משותף.

יעקב תמייב:

כי הדירה של ניסימאן,

מני רחימוב:

אבל זה אתה טוען עכשיו, אבל זה תואם תב"ע. זה תואם אחד לאחד.

ברכה כהן:

אחד לאחד.

מני רחימוב:

חוץ מזה שהוא מצמצם אותו, למה?

יעקב תמייב:

כן, אבל הדירה,

מני רחימוב:

למה? אתה מגיש בקשה,

אליעזר ראוכברגר:

מני, מני, בסדר, עזוב, זה לדין פנימי, הבנו. תמייב,

מני רחימוב:

בבקשה.

אליעזר ראוכברגר:

הטענה שלך הבנו, לממן לא נפגע, הלאה.

דובר לא מזוהה:

מי לא נפגע?

יהודה פרוידיגר:

ממן.

אליעזר ראוכברגר:

ממן, זה ירד מהתוכנית, נטף,

יעקב תמייב:

לא רק שממן לא ייפגע, אני צריך גם שניסי מיאן לא ייפגע.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר, לא אמרתי שלא.

יעקב תמייב:

אחרת התיק הזה הולך לוועדת ערר.

אליעזר ראוכברגר:

אני, אבל אתה דיברת על הנושא של ממון, ודיברת על ניסימאן. בסדר,

יעקב תמייב:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי.

יהודה פרוידיגר:

אבל ניסימאן,

אליעזר ראוכברגר:

נטף (לא ברור).

יעקב תמייב:

בלבלו בין 8 ל – 9,

אליעזר ראוכברגר:

שגיב (לא ברור).

מני רחימוב:

מתי?

יעקב תמייב:

בתב"ע.

דוברת לא מזוהה:

התב"ע זה לא,

אליעזר ראוכברגר:

תמייב, תמייב, סיימת. נטף שגיב משהו כזה.

דובר לא מזוהה:

נטף שגיב לא יכול לבוא, יש לו איזה משהו.

אליעזר ראוכברגר:

לא נמצא, הוא גם כן הוא אומר,

רוחמה יעקבי:

להקריא.

אליעזר ראוכברגר:

הוא אומר שזה, יש איזה שהוא הצמדת חניות בעקבות תוספת הבנייה.

חיים אשכנזי:

אני גם באתי התנגדות, אבל לא לקטע של הבנייה.

אליעזר ראוכברגר:

מה שמך?

חיים אשכנזי:

חיים אשכנזי.

אליעזר ראוכברגר:

חיים אשכנזי.

רוחמה יעקבי:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, שנייה,

חיים אשכנזי:

אין לי (לא ברור) לבנייה בכלל, זה לא מעניין אותי אבל.

אליעזר ראוכברגר:

רגע, אני מחפש את שמך, שלא, בסדר, אוקי, כמובן שאם אתה פה, אז תוכל להציג את ההתנגדות, אבל זה אותה התנגדות כמו זאת שאמרתי עכשיו?

חיים אשכנזי:

אני מתנגד, אני רוצה,

אליעזר ראוכברגר:

תציג, תציג, הנה אשכנזי חיים, (לא ברור) אתה אצלי לפי הסדר, נמצא אחרון.

חיים אשכנזי:

אני עוד לא בסעיף של להתנגד.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

חיים אשכנזי:

אני רוצה להבין מה קורה עם החניות,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

חיים אשכנזי:

כי החניות שלנו, זה מצב קריטי בחנייה אצלנו, אין לנו חנייה, ואם אנחנו, המצב הולך להיות שהוא, מקבל 4 חניות, לפי מה שאומרים, אז אנחנו רוצים מה קורה עם זה, כי יש לנו בעיה

רצינית, עם חנייה, ואם כבר מגיע חנייה פרטית למישהו בבניינים האלה, זה למי שקנה את הדירות האלה, שהם גם, אז אם, אני רוצה רק פשוט תסבירו לי מה קורה עם זה. זה חוקי, אם אפשר לבנות חנייה, אם אני גם יכול לבנות חנייה,

מיכל ממון:

גם שמה אתה בטאבו.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

חיים אשכנזי:

בעיקרון הבנייה,

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי, הבנתי אותך, הבנתי, בסדר. אוקי,

ברכה כהן:

יש אישור ממחלקת תנועה, נספח חנייה,

אליעזר ראוכברגר:

סליחה, בתורכם תענו על הכול, תרשמו את כל הדברים, לא, אני רושם. אלון זכאים,

דוברת לא מזוהה:

לא פה.

אליעזר ראוכברגר:

נמצא פה?

דובר לא מזוהה:

הוא לא יכול להגיע.

אליעזר ראוכברגר:

לא נמצא פה, גם הוא כותב שהוא מתנגד בגלל הנושא של החנייה, כהן אודי,

דובר לא מזוהה:

לא יכול להגיע,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור),

מיכל ממון:

שהם לא יכולים להגיע.

אליעזר ראוכברגר:

גם הוא מצהיר, גם הוא אותו דבר,

רוחמה יעקבי:

אני התקשרתי לכולם,

אליעזר ראוכברגר:

לעניין חנייה,

רוחמה יעקבי:

אז אל תגידי.

אליעזר ראוכברגר:

אברמוב יעל?

מיכל ממון:

אמרו להם שלא חובה להגיע, יקריאו את הבקשה שלהם.

רוחמה יעקבי:

הוא אמר, הוא לא יכול, אז אמרתי אל תדאג,

מיכל ממון:

זה מה שאמרת לו.

רוחמה יעקבי:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

רוחמה, רוחמה, בבקשה. גם אברמוב יעל, הנושא שלה חנייה, שאול מזיא, מזייא?

רוחמה יעקבי:

שאול לא הגיע,

אליעזר ראוכברגר:

מזיא, גם הוא, בנושא של החנייה,

רוחמה יעקבי:

שאול לא יגיע, אמר תקריא,

אליעזר ראוכברגר:

רביבו סימה,

דובר לא מזוהה:

גם לא יכולה להגיע,

רוחמה יעקבי:

גם,

דובר לא מזוהה:

היא בבדיקה.

רוחמה יעקבי:

לא, היא לא מתנגדת,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, גם היא בגלל הנושא של החנייה,

רוחמה יעקבי:

לא, היא אמרה שלא,

אליעזר ראוכברגר:

זה כולם אותו דבר. מקובאקי יצחק,

דליה אלפסי:

סימה לא מתנגדת.

אליעזר ראוכברגר:

גם לא נמצא.

דובר לא מזוהה:

הוא לא יכול להגיע.

רוחמה יעקבי:

מי?

דובר לא מזוהה:

הוא ביקש שיקריאו בשמו.

אליעזר ראוכברגר:

אז אני מקריא בנושא של החנייה, זה ההתנגדות, שאני אמרתי גם החנייה, (לא ברור) מתנגדת בגלל הנושא של חנייה, בעקבות התוספת, זהו, זה אותו דבר. מה שהוא גם כותב, גם, הוא גם אותו דבר,

רוחמה יעקבי:

מתוס יצחק.

אליעזר ראוכברגר:

מספר מקומות החנייה קטן, מספר המכוניות, עם הבנייה יהיה דרישה לחנייה תגדל, ולכן מתנגד, זה אותו דבר. קורמן מרינה, גם לא נמצאת, גם,

רוחמה יעקבי:

לא תגיע.

אליעזר ראוכברגר:

"בכוונת המבקש ל – 4 חניות, יש מצוקת החנייה, ולכן אני מתנגדת". מורדוך בטי,

רוחמה יעקבי:

מי?

אליעזר ראוכברגר:

גם כן, נושא של חנייה, אשכנזי חיים שמענו אותו, הוא הציג לנו ראשון את הנושא של החנייה. אנג'ל שני.

רוחמה יעקבי:

לא תגיע.

מיכל ממון:

פה, למה הוא פה.

אליעזר ראוכברגר:

נמצא, למה אתם אומרים שלא?

רוחמה יעקבי:

הגיע, סליחה,

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה.

חזי אנג'ל:

אני אין לי בעיה,

אליעזר ראוכברגר:

אתה הבן שלה?

חזי אנג'ל:

לא, אני בעלה.

אליעזר ראוכברגר:

בעלה, בבקשה אדוני.

חזי אנג'ל:

אין לי טענות חדשות, פרט למה ש - ,

אליעזר ראוכברגר:

כל מה שנשמע פה עד עכשיו, בסדר גמור.

חזי אנג'ל:

לא, מה שרשמנו בהתנגדות.

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן, אתה רוצה שאני אקריא את ההתנגדות? בבקשה, הוא כתב גם כן, בעצם מה שנאמר על ידי ניסימאן, וע"י תמייב, שהגג הוא משותף, ויש לו זכויות צריך, אמור להיבנות מעלית, יגרום רעש ומטרד, בכל הפעלה.

חזי אנג'ל:

לגבי השינוי זה בעל הדירה שמכר לי,

אליעזר ראוכברגר:

הבנייה, אני מקריא, "הבנייה המיועדת ברחוב מאיר גרשון 3, אלך הפרסומים שייכים לרחוב ראובן ארזי 1 (לא ברור), זה יצר בלבול אצל השכנים, מכיוון שעלולים לפספס את הפרסומים לתשומת ליבכם", זה ההתנגדות שאתה כתבת.

חזי אנג'ל:

ולגבי הכסף.

אליעזר ראוכברגר:

לגבי מה?

חזי אנג'ל:

לגבי כסף, השתנה התב"ע אז, המחסן שבח שלו קפץ,

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו לא דנים בנושאים קנייניים, בנושאים כספיים.

חזי אנג'ל:

אני אומר זה חלק מההתנגדות, שפתאום קפץ לו מס שבח שלא הדירה.

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו לא, אבל אנחנו לא, זה לא השולחן לברר את הנושאים האלה.

מיכל ממון:

אז איפה?

צחי ברים:

לא הוסכמו.

אליעזר ראוכברגר:

המפקח על הבתים המשותפים. כהן לירון.

מיכל ממון:

לא פה.

דובר לא מזוהה:

לא פה, נכון, הוא לא הגיע.

אליעזר ראוכברגר:

גם הוא לא נמצא.

דובר לא מזוהה:

אפשר להקריא אותו.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

דובר לא מזוהה:

להקריא.

אליעזר ראוכברגר:

"דייר מבקש להניח בחצר, אצלי עמודים, זה גורם שטח פחות בגינה שלי, אני לא יכולה כרגע לשפץ, אין לי יכולת כלכלית, מקרים לי את חדרי הבית הקיים, יש לי ילדים קטנים, ולא מתאים לי שפועלים יצאו לי, וייכנס אצלי בבית". ממך מיכל.

מיכל ממך:

אנחנו, כן.

אליעזר ראובברגר:

כן,

מיכל ממך:

טוב, אני יש לי דף פשוט.

אליעזר ראובברגר:

בבקשה.

מיכל ממך:

טוב, אנחנו לפי העו"ד שלנו, עו"ד גנאיים, אנחנו הבנו שאדון מזרחי כן מתכוון לגעת בקרקע שלנו על מנת לבנות יסודות מעטפת,

אליעזר ראובברגר:

זה היסטוריה.

יהודה פרוידיגר:

אמרו לך זה ירד.

אליעזר ראובברגר:

זה ירד.

מיכל ממך:

אז אני הבנתי את זה, ואז הוא דיבר איתי על שלביות, שאם לא עכשיו, יהיה אחר כך,

יהודה פרוידג'ר:

אם היא תגיש עוד בבקשה, תתנגדי עוד הפעם.

מיכל ממון:

עד מתי אני אתנגד?

מני רחימוב:

שנייה, שנייה,

רוחמה יעקבי:

אין מה לעשות.

מני רחימוב:

אני רוצה להבהיר משהו.

מיכל ממון:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

שנייה,

מני רחימוב:

כשתב"ע אומרת,

מיכל ממון:

אתה מי? רק סליחה, שאני,

מני רחימוב:

אני ראש הצוות.

אליעזר ראוכברגר:

הוא ראש הצוות שבוחן את התיק, מטעם עיריית ירושלים.

מיכל ממון:

(לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מני רחימוב:

התב"ע אומרת שהם רוצים לבנות, הם צריכים לבנות את הכול ביחד,

מיכל ממון:

כן,

מני רחימוב:

אם הוא רוצה לבנות חלק, הוא צריך לפרסם על זה הקלה וליידע אותך. כל אחד היום שירצה לבוא ולבנות מעל החלק שלהם, הוא לא יכול,

מיכל ממון:

כן,

מני רחימוב:

הוא תלוי בך.

מיכל ממון:

כן,

מני רחימוב:

אם את בונה, כולם בונים בצד,

מיכל ממון:

כן,

מני רחימוב:

אם את לא בונה, אף אחד לא בונה.

מיכל ממון:

אוקי,

מני רחימוב:

זהו, זה עניין שלביות,

מיכל ממון:

בשלב הזה, ובשלב הבא?

מני רחימוב:

בם בשלב הבא.

יהודה פרוידגור:

לא,

מיכל ממון:

זה לא מה שעו"ד גנאים הסביר לי,

יהודה פרוידגור:

שנייה,

מני רחימוב:

אני אומר לך,

רוחמה יעקבי:

עזבי מה שעו"ד.

מני רחמוב:

עזבי מה שגנאים אמר לך,

רוחמה יעקבי:

עזבי את גנאים.

מני רחמוב:

אוקי, זהו, זה הבנת.

יהודה פרוידיגר:

אם הוא ירצה לשנות את הכלל הזה,

מיכל ממון:

כן,

יהודה פרוידיגר:

שצריך שאת תחליטי, שאת תבני קודם,

מיכל ממון:

כן,

יהודה פרוידיגר:

זאת אומרת שלא יצטרכו לבנות מלמטה למעלה, אלא באמצע,

מיכל ממון:

כן,

יהודה פרוידיגר:

הוא יצטרך לפרסם הקלה, אז תראי את ההקלה, ותוכלי להתנגד.

רוחמה יעקבי:

כן,

מיכל ממון:

אז זה בדיוק מה שאני, מה שאני מכירה אותו, הוא יעשה את זה, אז סך הכול מה?

יהודה פרוידגר:

לא, הוא לא יכול, הוא (לא ברור)

מיכל ממון:

יסחב אותנו לנצח.

יהודה פרוידגר:

אבל יהיה פרסום,

מיכל ממון:

בדיוק בשנה שעברה, הגשנו היתר.

מני רחמוב:

שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

גברת ממון, הבנו.

מיכל ממון:

אז הלכנו למשטרה,

אליעזר ראוכברגר:

גברת ממון,

מיכל ממון:

ואז הגשנו עוד פעם היתר,

אליעזר ראוכברגר:

גברת ממון,

מיכל ממון:

עוד פעם היתר,

אליעזר ראוכברגר:

הבנו,

מיכל ממון:

עד מתי?

אליעזר ראוכברגר:

הבנו עכשיו, מה עוד? הלאה.

מיכל ממון:

אז עד מתי?

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, הבנו, הלאה. כן. מה עוד?

מיכל ממון:

אני באופן כללי התב"ע הזאתי הושגה במרמה, אני רשומה כמגישת התב"ע, ואני לא הגשתי אותה, ולא רציתי בה, לא מכירה אדריכל לא מהנדס אפילו שלום, שלום, מעולם לא אמרנו. הוא השתמש בשם שלי, והגיש תב"ע על שמי,

אליעזר ראוכברגר:

הגשת תלונה במשטרה?

מיכל ממון:

הגשתי תלונה במשטרה על ההיתר,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מיכל ממון:

בתב"ע לידי, עד שנה שעברה בול שנה שעברה בדיוק בימים האלה, התקשרתי לראות עם ה -
,

אליעזר ראוכברגר:

ומה יצא,

מיכל ממון:

התנגדות, מה?

אליעזר ראוכברגר:

מה יצא מהתלונה במשטרה?

מיכל ממון:

לא, אני הגשתי על ההיתר, הגשתי להיתר התנגדות על זה,

אליעזר ראוכברגר:

לא התנגדות, אני מדבר על,

מיכל ממון:

על החתימות המזויפות?

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מיכל ממן:

הגשתי במשטרה. אתה יודע כבר,

אליעזר ראוכברגר:

ומה יצא מזה?

מיכל ממן:

אתה שאלת.

אליעזר ראוכברגר:

זה ביחד הגשתם?

מיכל ממן:

הגשנו על ההיתר, אבל על התב"ע לא ידענו.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

מיכל ממן:

לא ידענו בכלל. הוא אמר שהוא שלח מכתבים, הוא רשם אותנו כמגישי התב"ע, כדי שלא
ישלחו לי מכתבים, כי אני מגישה.

דובר לא מזוהה:

בכלל לא הגיע לך,

מיכל ממן:

אני ועוד שניים, לא הגיע לאף אחד שום מסמך בנוגע לתב"ע, קודם כל נתחיל מזה.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

מיכל ממון:

לא, זה לא בסדר, כי תב"ע,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, ששמענו אותך, תעברי לנושא הבא.

מיכל ממון:

לא, אבל תב"ע שהוגשה במרמה, לא צריכה להיות, היא צריכה להיות,

אליעזר ראוכברגר:

שמענו,

רוחמה יעקבי:

זה לא (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו,

מיכל ממון:

אז איפה היא?

אליעזר ראוכברגר:

תעברי לנושא הבא. תעברי לנושא הבא.

מיכל ממון:

אבל אני לא יודעת שהיא הייתה,

יהודה פרוידיגר:

בסדר,

אליעזר ראוכברגר:

עו"ד קליינר, עוד שתי דקות, אתה התור שלך. יהודה, יהודה,

רוחמה יעקבי:

זה אי-אפשר, זה לא עכשיו,

אליעזר ראוכברגר:

שנייה,

עו"ד גרשון קליינר:

אני רק,

אליעזר ראוכברגר:

גברת ממן, טיעון הבא,

מיכל ממון:

אנחנו עוסקים,

אליעזר ראוכברגר:

הטיעון הבא הבנו,

רוחמה יעקבי:

אחרי התב"ע.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, עכשיו הלאה. כשאני אומר בסדר, לא בסדר, על הזה, אלא ששמענו את הטענה, תמשיכי הלאה, לנקודה הזאת.

עמנואל זלטס:

הוא יודע, הוא יודע.

יהודה פרוידגר:

תב"ע אנחנו שומעים, אנחנו לא מקבלים החלטה על כל טענה,

אליעזר ראוכברגר:

אחרי זה תגיד, אחרי שיהיה תורך, כי אני לא שמעתי מה שאמרת מילה. כן. הלאה, מה יש לך עוד ברשימה? אני רושם את הנקודות.

מיכל ממון:

אם הוא לא פוגע בדירה שלי, אז אין לי בעיה, אבל אם פוגע בדירה שלי,

אליעזר ראוכברגר:

מצוין.

מיכל ממון:

אז יש לי,

אליעזר ראוכברגר:

מעולה. עו"ד קליינר, או מי מטעמכם בבקשה.

עו"ד גרשון קליינר:

ברכה תשלים, אני,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

ברכה כהן:

אני רק מציינת,

אליעזר ראוכברגר:

רק שם לפרוטוקול,

ברכה כהן:

ברכה כהן.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה.

ברכה כהן:

אני רק מציינת, שכל,

אליעזר ראוכברגר:

ואת עורכת הבקשה.

ברכה כהן:

נכון, כל הפרסום הזה, (לא ברור) עורכת הבקשה.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

ברכה כהן:

כל הפרסום הזה, נעשה בעצם אחרי שהדפסנו שלוש סופיות, בעצם אנחנו כבר פרסמנו הקלה להיתר הזה, עבור מעלית, אם אני לא טועה,

מיכל ממון:

שגם אליה אנחנו מתנגדים, היא בצד שלנו, צמודה לקיר שלנו, כשכל הדירות שלו, כולם, שלוש דירות כולם בצד שמאל. לא, אבל המעלית רגע, לא, הנה פספסתי אותה. מעלית בצד שלנו. היא מפריעה, תסתכל איפה המעלית,

אליעזר ראוכברגר:

רגע שנייה, בסדר כבר לפניך אמרו,

מיכל ממון:

לא, לא אמרתי את זה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אבל כבר לפני כן, לפניך, כבר מישהו בהתנגדות אמר את זה, הקראתי את זה, אז זה בעצם חוזר על עצמו, זה לא משנה אם הוא מתנגד, או את, יש התנגדות, והוא צריך להתייחס אליה, לא משנה כרגע מי המתנגד אם קוראים לו ממך, או ניסימאן, זה לא משנה. כן,

ברכה כהן:

אנחנו בעצם התיק עבר וועדה לאישור, אנחנו עשינו, קיימנו את כל התנאים, על שמותם. הדפסנו שלוש סופיות, ואז בעצם התקבלה תלונה של גברת ממך, שהיא מתנגדת. בפעם הראשונה הבנתי שהיא, היא טוענת שהיא חתמה, רק על דף ריק, או על דף 4A לא בדיוק הבנתי, ובפעם השנייה היא טוענת שזייפו חתימות יש מייל מאוד מסודר, עם היועצת המשפטית, יש היסטוריה מאוד מסודרת עם זה, בסופו של יום נקבע שאי-אפשר להוציא את ההיתר בנייה בצורה כזאת, וצריך להוריד אותה מהתוכנית, עוד פעם פרסום של שלביות ביצוע, ועד אז,

מני רחימוב:

כן, עשיתם בהתחלה משלוח הודעות, אחר כך (לא ברור).

עו"ד אילנית מיכאלי:

לציין ש - ,

ברכה כהן:

לא פרסום,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הסברנו שגם,

אליעזר ראוכברגר:

שנייה, כן,

ברכה כהן:

אני מתנצלת,

מני רחימוב:

זה (לא ברור).

ברכה כהן:

אז כן, זה היה תואם, למעלית לא עשינו שום הקלה, אוקי. אז עשינו משלוח הודעות לפי תקנה 36, אני מתנצלת, ואחר כך אחרי שהדפסנו סופיות, רק אז התקבלה התלונה של גברת ממון, היועצת המשפטית,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

ברכה כהן:

קבעה, שלא משנה מבחינתה, אם הביאו הסכמות, גם אם זה על דף ריק, זה בסדר.

מיכל ממון:

אנחנו ארבעה מזייפים, כולל אבא של (לא ברור), 25 שנה, עדיין עם החתימה, אבא שלו מת לפני 30 שנה.

אליעזר ראוכברגר:

גברת ממון,

מיכל ממון:

הוא חתום יחד איתי עם לירון?

אליעזר ראוכברגר:

גברת ממון,

מיכל ממון:

ועם מיסיניאן,

אליעזר ראוכברגר:

גברת ממן,

מיכל ממן:

חתמנו.

אליעזר ראוכברגר:

זה לא עובד,

מיכל ממן:

הכול זויף, הכול זויף.

אליעזר ראוכברגר:

גברת ממן, אבל זה לא עובד שמתפרצים פה, זה לא עובד. זה לא עובד. אבל הצד הזה דיבר בלי סוף, עכשיו הצד לדבר, בשקט, ואילנית, את רצית להתייחס משהו? אילנית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני אומרת שאני באיזה שהיא,

אליעזר ראוכברגר:

היועצת המשפטית של הוועדה, כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוגשה התוכנית המקורית, אז אני באמת אמרתי שמי שבונה מעטפת חייב להיות מבקש, הוא צריך לחתום פעם נוספת על ההיתר,

ברכה כהן:

נכון,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לכן, הוא לא יכול להיות חלק מהבקשה, אם הוא לא מסכים.

ברכה כהן:

נכון,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז זה היה צריך לתקן את הדברים האלה.

צחי ברים:

אני רוצה רק להבין דבר אחד, בטענות האלה שאומרים כעת, ב – 2001 היו במסלול וחזרו אחורה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כי הם היו במסלול שיש בו מעטפות לגברת וכולה, שהם טענו שחתמו והתחרטו, זה לא (לא ברור). לא חשוב מה הטענה, נו, תקשיבי,

רוחמה יעקבי:

אל תיכנסי כל הזמן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אמרנו להם שאת לא, שאי-אפשר לבנות מעטפת למישהו בלי הסכמתו, בלי חתימתו,

רוחמה יעקבי:

בלי הסכמה שלך.

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה, זאת נקודה, (לא ברור) אותה, זה לא קשור כן, לא, תעזבי את זה, אנחנו לא נכנסים לזה, כי אנחנו לא, בטח לא, אם המשטרה לא, בטח אנחנו לא. אנחנו לא גוף חוקי.

ברכה כהן:

לא, אני רק אומרת,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אנחנו צריכים חתימות של כל מי שבונה, כולל מעטפת,

ברכה כהן:

(לא ברור) ההתנגדויות,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זהו.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, הלאה. כן עו"ד קליינר, בבקשה.

ברכה כהן:

אני רק רוצה להוסיף,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

ברכה כהן:

הבקשה שאדון מאיר ניסימאן הגיש, זה בעצם אותו בינוי שהמבקש בבקשה הזאת מבקש,
כלומר זה לא בינוי אחר לפי התב"ע, זה בדיוק אותה תוספת שאנחנו מבקשים,

אליעזר ראוכברגר:

מדברת על תיק מ – 2012/759.2,

ברכה כהן:

כן, כן, התיק הזה נסגר, זהו.

אליעזר ראוכברגר:

עו"ד קליינר בבקשה. רשמת אני מקווה את כל הנושאים. אם לא, אני אזכיר לך.

עו"ד גרשון קליינר:

תודה אדוני,

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה.

עו"ד גרשון קליינר:

קודם כל אני אבקש למחוק את כל ההתנגדויות של המתנגדים שלא מופיעים כאן, אני מתנגד לכול,

מיכל ממון:

תזכרי מה אמרת,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

עו"ד גרשון קליינר:

אני מתנגד לכל הרחבת חזית כמובן, שלא נטענה במסגרת ההתנגדות, אני כן רוצה לחזור לנושא שדיברה ברכה, שבעצם כבר בתיק הזה, כבר היה פרסום, אף אחד מהמתנגדים כאן לא התנגד, התיק כבר היה בשלב של להדפיס את ההיתר. הרבה לפני משורת הדין, החזירו את התיק אחורה, מבחינה חוקית יש את סעיף 249/א רבתי לחוק התכנון והבנייה, והוא קובע שלוועדה יש סמכות וזה רק בכפוף לאישור בית המשפט להחזיר את התיק אחורה, ורק במידה ויש הרשאה, בהליך שהוגשה תלונה ויש הרשאה, כאן לא הייתה, הייתה תלונה והיא נסגרה, ובטח שזה לא מתאים, אבל לפני משורת הדין, התיק חזר אחורה, ובוצע פרסום מחדש, אז בטח שלדון שוב בטענות האלו. אני כן רוצה לציין, לעניין, אני אגיד בקצרה, כי זה פחות רלוונטי לעניין שהחתימות זויפו,

מיכל ממון:

כולם.

עו"ד גרשון קליינר:

הייתה,

מיכל ממון:

חוץ מאיתן, כולם מזויפות.

אליעזר ראוכברגר:

גברת ממון, את שמה לב, את היחידה שמפריעה, היחידה שכל הזמן מתפרצת, זה לא עובד ככה,

עו"ד גרשון קליינר:

סליחה,

אליעזר ראוכברגר:

מאחד שהורידו אותה מהבקשה, אני הייתי במקומך קם הולך, אומר תודה רבה, כל טוב שלום, והולך.

מיכל ממון:

אני לא יכולה, עוול אני לא יכולה לסבול.

אליעזר ראוכברגר:

את לא יכולה, הבנתי.

מיכל ממון:

כן, עוול לא.

אליעזר ראוכברגר:

אבל אותך הורידו, אין לך עוול אין לך כלום. כן.

מיכל ממון:

למה לא? בתב"ע השתמשו בי גם.

רוחמה יעקבי:

אבל תב"ע זה לא פה.

נלי צדוק:

התב"ע זה לא פה.

אליעזר ראוכברגר:

אבל התב"ע לא לפנינו, אז תלכי, למי שעשה את התב"ע, ותתלונני שם.

מיכל ממון:

הבנתי, אבל הכול,

עו"ד גרשון קליינר:

מה הייתה הטענה שלהם? (לא ברור) גם, יש להם שינוי גרסאות שהוא קצת קשה אפילו לדעתי לוועדה לשמוע, כי מצד אחד, אמרו, חתמו על טופס ריק, אני חתמתי על טופס ריק, לא ידעתי על מה אני חותמת. ובגרסה אחרת במסגרת ההתנגדות, הם באים ואומרים, שזייפו את החתימות שלהם, כאילו הם לא נתנו גרסאות אחידות, ולכן זרקו אותם מהמשטרה.

דוברת לא מזוהה:

(לא ברור) מהמשטרה.

עו"ד גרשון קליינר:

יכול להיות, הגישו תביעה, אבל זה לא הנושא כאן. ובכל מקרה אני כן אגיד שהבקשה היא תואמת תב"ע אחד לאחד. מה שכעת, מה שטען חברי תמייב, זה לא רלוונטי להליך שבפנינו, זה רלוונטי לתב"ע ולכן הם (לא ברור) במה שהוא טען מעבר להרחבת החזית. אני כן אגיד עניין החנייה, כי זה לדעתי, כן היה, שמעתי אותם,

אליעזר ראוכברגר:

הוא חזר על עצמו כמעט אצל כל המתנגדים.

עו"ד גרשון קליינר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

בוודאי,

עו"ד גרשון קליינר:

לא סתם רוב המתנגדים לא הגיעו לעניין החנייה, כי מר איתן,

אליעזר ראוכברגר:

הם הגיעו.

עו"ד גרשון קליינר:

יש הרבה שלא.

אליעזר ראוכברגר:

לא, אלה שהגיעו,

מיכל ממון:

אבל הם אמרו להם,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא אפשרי, את רוצה שאני אזמין את (לא ברור) שיוציא אותך?

מיכל ממון:

לא, (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

את רוצה שאני אזמין את השומר ולהוציא איתך? אי-אפשר, זה לא עובד ככה.

צחי ברים:

אני חבר וועדה רוצה להבין מה,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא עובד ככה, עם כל הכבוד.

מיכל ממון:

אבל היא התקשרה,

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה לא עובד ככה,

אריאל גולן:

(לא ברור) שתקפצי כל רגע,

אליעזר ראוכברגר:

עו"ד קליינר,

רוחמה יעקבי:

נוציא אותך.

צחי ברים:

בסוף תקבל (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

רוב המתנגדים לחנייה לא הגיעו, אבל הם הגישו,

עו"ד גרשון קליינר:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו, ואתה לא, אתה לא עולה חדש פה, והיית פה פעם איזה רבע שעה 10 דקות.

עו"ד גרשון קליינר:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

ואתה יודע גם כשהם לא באים, צריך להקריא את ההתנגדות,

עו"ד גרשון קליינר:

קיבלתי.

אליעזר ראוכברגר:

ועל ההתנגדות שלהם צריך לדון בה, כאילו הם היו כאן.

עו"ד גרשון קליינר:

אז אני רק,

אליעזר ראוכברגר:

כי הרי אתה יודע שגם מבחינת החוק אנחנו אפילו לא חייבים לזמן בכלל מתנגדים.

עו"ד גרשון קליינר:

נכון, נכון, אז אני רק אמרתי, כהערה שלא בכדי הם לא הגיעו, כי הסבירו להם,

אליעזר ראוכברגר:

אז בבקשה תתייחס לנושא החנייה, בלי הערות,

עו"ד גרשון קליינר:

קיבלתי.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה.

עו"ד גרשון קליינר:

אני חוזר אחורה.

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

עו"ד גרשון קליינר:

לעניין החנייה יש נספח חנייה ויש אישור של מחלקת חנייה, זה מה שפתוח כאן, ולכן בוודאי שאין לדון בהתנגדות, בנסיבות האלו.

אליעזר ראוכברגר:

מני,

מני רחימוב:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

יש אישור, של שלומי?

מני רחימוב:

כן, כן, הנה.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

עו"ד גרשון קליינר:

זהו לעניין המעלית היא לא בצד שטענה המתנגדת, ובעלה, אלא היא בצד השני,

מיכל ממון:

לא, זה הצד שלי.

עו"ד גרשון קליינר:

ולכן זה גם לא רלוונטי,

מיכל ממון:

זה הצד שלי,

צחי ברים:

תסתכל טוב,

מיכל ממון:

זה הצד שלי, זה הצד שלי.

עו"ד גרשון קליינר:

לגבי (לא ברור).

מיכל ממון:

לא להגיד דברים שהם לא נכונים.

עו"ד גרשון קליינר:

וואי אני באמת,

מיכל ממון:

מה תעשה? תוציא אותי בכוח? (לא ברור). זה לא נכון, אבל תסתכל רואים שזה בצד ימין, למה להגיד שזה לא בצד שלי? אתה יודע את זה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, מה אתה אומר? תמשיך,

מיכל ממון:

אז לא, זה לא בצד שלה, תתקן את זה,

עו"ד גרשון קליינר:

רגע,

מיכל ממון:

תתקן.

ברכה כהן:

הוא לא ידע,

אליעזר ראוכברגר:

מה לגבי הנושא של המתקנים שיעבירו את זה לגג של ניסימאן?

ברכה כהן:

אני רק אומרת שאנחנו סימנו להריסה, והצענו שדירה היא להכשרה, כל הנושא של החריגות, והכול, הכול להכשרה,

אליעזר ראוכברגר:

את זה, את זה הבנתי, תאמיני לי שהבנתי, שאלתי רק, לכן על זה לא שאלתי. אני שאלתי על המתקנים, טכניים, כמו דודי שמש, כולל של ה - , בינוי שאתם מבקשים עכשיו להכשיר, העברתם זה לגג שלו, ולא לגג שלכם, שאלתי מדוע.

ברכה כהן:

אני מאמינה שצריך לעשות,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

ברכה כהן:

אני מאמינה שצריך להסביר את זה. כן,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור), את עורכת הבקשה תחליטי, עם כל הכבוד, בא בן אדם טוען טענה, אני מבקש תשובה.

ברכה כהן:

הבקשה,

אליעזר ראוכברגר:

אז תגידי להסדיר את זה, את מאמינה שצריך, אז זה,

ברכה כהן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

כן, מני.

מני רחמוב:

כאילו איפה הדירה של ניסימאן? הרי עליו בונים.

מאיר ניסימאן:

לא,

מני רחמוב:

הנה זה הדירה שלו.

מאיר ניסימאן:

אני צד ימין,

מני רחמוב:

זה הדירה שלו?

יעקב תמייב:

לא,

מיכל ממון:

לא, ימינה.

יעקב תמייב:

ימין.

מני רחימוב:

זה הדירה שלו?

מיכל ממון:

כן,

יעקב תמייב:

כן,

מיכל ממון:

יש טעות,

יעקב תמייב:

כן זו הדירה שלו.

מיכל ממון:

אנחנו מדברים,

מני רחימוב:

ופה כאילו הזה?

מיכל ממון:

כן,

יעקב תמייב:

זה הדירה שלו היא מצד שמאל, אתה עולה 8 מדרגות מצד שמאל, זאת אומרת ניסימאן הוא,

מני רחימוב:

איפה המתקנים, כאן?

יעקב תמייב:

כאן.

מיכל ממון:

מה זה מתקנים?

צחי ברים:

דודי שמש.

מיכל ממון:

דודי שמש,

אליעזר ראוכברגר:

דודי שמש, מזגנים, כל מה שיש.

מני רחימוב:

שהם רוצים,

אליעזר ראוכברגר:

כן, זה צריך להיות על הגג שלכם, למה על הגג שלו?

מיכל ממון:

אנחנו משלמים שנים על הרטיבות הזאת.

מיטל שניאור:

מני, אתה יכול להראות חתך 1 – 1 ?

אליעזר ראוכברגר:

יהיה לכם זכות תגובה?

עו"ד גרשון קליינר:

מה שייקבעו אנחנו נקבל, העניין הזה, ונוסיף את זה אדוני.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

עו"ד גרשון קליינר:

אני כן רוצה להגיד לעניין ניסימאן שיש פה טענה שבאמת לא ראיתי הרבה זמן, במסגרת ההתנגדות שלו, הוא בא וטוען שהתב"ע לא נכונה, ובעצם שיש לבטל אותה, שממילא,

מאיר ניסימאן:

לא אמרתי חס וחלילה.

עו"ד גרשון קליינר:

אבל אני לא יכול סליחה, ממילא זה לא הליך כאן, ומצד שני, הוא הגיש בקשה להיתר בהסתמך על אותה תב"ע, זה פעם ראשונה נתקלתי בדבר כזה. לאור כל מה שפירטתי, אני סבור שיש לדחות את ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

שנייה, רגע, יש עוד כמה דברים שאמרתי לך, שאני אזכיר לך, ואתה לא, לא ענית עליהם,

זה לגבי הנושא של המדרגות,

מיכל ממנ:

זה הבית שלי. זה הבית של ניסימאן, אנחנו כאן,

אליעזר ראוכברגר:

לגבי הנושא של המדרגות,

ברכה כהן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

לגבי הנושא של המדרגות,

עו"ד גרשון קליינר:

אני שמעתי,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

עו"ד גרשון קליינר:

מיכל,

אליעזר ראוכברגר:

אז תגיד לי רגע, שאתה מתייעץ איתה מה לענות, זה לגיטימי.

עו"ד גרשון קליינר:

מה מפריע? רק אם אפשר להבין מה מפריע לעניין המדרגות? כי לא ראיתי את זה במסגרת ההתנגדות,

אליעזר ראוכברגר:

היא הראתה לך את התמונה.

עו"ד גרשון קליינר:

שמה? מה במסגרת?

אליעזר ראוכברגר:
שלקחת חלק מהמדרגות,

מיכל ממון:

כן,

עו"ד גרשון קליינר:
לא לקחנו,

ברכה כהן:
זה חלק מהנושא של ההכשרה.

עו"ד גרשון קליינר:
לא, לא לקחנו,

מאיר ניסימיאן:
יש תמונה, אתה בכלל היית בשטח?

אליעזר ראוכברגר:
שנייה רגע, זה גם חלק מהתב"ע או לא? חלק, סליחה אני אתקן את עצמי, חלק מהתואם תב"ע.

עו"ד גרשון קליינר:
מה שבאתי להגיד אדוני, שלא לקחנו חלק, וההיתר תואם תב"ע, ולכן,

אליעזר ראוכברגר:
גם מה שכן לקחתם, זה תואם תב"ע.

עו"ד גרשון קליינר:

כן,

ברכה כהן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי. אוקי, מני. מני, זה תואם תב"ע? המדרגות, בשביל זה בדיוק אנחנו פה, לבדוק את זה, אם הוא עשה מה שנקרא תואם תב"ע, אז משהו אחד, אם הוא פעל דברים מסוימים שהם לא תואם תב"ע זה משהו אחר.

מני רחיימוב:

זה תואם תב"ע.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

ברכה כהן:

תואם תב"ע.

אליעזר ראוכברגר:

תואם תב"ע.

מני רחיימוב:

תראה את הנספח.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, מה? מה לגבי המעלית לא הבנתי מה הם אמרו?

עו"ד גרשון קליינר:

לגבי המעלית, אני אתקן את עצמי, הצדק עם המתנגדת, זה באמת ב - , בחלק שלה, צמוד לדירה שלה,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

עו"ד גרשון קליינר:

לא בחלק שלה, עדיין אנחנו לא רואים סיבה, סיבה להתנגדות.

מיכל ממן:

אז אני יכולה לומר?

אליעזר ראוכברגר:

רגע, שנייה,

עו"ד גרשון קליינר:

זה מחוץ.

אליעזר ראוכברגר:

כשהוא יסיים יהיה לכם זכות תגובה.

עו"ד גרשון קליינר:

המעלית,

יהודה פרוידגר:

השאלה אם אפשר להזיז אותו לצד השני,

עו"ד גרשון קליינר:

המעלית זה מעלית חיצונית, זה מעלית חיצונית.

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל זה עדיין אם זה צמוד לדירה שלה, אז זה לא אומר,

מיכל ממון:

(לא ברור) תמונה של הבניין?

אליעזר ראוכברגר:

היא, אין לך הזכויות התנגדות, א' יש לה, ו – ב', מה היא אומרת? היא אומרת תשמע, היא תעלה ותרד זה יעשה לי רעש, גם אם זה חיצוני, זה יעשה רעש.

מיכל ממון:

אני רוצה להגיד לך, תראה, פה,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, רגע, שנייה,

מיכל ממון:

נתת לי,

אליעזר ראוכברגר:

אין סבלנות.

מיכל ממון:

(לא ברור) מאימפולסיביות.

אליעזר ראוכברגר:

אין סבלנות.

צחי ברים:

לפני שתביא את ה - ,

עו"ד גרשון קליינר:

זה בניין גבוה, צריך נגישות, אם,

אליעזר ראובברגר:

הבנתי. דבר אחרון זה הנושא של הטענה, הטענה שמר מזרחי,

מיכל ממן:

כן.

יוחנן וייצמן:

משה מזרחי אני מתכוון , בפתיחת התיק, לא היה חי כבר אז, ואיך פתחו את התיק עד (לא ברור).

ברכה כהן:

כשאמרו לי את זה, אנחנו תיקנו את זה, וזה מופיע התיקונים האלה.

עו"ד גרשון קליינר:

יש את ה - , יש הרמוניקה מתוקנת,

ברכה כהן:

כן, בהרמוניקה המתוקנת עם כל ההערות.

עו"ד גרשון קליינר:

עם המלווה שהיא נמצא עם צו ירושה, עם היורשים,

ברכה כהן:

אפשר לראות את זה כל טבלה מסודרת, של כל היורשים.

אליעזר ראובברגר:

אילנית.

רוחמה יעקבי:

רגע,

אליעזר ראוכברגר:

אילנית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן, אני שומעת.

אליעזר ראוכברגר:

שמעת את התשובה של עו"ד קליינר?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כולם חתומים?

מיכל ממון:

מה זה חתומים? רגע,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, שנייה,

ברכה כהן:

זה היה בהרמוניקה המתוקנת, כשביקשו,

יהודה פרוידיגר:

אבל בהרמוניקה (לא ברור).

דליה אלפסי:

יש פה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה פחות חשוב, יש אבא שנפטר, יש,

ברכה כהן:

אני הבאתי לה, הראיתי לה את החתימות, והם יודעים.

מיכל ממון:

אבל הכול מזויף.

עו"ד גרשון קליינר:

היה להם תמיד ייפוי כוח, האימא הייתה בחיים, בכל מקרה,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז,

עו"ד גרשון קליינר:

עכשיו יש,

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי, טוב, המתנגדים, גברת ממון, הנה הגיע תורך, אבל בתנאי אחד, כשאני נותן לאחרים לדבר, את לא מפריעה להם, לא לצד הזה, לצד שלך. אין, אם את יודעת לא להפריע, אני אתן לך אחרונה.

מיכל ממון:

אתה יודע כמה רזיתי מהעוגמת נפש, אתה לא יודע כמה.

רוחמה יעקבי:

רזית טוב.

מיכל ממון:

הוא יודע, הוא ראה אותי, הוא מכיר אותי.

אליעזר ראוכברגר:

יש לפעמים תועלות מדברים מסוימים.

מיכל ממון:

זה לא לטובה, כשזה בריאותי, טוב, זה טוב לרדת במשקל, לא כשזה בריאותי.

אליעזר ראוכברגר:

כן.

מיכל ממון:

טוב, זה המעטפת, גם פה, לא רק בהיתר הדף הריק, גם יש פה זיופים של חתימות, שימי לב גם פה חתימות שונות.

אליעזר ראוכברגר:

אבל דיברת זיופים, לכי למשטרה, תעזבי אותנו.

מיכל ממון:

לא, זה מעטפת זה עוד זיופים, זה דף נוסף,

אליעזר ראוכברגר:

אבל תעזבי אותנו זה לכי למשטרה.

מיכל ממון:

אתה יכול להראות לי את הבניין?

מני רחিমוב:

כן,

מאיר ניסימאן:

לא יכלנו ללכת למשטרה, כי כבר זה נעשה,

מיכל ממון:

(לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה לא,

מאיר ניסימאן:

לא הודיעו לנו,

אליעזר ראוכברגר:

אבל המעטפת, המעטפת לא נעשתה.

מאיר ניסימאן:

לא הגיעו לנו מכתבים בכלל, שום מכתב לא הגיע, לא רשום,

אליעזר ראוכברגר:

אבל המעטפת לא נעשתה.

מאיר ניסימאן:

הכול מתחת לשולחן,

אליעזר ראוכברגר:

המעטפת לא נעשתה.

מיכל ממן:

אבל הכול ברמאות, זה מה שהוא אומר לך, תראה,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור),

מאיר ניסימאן:

זה נעשה במרמה.

מיכל ממן:

מי שגר בפסגת זאב,

צחי ברים:

אולי הגובה של השולחן היה צריך להיות בשביל השכול היה מתחת לשולחן?

אליעזר ראוכברגר:

כן,

צחי ברים:

אולי יש פה מישהו שמנסה (לא ברור) מתחת לשולחן?

מיכל ממון:

שתי קומות, זה היה 4 קומות, זה הופך להיות 7, 7 קומות. 4 קומות הופך להיות 7, צריך מעלית כדי שיהיה לו עוד דירות, הוא יוכל למכור אותם.

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה מגדל.

מיכל ממון:

אבל מי שמכיר את פסגת זאב, אנחנו גרים פה במאיר גרשון, רחוב סואן, רעש אלוהים למות, אין לנו יום, אין לנו צהריים, ואין לנו לילה, אין לנו. אתם רוצים לבנות פה מעלית, על הראש שלי, אני פה, זה הבית שלי, שתעלה מפה ותרד פה, כדי שישירת פה שלוש דירות שהוא בונה, 650 מטר רבוע, אין לי בעיה שייקח משה שהוא רוצה כל הכסף שלו, שייקח עוד 4 דירות שיהיו לו, בנוסף ל – 3 שיש לו, אין בעיה. אבל לשים לי פה מעלית, יש לו פה, זה שלו, וזה של אימא שלו, וזה שלו. שלוש מתוכם זה שלו, למה המעלית בצד שלי? שיהיה מעלית בצד שלו. למה זה צריך להיות, (לא ברור).

עו"ד אילנית מיכאלי:

(לא ברור).

יהודה פרוידיגר:

יש אפשרות.

מיכל ממון:

זה מעלי, זה צמוד לקיר שלי, לסלון שלי, למה לא? זה הבית שלי, זה, זה הבית שלי, זה בית שלנו, כאן זה הבית שלי,

יוחנן וייצמן:

יש מאחורה, את עולה למעלי,

מיכל ממון:

מה?

יהודה פרוידגר:

יש אפשרות לעשות את המעלית במקום אחר?

מיכל ממון:

פה,

ברכה כהן:

בצד השני זה,

מיכל ממון:

אני ראיתי ברמת אשכול,

יהודה פרוידגר:

שנייה, שנייה,

מיכל ממון:

מעלית, למה היא צריכה להיות שלי? אם יש פה 3 דירות,

יהודה פרוידגר:

גברת ממן, יש אפשרות יש אפשרות במקום אחר מעלית?

מיכל ממן:

בצד השמאלי.

מאיר ניסימיאן:

למה שיהיה מעלית? למה יהרסו,

מיכל ממן:

למה צריך מעלית? כי הוא רוצה עוד דירות? למה אני צריכה לתת מעלית?

מאיר ניסימיאן:

לעשות כסף?

מיכל ממן:

זה לא מופיע בתב"ע. המעלית,

ברכה כהן:

אני צריכה לשאול את היועצת המשפטית,

מאיר ניסימיאן:

כשאני הגשתי לא נתנו לי,

ברכה כהן:

הכריחו אותנו,

מאיר ניסימיאן:

ביקשתי, הגשתי בקשה, והוא התנגד. למה? למה הוא כן רוצה?

מיכל ממן:

7 קומות?

מאיר ניסימ'אן:

למה? מה? הוא,

מני רח'מוב:

הכניסה?

ברכה כהן:

שתי כניסות,

עו"ד גרשון קליינר:

הוא התנגד.

מני רח'מוב:

סוגרים את זה?

מאיר ניסימ'אן:

אני הגשתי בקשה, זה (לא ברור).

מיכל ממן:

לא בתב"ע, לא בתב"ע,

מאיר ניסימ'אן:

הוא רוצה לבנות למעלה, בקומה שלי. זה על הקומה שלי.

מיכל ממן:

לא מעלית ולא כלום,

מאיר ניסימ'אן:

נכון?

מיכל ממון:

לא מופיעים בתב"ע כל הדברים, הוא רוצה אותם מחוץ לתב"ע.

מאיר ניסימיאן:

זה מעניין את (לא ברור). אנשים ייבנו, ואני אהיה למטה, מה?

ברכה כהן:

בקומת קרקע?

צחי ברים:

איפה אתה גר?

מאיר ניסימיאן:

אני גר,

מיכל ממון:

(לא ברור) כזה עוד לא ראיתי.

מאיר ניסימיאן:

הייתי הקומה האחרונה, שם מדרגות, שם מה שרצה, בנה עוד שתי קומות למעלה, (לא ברור).
בשביל מה צריך את כל זה? למה להרוס את חזות הבניין? למה?

דובר לא מזוהה:

לא להרוס גם את החזות, זה משהו אחר,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

דובר לא מזוהה:

זה מעבר לזה.

מיכל ממון:

הכול בשביל להכשיר עבירות בנייה, למה? למה?

דובר לא מזוהה:

החזות לבניין,

מיכל ממון:

למה לפגוע בנו,

מאיר ניסימיאן:

איפה העירייה הייתה בכל הבנייה הזאת? כל הדבר הזה שקורה? למה שותקים? למה לא לוקחים איזה מהנדס, מה?

דובר לא מזוהה:

הוא טוען, למה,

מאיר ניסימיאן:

כן, הנה עובדה.

מיכל ממון:

זאת אומרת, גברת גלר, למה כולם שתקו. 32 כתוב בטופס 32 מסורבי חתימה, תראי כמה התנגדו רק בפעם אחת, 32 אף אחד לא היה מתנגד, אחד לא היה מתנגד, איך אתם יכולים להגיד דבר כזה, מעולם לא קיבלתי,

ברכה כהן:

אני לא עשיתי את התב"ע,

מיכל ממון:

גברת ממון, תודה, מה ניסימיאן, עוד משהו? תמייב.

מאיר ניסימיאן:

המצב כאוב, ממש כאוב.

אליעזר ראוכברגר:

תמייב, כן, אתה רוצה להגיד עוד משהו?

יעקב תמייב:

אני?

אליעזר ראוכברגר:

כן, אני שואל,

יעקב תמייב:

אני את התיק מה שנבנה מעל ניסימאן, מה שיאושר מעל ניסימאן, התיק הולך לערר. פשוט וקל.

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז.

יעקב תמייב:

בגלל הטעות.

אליעזר ראוכברגר:

כן, אתה בבקשה.

מיכל ממון:

זה זכויות של הגג.

אופיר ממון:

מה שקורה בבניין כרגע, בבניין כרגע, שהיום אנחנו במצע של פירוק, ואף אחד לא מדבר אחד עם השני, זה לא קשור כל כך לפה, אבל אנחנו נכנסים למצב, נכנסים לבניין יש 8 דודים, 8 שעוני חשמל, 8 שעוני מים, 8 שעוני גז, סך הכול 9 דירות, 9 דירות, יש פה דירה לא חוקית

שנבנתה, הדירה אם היא לא מאושרת לבנייה, היא תהיה להריסה, ולכן אני לא מכיר בניין שיוסיפו דירה ולא יהיה לו חשמל, מונה מים חשמל וגז. הכול שם לפני הריסה, החנוכייה לפני פיצוץ, הדלת הראשית סבורה, הדלת של הגג סגור, אף אחד לא מוכן לשלם, הפסקנו את שירותי הניקיון, עכשיו החנייה היא התקלקלה, היינו צריכים להתחנן לכל האנשים שישלמו 22 שקל לתיקון החנייה. מה שהאדון גרם פה סליחה זה לא קשור כל כך לוועדה, מה שהאדון גורם לכך, שפה כל הבניין עצמו הפסיק לתפקד, וכל השכנים הפסיקו לתקשר אחד עם השני, בגלל שהוא (לא ברור) דירות, שהוא יוכל למכור אותם. שהוא יוכל למכור דירות חדשות ולהגיד תודה רבה, וזהו.

מיכל ממון:

יעשו תמ"א/38 על הגבלות בנייה שלנו.

אליעזר ראוכברגר:

תודה רבה, הדיון הסתיים.

עו"ד גרשון קליינר:

משהו שהם לא התנגדו שם,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

מיכל ממון:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

נו.

עו"ד גרשון קליינר:

אין למבקש הבקשה אין לו התנגדות לשנות את מיקום המעלית, ככל מה שזכור לעורכת הבקשה, כיבוי אש העדיף שזה יהיה שם, אבל אין לנו התנגדות לזה, אדוני, אם ייקבעו להזיז, אנחנו נזיז, מה שיקבעו.

אליעזר ראוכברגר:

מני, רשמת? כן,

עו"ד גרשון קליינר:

תודה.

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז, תודה רבה.

עו"ד גרשון קליינר:

(לא ברור) או ש - ?

רוחמה יעקבי:

בסדר, אבל אי-אפשר,

אליעזר ראוכברגר:

תשאיר למני. תודה רבה הדיון הסתיים, אנחנו ניכנס לדיון פנימי, תודה רבה לכולם.

צחי ברים:

איך קוראים לו? ממן? לא הבנתי.

דליה אלפסי:

ממן, על מי אתה מדבר? ממן.

צחי ברים:

ממן.

אופיר ממן:

כן,

צחי ברים:

אם המעלית במקום אחר יש לך עם זה בעיה?

אופיר ממן:

זה מה?

צחי ברים:

אם המעלית במקום אחר.

אופיר ממן:

יש פה בעיה.

מיכל ממן:

מה?

צחי ברים:

אני שואל,

יהודה פרוידיגר:

אם יזיזו את המעלית למקום אחר, יש בעיה?

מיכל ממן:

המעלית צריכה להיות בצד שלהם.

יהודה פרוידיגר:

ואם היא תהיה במקום אחר?

מיכל ממן:

כן, יש עוד כמה דברים שאני רוצה, אבל כן, זה הרבה יותר טוב, זה בטוח.

רוחמה יעקבי:

מעולה,

מיכל ממון:

אתם יודעים שיש לנו זכויות בגג, כן? הוא לקח אותם.

צחי אנחנו לא יכולים לדון אם אתם לא פה, אם הם לא פה.

אופיר ממון:

הגג הוא משותף, הוא לא גג פרטי.

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז.

רוחמה יעקבי:

תקבלו תשובה.

אליעזר ראוכברגר:

חברים, תודה רבה,

רוחמה יעקבי:

בהצלחה.

אופיר ממון:

תודה רבה לכם.

רוחמה יעקבי:

ביי. בוא,

אליעזר ראוכברגר:

יום טוב.

מיכאל:

צריכים לעשות הפקעה מהשלווה דירות האלה. (לא ברור). צריכים לעשות הפקעה של השלושה דירות שפה, (לא ברור).

עמנואל זלטס:

הקצאה, בית כנסת, מה?

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

רוחמה יעקבי:

היו בוועדת ערר,

דליה אלפסי:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

חברים, שמענו פה את ה - , הדיון, שמענו את ההתנגדויות, שמענו גם את העובדה שזה הם הולכים לערר,

יהודה פרוידגר:

שגם, יש אפשרות לבדוק באמת, אם, איך קרה טעות בתב"ע?

אליעזר ראוכברגר:

מה?

יהודה פרוידגר:

איך קרה טעות בתב"ע? שכל הדירות,

אליעזר ראוכברגר:

מאיזה שנה התב"ע הזאת?

עמנואל זלטס:

אני אגיד לך,

דליה אלפסי:

כמה, מה השעה?

מני רחימוב:

19.

עמנואל זלטס:

2018.

מיטל שניאור:

מה? מספרי דירות?

אליעזר ראוכברגר:

6 שנים,

יהודה פרוידיגר:

כל הדירות, מה?

מיטל שניאור:

זה הרבה קודם, יש שם הרבה דירות,

יהודה פרוידיגר:

אז אולי נהיה בלבול בזכויות באמת,

מיטל שניאור:

יש שם עוד טעויות, זה,

עמנואל זלטס:

רק שנייה,

יהודה פרוידיגר:

מה?

מיטל שניאור:

יש שם עוד טעויות,

יהודה פרוידיגר:

נו, אז באמת יש הצלבה בזכויות בכלל.

אליעזר ראוכברגר:

יהודה, אבל זה תב"ע מחוזית, זה צריך ללכת לשמה, לא אלינו.

יהודה פרוידיגר:

איך? איך בודקים?

אליעזר ראוכברגר:

לא אנחנו אבל,

יהודה פרוידיגר:

איך כן?

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, שילכו לוועדה המחוזית,

מיטל שניאור:

אם כבר בתהליך של התב"ע ואני אומרת את כל ה - ,

עמנואל זלטס:

חתימות בודקים שמה, לא פה.

אליעזר ראוכברגר:

זה, צריך לבדוק שם, אני חושב דרך אגב שמאז כבר התחלף שני יושב ראש,

עמנואל זלטס:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, צריך לראות שם,

עמנואל זלטס:

עמיר שקד חתום.

אליעזר ראוכברגר:

עמיר שקד?

עמנואל זלטס:

ינואר 19.

אליעזר ראוכברגר:

לא, כשהוא חתום זה יכול להיות, השאלה,

יוחנן וייצמן:

מי הפקיד את זה,

אליעזר ראוכברגר:

מי הפקיד.

עמנואל זלטס:

זה לא הוא, זה היה לפני,

אליעזר ראוכברגר:

זה היה לפני, כן, עמיר שקד אז מונה, זה בדיוק בתחילתה קדנציה שלו.

מיטל שניאור:

מי שהיה לפניו.

אליעזר ראוכברגר:

מי שהיה לפני, נו, דלית, לך,

מני רחמוב:

כל הליך התב"ע הוא היה מאוד ארוך, וגם לעניין החניות, וגם איתם, וגם הם חתמו, הם שישבו פה, הם גם חתמו בתב"ע.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, אתה רוצה להתייחס? מני,

מני רחמוב:

אז רק תגיד לי את הנקודות, אני אגיד לך,

אליעזר ראוכברגר:

אז אני אגיד ככה, לגבי הנושא של הטענה, חברים,

יהודה פרוידגר:

של מי הטלפון שם מצלצל?

אליעזר ראוכברגר:

לפי ה - ,

אריאל גולן:

מישהו שכח טלפון,

צביקה אסולין:

ישראל,

אליעזר ראוכברגר:

כמעט כמו ממך, כמעט כמו ממך. הטענה שמזרחי בנה שתי קומות ללא אישור.

מני רחימוב:

זה שהוא בנה ללא אישור, זה תב"ע שבאה בעצם להכשיר את ה - , את מה שקיים.

אליעזר ראוכברגר:

זאת אומרת יש לו תב"ע, על הבנייה הזאת ללא אישור, וכעת הוא בא לממש את התב"ע באמצעות היתר,

מני רחימוב:

התב"ע באה להכשיר את זה בפחות.

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי. לגבי הנושא של החתימה, החתימות שזיפו זה לא השולחן (לא ברור) זה פה, מי שרוצה יכול ללכת למשטרה, יש כאלה שכבר הלכו למשטרה,

יהודה פרוידיגר:

(לא ברור),

מני רחימוב:

וסגרו את התיק.

אליעזר ראוכברגר:

והמשטרה סגרו את התיק,

יהודה פרוידיגר:

הם לא הכחישו שמי שחתם משה מזרחי זה זיוף.

דובר לא מזוהה:

לא, לא,

אליעזר ראוכברגר:

לא,

צחי ברים:

בצו ירושה.

אליעזר ראוכברגר:

לא, את המשה מזרחי, טענו גם,

צחי ברים:

לא, אבל הם הביאו ייפוי כוח.

אליעזר ראוכברגר:

הם טענו גם שהיה להם, ייפוי כוח.

יהודה פרוידגר:

יש פה חתימה שלו,

מיטל שניאור:

זה נכון שזה,

יהודה פרוידגר:

לא, זה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הם אמרו,

יהודה פרוידיגר:

זה (לא ברור). זה זיוף. רק כשהם פתחו את התיק, זה היה זיוף, בוודאי,

צחי ברים:

כן, אבל,

אליעזר ראוכברגר:

לא, הם טענו גם שהיה להם ייפוי כוח.

יהודה פרוידיגר:

ממת?

אליעזר ראוכברגר:

מה?

יהודה פרוידיגר:

מזה ייפוי כוח? ממת?

אליעזר ראוכברגר:

מהאימא.

יהודה פרוידיגר:

אבל חתום, משה מזרחי, (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

יש שמה צווי ירושה, בוא, זה הבעיה הכי קטנה כאן.

אריאל גולן:

אם אנשים חותמים.

אליעזר ראוכברגר:

לא זה הבעיה, הבעיה היא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כנראה שהיו שמה דברים לא תקינים.

יהודה פרוידיגר:

בוודאי, הרבה זיופים.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל חשוב לדעת שיש פה אבא, שנפטר, יש ילדים, כולם חתומים, בסדר.

מיטל שניאור:

כן.

עו"ד אילנית מיכאלי:

פחות מטריד הנושא של הזכויות,

יהודה פרוידיגר:

אם האבא השאיר ירושה לדודה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

הנושא של הבנייה איך ומה, וזה,

יהודה פרוידיגר:

רגע, אני באמת לא, בודקים מקור זכויות, ובאים יורשים, כל הילדים, אולי האבא בצוואה
השאיר את זה לעיריית ירושלים? זה לא, אתה צריך להראות צו ירושה,

אליעזר ראוכברגר:

ייפוי כוח מהאימא.

יהודה פרוידגר:

מי אמר שהאימא יורשת?

אליעזר ראוכברגר:

היום יש צווי ירושה, יש הכול.

יהודה פרוידגר:

יש היום? בדקו?

אליעזר ראוכברגר:

כן, הוא אמר, קליינר אמר, יש צווי ירושה, יש הכול, היום, היום מה שיש היום, יש הכול.

צחי ברים:

אני רוצה להסביר רק, יכול להיות שהוא,

אליעזר ראוכברגר:

הוא אמר שיש היום, יש הכול כולל צווי ירושה, כולל הכול.

צחי ברים:

יכול להיות (לא ברור). מסתבר שהוא (לא ברור) בפתיחת תיק עם השם של האבא, אבל במהות,

יהודה פרוידגר:

משהו בטוח.

אליעזר ראוכברגר:

אבל יש ייפוי, זה נרפא, נרפא הבעיה הזאת. עכשיו לגבי הנושא של המתקנים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לגבי השכנים,

אליעזר ראוכברגר:

לגבי הנושא של המתקנים,

מני רחিমוב:

יש לי בעיה,

אליעזר ראוכברגר:

צריך, צריך לבדוק את התב"ע יש התייחסות בתב"ע לנושא של המתקנים.

מני רחिमוב:

יש לי בעיה לפני, לפני כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

רגע, שנייה,

מני רחिमוב:

אמנם הבקשה היא תואמת תב"ע זה נכון. זה תואם את הנספח אחד לאחד, והוא מעלה טענה, שהדירה הזאתי בצהוב, זה הדירה בכלל של ניסימאן. זה לא זאת הדירה של ניסימאן,

עמנואל זלטס:

(לא ברור) ב - ,

מני רחिमוב:

כן,

רוחמה יעקבי:

למה?

מני רחिमוב:

כאילו איך אני מתייחס?

אליעזר ראוכברגר:

מה זה שגיאה בהגשה?

מני רחימוב:

סתירה הוא כזאת,

אליעזר ראוכברגר:

בסימון.

מיטל שניאור:

מה? מה הסתירה?

נלי צדוק:

התב"ע הפכה את זה,

מני רחימוב:

כן, נו, בתב"ע גם ניסימאן אומר לי, רגע, זה הדירה שלי. זה הדירה שלי הצהוב.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לפי התב"ע,

יוחנן וייצמן:

אין ויכוח על זה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אדריכלית בתב"ע,

מני רחימוב:

לא, הוא אומר זה הדירה שלי, ופה, בבקשה, הוא בעצם מבקש את זה, יותר מזה ניסימאן ותמייב, הם הגישו בקשה בדירה הזאת תוספת, מכוח התב"ע הזאת. איך אני משייך עכשיו לדירה הזאת?

עו"ד אילנית מיכאלי:

השאלה,

עמנואל זלטס:

זה היה הכול לפני שנה.

מני רחמוב:

אני יודע, אני מבין שיש טעות בתב"ע, מבחינתי תואם תב"ע, עדיין, זה לא, זה לא הדירה של
ניסימאן, זה הדירה של ניסימאן,

יהודה פרוידיגר:

הוא גר שמה,

עמנואל זלטס:

זה מהותית.

יהודה פרוידיגר:

זה משהו,

צחי ברים:

אני חושב ש - ,

עו"ד אילנית מיכאלי:

פעם אחרונה שלקחתי אני (לא ברור).

יהודה פרוידיגר:

צריך,

מיטל שניאור:

מה לגבי, מני, מה לגבי רוב קנייני למעלית בשטח משותף?

מני רחמוב:

קודם כל יש לנו פה חתימות,

מיטל שניאור:

המעלית מוצעת מכוח 5022.

מני רחמוב:

כן, אבל יש לנו חתימות בפתיחת התיק. יש לנו את החתימות,

מיטל שניאור:

זה עבר חתימות שאנחנו מסתמכים עליכם, נכון?

מני רחמוב:

לא, כן,

עמנואל זלטס:

יש את החתימות,

מני רחמוב:

הם עכשיו טוענים שהם מושכים את החתימות,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) במהלך הדיון.

יהודה פרוידגר:

כל הזמן הם אומרים שהם, היא אומרת שהיא לא חתמה,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור),

יהודה פרוידגור:

שזייפו אותה,

אליעזר ראוכברגר:

מה טוען (לא ברור)?

מני רחמוב:

על? על?

אליעזר ראוכברגר:

על הטענה הזאת, שזה בעצם הדירה של ניסימאן.

צחי ברים:

שהייתה פה טעות.

מני רחמוב:

לא, הוא טוען זה טעות בתב"ע, ותתנגדו לתב"ע, כאילו אין, יותר מידי.

יהודה פרוידגור:

לפי זה תוגש שמה.

מני רחמוב:

(לא ברור) תכלס.

יוחנן וייצמן:

אבל אתה לא יכול לבנות בתוכו,

מני רחמוב:

מה אני היום,

יוחנן וייצמן:

מה הטענה זאת?

מני רחמוב:

מה אני עושה במצב כזה עכשיו?

יהודה פרוידיגר:

זה תוגש שמה,

רוחמה יעקבי:

אי-אפשר,

מיטל שניאור:

גם אם התב"ע, זה משהו מהותי.

עמנואל זלטס:

שילכו למחוזית להביא,

מני רחמוב:

לכן אמרתי בתחילת הדיון, אפילו שהמלצה שלנו היא לאשר, אמנם,

צחי ברים:

אבל למה לא הביא?

מני רחמוב:

אני מאוד ספקן, אם אנחנו באמת יכולים לאשר את זה, משתי דברים, גם מהטענה הזאתי, וגם מהטענה של המעטפות, יש עוד, יש עוד התנגדות שאנחנו לא העלינו אותה, של לירון כהן,

רוחמה יעקבי:

של לירון כהן.

מני רחמוב:

היא המקבילה לממן בקומת הקרקע, שיש לה מעטפת, שכרגע גם היא מתנגדת לבקשה, זאת אומרת שהיא לא תחתום לו בהרמוניקה התוספות אלא מעטפת,

אליעזר ראוכברגר:

היא לא הגישה פה?

מני רחימוב:

לא, היא הגישה.

רוחמה יעקבי:

היא הגישה,

מני רחימוב:

צריך להקריא אותה פשוט, אנחנו נקריא אותה,

אליעזר ראוכברגר:

אבל הקראתי.

מיטל שניאור:

זה חוסם להם,

מני רחימוב:

את לירון?

אליעזר ראוכברגר:

אני הקראתי את כל מי שלא הגיע.

מני רחימוב:

אז את לירון, אני לא שמעתי.

אליעזר ראוכברגר:

שנייה, נראה, אולי לא הגישו.

רוחמה יעקבי:

לא, היא הגישה היא אמרה שהיא לא תוכנית כלכלית להגיע, יש לה בדיקות.

מני רחמוב:

הוא בונה גם מעליה.

רוחמה יעקבי:

יש לה בדיקות.

יהודה פרוידיגר:

בוא נראה מה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, אני הקראתי, אני הקראתי את ההתנגדות שלה.

מני רחמוב:

אז אם לירון, אז כרגע היא מתנגדת למעטפת, היא לא תחתום לה על המעטפת. זאת אומרת שהוא גם לא יכול לבנות,

אליעזר ראוכברגר:

חשבתי שהיא אומרת שהיא לא, שהיא רוצה לעשות את העמודים, אין לה אפשרות כלכלית כרגע, לשפץ, הקראתי את ההתנגדות.

עמנואל זלטס:

אגב (לא ברור).

מני רחמוב:

אז יש בנייה למעלה, שהוא יצטרך לצמצם אותה, איפה שהוא. צריך לצמצם את הבנייה שלו לפי לצד, כי היא קומת קרקע,

מיטל שניאור:

והם לא קיבלו אותו?

עמנואל זלטס:

לא, דחו.

יהודה פרוידיגר:

כמו שהוא צמצם בממן, הוא צריך לצמצם גם בלירון.

אליעזר ראוכברגר:

אז מה אתה מציע? לדחות במתכונת?

מני רחימוב:

היום אנחנו,

אליעזר ראוכברגר:

לדחות את ההכרעה?

מני רחימוב:

לדחות במתכונת ומה אז? מה? להגיד לו לעשות תיקון תב"ע? לא יצא פה תב"ע,

מיטל שניאור:

או לנסות להגיע להסכמות, או לדחות במתכונת.

מני רחימוב:

יש פה עניין, יש פה עניין מהותי.

עו"ד אילנית מיכאלי:

להביא את זה לוועדה המחוזית שתסביר.

מני רחמוב:

תראו, יש פה עניין מהותי עם הדירות למעלה, כאילו בעצם זה כבר תוקע אותנו. זה כבר תוקע אותי הדבר הזה.

יהודה פרוידיגר:

איכשהו להחזיר אותו,

יוחנן וייצמן:

אולי אפשר להוכיח מתוך התמלילים של הדיונים?

מני רחמוב:

זה הדירה שלו, זה הדירה שלו. הוא עולה במעלית הוא לוקח ימינה. כאילו פה הוא מציע אותו, מה אני עושה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לקדם את התב"ע,

יהודה פרוידיגר:

קודם כל אני אומר לך כל התיק הזה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מעבירה לוועדה המחוזית ומבקשת ממנה הבהרה, איך לפעול במצב,

צחי ברים:

אנחנו לא יכולים לבקש הבהרה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

וגילינו שכך וכך בתב"ע, שיעשו מה שהם,

יהודה פרוידיגר:

כנראה יש טעות,

צחי ברים:

לא של העורכת הבקשה,

יהודה פרוידגר:

צריך לפנות למחוזית.

אליעזר ראוכברגר:

לדחות את ההכרעה ולהביא למחוזית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני הייתי שולחת אותם למחוזית,

צחי ברים:

אני שואל,

עו"ד אילנית מיכאלי:

(לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

אני לא הייתי שמה, לדחות את ההכרעה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

במהלך דיון בהיתר בנייה התברר, כי נפלה טעות בתב"ע, זה ככה וזה ככה, מבקשים את העניין איך להתקדם.

מיטל שניאור:

עד כדי,

יהודה פרוידגר:

מה?

צחי ברים:

לא לשלוח אותה,

אליעזר ראוכברגר:

תקשיב, לא, לא שולחים,

יוחנן וייצמן:

יש (לא ברור).

עו"ד אילנית מיכאלי:

אנחנו,

יהודה פרויד'גר:

לעשות את הבירור במחוזית.

אליעזר ראוכברגר:

ברור.

(מדברים ביחד)

עו"ד אילנית מיכאלי:

שיגידו לנו מה לעשות, התב"ע יש בה טעות,

אליעזר ראוכברגר:

לצדדים.

מני רחמוב:

זה טעות מהותי. טעות מהותי.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא יודעת, זה כבר עניין שלהם, הם יעשו תיקון טעות סופר.

מני רחימוב:

לא, אבל מבחינתי זה טעות מהותי.

עו"ד אילנית מיכאלי:

שיגידו לנו איך תתקדמו לפי זה, שיעשו מה,

מיטל שניאור:

מוצעים פה,

אליעזר ראוכברגר:

אני, אני חושב שמה שאומרת אילנית, אנחנו, נדחה את ההכרעה, ואנחנו לצורך, נבקש הבהרה מהמחוזית בנושא של התב"ע, מה?

צחי ברים:

אני מציע ש - ,

יהודה פרוידגר:

מספרי הדירות,

מני רחימוב:

במידה ו - ,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא מספרי, לא, לא מספרי הדירות, המיקום הרישום של הדירות,

צחי ברים:

אנחנו נבקש אבל על ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

שבעצם הוא מבקש על הדירה של ניסימאן,

צחי ברים:

אני רק מבקש אבל, שעל הטיעונים,

עמנואל זלטס:

יש פה גם,

צחי ברים:

במידה ויתוקן, הוא כבר עכשיו, כי אחרי זה אנחנו לא נזכור את ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

על מה? על שאר הדברים.

צחי ברים:

על המעלית, על הדודים,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר,

יהודה פרוידיגר:

אילנית, אני רוצה לשאול עוד שאלת הבהרה, בגלל שאני לא מבין בכל התהליכים האלה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

יהודה פרוידיגר:

כשהם אומרים שהמשטרה שלחה אותם להליך אזרחי, מה זה אומר? למשל,

יוחנן וייצמן:

לבית משפט,

עו"ד אילנית מיכאלי:

תתמודדו אזרחית, זה לא עניין פלילי, תעזבו אותנו.

יוחנן וייצמן:

המשטרה עצלנית, בוא נירגע.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא עניין של עצלנים, המשטרה לא חושבת שזה, שזה הנושאים שהיא חשוב שלא ידון בהם, פלילי.

יוחנן וייצמן:

זיוף המשטרה (לא ברור).

עו"ד אילנית מיכאלי:

רבתם ביניכם זה סכסוך שכנים, תתמודדו אזרחית, תעזבו אותנו. אל תבואו אלינו שנריב ונעשה (לא ברור),

יהודה פרוידגור:

בבית משפט כאילו? מה זה אומר? תתבעו אותם בבית משפט?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כמו שבאים אליך, יהודה,

צחי ברים:

אני רק רוצה להגיד לך, שאם (לא ברור),

עו"ד אילנית מיכאלי:

יהודה, כמו שמבקשים ממ"ד להכריע,

צחי ברים:

הייתה וועדה שלא היה התנגדות בתב"ע, והוא אומר לך שיש פה מעל 10 התנגדות לתב"ע,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הם אמרו להם תתמודדו אזרחית ביניכם, בתי משפט, תעזבו אותנו, אנחנו לא דנים בדברים כאלה.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, חברים, בשביל תיק שדחינו את ההכרעה, והעברנו למחוזית, טחנו יותר מידי, רק להתייחס לגבי הנושא הדברים, לגבי הנושא של הטענה שלקח את החדר מדרגות, מהחדר, חלק מהמדרגות, שוב פעם זה תואם תב"ע, לגבי הנושא של המתקנים, זה גם יהיה חלק מההחלטה של המחוזית, כי בעצם הוא צריך לשים את זה על הגג של, מה שהוא בונה, אבל עכשיו, יש פה שאלה איזה גג זה, של מי הגג. כי יכול להיות שיש פה (לא ברור) על הדירות,

מני רחיימוב:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

יפה, דבר נוסף לגבי המעלית,

יהודה פרוידיגר:

צריך למצוא מקום חלופי.

מני רחיימוב:

מעלית, אני הייתי עושה דבר כזה, אחרי, לכתוב את זה, אחרי שנקבל שהכול הסתדר, אז אני אדע איפה למקם את המעלית,

אליעזר ראוכברגר:

זה גם נכון, כי יכול להיות שזה לא בכלל הצד הנכון.

מני רחיימוב:

כי הכול נגזרת של הכול, זה לא,

אליעזר ראוכברגר:

זה גם הכול, הכול בסוף בעצם, התנקז לדבר אחד, איפה הדירה של ניסימאן, ואיפה הדירה של, איך קוראים לו?

רוחמה יעקבי:

מזרחי.

מיטל שניאור:

בכל מקרה,

אליעזר ראוכברגר:

מזרחי,

מני רחימוב:

מזרחי.

מיטל שניאור:

בכל מקרה תצטרך 66% הסכמות.

אליעזר ראוכברגר:

זה לגבי,

מני רחימוב:

זהו, זה קשור להכול.

מיטל שניאור:

זה שני שליש מהעמודה, אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, גם וגם.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני אכתוב לך את זה,

אליעזר ראוכברגר:

ולגבי החנייה, רק לציין, שאנחנו דוחים את ההתנגדות של החנייה, מאחר ומדובר בבקשה תואמת תב"ע, ויש נספח חנייה ואישור של הסדרי תנועה.

מיטל שניאור:

לגבי (לא ברור) צריך לציין שבכל מקרה יידרש שתי שליש, 66%,

מני רחימוב:

על המיקום החדש יידרש תימוכין קנייניים.

עמנואל זלטס:

כמה זה הקיים?

מיטל שניאור:

זה שטח משותף.

מני רחימוב:

מה?

מיטל שניאור:

קיים,

עמנואל זלטס:

גם קיים אם צריך,

מיטל שניאור:

זה שטח משותף.

עמנואל זלטס:

כמה על הקיים, אם הם לא מסכימים,

מיטל שניאור:

אני אגיד,

מני רחימוב:

במיקום החדש, אבל קיים, יש,

מיטל שניאור:

אני אגיד לכם,

עמנואל זלטס:

אבל הם אומרים שלא, (לא ברור) בזה.

מני רחימוב:

יש לך בפתיחת התיק, אנחנו רואים בעיניים 6,

עמנואל זלטס:

יש דברים שזה לא,

מני רחימוב:

עכשיו הם מושכים את החתימה הזאת.

רוחמה יעקבי:

לא יודעת, אני לא ידעתי שזה (לא ברור).

עו"ד אילנית מיכאלי:

אולי כדאי,

מיטל שניאור:

וועדת ערר קבעו שצריך שתי שליש מהעמודה, שהמעלית צמודה אליה.

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

עמנואל זלטס:

הוא אומר שהם חתמו, מני, הרי בסוף התיק (לא ברור) ההיתר, הם צריכים לחתום עוד פעם?

רוחמה יעקבי:

לאה,

עמנואל זלטס:

בסוף התיק הם צריכים לחתום עוד פעם? השתי שליש צריך לחתום?

מני רחימוב:

לא, לא, על המעטפות, כן.

מיטל שניאור:

ברגע ש - ,

מני רחימוב:

פה זה כן,

עמנואל זלטס:

על המעלית לא?

מני רחימוב:

על המעלית לא, המעלית,

עו"ד אילנית מיכאלי:

היא אומרת לא, אתם שמים לב, האדריכלית אומרת להם, אתם בכלל לא בעמודה הזאת, והם אומרים לה - ברור, אנחנו בעמודה הזאת, כנראה (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו עכשיו של 12:20.

יהודה פרוידיגר:

כן, בלגאן גדול.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז אולי הם אפילו ההתנגדות שלהם לא, לא קשורה. לא יודעת, זה אולי.

אליעזר ראוכברגר:

יכול להיות.

צחי ברים:

אם הם היו, מה? היו תוקעים את כל? רק על זה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

אם יהיה מסודר, ונכון, יכול להיות שהם יאמרו שהבניין (לא ברור), והם חוסמים.

אליעזר ראוכברגר:

פה יש מתנגד אחד.

רוחמה יעקבי:

כן, הוא הגיע.

צחי ברים:

לי קצת מוזר אבל שה - , העורכת לא הבינה את זה, נראה לי שהיא יודעת, בעניין התב"ע,

יהודה פרוידיגר:

אני רוצה להגיד לך,

מני רחמוב:

מבקש מכוח התב"ע, על (לא ברור) הוא מבקש.

עו"ד אילנית מיכאלי:

עמנואל, מי חברי הוועדה, איזה אדריכל?

צחי ברים:

בגלל זה עורכת הבקשה,

נלי צדוק:

לא, זה לא היא,

מני רחמוב:

לא, לא, היא החתימה אותם, היא החתימה אותם. העורכת מחתימה את דינה, כי צריך אדריכל, כי זה (לא ברור).

יהודה פרוידגר:

היא אמרה - אבל אני לא יודעת, ככה אמרו לי, ככה אני,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני חושבת,

מני רחמוב:

אבל תבין, אבל תבין, ניסימאן,

יהודה פרוידגר:

כן,

מני רחמוב:

ניסימאן, זה מתנגד מצד אחד, אבל מצד שני,

יהודה פרוידגר:

הוא רוצה.

מני רחמוב:

הוא מבקש מכוח התב"ע, על הטעות הוא משחק, ומבקש הרחבה.

אליעזר ראוכברגר:

מה עם לאה? רוחמה. נלי, דליה.

דליה אלפסי:

היא עולה.

נלי צדוק:

קראנו לה.

רוחמה יעקבי:

קראתי לה, היא עולה.

אליעזר ראוכברגר:

מני, תודה.

רוחמה יעקבי:

קראתי לה.

חיים כהן:

תודה רבה.

צביקה אסולין:

שבוע הבא הוא לא יכול להיות.

מני רחמוב:

אני רק, תתכוננו.

צביקה אסולין:

הוא כבר בכל הזה שלו.

מני רחמוב:

תתכוננו,

צביקה אסולין:

כל ההתנגדויות.

עמנואל זלטס:

מני?

מני רחמוב:

יש לי יום עיון שבוע הבא.

עמנואל זלטס:

כמה? ארבעה, חמישה?

אליעזר ראוכברגר:

איזה יום?

עמנואל זלטס:

חמישי, אבל לא?

מני רחמוב:

חמישי, חמישי.

צביקה אסולין:

את רוצה שנעשה את צוות ו' עכשיו?

עמנואל זלטס:

אתה עמוס.

צביקה אסולין:

נעשה צוות ו' עכשיו.

מני רחימוב:

כן, אתה יודע מה זה (לא ברור)?

אליעזר ראוכברגר:

בוא נראה, מקסימום נשאר פתוח.

מני רחימוב:

איזה יום? תראה לי, תראה לי.

רוחמה יעקבי:

יש לי את המכתב שלך, אין לך מה לדאוג.

אליעזר ראוכברגר:

רבי יצחק, מה שלומך?

יצחק תורג'מן:

קשה לי.

אליעזר ראוכברגר:

נו, מה אני אעשה? אתה לא בא לבקר אותנו.

רוחמה יעקבי:

זה מקור חיים, הוא מוזמן להיום.

אליעזר ראוכברגר:

מי?

יצחק תורג'מן:

עכשיו, (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל,

רוחמה יעקבי:

רגע, עוד מעט נקרא לך, יצחק.

אליעזר ראוכברגר:

מה זה?

עמנואל זלטס:

לך תנוח, אם אתה לא מרגיש טוב, או שאתה לא מוכן, תנוח, תנוח.

אליעזר ראוכברגר:

באיזה שעה זה?

רוחמה יעקבי:

12:45.

אליעזר ראוכברגר:

אז בסדר, עוד חצי שעה בערך.

יצחק תורג'מן:

לא, לא, אני רוצה לפני.

אליעזר ראוכברגר:

אי-אפשר.

רוחמה יעקבי:

אי-אפשר.

אליעזר ראוכברגר:

אי-אפשר, אסור לפני הזמן. אבל אי-אפשר, אסור.

רוחמה יעקבי:

בוא יצחק, אני אסביר לך. יצחק, בוא.

אליעזר ראוכברגר:

אי-אפשר.

רוחמה יעקבי:

התקשרתי אליך, נכון?

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל אי-אפשר, אני מנסה לעשות הכי מהר.

יצחק תורג'מן:

עוד רבע שעה.

אליעזר ראוכברגר:

אני אשתדל. לא מבטיח, אשתדל.

רוחמה יעקבי:

יופי.

סיום הדיון