



הוועדה למשנה לתכנון ובנייה – היתרים – תמליל

תיק מספר 2001/0105.01

שבו 6, גילה

מספר הוועדה : 23

מקום ההתכנסות : אולם הנהלה 2

תאריך הוועדה : ג' בכסלו תשפ"ה (04.12.2024)

מזכיר הוועדה בדיון : דליה אלפסי, נלי צדוק

שעת תחילת הוועדה : 9:45

שעות סיום הוועדה : 17:10

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק בע"מ ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים

עיריית ירושלים וחברת גולד וורק בע"מ עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד-וורק ת R ג ו M ים גולד וורק תמליל והקלטה

ישראל קלרמן:

חנאן, בבקשה.

חנאן עבד:

אוקי, אנחנו בתיק 2001/0105.01, בשבוע 6 גילה. ככה, בפתיחת תיק ביקשו בקומת המרתף מחסן, היום המחסן בוטל. אתם צריכים לדעת את זה, כי חלק מההתנגדויות,

ישראל קלרמן:

ההתנגדויות על המחסן?

חנאן עבד:

על זה.

ישראל קלרמן:

כן.

חנאן עבד:

אבל יש,

ישראל קלרמן:

למה הוא בוטל?

דוברת לא מזוהה:

בגלל ההתנגדויות שלהם.

חנאן עבד:

המבקשים החליטו שיש יותר מדי התנגדויות,

ישראל קלרמן:

מצוין. הלאה.

חנאן עבד:

ואז אנחנו עולים לקומת קרקע, שמה הם מבקשים, הם מבקשים בחזית, רגע, אנחנו בחזית דרומית. כן, דרומית. בחזית דרומית הם מבקשים ממ"ד בתכנית צל לכל העמודה ולכל הבניין, זה בניין רכבת כזה. הם גם מבקשים ריצוף חצר שתיקנו כפי שהוועדה ביקשה בהחלטה הקודמת שלה. כאן יש מחסן

על פי תקנה 101 שלא קשור לבקשה, הוא לא חלק מהבקשה, ובצד שני, צד צפוני, יש לנו שתי מרפסות, אחת גם מקו בניין, גם תיקנו אותם, את העומק, כל מה שביקשתם בהחלטה הקודמת,

ישראל קלרמן:

אז מה ההתנגדויות, אם הכל תיקנו?

חנאן עבד:

ותכנית צל. התנגדויות,

ישראל קלרמן:

אז נשמע אותם, בואי, אנחנו באיחור כבר.

חנאן עבד:

דיברו על מחסן משותף שזה התבטל, הליך פינוי בינוי מתקדם, לדעתם. המוצע מכער חזית הבניין ומשנה אותה. התנגדות, ויש התנגדות חזקה של בעלי עסקים, יש קומה של חנויות, והם מאד מתנגדים למרפסות.

ישראל קלרמן:

בעלי עסקים?

חנאן עבד:

כן.

ישראל קלרמן:

מתנגדים ל (לא ברור) ? איפה?

חנאן עבד:

יש קומת חנויות שמה.

ישראל קלרמן:

זה על פי תב"ע?

חנאן עבד:

לא, אמרתי, המרפסות מחוץ לקו בניין, בשונה מהתב"ע, בהקלה.

ישראל קלרמן:

ובעלי העסקים מתנגדים להם?

חנאן עבד:

מתנגדים, הם טוענים,

יוחנן וייצמן:

למה זה באמת מפריע להם?

חנאן עבד:

שזה אחד, מחשיך להם את הכניסות.

ישראל קלרמן:

לעסק?

חנאן עבד:

כן. הסתרת החנויות,

ישראל קלרמן:

טוב.

חנאן עבד:

הריסת החזית המסחרית.

ישראל קלרמן:

חנאן, שייכנסו.

חנאן עבד:

אי הסדרת החנויות וירידת ערך החנויות שלהם.

ישראל קלרמן:

מאה אחוז. תודה רבה, שייכנסו.

חנאן עבד:

אני אקרא להם.

יוחנן וייצמן:

תראי להם את התמונה הזאתי, (לא ברור) אם לא אכפת לך.

(מדברים ביחד)

ישראל קלרמן:

טוב, שלום לכולם, סליחה על האיחור. אילוצים שהיינו צריכים לדון בה, לא קשור לדיון שלכם ולדיון היום. אני, אנחנו נמצאים בתיק 2001/0105.1 בגילה,

יוחנן וייצמן:

(לא ברור) מה הוא עושה.

ישראל קלרמן:

מה זה?

יוחנן וייצמן:

אולי תבקש מחנאן שתגיד להם מה (לא ברור) .

ישראל קלרמן:

כן. אני מבין שיש התנגדות לבקשה ואני רוצה רק לדעת, אולי המתנגדים, אולי חנאן,

יוחנן וייצמן:

תסבירי להם מה המצב.

ישראל קלרמן:

ראש הצוות של האזור הזה תגיד לכם, למתנגדים, שיש דברים שהוסרו מהבקשה בעקבות ההתנגדות, השאלה אם עדיין נשארו התנגדויות.

חנאן עבד:

יש עוד,

ישראל קלרמן:

השאלה אם אתם רוצים, לא, עזוב, בשביל מה, אני לא צריך את זה. הם באו לפה, זהו.

חנאן עבד:

יש מחסן בקומת מרתף שבוטל.

סיגל:

מאחר, מאחר ולא,

דובר לא מזוהה:

אני רק צריך שתתנו שמות לפני שאתם מדברים, בסדר?

ישראל קלרמן:

כל אחד שמדבר שיגיד את שמו רק לפרוטוקול, שגם נוכל לרשום את זה. אז,
סיגל:

שרה ודוד כהן הדיירים, אני הבן שלהם. הם פה נמצאים שניהם, ואני הבן שלהם.

דובר לא מזוהה:

איך קוראים לך?

ישראל קלרמן:

כן.

סיגל:

המתנגדים גרים שם, הגישו התנגדות,

דובר לא מזוהה:

ואיך קוראים לך?

סיגל:

ספי כהן.

ישראל קלרמן:

לא, אין לי בעיה,

סיגל:

יוסף כהן. אני רק מציג את עצמי.

חנאן עבד:

הוא רק כותב,

ישראל קלרמן:

אה, לא, אמרתי, כל אחד שמדבר שיציג את עצמו. אני רק רוצה,

חנאן עבד:

הוא כותב לתמלול.

ישראל קלרמן:

לא, אבל חנאן. לא, עזוב, אנחנו נשמע את המתנגדים ו-,
סיגל:

מאחר ולא, מאחר והבקשה, ההתנגדות הוגשה ולאחר הגשת ההתנגדות התברר לנו בדיעבד שהעניין של המחסנים למטה בוטל, אנחנו לא ראינו את זה, אני לא הצלחתי לראות את זה גם באתר. אם הוסרה, ובאופן רשמי הוסרה הבקשה מלמטה של כל מה שקשור, וזה נשאר רק על המרפסת ועל הממ"ד, אז אנחנו בתיאור אחר של המצב. לנו הסתבר שהשינוי הזה היה רק כשעמדנו כאן בחוץ.

ישראל קלרמן:

הבנו. אז אני אומר עוד פעם, אני רוצה לחזור, אני רוצה רק לחזור (לא ברור) שהבנתי מה אמרת. אם המחסנים, תגיד לך את זה ראש הצוות שהמחסנים הוסרו מהבקשה, אתה מסיר את ההתנגדות? אתה מייצג את ההורים?
סיגל:
כן, כן, ההורים כאן.

ישראל קלרמן:

עכשיו, אני רואה שהוא רוצה רגע לדבר, נשמע אותו רגע. מה שמך?
אורי:
יש שמה חדר הסקה,

ישראל קלרמן:

מה שמך?
אורי:
אורי,

ישראל קלרמן:

אורי?
אורי:
אורי אוחיון.

ישראל קלרמן:

אורי אוחיון.
אורי:

יש שמה חדר הסקה של 32 מטר, זה יחידה, זה לא (לא ברור).

חנאן עבד :

כן.

ישראל קלרמן :

כן?

חנאן עבד :

חבר'ה, הנה המחסן שהיה,

אורי :

אם היא לא,

ישראל קלרמן :

נמצאת בבקשה?

אורי :

אם היא לא פולשת, זאת אומרת, רוצה את המחסן, חדר, לא יודע מה, בתוך היחידה, אין לנו בעיה.

ישראל קלרמן :

יפה.

אורי :

יש לנו עכשיו,

חנאן עבד :

אז הנה, אני אסביר לכם,

אורי :

מה שיש לנו, על המרפסת,

חנאן עבד :

לא, מה שאני מראה לך,

אורי :

(לא ברור) ,

חנאן עבד :

שניה, שניה, אדוני,

ישראל קלרמן :

יפה. יופי, תודה רבה, אז מעולה. אז מה נשאר פה, לגבי,

אורי:

רק לא להיכנס,

ישראל קלרמן:

מה?

חנאן עבד:

הנה, זה המחסן,

אורי:

רק לא להיכנס ליחידה.

ישראל קלרמן:

ששש, רגע, חנאן.

חנאן עבד:

לא רצית שאני אגיד (לא ברור) ?

ישראל קלרמן:

אבל אני רוצה לשמוע אותו עד הסוף.

חנאן עבד:

אה, סליחה.

ישראל קלרמן:

כל מילה.

אורי:

רק לא להיכנס ליחידה של,

חנאן עבד:

חשבתי שרצית שאני,

אורי:

של ה-,

ישראל קלרמן:

של ההסקה?

אורי :

של ההסקה.

ישראל קלרמן :

מצוין, תודה.

אורי :

זה שייך לכולם.

ישראל קלרמן :

עכשיו, יופי, לא לדבר, סליחה, איך קוראים לך? מה אמרת?

סיגל :

ספי.

ישראל קלרמן :

לא, אז אל תיגש לזה. אתה רוצה לשאול שאלה? תשאל את כולנו, כי היא תיתן תשובה כבר בלי שתשאל.

סיגל :

אה, לא, אני קמתי רק כדי לראות. סליחה.

ישראל קלרמן :

אה, לראות יש לך גם פה, אתה לא צריך לראות את זה מרחוק. אבל חנאן, את יכולה לענות להם, קודם כל לאלה שדיברו עד עכשיו? תגידי להם תשובה מה את אומרת לגבי הבקשה.

חנאן עבד :

אז כאן, כאן אתם רואים מצד ימין את המחסן שהיה כנראה במקום חדר ההסקה. מי שישתכל בחוות דעת גם רואה, הנה, זה המצב היום, אין כלום, הם ביטלו את המחסן. זה כתוב גם בחוות דעת שלנו, המעודכנת, וזה גם יהיה בהחלטה שאתם תקבלו, שהמחסן בוטל. היום מה שהם מבקשים בקומת, אורי :

בוטל ביחידה של ה-,

עו"ד אילנית מיכאלי :

הוסר מהבקשה. יצא מהבקשה.

חנאן עבד :

אין כלום,

ישראל קלרמן:

הוסר מהבקשה, איננו, לא יהיה.

חנאן עבד:

אין מחסן.

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה זה בוטל, הוסר מהבקשה, יצא.

חנאן עבד:

לא מבקשים כלום למטה. הם מבקשים, הוא שאל מה נשאר.

ישראל קלרמן:

הנה, רואים את הבקשה פה, מי זה עורכת הבקשה?

עמנואל זלטס:

מירי שמואלי.

מירי שמואלי:

מירי.

חנאן עבד:

מירי.

ישראל קלרמן:

מירי שמואלי. את שמעת מה היא אומרת ואת מודה בזה, כן? שישמעו את זה גם ממך.

מירי שמואלי:

מיד,

ישראל קלרמן:

הוסר מהבקשה.

מירי שמואלי:

הוסר מהבקשה.

ישראל קלרמן:

תודה רבה. יש פה מתנגדים לדברים אחרים?

חנאן עבד:

זה מה שנשאר,

ישראל קלרמן:

חוץ מהממ"ד ו-,

חנאן עבד:

ממ"ד מרפסות ו-,

ישראל קלרמן:

למה אתם מתנגדים?

חנאן עבד:

אתם?

עודד כהן:

אנחנו מתנגדים למרפסות.

דובר לא מזוהה:

השם של.

עודד כהן:

שמי עודד כהן.

ישראל קלרמן:

מה השם?

עודד כהן:

שמי עודד כהן.

ישראל קלרמן:

כן?

עודד כהן:

אני מייצג את בעלי העסקים. זה שש חנויות שנמצאים שם במקום המסחר.

ישראל קלרמן:

והם מתנגדים למה?

עודד כהן:

הם מתנגדים למרפסות זיז שהם בחזית, והם יגרמו לקריסה,

ישראל קלרמן:

מה העסקים שמה למטה?

עודד כהן:

יש שם שישה חנויות.

ישראל קלרמן:

חנויות?

עודד כהן:

חנויות. עכשיו, הם רוצים כביכול להרוס את כל החזית האחידה, אוקי? עכשיו, זה משהו שיגרום לכל העסקים ללכת לבית, לסגור את המפתחות וללכת לבית.

ישראל קלרמן:

עכשיו תסביר לי למה, אני חייב להבין.

עודד כהן:

למה, אני אסביר. יש שם שישה חנויות. המקום הזה זה על ציר,

יוחנן וייצמן:

החנויות הם באפס או בארקדה?

עודד כהן:

הם מה?

חנאן עבד:

הם פה, הם פה. בקומה מתחת.

עודד כהן:

זה שישה חנויות.

עו"ד אילנית מיכאלי:

שש, שש.

ישראל קלרמן:

כן?

יהודה פרוידינגר:

שש, שש.

מירי שמואלי:

אבל בוא תתייחס למקום שלך.

עודד כהן:

אני מתייחס כרגע על הכל.

יוחנן וייצמן:

אם זה בארקדה כמו שנראה פה אז רק מורידים לו (לא ברור), לא,

ישראל קלרמן:

רגע, רגע, תסיים, כן, מה אתה אומר?

עודד כהן:

כן, אז ברגע שירצו לעשות כביכול את מרפסות הזיז, זה יהרוס את כל הצורה האחידה של החנויות האלה, מאחר,

ישראל קלרמן:

איך אנשים יבואו לקנות?

עודד כהן:

לא לקנות, העסקים שלנו, הכל יישאר מאחורה. כל החנויות,

ישראל קלרמן:

אבל זה חנויות.

עודד כהן:

זה חנויות.

ישראל קלרמן:

אתה אמרת שזה יכול לסגור את החנויות, אני רוצה רגע להבין.

עודד כהן:

הכוונה היא שיגרום ירידת ערך מאוד מאוד גדולה, מאחר,

ישראל קלרמן:

משהו אחר אתה אומר. אתה אבל לפני שניה אמרת, תסגור את החנות, אין מה לעשות,

עודד כהן:

זה הכוונה,

ישראל קלרמן:

אנשים לא ייכנסו לקנות,

עודד כהן:

זה הכוונה, ש-,

ישראל קלרמן:

כי המרפסת מעליהם.

עודד כהן:

שמה?

ישראל קלרמן:

אני חייב להבין. אתה אומר שאנשים לא ייכנסו לקנות בחנות שיש מרפסת מעליה?

עודד כהן:

לא, אני לא,

ישראל קלרמן:

אני לא מכיר דבר כזה.

עודד כהן:

אני מדבר על זה שזה יגרום,

ישראל קלרמן:

שיגרום שמה?

עודד כהן:

(לא ברור) יגרום לירידת ערך של המקום, המקום יהיה באי נראות, כל החזית האחידה שכרגע נוצרה כרגע היא תיהרס, למה כל אחד יבנה את המרפסת שלו לפי (לא ברור), אתה מבין? וכל אחד, סתם דוגמה,

ישראל קלרמן:

אני שומע, אני לא מבין אבל אני שומע.

עודד כהן:

אני אסביר, יש לי גם מכתב מפורט, הכל נמצא בארכיב האופטי,

ישראל קלרמן:

לא, לא, אני גם רואה את זה. לא, יש לי את המכתב, אני, ישבת מולי, אני רוצה להבין מה כתוב.

עודד כהן:

כן. עכשיו, ברגע שאחד מוציא כל אחד יצא. עכשיו,

ישראל קלרמן:

ולכן?

עודד כהן:

עכשיו, ברגע שיש את מרפסות הזיז האלה זה יגרום להחשכת המקום, בנוסף זה יגרום לאי נראות של המקום. עכשיו, זה שישה חנויות שלא מסתירים שבשנת 2000 נעשו שם הרחבות בנייה שפשוט הרסו את כל העסקים. מי שנכח במקום יבין על מה אני מדבר. כל אחד יצא מקדימה ומאחורה, כמעט אי אפשר להשכיר את המקומות האלה בגלל הדברים האלה. עכשיו, בנוסף אם הדברים האלה יהיו עוד

פעם, עוד יותר זה ייגרם לעוד יותר לאי נראות, וכל העסקים ייקברו בפנים ויהיה אי נראות של המקום, ופשוט זה יגרום לירידת ערך מאד מאד גדולה.

ישראל קלרמן:

הבנתי.

עודד כהן:

ולא יהיה מקום לשילוט, לא יהיה מקום לכלום, וזה יהרוס את כל החזית האחידה שיש כרגע בשדרת מסחר.

ישראל קלרמן:

אני שומע.

עודד כהן:

זה שדרת מסחר, אי אפשר לבוא ולעשות, זה יבנה מה שהוא רוצה, כל אחד יבנה מה שהוא רוצה.

ישראל קלרמן:

מאה אחוז, תודה רבה. עוד מישהו? רגע, שניה, מה? אנחנו רוצים לשמוע את המתנגדים, מירי, את יודעת מה. כן.

שלמה כהן:

מה שקורה פה,

ישראל קלרמן:

מי אתה? מה שמך?

שלמה כהן:

קוראים לי כהן שלמה. בסדר?

ישראל קלרמן:

אתה שלמה כהן, ואתה?

שלמה כהן:

אני שלמה כהן.

עודד כהן:

אני עודד כהן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

עודד כהן.

ישראל קלרמן:

עודד.

עודד כהן:

אני מייצג את בעלי העסקים.

ישראל קלרמן:

והוא?

עודד כהן:

הוא גם, הוא גם, יש לו חנות שם.

ישראל קלרמן:

הבנתי.

שלמה כהן:

עכשיו,

עודד כהן:

כן, זה אבא שלי.

ישראל קלרמן:

סליחה?

עודד כהן:

אבא שלי, כן.

ישראל קלרמן:

הבנתי, אמרתי כהן כהן, ואני, אף על פי שבדרך כלל, בדרך כלל יש הרבה אבל זה היה נראה כזה, בסדר.

עודד כהן:

יש עוד מתנגדים שזה בעלי עסקים אבל אני מייצג אותם.

ישראל קלרמן:

מאה אחוז.

עודד כהן:

אבנר היל הוא גם נמצא שם, אחד המתנגדים.

ישראל קלרמן:

הבנתי. שלמה כהן, בבקשה, מה אתה רוצה להוסיף?

שלמה כהן:

קודם כל צהרים טובים לחברים.

ישראל קלרמן:

צהרים מיוחדים.

שלמה כהן:

כן. מה שקורה פה, אני שמה נמצא כמעט 50 שנה. לא מספיק שהמקום הוא קבור ואי אפשר לעשות שילוט, אי אפשר לעשות כלום, רכשנו במיטב כספנו ולא ניתן להתקדם בעסקים שמה. עכשיו, תלכו לדוגמה (לא ברור) שאם פעם מישהו רוצה לראות אותנו, אם אני אשים על עד איפה שבונים את המרפסת, לא יכול לשים את השלט, אי אפשר לעשות שלטים, אי אפשר כלום.

יוחנן וייצמן:

ואם נשים את השלט על המרפסת?

שלמה כהן:

סליחה?

יוחנן וייצמן:

ואם נשים את השלט על המרפסת?

עודד כהן:

לא, זה יגרום,

ישראל קלרמן:

אי אפשר.

עודד כהן:

לצורה,

ישראל קלרמן:

לא, הוא אומר טוב, יכול להיות שזה יעזור לכם יותר.

עודד כהן:

לא,

ישראל קלרמן:

המרפסת מובלטת,

עודד כהן:

תראו איך הבניינים,

ישראל קלרמן:

והמרפסת ייתן לכם אישור,

עודד כהן:

שתינו, תראו איך המרפסת הולכת להיבנות. זה הולך להיבנות שהחזית היחידה שכרגע, חזית אחידה שנשארה כרגע, רוצים לצאת אליה, אפשר לראות את זה מפה, אני אראה את זה גם מפה, אוקי? לא, לא, גם משם. אבל זה החזית האחידה. אם אפשר לראות את זה מפה. אני יכול לבוא לשם בבקשה?

ישראל קלרמן:

תבוא לפה, פה, תראה לנו פה.

עודד כהן:

זה החזית היחידה שנשארה כרגע, בשנות ה-2000 יצאו להרחבות, כל העסקים נקברו בפנים. מה שכרגע רוצים לעשות, להוציא מפה. ברגע שזה מוציא, גם זה מוציא. זה יוציא, זה יוציא. בסוף כל אלה ייחסמו, לא ניתן לעשות, ככה אני מרגיש, שפשוט אנחנו הולכים להיהרס פה. למה? אחד יוציא מפה, אוקי? זה יוציא, זה יוציא, זה יוציא, עכשיו, זה החזית,

ישראל קלרמן:

(לא ברור), זה יוציא, זה יוציא, זה יוציא, זה יוציא, אני לא יודע מה, יש פה תכנית צל גם אני מאמין.
איפה חנאן?

עודד כהן:

עכשיו, זה החזית,

ישראל קלרמן:

חנאן, יש פה תכנית צל?

חנאן עבד:

כן.

ישראל קלרמן:

טוב.

עודד כהן:

זה החזית היחידה שנשארה כרגע. ברגע שזה יצא, אין חזית אחידה, כל המקום ייהרס.

ישראל קלרמן:

הבנתי. תודה רבה עודד כהן ושלמה כהן, תודה רבה גם לכם. זהו, נכון? שמענו את כולם? מי משיב?

שלמה כהן:

אם אתם רואים, לפי המסך, החנויות בפנים. לא מספיק שאנחנו בפנים,

ישראל קלרמן:

ראינו, ראינו.

שלמה כהן:

קצת התחשבות, קצת, קצת.

ישראל קלרמן:

אז בסדר, שמענו. לא אמרתי לך שלא שמעתי. בבקשה, מי משיב? כן מירי.

מירי שמואלי:

אני רוצה להתייחס באמת ל-,

ישראל קלרמן:

מירי שמואלי.

מירי שמואלי:

מירי שמואלי.

ישראל קלרמן:

עורכת הבקשה?

מירי שמואלי:

עורכת הבקשה.

ישראל קלרמן:

בבקשה.

מירי שמואלי:

כן. אז אני מתייחסת כמובן ל-, הוא בעצם בהתנגדות שלו טען שזה עלול להסתיר לו את השלט. כן?
אז אני הבאתי כאן תמונה שהמבקשת צילמה מהבוקר, אז קודם כל החנויות שלו, אנחנו לא מדברים
על שדרה, היא גרה בדירה אחת שמעל החנות, שאפילו לא מעל החנות שלו. המרפסת היא פה,

עודד כהן:

זה מעל החנות.

מירי שמואלי:

היא לא מעל החנות,

ישראל קלרמן:

אני שואל שאלה אחרת, אני אגיד לך את האמת. הוא אמר פה עכשיו עוד דבר. אחרי זה יהיה, זה יצא,
זה יצא, זה יצא, ואז (לא ברור). איפה הזה יצא וזה יצא? איפה תכנית הצל?

עודד כהן:

אף אחד לא הוציא מרפסת זיז עד עכשיו.

ישראל קלרמן:

זה מה שאני שואל, כמה מרפסות יהיה פה, כי אני לא רואה פה מקום לכל כך הרבה מרפסות כמו שהוא הציג,

מירי שמואלי:

פה יש ,

ישראל קלרמן:

לכן אני שואל.

מירי שמואלי:

זה המרפסת שהיא מבקשת,

ישראל קלרמן:

כן?

מירי שמואלי:

ופה יש מרפסת צל, פה יש מרפסת צל, פה,

ישראל קלרמן:

אז זה כבר רחוק ממנו, מה זה קשור אליו? השתיים האחרות,

מירי שמואלי:

לא קשור אליו.

ישראל קלרמן:

את מבינה מה שאני שואל?

עודד כהן:

זה על המקום, זה על המקום.

ישראל קלרמן:

מעל המקום יש רק אחד, או שניים גג.

עודד כהן:

אחד, זה מה שיגרום, אבל ברגע שיהיה לצד השני,

ישראל קלרמן:

מה זה משנה לך? כבר אין לך חנות שמה.

עודד כהן:

אני אסביר, כי ברגע שיהיה היתר בנייה כבר לזה, בסוף כולם יוציאו.

ישראל קלרמן:

ואיפה מפריע לך?

עודד כהן:

שברגע שכולם יצאו,

ישראל קלרמן:

כל האחרים, אני לא מבין.

עודד כהן:

בסוף גם בחלק אצלי יצאו, בסוף יגידו, אה, הוציאו פה היתר בנייה, יאללה, בוא נוציא גם פה היתר בנייה.

ישראל קלרמן:

לא הבנתי.

יוחנן וייצמן:

אבל אנחנו הרגע מאשרים,

ישראל קלרמן:

עוד פעם,

עודד כהן:

ברגע ש-,

ישראל קלרמן:

אני מאשר תכנית צל שזה נפרס.

עודד כהן:

אתה אומר מה מפריע לי אם היא תעשה בהמשך את המרפסת השנייה?

ישראל קלרמן:

כן.

עודד כהן:

יפה. אם היא,

ישראל קלרמן:

אתה כבר לא שמה.

עודד כהן:

יפה.

ישראל קלרמן:

אתה פה.

עודד כהן:

אם היא תעשה את המרפסת השנייה,

ישראל קלרמן:

כן?

עודד כהן:

אוקי? זה כבר לא, יחסית זה לא קשור לאזור, אבל ברגע שאחד יוציא, אם היא תוציא את ההיתר
בנייה הזה,

ישראל קלרמן:

כן?

עודד כהן:

יבוא מחר שכן אחר, יגיד,

ישראל קלרמן:

יוציא שם.

עודד כהן:

יוציא במקום הזה.

ישראל קלרמן:

ומה זה מפריע לך?

עודד כהן:

כי כל העסקים, ברגע ששישה עסקים, היא תמשיך,

ישראל קלרמן:

אה, אתה בשם כל השישה?

עודד כהן:

כל השישה, בסוף הוא יבנה, הוא יבנה, הוא יבנה.

ישראל קלרמן:

אבל ההפרעה לאחד זה הפרעה אחת.

עודד כהן:

מה זה הפרעה? זה לכולם מפריע. כל השישה עסקים שם.

שלמה כהן:

אבל למה,

עודד כהן:

אבל למה, זה מקום מסחר. אני מבקש,

ישראל קלרמן:

זה מקום מסחר לפני מגורים? לא.

עודד כהן:

זה מקום מסחר.

ישראל קלרמן:

זה מקום מסחר מתחת לבניין מגורים, בוא.

עודד כהן:

כן, אבל מה שקורה פה, נעשו פה,

ישראל קלרמן:

אבל אתה צריך לזכור שמקום המסחר הזה הוא לא מקום מסחר, מקום מסחר זה אחרי מגורים.

עודד כהן:

לא, הוא,

ישראל קלרמן:

מה לא?

עודד כהן:

בנוי כחנויות, זה מסחר, אז מה זה?

ישראל קלרמן:

בנו את הבניין אחרי, קודם כל היה חנויות?

עודד כהן:

(לא ברור) נבנה, נבנה, נבנה כחנויות,

ישראל קלרמן:

מרכז מסחרי, זה לא מרכז מסחרי, זה חנויות מתחת לבנייני מגורים.

עודד כהן:

זה שדרת מסחר.

שלמה כהן:

(לא ברור) יכולה,

ישראל קלרמן:

מאה אחוז.

שלמה כהן:

לבנות מרפסת איפה שהגן, צד שני שתבנה.

ישראל קלרמן:

אפשר?

שלמה כהן:

כן.

מירי שמואלי:

לא, אי אפשר.

ישראל קלרמן:

למה לא? חנאן.

עודד כהן:

(לא ברור) לגן ילדים.

מירי שמואלי:

רגע, בוא,

ישראל קלרמן:

שניה.

מירי שמואלי:

יש סדר. התכנית מציגה כאן, רגע, בוא נדבר ככה. קודם כל יש שמה שדרה של מסחר, כל השדרה היא בעומק. אנחנו נמצאים,

ישראל קלרמן:

אני שואל שאלה, תעני לי רגע את התשובה הזאת. אבל,

מירי שמואלי:

אנחנו מדברים,

ישראל קלרמן:

גב' שמואלי, אנחנו ראינו איך שזה נראה, אני שואל אותך שאלה. מה הבעיה בצד השני? על זה תעני לי.

מירי שמואלי :

בצד השני, תרימי רגע,

ישראל קלרמן :

איפה הבעיה בצד השני?

מירי שמואלי :

רגע, תרימי רגע,

ישראל קלרמן :

את יכולה גם להגיד, אם חנאן אמרה,

מירי שמואלי :

מבחינת גבולות חלקה.

ישראל קלרמן :

הו, זהו, אז זה גם תשובה, חנאן גם יכולה להגיד לי את זה. אם תגידי שניסיתם ואמרו לכם לא, אז זה גם תשובה.

מירי שמואלי :

מאחורה נתנו שמה ממ"ד וביקשנו שמה תכנית צל לממ"דים בעבור כל הדיירים.

ישראל קלרמן :

ואי אפשר לעשות מרפסות? חנאן,

מירי שמואלי :

רגע, תן לי רגע, ישראל.

ישראל קלרמן :

אי אפשר לעשות מרפסות? ואי אפשר לעשות מרפסות?

מירי שמואלי :

עכשיו, כל הנושא הזה של המרפסות בחזית, זה מה שהם רוצים, הם רוצים את החזית. עכשיו, יש לנו פה תמונה, כל ההתנגדות שלו הייתה בגלל השלט, שזה יסתיר לו את השלט.

עודד כהן:

לא, לא, לא, זה לא נכון,

ישראל קלרמן:

את לא צריכה אבל,

מירי שמואלי:

שניה,

ישראל קלרמן:

גברת שמואלי, גברת שמואלי,

מירי שמואלי:

זה מה שהוא הגיש.

ישראל קלרמן:

את לא צריכה (לא ברור) אותו כי אני שמעתי אותו.

מירי שמואלי:

בסדר, אבל תסתכל,

ישראל קלרמן:

אבל שמעתי עוד דברים, אז אל תגידי לי מה שמעת על השלט,

מירי שמואלי:

אוקי.

ישראל קלרמן:

על השלט אנחנו נפתור. על השלט גם אני לא זה.

מירי שמואלי:

אבל אני,

ישראל קלרמן:

הוא אמר עוד שאלות ועוד טענות, הוא טען, מחשיך לו, שלא יראו אותם,

מירי שמואלי:

זה לא מחשיך,

ישראל קלרמן:

הם יהיו בלתי נראים בגלל זה.

מירי שמואלי:

רגע, סליחה, זה לא נכון.

ישראל קלרמן:

את זה אני רוצה להבין, על זה תעני תשובה.

מירי שמואלי:

הם ממילא, הם ממילא נמצאים בנסיגה.

ישראל קלרמן:

יפה. עכשיו את אומרת לי משהו.

צחי ברים:

כמה נסיגה?

מירי שמואלי:

תסתכל, הם נמצאים בנסיגה כזאת. הנה, חנאן, תוריד את זה גם.

חנאן עביד:

(לא ברור) סגרו את החלון,

ישראל קלרמן:

כן?

חנאן עביד:

עכשיו שניה, תן לי להגיד לך משהו.

דוברת לא מזוהה:

אלה החנויות.

חנאן עבד:

שניה, תישארי פה בבקשה, מרים,

מירי שמואלי:

אלה החנויות.

ישראל קלרמן:

רגע, חכי רגע, עכשיו חנאן רוצה לשאול שאלה.

מירי שמואלי:

יש פה מעבר של הולכי רגל.

חנאן עבד:

שניה, מירי.

מירי שמואלי:

בבקשה.

חנאן עבד:

(לא ברור) זה גבול הבניין, אתה רואה את המרחק?

ישראל קלרמן:

כן.

יואל:

קטן.

ישראל קלרמן:

יותר גרוע, (לא ברור),

חנאן עבד:

אני צריכה לשאול, את אמרת שהתמונה הזאת היא מהבוקר.

מירי שמואלי:

היא מהבוקר.

חנאן עביד:

שניה. את יכולה להגיד לי בדיוק איפה היא, איזה חנות? מרים,

עודד כהן:

התמונה הזאת לא מהבוקר.

מרים:

מהבוקר.

חנאן עביד:

תעזרי לה רק להזיז את הזה.

עודד כהן:

איפה?

מירי שמואלי:

הנה, הבוקר היא צילמה את זה.

חנאן עביד:

לא, מירי, רק תגידי לי,

ישראל קלרמן:

באיזה זווית זה?

חנאן עביד:

איזה חנות?

ישראל קלרמן:

איזה חנות צילמת היא שואלת אותך.

חנאן עביד:

תגידי לי איזה חנות צילמת.

צחי ברים:

אני לא מבין משהו אחר.

חנאן עבד:

אני תיכף אגיע לנקודה.

מרים:

אני מקיפה בריבוע את המוצע מעל, זו הקומה התחתונה.

חנאן עבד:

זו ממש מתחתם?

מרים:

כן.

חנאן עבד:

טוב, לא משנה. קצת מרים, תגדילי לי קצת את החנויות. לא, זהו, זהו, זהו.

מירי שמואלי:

החנות שלהם נמצאת פה בכלל.

חנאן עבד:

לא משנה, כולם אותו דבר, לא משנה.

עודד כהן:

עכשיו, יש לי,

חנאן עבד:

שניה, אני רק,

עודד כהן:

רק משהו להגיד, בבקשה.

חנאן עבד:

רוצה לשאול אותם שאלה.

עודד כהן:

עכשיו, השכן הצמוד אליה, ברשותך, השכן הצמוד אליה הוא כנראה בכוונה הסיר את ההתנגדות בכדי שמחר יוכל לבנות אולי אם הם יאפשרו את זה. בסוף מה יקרה? היא תצא, הוא יצא, בסוף אנחנו,

ישראל קלרמן:

הבנו את זה.

חנאן עבד:

אדון כהן, כהן, נכון?

עודד כהן:

כן.

חנאן עבד:

שניה. איך השם הפרטי, סליחה?

עודד כהן:

עודד.

חנאן עבד:

עודד. רק שאלה עובדתית, לא משהו, אני לא קובעת פה, הוועדה היא הקובעת. כל החנויות כמעט אותו דבר, אותו מרחק מהקיר של הבניין, כשזה, אני (לא ברור) אותך, זה הקיר של הבניין. איפה שהקו האדום פחות או יותר זה הקיר של הבניין. אוקי? לפי מה שאני רואה פה, יש מרחק של לפחות 3-4 מטר מקיר הבניין,

עודד כהן:

לא, החזית זה הרבה יותר קדימה, זה על הציר הראשי. משמה מתחיל ה-,

חנאן עבד:

שניה, אז זה מה שאני רוצה לשאול. לפי התמונה שהיא צילמה הבוקר אני רואה שדלת החנות היא הרבה יותר קדימה. זאת אומרת, מה שיש לי פה זה לא באמת המצב האמיתי. שניה, מירי. זה נמצא אולי כאן. הגדלתם עד לפה. אתם הגדלתם בהיתר בנייה? יש לכם היתר בנייה לזה?

עודד כהן:

אין שם (לא ברור) זה המקור של החנויות.

ישראל קלרמן:

זה המקור הוא אומר.

חנאן עבד:

כי לפי ההיתר המקורי, אין להם חנויות.

עודד כהן:

זה המקור של החנויות.

חנאן עבד:

לפי ההיתר המקורי, אני מניחה, אנחנו נחפש אותו, מן הסתם, אבל מניחה שבדרך כלל בתב"ע מה שיש לי זה לפי ההיתר המקורי, אבל בכל זאת אנחנו נבדוק. אוקי?

צחי ברים:

יש מעבר להולי רגל היום שמה?

עודד כהן:

יש שם מעבר להולי רגל.

חנאן עבד:

אני רואה שפה החנויות,

צחי ברים:

איזה רוחב?

חנאן עבד:

הם פנימה, הם באמת,

עודד כהן:

לא, לא, זה מטר ומשהו,

חנאן עבד:

שניה, עודד,

עמנואל זלטס:

צחי, גם מעבר, מעבר פה, מעבר פה.

חנאן עביד :

הם באמת קבורות. אוקי? לפי ההיתר המקורי. לפי התמונה אני רואה שהם התקדמו לפחות עד הקו הזה.

עודד כהן :

לא, לא, זה לא.

חנאן עביד :

אתה רואה?

צחי בריס :

כן.

חנאן עביד :

לפחות עד הקו הזה. אז אני שואלת אותך,

עודד כהן :

לא, יש שם מעבר של הולכי רגל,

עמנואל זלטס :

אפשר לראות תצ"א, אפשר לראות תצ"א, חנאן.

חנאן עביד :

כן. יש,

עודד כהן :

מהחזית, אם את (לא ברור) ,

עמנואל זלטס :

אפשר לראות תצ"א,

חנאן עביד :

(לא ברור) היתר בנייה?

עמנואל זלטס :

אפשר לראות תצ"א, חנאן.

ישראל קלרמן:

טוב, בוא, עזוב, עזוב.

חנאן עבד:

אני עכשיו יכולה להעלות,

ישראל קלרמן:

מאה אחוז. תודה רבה.

חנאן עבד:

(לא ברור) בהיתר, יש לך תשובה או לא?

עודד כהן:

מה השאלה בבקשה? זה הכל במקור.

חנאן עבד:

שוב,

עודד כהן:

כן.

חנאן עבד:

במקור,

ישראל קלרמן:

כל החנות וכל ה-,

עודד כהן:

הכל במקור.

ישראל קלרמן:

לא נגעו בו,

עודד כהן:

יש מעבר להולכי רגל,

ישראל קלרמן:

לא הוסיפו, לא כלום.

עודד כהן:

לא הוסיפו כלום.

ישראל קלרמן:

שמענו. הוא לא הוסיף, הוא לא הוסיף. חנאן, תודה. תודה רבה, אני חושב שהסתיים הדיון. סיימנו, שמענו את כולם, נכון? תודה רבה.

שלמה כהן:

מה הבעיה שיכולים לבנות צד שני? מה הבעיה? איפה ש-,

ישראל קלרמן:

חנאן, באמת, על חנאן זה לא ענית רק, מירי רק ענתה. מהצד השני את אומרת שאי אפשר?

חנאן עבד:

תשמע, בצד השני, רגע, שניה אחת. בצד השני. שניה, שניה, שניה, שניה, גברת. שניה, שניה, מירי, מירי, שניה. אוקי. אז קודם כל אני לא בטוחה, זה קו הבניין, שניה, אני אבדוק את זה פה. יש פה קו כתום. לכאורה אפשר לעשות, אבל מה יש לי פה? תסתכלו, חדרי שינה ומטבח.

ישראל קלרמן:

אה.

חנאן עבד:

אני מניחה שהאנשים רוצים מהסלון.

מירי שמואלי:

כולם רוצים מהסלון.

חנאן עבד:

נכון?

ישראל קלרמן:

מאה אחוז.

שלמה כהן:

אני רוצה עוד משפט אחד,

ישראל קלרמן:

כן?

שלמה כהן:

הכי חשוב שתבין הוועדה. תודה רבה לך. תראו, חברים יקרים. מה שקורה פה, אתם צריכים להבין. היא תבנה את המרפסת, במידה ויהיה אישור, אני מאמין שלא יהיה אישור. אבל קחו בחשבון ששם בעלי העסקים ייסגרו, לא יהיה להם פרנסה, ואני צריך ללכת. זה בעיה קשה ומורחבת. עיריית ירושלים, עיריית ירושלים צריכה להתחשב בבעלי העסקים, קצת, קצת להתחשב.

ישראל קלרמן:

אבל אל תגיע למצב הזה, זה לא צריך לסגור את זה.

שלמה כהן:

תלוי במי.

ישראל קלרמן:

וגם אני עוד לא יודע אם יאשרו או לא יאשרו, יכול להיות שבאמת לא יאשרו כמו שאמרת, אבל אני אומר, גם אם יאשרו זה לא צריך להגיע למצב כזה של סגירת חנות. בוא.

שלמה כהן:

אז תבואו לשטח ותבואו תראו.

ישראל קלרמן:

יכול להיות שנבוא לשטח, זה רעיון. תודה רבה, הסתיים הדיון.

מירי שמואלי:

רגע, המבקשת רוצה להגיד משהו.

ישראל קלרמן:

מי זה המבקשת?

יוחנן וייצמן:

עוד תיק הבא, (לא ברור) .

מירי שמואלי:

מבקשת הבקשה.

ישראל קלרמן:

כן.

צחי בריס:

כן, בבקשה.

ילנה קורגוסקין:

אני רק רציתי להגיד,

עומר דונסקי:

מה השם שלך?

ילנה קורגוסקין:

ילנה. רציתי להגיד שהוא אומר שהשכן שעל ידי הסיר את ההתנגדות שהוא רוצה לבנות. הוא לא רוצה לבנות, הוא אמר שהיה שם שלט, זה היה מפריע עם הרעש (לא ברור) ולא נתן לו את, וכמה שהוא ביקש מהם הם לא רצו שום דבר.

עודד כהן:

איתי לא דיברו. עם השוכר שהוא כבר,

ישראל קלרמן:

לא, לא, אל תתווכחו ביניכם. אני לא,

ילנה קורגוסקין:

גם ברגע שהוציאו את, אין שם חנויות, הם כל פעם מנסים (לא ברור) ,

שלמה כהן:

למה, למה את אומרת?

ישראל קלרמן:

לא, לא, לא, לא, לא מקובל עליי.

שלמה כהן:

למה את אומרת שלא? למה את משקרת?

ישראל קלרמן:

לא.

שלמה כהן:

אני לא מבין את זה.

ישראל קלרמן:

איך קוראים לו, כהן?

דובר לא מזוהה:

כהן.

ישראל קלרמן:

שלמה,

שלמה כהן:

מספיק.

ישראל קלרמן:

שלמה, עזוב, אנחנו לא, סתם שתדע,

שלמה כהן:

למה היא משקרת?

ישראל קלרמן:

סתם שתדע,

שלמה כהן:

(לא ברור) למה?

ישראל קלרמן:

אנחנו לא שומעים שקרים, לא שומעים. אתה לא צריך לצעוק, אנחנו לא שומעים את זה, לא שומעים.

עודד כהן:

(לא ברור) אפשר לראות את זה.

ישראל קלרמן:

את רוצה להוסיף משהו או שסיימנו?

מירי שמואלי:

סיימנו.

ישראל קלרמן:

תודה. צחי, ברים, שאלה אחרונה.

עודד כהן:

עכשיו, אני רוצה רק,

ישראל קלרמן:

שניה.

עודד כהן:

להגיד משהו, ברשותך.

ישראל קלרמן:

לא, אבל אנחנו,

עודד כהן:

עוד משהו ברשותכם. לגבי המרפסות שהיא מתכוונת, שהיא רוצה כביכול לעשות, שתבין. זה כאילו סוג של, אני לא אגיד דווקא על, בדיוק על שדרת החנויות, שזה גם יוצא מחדר שינה. למה דווקא מחדר שינה?

מירי שמואלי:

סלון.

עודד כהן:

לא מספיק ההרחבות שאת,

ישראל קלרמן:

לא,

עודד כהן:

לא מספיק,

ישראל קלרמן:

זה יוצא מסלון,

עודד כהן:

לא,

ישראל קלרמן:

צד שני זה חדר שינה.

עודד כהן:

לא, היא מדברת,

חנאן עבד:

אחת מהסלון,

עודד כהן:

מחדר שינה,

חנאן עבד:

ואחת מחדר שינה.

עודד כהן:

כן.

חנאן עבד:

אחת ואחת.

עודד כהן:

עכשיו, עכשיו, העניין הוא, לא מספיק נעשו מחטפים בשעות ה-2000, רק אני מזמין אתכם לסיור במקום שתבינו כמה אנחנו סובלים שם.

ישראל קלרמן:

תודה. שאלה אחרונה של צחי ברים,

עודד כהן:

ומחלקת עסקים יודעת מזה,

שלמה כהן:

אני רוצה עוד אחד חשוב, שמה יש,

ישראל קלרמן:

עודד, עודד, זהו, סיימנו.

שלמה כהן:

ממול יש שמה תיירות,

ישראל קלרמן:

סיימנו.

שלמה כהן:

התיירות גם תיפגע.

ישראל קלרמן:

שאלה אחרונה,

שלמה כהן:

גם התיירות תיפגע שמה.

ישראל קלרמן:

שאלה אחרונה, צחי ברים בבקשה.

צחי ברים:

יש (לא ברור) שמה, הרב כהן, החנות היא בנסיגה.

עודד כהן:

היא לא בנסיגה. זה המקום, אפשר לבוא לראות במקום, הכל לפי היתרים,

צחי ברים:

אל תגיד שלא בנסיגה, כי אם זה לא בנסיגה אתה, היא שאלה אותך גם מקודם, אל תחזור על הטעות.

עודד כהן:

היא שאלה אז אני אומר, אין,

צחי ברים:

אבל אני אומר לך שזה בנסיגה.

עודד כהן:

הכל, אז זה לא נכון.

ישראל קלרמן:

התמונות, ראינו תמונות.

עודד כהן:

תבואו אליי, (לא ברור) לראות.

ישראל קלרמן:

אבל ראינו תמונות.

צחי ברים:

אני מבקש ממך, אל תחזור על זה.

מירי שמואלי:

רואים את זה בתכנית.

צחי ברים:

המקום הוא בנסיגה.

עודד כהן:

המקום לא בנסיגה, זה המקור,

יוחנן וייצמן:

אתם (לא ברור),

ישראל קלרמן:

תודה רבה, הסתיים הדיון, תודה.

עודד כהן:

זה המקום, תבואו לאזור ותראו, אין בעיה.

ישראל קלרמן:

תודה רבה.

צחי בריס:

אני אבוא.

עודד כהן:

יש שם שדרה של הולכי רגל.

ישראל קלרמן:

תודה. בסדר, מאה אחוז, אולי נבוא לראות. תודה רבה.

עודד כהן:

תודה רבה.

אורי:

העיקר שלא יבנו בחדר הסקה, אין לנו בעיה, שיבנו מגדל בבל גם.

ישראל קלרמן:

תודה רבה לך וסליחה. מאה אחוז, בסדר גמור.

אורי:

זה עניין של (לא ברור) לעשות יחידה שמה,

ישראל קלרמן:

מה?

אורי:

אם לא, הייתי עושה יחידה שמה גם, כל אחד רוצה.

ישראל קלרמן:

מאה אחוז, תודה רבה.

אורי:

.. לכולם ותודה רבה לכם.

ישראל קלרמן:

תודה, תודה.

צחי בריס:

תודה. שיהיה בהצלחה. אל תסגור את החנות כזה מהר, כהן.

ישראל קלרמן:

בשום אופן לא.

עמנואל זלטס:

של מה החנות אגב?

ישראל קלרמן:

תיירות גם יש שמה. מה אתה רוצה?

עמנואל זלטס:

תיירות?

ישראל קלרמן:

ככה הוא אמר. שזה פוגע גם בתיירות.

עמנואל זלטס:

איפה זה? מי מגיע לגילה לתיירות?

צחי בריס:

אה, הנה, זה זה? (לא ברור) עכשיו פה?

יוחנן וייצמן:

אני בודק לך.

דובר לא מזוהה:

אנשים שרוצים (לא ברור)

ישראל קלרמן:

כן, חנאן, בבקשה.

דובר לא מזוהה:

בחנות מכולת.

חנאן עבד:

תשמע, לפי התב"ע, לפי התב"ע ואני עוד אחפש ב-GIS אם בכלל יש היתר להגדלת החניות, ולפי התמונות אנחנו רואים שכנראה הגדילו את החנויות, אני מאד מאד בספק אם זה בהיתר בנייה. אז אם זה באמת המצב, ואני, פנימה, ממילא החנויות נמצאות פנימה 4 מטר, אז להוסיף עוד מטר וחצי, שני מטר מרפסת, אני לא חושבת שזה מה שיקבור את החנויות, זה מצד אחד. מצד שני, נכון שטכנית אפשר לעשות מרפסות בצד השני, אבל אם יש לי אופציה לכביש הראשי גם משמה,

צחי ברים:

ברור.

חנאן עבד:

לכביש הראשי ובמקום לעשות,

צחי ברים:

אני רוצה להוסיף גם עוד נקודה.

חנאן עבד:

הנה, אני בכוונה,

צחי ברים:

הוא נמצא גם,

חנאן עבד:

העליתי לכם.

צחי ברים:

הוא נמצא גם במפלס גבוה יותר מהכביש.

חנאן עבד:

במקום שזה יהיה,

דוברת לא מזוהה:

נכון.

חנאן עבד:

לצד של החניה,

ישראל קלרמן:

תרימי את זה רגע, שניה, תרימי את זה.

צחי ברים:

הוא נמצא גם במקום מפלס,

ישראל קלרמן:

איפה זה, איפה אנחנו?

חנאן עבד:

אנחנו פה, זה הבניין.

ישראל קלרמן:

פה המרפסות?

צחי ברים:

כן.

חנאן עבד:

פה.

ישראל קלרמן:

אז תרימי את זה רגע שנוכל לראות.

חנאן עבד:

אני אשובב לך, ככה?

צחי ברים:

הנה, זה.

ישראל קלרמן:

לא,

צחי ברים:

הנה, פה, זה בצד שמאל. לא, גם היושב ראש, הם אומרים שאנשים עוברים ולא רואים,

חנאן עבד:

החנויות הם כאן, ישראל.

צחי ברים:

הם בהגבהה של כמעט,

חנאן עבד:

החנויות הם כאן,

צחי ברים:

שלושת רבעי קומה.

חנאן עבד:

והמרפסות כאן.

ישראל קלרמן:

מאה אחוז. אז אני חושב ש-, אז, חנאן, מה את מציעה?

חנאן עבד:

אני לא רואה איך באמת כאילו ההתנגדות המאד חזקה שלהם, איך באה לידי ביטוי בפועל. ממש לא מבינה.

ישראל קלרמן:

מעולה, תודה רבה, גם אני לא הבתי. אז בואי, נלי, החלטה. לגבי ההתנגדויות שניתנו לגבי המחסנים, אז שמענו מעורכת הבקשה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוסרו מהבקשה.

ישראל קלרמן:

מחנאן וגם מעורכת הבקשה, שזה הוסר בבקשה ואין עוד התנגדות, והם הסירו את ההתנגדות שלהם. לגבי המרפסות שבעלי עסקים מתנגדים למרפסות ומגורים מעליהם, לא הבנו. לא הבנו?

עו"ד אילנית מיכאלי:

מרפסות מעליהם.

צחי ברים:

החנויות הם במפלס גבוה מהכביש, הנצפות נראית,

ישראל קלרמן:

מאה אחוז. שמענו אותם (לא ברור),

צחי ברים:

(לא ברור) כי הם בפנים גם ככה בנסיגה,

ישראל קלרמן:

רוצה להזכיר את הקטע שאמרת לגבי שהם בכלל בפנים?

חנאן עבד:

אני רוצה להזכיר עוד כמה נקודות.

ישראל קלרמן:

שעל פי היתר הם גם נמצאים יותר בפנים.

חנאן עבד:

הם גם טענו בהתנגדות שלהם שזה נזק כלכלי חמור,

ישראל קלרמן:

נזק כלכלי חמור.

חנאן עבד:

לא ראיתי שום חוות דעת שאומרת,

ישראל קלרמן:

תכתבי את זה, בסדר גמור. וגם עוד פעם, את אומרת שלפי ההיתר בכלל הם נמצאים בפנים, אז כך שאנחנו לא מבינים מה המרפסת עושה להם ומזיקה להם.

צחי ברים:

עוד 2 מטר זה לא יזיק.

ישראל קלרמן:

לא מפריעה,

חנאן עבד:

אם אני,

ישראל קלרמן:

גם להולכי דרכים וגם לעסקים.

חנאן עבד:

אז ברשותכם, אם אני, אני באמת אעשה חיפוש ב-GIS יותר עמוק,

ישראל קלרמן:

זה אין לי בעיה, זה לא קשור להחלטה,

חנאן עבד:

אם אני,

ישראל קלרמן:

זה תעשי, תגידי לנו.

חנאן עבד:

אם אני לא אמצא היתר להגדלת החנויות אז אני אוסיף להחלטה שכנראה,

צחי ברים:

לא,

ישראל קלרמן:

לא, לא, לא, (לא ברור),

צחי בריס:

גם אם יש היתר, גם אם יש היתר,

ישראל קלרמן:

לא,

צחי בריס:

אז למה (לא ברור) מותר ולהם לא?

ישראל קלרמן:

שניה, צחי. מה את רוצה להוסיף?

חנאן עבד:

לא, שאם הם בעבירת בנייה והתקדמו קדימה,

ישראל קלרמן:

אה, אה,

חנאן עבד:

אז אין להם זכות בכלל,

ישראל קלרמן:

כן.

חנאן עבד:

להתנגד.

ישראל קלרמן:

זה כן, זה כן, זה כן. זהו, חשבתי (לא ברור).

צחי בריס:

לא, אם יש להם היתר בנייה אז יותר, אז גם להם מותר לקבל היתר בנייה.

ישראל קלרמן:

לא, אה, אבל זה משהו אחר.

חנאן עבד:

לגבי זה,

ישראל קלרמן:

אין לי בעיה.

חנאן עבד:

שהמוצע מכער חזית הבניין ומשנה אותה, כל תוספת משנה את חזית הבניין.

ישראל קלרמן:

ומרפסות לא מכערים.

חנאן עבד:

אנחנו דאגנו,

ישראל קלרמן:

מרפסות רק עושים יותר יפה.

חנאן עבד:

מרפסות זה משהו מאד נחוץ לדירות,

ישראל קלרמן:

חייבים.

חנאן עבד:

וזה ידוע גם בוועדה, גם בוועדת ערר. כמובן שזה שינוי אבל יש תכנית עתידית (לא ברור) .

ישראל קלרמן:

יופי, תודה, ויש תכנית צל. והממ"ד גם מאחורה, מאושר גם.

חנאן עבד:

ודבר אחרון, דבר אחרון, הליך פינוי בינוי, בדקנו ב-GIS, אין משהו מתקדם.

ישראל קלרמן:

הם לא הזכירו את זה אבל פה.

חנאן עבד:

הם כנראה אולי בהתחלה בהתחלה.

סיום הדיון