



הוועדה למשנה לתכנון ובנייה - היתרים – תמליל שוטף חלק ד'

מספר הוועדה : 53

מקום ההתכנסות : אולם הנהלה 2

תאריך הוועדה : ט"ז באייר תשפ"ה (14.5.2025)

מזכיר הוועדה בדיון : דליה אלפסי ונלי צדוק

שעת תחילת הוועדה : 10:00

שעות סיום הוועדה : 18:00

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים

עיריית ירושלים וחברת גולד וורק עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ים

יו"ר אליעזר ראוכברגר:

אוקי, פועל, חברים, לאה, יוחנן, בוא, אנחנו חזרנו מהפסקה, אנחנו ממשיכים בסדר היום שוטף של צוות ג', תיק 13 בסדר היום, בבקשה לאה. בבקשה.

לאה שרייבר:

תיק,

אליעזר ראוכברגר:

חברים, לאה, אולי תתקרי טיפה.

לאה שרייבר:

נראה לי שזה יהיה עדיף,

אליעזר ראוכברגר:

כן, בואי תתנו לה קצת לשבת קרוב יותר אלינו. זה יעזור גם לה, וגם להם. אילנית, תזוזי טיפה, תזוזי טיפה לכיוון מיטל,

לאה שרייבר:

בסדר, אני מסתדרת.

אליעזר ראוכברגר:

מעולה, מעולה, מצוין, קדימה לאה.

לאה שרייבר:

2016/686.9 הבקשה מובא להכרעת הוועדה לעניין הכרה בפרסום,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

לאה שרייבר:

אני מקריאה את ההקלות שפורסמו, פורסמה, פורסמו שתי הקלות, אחד הקלה בגין תוספת 5% השלמת גג, הקלה בגין תוספת שטחי שירות עבור חדר מחוץ, ויש שמה נספח בינוי מחייב, ולא פורסמה הקלה, בגין בנייה שונה מנספח הבינוי, אנחנו יכולים להכיר בהקלה בנייה בשונה מנספח?

מיטל שניאור:

אני חושבת שאפשר,

אליעזר ראוכברגר:

כן? אילנית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן, אפשר.

אריאל גולן:

שנייה אחת,

לאה שרייבר:

שנייה עוד רגע נגיע, דבר ראשון הוועדה מכירה בפרסום, בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

נכון, בהתאם להמלצה של מיטל ואילנית.

דליה אלפסי:

והקוד מה? לאשר?

לאה שרייבר:

הכרה בפרסום גם לעניין בנייה בשונה מנספח.

ישראל קלרמן:

זה רק לאשר?

יוחנן וייצמן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

חוץ מזה יש עוד משהו?

אריאל גולן:

כן, כן, יש עוד משהו,

לאה שרייבר:

חוץ מזה הייתה כאן, מה? הייתה איזה שהיא פנייה.

אריאל גולן:

לגבי המדרגות,

לאה שרייבר:

כן, למדרגות,

אריאל גולן:

תשאירו את זה פתוח שזה יהיה,

לאה שרייבר:

לא, אנחנו לא משאירים את זה פתוח,

אריאל גולן:

לא, אני,

לאה שרייבר:

ככה, כי המדרגות אושרו במקום, במקום מסוים, מבקש עכשיו,

אריאל גולן:

זה פנימי,

לאה שרייבר:

מה?

אריאל גולן:

זה פנימי המדרגות,

לאה שרייבר:

נכון, אבל עדיין הם ממקמים את זה ממש, זה לא בקשה של 5% שאמרתי דירת גג, זה עבר אישור של מנהל האגף וזה הוא העיר לנו תשומת ליבו לנושא הזה, ולכן זה נכנס להמלצה, העבירו את מיקום המדרגות, ממש בכניסה לבית זה,

ישראל קלרמן:

מה זה? מה הבעיה?

לאה שרייבר :

תשתית מאוד ברורה,

ישראל קלרמן :

אנחנו לא (לא ברור) עבריינים מעכשיו, זה לא יפה, אני לא, את אומרת לי, מכריזה עליו שהוא עברין, זה לא,

לאה שרייבר :

אני לא אמרתי את זה, זה מילים אחרות,

ישראל קלרמן :

לא, את אומרת,

לאה שרייבר :

אל תוציא מילים,

ישראל קלרמן :

כן, זה מה שאמרת,

לאה שרייבר :

שאני לא אמרתי,

ישראל קלרמן :

תשתית לדירה נוספת, הוא לא, יש הערת אזהרה, למה לחשוב כזה דבר? אבל אם זה יותר ברור,

לאה שרייבר :

ברגע ש - ,

אריאל גולן :

לא, לא,

לאה שרייבר :

ברגע שהמדרגות ממוקמות במקום מסוים, ואנחנו יכולים להגיד שזה יכול להיות הרחבה של דירה קיימת.

ישראל קלרמן :

יכולים להגיד, אבל למה צריך את זה בשביל?

יוחנן וייצמן:

זה יכול להיות,

לאה שרייבר:

הם מבקשים,

ישראל קלרמן:

(לא ברור) בגדול, לא יודע,

לאה שרייבר:

המקום מאוד מאוד ברור,

יוחנן וייצמן:

לא ניכנס לתוך החלק, הם באים אורחים, לא להיכנס לתוך החלק הציבורי של הבית,

ישראל קלרמן:

כן, מה?

אריאל גולן:

הם עולים למעלה ישר, לא רוצים,

מיטל שניאור:

זה מדרגות מוצעות, או קיימות?

אריאל גולן:

מוצעות,

מיטל שניאור:

כאילו, זה הכשרת עבירה, או שהם?

ישראל קלרמן:

לא,

לאה שרייבר:

זה לא הכשרת עבירה,

ישראל קלרמן:

לא, אבל יש פה, יש פה נושא אחר,

לאה שרייבר:

שנייה, שנייה, זאת בקשה ש - , מיטל,

מיטל שניאור:

כן,

לאה שרייבר:

לשאלתך, הבקשה הייתה תוספת בנייה על הגג, אושר בהיתר קודם, וכעת הם מבקשים 5% השלמת דירת גג. במסגרת ה - 5% השלמת דירת גג, הם מבקשים שינוי של מיקום המדרגות הפנימיות ממרכז הבית ממש מול דלת,

עמנואל זלטס:

בהיתר קודם נבנה כבר? ההיתר הקודם נבנה?

אריאל גולן:

רוצים את זה, מה הבעיה?

לאה שרייבר:

אני לא יודעת אם הוא נבנה, אבל,

עמנואל זלטס:

כי זה חשוב, כי אז זה משמעותי,

לאה שרייבר:

זאת ההמלצה שלנו,

אריאל גולן:

לא, אבל,

ישראל קלרמן:

בוודאי שלא,

אריאל גולן:

סלון גדול, הם רוצים,

ישראל קלרמן:

אם זה היה נבנה,

עמנואל זלטס:

למה? זה תיק שני,

אריאל גולן:

לא, יצא היתר ראשון,

ישראל קלרמן:

לא,

אריאל גולן:

עכשיו רוצים את ההיתר השני,

יוחנן וייצמן:

קומה שנייה,

ישראל קלרמן:

הוא בנה, הוא בנה, אז למה הוא מבקש עכשיו?

עמנואל זלטס:

לשנות בהתאם למה שהוא בנה, אני לא יודע,

אריאל גולן:

לא, לא,

ישראל קלרמן:

והיא אומרת את זה?

עמנואל זלטס:

היא לא יודעת, היא לא אמורה לדעת.

אריאל גולן:

הם רוצים סלון גדול, זה תקוע להם באמצע הסלון,

מיטל שניאור:

מדרגות לא בנויות במקום?

עמנואל זלטס:

הם ציינו אם הם כבר בנו כבר או לא,

ישראל קלרמן:

זה הריסה ובנייה.

מיטל שניאור:

הם רוצים לרווח את הסלון?

אריאל גולן:

כן, כן,

מיטל שניאור:

ואתם סבורים שזה יכול להיות עוד כניסה, הרבה דירות האמת אגב, זה הפתרון שלהם לעשות מדרגות,

אריאל גולן:

הם הוא ירצה לעשות עבירת בנייה, הוא גם יעשה את זה בלי לבקש,

מיטל שניאור:

ואז לסגור,

אריאל גולן:

בהיתר, תקשיבי מיטל,

מיטל שניאור:

אני מכירה כמה דירות כאלו,

אריאל גולן:

עבירת בנייה, אם עשו עבירת בנייה, הוא גם משנה את זה בפנים בתוך הבית שלו, גם בלי לבקש היתר, הוא יעשה את זה גם בעבירה, פה הוא בא לבקש את זה, לעשות את זה כדין, מבחינה תכנונית זה באמצע הסלון נופל.

מיטל שניאור :

אין פה נספח עם גרם מדרגות, נכון? ללמעלה,

לאה שרייבר :

זה לא לפי נ.

מיטל שניאור :

רגע, יש, אז מה? זה לא עניין של הכרעה,

לאה שרייבר :

זה בנייה,

אריאל גולן :

הם בנו, הם אומרים אנחנו מבחינה תכנונית, תכנון פנים, לא רוצים שמה, אנחנו רוצים סלון גדול, אם הם רוצים להיות עבריינים, הם יהיו עבריינים גם בלי זה, גם אם תאשר ככה, וגם תאשר ככה. הפוך, אני רואה שהם מבקשים את זה בצורה חוקית, בסדר, (לא ברור), לא? לייזר.

אליעזר ראוכברגר :

זה יהיה, אני מסכים, שאנחנו אף פעם לא, לא מכריזים מראש על מישור שהוא עבריין, אם יקרה משהו של פיצול יש פיקוח.

אריאל גולן :

אם הוא רוצה להיות עבריין, הוא גם לא היה מבקש מאיתנו, היה עושה מה שהוא רוצה בסוף,

אליעזר ראוכברגר :

זה אני לא יודע, אבל, יש פיקוח,

מיטל שניאור :

איפה?

אריאל גולן :

בעמוד 61.

אליעזר ראוכברגר:

בשביל זה יש פיקוח.

עמנואל זלטס:

בסדר, תודה, תודה.

מיטל שניאור:

נכנסים וזה היה באמצע.

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו לא, לא נביאים לדעת שיש מראש, אדם, איך אומרים? בחזקת ישר, בחזקת חף מכל פשע, עד שלא הוכח אחרת.

עמנואל זלטס:

לא, גם יש הערת אזהרה בפיצול,

אליעזר ראוכברגר:

כן, עד שלא הוכח אחרת, מה?

אריאל גולן:

טוב.

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן, אני בעד,

אריאל גולן:

למחוק את ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

אריאל גולן:

לאשר את הבקשה,

לאה שרייבר:

לאשר בהתאם למבוקש?

אליעזר ראוכברגר:

בהתאם למבוקש, כן.

מיטל שניאור:

ובתנאי שתירשם הערת אזהרה,

אליעזר ראוכברגר:

ברור, ברור. ברור. כל השלייקס הנדרשים,

מיטל שניאור:

אני גם הייתי מוסיפה תנאי שיירשם בהיתר.

אריאל גולן:

שיירשם, אין בעיה.

אליעזר ראוכברגר:

גם בסדר,

ישראל קלרמן:

הערת אזהרה,

אליעזר ראוכברגר:

גם בסדר.

אריאל גולן:

תנאי בהיתר, אין בעיה,

אליעזר ראוכברגר:

גם תנאי בהיתר, מה אכפת לי?

מיטל שניאור:

כן, שיהיה ברור.

אריאל גולן:

מה הבעיה לרשום בהיתר? מה הבעיה?

אליעזר ראוכברגר:

כל השלייקס הנדרשים.

אריאל גולן:

הם ישלחו פיקוח אחרי שנה, תרשמו.

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז.

לאה שרייבר:

איזה תנאי מותר להוסיף? מיטל.

אריאל גולן:

הערת אזהרה, תנאי בהיתר,

מיטל שניאור:

הרחבה על הגג,

לאה שרייבר:

תמיד אנחנו שמים,

מיטל שניאור:

כן, זה חלק,

לאה שרייבר:

כן,

מיטל שניאור:

בלתי נפרד מהדירה ולא,

עמנואל זלטס:

תותר (לא ברור).

מיטל שניאור:

יחידת דיור נוספת,

לאה שרייבר :

בסדר, זה תנאי,

אליעזר ראוכברגר :

טוב.

לאה שרייבר :

כן, בדיוק. אוקי, אני יכולה להמשיך?

אליעזר ראוכברגר :

כן,

לאה שרייבר :

3.718/2018 לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר :

רגע,

לאה שרייבר :

מה?

אליעזר ראוכברגר :

פה יש את הנושא של המיקום החלון המוצע לממ"ד,

לאה שרייבר :

יש כאן פנייה שלא ראיתי?

אליעזר ראוכברגר :

נכון,

לאה שרייבר :

אפשר לראות אותה?

אליעזר ראוכברגר :

אני אראה לך אותה. המבקשת את הנושא של, החתמת דיירים, הם מבקשים לשים את התנאי הזה, בגלל שהיה פרסום, ולא היו מתנגדים. כן, בטח. דרך אגב זה גם לא הגיוני, המפלס של החלון, זה, זה המבקש. המפלס שלו נמוך, אז מה? ככה הפוך, אם הוא היה כאן בין פה,

לאה שרייבר:

מה אתה אומר שהוא נמוך?

אליעזר ראוכברגר:

סליחה, הוא כותב - אני מבקש (לא ברור) נמוך. נמצא מעל גובה אדם, עומד בקרקע, זה אני ביקשתי. אם המבקש היה כאן הוא היה נפגע, אז הוא רואה, לא, זה הפוך, זה למעלה, הוא צריך להסתכל ככה.

דליה אלפסי:

מה הבעיה? לא הבנתי. לא, לא, מה אתם, מה הדרישה שלכם?

אריאל גולן:

לא סומכים על ה - , הם מוכרים, ולא סומכים (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל אם זה לא באותו מפלס, זה הפערים. אז זה למטה, תסתכלי רגע,

לאה שרייבר:

שנייה, אבל שנייה, וזה עמודה שהיא צומחת, ואז הוא מעליו הוא יכול להסתכל עליו, הוא מעליו,

אליעזר ראוכברגר:

אבל הוא מעליו, לא יהיה לו את החלון, יהיה לו רק את ה - , את הסגור.

לאה שרייבר:

עמודה שצומחת,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) אותו בתור שוטף, אטום. אז כאילו הוא כותב - החלון לא ניתן בחלון של הסמוך, אלא אם כן יוצאים לגמרי מהחלון, מטפסים על סולם, וכנ"ל לגבי כל העמודה, (לא ברור) זה לא קיים. עכשיו רגע, בואי, היה פרסום למתנגדים, אם היה לו בעיה, אז למה הוא לא התנגד?

מיטל שניאור:

רגע, איפה הוא?

אליעזר ראוכברגר:

אני לא רואה בעיה.

מיטל שניאור:

שמה יותר מדויק,

אליעזר ראוכברגר:

כן, פה המבקש,

מיטל שניאור:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

פה החלון ה - , האמור שהוא לא התנגד,

מיטל שניאור:

כן,

לאה שרייבר:

זה עוד פחות קריטי, זה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, בסדר, אני מדבר, אני התכוונתי הדירה הזאת, כן? אני מסכים איתך שזה יותר בעייתי, עכשיו הוא במפלס נמוך,

מיטל שניאור:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

זאת אומרת מי שפה בשביל להציף לכאן, צריך לצאת מהחלון, להיעמד, ואז להסתכל,

מיטל שניאור:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא הגיוני.

לאה שרייבר:

עמודה לא בטוח ש - ,

אליעזר ראוכברגר:

זה גם כל העמודה, כי מי שיבוא אחר כך בצמיחה, החלון שלו כבר יהיה ככה,

לאה שרייבר:

אז הוא יוכל לראות לדייר.

מיטל שניאור:

שיהיה גבוה יותר,

לאה שרייבר:

אז הוא יוכל לראות את הדייר,

אליעזר ראוכברגר:

נו מה? אבל הוא לא יכול לראות לכאן,

מיטל שניאור:

הוא העליון שמה,

לאה שרייבר:

אבל זאת (לא ברור),

אריאל גולן:

קומות התמורה,

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

לאה שרייבר:

ואז ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

אז למה השכן הזה לא התנגד?

מיטל שניאור:

יש פה נספח? אין פה נספח?

אליעזר ראוכברגר:

והשכן,

לאה שרייבר:

יש פה נספח, זה לא ממ"ד,

אליעזר ראוכברגר:

והשכן לא התנגד. היה פרסום, והוא לא התנגד,

מיטל שניאור:

זה לא התנגד,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אף אחד לא התנגד,

מיטל שניאור:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

אין מתנגדים,

מיטל שניאור:

מה אתם ביקשתם?

אליעזר ראוכברגר:

חתימות, אני לא חושב שאם היה פרסום,

מיטל שניאור:

לחסום את החלון? מה ביקשתם?

לאה שרייבר :

לא, (לא ברור) לממ"ד,

מיטל שניאור :

אוקי,

לאה שרייבר :

אני ביקשתי חתימות,

אליעזר ראוכברגר :

לא, ביקשת חתימה, אני לא חושב שצריך חתימה.

מיטל שניאור :

הוא קיבל הודעה כדין? היה כאן פרסום?

אליעזר ראוכברגר :

הוא קיבל, פרסום, כן, היה פרסום,

לאה שרייבר :

פורסם.

אליעזר ראוכברגר :

פרסום, ואין מתנגדים.

מיטל שניאור :

הם לא מתנגדים לחלון,

אליעזר ראוכברגר :

כן, אני לא חושב שצריך,

מיטל שניאור :

אני חושבת, במקרה הספציפי פה איתו יכול להיות שבאמת זה מיותר, אבל כשתצמח העמודה, וזה כבר עניין אחר.

אליעזר ראוכברגר :

בסדר, אז בואי נראה הלאה,

לאה שרייבר :

אבל מה, מה שאנחנו ביקשנו,

אליעזר ראוכברגר :

אז אולי שמה אי-אפשר לעשות חלון,

מיטל שניאור :

בוא נראה אולי רגע את ה - ,

לאה שרייבר :

אז איפה הוא יעשה? זה עמודה של ממ"דים שצומחת, זה מה שהיה, זה מה שהפריע לנו,

אליעזר ראוכברגר :

זה חלונות,

לאה שרייבר :

הקטע של הממ"ד כן, כן, זה בדיוק הקטע של העמודה, אז זה ספציפית פחות יפריע, כולם יעלו פה למעלה, ואז מה יהיה,

מיטל שניאור :

זאת אומרת הם יצטרכו לעלות דווקא עם אותו מיקום של חלון?

אליעזר ראוכברגר :

זה מה ששאלתי אותה השנייה, יכול להיות ששמה החלון יהיה,

לאה שרייבר :

כן,

אליעזר ראוכברגר :

יכול להיות שהחלון יוכל להיות מכאן,

מיטל שניאור :

במחשבה עתידית,

אליעזר ראוכברגר :

יכול להיות שהחלון יוכל להיות לכאן,

לאה שרייבר :

למה לא לפה? כי מה היא כתבה כאן.

אליעזר ראוכברגר :

אני יודע, כי הם אומרים שזה החלון הכי, הכי הגיוני,

מיטל שניאור :

אולי אין לו בעיה לשנות את מיקום החלון, ואז כל העמודה תהיה,

אליעזר ראוכברגר :

זה יותר משמעותי לעמודה הסמוכה,

לאה שרייבר :

ככה היא כותבת,

אליעזר ראוכברגר :

כן,

לאה שרייבר :

זה באותו מפלס.

אליעזר ראוכברגר :

זה פה.

מיטל שניאור :

אם זה עמודת ממ"דים כולם יהיו חייבים להוציא חלונות לכל דבר. זה גם יצטרכו?

אליעזר ראוכברגר :

לא יודע. אז אני מציע, אני מציע אנחנו נאשר את זה, בכפוף לזה, את תבדקי אם יש הצעה אחרת. אם יש הצעה אחרת שהיא יותר ראויה, תביאי את זה פה עם ההצעה האחרת היותר ראויה, אם לא, שיהיה מאושר ככה. בסדר?

לאה שרייבר :

שנייה רק,

אליעזר ראוכברגר:

ותחברי זה יהיה יחד איתה, אם הטענה שלה היא נכונה וצודקת, או לא,

דליה אלפסי:

מה הוחלט? רגע,

אריאל גולן:

זה 14 נכון? לייזר.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

דליה אלפסי:

תגידי בקול רם.

לאה שרייבר:

יש לבחון את מיקום החלון,

דליה אלפסי:

יש לבחון את מיקום החלון,

לאה שרייבר:

לשנות על החזית השנייה. כן, אבל אם אני מזיזה אחרי זה לחזית השנייה, אז אני,

אליעזר ראוכברגר:

אז צריך להביא את זה עוד פעם לפה, ואז יצטרכו עוד פרסום,

מיטל שניאור:

משלוח הודעות,

אליעזר ראוכברגר:

משלוח הודעות,

לאה שרייבר:

ליידע את העמודה ליד,

אליעזר ראוכברגר:

כן, זה בלגאן, בוא נשאיר את זה ככה. טוב.

לאה שרייבר:

זה לא רעיון טוב.

מיטל שניאור:

יכול להיות שבאמת לא תהיה לו שום בעיה להביא את החתימה.

ישראל קלרמן:

מה? אתה ב – 14?

אליעזר ראוכברגר:

אני לא יודע, כן.

מיטל שניאור:

כן, היה פה הליך פרסומי,

אליעזר ראוכברגר:

אבל כתוב,

לאה שרייבר:

לא, בסדר, היה הליך פרסומי, אבל אם אני מעבירה לצד השני את החלון,

מיטל שניאור:

זה לא,

לאה שרייבר:

זה סוגר את העמודה,

מיטל שניאור:

לא, אני מנסה עכשיו עם השכן ספציפי ראה את כל ה - , גם כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

להמשיך עוד כמה מטרים מצד ימין,

לאה שרייבר :

כן, אני לא יודעת מה עדיף, זאת אומרת,

יוחנן וייצמן :

התנגדויות אל תהיה,

לאה שרייבר :

מה?

אליעזר ראוכברגר :

(לא ברור) נוספים,

עו"ד אילנית מיכאלי :

אבל אתה מקיף,

ישראל קלרמן :

יש לו דירה.

לאה שרייבר :

זה הפרצוף שלהם.

ישראל קלרמן :

לא, אבל פה, לא, יש התנגדויות אני מבין.

לאה שרייבר :

לאשר, טוב, נאשר את זה בלי חתימות,

אליעזר ראוכברגר :

כן,

לאה שרייבר :

בצד השני אני לוקחת אותם לעוד סיבוב, הם רוצים למנוע את הסיבוב של חתימות,

אליעזר ראוכברגר :

נאשר את זה כמבוקש. בלי חתימות קדימה הלאה.

דליה אלפסי:

לבטל ולבחון (לא ברור)?

לאה שרייבר:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

לאשר כמבוקש, ללא חתימות, מאחר והיה פרסום והיה, ולא הוגשו התנגדויות,

דליה אלפסי:

לאשר כמבוקש?

אליעזר ראוכברגר:

כן, ללא חתימות, מאחר והיה פרסום, ולא הוגשו התנגדויות. הלאה, 2010/808.4,

לאה שרייבר:

תקשיבו פה אני, אני רוצה להוריד את התיק הזה, אני גם אני אגיד לכם למה,

אריאל גולן:

השאלה אם לזמן או לא,

לאה שרייבר:

שנייה, שנייה, לפני להזמן או לא לזמן. כשאנחנו הכנו את התיק הזה לדיון, אפשר?

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן,

לאה שרייבר:

כשאנחנו הכנו את התיק הזה לדיון, היו, אנחנו ראינו, ראיתי שלושה התנגדויות, ובבדיקה, שלוש התנגדויות ובבדיקה ראיתי שיש את ההסכמות הנדרשות, עכשיו כשהכנתי את התיק לוועדה, ראיתי בתוך ה - , בתוך ההתנגדות יש רשימה ארוכה של מתנגדים, מתנגדים מהבניין. בעצם חלק מהאלה שחתמו בפתיחת התיק, חתמו על ההתנגדות. עשיתי השוואה, יש כמה כל מיני דיירים שחתמו גם בהתנגדות, וגם בטופס אחד,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא פעם ראשונה.

לאה שרייבר :

בטופס 1 שניונת, שבכלל שוכרים שהדירות שלהם בכלל לא בבעלות, הם נגיד בעלות המדינה, ואין להם, אין להם חכירה,

אליעזר ראוכברגר :

המתנגדים או החותמים?

לאה שרייבר :

גם המבקשים, וגם המתנגדים, אין לי מושג כמה חתימות יש להם,

עו"ד אילנית מיכאלי :

יש בעיה של חתימות,

לאה שרייבר :

אני,

אליעזר ראוכברגר :

תוריד את זה תעשי סדר. מקובל,

לאה שרייבר :

אין לי דרך אחרת.

אליעזר ראוכברגר :

מקובל,

לאה שרייבר :

להוריד לבדוק את נושא החתימות, בסדר? אחר כך שנראה ש - , יש להם אלה,

אליעזר ראוכברגר :

בסדר,

לאה שרייבר :

להעלות את זה, בסדר?

אליעזר ראוכברגר :

בסדר גמור.

לאה שרייבר :

טוב.

אליעזר ראוכברגר :

הלאה,

לאה שרייבר :

2018/506.2 לאשר בתנאים.

אליעזר ראוכברגר :

אוקי,

לאה שרייבר :

2021/114.1 לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר :

הלאה,

לאה שרייבר :

2002/86.19 לחדש בתנאים.

אליעזר ראוכברגר :

אוקי,

לאה שרייבר :

2024/373.1 לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר :

הלאה.

לאה שרייבר :

2016/820.11 לאשר בכפוף. 2018/470.1 לחדש בתנאים. 2005/83.1 הבקשה מובאת להכרעת הוועדה, בהאם לזמן את הצדדים, מדובר ברחוב מורגנטאו ש - , נדחה, היה בוועדה ונשכח, אחר כך הפיקוח, הפיקוח יצאו לשטח.

ישראל קלרמן:

זה?

מיטל שניאור:

זה התיק ההוא?

ישראל קלרמן:

זה בנוי, כן,

לאה שרייבר:

כן,

ישראל קלרמן:

בנוי כבר.

לאה שרייבר:

הפיקוח יצאו לשטח, ובעצם אמרו שה - , המוצע בבקשה תואם, המוצע בבקשה תואם לקיים בשטח, מבקשים שמה מחסן וממ"ד וחוף מזה יש שמה עוד, עוד חלק,

מיטל שניאור:

זה אחרי שביקשנו מהם,

לאה שרייבר:

מוצע לאיטום.

מיטל שניאור:

שינויים בתוכנית,

לאה שרייבר:

כן,

מיטל שניאור:

עד שיגישו גרסה באמת שתואמת לשטח,

לאה שרייבר :

בדיוק, ויש שם חלק שהם מבקשים לאיטום, כאשר הפיקוח קבעו, השטח הזה עדיין לא נאטם, אבל תנאי למתן היתר, יהיה איטום של השטח, בעצם חלק מהעבירה, יש שמה עבירת בנייה שהיא קיימת, אז חלק מהשטח הם מכשירים כממ"ד, חלק כמחסן, וחלק, חלק יבוא לאיטום כתנאי למתן היתר,

מיטל שניאור :

הבקשה זה הכשרת עבירה.

לאה שרייבר :

כן,

יוחנן וייצמן :

מה ההתנגדויות?

לאה שרייבר :

וההתנגדויות,

ישראל קלרמן :

הוא בונה אותו,

לאה שרייבר :

יש התנגדות אחת,

מיטל שניאור :

שהיא לא הכשרת עבירה,

לאה שרייבר :

המתנגד הוא אליעזר שרס,

ישראל קלרמן :

שהוא לא גר שם, הוא גם,

לאה שרייבר :

"דירתי ממוקמת מעל דירתו של מבקש הבקשה, הנ"ל בונה", אני מקריאה את ההתנגדות, "הנ"ל בונה כבר מספר חודשים, ע"פ שיקול דעתו, למרות שפנה אלינו ולבקש את אישורו, אמנם אמרנו לו במפורש, שאנחנו לא מסכימים, השטח בו הנ"ל רוצה לבנות, הינו בשטח משותף הנמצא מתחת לדירתנו, ראוי לציין כי ישנו חלק חפור כבר, שאינו חוקי, וכעת הוא מבקש להוסיף עוד חלק דהיינו דירה נוספת מתחת לבית, מאחר שנמצא מתחת לדירתנו, גם אנחנו מעוניינים, ורוצים בבניית ממ"ד".

אליעזר ראוכברגר :

ומה התשובה שלך להתנגדות?

מיטל שניאור :

רגע, אבל קיבלו פה רוב קנייני?

ישראל קלרמן :

כן, כן,

עו"ד אילנית מיכאלי :

וגם זה ממ"ד שאמור להיות,

ישראל קלרמן :

לא, זה לא משותף.

עו"ד אילנית מיכאלי :

מתנגד?

ישראל קלרמן :

זה בחלק שלו,

עו"ד אילנית מיכאלי :

הם רוצים ממ"דים,

לאה שרייבר :

במדורגים הנושא הקנייני, מה?

ישראל קלרמן :

החלק שלו הוא חפר,

מיטל שניאור :

לא,

ישראל קלרמן :

חדר.

לאה שרייבר :

שלכל המדורגים זה,

ישראל קלרמן :

מה הכוונה?

מיטל שניאור :

במורגנטאו, במורגנטאו,

לאה שרייבר :

זה מורגנטאו,

עו"ד אילנית מיכאלי :

זה בגלל שזה (לא ברור) זה לא חדש.

ישראל קלרמן :

יש שמה הכיוון פה, אבל פה (לא ברור),

מיטל שניאור :

יש התנהלות מקובלת שכל אחד הוא יכול בעצם לבנות מתחת לדירה שלו. אוקי, כי זה מדורג. עכשיו בעצם,

ישראל קלרמן :

לכיוון השני אבל, פה הוא בנה לכיוון השביל.

לאה שרייבר :

שזה לא משנה,

ישראל קלרמן :

לא מתחת לבית שלו, זה צמוד, זה לא נכון.

מיטל שניאור:

זה לא שטח צמוד.

לאה שרייבר:

כל החללים הם שטחים משותפים,

ישראל קלרמן:

זה שטח צמוד, את ראית מה בדו"ח של ה - ,

אריאל גולן:

איזה תיק זה?

לאה שרייבר:

רגע, אני רק רוצה לבדוק את הנושא הקנייני,

ישראל קלרמן:

איזה מספר?

לאה שרייבר:

שנייה,

ישראל קלרמן:

ב – 22,

לאה שרייבר:

581,

ישראל קלרמן:

זה לכיוון השני, לכיוון השביל, זה לא מתחת לדירה שלהם.

מיטל שניאור:

מה זה לכיוון השני? לכיוון של הכביש? של מורגנטאו של החנייה?

ישראל קלרמן:

כן,

מיטל שניאור :

של מורגנטאו.

ישראל קלרמן :

כן, בדיוק, זה לא במדורגים,

אליעזר ראוכברגר :

של הרחוב?

ישראל קלרמן :

כן, יש את הרחוב, לייזר, יש את הרחוב, ויש,

אליעזר ראוכברגר :

כן, בסדר. לכן אני שאלתי אותה על מה, לגבי הטענה של שטח משותף.

ישראל קלרמן :

כן, תראה את הרחוב, זה לא,

אליעזר ראוכברגר :

זה נותן מענה,

מיטל שניאור :

יש לנו פה כמה תיקים במורגנטאו,

ישראל קלרמן :

לכיוון,

מיטל שניאור :

אותו סיפור,

ישראל קלרמן :

כן?

אריאל גולן :

אחד זה עם משטרות ו - , הריסות ואטימות שמה.

עו"ד אילנית מיכאלי :

יש שמה הרבה מריבות,

אריאל גולן :

כן.

אליעזר ראוכברגר :

זה דירות מאוד מרווחות,

לאה שרייבר :

כן, יש לנו הסכמות,

אליעזר ראוכברגר :

הוא רק רוצה,

אריאל גולן :

למטה,

ישראל קלרמן :

לא, לא,

אליעזר ראוכברגר :

(לא ברור) לדירה.

לאה שרייבר :

יש כאן, יש לנו פה שתי שליש,

אליעזר ראוכברגר :

יש שני שליש? זאת אומרת הוא בונה על שטח משותף, ויש לו הסכמות, זה גם בסדר.

לאה שרייבר :

יש שני שליש,

ישראל קלרמן :

יותר מזה גם, הוא, זה כבר חפור, לא צריך עכשיו בשביל, (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

לא משנה, אבל גם אם זה בשטח משותף, יש לו שם שליש,

ישראל קלרמן:

זה כן, אני אומר לגבי ההתנגדות,

לאה שרייבר:

בוא, מה התגובה להתנגדות, לגבי בינוי בשטח משותף יש לנו את ההסכמות הנדרשות.

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

לאה שרייבר:

ולגבי זה שזה לא חוקי, אז באמת זה בנייה שקיימת בעבירה, והבקשה באה להכשיר, מה שאפשר להכשיר אנחנו מכשירים, מה שאי-אפשר להכשיר, אנחנו נאטום כתנאי למתן היתר, ולגבי זה שהוא גם מעוניין באופציה לממ"ד, בגלל זה שזה מדורגים אין אפשרות ליצור ממ"ד בעמודה, זה שהוא מייצר ממ"ד שהוא שטח חפור, זה לא מונע מהמתנגד ליצור,

אליעזר ראוכברגר:

הוא ממ"ד לעצמו,

לאה שרייבר:

אם אפשר, או אי-אפשר, זה לא מה שיתרום,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא, זה לא תלוי המבקש.

לאה שרייבר:

בגלל הדירוג.

אליעזר ראוכברגר:

מקובל? אילנית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

שלא לזמן את המתנגדת, אלא מה שהקראנו, והמענה, אנחנו דוחים את ההתנגדויות בהתאם למענה שניתן. לפי הסעיפים אחד אחד.

מיטל שניאור:

והם יצטרכו לאטום כמובן את ה - ,

ישראל קלרמן:

כן, בוודאי,

מיטל שניאור:

מה שלא אטמו,

אליעזר ראוכברגר:

מה שצריך לאטום ייאטם.

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה שמתחת.

דליה אלפסי:

לאשר בכפוף.

ישראל קלרמן:

לא, הוא בונה, הוא בונה, ובונה, ובלי רשות הוא לא בונה,

מיטל שניאור:

הוא בנה.

לאה שרייבר:

ומה עוד אמרנו?

מיטל שניאור:

את יכולה לציין גם שהוגשה גרסה מעודכנת תואמת לבינוי בשטח,

ישראל קלרמן:

כן,

מיטל שניאור:

כי הגרסה הראשונה באמת היא הייתה,

ישראל קלרמן:

נכון, (לא ברור),

מיטל שניאור:

לא בהתאמה, למה שהוא עשה.

לאה שרייבר:

בסדר. אפשר להמשיך?

אליעזר ראוכברגר:

כן,

לאה שרייבר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

2002/506.13,

לאה שרייבר:

לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

לאה שרייבר:

2010/477.6 לדחות לצורך השלמת תנאים לדיון,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

לאה שרייבר :

נוהל בקרה הנדסית,

אליעזר ראוכברגר :

כן.

לאה שרייבר :

יש שם פנייה,

ישראל קלרמן :

השאלה חייבים פה בקרה הנדסית, זה השאלה,

אליעזר ראוכברגר :

רגע שנייה תן לה לענות.

לאה שרייבר :

זאתי שידעת לפתור את זה, הם באמת, הם יש להם היתר קודם שהם מימשו חלק מהתב"ע, וכעת הם מוסיפים עוד חלק מהתב"ע עכשיו החלק, החלק החדש מהתב"ע הוא גם מחובר על הבינוי החדש, שיצא להם היתר קודם, וגם לכאורה בינוי ישן, אני לא מהנדסת, אין לי מושג, איך הם מבססים את זה,

ישראל קלרמן :

אין לי בעיה, מה שאתה אומר מצוין,

אליעזר ראוכברגר :

אני עשיתי דבר אחד, אני לא מהנדס והם לא הביאו חוות דעת מהנדס, שמה שעושים עכשיו, לא צריך עוד פעם.

ישראל קלרמן :

אז יש לי פתרון בשבילך, העיקר אנחנו יכולים להביא לפני וועדה, לפני שיש בקרה הנדסית, בוא נתייחס להם,

אליעזר ראוכברגר :

למה הם לא,

ישראל קלרמן :

שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

למה בפנייה הם לא הביאו חוות דעת של מהנדס,

ישראל קלרמן:

יפה, אז אני אומר לך תנאי להיתר, במקרה הזה, אל תדחה, תעשה תנאי להיתר אישור מהנדס העיר, אין לי בעיה,

אליעזר ראוכברגר:

מה אכפת לי שיהיה תנאי להיתר בקרה הנדסית, מה זה משנה מהנדס שלנו או אחר?

ישראל קלרמן:

אתה יודע כמה זה לוקח?

מיטל שניאור:

לא, עכשיו לא,

ישראל קלרמן:

עוד שנה.

אריאל גולן:

בקרה הנדסית זה שנה.

ישראל קלרמן:

שתיים,

אליעזר ראוכברגר:

לא, עכשיו לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, אבל אתה חייב מהנדס שלך, אתה לא יכול,

אריאל גולן:

עכשיו זה תשעה חודשים,

מיטל שניאור:

לא, יש חדש,

ישראל קלרמן:

אבל גם לא בקרה הנדסית, עוד פעם,

אליעזר ראוכברגר:

אני עושה בוא, אני אומר לך עוד פעם,

עו"ד אילנית מיכאלי:

שיהיה תנאי להיתר,

אליעזר ראוכברגר:

אני קשה לי מאוד,

ישראל קלרמן:

זה תנאי להיתר, לא,

אליעזר ראוכברגר:

לקחת אחריות על נושא כזה,

ישראל קלרמן:

אני איתך,

אליעזר ראוכברגר:

שחם ושלוש מחר יתמוטט,

ישראל קלרמן:

אז תנאי להיתר, אז תנאי להיתר, בסדר. במקרה הזה בכל זאת תנאי להיתר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

תנאי להיתר בקרה הנדסית,

ישראל קלרמן:

בסדר, בקרה הנדסית, תנאי להיתר, בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

תנאי להיתר זה בסדר.

ישראל קלרמן:

אבל לא,

אריאל גולן:

לדחות,

אליעזר ראוכברגר:

לא לא לדחות, תנאי להיתר,

ישראל קלרמן:

תנאי להיתר, ולא תנאי לדיון,

לאה שרייבר:

תנאי להיתר,

ישראל קלרמן:

לא תנאי לדיון,

אליעזר ראוכברגר:

זה בסדר, זה בסדר.

לאה שרייבר:

אבל לא לוותר על זה,

ישראל קלרמן:

בסדר,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל בקרה הנדסית,

ישראל קלרמן:

אין לי בעיה, שאומר שיש עכשיו (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

שנייה רגע,

עמנואל זלטס:

יש עוד 12 (לא ברור) שהצטרפו,

ישראל קלרמן:

מצוין,

אליעזר ראוכברגר:

אבל רגע, לפני השתי (לא ברור), גם להשלים תנאים, לדף כחול לוקח זמן, אז במקביל.

ישראל קלרמן:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

זה הכול.

ישראל קלרמן:

אז תנאי להיתר, בקיצור,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

ישראל קלרמן:

כמו שאתה אומר,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר,

לאה שרייבר:

אז לאשר בכפוף וזה יהיה תנאי למתן היתר,

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

יוחנן וייצמן:

(לא ברור) מהנדס.

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, בקרה הנדסית,

ישראל קלרמן:

עכשיו איפה אתם?

אליעזר ראוכברגר:

אני רוצה,

ישראל קלרמן:

דליה, שמעת?

אליעזר ראוכברגר:

שייקחו אחריות,

מיטל שניאור:

זה חריג, בכלל אנחנו מבקשים כתנאי לדיון,

ישראל קלרמן:

אני יודע, זה בסדר גמור, בגלל שזה היה כבר היה פה, אז הוא אומר,

אליעזר ראוכברגר:

אבל בגלל הטענה הזאת, שהוא בונה,

מיטל שניאור:

מסתמך על ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

עד התפר, והוא לא נוגע, ולא הכול, יכול להיות שזה סוג של בקרה שאורך צייק צ'ק, אנחנו מסתכלים שאין נגיעה ונגמר הסיפור,

ישראל קלרמן:

כן, כן, הוא מביא, זה מה שהוא אומר, יכול להיות שתקבל יותר מהר, כמו שאומר לייזר, כן,

אליעזר ראוכברגר:

לא, הרי מה הוא טוען? הוא טוען אני לא נוגע בכלל בקיר, אז מה אתם צריכים ממילא הנדסית? אני בונה בשטח ריק ללא כלום.

מיטל שניאור:

זה המהנדס,

אליעזר ראוכברגר:

זה מהנדס יבדוק, אם זה נכון, דרך אגב הוא יכול לבדוק את זה בחצי שעה, (לא ברור).

יוחנן וייצמן:

כן,

לאה שרייבר:

כן, 24 מחכה לחוות הדעת להתראות. 2023/524 לאשר בתנאים. 19773/א. 12. לאשר בכפוף.

אריאל גולן:

יוחנן, אתה לא מתנגד ב – 25?

לאה שרייבר:

2023/426.2, הבקשה מובא להכרעת הוועדה בהאם להכיר, בהאם להכיר לעניין הפרסום, רגע.

אליעזר ראוכברגר:

זה בקדימה?

לאה שרייבר:

זה בקדימה 31, יש כאן, זאת בקשה לבניית תוספת ממ"ד ומרפסות, ההקלות שהוגשו זה הקלה לתוספת ממ"ד מחוץ לקו הבניין, ובניית מרפסת זיז בחריגה מקו בניין. ולא פורסמו שוב, על בנייה בשונה מנספת. אנחנו חושבים שאפשר להכיר בזה,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

לאה שרייבר :

אוקי, הוועדה מכירה.

יהודה פרוידגר :

המשפט הזה?

אליעזר ראוכברגר :

לא, בשונה, בשונה, בשונה, רק לא המילה בנספח. בסדר.

נלי צדוק :

מכירה בפרסום?

אליעזר ראוכברגר :

מקובל? אילנית.

עו"ד אילנית מיכאלי :

כן,

אליעזר ראוכברגר :

מיטל?

מיטל שניאור :

כן,

אליעזר ראוכברגר :

כן, אוקי. אז הכרנו בפרסום, הלאה.

לאה שרייבר :

2014/479.4 לאשר בכפוף. 1979/43.12 הבקשה מובא להכרעת הוועדה בהאם לזמן את הצדדים. אני לא יודעת.

דליה אלפסי :

מה היה פה?

לאה שרייבר :

זה להכרעה, נביא את זה להכרעה.

אליעזר ראוכברגר:

מה? מה מובא להכרעה?

לאה שרייבר:

האם לזמן את הצדדים,

אליעזר ראוכברגר:

כן, מה? מה הצדדים?

לאה שרייבר:

תוספת,

אליעזר ראוכברגר:

מה הצדדים לזימון הצדדים.

ישראל קלרמן:

הלו של מי זה? אז תעני.

לאה שרייבר:

לא, זה מישהי מחפשת, מישהי מחפשת טלפון שלה.

דליה אלפסי:

לא, השארתי את זה.

ישראל קלרמן:

אני לא יודע.

עמנואל זלטס:

אז תביאי, תביאי אני אענה.

דליה אלפסי:

אתה ישבת פה, ושאלנו.

ישראל קלרמן:

מה אתה אומר? לא הבנתי.

לאה שרייבר:

טוב, מדובר בתוספת בנייה על הגג, אנחנו נמצאים בראובן מס 132,

דובר לא מזוהה:

מה?

לאה שרייבר:

ראובן מס 132 ברמות, זה תוספת בנייה על הגג מכוח הקלות, (לא ברור) שתי הקלות דומות בחלקה שאושרו בעבר וכבר הופקו להם היתרי בנייה, בבקשות הקודמות אנחנו לא זימנו את הצדדים, המתנגדת, המתנגדים האלה, התנגדו לבקשות הקודמות בחלקה, הוועדה לא זימנה אותם. לכן הבאתי את זה כעת להכרעה, עכשיו נראה לי שהבינוי קצת יותר קרוב להם.

אליעזר ראוכברגר:

שמה נראה לך?

לאה שרייבר:

שהבינוי קצת יותר קרוב אליהם, ממה שהם צירפו.

ישראל קלרמן:

שמה? שהם רחוקים,

לאה שרייבר:

אני לא בטוחה,

ישראל קלרמן:

למה?

לאה שרייבר:

זה נראה שהם יותר קרובים מפעמים קודמות.

יוחנן וייצמן:

באיזה כניסה זה?

ישראל קלרמן:

אתה מכיר את זה,

לאה שרייבר :

שנייה אני אגיד לכם, זה היה פה, זאת בקשה שלישית בחלקה הזאתי שהוא הגיש עליה התנגדות, בסדר? זאת בקשה שלישית בחלקה, שהוא הגיש עליה התנגדות.

ישראל קלרמן :

אותו אחד.

לאה שרייבר :

אותו, אותו מתנגד, ופעמיים הקודמות הוועדה החליטה שלא לזמן. לכן חשבתי לנכון להביא את זה להכרעה, זה היה,

ישראל קלרמן :

חוץ מזה שהם אומרים.

לאה שרייבר :

בסדר?

ישראל קלרמן :

הוא מתנגד (לא ברור) באזור,

לאה שרייבר :

זה היה,

עמנואל זלטס :

את יכולה להראות?

ישראל קלרמן :

אבל במקום הדירה שלנו, מרפסת קיימת לו חזית מלאה, שתשב נוף.

לאה שרייבר :

אין צורך (לא ברור).

יהודה פרוידגר :

בואי תראי לנו את זה,

עמנואל זלטס:

מבוגר,

ישראל קלרמן:

כן,

עמנואל זלטס:

נראה לי שזה,

מיטל שניאור:

אני פותחת את זה,

עמנואל זלטס:

נראה לי שזה, בסוף מתחיל משם נראה לי,

לאה שרייבר:

יש לך עם ההערות שלנו? עם ההערות שלנו?

מיטל שניאור:

עם ההערות,

עמנואל זלטס:

זה היה דבר משמעותי, לראות,

מיטל שניאור:

יש לי שתיים, 14.10, 4.8.

עמנואל זלטס:

עכשיו,

לאה שרייבר:

לא, לא מפה, לא מכאן, כי זה רק מה שהן שולחות,

עמנואל זלטס:

לא, מה היא הכינה.

ישראל קלרמן:

למה זה לא עולה לפה?

עמנואל זלטס:

אפשר כאן,

מיטל שניאור:

אני לא יודעת,

ישראל קלרמן:

אבל לייזר, אתה ראית את זה?

עמנואל זלטס:

צריך לראות איפה הוא נמצא בפנים,

ישראל קלרמן:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

מה המרחק?

יוחנן וייצמן:

הוא לא בכיוון.

עמנואל זלטס:

לכן בהרמוניקה לראות את זה, תראה.

יהודה פרוידגר:

זה רחוק?

ישראל קלרמן:

כן, אתה מכיר את זה?

יהודה פרוידגר:

לא,

ישראל קלרמן:

זה ברמות, לא?

עו"ד אילנית מיכאלי:

בכביש, באמת שמה,

ישראל קלרמן:

כן, כן,

יהודה פרוידגר:

לא, איפה צמוד,

אליעזר ראוכברגר:

אם זה נכון שזה התמונה, זה בדיחה.

ישראל קלרמן:

מבקשים פה מרפסת,

עו"ד אילנית מיכאלי:

רק אני מתקנת,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא רלוונטי ההתנגדות, אם התמונה הזאת נכונה.

לאה שרייבר:

נראה לי בתמונה,

אליעזר ראוכברגר:

לא ככה? יהודה, לא רלוונטי.

לאה שרייבר:

נראה שנייה את התמונה, כי תסתכל מה הוא צירף בהתנגדות, אני לא יודעת מה אתה מראה פה.

ישראל קלרמן:

קחי את זה רגע, תגידי, אם זה לא נכון, זה משהו אחר, אבל אם זה כמו, אם זה נכון,

אליעזר ראוכברגר :

אם זה נכון, זה לא רלוונטי. התנגדות לא רלוונטית,

לאה שרייבר :

אז בואו תראו שנייה, מה שהוא צירף בהתנגדות, אני אפתח את זה גם פה, ותראו גם. אני לא יודעת, למשל,

עו"ד אילנית מיכאלי :

היא אמרה לי להחזיר.

עמנואל זלטס :

עד שייפתח, נראה לי לפתוח את ההתנגדות.

לאה שרייבר :

מה?

עמנואל זלטס :

עד שייפתח, את רוצה לפתוח את ההתנגדות רגע?

לאה שרייבר :

כן, אני אנסה לפתוח,

עמנואל זלטס :

כי עד שההרמוניקה תיפתח.

לאה שרייבר :

שנייה, ההרמוניקה לוקחת קצת זמן.

עמנואל זלטס :

יכול להיות שהשם שלך לא מופיע למעלה שם.

אליעזר ראוכברגר :

לא, הוא כותב שמה, שזה מתנגד סדרתי.

עמנואל זלטס :

צריך לראות את זה,

לאה שרייבר :

לכן אני אמרתי את זה, תסתכלו שנייה, אתם רואים מה הוא?

עמנואל זלטס :

אגב זה גם פה את רואה שזה רחוק, שיש פה,

אריאל גולן :

איפה הבקשה? אבל איפה הבקשה?

עמנואל זלטס :

פה אחד, ופה השני.

לאה שרייבר :

זה מה ש - ,

עמנואל זלטס :

לא, זה לא צמוד, זה לא באותה כניסה או משהו,

אריאל גולן :

איפה המבקש?

עמנואל זלטס :

(לא ברור) מולה.

לאה שרייבר :

בבקשות הקודמות אם אני זוכרת נכון זה לא היה בבלוק שלו,

עמנואל זלטס :

נכון,

לאה שרייבר :

זה היה בבלוק אחר, פה אני אמרתי שזה נראה יותר קרוב,

עמנואל זלטס :

זה לא יכול להיות, תסתכלי רגע בתמונות אחרות שיש פה,

יהודה פרוידגר:

אין פה הרבה הבדל בכלל,

לאה שרייבר:

שמה?

עמנואל זלטס:

יש פה עוד דברים בהתנגדות, הנה,

לאה שרייבר:

איפה ההתנגדות שלו?

עמנואל זלטס:

לא, לא, חכי, חכי. הוא כתב, הוא כתב שמה. תפתחי את הקודס, כן, את זה. הנה מבקשים כניסה ב' הנה.

לאה שרייבר:

רגע, שנייה,

מיטל שניאור:

הוא בכניסה ב', הם בכניסה א',

עמנואל זלטס:

בוא נראה דף שהוא כתב נראה יותר חשוב עכשיו,

מיטל שניאור:

הנה זה הדף.

עמנואל זלטס:

לא, הוא כתב פה על תמונה עצמה הוא כתב. יש פה תמונה.

אליעזר ראוכברגר:

בואו, בואו, אנחנו,

לאה שרייבר :

חבל על הזמן,

אליעזר ראוכברגר :

היינו בזמן עם ההתנגדויות, צמצמנו זמן בגלל ההתנגדות היא, ו - ,

עמנואל זלטס :

לאה, את רוצה לחזור שנייה לזה.

מיטל שניאור :

בדיוק מול המרפסת?

עמנואל זלטס :

מה שהוא כתב.

לאה שרייבר :

לא התיק הזה, אני אפתח תיק אחר.

עמנואל זלטס :

לא, לא, מה שהוא כתב לפני שנייה,

לאה שרייבר :

הנה אבל שנייה, זאת לא ההרמוניקה הנכונה שנפתחה. אין בעיה.

אליעזר ראוכברגר :

תקראי לאורית.

אריאל גולן :

זה חסימה מה? מה הוא מתעקש?

מיטל שניאור :

הוא מבקש לראות תמונות 2 ו 3 – ,

עמנואל זלטס :

התחתון הזה, ואת זה. עכשיו בוא נראה איפה הוא נמצא, נראה את הפער של הזה, זה נוף.

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל שמה לפי התמונה זה לא מסתיר, כי הם שניהם באותו, באותו צד.

לאה שרייבר:

שנייה, גם אם הוא פה, והם פה, אז הנוף הוא לשם,

עמנואל זלטס:

זה גם וגם, היום הוא פותח כאילו את הכול, בעצם יש לו נוף לפה, הוא רוצה גם שיישאר לו נוף לפה. לפי מה שמופיע פה, כאילו זה המתנגד ופה המבקש, המתנגד אומר זה מסתיר לו לפה, כשיש לו גם לפה.

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה לא לפי התמונה, זה לא ככה.

עמנואל זלטס:

זה מה שהוא הגיש.

אריאל גולן:

לפיה תמונה זה נראה רחוק,

עמנואל זלטס:

זה ההתנגדות שהוא הגיש,

אליעזר ראוכברגר:

כן, לפי התמונה זה מרחק של אני יודע 5, 6, 7 מטר,

עמנואל זלטס:

יכול להיות יכול להיות שיש פה 6 מטר,

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל לפי,

ישראל קלרמן:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

בתמונה יש שמה 20 מטר מאותו צד שניהם,

ישראל קלרמן:

התמונה זה שקר, אבל זה לא, זה לא נראה לי,

אליעזר ראובברגר:

זה כמו, זה כמו,

ישראל קלרמן:

הוא מסמן רגע מרפסת,

אליעזר ראובברגר:

זה ככה לא אחד ממול,

מיטל שניאור:

זה נראה לי יותר הגיוני באמת משקף את השטח.

ישראל קלרמן:

זה?

מיטל שניאור:

איזה תמונה הוא הגיש?

ישראל קלרמן:

זה לא אמיתי.

מיטל שניאור:

למה? הוא מתגורר בקומה א',

ישראל קלרמן:

הנה זה, עמנואל, תראה רגע למיטל,

אליעזר ראובברגר:

תראה לה, תראה לה למיטל,

ישראל קלרמן:

תראה למיטל, רגע, תראי,

עמנואל זלטס:

זה פער זה לא אותו, זה לא כמו,

ישראל קלרמן:

זה לא פה, זה לא,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא רלוונטי ההתנגדות הזאת, אם זה לפי התמונה הזאת.

מיטל שניאור:

טוב, זה לא,

ישראל קלרמן:

לפי מה שהוא פותח, אבל זה נכון,

מיטל שניאור:

של המבקש?

ישראל קלרמן:

גם יכול להיות, אני רוצה להסביר לך עוד משהו, לפי התמונה הזאת יכול להיות שהמתנגד לא הבין איפה הם מבקשים. מה אתה רוצה?

עמנואל זלטס:

תביא שנייה רגע,

יהודה פרוידגר:

הנה פה,

עמנואל זלטס:

מבוקש פה,

לאה שרייבר:

שנייה,

יהודה פרוידגר:

זה המבקש, ואיפה המתנגד?

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור),

עמנואל זלטס:

כמה מבקשים יש פה?

לאה שרייבר:

המבקש,

אליעזר ראוכברגר:

מבקשים (לא ברור).

עמנואל זלטס:

איפה השני?

לאה שרייבר:

כמה זה? זה 132, הוא גם 132.

ישראל קלרמן:

מה הכוונה?

דליה אלפסי:

חייב להיות,

לאה שרייבר:

אני צריכה רגע לראות את ההרמוניקה.

עמנואל זלטס:

תפתחי את ההרמוניקה חזרה, אם את יכולה,

אריאל גולן:

מה שפה,

עמנואל זלטס:

תראי את מה שפה זה, לא יודע, אמרתי שאני לא יודע, לא אמרתי שאני לא,

ישראל קלרמן:

הצידי לא (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא,

עמנואל זלטס:

לחבין מיקום,

לאה שרייבר:

שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

הוא בעצם אומר יש לו חזית מלאה שיישאר לנו.

עמנואל זלטס:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

כאילו, כן,

עמנואל זלטס:

אבל יכול להיות שזויריד את המילה מהרמוניקה יכול להיות שיש פה,

ישראל קלרמן:

זה הרמוניקה,

עמנואל זלטס:

אולי יש פה אחד ופה אחד.

ישראל קלרמן:

תסתכל בהרמוניקה,

עמנואל זלטס:

נכון, זה מה שרציתי לראות, ואז כבר אפשר להבין, יכול להיות בשביל אחד מהם יש פער.

אליעזר ראוכברגר:

גם אם פה אחד מה הבעיה?

עמנואל זלטס:

אני לא אומר שיש בעיה,

אליעזר ראוכברגר:

גם פה.

עמנואל זלטס:

זה נכון, אני מסכים איתך, גם הנוף יישאר,

ישראל קלרמן:

כן,

עמנואל זלטס:

דבר יש את העובדות.

אליעזר ראוכברגר:

יישאר לו הנוף, זה כמו שאתה אמרת, יישאר לו הנוף,

עמנואל זלטס:

נכון, נכון,

אליעזר ראוכברגר:

ולא צידו, הנוף הציד.

עמנואל זלטס:

בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

אני לא,

עמנואל זלטס:

אני מזכיר, קודם כל זה עובדות צריך להיות,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מיטל שניאור:

גודל המרפסת,

אליעזר ראוכברגר:

דרך אגב הוא היה בוועדת ערר, עם תיק דומה, והם דחו אותו.

ישראל קלרמן:

המתנגד?

אליעזר ראוכברגר:

כן, ככה הוא כותב,

ישראל קלרמן:

מה כתוב?

יהודה פרוידגר:

מה את רוצה?

אליעזר ראוכברגר:

ככה הוא כותב, ככה כותב הפונה, שלום אורית.

דליה אלפסי:

לא נכשיל אותך, קנינו את זה.

אריאל גולן:

אני אבדוק לפי התמ"א, לפי התמ"א אני אבדוק,

אליעזר ראוכברגר:

התחלת לחלק וופלות?

נלי צדוק:

הוא רוצה לדעת אם זה נהפך לפסח.

אליעזר ראוכברגר:

בטח נהפך לפסח, מה?

עמנואל זלטס:

איזה פסח?

ישראל קלרמן:

כן,

דליה אלפסי:

זה פסח השני,

אליעזר ראוכברגר:

כבר אכלנו מצות גם בפסח שני.

לאה שרייבר:

מבחינת המיקום, אנחנו נמצאים בדיוק באמצע,

עמנואל זלטס:

כמה מבקשים יש פה? שניים או אחד?

לאה שרייבר:

שני מבקשים, כן, אחד,

ישראל קלרמן:

איפה השני?

לאה שרייבר:

אחד, זה תשימו לב הגבול עובר כאן באמצע, אחד זה במפלס של הבית שלו, וזה ה - ,

ישראל קלרמן:

אז גם לא קשור אליו,

לאה שרייבר :

מה?

עמנואל זלטס :

רגע, רגע, תשאיר את זה פה שנייה, תשאירי שנייה פה, מה שראיתם פה בתמונה,

לאה שרייבר :

לכאורה הוא זה,

עמנואל זלטס :

הוא עבר לפה,

לאה שרייבר :

מה?

עמנואל זלטס :

כנראה שהמתנגד פה,

לאה שרייבר :

לא,

עמנואל זלטס :

והוא, שנייה, שנייה, הוא יש לו מרחק מפה לפה, אבל יש פה עוד אחד בעצם,

לאה שרייבר :

לא, לא נראה לי, נראה לי שהוא גר פה.

עמנואל זלטס :

איפה המתנגד?

לאה שרייבר :

כאן אני חושבת,

עמנואל זלטס :

בסדר, יכול להיות,

לאה שרייבר :

הזה, פה,

עמנואל זלטס :

המתנגד גר פה, וזה כן. זה כנראה זה. זה כנראה מפריע,

לאה שרייבר :

לא, מה?

עמנואל זלטס :

שהוא מאוד רחוק,

לאה שרייבר :

זה חדש, כל זה חדש. כל זה גג, כאילו זה גג קיים ופה הבוילרים, וזה, ועל זה הם בונים.

עמנואל זלטס :

על הבינוי הזה מפריע כנראה,

לאה שרייבר :

מפריע לו למה? לדעתי הוא צריך להיות, לפי התמונה שהוא הציג,

עמנואל זלטס :

פה, פה, לדעתי, משהו בקומה מתחת פה. אבל עדיין יש לו נוף.

אליעזר ראוכברגר :

אם זה נכון, המיקומים, אז אני לא רואה בעיה,

מיטל שניאור :

אז מה המרחק באמת?

אליעזר ראוכברגר :

אם לא נכון המיקומים, אני לא רואה בעיה.

עמנואל זלטס :

תרד למטה, יש פה עוד כמה, הוא צירף עוד קובץ, אולי מתחת, תלכי לקובץ אחד בהתנגדויות, יש שמה עוד קובץ.

לאה שרייבר :

אותו דבר,

עמנואל זלטס :

זה בקובץ השני שהוא צירף. פה, הוא כתב,

לאה שרייבר :

אותו דבר. קומת (לא ברור) היא בדיוק מול,

עמנואל זלטס :

בסדר, עדיין נשאר שם נוף. בצד שמאל,

לאה שרייבר :

נוף זה גם לא סיבה לא לאשר,

עמנואל זלטס :

נכון, שנשאר גם.

ישראל קלרמן :

נכון, גם בעל הבית,

עמנואל זלטס :

וגם נשאר נוף.

ישראל קלרמן :

אם הבעיה נוף, זה גם עוד סיבה.

יהודה פרוידגר :

הוא נסוג,

עמנואל זלטס :

ברור, בסדר.

אליעזר ראוכברגר :

כן, זה ברור.

ישראל קלרמן:

אבל הוא אמר משהו,

לאה שרייבר:

בסדר, לכן,

ישראל קלרמן:

הוא קיבל,

אליעזר ראוכברגר:

את רוצה ללמוד את זה יותר את המיקומים? להוריד את זה מסדר היום תביאי את זה בוועדה הבאה, תלמדי את כל המיקומים יותר לעומק.

ישראל קלרמן:

איפה היא תבדוק עם האדריכלית, מה? איפה היא תבדוק?

אליעזר ראוכברגר:

תבדוק עם ה - , עם הצדדים, כן.

לאה שרייבר:

זה רעיון,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אז בוא נעשה את זה ככה, ירד מסדר היום, על מנת ללמוד יותר את המיקומים, של המבקשים לעומת המתנגד,

ישראל קלרמן:

ואז נקבל החלטה,

אליעזר ראוכברגר:

ואז להביא את זה עוד פעם עם הבהרה יותר לחברי הוועדה, כדי שנוכל לקבל החלטה.

יוחנן וייצמן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר?

לאה שרייבר:

אין בעיה.

אליעזר ראוכברגר:

יללה קדימה.

לאה שרייבר:

בסדר, טוב, 2013/694 (לא ברור),

ישראל קלרמן:

איזה מספר?

אליעזר ראוכברגר:

הלאה,

לאה שרייבר:

2017,

ישראל קלרמן:

רגע, רגע, שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

מובא להכרעה, מה מובא להכרעה?

לאה שרייבר:

מובא להכרעת הוועדה, למה, האם לזמן את הצדדים.

ישראל קלרמן:

מה?

לאה שרייבר:

האם לזמן את הצדדים,

אליעזר ראוכברגר:

איפה המבקשים, איפה המתנגד,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה המרחק.

אליעזר ראוכברגר:

מה המרחק, מה הצדדים, מה החזיתות,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מיקום המתנגד בהשלכות של הבקשה הנ"ל.

אליעזר ראוכברגר:

נכון, מיקום המתנגד. גם קיבלנו החלטה מושכלת,

לאה שרייבר:

טוב, ככה,

אליעזר ראוכברגר:

יש כבר היסטוריה עם זה.

לאה שרייבר:

שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

לאה שרייבר:

עכשיו מדובר בבקשה לתוספת בנייה לצורך 5%, חדר מחוזק ומרפסות. התקבלה התנגדות אחת,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

לאה שרייבר:

איפה התנגדות?

אליעזר ראוכברגר:

מה? מה אומר המתנגד?

לאה שרייבר:

המתנגדת היא מירה באלאס, היא גרה בבניין המבוקש, והיא כותבת - מטרד קבוע ובלתי הפיך, חוסר אור וחלונות. זה מה שזה, בגדול, גג 5% לא נראה לי שזה,

ישראל קלרמן:

אז מה הם (לא ברור)?

מיטל שניאור:

יש פה הקלות.

לאה שרייבר:

יש פה הקלות.

ישראל קלרמן:

לא, היא אומרת שזה קומה ראשונה,

אליעזר ראוכברגר:

הם טוענים זה בכניסה ד', זה כניסה ב',

ישראל קלרמן:

זה קומה ראשונה וקומה אחרונה,

אליעזר ראוכברגר:

והם קומה אחרונה, אין שום אפשרות להסתיר.

נלי צדוק:

בואי אורית, בואי לידינו.

לאה שרייבר:

הם לא באותה כניסה,

ישראל קלרמן:

מה?

לאה שרייבר :

ולא באותה קומה, אז כך שלא נראה ש - , שזה,

אליעזר ראוכברגר :

לא, להיפך, זה כמו שהראינו מקודם, על החתימות, היא למטה, והם למעלה, אז איך יסתירו לה
אור? איך יכול להיות?

לאה שרייבר :

לא, זה לא,

אליעזר ראוכברגר :

זה קומה ראשונה, וזה קומה אחרונה, זה לא,

מיטל שניאור :

אם הבניין מאוד צפוף,

אליעזר ראוכברגר :

זה לא, זה לא באותה כניסה.

לאה שרייבר :

לכן אני חושבת, לכן הבאנו את זה להכרעה.

אליעזר ראוכברגר :

אוקי,

מיטל שניאור :

רגע,

יוחנן וייצמן :

השאלה אם יש עוד דברים,

מיטל שניאור :

אבל הסתכל על זה רק?

לאה שרייבר :

מה?

לאה שרייבר :

כי לפעמים הבניין מאוד צפוף, שכניסה אחת כבר צמודה לכניסה השנייה, ואז באמת

אליעזר ראוכברגר :

אבל עדיין יש גם הבדל קומות,

מיטל שניאור :

ככה זה בנווה יעקב ברחוב הזה נראה לי,

אליעזר ראוכברגר :

נכון, אני מסכים איתך שיש אפשרות כזאת,

מיטל שניאור :

מאשרת,

אליעזר ראוכברגר :

אבל יש שם חוץ מהפער של הכניסות,

לאה שרייבר :

מרפסות,

אליעזר ראוכברגר :

שזה שתי כניסות, זה ד' וזה ב', יש גם פער של קומות, זה קומה רביעית,

מיטל שניאור :

שתי קומות?

אליעזר ראוכברגר :

זה ראשונה, וזה רביעית.

יהודה פרוידגר :

השאלה מה (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר :

זה עדיין,

יהודה פרוידגר:

בהקלה?

מיטל שניאור:

כן,

לאה שרייבר:

לא נראה לי, כתוב מטרד קבוע,

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו השאלה היא אם יש עוד משהו,

יהודה פרוידגר:

מה זה?

לאה שרייבר:

המטרד קבוע ובלתי הפיך, כל בנייה היא מטרד, לגבי,

אליעזר ראוכברגר:

מה יש עוד?

לאה שרייבר:

לגבי אור וחלונות, שנייה,

עמנואל זלטס:

לגבי נסיגה,

ישראל קלרמן:

המרפסת,

עמנואל זלטס:

לגבי נסיגה,

ישראל קלרמן:

בסוף בזה, ב - , בנסיגה.

לאה שרייבר :

מתייחס לפנייה, שנייה,

ישראל קלרמן :

כן, לייזר,

לאה שרייבר :

פנייה,

אליעזר ראוכברגר :

שנייה רגע,

לאה שרייבר :

אני אתייחס לפנייה, דקה, רק לגבי ההתנגדות, אנחנו הבאנו את זה להכרעה, כי אנחנו חושבים שאנחנו אפשר יהיה לתת מענה, שבאמת הבינוי הזה לא מפריע.

אליעזר ראוכברגר :

זה מדברים במרחק,

לאה שרייבר :

בגלל המרחק. אנחנו ראינו את זה כשהכנו את זה, בסדר?

אליעזר ראוכברגר :

מאה אחוז בסדר גמור.

לאה שרייבר :

הוועדה מחליטה לאשר ללא זימון,

אליעזר ראוכברגר :

כן, ההתנגדות הוקראה, רגע, קראנו את ההתנגדות? תקריאי אותה רגע. סליחה, התבלבל לי עם הקודם.

ישראל קלרמן :

זה כן,

אליעזר ראוכברגר:

לא, הקודם. בסדר, תקריאי.

לאה שרייבר:

המתנגדת היא מרים פלאס, מטרד קבוע, ובלתי הפיך, חוסם אור וחלונות, זאת ההתנגדות.

ישראל קלרמן:

כן, זה מה שהיא אמרה, לייזר, היא הקריאה את זה,

אליעזר ראוכברגר:

שמה?

ישראל קלרמן:

ב – 5 מילים, מטרד קבוע, ובלתי הפיך, חוסם אור וחלון, בגלל המרחק הזה.

אליעזר ראוכברגר:

איך קוראים לה?

לאה שרייבר:

מרים פלאס,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, בסדר.

ישראל קלרמן:

אז כמו ש - ,

אליעזר ראוכברגר:

אז לציין את זה רק, לציין את זה רק בהחלטה, בבקשה.

ישראל קלרמן:

זה המרחק,

מיטל שניאור:

מרחק והפער בין המפלסים.

יהודה פרוידגר:

הפער בין הקומות.

מיטל שניאור:

הפער בין המפלסים.

לאה שרייבר:

בין הכניסות והמפלסים.

דליה אלפסי:

איזה מספר? 30?

נלי צדוק:

לאשר ללא זימון? לאה.

מיטל שניאור:

זה פער משמעותי הפער.

ישראל קלרמן:

ללא זימון.

לאה שרייבר:

כן, נכון,

ישראל קלרמן:

עכשיו מה לגבי שתי הדברים האלה?

לאה שרייבר:

לגבי הפנייה, אז ככה, לגבי התוכנית צל בדקתי שלא נדרש תוכנית צל נוספת,

ישראל קלרמן:

זה בסדר.

לאה שרייבר:

לגבי,

ישראל קלרמן:

נסיגה אין לך בעיה.

לאה שרייבר:

נסיגה, לגבי הבניינים בנסיגה, זה היה דרישה של מנהל האגף, ניגשתי אליו שוב ו - , מה?

ישראל קלרמן:

אנחנו אומרים זה נמצא בסוף, וצמוד,

עמנואל זלטס:

היא לא אמרה עדיין, ישראל שנייה,

לאה שרייבר:

לגבי ה - , לגבי הנסיגה, לגבי הנסיגה הזאת, הייתה דרישה של מנהל האגף, בעקבות הפנייה אני ניגשתי אליו, הוא בחן שוב את המיקום, ובגלל שזה פונה ל - , (לא ברור) שמה, שטח,

ישראל קלרמן:

המשך?

עמנואל זלטס:

כי זה ממש, צמוד (לא ברור), גם מאחורי הגדר בכלל.

ישראל קלרמן:

יופי, תודה.

לאה שרייבר:

נדמה לי, שוב,

ישראל קלרמן:

יופי, לייזר אישר, קיבלה את הפנייה ומאשרים את זה,

עמנואל זלטס:

שני הדברים בעצם,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

ישראל קלרמן:

לא, על הנסיגה הזאת, ועל ה - ,

לאה שרייבר:

לא, תוכנית צל אני בדקתי,

ישראל קלרמן:

לא צריך, מצוין, הוא יבוא איתך.

עמנואל זלטס:

לא, את ביקשת לסוכות, לכן זה,

ישראל קלרמן:

היא אישרה את זה,

עמנואל זלטס:

זה יש להם,

נלי צדוק:

ללא זימון.

ישראל קלרמן:

לא, וגם את הנסיגה לאשר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, אבל הנסיגה אושרה.

ישראל קלרמן:

זה נסיגה.

דליה אלפסי:

איך? איך? אתה מוכן לנסח לי בבקשה.

ישראל קלרמן:

הנה היא ניסחה.

עו"ד אילנית מיכאלי :

הבקשה אושרה, ע"י מנהל האגף מאחר ושזה,

עמנואל זלטס :

ע"י הוועדה,

עו"ד אילנית מיכאלי :

ולכן אין חובת,

עמנואל זלטס :

למנהל אגף,

עו"ד אילנית מיכאלי :

לכן מאושר,

עמנואל זלטס :

ע"י הוועדה,

עו"ד אילנית מיכאלי :

נסיגה, בסדר?

עמנואל זלטס :

מנהל אגף.

עו"ד אילנית מיכאלי :

הבקשה אושרה ללא נסיגה,

לאה שרייבר :

2015/841,

עו"ד אילנית מיכאלי :

מנהל אגף,

עמנואל זלטס :

רגע, (לא ברור) יואל?

ישראל קלרמן:

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

רגע, אנחנו בבקשה הקודמת,

ישראל קלרמן:

בקשה קודמת,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אם לא נסיים אותה, לא יהיה כתוב כלום.

ישראל קלרמן:

לא יהיה כתוב כלום.

לאה שרייבר:

אני פה כתבתי, אוקי, סליחה.

דליה אלפסי:

רגע, רגע,

ישראל קלרמן:

אז מה? כן,

דליה אלפסי:

תקריאי בבקשה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

ללא נסיגה לאור אישור,

עמנואל זלטס:

ללא נסיגה בתוכנית צל,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מנהל האגף מאחר שלא נצפה,

ישראל קלרמן:

ונמצא לכיוון ה - , סוף השכונה, ולא נצפה, כן, ולגבי תוכנית צל, קיימת לא צריך להגיש עוד תוכנית צל.

עו"ד אילנית מיכאלי:

תוכנית צל לא נדרשת נוספת, קיימת,

אליעזר ראובברגר:

בינתיים מדברים

ישראל קלרמן:

יפה,

עמנואל זלטס:

אבל אילנית, גם תכתבי גם, לגבי ההתנגדות (לא ברור),

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

נלי צדוק:

זה אנחנו כתבנו.

ישראל קלרמן:

זה היא כתבה קודם,

עו"ד אילנית מיכאלי:

ההתנגדות,

ישראל קלרמן:

בהתחלה. הלאה, 32.

עמנואל זלטס:

שנייה, שנייה, עד שליזר.

ישראל קלרמן:

זה בסדר, זה דברים עוד שתי התיקים האחרים, נכון? כן.

לאה שרייבר:

2015/841.3 לאשר בתנאים.

עמנואל זלטס:

שנייה, שנייה,

ישראל קלרמן:

למה? יש לך משהו?

עמנואל זלטס:

לא יודע,

ישראל קלרמן:

הוא אמר שלא, שאלתי אותו לפני זה. אמרנו על המספרים.

לאה שרייבר:

(לא ברור) לאשר,

ישראל קלרמן:

לאשר בכפוף. תודה.

לאה שרייבר:

ביי,

ישראל קלרמן:

ביי, רגע, מה ביי? מה ביי?

דליה אלפסי:

אפשר רגע בבקשה?

לאה שרייבר:

לא, אני, אין לי, אין לי,

ישראל קלרמן:

מה ביי? יש לי כמה דברים איתך, מה ביי?

לאה שרייבר:

אין בעיה, מחר.

ישראל קלרמן:

מחר (לא ברור), ל"ג בעומק.

דליה אלפסי:

זה בדיוק שנייה, אני לא יכולה לתקוע את ההחלטות. אתה לא רוצה לעשות לי טוב.

לאה שרייבר:

כשאני אסיים, אני אסמן, לא, דיברנו.

אורית רז:

את התיק שלי.

לאה שרייבר:

הם מסיימים עוד 10 דקות.

מיטל שניאור:

נחזור להתנגדויות ואז. יכול להיות הם לא הגיעו, אולי נוכל לעבור לשוטף.

יוחנן וייצמן:

לשוטף של ו'?

מיטל שניאור:

נראה אם הם הגיעו, 14:45, 15:45,

אריאל גולן:

גם 15:45 זה עוד 5 דקות.

מיטל שניאור:

יש בחוץ אנשים?

ישראל קלרמן:

כן, הרב ראובברגר, יש אנשים בחוץ.

דליה אלפסי:

כל הזמן.

ישראל קלרמן:

אתה רוצה לעשות.

לאה שרייבר:

מה שסימנתי כוכבית תעבירי לי, דליה. סליחה אני חייבת לעוף.

דליה אלפסי:

בסדר, שתי דקות.

לאה שרייבר:

מה? ביי להתראות.

אורית רז:

זה לא שלך?

לאה שרייבר:

לא, ביי.

נלי צדוק:

עכשיו התנגדויות עושים, או שוטף?

יהודה פרוידגר:

עכשיו אתה עושה התנגדות? לייזר.

נלי צדוק:

התנגדויות?

יהודה פרוידגר:

מקסיקו,

אורית רז:

יללה,

יהודה פרוידגר:

מקסיקו 10 יללה.

דליה אלפסי:

שוטף? לא, התנגדויות.

אורית רז:

השאלה אם יש מתנגדים.

אריאל גולן:

אין, אין מתנגדים לרחוב מקסיקו.

אורית רז:

אין מתנגדים, אין אנשים, אין כלום?

ישראל קלרמן:

כן.

דליה אלפסי:

הלכו להתארגן למדורות.

מיטל שניאור:

אין אנשים?

יהודה פרוידגר:

איזה מדורות? מדורות לא היו.

דליה אלפסי:

מחר, עכשיו עושים,

יוחנן וייצמן:

צמיגים וכל זה.

יהודה פרוידגר:

מרפסת כבר הופכים (לא ברור).

מיטל שניאור:

יש, יש מלא הגבלות.

דליה אלפסי:

משטחים מהמפעל.

(מדברים ביחד ברקע)

סיום הדיון