



הוועדה למשנה לתכנון ובנייה - היתרים – תמליל

תיק מספר 2024/0041.00

מבוא חצרות 2, רמת אשכול

מספר הוועדה : 53

מקום ההתכנסות : אולם הנהלה 2

תאריך הוועדה : ט"ז באייר תשפ"ה (14.5.2025)

מזכיר הוועדה בדיון : דליה אלפסי ונלי צדוק

שעת תחילת הוועדה : 10:00

שעות סיום הוועדה : 18:00

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים

עיריית ירושלים וחברת גולד וורק עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M I R ים

מעין זך:

אז אני אתחיל את ההתנגדויות?

אליעזר ראוכברגר:

תציגי לנו את התיק.

מעין זך:

זה תיק תמ"א.

אליעזר ראוכברגר:

נו מעיין.

מעין זך:

כשאני מדברת אני אוהבת כשמקשיבים לי.

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו מקשיבים, רק לך.

ישראל קלרמן:

חיכינו רק לך.

אליעזר ראוכברגר:

בואי, בשביל קישוט את היום,

מעין זך:

מדברת יותר מידי.

אליעזר ראוכברגר:

יללה, נו.

מעין זך:

טוב, תיק 24/41 בקשה לתוספות מכוח תמ"א/38, בקשה שבה קיימות 4 קומות מעל קומת עמודים מפולשת חלקית, מוצעות 2.5 קומות חדשות. קיימות 16 יחידות דיור, ומוצעות 6 יחידות דיור חדשות, שסך הכול 6.5 קומות, ו- 24 יחידות דיור, מבחינת הסדרי תנועה, הם מתנגדים לבקשה.

ישראל קלרמן:

מתנגדים?

מעין ז:

מתנגדים לבקשה נדרש,

אליעזר ראוכברגר:

למה?

מעין ז:

כי נדרש 10 מקומות חנייה שלא מוצע פתרון חנייה להם. עבור 8 יחידות דיור החדשות,

ישראל קלרמן:

אבל זה ההתנגדויות גם?

מעין ז:

16 מקומות חנייה. עומס חנייה בין היתר זה (לא ברור), נדרש 16 מקומות חנייה, הם לא מציעים בכלל. שוב הוגשו איזה 4 התנגדויות לבקשה, שיש איזה גברת שהיא מבוגרת, והיא מתנגדת לבנייה, עומס על התשתיות, עומס חנייה, נפח הבינוי פוגע (לא ברור), אין רוב קנייני דרוש, פרסום לקוי, חריגה ממדיניות, וחסימת אור,

ישראל קלרמן:

זה מה שהיא כותבת,

מעין ז:

זה עיקרי ההתנגדות.

ישראל קלרמן:

זה לא מה שקיים,

מעין ז:

זה לא רק הגברת, זה כל המתנגדים. אוקי. אני קוראת להם.

אליעזר ראוכברגר:

אפשר לקרוא למתנגדים?

מעין ז:

בוודאי, בוודאי.

עו"ד אורי לומברוזו:

שלום וברכה.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, אפשר רק כולם לשבת,

מעין זד:

לשלוח את המצגת על חשבון של חנאן? מכירה את חנאן?

אליעזר ראוכברגר:

טוב, גברת נויברגר, נמצאת פה? לא נמצאת, בבקשה מעיין, תקריאי את ההתנגדות שלה. היא גרה במבוא חצרות 2.

מעין זד:

רק שנייה. רגע,

אליעזר ראוכברגר:

כן.

מעין זד:

נויברגר,

אליעזר ראוכברגר:

נויברגר יהודית.

מעין זד:

נויברגר, אוקי, גרה ב - ,

אליעזר ראוכברגר:

מבוא חצרות 2, דירה 4.

מעין זד:

אוקי, אני "גרה לבד, אין לי יכולות פיזיות ונפשיות לעבור ולסבול שיפוצים ושינויים",

אליעזר ראוכברגר:

כל כך מהותי,

מעין זך:

"כל כך מהותי, בשלב זה בחיי.

אליעזר ראוכברגר:

"נא לא לאשר".

מעין זך:

"נא לא לאשר",

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מעין זך:

אני מניחה שכתוב שם,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, בן ציון דפן, דפן. גם לא נמצא? הוא גר במבוא חצרות 1, מה ההתנגדות שלו?

מעין זך:

התנגדות מצב, שנייה. אין לי את ההתנגדות. שנייה,

דליה אלפסי:

יש שם בסוף. מה שמך?

מעין זך:

לקרוא את כל ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

תקראי את מה שרלוונטי,

מעין זך:

אני אקרא בגדול, אני אקרא את הראשי פרקים, בקשה, בעצם מתנגדים, הוא מדבר על, העמסה תחבורתית בעקבות הבינוי המבוקש, כי עומס על החנייה, גם ברחובות הסמוכים, וצריך לתת פתרון

חנייה בהתאם לבינוי המוצע, נפח המבנה המתוכנן עלול לייצר מסה או נפח מיותרים הפוגע בתושבים הגובלים, פגיעת הבינוי המוצע בסביבתו,

אליעזר ראוכברגר:

עוד פעם.

מעין זך:

פגיעת הבינוי המוצע בסביבתו.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

מעין זך:

פגיעה בזכויות שמש, הצללה, פגיעה בזכויות מעבר הבניין שלנו במבוא חצרות 1, גובל בבניין במבוא חצרות 2,

אריאל גולן:

מה זה גובל?

מעין זך:

גובל, כן, יש,

אריאל גולן:

חוסם את המעבר כאילו?

מעין זך:

כן, יש מעבר בין שני הבניינים. הוא רוצה התחייבות של היזם שלא תהיה סגירה של המעבר הזה. פגיעה בזכויות החצר, חצר משותפת, דורשים ש - , אם התוכנית תאושר שיפקיד היזם התחייבות שלא תהיה כל שימוש או סגירה של שטח החצר, ואף יבוצעו עבודות הנגשה לחצר, לצורך שימוש חופשי,

אריאל גולן:

חצר משותפת כנראה,

מעין זך:

חצר משותפת,

אליעזר ראוכברגר:

יש חצר משותפת לשני הבניינים ל – 1 ו – 2?

דובר לא מזוהה:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

מעין זך:

אנחנו כבר נפתח את ה – GIS ונראה,

דובר לא מזוהה:

לא משותף, זה אם הוא משתמש בחצרות בבניין הזה, אז זה לא משותף גם לו גם כן,

מעין זך:

הוא טוען שאין לאשר את ההקלות המבוקשות. (לא ברור) המבוקשות יכולה להוביל,

אליעזר ראוכברגר:

דפן, דפן.

מעין זך:

הקלה בגבהים של הקומות הנוספות, לבקשות לא ניתן חוות דעת מתחייב מהוראות התוכנית.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, זהו? בוטסזן דוד?

עו"ד אורי לומברוזו:

עו"ד בוטסזן הסמיד אותי לומר, שהוא לא,

אליעזר ראוכברגר:

מה? לא הבנתי.

עו"ד אורי לומברוזו:

עו"ד בוטסזן הסמיד אותי לומר,

אליעזר ראוכברגר :

עו"ד?

עו"ד אורי לומברוזו :

כן,

אליעזר ראוכברגר :

אוקי,

עו"ד אורי לומברוזו :

הדירה היא דירה של אימו, הוא לא הדייר, הוא מייצג את אימו, והוא הסמיך אותי לומר שהוא איננו מגיע לדיון, אנחנו על סף הסדר כדי לפנות את גברת,

אליעזר ראוכברגר :

כדי?

עו"ד אורי לומברוזו :

כדי לפנות את גברת בוטסזון במהלך עבודות הבנייה, גמרנו טיוטה אחרונה, אבל עוד לא חתמנו, ולכן הוא אמר אני לא מגיע,

אברהם באומן :

אני אתקן אותך, הוא מגיע תוך כמה דקות.

עו"ד אורי לומברוזו :

הוא יגיע,

אליעזר ראוכברגר :

אוקי, באומן אברהם.

אברהם באומן :

זה אני.

אליעזר ראוכברגר :

במקרה יצאת אחרון ברשימה, אני הקראתי לפי סדר,

אברהם באומן:

לא (לא ברור) שיש חוק אחר באורחים, אבל,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא אורחים, זה כולם פה חברי הוועדה וצוות מקצועי,

אברהם באומן:

לא מכיר, אין לי ניסיון,

אליעזר ראוכברגר:

לא משנה, לא חשוב, קדימה. תציג את ההתנגדות.

אברהם באומן:

הבנתי,

אליעזר ראוכברגר:

אלא אם כן זה בעצם חופף למה שנאמר עד עכשיו,

אברהם באומן:

לא, לא, אני חושב שלא,

אליעזר ראוכברגר:

יש לך עוד דברים, בבקשה קדימה זכותך המלאה.

אברהם באומן:

אני מדבר על מבוא חצרות 2,

אליעזר ראוכברגר:

ברור,

אברהם באומן:

כן? אני אמור לקבל 25 מטר,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

אברהם באומן:

עכשיו מבחינתי הממ"ד שאני אמור לקבל, והתוספת של החדר שאני אמור לקבל, הם אמורים לבוא מקדימה לשני חדרים ש - , שיש לי היום, שהם מלאים מלאים בשמש. בנוסף בונים לי גם, רוצים לבנות גם מרפסת מעל ה - , מעל המרפסת שלי, זאת אומרת אני מאבד את הצד המזרחי שלי, שהופך להיות בעצם מוצל, נקרא לזה ככה. נתנו לזה שתי הצעות, הצעה אחת הייתה לחדר אחד, שבאיזה מרחק מסוים ממנו אני אקבל אור, זאת אומרת ככה יפתחו לי חלון במקום החלון שקיים כרגע, החלון הזה יצא למסדרון, שרוחבו בערך מטר, אני לא יודע משהו כזה, ואז מעבר לו, ייפתח חלון, שהוא אמור לתת,

אליעזר ראוכברגר:

שהוא אמור לתת אור,

אברהם באומן:

לתת לי גם אור, ואולי אוויר, אני לא יודע, אין לי מושג,

מיטל שניאור:

מעין, זה עוד דירה?

מעין זך:

איפה? איפה אתה נמצא?

מיטל שניאור:

3,

מעין זך:

באיזה קומה אתה?

מיטל שניאור:

איזה קומה אתה?

אברהם באומן:

קומה שלישית, קומה שלישית.

אליעזר ראוכברגר:

ולתכנון הזה, אתה מתנגד.

אברהם באומן:

ולחדר השני,

מעין זך:

אני מנחשת שפה.

אברהם באומן:

אני אמור, גם לסגור את החלון הזה, חלון שיש לי כרגע שהוא לשמש, אמורים לפתוח חלון בצד דרום, במקום זה, עשיתי פה צילום, אני מניח שאת הצילום יש לכם, שבעצם בצד דרום שלי, יש יער, זאת אומרת זה עצים עד ל - , מעבר לגג, והם פשוט העצים האלה יורדים על החלון שלי. זה מה שהיה נכון לשתי, לפני שתי דקות. כשחיכנו בחוץ, האדונים האלה, הציעו שיש איזה שהוא תוכנית אחרת, עכשיו מדוע,

אליעזר ראובברגר:

בוא נשמע אותם, בוא נשמע אותם.

אברהם באומן:

מדוע לא יצרו איתי קשר, הם טוענים שהם התקשרו ואני לא עניתי וזה, לא יודע,

אליעזר ראובברגר:

בוא נשמע אותם,

אברהם באומן:

אין לי מושג, הם הציעו איזה שהוא תוכנית מסוימת. עכשיו התוכנית הזאתי, אני אמור להראות לבני המשפחה, להראות אין לי, אין לי מושג מה דעתם במידה הזאת, זאת אומרת עד עכשיו באתי עם אישור של, זה התוכנית שיש, ולכן אני מתנגד לה,

אליעזר ראובברגר:

מאה אחוז, לפני שמציגים לך, מציגים צריכים להציג לנו, לראות אם מקובל עלינו.

אברהם באומן:

הבנתי.

אליעזר ראובברגר:

אז בוא נשמע, א', בוא נשמע אותם, אני רק רוצה להוסיף, עו"ד לומברוזו, אתה מייצג את המבקשים, נכון? יש פה גם טענות על הנושא הקנייני,

עו"ד אורי לומברוזו:

מה הטענה הקניינית?

אליעזר ראוכברגר:

שאין לכם רוב קנייני דרוש,

עו"ד אורי לומברוזו:

זה בסדר. אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, אני רוצה שתתייחס לזה,

עו"ד אורי לומברוזו:

אני אתייחס,

אליעזר ראוכברגר:

פשוט כנראה ש - , או שמעין לא הקריאה או שזה, באחד מהדברים יש פה כאלה, יש פה כתב יד שקשה מאוד להבין את ה - ,

דובר לא מזוהה:

לפענח.

אליעזר ראוכברגר:

לפענח את הכתב יד, אבל אני אומר יש פה את הנושא של,

עו"ד אורי לומברוזו:

אחרי שאדוני למד כתב רש"י אתה אומר,

אליעזר ראוכברגר:

כן. זה הנושא של ה - , כאילו הפרתם את החוק, ולא בוצע הליך פרסום ראוי, אין רוב קנייני, זה, זה סטייה ניכרת, זהו. תתייחס לכל הדברים האלה.

עו"ד אורי לומברוזו:

טוב, אז קודם כל ככה, זה רקע כללי, אנחנו מדברים על בניין שיש בו 16 יחידות, הבקשה היא בקשה לתוספת של 8 יחידות נוספות, והרחבה של 25 מטר,

אליעזר ראוכברגר:

דרך אגב תתייחס גם לנושא של, של החנייה, הסדרי תנועה מתנגדים.

אריאל גולן:

על החצר המשותפת, המעבר,

אליעזר ראוכברגר:

הוא אמר כבר שאין חצר משותפת,

אריאל גולן:

מה זאת אומרת?

עו"ד אורי לומברוזו:

אנחנו בעלמה.

אריאל גולן:

מעבר משותף.

עו"ד אורי לומברוזו:

לא, יש מעבר,

אליעזר ראוכברגר:

מעבר זה משהו אחר, מעבר לא משותף, מעבר זה ציבורי. המעבר הוא ציבורי, חצר משותפת הוא כבר אמר שאין, אבל על הנושא של ה - , דחייה של הסדרי תנועה, תתייחס,

מעין זך:

זה חצר,

אליעזר ראוכברגר:

כן, בבקשה, עו"ד לומברוזו.

עו"ד אורי לומברוזו:

אז אמרתי, הבניין הוא בניין, הבניין קיים הוא בניין של 16 יחידות, הבקשה היא להרחבה של היחידות הקיימות ב - 25 מטר, תוספת של 8 יחידות בלבד על גבי הבניין קיים, הבניין קיים הוא בניין גדול כהגדרתו מעל 14 יחידות דיוור, ולכן חלות עליו ההוראות של 10038, שמאפשרות תוספת

של 2.5 קומות, והבניין הקיים הוא בניין שנע בין 4 ל – 5 קומות, ולכן אנחנו מגיעים בסוף למופע של כ – 6.5 קומות. קווי הבניין הם קווי בניין גם לפי תיק המידע, יש לנו ולפי 1/4121 לתוכנית 10038, קווי הבניין הם בעצם שתיים לכל הכיוונים, כי יש לנו שתי חזיתות, ושני קווי בניין צידיים, ולכן הקווי בניין בכלל הבנייה הם 2 מטר לכל כיוון. זה לפי סעיף 4.1.2.1 של תוכנית 10038, ומופיע גם בהמלצה של מהנדס העיר שהנושא נבחן ואושר. הרוב הדרוש יש לנו כרגע, ואני כרגע מתעלם מחברי עו"ד בוטסזון שנמצא פה, בלי, בלי הסכמות שאנחנו מקווים שנגיע אליהם, יש לנו 11 מתוך 16 דיירים שזה 68.7%, כלומר אנחנו עומדים בדרישת סף כדי לקדם את הבקשה, וכמובן אם נגיע להסכמה עם חברי מה שאני צופה שכן, אז אנחנו נגיע גם ליותר. זה מבחינת ה – , הנושאים ה – , בסיסיים. נתחיל קודם כל בטענות שהן טענות בעלמה שנטענו ע"י בעיקר ע"י מר דפן, הוא טען כל מיני טענות, לגבי פרסום וחוקיות, הוא לא פירט על מה מדובר, ומאחר הוא לא פירט על מה מדובר, אני לא יודע על מה, על מה להשיב, אבל אנחנו אומרים הפרסום בוצע כדן, התכנון בוצע כדן וכמובן גם הבחינה של הבקשה נעשתה ע"י הגורמים המורשים, הוועדה המקומית וחזקה שנעשו כדן, ולכן לא ברור לי על מה מדובר, וכל עוד לא מפורט, אני לא יכול להתייחס, אני אתייחס למה שכן פורט. לגבי מה שפורט אז אנחנו לא בהכרח לפי סדר הדברים, אבל לפי סדר העניינים, יש לנו שתי התנגדויות שהן נוגעות לאנשים מבוגרים שחיים בבניין, ההתנגדות של גברת נויברגר, וההתנגדות של גברת בוטסזון, שבנה הגיע אני רואה, ונמצא פה, אז הוא כמובן יוכל לדבר בשם עצמו, אבל בגדול אנחנו הצענו דיור חלוף, השכרה של הדיור, דיור חלוף הוא כמובן בסביבה, בסביבת המגורים, דומה לדירה של הדייר הקשיש, אנחנו הצענו כמובן את למממן את עלויות ההעברה, אנחנו מציעים גם להציע לממן את עלויות ההכשרה, וכמובן לכל אותם דירות, גם יקבלו כמובן את התוספת שמגיעה להם ע"פ ה – , ע"פ התמ"א, כמו כל שאר הדיירים, כך שבעניין הזה, אנחנו מה שנדרש מאיתנו, ובהחלט הולכים לקראת הדיירים מה שניתן אנחנו נעשה. ואם יהיה צורך, אז דוד גם יגיד, אנחנו נמצאים כמו שאמרתי בשלבים הייתי אומר סופיים של הסכמה בעניין הזה, וגברת נויברגר, בגדול תקבל תנאים דומים. לגבי הנושא של, לגבי הנושא של אדון דפן, אדון דפן נמצא בבניין השכן במספר 1, הבניין הזה, בעצם לאדון דפן יש רק חלון אחד שפונה כלפי הבינוי המוצע, והחלון הזה נמצא במרחקים של בין 25 ל – 30 מטרים, והתוספות שאנחנו מבקשים להוסיף,

אליעזר ראובברגר :

אחרי התוספות.

עו"ד אורי לומברוז :

אחרי התוספות, יש לו חלון אחד שמופיע, חלון אחד שמופיע, זה החלון פה, אבל אנחנו נראה לכם,

מעין זך :

באיזה מרחק?

עו"ד אורי לומברוז :

בין 25 ל – 30 מטר,

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל אם נדבר על מעבר, זה לא קשור לחלון,

אריאל גולן:

הוא לא ידבר בכלל על פרסום, ליקוי פרסום, לא ראיתי כזה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן,

עו"ד אורי לומברוזו:

אלה התוספות בעצם שאנחנו מציעים,

אליעזר ראוכברגר:

לא, הוא לא דיבר על זה, הוא דיבר בעיקר על המעבר.

אריאל גולן:

מעברים, כן,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

אריאל גולן:

מעבר לבית כנסת, מעבר לגני ילדים,

אליעזר ראוכברגר:

מעבר בין אחד ל – 2,

עו"ד אורי לומברוזו:

התוספת הזאת הוא בכלל עיוור, החלון שלו פה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן,

עו"ד אורי לומברוזו:

התוספת הזאת, 20 ומשהו מטרים, הבניין עצמו נמצא במרחק של 20 ומשהו מטרים, כלומר מבחינת המרווחים בין ה - , בין הבניין,

אליעזר ראוכברגר :

בין הבניינים,

עו"ד אורי לומברוזו :

בין הבניינים אין בכלל קרבה, אין סיבה לקבל התנגדות מהכיוון הזה,

אריאל גולן :

הוא לא התנגד לזה, הוא לא אמר את זה.

עו"ד אורי לומברוזו :

לא, הוא אמר יש התקרבות, והוא אמר שיש,

אריאל גולן :

בנייה מסיבית.

עו"ד אורי לומברוזו :

מסת הבינוי והצללה וכולה. עכשיו אם נסתכל גם על ה - , אם אנחנו מדברים על ההצללה שדיבר עליה אדון דפן, אדון דפן דיבר על הצללה, כביכול שתהיה, כתוצאה ממסת הבינוי, אז אדון דפן נמצא מדרום מערב לבניין, כלומר מי שמצליל אם בכלל זה הבניין של אדון דפן, מצליל את הבניין ברחו במבוא חצרות 2, ולא להיפך, כי כיוון השמש, הוא מזרח,

אליעזר ראוכברגר :

גם אם זה המרחקים, אז זה באמת משהו אחר,

עו"ד אורי לומברוזו :

מזרח.

אליעזר ראוכברגר :

אבל המעבר זה לא משנה המרחק.

עו"ד אורי לומברוזו :

למען הסר ספק, אנחנו גם בדקנו בדיקת הצללה מלאה, בבינוי המוצע, ואין שום הצללה מהבניין שלנו ל - , לבניין של אדון דפן. לגבי המעבר תתייחס לזה ה - , אדריכלית כך,

אליעזר ראובברגר:

רשמת את הדברים? מעיין, כן?

מעיין זך:

כן,

עו"ד אורי לומברוזו:

אני אשאיר את זה לאדריכלית. עכשיו לגבי מר באומן, אני לצערי, כן, לא הייתי בסוד העניינים של המשא ומתן שלא התקיים עם מר באומן, אבל כן כאשר פגשתי את מר באומן בחוץ, ניסיתי להסביר למר באומן בעצם את ה - , פתרון לבעיות שהוא מציג, בעצם ה - , הטענה שלו, היא שהבינוי המוצע הוא איננו אפקטיבי או שהוא פוגע,

אליעזר ראובברגר:

במה שיש לו היום,

עו"ד אורי לומברוזו:

פוגע בקיים,

אליעזר ראובברגר:

אוויר, שמש אור,

עו"ד אורי לומברוזו:

אוקי, אז אני אקדים ואני אומר כך, קודם כל, אנחנו מציעים בינוי שהוא מסגרת, כלומר לצורך העניין, אנחנו זה כמו בתב"ע, אתה מציע מסגרת, אתה אומר אנחנו מבקשים זכויות בנייה, אנחנו מבקשים במקרה הזה להוסיף לדירה שלו, ספציפית וגם של העמודה שלו, 25 מטרים, בתוספת של מרפסת, ובעצם קבענו בעצם איזה שהוא קו בניין שמשקף את התוספת הזאת, עם תכנון רעיוני, של אפשרות בנייה בתוך פנים הדירה. אנחנו לא עושים עיצוב פנים של הדירה, אנחנו לא משנים את הקיים בדירה, אנחנו לא מציעים שינוי של הקיים בדירה, אבל ניתן לשנות כמובן את העיצוב שאנחנו מציעים בעיצוב אחר, אנחנו לא מחויבים, זאת אומרת הוא לא מחויב לקבל את העיצוב שאנחנו מציעים, הוא יכול גם להיעזר בשירותים אחרים. בעניין הזה, אני רוצה לומר,

אליעזר ראובברגר:

הוא רוצה לעשות משהו שונה, עולה לו כסף.

עו"ד אורי לומברוזו:

סליחה,

אליעזר ראוכברגר:

אם הוא רוצה לעשות משהו עולה לו כסף.

עו"ד אורי לומברוזו:

זה נכון, אבל בסופו של יום אנחנו נמצאים באילוצי תכנון, בטח ובטח בתמ"א/1,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

עו"ד אורי לומברוזו:

אנחנו, אני רק רוצה בעניין הזה לפני שאני ניגש לפתרון, כי יש גם פתרון, אבל אני בכל זאת רוצה לצטט כמה החלטות של וועדות הערר בנושאים האלו, כי הטענה הזאת, של התוספות, שהם אולי לא כל כך מתאימות לדיירים הקיימים, כי זה פוגע אולי בליי – אווט, בסידור פנים של הדירה הקיימת, הנושא הזה עולה חדשות לבקרים בתיקים דומים, אני מקריא מהחלטות של וועדת ערר, במקרה הזה אני מקריא מ – 1074/19, אומרת וועדת ערר, בהיבט התכנוני מקבלת עלינו בהקשר זה, עמדת הוועדה המקומית, לפיה ככל שמדובר בחיזוק המבנה לצד תוספות בנייה לדירות הקיימות, (לא ברור) על הקיים, המדובר מטבע הדברים בתכנון מורכב, הנדרש להתחשב באילוצי תכנון קיימים לכלל הדירות בבניין, בינוי לצד ובנוסף לבניין הקיים, בין אם במסגרת פרויקטים של תמ"א/38, בין אם מסגרת תוכניות להרחבת בינוי, מביא לאילוצים תכנוניים, אשר לעיתים אינם מאפשרים הנ"ל שוויונית בתוכנית ההרחבות, ואין בכך כדי לפגוע בהצדקה התכנונית לאישור הבקשה בכללותה. כלומר בעצם אנחנו יודעים כל עמודה נבחנת בפני עצמה, זה תלוי במרחק שלה במגרש, זה תלוי באילוצים תכנוניים,

אליעזר ראוכברגר:

כל מה שאמרת זה נכון, ומלבד שבחנו ואמרו שזה היה האפשרות תכנונית, המיטבית שאפשר להשיג,

עו"ד אורי לומברוזו:

נכון, ועוד, עוד מגבלה אחת שצריך להתחשב פה גם בעמדת רוב הדיירים באותה עמודה, כי לצורך העניין אולי מה שלא מתאים למר באומן כן מתאים לצורך העניין לדיירים האחרים באותה עמודה,

אליעזר ראוכברגר:

ברור, ברור,

עו"ד אורי לומברוזו:

בבניין, לכן גם זה צריך להתחשב. דבר נוסף, שאומרת הוועדה, ומתייחסת לזה, זה בעצם לא הציגו חלופה. כלומר לא בא מר באומן ומראה לנו חלופה ואומר זה לא, אבל זה כן, אלא רק אומר, זה לא, ולא אומר מה כן, גם לעניין הזה מתייחסת וועדת ערר, סתם מתייחסת בהרבה עררים, אבל אני רק מביא את ערר 1110/22 רוטנברג נגד הוועדה המקומית, ואז אומרת הוועדה, לא בכדי יתר הדירות המצויות בעמודה זו, לא הגישו התנגדות לתכנון המוצע, אומרת לא הציגה כל חלופה תכנונית (לא ברור), את הבקשה נידונה בפני הוועדה המקומית, בתיק אחר בערר 1078/12/24, בעלי הדירות ברחוב חפץ חיים 68 פתח תקווה, אומרת וועדת ערר - במערכת האיזון שבין האינטרסים השונים, יש להעדיף חלופה שהוכחה כי היא ישימה בפועל, על פני חלופה תיאורטית, שהיתכנותה מוטלת בספק, להוסיף על כך במערכת האיזון האמורה ניתן משקל לא מבוטל, לתוצאה האפשרית שסיכון מיזם מגובש, הנמצא על שלב, בשלב הביצוע. כלומר נדרש ממי שרוצה לסתור את ההצעה, שמוצעת, בטענה שיש אולי חלופה טובה יותר, להציג את אותה חלופה טובה יותר. עכשיו כפי שאמרנו את מה שאמרנו, בכל זאת אני לא יוצא פטור ולא כלום, ואני הצגתי בפני מר באומן חלופה שהיא חלופה שונה, לחלופה שמוצגת, אבל אני שוב אומר, החלופה שלצורך העניין, הוא יכול לקבל אותה, הוא יכול שלא לקבל אותה, צריך גם להתחשב בדעת הדיירים האחרים, אבל חלופה שמראה ש - , נותנת מענה בעצם לכל הטענות שעלו לגבי ה - , אוויר, אור, והפגיעה בחדרים הקיימים, ובעצם החלופה היא החלופה הזאת, בעצם החלופה הזאת, האם אנחנו משווים אותה אל מול החלופה הקיימת. אני שם אחד ליד השני, אז בעצם אני מציע לדחוף את החדר ה - , החדר שנפגע כביכול מהסגירה של החלון, לדחוף אותו עד לקו הבניין ולתת לו את אותו חלון שנמצא כאן,

דובר לא מזוהה:

אורי, אולי תראה את זה על המסך,

עו"ד אורי לומברוזו:

אין לי את זה,

דובר לא מזוהה:

לא, לא, תראה, תראה,

עו"ד אורי לומברוזו:

אוקי, אני אראה את זה פה, אנחנו מציעים את הקיר הזה, את הקיר הזה,

אליעזר ראובברגר:

אולי שהאדון גם יבוא ויראה.

עו"ד אורי לומברוזו:

בדיוק,

דובר לא מזוהה:

הנה,

עו"ד אורי לומברוזו:

אנחנו דוחפים בעצם את החדר הזה,

דובר לא מזוהה:

עד הקיר הזה, הקיר הזה מורידים, ואז יוצר פה חדר, ופה,

עו"ד אורי לומברוזו:

בעצם להעביר את המסדרון למקום הזה, ואז בעצם החדר הזה לקבל חלון, יש לו זה צד דרום, החדר הזה מקבל חלון,

אליעזר ראוכברגר:

זה הממ"ד,

דובר לא מזוהה:

זה הממ"ד,

עו"ד אורי לומברוזו:

הוא מקבל חלון מטבח, החדר הזה אם הוא רוצה חדר, מקבל חלון מזרח, אם הוא רוצה הוא יכול להפוך את זה לחדר אחד גדול, החדר הזה מקבל חלון, כל החדרים בעצם של כל הדירה, בכל, חדרי הדירה,

אליעזר ראוכברגר:

בעצם מה שאתה מציע, זה להוריד קיר,

עו"ד אורי לומברוזו:

קיר,

דובר לא מזוהה:

בחלק הזה,

עו"ד אורי לומברוזו:

בקטע הזה, זה לדחוף את כל החדר הזה לפה, ואם רוצים, לקצר אותו, לא לקצר אותו, זה כבר החלטה שלו. אבל,

דובר לא מזוהה:

וזה הופיע, השינוי הזה הופיע בהיתר?

דובר לא מזוהה:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

מה זה נקרא הופיע? אם זה יהיה החלטת וועדה,

עו"ד אורי לומברוזו:

זה שטח שהוא עיקרי, אין לנו בעיה בקטע הזה, מבחינת חישוב שטחים זה אותם שטחים. אני רק בסך הכול משחק בגיאומטריה הפנימית צריך לסמן במקרה הזה, רק את הדבר הזה, עם אפשרות הריסה.

אליעזר ראוכברגר:

מעיד, את רואה את זה?

מעיד זך:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא רואה פה בעיה,

מעיד זך:

אני גם לא,

אברהם באומן:

דרך אגב,

אליעזר ראוכברגר:

זה שינוי פנימי דרך אגב,

אברהם באומן:

אני חייב להוסיף,

אליעזר ראוכברגר:

אגב זה לא חייב להיות בהיתר בכלל,

עו"ד אורי לומברוזו:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

הוא יכול לעשות את זה אחר כך גם כשינוי פנימי,

אברהם באומן:

אני חייב להוסיף משהו,

אליעזר ראוכברגר:

אלא אם כן, זה קיר,

יוחנן וייצמן:

קונסטרוקציה,

אליעזר ראוכברגר:

זה קונסטרוקציה, ככל שיש שם איזה עמודה, עמוד.

דובר לא מזוהה:

אפשר לסמן את זה בהיתר עכשיו.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אני רק אומר, בסדר, בסדר,

יוחנן וייצמן:

אפשר לסמן,

אליעזר ראוכברגר:

כן, בסדר.

עו"ד אורי לומברוזו:

בקיצור הפתרון,

אליעזר ראוכברגר:

הגיוני לגמרי,

עו"ד אורי לומברוז:

הפתרון הזה הוא פתרון שנותן דירה יפה מאוד, או של 5, או של 5.5 חדרים, שכולם מוארים, כולם מקבלים תאורה, כולם מקבלים מענה של אור, שמש אוויר, כל, רק צריך בעצם להסכים,

אליעזר ראוכברגר:

אילנית,

אברהם באומן:

בתמונה שצילמתי ככה נראה, זה הקיר, איפה שכתוב חדש,

מיטל שניאור:

מי עורך הבקשה? מעיין, מעיין, מי עורך הבקשה?

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, מה זה משנה?

אברהם באומן:

לא, זה משנה, אני,

אליעזר ראוכברגר:

אתה יודע, אתה יודע כמה אנשים, איך אומרים? היו מתים ושמחים לקום בבוקר, לראות עצים, לשמוע ציוץ הציפורים, מה?

אברהם באומן:

יש פה חלון,

חיים כהן:

הוא מראה לך קומה, קומת קרקע, באיזה קומה כבודו גר?

אברהם באומן:

שלישית.

אליעזר ראוכברגר:

קומה שלישית,

חיים כהן:

העץ לא מגיע,

אברהם באומן:

העץ מגיע עד לתקרה,

אליעזר ראוכברגר:

גם אם כן, גם אם כן, אתה יודע כמה אנשים רוצים לקום בבוקר, ולראות עצים לשמוע ציוץ ציפורים,

אברהם באומן:

לא, אבל,

אליעזר ראוכברגר:

ולא את השכנה ממול צועקת למה הכביסה שלי לא התייבשה בלילה, נו באמת.

אברהם באומן:

לא, אבל עד היום הייתה לי שמש, בגודל ענק,

אליעזר ראוכברגר:

אדוני, אדוני, בוא,

אברהם באומן:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

אתה לא יכול לקבל מאה אחוז, אתה מקבל פה פתרון של החדר הזה יפה, לחדר הזה יפה, שמה לחלון, פה יש לך, לא מאה אחוז, רק 50%, בסדר יש לך אוויר משמה, אוויר נקי של עצים, לא אוויר נקי של מכוניות, בוא,

אברהם באומן:

זה גם מכסה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אוקי.

יוחנן וייצמן:

מה נסגר לו? אני לא קולט.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר. בוא בהתעלם, בוא נאמר שנייה, בהתעלם מה - , שאר, כאן וכאן, וכאן זה נראה לך?

אברהם באומן:

לא, אמרתי לך, ברגע שהוא, צריך להעביר (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

שאלתי לך, עזוב עכשיו את בני המשפחה, לך,

מעין זך:

איפה הוא נמצא?

אברהם באומן:

אני אומר, זה גם הולך 3, 4 שנים,

אליעזר ראוכברגר:

זכותך המלאה.

אברהם באומן:

צריכים לבוא אלי, ולהגיד לי,

אליעזר ראוכברגר:

זה בסדר גמור, זכותך המלאה. זה בסדר גמור. טוב, הלאה, לגבי הנושא של החנייה.

עו"ד אורי לומברוזו:

אולי קודם לגבי הנושא של המעבר למיטב הבנתי,

אליעזר ראוכברגר:

גם המעבר, בסדר בבקשה.

עו"ד אורי לומברוזו:

המעבר הזה,

אליעזר ראוכברגר:

מה? לא פוגעים.

אריאל גולן:

מעברים, כמה מעברים כאילו?

דובר לא מזוהה:

להראות לו את המעברים שהיה, התייחסות או שרק אני, שלא נחתם בלשוננו, אני מודה שאנחנו לא נוגעים,

חיים כהן:

רגע,

דוברת לא מזוהה:

קומת קרקע,

אריאל גולן:

של מעבר לכיוון גן (לא ברור) שזה מעבר לכיוון בתי כנסת.

דובר לא מזוהה:

לא, הם לא פונים, לא פונים שם.

אליעזר ראוכברגר:

לא, יכול להיות זה אותו מעבר רק,

אריאל גולן:

שלוש סעיפים,

אליעזר ראוכברגר:

הפונקציות, לא, הפונקציות אולי יש בצד השני שמה.

מעין זך:

זה אחד,

עו"ד אורי לומברוזו:
לא, זה אחד זה ההוא,

דובר לא מזוהה:
זה אחד.

מעין זד:
זה אחד,

דובר לא מזוהה:
זה? זה אחד, וזה שתיים.

אליעזר ראוכברגר:
אין פגיעה בשום מעבר?

עו"ד אורי לומברוזו:
לא,

אליעזר ראוכברגר:
אוקי, הלאה,

דובר לא מזוהה:
אולי נראה את החלקות שנראה, נשים אולי חלקות. איפה יש מעבר? זה 2, זה 1,

מעין זד:
זה 2 זה 1,

דוברת לא מזוהה:
נכון,

עו"ד אורי לומברוזו:
מגדילים.

דובר לא מזוהה:

איזה מעבר יש?

דוברת לא מזוהה:
זה שביל מאחורי הבניין,

מעין זד:
אתה מדבר על הדבר הזה אולי.

עו"ד אורי לומברוזו:
התזוזה של החדר זה,

מעין זד:
זה מה שהוא רוצה התחייבות שאין,

עו"ד אורי לומברוזו:
אתה לא חייב,

אריאל גולן:
אמרו שאין פגיעה במעבר,

אליעזר ראוכברגר:
בסדר, אומר עו"ד לומברוזו אנחנו לא פוגעים בשום מעבר, בסדר, בוא. הלאה.

עו"ד אורי לומברוזו:
אני רק המלצתי, מה אני הייתי עושה.

אליעזר ראוכברגר:
עו"ד לומברוזו, בבקשה קדימה.

עו"ד אורי לומברוזו:
הלאה, לגבי הנושא של החנייה,

אליעזר ראוכברגר:
כן,

עו"ד אורי לומברוזו:

לגבי הנושא של החנייה, אנחנו ביצענו שתי, אנחנו מדברים, אנחנו רואים את זה פה בעצם, הבניינים האלה שנמצאים פה נהנים בעצם מגרש חנייה גדול מאוד מגרש חנייה שיושב בעצם ומשרת מספר בניינים, יש פה, יש פה, ויש פה. את הבניינים אם תקטיני קצת, תעשי זום – אווט, אז אפשר לראות שהבניין הזה, גם נהנה מהחנייה פה, והבניין הזה נהנה גם מהחנייה, סליחה,

אליעזר ראוכברגר:

איפה אתם?

עו"ד אורי לומברוזו:

אנחנו נמצאים פה,

דובר לא מזוהה:

איפה שהיינו כאן,

עו"ד אורי לומברוזו:

איפה, איפה ש - ,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

עו"ד אורי לומברוזו:

זה הבניין של המתנגד,

אליעזר ראוכברגר:

אתם בעצם אתה אומר לי, אפילו משלושה, מגרשי חנייה,

עו"ד אורי לומברוזו:

גם הבניין הזה, יש פה חנייה שלא רואים אותה אם תעשי זום – אווט, אז גם הוא נהנה מעוד חנייה, היא נמצאת כאן, והבניין הזה כמו שראינו גם נהנה מהחנייה הזאת, אז קודם כל בניינים נהנים פה מהרבה מאוד מקומות חנייה, אתם רואים שכרגע בחלקה 207 מבוצעת עבודות, מבוצעות עבודות, אז חלק ממקומות החנייה יש עליהם חומרי בנייה, אבל,

דובר לא מזוהה:

גם ב – 206,

עו"ד אורי לומברוזו:

אבל בכל מקרה החניות האלה הן חניות ע"פ,

אליעזר ראוכברגר:

מה אמרת ב – 206?

דובר לא מזוהה:

גם באמצע עבודות, יש פה,

מעין ז:

207 יש עבודות,

עו"ד אורי לומברוז:

יש בנייה על חלק מה - , מקומות החנייה אבל זה עניין זמני, מפני שבעצם המקומות חנייה לא אמורים להיפגע, ואמורים לשרת את הציבור. אנחנו עשינו,

אליעזר ראוכברגר:

207, 206 גם ביום מין הימים יבואו יבקשו,

עו"ד אורי לומברוז:

207 עושים כבר,

אליעזר ראוכברגר:

עבודות בנייה של חיזוק?

עו"ד אורי לומברוז:

תראה, אתה רואה את כל חומרי הבניין,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, זאת אומרת שיש להם מקומות חנייה שהיום תופסים ע"י החומרי בנייה, ודעתי באותו מקום שאנחנו (לא ברור) יהיה מכוניות שלהם,

דובר לא מזוהה:

הנקודה הוא, אנחנו עשינו סקר חנייה בערב, בערב, ביום יש שמה מסביב בונים שמה, כמה בניינים,

אליעזר ראוכברגר:

למה הסדרי תנועה דחו לכם?

עו"ד אורי לומברוזו:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

למה הסדרי תנועה דחו את התוכנית?

עו"ד אורי לומברוזו:

לכאורה אין תוספת זכויות לחנייה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני אומר, אם, אם יש שמה, סתם לצורך השיחה ביחד בשתי החניות, גם זה שליד 206, את ה –
ר' של החנייה, וגם זה, בוא נאמר לצורך השיחה יש שם 50 מקומות חנייה, בסדר?

עו"ד אורי לומברוזו:

70 ו - ,

אליעזר ראוכברגר:

לא משנה, לצורך השיחה. עכשיו ב – 206, 207 כבר בונים, וכבר עושים חיזוק, אז עד היום השתמשו
ב – 25, ועכשיו בגללם משתמשים בעוד 25, זאת אומרת אתה נשארת עם אפס.

עו"ד אורי לומברוזו:

אבל, אבל, אנחנו ביצעו ספירות, ביצענו פעמיים ספירות.

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי, אני שואל למה את הספירות האלה, הסדרי תנועה לא קיבלו.

עו"ד אורי לומברוזו:

אנחנו יכולים לומר לך, שספירות שעשינו בערב, בשעות שכבר כולם חוזרים הביתה, יש שתי ספירות
שעשינו, שני מועדים שונים,

דובר לא מזוהה:

25%,

עו"ד אורי לומברוזו:

25% מהחניות האלה מלאות, כל השאר ריק, אפשר לראות את החוות דעת, החוות דעת מונחת פה, בנוסף מה שאנחנו עשינו על מנת לתת מענה ל - ,

דובר לא מזוהה:

עשינו סידור חנייה מחדש, והוספנו חניות.

אליעזר ראוכברגר:

מה? בניצב?

דובר לא מזוהה:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, אני, אין לי בעיה, אותי שכנעת אותי,

עו"ד אורי לומברוזו:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אבל למה את אנשי מקצוע לא שכנעת,

עו"ד אורי לומברוזו:

לא יודע,

אליעזר ראוכברגר:

אם אתה אומר תשמע, סידרתי חניות, הוספתי חניות, הסקר שלי אומר 25%, בוא נאמר שהחומרי בנייה, איפה שיהיה מכוניות של אלה שבונים, אז רק 50% לצורך העניין. או 60%, עדיין יש פה הרבה פנוי לשיטתך.

עו"ד אורי לומברוזו:

חד-משמעית יש פה הרבה פנוי,

אליעזר ראוכברגר:

אני אומר אותי שכנעת, למה הם לא קיבלו את זה?

עו"ד אורי לומברוזו:

אני לא יועץ תנועה, אדוני, אני גם לא באתי במגע עם מחלקת תושי"ה, אני רק יכול לומר שבמסגרת מעבר בעצם לעובדה שאין צורך בחניות נוספות, אני יכול לומר לאדוני, שאנחנו במסגרת ה - , תכנון של יועצת התנועה שלנו, אנחנו מצאנו דרך להוסיף 4 חניות לפחות למצב הקיים,

מעין זך:

בחנייה המשותפת הזאת,

עו"ד אורי לומברוזו:

בחנייה משותפת, כן,

מעין זך:

אוקי,

עו"ד אורי לומברוזו:

כלומר,

דובר לא מזוהה:

זה סמיכות לציר רק"ל.

אליעזר ראוכברגר:

אתה מבין את השאלה שלי,

עו"ד אורי לומברוזו:

אני מסכים שסימן השאלה הולך וגם, אבל אין לי סימן קריאה, יש לי רק סימן שאלה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אם אתה צריך, כמה? כמה לפי תקן אמרת? 10 מקומות חנייה.

מעין זך:

8 חניות,

אליעזר ראוכברגר:

8, את אומרת והם נותנים כבר 4, אז חסר רק 4, ובכל זאת דחו, למרות שהם אומרים שיש שם גם עוד 50%, או 75% פנוי,

מעין זך:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

לא יודע, זה משהו פה, זה אחד ועוד אחד שלא יוצא שתיים.

יוחנן וייצמן:

ברור.

עו"ד אורי לומברוזו:

עכשיו אני מזכיר שה - , הפרויקט נמצא,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, כמה מרחק מהרק"ל?

עו"ד אורי לומברוזו:

200 מטר מהרק"ל. דרך השבילים, בעצם לשדרות אשכול, 200 מטר.

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

עו"ד אורי לומברוזו:

יש עוד משהו ש - לא התייחסתי? אני אשמח להתייחס, אני חושב שדיברנו.

אליעזר ראוכברגר:

כן, אני חושב דיברנו על הכול. אדוני אתה לא היית קודם, אתה רוצה לומר משהו? מה?

עו"ד דוד בוטסזון:

בשמחה כן,

אליעזר ראוכברגר:

קדימה,

עו"ד דוד בוטסזון:

דוד בוטסזון עו"ד של,

דובר לא מזוהה:

מה השם מה?

עו"ד דוד בוטסזון:

דוד בוטסזון עו"ד של גברת בוטסזון, אימא. אנחנו מצויים בשיח מול היזם, אנחנו,

אליעזר ראוכברגר:

זה נאמר לנו קודם.

עו"ד דוד בוטסזון:

כן, נאמרו פה דברים נוספים על שינוי פנים בדירה שיקלו, אני צריך להבין את הדברים לאישור, אימי שתחיה, ואני מודה ליזם ולוועדה.

מעין זד:

אז אפשר לראות שהגעתם להסכמה.

אליעזר ראוכברגר:

הדבר הכי,

עו"ד דוד בוטסזון:

אני צריך,

אליעזר ראוכברגר:

אתם בדרך, אפשר לומר אתם בדרך,

יוחנן וייצמן:

נניח שהם יגיעו להסכמה,

עו"ד דוד בוטסזון:

אנחנו,

אליעזר ראוכברגר:

גם עו"ד לומברוזו ליכותרו ייאמר, שהוא לא אמר שהגעתם להסכמה, הוא אמר אנחנו בדרך יש כבר טיוטה אחת שהחלפנו, ויש טיוטה אחת שאושרה, וצריך עוד טיוטה, הוא אומר, הוא אמר אנחנו אוטוטו מגיעים, אני מקווה שזה יסתדר, זה בערך, גם אם לא ציטטתי מילה במילה, את עו"ד לומברוזו, זה רוח הדברים,

עו"ד דוד בוטסזון:

עו"ד לומברוזו דייק.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, מצוין. אדוני רוצה לומר עוד משהו?

אברהם באומן:

רציתי לשאול,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

אברהם באומן:

כן, שאלה,

אברהם באומן:

אם אנחנו לוקחים את התוכנית החדשה שהעו"ד מציג פה, כן? שבו בעצם יש חלק מהבנייה שתעשה בתוך הדירה. איך, איך הדיירים אמורים להתקיים שמה?

אליעזר ראוכברגר:

כמו שבכל תמ"א.

יוחנן וייצמן:

בת כמה האימא?

אברהם באומן:

לא, רוב התמ"א זה עובדים בחוץ,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, בסך הכול פה מדובר,

אברהם באומן:

הם מתחברים באיזה שהוא צורה.

אליעזר ראוכברגר:

פה מדובר בסך הכול בין התוכנית הזו, לתוכנית קודמת בשינוי קיר אחד, לא משהו דרמטי,

דובר לא מזוהה:

אנחנו עושים את זה בפרויקטים אחרים, זה עניין,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא משהו דרמטי,

מעין זך:

שוברים עוד קיר.

אברהם באומן:

בהתחלה, אז איך (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

לא דיברתי על התוכנית החדשה, אני דיברתי על קיר אחד, זה בכמה שעות, זה עבודה לא יותר,

אברהם באומן:

תשמע,

אליעזר ראוכברגר:

זה עבודה של חצי יום, לא יותר,

אברהם באומן:

אני רוצה להגיד לך שפה יש משהו אישי יותר, אישי יותר, זה אשתי מנתחת בהדסה, ובלילות היא מבנה חלק גדול בריצות במדרגות לבית החולים, כן? האמת היא שאני מאוד חושש, מה (לא ברור) לא יהיה במדרגות משהו בכל מקום שמה, דברים של (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה אתה רוצה שלא נעשה חיזוק?

אברהם באומן:

אני לא יודע,

אליעזר ראוכברגר:

חס ושלום אם יהיה שמה איזה שהוא בעיה, יהיה לה יותר כאלה לנתח? מה? לא הבנתי

אברהם באומן:

לא,

יהודה פרוידגר:

רק שלא יעשו חומרי בנייה על השביל.

אברהם באומן:

היא צריכה להגיע,

אליעזר ראוכברגר:

למה? זה יש בעיות, במדרגות, בוא עם כל הכבוד, מה? אתה לא יכול לצפות את זה בשיש ביום הראשון את הכול, ולעשות מדרגות מסודרות, הבנייה לוקח זמן, עד שעושים את זה, איך אומרים? אנחנו יכולים לבקש מהם שיעשו את זה הכי מהר שאפשר, ובזמנים שמותר, ולא זה, אבל אתה לא יכול לבקש בגלל דבר כזה למנוע חיזוק של בניין, בפרט היום שאנחנו רק ב – 24 שעות האחרונות, חוויו 3 פעמים אזעקה.

דובר לא מזוהה:

אני אעזור למר באומן שהוא גם שכן, הבקשה היא מאוד צנועה, שיבטיחו נגישות רציפה ראויה,

אליעזר ראוכברגר:

זה, הם לא מדברים על נגישות, הוא מדבר שהמדרגות יהיו מחוספסות למשל,

יהודה פרוידגר:

לא, הוא מדבר,

אליעזר ראוכברגר:

היא צריכה לרוץ בדרך, וחס ושלום יכול לקרות, מה אני אגיד בוא, היא מנתחת בהדסה, אני מתאר לעצמי שהיא יודעת מה זה עבודה עדינה, ומה זה עדינות, מה זה כל זה, שתלך בזהירות באותו זמן, אין לי משהו אחר, זה לא יכול להחליף אבל חיזוק בניין,

אברהם באומן:

אתה לא משווה את העדינות ו - ,

אליעזר ראוכברגר:

חלילה, חלילה,

אברהם באומן:

בתמ"א,

אליעזר ראוכברגר:

לא, הפוך, אני משבח, אני משבח אותה, הפוך, אני משבח אותה, אני משבח אותה, אני רק אומר,

ישראל קלרמן:

מה הכוונה?

אליעזר ראוכברגר:

אני רק אומר שזה לא יכול להיות טענה שתמנע חלילה חיזוק בפרט בימים האלה, זה לא יכול להיות טענה,

אברהם באומן:

ביום סוף 5, תמ"א שנמשך 6 שנים,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

אברהם באומן:

6 שנים ועדיין עוד יש כל מיני דברים,

אליעזר ראוכברגר:

יש מקומות שבתוך שנה וחצי גמרו את זה, בוא זה תלוי מי היזם, מי הקבלן, מי האנשים, מי הנפשות הפועלות, אני מסכים איתך, אין לזה תורה קבועה, אבל עדיין הנושא של חיזוק הוא ערך מאוד גדול בפרט אחרי מה שעברנו רק כולנו ביממה האחרונה, כולנו היינו שלוש פעמים רצו או למקלטים, או ל - , מרחב מוגן או לא יודע מה, אבל פה מדובר בכל דירה תקבל ממ"ד, בצמוד לדירה, אנחנו מעדיפים אני לא יודע אני מתאר לעצמי שיש שמה גם אנשים מבוגרים יותר, שקשה להם ללכת למקלט או מרחב מוגן, ואם הממ"ד בוא במרחק של 2, 3 מטר, זה הרבה יותר נוח בפרט שזה היה גם באמצע הלילה, או הבוקר, אתה מבין? אנשים מתעוררים, יש ילדים, בוא, אנחנו נמצאים בסיטואציה שהיא הכי מראה לנו, ומוכיחה לנו למה אנחנו צריכים את ה - , את הממ"דים ואת החיזוק, ומקווה שנצא מהסיטואציה הזאת מהר, אבל במציאות זה מה שאנחנו חיים היום, וכל רגע כולנו יכולים לשמוע פתאום את האזעקה.

אברהם באומן:

זה לא בכלל ויכוח, אני רק שואל את עצמי,

אליעזר ראוכברגר:

נכון, אז אני עיתי,

אברהם באומן:

שאנשים עובדים בתוך הבית,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז. תודה רבה לכולם.

יהודה פרוידגר:

נגישות, שיהיה אפשר, כן, שהיא קמה בלילה רצה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, בסדר,

יהודה פרוידגר:

שהיא לא תיפול על איזה,

אליעזר ראוכברגר:

ברור, ברור, יעבוד לפי הכללים,

יהודה פרוידגר:

תעמוד בכניסה,

אליעזר ראוכברגר:

אני מתאר לעצמי בוא, גם כשעובדים בשטח, בדרך כלל אם יש אנשים, איך אומרים? נורמאליים, והגיוניים, ושהכול בהסכמה, אז אם שמו את המשטח של הבלטות כאן, מבקשים להזיז אותו לכאן, אף אחד לא יגיד לא, דווקא פה, לא נראה לי,

עו"ד אורי לומברוזו:

אף אחד לא רוצה לשלם תביעת נזיקין,

אליעזר ראוכברגר:

כן, גם אף אחד לא רוצה,

עו"ד אורי לומברוזו:

בטח לא לכירורגית בהדסה,

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

עו"ד אורי לומברוזו:

חס וחלילה,

אליעזר ראוכברגר:

נכון, אף אחד לא רוצה להגיע לשם,

עו"ד אורי לומברוזו:

כסף יגיע על כך (לא ברור) שעוסק בנזיקין,

אליעזר ראוכברגר:

אף אחד לא רוצה להגיע לשמה, ואנחנו הכול כמובן רוצים שיהיה בשכנות טובה, ובאהבה ואחוה ושלוש ורעות.

עו"ד אורי לומברוזו:

עוד הערה אחת לוועדה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, בבקשה, אדוני,

עו"ד אורי לומברוזו:

הדירה באמת, בדירה הזאת אותה דירה של משפחת באומן, שכרגע,

דובר לא מזוהה:

זה עמודה שלו,

עו"ד אורי לומברוזו:

סליחה, בעמודה הזאתי, זה לא עמודה של משפחת באומן,

דובר לא מזוהה:

מצד ימין למטה,

מעין ז:

לא, זאת,

ע"ד אורי לומברוז:

לא, לא, אז אנחנו מדברים על העמודה הרגע הזאת, בעמודה הזאת יש לנו פה חדר שאנחנו משאירים לו חלון, מחלקת תכנון בהערות שלה באה ואומרת, תזיזו את כל גוש הבנייה הזה לכאן, תצמידו אותו לפה, ובעצם תייתרו את החלון, זה בדיוק, בעצם,

יהודה פרוידגר:

מה שאמר אדון באומן

ע"ד אורי לומברוז:

(לא ברור) פחות או יותר להתנגדות של מר באומן. אנחנו מבקשים שלא לקבל את ההמלצה הזאת, אלא להשאיר את זה כמו שזה, כדי שבאמת החדר הזה שהוא קיים, יישאר עם חלון, ולא יסגרו לו את החלון ע"י הזה.

אליעזר ראוכברגר:

מעין, מה את אומרת?

מיטל שניאור:

זה לכל אורך העמודה, או חלון אחד בודד?

דובר לא מזוהה:

כל העמודה,

ע"ד אורי לומברוז:

כל העמודה.

יוחנן וייצמן:

מעין,

מעין ז:

כן, רגע, אני רוצה לבדוק,

אליעזר ראוכברגר:

רוצה להתייחס?

מעין זך:

כן,

ישראל קלרמן:

זה נראה לה, כך זה נראה לה,

אברהם באומן:

בדיוק, כן.

מיטל שניאור:

אפשר להבין גם את הדרישה שלהם,

עו"ד אורי לומברוזו:

כן, אבל מצד שני,

מיטל שניאור:

כאילו מסתדר, מתאזן הרבה יותר טוב בבנין,

מעין זך:

מיישרים את הבניין בעצם,

עו"ד אורי לומברוזו:

משמעותי שבאמת הייתה טענה,

יהודה פרוידגר:

מצמצם את הבליטה, באמת זה החלון.

מיטל שניאור:

אולי לא יהיו התנגדויות דווקא,

יהודה פרוידגר:

מר באומן, החלון שלך הסתדר?

אברהם באומן:

לא שמעתי,

יהודה פרוידגר:

החלונות שלך הסתדרו?

מיטל שניאור:

לא יהיו,

ישראל קלרמן:

מעיין, זה בסדר?

עו"ד אורי לומברוזו:

ברור שיהיו,

אברהם באומן:

תראה הוא אמר לי, שהוועד אמור לגזום את כל העצים הגבוהים האלה, נגיד משהו כזה. אני לא יודע אם צריך לפנות לוועד, או משהו כזה, אין לוועד אינטרס לגעת בזה, בוא לא נקפוץ אחד לשני, לגבי, (לא ברור)

עו"ד אורי לומברוזו:

כרגע על הדירה,

יהודה פרוידגר:

חלון אחר,

עו"ד אורי לומברוזו:

דירה אחרת,

ישראל קלרמן:

לא, זה יהודה פרוידגר פתח פה דיון, זה לא קשור. אנחנו מחכים למעיין, פשוט היושב ראש ביקש שמעיין תגיב. אבל זה יכול, אבל אפשר,

מעין זך:

אפשר, הם פרסמו הקלה,

ישראל קלרמן:

לייזר, התשובה של מעיין, זה תכנונית היא לא אהבה את זה, אבל זה (לא ברור).

מעין ז:

הפירים שיש פה, הם,

עו"ד אורי לומברוז:

תחשבו (לא ברור),

יוחנן וייצמן:

זה נותן יותר אוויר,

ישראל קלרמן:

זה טענה.

יוחנן וייצמן:

הצעה,

עו"ד אורי לומברוז:

רוצים ליצור בעצם התנגדות כמו ששמעתם,

ישראל קלרמן:

זה ייצור התנגדות?

עו"ד אורי לומברוז:

אם יקבלו,

ישראל קלרמן:

תשאיר כאן,

עו"ד אורי לומברוז:

אם היא תשאיר, זה בסדר.

ישראל קלרמן:

אז בסדר, זה היא תקבל,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

דובר לא מזוהה:

מרפסות סוכה אותו דבר,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז.

ישראל קלרמן:

מאה אחוז.

אליעזר ראוכברגר:

תודה רבה, הדיון הסתיים ניכנס לדיון פנימי, תודה.

דובר לא מזוהה:

עוד נקודה אחת, לגבי מרפסות סוכה,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

דובר לא מזוהה:

בהמלצה, הם מציעים את המרפסות סוכה לסדר את זה, יש אילוצים, מבחינת מרפסות סוכה, זה המצב.

אליעזר ראוכברגר:

אתה רוצה שיאשרו את זה כמבוקש? טוב,

מעין זד:

מה? סליחה.

ישראל קלרמן:

מרפסות סוכה הוא רוצה להשאיר,

יוחנן וייצמן:

אפשר לראות איך הם נראים?

אליעזר ראוכברגר:

נעשה את זה בדיון הפנימי.

ישראל קלרמן:

בפנימי.

מעין זך:

(לא ברור) רגע.

אליעזר ראוכברגר:

תודה רבה לכולם, אנחנו ניכנס לדיון פנימי. תודה.

מעין זך:

מה איתם?

דובר לא מזוהה:

בהמלצה כתבתם לשנות את ה - , את התכנון של המרפסות,

מעין זך:

תמקד אותי כאילו.

דוברת לא מזוהה:

רשמתם המלצה כללית.

דובר לא מזוהה:

רשמתם המלצה כללית, לכן אני, פשוט לסדר מרפסות סוכה לציבור החרדי, זה מלחמה בפני עצמה.

מיטל שניאור:

מה? מה הייתה הדרישה? לעשות?

דובר לא מזוהה:

כתוב, כתוב כללי.

יהודה פרוידגר:

מה כתוב? ככל האפשר?

מעין זד:

אני רואה שייצרו פה מרפסות סוכה ככל הניתן,

דובר לא מזוהה:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אז נתייחס לזה בדיון הפנימי, תודה רבה.

דובר לא מזוהה:

תודה.

אברהם באומן:

תודה רבה.

יוחנן וייצמן:

שולח אותנו לוויה דולורזה, אני חושב שאנחנו צריכים להגיד את זה לבן אדם לפני הפרסום ולא שבן אדם רואה את זה שבוע לפני וועדה.

מעין זד:

עם המרפסות, כי הם עשו פה מרפסות סוכה, אני לא מבינה מה,

אליעזר ראוכברגר:

טוב, אני מציע, חברים,

ישראל קלרמן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

יוחנן,

מעין זד:

רק לציין שאני מציעה קודם כל,

אליעזר ראוכברגר:

אתה מוכן לא להפריע,

מעין זך:

שילכו לתושי"ה להביא אישור,

אליעזר ראוכברגר:

אתה מוכן לא להפריע לו? אני, אני מציע לדחות את ההתנגדויות, ולאשר את הבקשה כמובן בכפוף ו
-, אני רוצה להתייחס להתנגדויות, יש לנו,

אריאל גולן:

אין סגירת מעברים, מה שהם אמרו,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, שנייה, אנחנו,

ישראל קלרמן:

עכשיו הוא עובר על הכול, הוא עובר על הכול,

אליעזר ראוכברגר:

אני עובר על הכול,

יוחנן וייצמן:

שורה, שורה.

אליעזר ראוכברגר:

אני רשמתי, אני אתייחס לכולם, קודם כל שהגברת נויברגר שבעצם היא אמרה, אני מבוגרת, אני לא
יכולה לעמוד בזה, אמר עו"ד,

ישראל קלרמן:

לומברוזו,

אליעזר ראוכברגר:

לומברוזו, אנחנו ניתן להם, ניתן לה דירת חלוף בסביבה, אנחנו נעביר על חשבוננו את כל הדברים
שלה, אנחנו נסדר אותה ב - , בדירה החלופית, וכמובן גם בסיום הבנייה נחזיר אותה לדירה, הכול
על חשבוננו, הכול על, אנחנו נסדר אותה, בצורה הטובה ביותר, אי-אפשר בגלל טענה כזאת לעצור
בנייה וחיזוק, עם כל הכבוד ועם כל ה - , הרצון שלנו להתחשב בגברת, אנחנו מאוד מאוד מבינים
אותה, אבל אם ככה לא נבנה בשום מקום, כי אין, אין בניין ואין מקום שאין בו אנשים מבוגרים.

צריך ללכת ולהתחשב הכי הרבה שאפשר, והמקסימום שניתן, ואותם אנשים מבוגרים, אני חושב שמה שאנחנו אומרים עכשיו זה בעצם התחשבות מלאה, ולכן את ההתנגדות שלה אנחנו דוחים, בכפוף כמובן לקיום מה שאמרנו כאן, ע"י היזם. יש לנו את ההתנגדות של,

עו"ד אילנית מיכאלי:

שמענו בפנינו את ההצהרה,

אליעזר ראובברגר:

נכון,

יוחנן וייצמן:

לא, אפשר להכניס את זה להיתר,

אליעזר ראובברגר:

אפשר להכניס את זה גם להיתר, בהחלט. יש לנו את ההתנגדות של דפן, ההתנגדות של דפן אז קודם כל החלון שלו, יש לו רק חלק אחד, הבנו ואחרי שראינו יש לו רק חלון אחד שפונה לכיוון הבניין, הוא לא בבניין הזה, הוא בבניין ליד, יש לו רק חלון אחד שפונה לכיוון הבינוי, שזה באזור ה-20, 25 מטר, ואפילו מגיע עד 30 במקום מסוים, אין לו שום הצללה. אין לו שום השפעה על הבניין במרחקים כאלה, זה לא התנגדות שבמרחקים כאלה בתוך עיר, ואנחנו יכולים לקבל, לכן אנחנו דוחים את ה - , את ההתנגדות שלו, הוא דיבר גם על הנושא של המעברים, הצהיר פה עו"ד לומברוזו שאין כאן שום פגיעה במעברים, ולא עושים שום שינוי במעברים ולא פוגעים בשום שינוי, בלי שום דבר במעברים הקיימים, הם יישארו, ללא שום פגיעה, לא בזמן הבנייה, ולא לאחריה, ולכן אנחנו דוחים גם את ההתנגדות שלו.

אריאל גולן:

מקבלים את ההתנגדות,

אליעזר ראובברגר:

לא מקבלים, אנחנו דוחים, אין פגיעה,

אריאל גולן:

כן, כן,

אליעזר ראובברגר:

אז לא מקבל, לא, הוא רצה שיש פגיעה, ולבטל אותה, אבל אין, זה לא, לא, לא. יש לנו את ההתנגדות של בוטסון דוד, שהוא בשם, אימא שלו, היה גם בוטבון וגם עו"ד לומברוזו הצהירו שהם

על סף להגיע להסכם ביניהם, אנחנו מאחלים להם להגיע להסכמה, ולהבנה הדדית, ואנחנו נשמח כמובן שיציגו גם, מעיין, את ההסכמה ואת ההבנה הדדית שהם יגיעו אליה.

יוחנן וייצמן:

יכול להיות שזה יצריך תכנון הנדסי קצת שונה אבל,

אליעזר ראובברגר:

יכול להיות, לא יודע, אני אין לי מושג מה, מה ההבנה ביניהם, אחרי שזה, מה שהבנו פה שעליו זה מקובל, על העו"ד, רק הוא רוצה את זה לאימא שלו, כי היא בעלת הדירה, בסדר. עכשיו יש לנו את ה - , ההתנגדות האחרונה של מר באומן אברהם, הם הציגו פה תוכנית מסוימת, עבור מר באומן אברהם, בעצם נותנת לו מענה גם אם לא לכל מה שהוא רצה, הוא רוצה שיישאר לו דירה שטופת שמש הלאה והכול, ועם כל הכבוד, אני לא יודע חלון שפונה לעצים גבוהים, זה מה שמפריע לו, אז בוא, הוא מקבל 25 מטר, הוא מקבל מרפסת, מקבל ממ"ד, אז זה טיפה קצת להתגמש בחדר, בקיר ההוא אנחנו מסכימים אין לנו בעיה מבחינת הזה, שיוריד שם את הקיר, ואז הוא מקבל במקומות אחרים את כל האור והשמש, והאוויר מה שהוא רצה, ויש לנו אילוצים תכנוניים, בסופו של יום קשה מאוד לתת מענה למאה אחוז מהרצונות, שאיפות, חלומות, של כל הדיירים וכל אחד צריך טיפה להתגמש, וטיפה להתחשב, והוא מקבל חלון שפונה ליער, לעצים, יש הרבה שהיו חולמים על זה לקום בבוקר, ולראות עצים וציפורים, מול החלון שלהם, ולא בניין, או תנועה, או אוטובוסים או מכונות וכולה, לכן אני מציע גם את ההתנגדות שלו לדחות, ואדרבא, שיתנו לו את מה שהוא רוצה כמו שהם אמרו, כאן בתוכנית הזאתי, כשזה התוכנית הזאת מה שהוא הציג לומברוזו, בחלופי שביל מר באומן מקובלת עעלינו מבחינה רישואית, ותכנונית. זהו, זה לגבי ההתנגדויות האלה. עכשיו יש לנו את הנושא של (לא ברור) הקניינית, הוצג לנו שיש כאן הסכמות של 11 מתוך 16, זה מעל שתי שליש,

אריאל גולן:

68 נקודה.

אליעזר ראובברגר:

68 ומשהו, כך שמבחינה הזאת יש לו את ה - , רוב הקנייני, בפרט אם הוא יגיע גם להסכמה עם מר בוטסזון, עם עו"ד בוטסזון, אז יהיה לו עוד אחד, יהיה לו 12 מתוך 16, זה בוודאי מגדיל את ה - , רוב הקנייני שלו, ונשאר לא נותנים הנושא של ה - , עכשיו רגע, על הגובה, הצללה, החשכה, הוא מגיע ל - 16, מדובר פה על בניין של 16 יחידות דיור, הוא מוסיף הוא מגיע ל - 6.5 קומות, זה עומד בכל כללי התמ"א הוא בונה בתוך הקווי בניין המקובלים, המותרים, נשאר לנו הנושא של חנייה.

מיטל שניאור:

שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

הוא צריך 8 מקומות חנייה, הסדרי תנועה דחו, הוא הציג לנו כאן, שהוא מוסיף 4 חניות בפתוח כמובן, אבל הוא מוסיף 4 חניות ע"י זה שהוא מסדר שם את המגרשים, כך שחסר לו רק 4 חניות, והציג לנו גם סקר שיש שמה עשרות אחוזי מתוך החניות הקיימות הם ריקים,

יוחנן וייצמן:

גם נראה ככה בתצ"אות,

אליעזר ראוכברגר:

וזה נראה ככה בתצ"אות,

אריאל גולן:

ואישרנו גם עשרות תוכניות שמה,

אליעזר ראוכברגר:

וגם הרק"ל במרחק 200 מטר.

אריאל גולן:

גם אנחנו אישרנו,

אליעזר ראוכברגר:

כן, זה לגריעותה, כי אתה מוסיף חניות,

אריאל גולן:

כן, בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

אבל עדיין גם אם במקומות, בבבניינים שליד יחנו, אז אם הוא אומר שרק 25% תפוסה, בוא נאמר שיגיעו אפילו ל – 70% תפיסה, יכולים ה – 8 יחידות דיור האלה, לקבל ב – 30% תפוסה בפרט שהוא מוסיף 4 בזה שהוא מסדר את החניות, אנחנו בעצם חסר לנו רק 4,

מעין זך:

לא צריך אישור תושי"ה לדבר הזה? לדעתי, גם שיציגו,

אליעזר ראוכברגר:

מה את אומרת? אילנית.

מעין זך:

הסידור החדש של 4 מקומות חנייה האלה,

חיים כהן:

לא צריך,

אליעזר ראובברגר:

מה את אומרת?

מעין זך:

אם תושי"ה דחו את הדבר הזה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

שאלה,

אליעזר ראובברגר:

אני לא יודע, שאלתי, לא הצלחתי לקבל תשובה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא חייב לשלם כופר, זה, וועדת ערר אומרת את זה,

מעין זך:

כאילו אם תושי"ה כן יאשרו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

קודם כל,

אליעזר ראובברגר:

אני לא דיברתי עכשיו על כופר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל היא אומרת, אם אין לו דרך, אז אפשר לאשר, אבל צריך לדרוש כופר.

אליעזר ראובברגר:

לא, אבל הוא טוען ש – 4 מקומות הוא מוסיף וחסר לו רק,

יוחנן וייצמן:

אז רק 4,

מעין זד:

אז תושי"ה צריכים לאשר את ה – 4 מקומות האלה, כי בהתאם את היתרה, תחייב אותו בכופר, נכון? לכן אתה צריך לדעת כמה כופר לתת לו, אז אתה צריך אישור תושי"ה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

יש לו בכמה כופר.

יוחנן וייצמן:

אם הוא חייב 8, אז 4 – 4, מה את צריכה כעת לשלוח אותו?

מעין זד:

הוא אומר, תושי"ה צריכים,

אליעזר ראובברגר:

הוא אומר 4, (לא ברור) שאומרים 8 ואפס,

מעין זד:

נכון, אני יודעת שבאמת 4 האלה תקינות? לא, תושי"ה צריכה לאשר.

עו"ד אילנית מיכאלי:

ותושי"ה היא זו שמחליטה, לא הוא,

מיטל שניאור:

כן, למה לא להביא את זה,

אליעזר ראובברגר:

אז מה את מציעה? איך את מציעה לנסח את זה?

מעין זד:

אני אומרת דבר כזה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

שילך,

מעין זך:

לשלוח אותם לתושי"ה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

שאלה אם כן הוא יוציא מסמך חדש בתושי"ה,

מעין זך:

גם תושי"ה תגיד סבבה, אפשר לאשר את ה – 4 מקומות האלה, בהיתר אנחנו נכניס לו, תשלם 4, כופר 4,

אליעזר ראובברגר:

אם לא,

יוחנן וייצמן:

אם לא, שישלם,

אליעזר ראובברגר:

אז שישלם את כל ה – 8,

מעין זך:

ישלם את כל ה – 8.

אליעזר ראובברגר:

בסדר,

מעין זך:

בסדר, (לא ברור).

אליעזר ראובברגר:

בסדר גמור. בסדר גמור.

חיים כהן:

אז אתה מאשר את הבקשה בכפוף ל - .

אליעזר ראוכברגר:

אני מאשר את הבקשה בכפוף, בוודאי, כן, יש פה הרבה בכפוף. כן, מקובל על כולם?

יוחנן וייצמן:

שני נושאים שרצינו לדבר,

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו היה נושא של מרפסות סוכה, והיה נושא של העמודה הזאת של החלון,

ישראל קלרמן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

העמודה הזאת עם החלון מקובל עליך, נכון? מעיין,

מעין זך:

רגע, חצי קטנה,

אליעזר ראוכברגר:

חצי קטנה, בסדר.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז הוועדה פוטרת מקומת החנייה ו - ,

מיטל שניאור:

חצי מה? אי-אפשר,

אליעזר ראוכברגר:

חצי קטנה,

מיטל שניאור:

אי-אפשר בכלל להכניס את זה? לא, כי זה בדיוק מגיע לקו של החלון, נכון?

יוחנן וייצמן:

לא, העמודה הזאת אורי צדק,

מיטל שניאור :

מה?

יוחנן וייצמן :

אורי צדק, להזיז את העמודה הזאת, שולח אותו כעת ל - ,

מיטל שניאור :

משלב עם הפונקציונאליות,

יהודה פרוידגר :

לא להצמיד, נכון, לא להצמיד.

יוחנן וייצמן :

מה?

יהודה פרוידגר :

לא להצמיד.

יוחנן וייצמן :

משאיר את זה במקום, נשאר חלון לכל הדירות.

מעין זך :

מה? מה שאלתם? סליחה.

יוחנן וייצמן :

וגם הנושא השני של המרפסות, תראי לי לנו את ההעמדה של המרפסות,

מעין זך :

לא, הם,

אליעזר ראובברגר :

מה ביקשתם לעשות במרפסות?

מעין זך :

תכנון עיר ביקשו לעשות איזה שהוא תכנון חלופי למרפסות, עכשיו,

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל את מבינה מה המשמעות, את מבינה מה המשמעות של,

מעין זך:

הוא אומר, במרפסות סוכה לאזור חרדי, ועכשיו להתחיל לתכנן מחדש, את כל המרפסות,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא, אני חושב שזה לא הגיוני, גם צריך לעשות לזה פרסום,

מעין זך:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

עוד פעם התנגדויות, עוד פעם, בואי, עם כל הכבוד,

מעין זך:

להשאיר את המרפסות,

יוחנן וייצמן:

חלק מהאנשים גם יחזרו בהם מהחתימה.

מעין זך:

יכול להיות,

אליעזר ראוכברגר:

אני מציע להשאיר את זה בהתאם למבוקש, את נושא המרפסות.

ישראל קלרמן:

נכון,

מיטל שניאור:

אין, אין איזה שהיא,

יוחנן וייצמן:

כן, כן,

מיטל שניאור:

מעייין, אין איזה שהיא ברישוי, נכון?

מעייין זך:

לא, בתוך קו בניין תמ"א,

יוחנן וייצמן:

בתוך התב"ע, מה?

אליעזר ראוכברגר:

כן, ברור, ברור,

מעייין זך:

זה שיקול,

אליעזר ראוכברגר:

זה שינוי תכנוני,

אריאל גולן:

הוא עשה כל מיני הסכמים,

אליעזר ראוכברגר:

קודם כל יש לנו,

יוחנן וייצמן:

הוא התיק שלך,

ישראל קלרמן:

שלה,

אליעזר ראוכברגר:

שלה, כן, יש עוד תיק,

יוחנן וייצמן:

יש, שלך גם,

אליעזר ראוכברגר:

כן, ברור, ברור,

ישראל קלרמן:

הוא בשלוש עכשיו,

אליעזר ראוכברגר:

טוב, רגע מה לגבי העמודה עם החלון גם רשמת, נכון?

יוחנן וייצמן:

כן,

מעין זך:

אתה מדבר על אלה?

אליעזר ראוכברגר:

על מה שלומברוז,

מעין זך:

בסדר.

יוחנן וייצמן:

כן, כן,

ישראל קלרמן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

סיום הדיון