



הוועדה למשנה לתכנון ובנייה - היתרים – תמליל שוטף חלק א'

מספר הוועדה : 46

מקום ההתכנסות : אולם מועצה

תאריך הוועדה : כ' בתמוז תשפ"ה (16.7.2025)

מזכיר הוועדה בדיון : דליה אלפסי ונלי צדוק

שעת תחילת הוועדה : 9: 50

שעות סיום הוועדה : 19: 15

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים
עיריית ירושלים וחברת גולד וורק עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם
זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או
השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M ג R ים

יו"ר אליעזר ראוכברגר:

טוב, בוקר טוב לכולם. אני מתכבד לפתוח ישיבת הוועדה, השעה 11 דקות ל – 10, ואנחנו, נוכחים, אריאל גולן, חיים כהן, ישראל קלרמן, ואנוכי יושב ראש הוועדה אליעזר ראוכברגר, אילנית, זה בסדר?

עו"ד אילנית מיכאלי:

אפשר להתחיל,

אליעזר ראוכברגר:

אפשר להתחיל, יואל, נמצאים פה גם יואל, אילנית ותהילה, וגם דליה. קדימה, תיק הראשון בסדר היום שוטף, קדימה, רק אם אפשר בבקשה לפתוח את המיקרופון, ללחוץ על הכפתור, כן, על הפלטה.

תהילה אלחרר:

זה?

אליעזר ראוכברגר:

בדיוק, מאה אחוז, יופי.

תהילה אלחרר:

טוב, מספר 8, 2011/874.2, לאשר את הבקשה בכפוף לשינויים ובתנאים.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה,

תהילה אלחרר:

2021/498.1 לחדש היתר בנייה בתנאים.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה,

תהילה אלחרר:

1996/1152.5, לאשר את הבקשה בכפוף לשינויים ובתנאים.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה,

תהילה אלחרר:

2003למה? 184.41 לאשר את הבקשה בכפוף לשינויים ובתנאים.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה,

תהילה אלחרר:

2000/483.3 לאשר את הבקשה בכפוף לשינויים ובתנאים.

אליעזר ראוכברגר:

הם שלחו פה פנייה.

תהילה אלחרר:

12, שלחו פה פנייה.

אליעזר ראוכברגר:

יש פה ממ"ד,

תהילה אלחרר:

יש פה ממ"ד, כן,

אליעזר ראוכברגר:

יש פה מרפסת של 1.80 מטר,

תהילה אלחרר:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

המרפסת מופיע בנספח כ – 1.80 מטר.

תהילה אלחרר:

נכון, שלחו פנייה, מתי שלחו פנייה?

אליעזר ראוכברגר:

הם שלחו אליך.

תהילה אלחרר:

כן? כי לא ראינו פנייה על זה,

אליעזר ראוכברגר:

כתוב לי פה שנשלח,

תהילה אלחרר:

לא היה. מה יש בפנייה?

אליעזר ראוכברגר:

מה? אין לך את הפנייה?

תהילה אלחרר:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה.

תהילה אלחרר:

לא קיבלנו, אני לא ראיתי שום פנייה מעניין מתי שלחו. כן, אני, אני גם חושבת, דווקא הייתי קצת,
לא הבנתי למה לא שלחו פנייה. אבל מתי הם שלחו את זה? בעיקרון הם הראו בהרמוניקה מרפסת
1.80 מטר,

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

תהילה אלחרר:

אבל בפועל,

אליעזר ראוכברגר:

וגם יש בנספח 1.80 מטר,

תהילה אלחרר:

נכון, בפועל הם לא פרסמו,

אליעזר ראוכברגר:

גם מתחת יש 1.80 מטר.

תהילה אלחרר:

אבל הם לא פרסמו על זה כלום.

אליעזר ראוכברגר:

לא צריך, אם זה מופיע בנספח, לא צריך.

תהילה אלחרר:

בנספח זה גם 1.80 מטר.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

תהילה אלחרר:

מה היה פה? בוא נראה גם מה הם כתבו פה.

אליעזר ראוכברגר:

וגם מתחת זה 1.80 מטר, כך שזה גם יוצא תואם יפה מבחינה חזותית,

תהילה אלחרר:

נכון, עדיף שיהיה 1.80 מטר,

אליעזר ראוכברגר:

נכון, זה סוגר את הפנייה, זה מה שאני אומר,

תהילה אלחרר:

כן, עדיף 1.80 מטר,

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל זה לגבי המרפסת,

תהילה אלחרר:

יש לצמצם לעומק מטר וחצי,

אליעזר ראוכברגר:

ולגבי הממ"ד?

תהילה אחרר:

בנספח בטוח זה 1.80 מטר,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

תהילה אחרר:

כי כתוב יש,

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן,

תהילה אחרר:

אני גם רואה, שגם בלי קשר הם פרסמו, כאילו זה מוצג בהרמוניקה מלכתחילה 1.80 מטר,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יואל שבת:

אז תעשי את ה - , שהמרפסת תאושר בכפוף, בהתאם לנספח הבינוי.

עו"ד אילנית מיכאלי:

בסדר, עומק המרפסת,

יואל שבת:

עומק המרפסת בהתאם לנספח הבינוי,

תהילה אחרר:

כן,

יואל שבת:

ללא צורך בפרסום נוסף.

עו"ד אילנית מיכאלי:

המרפסת יאושר,

תהילה אלחרר:

עומק בהתאם לנספח הבינוי.

יואל שבת:

בדיוק,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הבינוי,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, ומה עם הממ"ד?

עו"ד אילנית מיכאלי:

ואין צורך,

תהילה אלחרר:

ממ"ד, אין בעיה איתו, הכול בסדר, מה הם כתבו?

אליעזר ראוכברגר:

לא יודע, יש שם גם פנייה על הממ"ד. מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

את רוצה שאני אכתוב את זה רגע?

תהילה אלחרר:

הם לא כתבו על זה משהו, אבל אנחנו אישרנו, הם אישרו את הממ"ד, זה לגבי ממ"ד, ממ"ד נוסף, מתחת, אין שום בעיה עם זה. הם לא כתבו על זה משהו, הם כתבו על המרפסות, רק,

אליעזר ראוכברגר:

כן, הממ"ד בסדר, הממ"ד?

תהילה אלחרר:

כן, הכול בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז תודה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

המרפסת,

אליעזר ראוכברגר:

אז אנחנו מאשרים כולל המרפסת בהתאם לנספח.

תהילה אחרר:

בהתאם לנספח הבינוי, כן, אין בעיה. 2006/68.2, מובא להכרעת הוועדה האם לזמן מתנגדים, זה תיק ש - ,

אליעזר ראוכברגר:

מה מובא להכרעה?

תהילה אחרר:

זה תיק, זה תיק שעבר הרבה גלגולים,

אליעזר ראוכברגר:

אלדד?

תהילה אחרר:

בסוף יצאו לפרסום.

אליעזר ראוכברגר:

אלדד, שלום.

ישראל קלרמן:

גם, בסדר היא תגיד לך.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

ישראל קלרמן:

לא, שמה,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא יודע, בוא נשמע, היא לא אמרה עוד כלום.

תהילה אלחרר:

זה תיק שכבר הרבה גלגולים, עד שרצו להרוס את ה - , היה צריך להרוס שם את עבירות בנייה, אז אחד המבקשים לא רצה להרוס, הוא רצה לצאת מהבקשה. הוא יצא מהבקשה, יצאו לפרסום נוסף לשלביות ביצוע ועוד משהו, ואז הגיע המתנגדת שהמרפסת היא, המתנגדת מדבר, מהבניין ליד, לגבי המרפסת שהיא, מידי קרובה אליה, עכשיו זה תואם תב"ע התיק הזה, "אני מתנגדת להוצאת מרפסות לכיוון הבית שלנו, כי זה ממש קרוב, וזה יוצר היזק ראייה", אז באמת קרוב, אבל זה תואם תב"ע,

אליעזר ראוכברגר:

זה ההתנגדות שלה?

תהילה אלחרר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה תואם תב"ע?

תהילה אלחרר:

תואם תב"ע,

אליעזר ראוכברגר:

במלואו?

יואל שבת:

תואם תב"ע, נספח בינוי, כן?

תהילה אלחרר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אילנית,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בסדר, אני חושבת שאין לנו, השיקול,

תהילה אלחרר:

תואם תב"ע.

עו"ד אילנית מיכאלי:

השיקול דעת שלנו הוא מאוד מצומצם, והפגיעה היא כתוצאה מהתב"ע,

אליעזר ראוכברגר:

לא, ההתנגדות הוצגה בפני הוועדה, ומאחר וזה תואם תב"ע במלואו ובמדויק, אין לנו צורך לזמן את המתנגדת, ואנחנו דוחים את ה - , את ההתנגדות ומאשרים את הבקשה, מקובל? אילנית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אילנית, כן, מה? ישראל.

ישראל קלרמן:

אבל יש פה, יש, יש פה גם תנאי ל - , יש פה תנאי של הריסה, וכנראה שהוא יצטרך להרוס גם מה שאין, לא של המבקש הבקשה עבירה, לכן בגלל שזה מצב כזה שהבקשה, זה לא מופיע בתב"ע, אז אפשר לעשות את זה לתחילת עבודות, ולא תנאי להיתר,

תהילה אלחרר:

אני ראיתי זה, הם פנו לגבי זה, אבל זה כן כתוב בתב"ע,

ישראל קלרמן:

לא, לא, לא כתוב תנאי להיתר. כתוב ייהרס,

תהילה אלחרר:

תנאי להיתר, אני חושבת,

ישראל קלרמן:

אם כתוב תנאי להיתר, זה לא, מה?

תהילה אלחרר:

רגע, איפה זה?

ישראל קלרמן:

כן, תנאי להיתר, אבל של כל מבקש, אבל פה זה לא מבקש,

תהילה אלחרר:

לא, לא מבקש כבר ירד מהבקשה, כל שאר האנשים שכן מבקשים,

ישראל קלרמן:

לא,

תהילה אלחרר:

הם רוצים כתנאי להיתר,

ישראל קלרמן:

אבל בתב"ע כתוב, אתה רוצה לדבר?

דובר לא מזוהה:

אני אסביר לך גם מה זה,

ישראל קלרמן:

וגם איתי הוא דיבר, בסדר, לכן אני רוצה להגיד את זה,

תהילה אלחרר:

כל הסיפור שהמבקש, רק לא להרוס,

ישראל קלרמן:

מה?

תהילה אלחרר:

כל הסיפור שאחד המבקשים ירד, כדי לא להרוס.

ישראל קלרמן:

אני מסביר הוא ירד מהבקשה, ולכן למבקש היום אין עבירות. אבל בגלל שהתב"ע אומרת, שכן יצטרכו להרוס את העבירות, יואל, אני אומר לך,

עו"ד אילנית מיכאלי:

13,

ישראל קלרמן:

אז במקרה הזה, באופן נורמאלי, הרגע אנחנו לא מבקשים,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אם בתב"ע כתוב שזה תנאי לתחילת עבודות,

ישראל קלרמן:

של המבקש. היום המבקש הוא לא בבקשה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לגבי המרפסת,

ישראל קלרמן:

המבקש אין לו עבירות,

אליעזר ראוכברגר:

מה זה נקרא המבקש לא בבקשה?

ישראל קלרמן:

הוציאו אותו מהבקשה, זה מה שהיא סיפרה לך בהתחלה.

אליעזר ראוכברגר:

אחד,

תהילה אלחרר:

אחד, אבל השאר,

ישראל קלרמן:

כן, עכשיו למבקש היום אין עבירות, אבל בגלל השימור,

אליעזר ראוכברגר:

תן לישראל, כן,

ישראל קלרמן:

בגלל השימור יבקשו ממנו להרוס.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

ישראל קלרמן:

אז אני אומר, בגלל שזה לא, זה לא מה שכתוב בתב"ע, בתב"ע כתוב תנאי לתחילת,

אליעזר ראוכברגר:

למה צריך לבקש בכלל, לבקש מהם בכלל להרוס?

ישראל קלרמן:

כי הם, זה לא (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

למה, איפה ראית,

אריאל גולן:

ישראל, איפה ראית בתנאים שיש להם הריסה? אני לא רואה בתנאים הריסה בכלל,

יואל שבת:

אני חושב שזה,

אריאל גולן:

ישראל, ישראל,

יואל שבת:

אני חושב, אני חושב, שזה,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, רגע, שנייה,

אריאל גולן:

אני לא רואה בתנאים, אין הריסה בכלל בתנאים.

אליעזר ראוכברגר:

רגע, אריאל, תן ליואל,

אריאל גולן:

אבל אין הריסה בתנאים,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני גם שואל, אם, אנחנו תמיד בעיקרון מבקשים להרוס, אם זה קשור ל - , אבל, אם המבקש לא כאן, לא (לא ברור).

אריאל גולן:

אבל אני אומר לא כתוב פה בתנאים ש - , להריסה.

תהילה אלחרר:

אחד הוא לא רוצה להרוס, השאר כן,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אם הוא לא מבקש האחד ש - , אבל יש למבקש גם הריסה,

יואל שבת:

לא, אני מאמין, רגע לייזר,

תהילה אלחרר:

(לא ברור)

יוחנן:

היא אומרת שכן,

ישראל קלרמן:

לא, הם מבקשים על הגג, הם מבקשים על הגג את הבנייה שלהם. זה בנייה חדשה, לייזר, זה בנייה חדשה שעוד לא התחילו לבנות.

אליעזר ראוכברגר:

אז תחליטו.

תהילה אלחרר:

כל הדירות (לא ברור),

יואל שבת:

כל מבקש שיש לו בינוי שהוא ללא היתר, והוא מסומן להריסה בתב"ע, וצריך להראות בתב"ע,

אליעזר ראוכברגר:

צריך להרוס,

יואל שבת:

צריך להרוס, מי שלא,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אם המבקשים,

יואל שבת:

ולא חלק מהמבקשים, אז לא,

אליעזר ראוכברגר:

אז אם המבקש היה לו הריסה, ירד, אז זאת אומרת שאין פה למבקשים הנוכחיים הריסות,

תהילה אלחרר:

הם אלה (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, אז זה לא כמו שאתה אומר, ישראל,

תהילה אלחרר:

תנאי למתן היתר בנייה,

ישראל קלרמן:

כן?

אליעזר ראוכברגר:

אז זה לא כמו שאתה אומר, ישראל,

ישראל קלרמן:

נכון,

יואל שבת:

אם אין, אז אין, אם יש, אז יש.

ישראל קלרמן:

נכון, אז רק שידגישו את זה יותר. רגע, זה לא,

אריאל גולן:

ישראל, ישראל, כתוב פה, שמכיוון, כתוב פה כבר, שמכיוון שהמבקש ירד, אז זה לא רלוונטי. וגם אין את זה בתנאים עכשיו, הריסה.

יואל שבת:

של המבקשים,

אריאל גולן:

לא מופיע פה בתנאים להיתר הריסה.

ישראל קלרמן:

בסדר, צריך להדגיש את זה, זהו.

תהילה אלחרר:

שירד מהבקשה,

יואל שבת:

כן,

אליעזר ראובברגר:

כמו שיואל אמר, ככל ויש למבקשים הנוכחיים הריסות, אז ככה, ואם אין למבקשים הנוכחיים הריסות, אז ככה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

(לא ברור) הריסה.

אליעזר ראוכברגר:

מקובל? יואל,

יואל שבת:

אני כן בטח, אני חושב,

אליעזר ראוכברגר:

זהו.

יואל שבת:

התייחסות של השימור נגעה בעצם לכלל הבקשה, כאשר כל המבקשים היו בתוך התוכניות,

אליעזר ראוכברגר:

מי שירד ירד.

יואל שבת:

אז, כן,

אליעזר ראוכברגר:

כן, מאה אחוז. בסדר גמור.

ישראל קלרמן:

אני רוצה, אז אני רוצה,

יואל שבת:

אין בנייה בהינף אחד או משהו,

ישראל קלרמן:

לא, לא,

יואל שבת:

נכון?

ישראל קלרמן:

לייזר, חייבים להדגיש את זה, כי בסוף,

יואל שבת:

עשו פרסום לשלבויות ביצוע.

ישראל קלרמן:

את אותו, אותו בנייה,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אמרנו, יש פרוטוקול, אנחנו מדברים לפרוטוקול, אומר יואל, אני אומר, אומרת תהילה, אם במבקשים יש כאלה שיש להם דרישת הריסה, זה משהו אחד. ואם המבקשים הנוכחיים אין מי שיש לו דרישת הריסה, זה משהו אחר.

אריאל גולן:

זה כתוב גם, זה כתוב.

אליעזר ראוכברגר:

הדברים ברורים.

ישראל קלרמן:

לא, זה הבנתי, אבל אני מוסיף לך, שאני יודע,

אריאל גולן:

יואל,

ישראל קלרמן:

שימור ידרשו,

אריאל גולן:

יואל,

ישראל קלרמן:

שנייה,

אריאל גולן:

זה כתוב,

אליעזר ראוכברגר:

מה זה קשור לשימור?

ישראל קלרמן:

(לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו מחליטים עכשיו,

ישראל קלרמן:

לא, אתה לא, לא,

יואל שבת:

ההחלטה של הוועדה קובעת, של רק למבקשים שיש בהם,

ישראל קלרמן:

זה שירד מהבקשה לא (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

דרישה,

ישראל קלרמן:

בסדר. אז אני אומר, אז זה שמבקש, זה שירד מהבקשה, לא יבקשו להרוס את החלק שלו.

אליעזר ראוכברגר:

בוודאי, בוודאי,

ישראל קלרמן:

לפני ההיתר,

אליעזר ראוכברגר:

הוא לא מבקש,

ישראל קלרמן:

לפני ההיתר, יואל,

יואל שבת:

זה מה שהוועדה אמרה, כן,

ישראל קלרמן:

זה לתחילת עבודות, בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

ברור, לא, זה בכלל לא,

ישראל קלרמן:

אני אומר, אם יבקשו זה יהיה תחילת עבודות, לא, כי אני אומר לך,

אליעזר ראוכברגר:

אבל למה שיבקשו אם אנחנו לא קשורים לזה, הוא לא בהיתר, למה אתה מסבך? ישראל,

ישראל קלרמן:

כי אז יעשו להם בעיות,

אליעזר ראוכברגר:

אבל למה אתה מסבך?

אריאל גולן:

פנחס, אני לא מבין, זה כתוב, אני לא מבין, זה כתוב פה.

ישראל קלרמן:

שבתב"ע מבקשים,

אליעזר ראוכברגר:

תב"ע מבקשים,

אריאל גולן:

זה כתוב אבל בהחלטות, מה? אין לך, אין לך תנאי של הריסות,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

אריאל גולן:

אין פה תנאים,

אליעזר ראוכברגר:

אין לו,

אריאל גולן:

כתוב לך במלל, שעוד והוא ירד, והזה ירד,

אליעזר ראוכברגר:

אז נטפל בזה,

ישראל קלרמן:

שעוד משהו בתב"ע,

אליעזר ראוכברגר:

אז נטפל בזה, החלטת הוועדה גוברת, עם כל הכבוד.

ישראל קלרמן:

מאה אחוז. בסדר. יואל, שמע, מה אני,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז. הלאה, תודה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

רגע, ובכל מקרה זה יהיה תנאי לתחילת עבודות.

יואל שבת:

איך הניסוח של ההריסה בתב"ע?

אריאל גולן:

אין הריסות, אין ירד,

אליעזר ראוכברגר:

אין הריסות,

יואל שבת:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

המבקשים הנוכחיים,

יואל שבת:

לא, אבל איך הניסוח של ההריסה.

ישראל קלרמן:

בתב"ע מה כתוב, הוא שואל,

אליעזר ראוכברגר:

כן, לא, אם יש הריסות,

עו"ד אילנית מיכאלי:

במידה והתב"ע דורשת את זה, אז יהיה תנאי להריסה.

יואל שבת:

צריך לראות את הניסוח אבל,

אליעזר ראוכברגר:

אז לפי, אם יש דרישה בתב"ע תנאי להיתר, אז יהיה להיתר, אם לא, זה דרישה לתחילת עבודות.
בתב"ע זה תנאי להיתר, אז זה יהיה תנאי להיתר. אם יש. אם אין, אז אין,

תהילה אלחרר:

הם (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר, הלאה. הלאה, תהילה.

ישראל קלרמן:

כתוב בתב"ע (לא ברור) גם.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר,

יואל שבת:

איזה מספר זה?

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו ב – 2024/383?

תהילה אלחרר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

יופי, כן, מה?

תהילה אלחרר:

לעניין הפרסום לעניין,

אליעזר ראוכברגר:

אז בואי נתחיל קודם כל עם הפרסום,

תהילה אלחרר:

(לא ברור) קומה וחצי, הם לא (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

לא משנה, לא חושב. אילנית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני חושבת שאפשר,

אליעזר ראוכברגר:

אין בעיה, אם כתבו את העומק אז כל אחד מבין איפה הוא נמצא.

עו"ד אילנית מיכאלי:

הם כתבו עומק, זה בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

כן. הוועדה מכירה בפרסום.

עו"ד אילנית מיכאלי:

בפרסום שבוצע (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

כן.

תהילה אלחרר:

לעניין המתנגדים, יש מתנגדת אחת,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

תהילה אלחרר:

היא מתנגדת, היא גרה ב - , בקומת קרקע, הם מבקשים בקומה א', מסרב (לא ברור) מרפסת מעל (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, ולמה הבאת את זה להכרעה? זה תואם תוכנית צל?

תהילה אלחרר:

זה (לא ברור).

עמנואל זלטס:

זה חצר, יש לה למטה חצר נראה לי, זה לא מרפסת למטה, זה חצר.

תהילה אלחרר:

חצר (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

מקרים 1.60 מטר, רגע, רגע מה הגודל המרפסת?

תהילה אלחרר:

8 בערך.

אליעזר ראוכברגר:

3.90 על 8? מה זה 3.90 על 8? אמרת 2 עומק,

תהילה אלחרר:

2 עומק, מרפסת שמבקשים,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

תהילה אלחרר:

8 (לא ברור). מבקשים מרפסת יפה.

עמנואל זלטס:

וכמה החצר?

תהילה אלחרר:

חצר 3.90 על,

עמנואל זלטס:

על 8?

תהילה אלחרר:

כרגע הם באמת כמעט חצי,

עמנואל זלטס:

אפשר לראות את זה גם?

תהילה אלחרר:

כמעט חצי חצי.

עמנואל זלטס:

אפשר לראות את זה?

אליעזר ראוכברגר:

אפשר להעלות את זה?

יואל שבת:

כן, אני,

עמנואל זלטס:

בוקר טוב.

אליעזר ראוכברגר:

בוקר טוב. אין פה, אין פה פנייה, לא, אתה תמיד סימנת לי, בגלל שיש לך התייחסות.

עמנואל זלטס:

לא, לא,

אליעזר ראוכברגר:

זה 22, 12, זה לא 12, זה 14.

עמנואל זלטס:

יש לי כמה דברים לסגור עכשיו, בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

יש שם מרפסת של 1.56,

עמנואל זלטס:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

תהילה, פה כתוב שמבוקשת, עד 56,

תהילה אלחרר:

נכון, 1.60 מטר, כן,

אליעזר ראוכברגר:

אבל את אמרת שתיים,

תהילה אלחרר:

לא, 1.60 מטר על,

אליעזר ראוכברגר:

לא, מבקש להכיר בפרסום,

תהילה אחרר:

סליחה, 1.60 מטר, לא, מה כתוב שם בפרסום באמת, לא, שהם פרסמו ל – 2 מטר כנראה ביקשו פה מטר וחצי, הם כן ביקשו ככה, 1.65 מטר.

עמנואל זלטס:

כמה עומק יש להם?

תהילה אחרר:

אבל לא כתבו על קווי בניין,

עמנואל זלטס:

אז הם ביקשו 1.60 מטר, לא 2 מטר.

תהילה אחרר:

1.60 מטר, כן,

עמנואל זלטס:

זה משמעותי כבר.

אליעזר ראוכברגר:

כן, משמעותי,

עמנואל זלטס:

אבל למה חצי, למה את חושבת,

אליעזר ראוכברגר:

לא,

תהילה אחרר:

1.6 מטר,

אליעזר ראוכברגר:

כי חשבתי אולי לצמצם, בגלל ההתנגדות מ – 2 למטר וחצי, אבל זה,

תהילה אלחרר:

אם זה לצמצם,

אליעזר ראוכברגר:

היא אומרת זה מה שהם ביקשו,

תהילה אלחרר:

זה מהצד,

אליעזר ראוכברגר:

הם פרסמו על שתיים, ובסוף ביקשו רק על 1.60 מטר.

תהילה אלחרר:

1.57 מטר,

יואל שבת:

זה (לא ברור).

תהילה אלחרר:

מה שכן, אני נזכרת שבקומה מעל, אבל גם ירצו לבקש אחר כך מרפסת, אז אם יבקשו מרפסת מספיק ארוכה, אז לא יהיה להם מרפסת סוכה,

עמנואל זלטס:

ולכן לצמצם, לא כדאי לצמצם,

תהילה אלחרר:

לצמצם זה כאילו בעיה.

עמנואל זלטס:

כי אז הלמעלה.

אריאל גולן:

התנגדות (לא ברור).

יואל שבת:

זה לוקח להם חצי מבינוי, יוחנן:

עמנואל זלטס:

מעניין לראות את זה, זה דווקא משמעותי.

אריאל גולן:

אפשר לראות את זה?

יואל שבת:

מי שרוצה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, הוא מעלה,

יואל שבת:

לא, אני, יש לי,

עמנואל זלטס:

יש לך? יש לך לראות,

אליעזר ראוכברגר:

מה? מה הבעיה פה?

עמנואל זלטס:

הצלחת לפתוח, לא, לא,

יואל שבת:

פה, אני לא מצליח,

אליעזר ראוכברגר:

רפאל, למה המסך לא עובד לנו?

עמנואל זלטס:

פה?

יואל שבת:

רואה לראות?

אליעזר ראוכברגר:

זה הגינה, וזה המרפסת.

עמנואל זלטס:

גם פה,

יואל שבת:

זה המרפסת,

עמנואל זלטס:

גם פה אבל,

יואל שבת:

לא, לא, זה קיר.

עמנואל זלטס:

הנה אתה רואה פה,

יואל שבת:

לא, זה כבר מגרש אחר.

עמנואל זלטס:

אז אתה יכול לראות בחתך או בחזית, אני חושב שזה כן,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, זה נראה בסדר,

עמנואל זלטס:

לא, אני אמרתי רק יש גם ר'.

אליעזר ראוכברגר:

השאלה מה יקרה עם הקומות מעל.

יואל שבת:

זה גבולות התב"ע, אנחנו בעצם מבחינת המגרש עצמו, ביחס לגינה למטה, רואים רק (לא ברור), בתוכנית המדידה, מה שרואים,

אליעזר ראוכברגר:

פה.

יואל שבת:

בדיוק.

אליעזר ראוכברגר:

וכמה העומק שלו פה באמת?

יואל שבת:

מפה לפה זה 3.30, מכשירים מרפסת (לא ברור).

תהילה אלחרר:

מבחינת העומק כל הבניין ככה, זה כאילו הגיוני,

יואל שבת:

זה סביר.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

עמנואל זלטס:

במפרט שהמעל יכול, יקרה לו חלק שיחיה לו סוכה,

יואל שבת:

וכמה העומק של המרפסת?

עמנואל זלטס:

שהמעל גם יקבל,

יואל שבת:

מה שהוא נותן את העומק של זה גם,

תהילה אלחרר:

כן, זה אותו,

אליעזר ראוכברגר:

לא, הוא עושה על אותו דבר,

יואל שבת:

עושה על אותו דבר, אני הייתי (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, טוב. מקובל? חברים. בסדר? אריאל,

אריאל גולן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

נראה סביר, נכון? טוב.

יואל שבת:

בינתיים נשאיר לו מה שנקרא, (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

משאיר לו יפה, רק אם אפשר להקריא את כל ההתנגדות בצורה מסודרת,

אריאל גולן:

היה תוכנית צל לפני כן גם כן, היה שם תוכנית צל שיראו את זה,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא יודע אם היה תוכנית צל, בגלל שאני לא יודע אם מישהו בנה.

אריאל גולן:

לא, כאילו,

תהילה אלחרר:

(לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא דיברנו עכשיו על האורך, דיברנו על העומק. בחזית הזאת?

יואל שבת:

החזית הזאתי (לא ברור),

אריאל גולן:

זה לא מקרה בעצם, לא מקרה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

יואל שבת:

לא, הוא מקרה את ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, רק אפשר להקריא את ההתנגדות,

יואל שבת:

הוא מקרה חלק מהגינה,

אליעזר ראוכברגר:

הוא מקרה, אבל נשאר, אבל עדיין נשאר להם מנה יפה, מקום יפה לסוכה.

עמנואל זלטס:

וגם מאפשר לשכן מעל לעשות סוכה.

אליעזר ראוכברגר:

כן, רק את ה - , בבקשה, תהילה, תהילה, תקפידי למיקרופון. לא, לא תדליקי, זה מידי פעם נכבה לבד.

תהילה אחרר:

נכבה לבד?

אליעזר ראוכברגר:

לא מדברים אליו, ואז הוא לא מתנהג יפה.

תהילה אלחרר:

אוקי, אז ההתנגדות היא, "אני מסרב לשכנים שלי לבנות מרפסת מעל הדירה שלי, כי אני לא אוכל, לא יכולה לבנות סוכה כשרה בחצר שלי, במהלך סוכות, זה יחסום לי את כל אור השמש להיכנס לדירה שלי, זה גם יעשה הרבה בלגאן, ואבק ורעש במהלך תהליך הבנייה, בעלי ואני אנשים מבוגרים, ולא יכולים להתמודד עם רעש במהלך היום".

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, אז ככה, קודם כל דייר זכאי למרפסת סוכה, ואנחנו מעודדים הקמת מרפסות בכל מקרה. אבק ולכלוך, כל בנייה עושה, אנחנו שיעבדו בשעות המקובלות, בצורה הכי נקייה שניתן. אם תמיד אנחנו נקבל את הטענות של אבק ולכלוך, לא נבנה בעיר לכולם. צריך שייבנה בהתאם לתקנות, בהתאם לכללים, בהתאם לחוק, גם מבחינת השעות עבודה, בהתאם לחוק. לגבי החסימת אור ושמש מדובר במרפסת של כמטר וחצי, 1.57 מטר, משהו כזה,

תהילה אלחרר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

זה מרפסת מקובלת, הם לא מקרים את כל החצר, ועדיין נשאר מהשכנים למעלה מהמתנגדים, נשאר להם חצר גדולה, גם בשביל לבנות סוכה, וגם בשביל כל יתר צרכי החצר, שאדם משתמש בו, לכן אנחנו לא מוצאים צורך לזמן את המתנגד, ההתנגדות הוקראה בפני הוועדה, ואנחנו מאשרים את הבקשה, היא גם תואמת תוכנית צל, מקובל על כולם? מקובל? חברים, יואל,

יואל שבת:

אני חושב שזה גם מאוזן, בסופו של דבר צריך לייצר מרפסות, לכל הדיירים בבניין,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז,

יואל שבת:

זה בעצם נותן, זה גם מייצר סימטריה לגבי אותה עומק של המרפסת שקיימת,

אליעזר ראוכברגר:

כן, החלטה מאוזנת שבעצם מאזנת בין הצרכים של השכנים.

יואל שבת:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז, יופי, תודה. הלאה, תיק הבא.

תהילה אלחרר:

2008/773.2, לאשר את הבקשה להיתר בנייה בתנאים,

אליעזר ראוכברגר:

הלאה,

תהילה אלחרר:

2022/26.1, לאשר את הבקשה בכפוף לשינויים ובתנאים.

אליעזר ראוכברגר:

פה גם היה איזה פנייה שנשלחה אליך,

תהילה אלחרר:

פה היה גם פנייה. הם הגישו בקשה עם, כניסה לדירה משני הקומות, גם הקומה של עליית גג, וגם הקומה למטה,

אליעזר ראוכברגר:

זה 16,

תהילה אלחרר:

כן, 16, הם הגישו פנייה לגבי שלוש עניינים,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

תהילה אלחרר:

לגבי החישוב חדר מדרגות, מני בעיקרון רצה שהם ייקחו את החדר מדרגות המשותף, ויהפכו אותו לפרטי, כדי שלא ייכנסו מלמעלה לדירה גם, כי הם עשו שם שני פתחים לדירה. אחרי שישבנו על זה, מה שהגענו לפתרון לדעתי שהוא נכון, זה פשוט לסגור את הדלת למעלה, במקום להפוך את כל ה - , חדר מדרגות לפרטי, כי הדיירים רוצים גם לעלות לגג, ל - , שיישאר להם הגישה לגג.

אריאל גולן:

אנחנו יכולים לקחת שטח ציבורי ולהפוך אותו לפרטי? כאילו מה? מה? לא הבנתי.

אליעזר ראובברגר:

אם יש להם חתימות?

אריאל גולן:

לא, אני אומר, ולבטל עלייה לגג?

עמנואל זלטס:

לא, אבל הם בונים על הגג, גם הבקשה היא לבנות על הגג קומה 2,

אריאל גולן:

היא תבטל את העלייה לגג בסופו של דבר,

תהילה אלחרר:

נכון, אז לכן בעיקרון הפתרון שהגענו מה שהוא יותר נכון זה פשוט לסגור את הדלת, בקומה למעלה בשונה מהתב"ע התב"ע מראה דלת בשני הקומות, כניסה לדירה מקומה, משני הקומות,

אריאל גולן:

אבל זה שונה מהתב"ע אבל מה?

עמנואל זלטס:

התב"ע נותנת להם כניסה בשתי הקומות?

תהילה אלחרר:

שתי הקומות, כן, אבל זה לא, לא כל היגיון,

עמנואל זלטס:

אבל את עדיין השטח של המדרגות עדיין יהיה לכולם, לפי מה שאתם רוצים.

תהילה אלחרר:

כן,

עמנואל זלטס:

והם מבקשים שזה יהיה רק להם?

תהילה אלחרר:

לא, הם לא מבקשים שרק להם, מני רצה פתרון, שזה יהיה רק שלהם, בשביל שלא יעשו שם פיצול אחר כך, ולא יהיה עלייה לקומה למעלה,

אריאל גולן:

אבל אם התב"ע נתנה להם שתי פתחים, אז מה אנחנו יכולים? להגביל אותם? מה?

עמנואל זלטס:

זהו, כאילו, זה גם נכון,

תהילה אלחרר:

התב"ע נתנה שתי פתחים, זה נראה כאילו שני דירות, עם הדבר הזה,

אריאל גולן:

זה נראה שתי דירות, מה זה משנה? מה? אם התב"ע נתנה, מה?

יואל שבת:

אבל אם זה מקובל על הצד השני, אז מה?

עמנואל זלטס:

לא, הוא לא ממש מקובל,

אריאל גולן:

אני לא יודע מה זה צד שני, אני לא מכיר לא, אחד הצדדים,

יואל שבת:

רואים פה, רואים פה שתי יחידות נפרדות,

תהילה אלחרר:

הם קוראים לזה אחד, אבל זה נראה שתיים, לכן הוא לא,

אריאל גולן:

יכול להיות שיש שמה הורים, יכול להיות שיש שמה, משפחה,

יואל שבת:

אבל פה זה חסום,

עמנואל זלטס:

הקומה מתחת, זהו, יש קומה ארבע,

תהילה אלחרר:

שני קומות,

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל אם זה מתאים לתב"ע,

אריאל גולן:

לתב"ע, זהו,

תהילה אלחרר:

התב"ע נתנה ככה.

אליעזר ראוכברגר:

אם התב"ע נתנה ככה,

אריאל גולן:

אנחנו יותר מחמירים מ - ,

יואל שבת:

תראו,

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו לא צריכים להיות יותר מחמירים מהתב"ע.

יואל שבת:

תראו, תראו, נספחי הבינוי הם מנחים בסופו של דבר, הם לא משהו (לא ברור) קו עקרוני, יחידת דיור אחת, אנחנו נותנים מה שנקרא דלת אחת, לכניסה אחת, יש דירת דופלקס בסך הכול, מאפשרים לה כניסה אחת, נספח הבינוי לפעמים גם מטעה וטועה, אנחנו הרבה פעמים אומרים נספח הבינוי בסך הכול מנחה, הוא לא מחייב, וכל השאיפה שלנו בעצם של יחידת דיור תהיה לה בעצם כניסה ולא לאפשר כבר בתשתית,

אליעזר ראוכברגר:

אבל היום זה כמו סוג של דיורית נאמר,

יואל שבת:

לא, אבל יש,

אליעזר ראוכברגר:

היום נותנים לך שתי כניסות,

יואל שבת:

לא, אני אסביר לך זה לא רק שתי כניסות,

אליעזר ראוכברגר:

רק הורים מבוגרים, או,

אריאל גולן:

דיורית צריך להגדיר אותה כדיורית,

אליעזר ראוכברגר:

או כל מיני דברים כאלה, אם יש שמה בדירה הזאת, אנשים מבוגרים, סיעודית, משכן שמה את ה - ,

אריאל גולן:

את העובד זר או משהו,

את עובד הזר,

אריאל גולן:

מה?

יואל שבת:

לא, אבל אתה מאפשר גם כניסה מתוך הבית, וגם בעצם מתוך החדר מדרגות,

אריאל גולן:

זהו, זה הנקודה, אולי יש שמה מבוגרים,

יואל שבת:

אני חושב שזה פתח, אתה יודע זה בסופו של דבר אתה מקבל פה יחידה נוספת בלי פתרון מיגוני גם,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני מסכים איתך שיכול להיות,

יואל שבת:

בלי פתרון מיגוני,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אם התב"ע מאפשרת את זה?

עמנואל זלטס:

תן להם גם ממ"ד,

יואל שבת:

אין לי בעיה, שייקחו חדר אחד שיעשו אותו ממ"ד, בבקשה. על שטח עיקרי, בבקשה.

עמנואל זלטס:

אגב הפנייה שלהם הם לא ציינו שהם כן פתח, הם ציינו לגבי החישוב של השטח,

אריאל גולן:

מה התב"ע נתנה להם,

תהילה אלחרר:

הוא נתן פתרון,

עמנואל זלטס:

שזה הנגזרת,

יואל שבת:

(לא ברור) בנייה, שמה?

תהילה אלחרר:

לא נתנה פתרון אחרון, אחרי שישבנו על זה קצת,

עמנואל זלטס:

זהו, אני לא הבנתי עכשיו, קראתי את זה עוד פעם,

תהילה אחרר:

עדיף שיסגרו את זה, מאשר,

יואל שבת:

אבל הוא לא העלה את הסוגיה של הפתח, אז מה?

תהילה אחרר:

לא היה את הסוגיה של הפתח?

יואל שבת:

לא, על מה הוא,

עמנואל זלטס:

הפנייה הייתה לגבי הגדרת,

יואל שבת:

על מה הייתה ההשגה שלו?

תהילה אחרר:

שבכלל אי-אפשר לעלות לקומה השנייה מהחדר מדרגות המשותף שלא ייווצר פיצול. אז מה ש - ,
כשישבנו על זה, הגענו למסקנה שלדעתי עדיף להשאיר את ה - ,

עמנואל זלטס:

כמו שהם ביקשו, יוחנן :

תהילה אחרר:

חדר מדרגות, כמו שהוא, כמו התב"ע,

עמנואל זלטס:

כאילו,

תהילה אחרר:

רק לסגור את הדלת, לקומה למעלה, שזה יותר הגיוני,

עמנואל זלטס:

זה סוג של פתרון,

יואל שבת:

בסדר, פתרון ביניים, זה בסדר,

עמנואל זלטס:

זה פתרון,

יואל שבת:

זאת אומרת לא לסגור לגמרי את חדר המדרגות

תהילה אלחרר:

גם מבחינת הדיירים, גם מבחינת ה - ,

יואל שבת:

להעלות אותו למעלה,

תהילה אלחרר:

ככה זה ממש תואם תב"ע רק בלי הדלת למעלה.

עמנואל זלטס:

אם אומרים, אז רגע כן להשאיר את זה,

אליעזר ראוכברגר:

הם לא דיברו על הפתח?

עמנואל זלטס:

לא, מני אמר, מני בכלל לא רצה לאשר.

אליעזר ראוכברגר:

תהילה אלחרר:

כי הם לא ראו את הפתח בכלל,

אליעזר ראוכברגר:

זה הבנתי, אבל מה על הפתח? עכשיו אומרים לו, בוא נראה, לגבי המדרגות, הסכמנו. עכשיו בוא נדבר רגע על הפתח,

יואל שבת:

לא, אבל הסכמנו, אבל לייזר, הסכמנו בגלל הפתח.

עמנואל זלטס:

אנחנו מסכימים, כאילו סוג של מאזן, הם עושים,

יואל שבת:

הסכמנו על הפתח,

תהילה אלחרר:

במקום להפוך את כל התוכנית, להשאיר ככה, ולסגור את הפתח למעלה.

יואל שבת:

הסכמנו בגלל הפתח,

עמנואל זלטס:

יש פה איזון,

אליעזר ראוכברגר:

כן, יש פה איזון מסוים, אבל אני אומר עוד פעם אם התב"ע נתנה למה אנחנו צריכים להיות אפיפיור מאפיפיור?

יואל שבת:

לא, התב"ע לא נתנה את המדרגות, התב"ע נתנה גם את המדרגות?

אריאל גולן:

המדרגות קיימות,

אליעזר ראוכברגר:

פתח, איך יהיה בלי מדרגות?

יואל שבת:

מה?

אליעזר ראובברגר:

מה יגיעו לשמה עם רחפן?

תהילה אלחרר:

כאילו התב"ע נתנה כאילו שני דירות, (לא ברור) דירה אחת,

אליעזר ראובברגר:

לא, יואל, אם התב"ע, אם התב"ע נתנה פתח, אז איך יגיעו לשם? עם סולם?

עמנואל זלטס:

אני חושב שאם התב"ע נתנה,

אליעזר ראובברגר:

אני לא רואה, אני לא רואה בעיה,

תהילה אלחרר:

(לא ברור),

אליעזר ראובברגר:

אני גם חושב, אני גם חושב ככה,

אריאל גולן:

יכול להיות שבגלל זה הם ביקשו במיוחד, כי יש להם איזה שהיא,

יואל שבת:

תראו, אם אתם אומרים לי שנספחי הבינוי זה ראה וקדש, אני לוקח את זה ראה וקדש,

אליעזר ראובברגר:

זה לא ראה וקדש.

אריאל גולן:

לא,

יואל שבת:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

אז, לא, שנייה, רגע, יואל,

יואל שבת:

רגע, יש טעויות שקורים בנספחי הבינוי,

אליעזר ראוכברגר:

נספח הבינוי הוא שיקול דעת,

יואל שבת:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אבל אני אומר פה עכשיו, בשיקול הדעת שאני אומר, אנחנו מדברים כאן, הרי ברגע שאנחנו מדברים מה זה, מה זה השיח הזה? השיח הזה הוא בעצם הפעלת שיקול דעת, מציגים צד אחד, מציגים צד שני, דנים בהם, מה הצדדים לטובת הצד א', מה הצדדים לטובת הצד ב'. הנספח הוא חלק מהשיקול דעת, זה ברור, תמיד. הוא לא מכריע, כמו שאני אומר הוא לא מחייב, אני מסכים איתך.

אריאל גולן:

עמנואל,

אליעזר ראוכברגר:

אני חושב שפה, לא,

אריאל גולן:

רגע, הם פנו לגבי זה?

יואל שבת:

תראו הנושאים האלה,

אריאל גולן:

לא, אז לא,

יואל שבת:

של פיצול יחידת דיור,

אריאל גולן:

לייזר, לייזר,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

אריאל גולן:

אם הם לא פנו, יכול להיות שזה לא משנה להם כל כך,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, בסדר.

אריאל גולן:

זה מה שאני אומר, לא,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

תהילה אלחרר:

הם לא פנו, כי הם לא ראו את זה,

אריאל גולן:

אלי לא פנו, אני רק סתם,

תהילה אלחרר:

משהו אחר,

אריאל גולן:

לגופו של דיון,

אליעזר ראוכברגר:

לא פנו, בסדר, אני אגיד לך למה, אולי, אני לא יודע, אני לא דיברתי איתם, אין לי מושג, רק יש את
ה - , פנייה בכתב,

תהילה אלחרר:

הם לא פנו לזה,

אליעזר ראוכברגר:

לא דיברתי איתם,

תהילה אלחרר:

כי הם לא ראו את זה, הם ראו את התוכנית,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני אומר, יכול להיות, שהם לקחו בחשבון, שאם עושים מדרגות, בוודאי גם יהיה את הפתח, זה כאילו, עסקת חבילה.

יואל שבת:

לא, המדרגות הם נועדות בעצם גם לעלייה לגג,

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

יואל שבת:

לכיוון בדודים,

אליעזר ראוכברגר:

נכון, גם וגם.

יואל שבת:

טיפולם בדודים,

אליעזר ראוכברגר:

נכון, גם וגם, גם וגם,

יואל שבת:

נראה לייזר, בסופו של דבר, כאילו אם אני, מה שנקרא אני רוצה למנוע את הפרצה,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

יואל שבת:

(לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

יואל,

יואל שבת:

אני חושב שזה נקודה טובה.

אליעזר ראוכברגר:

כמו ברוב הפעמים אני אומר,

אריאל גולן:

לייזר, הם היו פונים ואומרים, לייזר, אם היו פונים ואומרים, תשמעו יש לנו,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, בסדר,

אריאל גולן:

משפחה סיעודית משהו,

אליעזר ראוכברגר:

אז אמרתי הם הבינו את זה, שזה ממילא,

אריאל גולן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

לא נותנים לך רק מדרגות, בלי לתת לך את הפתח. אבל בסדר, אם זה האיזון שניתן את המדרגות, בלי הפתח, בסדר, מקובל עלי.

עמנואל זלטס:

אני רק מציע, בוא ננסה לפחות, אם אומרים פתח אחד, ניתן להם לבחור מבין הפתחים, כי יכול להיות שנזכר להם יותר, כשהם בונים עכשיו למעלה, קומה עליונה, אז שישגרו למטה, כי יכול להיות שפה,

אליעזר ראוכברגר:

השאלה איפה הסלון,

עמנואל זלטס:

זהו, אני לא יודע, לפעמים.

אליעזר ראוכברגר:

הסלון, הם לא ייתנו כניסה לחדרי שינה ישירות, לא הגיוני,

יואל שבת:

תמיד אתה יורד מלמעלה, תמיד מלמטה,

אליעזר ראוכברגר:

ברור, ברור,

עמנואל זלטס:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

ברור,

עמנואל זלטס:

אתה בונה למעלה, יש לך נוף עכשיו, אם מדברים יש לך נוף.

יואל שבת:

הלמעלה, זה בתוך עליית גג משופעת.

עו"ד אילנית מיכאלי:

נראה לך שהם,

עמנואל זלטס:

כן?

יואל שבת:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

כן, זה לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

ודרך הבית יעלו וירדו,

תהילה אלחרר:

כן, זה יותר,

אליעזר ראוכברגר:

לא, זה יכול להיות אם הסלון העלו אותו ללמעלה,

יואל שבת:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

בגלל נוף,

יואל שבת:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

או מרפסת גדולה,

יואל שבת:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

אבל בדרך כלל זה הפוך,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מי שרוצה,

יואל שבת:

לא, זה עליית גג סגורה, עם,

עמנואל זלטס:

אם זה עליית גג אז זה,

אליעזר ראוכברגר:

זה משהו,

יואל שבת:

עליית גג עם (לא ברור) כאלה,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יואל שבת:

שיש לך על הגג,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, הלאה, מה עוד יש בפנייה?

תהילה אלחרר:

בפנייה,

אליעזר ראוכברגר:

אמרת, אמרת שלושה דברים,

תהילה אלחרר:

לגבי המרפסות זיזיות, לגבי החישוב שלהם, אז כתוב בתב"ע שטחים אינם כוללים מרפסות זיז, אז
מני רצה הבהרה מאמי ארבל, האם מדובר על מרפסות מקורות או מרפסות פתוחות. אז הוא ביקש
מהם להביא הבהרה,

אליעזר ראוכברגר:

נו ומה אומר אמי ארבל?

תהילה אלחרר:

עדיין אין תשובה ממנו.

יואל שבת:

איך כתוב בתב"ע?

תהילה אחרר:

השטחים אינם כוללים מרפסות זיז,

אליעזר ראוכברגר:

16,

יואל שבת:

זה רק לגבי המקוריים, כמובן,

תהילה אחרר:

זהו, זה מה שאני גם,

עמנואל זלטס:

לא,

יואל שבת:

שטחים, השטחים כתוב?

תהילה אחרר:

כן,

עמנואל זלטס:

כן,

תהילה אחרר:

אז כאילו פתוח,

יואל שבת:

השטחים,

תהילה אחרר:

זה לא נחשב, נכון?

עו"ד אילנית מיכאלי:

תוספת,

יואל שבת:

שטחים, שטחים, שטח בהגדרה,

עמנואל זלטס:

ואגב זה שאלה מעניינת, יואל, באמת שאלה,

יואל שבת:

לא, לא, למה?

עמנואל זלטס:

אם יש סעיף בתקנון שאומר, השטחים היום כוללים מרפסות זיזיות,

עמנואל זלטס:

זה מרפסות זיזיות מקורות,

יואל שבת:

מה זה שטחים אינם.

עמנואל זלטס:

בלתי מקורות?

יואל שבת:

לא, שטחים שאינם כוללים, עוד הפעם, השאלה איך זה מופיע בנספח הבינוי. אני אומר בסופו של דבר, נספח הבינוי אם מראה ומציג את המרפסות האלו,

תהילה אלחרר:

כמקורה.

יואל שבת:

צריך, כמקורות, אז צריך, אם אין מספיק זכויות, אז לקחת את הסעיף הזה כאקסטרה, כי אתה רוצה בסופו של דבר לממש את נספח הבינוי,

תהילה אלחרר:

נכון,

יואל שבת:

אז אז, לא, את מבינה כאילו מה שאני בא ואומר?

תהילה אחרר:

כן,

עמנואל זלטס:

יפה, זה,

יואל שבת:

זה הרעיון,

תהילה אחרר:

כן, גם הנספח בינוי מציג,

יואל שבת:

כי אם בקו העקרוני שלנו, אנחנו כן רואים מרפסות האלו, כמקרות אחת את השנייה, ואני עושה
חישוב שטחים,

עמנואל זלטס:

זה (לא ברור),

יואל שבת:

ואני לא מוצא לזה זכויות, אז להשתמש בסעיף הזה, למרפסות המקורות.

תהילה אחרר:

הם כותבים שזה,

עמנואל זלטס:

ואם לא באמת? ואם לא, אז, אז זה רק בלתי מקורה?

יואל שבת:

לא, אני אומר שלהשתמש,

עמנואל זלטס:

אם זה לא מופיע בנספח הבינוי, סתם מעניין אותי באופן כללי,

יואל שבת:

לא, אין,

תהילה אלחרר:

כן המקורות,

יואל שבת:

אבל זה מופיע בנספח הבינוי,

תהילה אלחרר:

בגלל ש - ,

עמנואל זלטס:

לא יהיו מרפסות,

יואל שבת:

אם הם לא מופיעות בנספח הבינוי, אנחנו רוצים לתת זכויות,

עמנואל זלטס:

אפילו אם כתוב סעיף בתקנון, שזה השטחים לא,

יואל שבת:

כי השטחים המקוריים, כי אתה אומר,

עמנואל זלטס:

זה הכוונה כן,

יואל שבת:

כן,

עמנואל זלטס:

כן,

תהילה אלחרר:

למרות שכאילו סוכה לא נחשב שטח?

יואל שבת:

לא,

עמנואל זלטס:

אבל זה מקורה את אומרת,

יואל שבת:

לא, בגלל שזה מקורה, בגלל שזה מקורה. בגלל שזה מקורה.

עמנואל זלטס:

אם זה לא מקורה, אין בעיה, זה לא בתקנות,

יואל שבת:

אם זה לא מקורה,

תהילה אלחרר:

בכלל אין בעיה,

יואל שבת:

זה לא רלוונטי, אבל,

עמנואל זלטס:

כן,

יואל שבת:

בגלל שזה מקורה, אז אני אומר, הסעיף הזה, בא ומאפשר את אותם דברים שמופיעים בנספח הבינוי, בשביל להיצמד,

תהילה אלחרר:

להסתכל בנספח הבינוי,

יואל שבת:

לנספח הבינוי, במבחן התוצאה לקבל את המרפסות האלו, אבל אם אנחנו, לא מוצאים שזה שם, ואין את המרפסות האלו, שזה לא נראה לי,

תהילה אלחרר:

כן, נמצאות בעיקרון,

יואל שבת:

כן, לא נראה לי אבל, בוא נגיד שאם אין סיטואציה כזאת, אז אפשר להם, מתאפשר להם מרפסות מה שנקרא,

עמנואל זלטס:

כאקסטרנה,

יואל שבת:

מקורות, כן, מרפסות לא מקורות אבל, כי לזה צריך זכויות,

עמנואל זלטס:

יפה, פה זה מעניין,

תהילה אלחרר:

בסדר. הדבר השלישי שהם כתבו, זה לגבי הגג רעפים,

אליעזר ראוכברגר:

לגבי?

תהילה אלחרר:

הגג רעפים,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

תהילה אלחרר:

גג רעפים, בנספח בינוי הוא, שני שיפועים עד הסוף, בלי שום קיטום, הם ביקשו לשים את הדוודים באמצע, ולעשות סוג של אמבטיה באמצע, שימור אישרו את זה, אז זה שונה מהנספח,

עמנואל זלטס:

יש פה הנספח מנחה,

תהילה אלחרר:

הוא רצה שיתאימו את זה לנספח,

יואל שבת:

לא, אבל הנספח הוא מנחה, אמרנו, נכון? יש איזה שהוא הוראה בתב"ע לגבי אופן הנחת הדודים על הגג?

תהילה אלחרר:

לגבי הנחה שלהם עצמם ממש לא נראה לי, אבל לגבי הקיטום של הגג, הם עשו,

יואל שבת:

לא, כי יש תב"עות שמגדירות ברחל ביתך הקטנה איך יונחו הדודים, ואיפה הם ילכו, האם זה בתוך החלל גג רעפים, או לא בתוך חלל גג רעפים. תראי נספח הבינוי הוא מנחה, אז על פניו אין פה איזה שהוא,

תהילה אלחרר:

כתוב כן בתוך החלל, רגע אני אסתכל.

עמנואל זלטס:

לא, אבל השאלה אם זה לא מוגדר בתוך,

יואל שבת:

אז בסדר, אתה יכול לפרסם הקלה,

עמנואל זלטס:

לא, אם אתה עושה את זה, אתה משאיר באמצע אמבטיה, אם זה לא מוגדר בתוך, כי אתה בעצם לא עובר את הגג רעפים, הכוונה הרי בעצם זה לא יהיה מעל הגג רעפים,

יואל שבת:

אבל אתה יכול,

עמנואל זלטס:

לייצר באמצע,

יואל שבת:

אלא אם כן, אלא אם כן, אתה סוגר אותו, אם אתה סוגר אותו, זה בתוך גג רעפים,

עמנואל זלטס:

לא, הייתי עושה את זה ככה, נגיד משהו,

יואל שבת:

אין בעיה, סגור אותו.

עמנואל זלטס:

לעשות משהו,

יואל שבת:

סגור אותו, בדיוק,

תהילה אלחרר:

כתוב לשים את המערכות בחלל גג הרעפים,

עמנואל זלטס:

בסדר, אי-אפשר, אי-אפשר פתרון,

תהילה אלחרר:

כן שבתב"ע הזאת זה גם עוד סיפור, אם שמים את זה בתוך החלל גג רעפים, איך הגישה לדיירים? כי נכון,

יואל שבת:

אז אני אומר,

עמנואל זלטס:

הם חייבים להציג,

יואל שבת:

עוד הפעם,

תהילה אלחרר:

קומה למעלה,

יואל שבת:

אין בעיה, רק צריך בסופו של דבר, להגיד, זאת אומרת בסיטואציה שזה לא בתוך חלל גג הרעפים, למרות שיש איזה שהוא כניסה למטה, אז צריך לפרסם הקלה, אם יש הוראה תב"עית, שקובעת את מה שהיא קובעת.

תהילה אלחרר:

אז יש הוראה, בנספח נגיד הוא מנחה, אבל יש הוראה בתב"ע, אז הם צריכים לפרסם על זה,

עמנואל זלטס:

מה כתוב? מה ההוראה? יש לך את ההוראה? מעניין,

תהילה אלחרר:

(לא ברור) גג רעפים, שנייה, אני רוצה לראות מה כתוב דווקא מהתב"ע עצמה.

עמנואל זלטס:

כי יכול להיות שהם יכולים אפילו מה שיואל אמר, באמבטיה שאמרת שהם ייצרו, אולי את זה לקרות. ואז זה כאילו נחשב בתוך החלל או משהו. יש פתרון,

יואל שבת:

מה זה התב"ע הזאת? 222877?

תהילה אלחרר:

כן,

יואל שבת:

כן? שנייה אני אעלה את התקנון של התוכנית. באיזה סעיף זה מופיע?

תהילה אלחרר:

איזה סעיף זה מופיע?

יואל שבת:

פשוט זה ב – PDF, אין לי דרך לחפש את זה.

תהילה אלחרר:

סעיף 1.4.1.2,

יואל שבת:

4.1.

אליעזר ראוכברגר:

מה מופיע שם? אפשר להקריא?

תהילה אלחרר:

תותר תוספת של שתי קומות וגג רעפים,

אליעזר ראוכברגר:

עוד פעם, עוד פעם,

תהילה אלחרר:

לא, שנייה, זה לא רלוונטי. גגות המבנה יהיו משופעים ומחופי רעפים, והמתקנים הטכניים ימוקמו בחינת חלופות גג הרעפים, כן, זה כתוב ברחל ביתך הקטנה, שזה יהיה בפנים.

יואל שבת:

חלל גג רעפים, זה בתוך חלל.

עמנואל זלטס:

לא, אז אני אומר, לא,

יואל שבת:

גם חייב להיות מקורה,

עמנואל זלטס:

אז אני אומר, לא, אז אני אומר אני מציע,

יואל שבת:

אז יש שתי אופציות,

עמנואל זלטס:

מה שאתה אמרת,

יואל שבת:

או שתי אופציות, או שמפרסמים הקלה,

עמנואל זלטס:

אולי אפשר להכיר בהקלות שהיו פה? לא כתבו משהו?

יואל שבת:

בהקלות שפורסמו.

עמנואל זלטס:

מה פרסמו פה?

תהילה אלחרר:

אני לא חושבת שיש פה הקלות,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא פורסמו בכלל?

עמנואל זלטס:

אין הקלות? אז למה פה אין הקלות?

תהילה אלחרר:

כן, יש איזה הקלה על תוספת בנייה ע"פ סעיף 13, טוב, לא רלוונטי, לא קשור.

יואל שבת:

יש שתי אופציות, או שמפרסמים הקלה לגבי הסעיף הזה ספציפית, או לחלופין משלימים את הגג, בשיפוע באופן ישיר, ככה שבעצם זה יהיה בתוך חלל גג רעפים.

אליעזר ראוכברגר:

תן להם, תן להם את האופציה שהם יבחרו,

יואל שבת:

אין בעיה, לא, זה מה שאמרתי,

תהילה אלחרר:

לא, אותו שיפוע, או כולו עד הסוף,

עמנואל זלטס:

לא, אז תכתבו, תוסיפו את זה, זה מהנדס העיר שיואל אומר.

יואל שבת:

אז תהילה, בעצם תתני להם שתי אופציות,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יואל שבת:

או שהם בעצם,

אליעזר ראוכברגר:

שהם יבחרו, מה מה הם מעדיפים,

יואל שבת:

או שבעצם יצאו לפרסום חוזר,

אליעזר ראוכברגר:

על הנקודה הזאת,

יואל שבת:

על הנקודה הזאת.

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוועדה מאפשרת למבקשים לבחור,

תהילה אלחרר:

לצאת לפרסום חוזר?

יואל שבת:

או לחלופין, או לחלופין, שישלימו את הגג, בשיפוע עד הסוף, בעצם

עמנואל זלטס:

מה שהם עשו,

יואל שבת:

אז זה יושב בתוך חלל, בעצם משלימים בעצם את ה - , עליית גג.

אליעזר ראובברגר:

תקראי ללאה,

יואל שבת:

השפיץ, כן,

תהילה אחרר:

כן, כאילו הם עשו,

אליעזר ראובברגר:

לאה פה? יופי. תודה.

יואל שבת:

מה?

עמנואל זלטס:

אם הם סוגרים את זה? למה לא? לא, זה מה שאני אומר, ואז זה בתוך הגג רעפים.

תהילה אחרר:

אם לא הצליחו לסגור את זה,

עמנואל זלטס:

נכון,

תהילה אחרר:

יש שם הרבה עומק,

עמנואל זלטס:

למה אתה פה? היא מחפשת למצוא פתרון,

יואל שבת:

לא, אבל זה אותו דבר, אתה מקבל,

עמנואל זלטס:

לא, במקום הרישא, עכשיו נגיד שהם לא רוצים הקלות, רוצים להתקדם, במקום לצמצם פה את כל הבינוי,

יואל שבת:

אבל אתה לא יכול לסגור את זה, איך תסגור את זה? יש לך דוודים למעלה,

תהילה אלחרר:

הוא די גבוה, זה יהיה כאילו די נמוך,

יואל שבת:

אתה לא יכול, יש לך דוודים, אתה לא יכול לסגור כאילו,

עמנואל זלטס:

מה? גם ככה אתה רוצה לסגור, אם אתה עושה בתוך גג רעפים, אתה גם ככה סוגר.

יואל שבת:

טוב, שיקרו את ה - , שיקרו את הדוודים, או בהמשך של, באותו שיפוע על עליית הגג, או,

תהילה אלחרר:

זה חלל גג, אז זה כאילו יחזור לחלל גג רעפים בגדול,

יואל שבת:

לסגור אותו.

עמנואל זלטס:

זה יוגדר 5 כחלל גג רעפים,

יואל שבת:

כן, לסגור אותו כחלל.

תהילה אלחרר:

זה יש היתכנות גבוהה, הדוד לא יהיה בגובה של ה - , מה שהם עשו שם. זה כן, (לא ברור).

יואל שבת:

הדודים, הדודים יפרצו את הגובה של העליית גג?

תהילה אלחרר:

כן, בטוח, זה מה זה.

יואל שבת:

זה לא,

עמנואל זלטס:

לא, עד לגובה שמוטר, עד לגובה שמוטר,

יואל שבת:

לא, לא, אז עמנואל, בוא, בוא, שיעלו עם שפיץ לזה,

תהילה אלחרר:

זה יצא ממש מכוער,

יואל שבת:

זה סתם,

תהילה אלחרר:

שיסגרו ככה, או שישאירו ככה, כבר לא,

עמנואל זלטס:

טוב,

יואל שבת:

או שיפרסמו.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, רק שיהיה רשום שהם יכולים לבחור בין שתי האופציות.

יואל שבת:

בדיוק.

תהילה אלחרר:

בעיקרון לא יראו את זה מלמטה, זה בניין גבוה בשביל שיראו את הדבר הזה ככה,

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

תהילה אלחרר:

רק,

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

תהילה אלחרר:

אז או לפרסם או, או, להשלים?

יואל שבת:

בדיוק,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בדיוק.

תהילה אלחרר:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז, הלאה, יש עוד תיק אחד.

תהילה אלחרר:

אחד, 2020/763 לאשר את הבקשה בכפוף לשינויים ובתנאים.

אליעזר ראוכברגר:

מצוין, תודה רבה.

תהילה אלחרר:

זהו, תודה.

אליעזר ראוכברגר:

לאה, קדימה.

לאה שרייבר:

בוקר טוב.

אליעזר ראוכברגר:

בואי, אנחנו נרוץ קודם כל על מה שאין פניות, ואחר כך נחזור לאט לאט לפניות, כדי,

לאה שרייבר:

מתי זה אחר כך?

אליעזר ראוכברגר:

בגלל ש - , מיד אחרי ה - , אחרי השוטף השוטף.

לאה שרייבר:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

נעשה שוטף שוטף, אחרי זה שוטף,

עמנואל זלטס:

פלוס 60.

אליעזר ראוכברגר:

כן, ושוטף מידי ההוא, שוטף 60, שוטף 120, קדימה רק את המיקרופון תפעילי. תודה רבה.

לאה שרייבר:

אני חושבת שזה מופעל, לא?

אליעזר ראוכברגר:

קדימה,

לאה שרייבר:

מופעל.

אליעזר ראוכברגר:

מצוין,

לאה שרייבר :

זה תיק 18 בסדר היום, 2005/932.11 לדחות במתכונת המוצעת.

אליעזר ראוכברגר :

הלאה,

לאה שרייבר :

2012/346.2 לאשר את הבקשה להיתר בנייה בתנאים.

אליעזר ראוכברגר :

כן,

לאה שרייבר :

2014/779.52 לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר :

כן,

לאה שרייבר :

2020/70.1, אני רוצה להביא את זה, אני רוצה לשנות פה את ההמלצה שלנו, אז, וגם אני רוצה פה הכרעה, אז זה נשאר את זה,

אליעזר ראוכברגר :

מה את רוצה?

לאה שרייבר :

אני רוצה פה הכרעה,

אליעזר ראוכברגר :

אוקי, דליה.

דליה אלפסי :

כן, כן,

לאה שרייבר :

אז זה פתוח.

יואל שבת:

מה את רוצה?

אליעזר ראוכברגר:

תיק 21, כן, היא רוצה הכרעה במקום לדחות, מה ההכרעה?

יואל שבת:

מה ההכרעה?

לאה שרייבר:

פשוט בעקבות פנייה של עורך הבקשה, שפנה אלי, אני בדקתי, אני בדקתי שוב את הנושא שאנחנו בעצם דחינו את זה בגלל הסכמות, וראיתי שבעצם הבינוי של 5% ושל חדר מחוזק זה על גבי, שטח של מרפסת שמוצמדת אליו בתב"ע, אז אם הוא מבקש בינוי, בעקבות כך הוא לא צריך, לא צריך הסכמות, ויש לו התנגדויות, חשבתי שאפשר להביא את זה להכרעת הוועדה.

אליעזר ראוכברגר:

מה ההתנגדויות? כמה מתנגדים?

לאה שרייבר:

ארבעה,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

לאה שרייבר:

ארבעה,

עמנואל זלטס:

חמישה כתוב,

אליעזר ראוכברגר:

ארבעה, לא משנה, כנראה זוג,

לאה שרייבר:

זה זוג, זוג,

אליעזר ראובברגר:

אוקי, מה ההתנגדויות? הרב הלברשטאם, שלום וברכה.

לאה שרייבר:

להקריא? זה ארבע התנגדויות שנקריא אותם?

יואל שבת:

בתמצות כן,

אליעזר ראובברגר:

הם שווים, או שזה התנגדויות שונות?

לאה שרייבר:

לא, זה התנגדויות שונות.

אליעזר ראובברגר:

אז תקריאי, כן, בוודאי,

לאה שרייבר:

אוקי,

אליעזר ראובברגר:

או שתגידי לנו קודם כל את עיקרי ההתנגדויות, ואז בכלל נראה אם אנחנו הולכים על הקראה, ובלי לזמן, או שאנחנו חושבים שכן אפשר לזמן. שכן צריך לזמן.

לאה שרייבר:

אוקי, משפחת כהן טוויל, אחת, "אחת שלא מרפסת על גבי חלון קיר שגורם להחשכה, שלא תהיה מרפסת על גבי מרפסת, שלא תהיה היזק ראייה, שלא ייבנה על חדר, על שטח חדר מדרגות, שלא ייבנה חדר ממ"ד לגבי עמודים, כי זה מכער את חזות הבניין", זה התנגדות אחת, התנגדות של משפחת רוזנבלום,

יואל שבת:

מה? יש ממ"ד על עמודים?

לאה שרייבר:

לא,

עמנואל זלטס:

חדר מחוזק,

לאה שרייבר:

יש כאן חדר מחוזק על גבי מרפסת, בוא נגיד הבקשה היא ככה, הבקשה היא, בקשה תואמת תב"ע, תואמת תב"ע על הגג, פלוס 5% שזה בעצם במקום מרפסת קטנה שהתב"ע נתנה להם, הם ביקשו בינוי, בינוי מלא של 5%, בנוסף בקומה נמוכה יותר, הם מבקשים חדר,

עמנואל זלטס:

זה מרפסת גג שהם סוגרים?

יואל שבת:

כן, כן,

לאה שרייבר:

כן, בנוסף בקומה המפלס נמוך יותר, במקום מרפסת קיימת, מבקשים חדר מחוזק.

אליעזר ראוכברגר:

שזה גם לא, לא בתואם תב"ע.

לאה שרייבר:

זה לא תואם תב"ע, נכון, נכון,

אריאל גולן:

על גבי (לא ברור),

לאה שרייבר:

אז לכן אני לא חשבתי שכל ההתנגדויות כאן הם מאוד רלוונטיות, לא ראיתי פה איזה שהוא היזק ראייה, אם בעצם אני סוגרת מרפסות, ההיזק ראייה הוא פחות, תמיד חדר הוא בהיזק ראייה פחות ממרפסת. ורוב, רוב הבקשה שהיא תואמת תב"ע. לכן אני כן חשבתי כשהכנתי את הדיון, כן חשבתי על החומר, כן חשבתי שזה,

אליעזר ראוכברגר:

חוץ מהטענה הזאת של היזק ראייה, מה יש עוד?

לאה שרייבר:

ממ"ד על גבי עמודים, ואין לי ממ"ד לגבי עמודים, מרפסת על גבי חלון כגורם להכחשה, שוב, אין לי כאן, לא מרפסת על גבי חלון, אין לי מרפסת לגבי מרפסת, לא ייבנה על שטח חדר מדרגות, זה לא בונה על שטח חדר מדרגות בונה על שטח (לא ברור) התב"ע, הטענות האלה הם לא, הן לא רלוונטיות לבקשה.

אליעזר ראוכברגר:

אז אם ככה, אני חושב שבאמת אפשר בהקראה.

לאה שרייבר:

לא, זאת התנגדות אחת,

אליעזר ראוכברגר:

זה הכול אחת?

לאה שרייבר:

זה אחת.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, חשבתי שאת עוברת מהתנגדות להתנגדות,

לאה שרייבר:

לא, לא, זה קראתי התנגדות אחת, זה התנגדות של משפחת כהן טוויל. עכשיו אני התנגדות משפחת רוזנבלום,

יואל שבת:

אני מסתכל על התוכניות, אני לא מבין למי זה מפריע, באמת.

לאה שרייבר:

מה?

יואל שבת:

התוספת,

לאה שרייבר:

זה לא אמור להפריע, זה כאילו,

אליעזר ראוכברגר:

בעצם זה מה שאומרת לאה,

לאה שרייבר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אז בוא נראה, אוקי, זה כהן טוויל,

לאה שרייבר:

זה כהן טוויל, שלדעתי על ההתנגדויות שלהם לא מדברות על הבקשה הזאת לגמרי,

אליעזר ראוכברגר:

כן, יכול להיות שהם לא הבינו את ה - ,

לאה שרייבר:

יכול להיות,

אליעזר ראוכברגר:

את הבקשה.

לאה שרייבר:

עכשיו התנגדות של מר ישראל, רוזנבלום,

אליעזר ראוכברגר:

רוזנבלום, כן,

לאה שרייבר:

הוא כותב ככה,

אליעזר ראוכברגר:

מה הוא אומר?

לאה שרייבר:

פרוטוקול של וועדת משנה להתנגדויות מספר, משנת 2003, יכול להיות שזה ההתנגדויות של התב"ע אני לא (לא ברור) לזה. כתוב - "לקבל את ההתנגדות לבטל את כל התוספות בקומות האחרונות הקיימות, על מנת להקטין את הפגיעה בדירות האחרות בבניין, התוכנית הנוכחית המוצעת כוללת הקלות, ובהתאם תוספת לקומה הנוכחית, שלא מופיעה בתב"ע, כתוצאה מזה, גם תוספות נוספות בקומה החדשה, עליה לא דובר בתב"ע. הדבר מוריד את הפגיעה כפי שדובר. א', לבטל את כל ההקלות, המעקה של הגג החדש יהיה ככל הניתן מעקה סורגים על מנת לצמצם הסתרת השמיים, אבקש להקפיד על כך, לא ראיתי בתוכנית מרפסות",

יואל שבת:

ראיתי אותה, ופתאום קפץ לי כן,

לאה שרייבר:

"לא ראיתי בתוכניות מרפסות, על אף שכתוב בהודעה שפורסמה בניית מרפסות", הוא כתב "איך לאפשר מרפסות זיז, זה מכער את האסתטיקה, יסתיר שמש" אין בבקשה הזאת מרפסות, כל ההתנגדות שמדברת על מרפסות לא רלוונטית. אוקי, "המון דירות שנבנו באישור התב"ע הזה משמשים יחידת דיור להשכרה על אף הסעיף בתב"ע. שהתוכנית לא תציע תוספת יחידת דיור חדשה, אלא הרחבה של יחידות דיור קיימות. דבר נוסף הגג הוא נכס לטובת כל דיירי הבניין, לומר שאחרים ישתמשו ברכושי ובממוני", אז שוב,

יואל שבת:

איזה שהוא מרפסת של (לא ברור),

לאה שרייבר:

כל ההתנגדויות כאן, הן התנגדויות שאני חושבת שהם גם, שוב הן לא רלוונטיות, לגבי תוספת קומה על הגג, או תוספת יחידות דיור, זה תוספת שהיא תואמת תב"ע אין כאן יחידת דיור נוספת, אין פה היזק ראייה כתוצאה מהבקשה, אין כאן מרפסת נוספת, זה עוד התנגדות, התנגדות נוספת אפשר להקריא?

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן, בוודאי,

לאה שרייבר:

של גברת פאולה טלר,

אליעזר ראוכברגר:

פאולה מה?

לאה שרייבר:

טלר,

אליעזר ראוכברגר:

טלר, אוקי,

לאה שרייבר:

"הגג הינו רכוש משותף אינני מאשרת את הבניה על רכושי בשום אופן, כמו כן המבקש לא קיבל את הסכמת השכנים, של הכניסה שלנו, שהיא זאת שרלוונטית, כדי לפתוח תיק להחתים שתי שליש מהדיירים האחרים, שהבקשה אינה מזיקה עבורם. הוא כלליות, וידע שהשכנים מהעמודה שלנו מסרבים להיתר, ללא הגעה להסכמות, כדיירי העמודה הרלוונטי, אנו מתנגדים לבנייה". שוב הוא לא צריך כאן הסכמות, זה בינוי שהוא תואם תב"ע.

עו"ד אילנית מיכאלי:

ה – 5%,

לאה שרייבר:

5% לגבי מרפסת שהוצמדה לו בתב"ע, התב"ע אפשרה שמה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כל הבנייה על הגג, היא בעצם לפי התב"ע,

לאה שרייבר:

בשטח של,

עמנואל זלטס:

המרפסת מוצמדת,

לאה שרייבר:

היא בשטח של, היא בשטח שמותר לדירה הזאת,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מבחינת השטח,

לאה שרייבר:

כן,

עמנואל זלטס:

המרפסת הוצמדה בתב"ע? או שמרפסת בטאבו שלו?

לאה שרייבר:

בתב"ע, בנספח הבינוי של התב"ע,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, היא אומרת שבתב"ע זה,

לאה שרייבר:

זה אמור להיות מרפסת גג, (לא ברור) מרפסת גג יש שם 5%, אם הוא היה מבקש מרפסת היינו מבקשים חתימות?

עו"ד אילנית מיכאלי:

השטח על הגג שהוא בונה בו, הוא כבר ניתן לו למעשה בתב"ע,

לאה שרייבר:

בדיוק,

יואל שבת:

בנספחי הבינוי מוצג שמה מרפסת, הוא מבקש תוספת. זה הכול.

לאה שרייבר:

זהו.

יואל שבת:

טוב.

לאה שרייבר:

טוב, אלו הם ההתנגדויות, כשאני הכנתי את הדיון, (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

אז זה היה שלוש.

לאה שרייבר:

משפחת,

אליעזר ראוכברגר:

את אמרת טוויל, רוזנבלום, ופאולה,

לאה שרייבר:

זהו, רוזנבלום זה שתיים,

אליעזר ראוכברגר:

זה זוג?

לאה שרייבר:

בני זוג, מי אמר 5? אני ראיתי 4,

אליעזר ראוכברגר:

לא, את הקראת שלוש, ואת אמרת 4,

לאה שרייבר:

כי רוזנבלום הם,

אליעזר ראוכברגר:

הם זוג, אוקי,

לאה שרייבר:

זוג,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, בסדר.

לאה שרייבר:

מישהו פה אמר 5.

אליעזר ראוכברגר:

יואל, אני לא חושב שיש צורך לזמן, אני חושב שמה שלא אמרה, זה מענה מלא להתנגדויות,

יואל שבת:

אני חושב שהמבקשים לא (לא ברור) את הבקשה.

אליעזר ראוכברגר:

הם לא הבינו, הם לא הבינו את הבקשה, או שזה סוג של התנגדויות לתב"ע,

יואל שבת:

יכול להיות,

לאה שרייבר:

יש פה, יש פה גם התנגדות אחת לתמ"א.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

אריאל גולן:

(לא ברור) מרפסות,

לאה שרייבר:

אבל במסגרת הבקשה אין מרפסות, בסדר,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אוקי,

לאה שרייבר:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

יכול להיות. בסדר.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כנראה, כנראה יש להם התנגדות באמת כמו שהוא אומר, אתה אומר על התב"ע,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, אז אנחנו לא, לא מוצאים צורך לזמן את המתנגדים, ההתנגדות הוקראו, ניתנו להם מענה ותשובות, ואנחנו דוחים את ההתנגדויות ומאשרים את הבקשה. מקובל? אילנית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן, כי,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בעצם ההתנגדויות הם לתב"ע עצמה.

אליעזר ראוכברגר:

חלק לתב"ע וחלק לא,

לאה שרייבר:

חלק לתב"ע, וחלק,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה לא,

אליעזר ראוכברגר:

חלק לא רלוונטי אין לו פה פגיעה, לא היזק ראייה, לא פגיעה, לא מרפסות, וכמו שאת אמרת, יש הפוך, בהיזק ראייה, בחדר יש פחות מאשר מרפסת,

לאה שרייבר:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

בחדר אתה גם סוגר חלון, אם אתה רוצה סתם וילון, מוריד תריס, מרפסת זה פתוח,

לאה שרייבר:

חד-משמעית,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז, והשאר תואם תב"ע.

לאה שרייבר:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

מקובל חברים? חברי הוועדה, כן, יואל?

יואל שבת:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

יואל שבת:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, קדימה. 22 נשאר פתוח.

לאה שרייבר:

2024/547 לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

לאה שרייבר:

את ההכרעות גם להשאיר פתוח?

ישראל קלרמן:

רגע, מה 23?

לאה שרייבר:

הכרעות?

אליעזר ראוכברגר:

24, לא יודע, מה? מובא להכרעה זה,

לאה שרייבר:

בהאם לזמן את הצדדים,

חיים כהן:

יש לי פנייה גם,

אליעזר ראוכברגר:

כמה מתנגדים יש פה?

לאה שרייבר:

אחד,

אליעזר ראוכברגר:

אחד, אז תקריאי,

חיים כהן:

רגע יש לי פנייה גם לייזר,

לאה שרייבר:

פנייה על התיק הזה?

חיים כהן:

כן,

לאה שרייבר:

אני רוצה לראות אותה,

חיים כהן:

בבקשה.

לאה שרייבר:

שנייה אני באה, אני באה חיים.

אליעזר ראוכברגר:

כן.

לאה שרייבר:

אני לא קיבלתי,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

לאה שרייבר:

אני לא קיבלתי פנייה על התיק הזה.

ישראל קלרמן:

24?

אליעזר ראוכברגר:

חוץ ממך קיבלו בכל אגפי העירייה, אני חושב שאולי אפילו גם עיריית תל - אביב,

יואל שבת:

אני גם,

לאה שרייבר:

אני מרגישה לא בנוח,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

חיים כהן:

מה על 24?

יואל שבת:

גם אצלך לא,

חיים כהן:

לא יודע,

לאה שרייבר:

בדיוק, אנחנו,

חיים כהן:

24,

לאה שרייבר:

יואל, אנחנו נפתח פה קואליציה על אלה שלא קיבלו,

יואל שבת:

אני אומר, לייזר, תראה, אני חושב ש - , זה משחית לי את הזמן של הוועדה, אם זה היה מגיע אלינו היינו בודקים 9 את זה כמו שצריך.

ישראל קלרמן:

לא,

יואל שבת:

עכשיו להתעכב על זה, לא, לא, רגע,

אליעזר ראוכברגר:

לא, יש פה התנגדות,

יואל שבת:

להתעכב עכשיו על כל תיק, מה?

ישראל קלרמן:

זה הכרעה,

אליעזר ראוכברגר:

התנגדות זה הכרעה האם לזמן התנגדות,

יואל שבת:

לא, זה בסדר. הכרעה זה בסדר. השאלה,

ישראל קלרמן:

זה הכרעה,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אני עניתי להם, שבפניות של התנגדויות, אני לא מתייחס לפניות ולא כלום, אנחנו דנים בזה,

יואל שבת:

דנים בהתנגדויות.

אליעזר ראוכברגר:

בנפש חפצה, בוועדה. כן, קדימה. מה? מה הבקשה? מה ההתנגדות?

לאה שרייבר:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

חברים, כן,

לאה שרייבר:

טוב, מדובר בבקשה שתואמת תב"ע, בסדר? תואמת לנספח הבינוי במדויק,

אליעזר ראוכברגר:

תואמת תב"ע דבר ראשון,

לאה שרייבר:

אוקי, זה זה הפתיח,

אליעזר ראוכברגר:

סיבה, סיבה לא להתייחס להתנגדות, או לא לקבל, הלאה,

לאה שרייבר:

זה הפתיח, בסדר? עכשיו,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

לאה שרייבר:

אני אסביר את הסיטואציה, יש לנו עמודה של, של 5 דירות,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

לאה שרייבר:

5 דירות, כאשר התב"ע נתנה, בנספח הבינוי 3 מחסנים, מתחת לעמודה הזאת. עכשיו במסגרת הבקשה הזאת, יש ארבעה מבקשים, ארבעה מבקשים האלה, הציעו את שלושת המחסנים, כאשר, כאשר מחסן אחד הם הצמידו לשני מבקשים. בסדר? מי שהגיש את ההתנגדות,

אליעזר ראוכברגר:

שיתחלקו ביניהם.

לאה שרייבר:

יתחלקו ביניהם,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

לאה שרייבר:

דייר אחד למשפחת X, Y ו- Z , מתחלקים בזה שתיים.

אליעזר ראוכברגר:

מעולה,

לאה שרייבר:

בסדר? ההתנגדות שהוגשה הוגשה מהדייר החמישי, בעמודה. שבעצם אומרים, נכון, הם מגישים, הם מגישים איזה שהוא נספח שהוא תואם, בקשה שהיא תואמת תב"ע אבל מאחר והתב"ע לא הצמידה מחסנים מי אמר שזה דווקא להם, ולא רק לי.

אליעזר ראוכברגר:

זה מה שהוא טוען,

לאה שרייבר:

זה מה שהוא טוען,

אליעזר ראוכברגר:

ומה את עונה על זה?

לאה שרייבר:

עכשיו מה אני אומרת? אני אומרת דבר אחד. דבר ראשון, לפי נספח ה - , לפי התוכניות שהוגשו, וגם לפי, נספח הבינוי יש עוד מחסנים קיימים בבניין. יכול להיות שלמבקש הזה יש, יש כבר מחסן, יכול להיות שגם לאלה שמבקשים יש להם עוד מחסן, אני לא יודעת כרגע אני לא, לא הצלחנו להשיג את, בתשריט בית משותף, זה לא, לא היה ב - , במסמכים. תראה הוא גם הגיש בקשה להיתר המתנגד, בקשה להיתר,

אליעזר ראובברגר:

בקשה ל - ?

לאה שרייבר:

הוא הגיש גם בקשה להיתר מקבילה בנקודה 2, ושמה הוא לא הציע מחסן,

אליעזר ראובברגר:

שמה הוא לא התייחס למחסן בכלל?

לאה שרייבר:

הוא לא הציע מחסן, כן, כאילו אם הוא היה רוצה, אז אולי הוא היה כבר היה מציע קודם. אני מבינה שזה סוג של יותר סכסוך ביניהם. מה שאנחנו יכולים לעשות אולי זה, לנסות כאילו כן לצרף, אולי כן שיצרפו אותו כמבקש, לאחד המחסנים הקיימים, או שנכפה איזה שהיא חלוקה מחסנים קטנים. לא יודעת. מתלבטת קצת, כאילו.

אליעזר ראובברגר:

מה מה השטח של המחסנים שמה? מה הגודל?

לאה שרייבר:

יש לנו התנגדות, אני רואה שכתבתי שנייה אני פותחת את המחשב, מקודם זה לא נפתח לי, על עומסים, אז כל מה ש - ,

אליעזר ראובברגר:

מה?

לאה שרייבר:

על עומסים, על הכבדה על הבניין וכולה. כל מי שמדבר על עומסים, הכבדה על הבניין,

אליעזר ראובברגר:

לא, זה יהיה ב - , בליווי מהנדס, מה?

לאה שרייבר:

גם זה יהיה בליווי מהנדס, וגם אני רוצה לציין שהבינוי בנוי שם בתפר, קיבלנו שם נוהל בקרה הנדסית אז בקטע הזה, אנחנו יותר,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

לאה שרייבר:

רגועים,

אליעזר ראוכברגר:

זה מסודר,

לאה שרייבר:

רגועים, כן, אני שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

בקרה הנדסית,

לאה שרייבר:

אני שנייה פותחת את המחשב, שלא נפתח קודם.

אליעזר ראוכברגר:

מה? מה אתה אומר? יואל.

יואל שבת:

לאה, מה?

לאה שרייבר:

מה?

יואל שבת:

מה את חושבת לגבי (לא ברור)?

אליעזר ראוכברגר:

מה אתה אומר? ישראל,

ישראל קלרמן:

אני אומר ש - ,

לאה שרייבר:

אני קצת מתלבטת, כי שוב, התב"ע לא הצמידה פה מחסנים ליחידות הדיור, ארבעה, ארבעה מבקשים בעמודה, סידרו את זה ביניהם לבין עצמם, הדייר החמישי הגיש גם בקשה להיתר, לא הגיש בקשה למחסנים, יש לנו בקשה פעילה מקבילה שלא מזמן, נדונה או שצריכה להיכנס לדיון, לא זוכרת,

אליעזר ראוכברגר:

בקיצור מה שאת מציעה, זה לחלק 3 מחסנים ל - 5, לא ל - 4, אלא ל - 5.

לאה שרייבר:

שוב זה לא מחולק, זה הם הציעו שלושה מחסנים,

אליעזר ראוכברגר:

לא, להגיד להם שיחלקו.

לאה שרייבר:

כן, או להגיד להם,

ישראל קלרמן:

(לא ברור), משותף.

יואל שבת:

אבל זה יהיה ריאלי לחלק את זה ל - 5?

לאה שרייבר:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

או לדחות אותו, כי הוא לא הגיש.

לאה שרייבר:

גם אופציה,

אליעזר ראוכברגר:

לדחות אותו לגמרי, כי הוא לא הגיש בקשה למחסנים,

לאה שרייבר:

זה גם אופציה,

ישראל קלרמן:

כי הוא הגיש בלי מחסנים,

לאה שרייבר:

סליחה, אם לא הייתה לנו פה בקשה על השולחן, אני לא זוכרת בדיוק איפה הבקשה שלו אוחות, שדנו ב - , אני התעסקתי איתה לא מזמן, כן? אז אולי לא הייתי מציעה את ההצעה הזאתי, בגלל ש - , זה כן היה על שולחנו לא מזמן, אולי אנחנו יכולים לחשוב להציע את זה,

אליעזר ראוכברגר:

אתה מבין מה שהיא אומרת עכשיו, זה מאוד מעניין,

לאה שרייבר:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

מה שאת אומרת עכשיו, אם הבקשה הזאת לא הייתה על השולחן, והיו רק דנים בבקשה שלו, בעוד חודשים, בעוד שבוע, בעוד חודשיים, לא משנה מתי, שמה אין מחסנים,

לאה שרייבר:

לכאורה הייתי כן דורשת,

אליעזר ראוכברגר:

בלי מחסן בלי כלום,

לאה שרייבר:

ל - ,

אליעזר ראוכברגר:

וזה היה בא אחר כך, אז הוא לא היה יכול לטעון כלום. קיבלת את שלך, בלי מחסן כי לא ביקשת, שלום על ישראל.

יואל שבת:

לא, לא מדויק,

אליעזר ראוכברגר:

פה עכשיו הוא רוכב על הבקשה שלהם מבקש מחסן,

יואל שבת:

רגע השאלה היא,

לאה שרייבר:

או ש - ,

יואל שבת:

איפה הוא מבקש את הבינוי,

לאה שרייבר:

או שלא מדויק,

יואל שבת:

רגע, לאה,

לאה שרייבר:

הבינוי שלו על הגג,

יואל שבת:

בדיוק,

לאה שרייבר:

כן,

יואל שבת:

אז איך הוא יבנה במחסן למטה? הוא רוצה לנצל,

לאה שרייבר:

לא, הוא גם עולה בצד,

יואל שבת:

ברגע שבונים בעמודה, הוא רוצה לנצל את תת – הקרקע,

לאה שרייבר:

לא, יואל, יואל, הוא גם עולה לצד,

יואל שבת:

גם אליו למחסן,

לאה שרייבר:

הוא גם בונה בצד,

יואל שבת:

מה?

לאה שרייבר:

הוא גם בונה בצד, בגלל שהוא קומה חמישית, הוא תלוי בהם.

יואל שבת:

אז זה תלוי בהם,

לאה שרייבר:

כן, כן,

יואל שבת:

זה מה שאני אומר, בלי, בלעדיהם בעצם הוא לא יכול לממש את הפוטנציאל שיש בתת-הקרקע, בגלל זה הוא מבקש גם להצטרף למחסנים. עכשיו כפי שאנחנו תמיד נוהגים, וזה לעשות חלוקה שווה.

לאה שרייבר:

אם הוא לא היה מגיש את הבקשה, אנחנו היינו מבקשים חלוקה.

אריאל גולן:

לייזר, אני יכול להציע משהו?

אליעזר ראוכברגר:

כן, אני בעד,

אריאל גולן:

אני בעד להוריד את זה מסדר היום, להגיד להם 45 יום תסתדרו על המחסנים,

לאה שרייבר:

לא, לא, לא,

יואל שבת:

לא,

אריאל גולן:

או לזמן את המתנגדים,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, אני בעד לעשות כמו שאמר יואל, חלוקה שווה, שיחלקו את הזה ל – 5 ושלוש,

ישראל קלרמן:

אנחנו צריכים את ההזמנה שלהם,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני גם חושבת,

ישראל קלרמן:

ואז נחסוך את ההזמנה, מה?

אליעזר ראוכברגר:

לחלק, לחלק ל – 5, ושלוש.

יואל שבת:

בדיוק,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני גם חושבת המטרה של המחסנים,

אליעזר ראוכברגר:

ושהם יחליטו לבד, איך הם עושים את זה, הם יסתדרו ביניהם, אם אחד יותר לשני,

ישראל קלרמן:

נכון, זהו.

אליעזר ראוכברגר:

יותר טוב,

ישראל קלרמן:

גם הוא יגיד שהוא לא רוצה כי הוא לא הגיש, אז תשאיר את זה על 4,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

ישראל קלרמן:

במידה והוא יגיד,

לאה שרייבר:

בכתב ההתנגדות הוא טען שהוא ניסה להגיע איתם להסדר, והוא לא הצליח.

אליעזר ראוכברגר:

מה הוא?

לאה שרייבר:

בכתב ההתנגדות הוא טען שהוא ניסה להגיע איתם להסדר, ולא הצליח.

אליעזר ראוכברגר:

הכול טוב ויפה, אבל עכשיו זה יהיה החלטת וועדה,

יואל שבת:

בדיוק,

לאה שרייבר:

בסדר, סתם אני מציינת.

ישראל קלרמן:

אבל יש לי שאלה, למה הוא לא הגיש את זה אצלו?

לאה שרייבר:

בגלל שזה היה תלוי בהם,

אליעזר ראוכברגר:

אז הנה אמר את זה יואל,

ישראל קלרמן:

שמה?

לאה שרייבר:

הוא היה תלוי בהם,

אליעזר ראוכברגר:

שהוא בגג, הוא לא יכול להגיש אצלו על התת-קרקע,

ישראל קלרמן:

מחסנים?

אליעזר ראוכברגר:

כן,

אריאל גולן:

למה? הוא יכול להגיש, מה הבעיה?

לאה שרייבר:

המחסנים הם מתחת, הם מתחת לעמודות,

אליעזר ראוכברגר:

לא, הוא לא יכול להגיש,

לאה שרייבר :

ישראל, תקשיב, המחסנים זה מתחת להרחבות. הוא בקומת, הוא בקומה,

ישראל קלרמן :

יפה,

לאה שרייבר :

על הגג, הוא בונה גם בהרחבות, אבל הוא תלוי בהם, ההיתר בנייה שלו,

אליעזר ראוכברגר :

אני מקבל את ההצעה של יואל, שכולם ישתתפו במחסנים, ושיחלקו ביניהם בצורה שווה,

לאה שרייבר :

בעצם אנחנו דורשים,

אליעזר ראוכברגר :

אם מישהו מהם מוותר אחד לשני, לא אכפת לנו, אבל אם לא, שיחלקו ל – 5 בצורה שווה, שוויוני, זה הכול.

לאה שרייבר :

אנחנו דורשים להוסיף,

אליעזר ראוכברגר :

ולכן אין צורך לזמן את המתנגד,

לאה שרייבר :

אוקי,

אריאל גולן :

כי ההתנגדות התקבלה בעצם,

אליעזר ראוכברגר :

כן, סוג של, כן.

עמנואל זלטס :

לא, בגלל (לא ברור).

לאה שרייבר:

אני שאלה לי, אנחנו צריכים לצרף אותו כמבקש?

אליעזר ראוכברגר:

רגע, רגע, שנייה עמנואל, מה מה השאלה?

עמנואל זלטס:

לא, משהו לחדד משהו.

אליעזר ראוכברגר:

שנייה רגע, היא שואלת שאלה,

לאה שרייבר:

לצרף אותו כמבקש?

יואל שבת:

כן,

לאה שרייבר:

או מספיק להשאיר,

יואל שבת:

כמבקש, ככה הוא גם הוא יישא בעלויות. ככה גם הוא יישא בעלויות, גם של הבקשה עצמה, גם עלויות של הבנייה.

עמנואל זלטס:

(לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

מה? של הבנייה.

יואל שבת:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

ברור, אם הוא מקבל הוא צריך, מה?

לאה שרייבר:

לא, אנחנו יכולים,

אליעזר ראוכברגר:

הם לא פילנתרופים,

לאה שרייבר:

שנייה, אנחנו יכולים, אנחנו יכולים גם להשאיר לו איזה שהוא שטח שהוא יהיה כתוכנית צל, זה גם אופציה,

אליעזר ראוכברגר:

שטח מה?

ישראל קלרמן:

או שיכניס לבקשה שלו, שהוא עושה בקשה,

אליעזר ראוכברגר:

שטח ריק,

יואל שבת:

מה להשאיר לו?

אליעזר ראוכברגר:

לא הייתי עושה את זה.

עמנואל זלטס:

לא, לא, היא צודקת, היא צודקת, אני אגיד לך למה?

לאה שרייבר:

לא, הוא כרגע,

ישראל קלרמן:

כי מה שהיא הקריאה, לא, היא צודקת,

ישראל קלרמן:

הוא לא ישנה,

לאה שרייבר:

הוא כרגע לא מבקש,

עמנואל זלטס:

לא, אם אנחנו, אנחנו נצרף אותו פה, הוא יגיד אחר כך, אין בעיה, בסוף אני לא חותם על הרמוניקה הסופית לא חסר לו זה, הוא חלק מהבקשה, אז הוא לא יתקדם, בוא ניתן את האופציה,

ישראל קלרמן:

אבל שנייה, למה שלא, יואל, למה שלא (לא ברור) לבקשה שלו עכשיו אחרי שזה עובר,

עמנואל זלטס:

אם הוא חלק מהתיק הוא יחסום אותם,

יואל שבת:

אני, אני לא חושב שזה רעיון טוב לעשות תוכנית צל. בסופו של דבר יש לנו בקשה, יש לנו חלל,

לאה שרייבר:

לא, לא תוכנית צל, יואל,

יואל שבת:

לא התכוונתי לתוכנית צל,

ישראל קלרמן:

שיוסיף בבקשה שלו, יואל,

יואל שבת:

מה לא?

ישראל קלרמן:

מה הבעיה?

עמנואל זלטס:

יצמצם אותה,

לאה שרייבר :

לא התכוונתי תוכנית צל, התכוונתי להשאיר לו שטח,

עמנואל זלטס :

בדיוק,

לאה שרייבר :

שזה יהיה השטח שמיועד,

יואל שבת :

אבל מה יעשה עם השטח הזה?

לאה שרייבר :

מה?

יואל שבת :

מה הוא יעשה עם השטח?

ישראל קלרמן :

יכניס לבקשה שלו, יואל, יואל, יכניס לבקשה שלו.

עמנואל זלטס :

תעשה או או.

ישראל קלרמן :

שיכניס את הבקשה שלו,

לאה שרייבר :

תראו, תראו,

ישראל קלרמן :

את החתיכה הקטנה הזאת.

לאה שרייבר :

שנייה שנייה,

יואל שבת:

אבל זה יהיה,

לאה שרייבר:

בין כה וכה.

יואל שבת:

תלוי בשני,

לאה שרייבר:

שנייה בין כה וכה.

יואל שבת:

זה לא קשור (לא ברור).

לאה שרייבר:

הוא לא יכול להוציא את ההיתר שלו, עד שהם לא מוציאים היתר, בגלל שהוא בונה בגג והוא תלוי בהם.

יואל שבת:

הוא צריך,

לאה שרייבר:

בסדר, אז בסדר, שיצטרף כמבקש,

עמנואל זלטס:

זה חשב (לא ברור),

יואל שבת:

למה?

עמנואל זלטס:

מה קורה אם הוא מצטרף, ואחר כך הוא לא חותם.

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני לא רוצה, אני לא רוצה להגיע למצב שהוא יוכל לסנדל אותם.

עמנואל זלטס :

כן, הוא יצטרף ואז,

יואל שבת :

אנחנו אומרים,

אליעזר ראוכברגר :

אני לא רוצה לתת לו זכות וטו, סוג של זכות וטו.

יואל שבת :

לא, לא יהיה לו זכות וטו, אנחנו קובעים שהחלוקה תהיה באופן שווה, שמוסכמת על רוב הדיירים, שהיא מוסכמת על,

אליעזר ראוכברגר :

החלוקה בסדר, הביצוע אני מדבר,

יואל שבת :

ביצוע, ביצוע זה ביצוע, זה כבר,

לאה שרייבר :

לא,

אליעזר ראוכברגר :

לא, הוא יגיד - אני לא מסכים לשלם לכם.

עמנואל זלטס :

הוא לא חותם על ההרמוניקה,

יואל שבת :

זה ביצוע שביניהם,

עמנואל זלטס :

של היתר, יואל,

יואל שבת:

לא,

עמנואל זלטס:

אתה (לא ברור) היתר בנייה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה סגור,

יואל שבת:

מבחינת, תראה מבחינת תא השטח זה אותו תא שטח, זה חלל.

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

יואל שבת:

מה אתה תסגור לו חלל, ותגיד לו, תעשה, תוציא מה תעשה עם זה.

אליעזר ראוכברגר:

הוא יגיד, אני לא מוכן לשלם, יש פה החלטת וועדה, תבצעו אותה, אתם רוצים להתקדם, תבצעו אותה.

יואל שבת:

לא יפתחו לו, אבל זה עניינים שבין שכנים,

עמנואל זלטס:

לא, אבל זה לא יתקדם להיתר, יואל,

אליעזר ראוכברגר:

אבל למה אני צריך עכשיו לדפוק אותם?

יואל שבת:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

הם 4 והוא אחד, הם הרוב,

לאה שרייבר:

אני חושבת ש - ,

יואל שבת:

אז אני אמרתי,

אליעזר ראוכברגר:

למה אני צריך להכניס אותם לבוץ?

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה סגור, מה?

יואל שבת:

אז אני אומר חלוקה ע"פ הרוב, במידה והמבקש לא ישתתף, תשאירו את זה כחלל אטום, עד שיוציא לזה היתר נפרד.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, זה בסדר.

עמנואל זלטס:

ואז הוא לא יהיה חלק מהתיק.

יואל שבת:

כחלל אטום,

לאה שרייבר:

שנייה, שנייה, דליה, אני חייבת להקשיב פה,

יואל שבת:

החלוקה תהיה שווה ושווה, נכון? חלוקה שווה וזה,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יואל שבת:

הוא יצטרף לבקשה כמבקש,

אליעזר ראוכברגר:

ישראל, תקשיב,

יואל שבת:

במידה והוא לא ירצה להשתתף, מבחינת עלויות לגבי אותו תא שטח מחסן, אז התא שטח שלו, יסומן כחלל אטום ללא גישה, הוא יידרש להוציא לזה היתר נפרד,

עמנואל זלטס:

ואז הוא כמבקש אבל,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

עמנואל זלטס:

ואז הוא גם לא יהיה כמבקש אבל,

יואל שבת:

ברור, זה אובייסלי,

אליעזר ראוכברגר:

ואז אתה לא מכניס אותו כמבקש.

יואל שבת:

לא מכניס אותו כמבקש,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, בסדר. זה בסדר. זה בסדר.

ישראל קלרמן:

יללה.

אליעזר ראוכברגר:

מקובל? לאה,

יואל שבת:

לאה, בסדר?

לאה שרייבר:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

אילנית,

לאה שרייבר:

לא, זה פתרון,

אליעזר ראוכברגר:

מקובל, ואנחנו בעצם לא מצאנו צורך לזמן אותו להתנגדות, כי בעצם ההתנגדות שלו, התקבלה.

דליה אלפסי:

(לא ברור) ללא זימון.

אליעזר ראוכברגר:

קדימה, הלאה,

לאה שרייבר:

שנייה, תנו לי שניונת לכתוב את זה.

אליעזר ראוכברגר:

אני חושב שזה החלטה מאוזנת.

יואל שבת:

כן, כן.

ישראל קלרמן:

מאוזנת, זה מצוין.

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן. נותנת גם לו, וגם להם להתקדם, ולא להיות בני ערובה.

יואל שבת:

בסדר גמור.

לאה שרייבר:

יואל, מה אמרת מוסכמת על רוב המבקשים?

עמנואל זלטס:

החלוקה,

יואל שבת:

החלוקה תהיה שווה,

לאה שרייבר:

חלוקת שלושה מחסנים, לחמישה מבקשים,

יואל שבת:

שווה בין, נכון,

לאה שרייבר:

בהסכמת רוב הדיירים?

יואל שבת:

נכון, במידה והמבקש לא ירצה להשתתף בעלויות הבינוי, של אותה, של אותו מחסן שהוקצה לו,

עמנואל זלטס:

או של התיק פה.

יואל שבת:

במסגרת הבקשה להיתר זו,

עמנואל זלטס:

הוא גם של התיק, יש פה אגרות.

לאה שרייבר:

במידה והמתנגד ירצה.

יואל שבת:

שטח זה יסומן כחלל, שטח זה יסומן כחלל,

אליעזר ראוכברגר:

ויאטם.

יואל שבת:

ויאטם.

עו"ד אילנית מיכאלי:

חלל אטום, ללא גישה.

יואל שבת:

ללא גישה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אם הוא ירצה בהמשך, הוא יצטרך לבקש,

יואל שבת:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

הוא ירצה לפתוח את האטימה ולהשתמש בזה, שיבקש היתר. או שיצרף את זה להיתר שלו. לא משנה. ואנחנו לא מצרפים אותו כמבקש.

לאה שרייבר:

אנחנו יכולים, אנחנו לא כופים את זה.

עמנואל זלטס:

מאפשרים את האופציה,

לאה שרייבר:

שתי אופציות,

יואל שבת:

משאירים את האופציה כאילו,

לאה שרייבר:

בסדר גמור. כן. טוב, את התיק הזה נשאיר פתוח, כי זה חייב לפתוח בינתיים מחשב לא נפתח לי,

אליעזר ראוכברגר:

מה? לא שומע.

לאה שרייבר:

25 נשאיר בינתיים פתוח, כי אני רוצה לפתוח ובינתיים לא נפתח,

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

לאה שרייבר:

המחשב לא נפתח לי, הכרעה.

אליעזר ראוכברגר:

טוב. הלאה.

לאה שרייבר:

1996/1034.6, לדחות במתכונת.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה,

לאה שרייבר:

פה יש לנו פנייה.

אליעזר ראוכברגר:

זה נשאיר פתוח.

לאה שרייבר:

פתוח. 2015/843.5 לאשר בתנאים,

אליעזר ראוכברגר:

הלאה,

לאה שרייבר :

2024/46 לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר :

הלאה.

לאה שרייבר :

2018/92.1 לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר :

הלאה,

לאה שרייבר :

פה יש לנו ב – 31 יש לנו פנייה.

אליעזר ראוכברגר :

כן, אבל זה רק נושא של תימוכין קנייניים.

לאה שרייבר :

רגע, רגע, בדיקה חוזרת לסמן את הזה של ה - , אוקי, בבדיקה חוזרת מצאנו את ההסכמות הנדרשות, היא שלחה אלינו שוב את ההסכמות. ואת ההריסות, מאחר ו - , מאחר והריסות אינם של המבקש, צריכים לסמן את זה כהריסה שלא כלול בהיתר זה, ואפשר לעשות את זה, לאשר את זה בכפוף.

אליעזר ראוכברגר :

אפשר לאשר את זה,

לאה שרייבר :

כן,

אליעזר ראוכברגר :

אוקי,

דליה אלפסי :

לאשר בכפוף.

לאה שרייבר :

לאשר בכפוף, הלאה,

אליעזר ראוכברגר :

לאשר.

עמנואל זלטס :

כן, אבל תשני את ד' הזה,

דליה אלפסי :

כן, ברור.

לאה שרייבר :

טוב, 2016/107.4 לאשר בכפוף. 2024/542 לאשר בכפוף. 1993/887.5 פה יש לנו הכרעה.

אליעזר ראוכברגר :

מובא להכרעה נשאר פתוח, או שאת,

לאה שרייבר :

רגע, שנייה, תנו לי להיזכר. כן, אפשר, אפשר לעשות את זה בקלות,

אליעזר ראוכברגר :

קדימה,

לאה שרייבר :

מדובר פה בבקשה של, של העברת זכויות, ממיקום אחד למיקום שני, אנחנו נבדוק את זה שוב, זה תיק שהיה כאן ירד, אנחנו נבדוק את זה שוב, אין פגיעה בתוספות עתידיות, אין מניעה לאשר את זה, הייתה איזה שהיא מרפסת שהתקבלה אליה התנגדות, והמרפסת היא הוסרה מהבקשה. התקבלו שתי התנגדויות, אני רוצה שניונית,

אליעזר ראוכברגר :

שתי ההתנגדויות הם על המרפסת שיצאו מהבקשה?

לאה שרייבר :

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

אז רק תקריאי את זה,

לאה שרייבר:

ההתנגדות של,

אליעזר ראוכברגר:

זה בעצם לא רלוונטיות,

לאה שרייבר:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

לאה שרייבר:

התנגדות, התנגדות של מר,

אליעזר ראוכברגר:

לא רלוונטיות, כי המרפסות לא קיימות,

לאה שרייבר:

מנחם סאלם, מנחם אברהם סאלם, הגשת התנגדות לבניית מרפסת זיז,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

לאה שרייבר:

"ע"פ התב"ע לדירה שבבעלותי, יש אפשרות לסגור את המרפסת הקיימת, להוציא מרפסת אחת ויחידה לדירה, המרפסת הזו ששכן מבקש עליה אישור היא ל - , מעל המרפסת העתידית שלי, (לא ברור) המרפסת שלי תהיה מקורה, ותמנע ממני את האפשרות לבנות סוכה".

אריאל גולן:

שהיא (לא ברור)?

לאה שרייבר:

"חשוב לציין שלמבקש האישור, ישנה חצר קדמית בחזית צפונית של הבניין, בגודל 30 מטר, וכן מרפסת נוספת בצד הבניין. אין סיבה הגיונית לאשר מרפסת נוספת שתפגע בזכויותיו", זה אחד, תמציתי, זה היה קצת ארוך יותר. המתנגד הנוסף זה יעקב אליעזרוב, "המרפסת הזיזית שמבקש לעשות היא מעל המרפסת שבה אנו עושים את הסוכה, ומכסה כחצי משטח הסוכה שלנו, לא תאפשר לעשות שום סוכה, ולהיות שם בחג, לציין דירת של המבקש יש שתי מרפסות גדולות לסוכה, המרפסת הזיזית מעפילה ומחשיכה על החדרים שלנו, מונעת כניסת אור ושמם המרפסת ממש מכערת את הבניין ומורידה את ערך הדירה שלו", שוב המרפסת הזאתי הוסרה מהבקשה.

אליעזר ראובברגר:

אוקי, המרפסות הוסרו מהבקשה, ממילא הקראנו את ההתנגדויות, ההתנגדויות הפכו לא רלוונטיות, כי המרפסות הוסרו מהבקשה, לכן אנחנו דוחים אותם ומאשרים את הבקשה. מקובל? יואל, אילנית.

יואל שבת:

כן,

אליעזר ראובברגר:

כן, קדימה הלאה.

לאה שרייבר:

הלאה, 2021/551.3 לאשר את הבקשה בכפוף לשינויים ובתנאים.

אליעזר ראובברגר:

להשאיר פתוח,

לאה שרייבר:

יש כאן פנייה קטנה, שאנחנו יכולים,

אליעזר ראובברגר:

אוקי, מה?

לאה שרייבר:

שאנחנו יכולים להסתדר איתה.

אליעזר ראובברגר:

את מקבלת אותה?

לאה שרייבר:

אני מקבלת אותה, כן,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

לאה שרייבר:

כי בבקשה נקודה 2, שהיא בקשה קודמת,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

לאה שרייבר:

אנחנו אישרנו מרפסות דומות, אפשר לבחון את זה גם לכיוון חזית נוספת, אפשר לאשר את המרפסות כפי שהן,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

לאה שרייבר:

לגבי הצמד גם, שוב זה בתוך נישה, אנחנו חשבנו שזה יהיה יפה יותר, אם תהיה צמד, אבל,

אליעזר ראוכברגר:

איזה חזית זה?

לאה שרייבר:

זה חזית צידית,

עמנואל זלטס:

נראה לי שאין,

אליעזר ראוכברגר:

חזית צידית אז אין בכלל בעיה.

לאה שרייבר:

כן, זה אפשר,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז.

יואל שבת:

חזית צידית שפונה לרחוב, או חזית צידית שפונה לבניין?

לאה שרייבר:

לא, זה מרפסת שהיא בתוך נישה.

אליעזר ראוכברגר:

בתוך נישה, היא אמרה,

יואל שבת:

בתוך נישה?

אליעזר ראוכברגר:

כן,

לאה שרייבר:

פחות בעייתי, כן, זה לא, רצינו, אבל אם זה קשה להם להביא את זה אז,

אליעזר ראוכברגר:

אין לזה נראות, מי יודע מה.

לאה שרייבר:

כן, אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

אז פה את מקבלת את הפנייה,

דליה אלפסי:

לאשר את הבקשה,

לאה שרייבר:

לקבל את הפנייה,

אליעזר ראוכברגר:

לאשר, כן,

דליה אלפסי:

לקבל?

לאה שרייבר:

לקבל את הפנייה, כן. 2003/171.12 הבקשה מובאת להכרעת הוועדה לעניין הפרסום,

עמנואל זלטס:

גם (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן,

לאה שרייבר:

זה מה שעכשיו הוועדה החליטה,

אליעזר ראוכברגר:

הוועדה, זה הפנייה אחרת מה הפנייה? כן, מה? פה יש במובא להכרעה, זה,

לאה שרייבר:

לעניין, לעניין הכרה בפרסום,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, מה פורסם? ומה רוצים הכרה?

לאה שרייבר:

בפתיחת התיק פורסמו הקלות הבאות, תוספת ממ"דים למיגון, בחריגה מ - ,

אליעזר ראוכברגר:

שנייה רגע, אילנית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

תאזיני למה פורסם.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

לאה שרייבר:

פורסם תוספת ממ"דים למגורים בחריגה, מקו בניין בהתאם לקו הבניין הקדמי של תוספת הבנייה ע"פ התב"ע, תוספת מרפסות זיו בחזית פנימית בעומק של עד 2 מטר, מרפסת זו אושרה כמרפסת דמה בתיק רישוי קודם, אי – סגירת חלל מתחת לתוספת הבנייה של תת חלקה 137, על מנת לשמור על מעבר חופשי לשאר הדיירים, תוספת מרפסת זיו בחזית דרומית, בשיעור של עד 40%,

אליעזר ראוכברגר:

חסר,

לאה שרייבר:

חסר להם,

עו"ד אילנית מיכאלי:

חסר, קודם בסדר,

לאה שרייבר:

הקלה,

אליעזר ראוכברגר:

כל כך הרבה הקלות, מה כבר נשאר?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא חסר,

לאה שרייבר:

בנייה בשונה מנספח.

עו"ד אילנית מיכאלי:
אוקי,

יואל שבת:
אפשר להכיר,

עו"ד אילנית מיכאלי:
בנייה בשונה מנספח.

לאה שרייבר:
בסדר, הוועדה מכירה,

אליעזר ראוכברגר:
כל כך הרבה דברים, אפשר להכיר,

יואל שבת:
כל טוב.

לאה שרייבר:
ברור שאחרי כל כך הרבה הקלות, זה לא תואם נספח,

אליעזר ראוכברגר:
אפשר להכיר, אפשר להכיר,

עמנואל זלטס:
אגב אם יש דברים מיותרים שמה, אז זה חבל להם על היטל השבחה,

אליעזר ראוכברגר:
אפשר להכיר,

לאה שרייבר:
אנחנו מטפלים בזה,

אליעזר ראוכברגר:
טוב,

לאה שרייבר:

לא, אם יש דברים (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

הוועדה מכירה בפרסום,

לאה שרייבר:

אנחנו מטפלים בזה,

אליעזר ראוכברגר:

הלאה, הלאה, לאה.

לאה שרייבר:

אחרי זה,

יואל שבת:

ואז ניתן לאשר, ניתן לאשר?

לאה שרייבר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

לאה שרייבר:

כן,

יואל שבת:

אוקי,

לאה שרייבר:

2017/473.8 לדחות במתכונת המוצעת. אני רוצה להוסיף כאן שישבתי עם עורכת הבקשה אתמול לגבי, לגבי התיק הזה, יש שמה שתי מרפסות שהם לא מקובלות מבחינה תכנונית, היא הציגה איזה שהוא סקיצה, שהיא תציג מרפסת דמה שזה ממש חשוב לדיירים לצורך סוכה, והיא תציג איזה שהוא מרפסת דמה. אנחנו מוכנים לבחון את זה, שאחרי מרפסת דמה זה ייראה, ייראה טוב, אז אנחנו נאשר את המרפסות האלה. ויש לה עוד איזה שהוא ניוד של שטח עיקרי, שלעניות דעתי לא

ניתן לאשר את זה, היא טוענת שיש לה איזה שהוא תקדים, אז אמרתי לה שגם, ששוב במידה והיא תציג את זה, אנחנו נהיה מוכנים לבחון את זה, זה בעצם שתי הבקשות שבגינם, אני דחיתי את הבקשה,

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

לאה שרייבר:

ויש כאן גם התנגדויות, לכן אני חושבת שאפשר אולי להחליט כאן, לזמן וטרם, טרם דיון בהתנגדויות שתציג תוכנית מתוקנת,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר גמור,

לאה שרייבר:

ואז כאילו,

אליעזר ראוכברגר:

אז ההחלטה היא בעצם לזמן,

לאה שרייבר:

בעצם לחסוך את הוועדת, את ה - , אני חושבת,

אליעזר ראוכברגר:

עצם ההחלטה במקום לדחות, היא לזמן.

לאה שרייבר:

לזמן, ואנחנו נבחן את הדברים שאמרתי בטרם דיון,

אליעזר ראוכברגר:

דליה, שומעת? נלי,

נלי צדוק:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

תיק 37, זה לזמן, לא לדחות במתכונת, אלא לזמן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

תוגש תוכנית מתוקנת,

יואל שבת:

כן, כן, תוגש תוכנית מתוקנת,

אליעזר ראובברגר:

לזמן אחרי הגשת תוכנית מתוקנת.

עמנואל זלטס:

אגב, לאה, צריך לזמן, בדקת את ההתנגדויות? אני רואה שיש פה שתיים,

לאה שרייבר:

אני חושבת שכן, אני בדקתי את זה אתמול, אני חושבת שכן, שוב, בוא נגיד ככה, במידה והיא תגיש תוכנית מתוקנת ואנחנו נראה איך שהוא זה, מקסימום נעלה את זה להכרעה,

אליעזר ראובברגר:

תביאי את זה להכרעה,

עמנואל זלטס:

זהו,

לאה שרייבר:

מקסימום,

אליעזר ראובברגר:

בסדר.

עמנואל זלטס:

לא, אז אולי הקוד לא לזמן, כי הוועדה (לא ברור) לזמן.

יואל שבת:

לא, לא משנה,

לאה שרייבר:

בסדר, אז לזמן,

יואל שבת:

אחרי קבלת תוכנית מתוקנת,

עמנואל זלטס:

אז,

יואל שבת:

ראינו ש - 1, 2, 3,

לאה שרייבר:

נכון לאתמול,

יואל שבת:

חוזר לדיון, להכרעת וועדה,

לאה שרייבר:

לא חשבתי שאפשר להביא את זה להכרעה. יכול להיות שדברים ישתנו,

יואל שבת:

לא, למה? לא, בסדר, אבל,

אליעזר ראוכברגר:

אבל יכול להיות שהתוכנית המתוקנת תייתר את ההתנגדויות,

יואל שבת:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

תייצר מצב חדש שההתנגדויות לא רלוונטיות, לא יודע,

יואל שבת:

נכון,

לאה שרייבר:

יכול להיות,

אליעזר ראוכברגר:

אז כרגע לפי המצב הנוכחי זה לזמן, ואם השתנו הנסיבות, אז בהתאם להמלצה שלכם להביא להכרעה, אז אנחנו נדון בזה.

לאה שרייבר:

נכון.

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז,

לאה שרייבר:

2017/354.3 לאשר בכפוף. 2012/752.9 לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, עכשיו אנחנו חוזרים לפתוחים. תיק 22, נכון? זה היה פתוח הראשון?

חיים כהן:

יש פנייה,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, שנייה קודם כל שתציג את התיק.

חיים כהן:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה.

חיים כהן:

חשבתי שהיא הציגה.

לאה שרייבר:

קודם זה פתח לי, אני לא יודעת מה יש לו,

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו בתיק 2023/345.5,

חיים כהן:

הפנייה בעיקר שקיבלתי שמה זה המרפסות סוכה שמה,

אליעזר ראוכברגר:

רק זה, על עמודים,

חיים כהן:

כן,

דליה אלפסי:

רגע איפה אנחנו? בפתוח עכשיו?

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו אנחנו בתיק 22, מספרו 2023/345.5, עכשיו לאה תציג את התיק, ואחר כך אנחנו נתייחס לפנייה או שהיא מקבלת את הפנייה, לא יודע.

לאה שרייבר:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

קיבלת את הפנייה, נכון? שלחו לך,

לאה שרייבר:

כן, כן, את הפנייה הזאת קיבלתי,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, אז בואי, בואי תתייחסי,

לאה שרייבר:

מדובר במרפסות,

אליעזר ראוכברגר:

לתיק ולפנייה.

לאה שרייבר:

כן, הפנייה הייתה בעצם על מרפסות שתואמת תב"ע, שבעצם הוצעו ע"י, הוצאו ע"י עמודים, אני בדקתי את הפנייה באמת יש תיקים שאנחנו אישרנו שם ברחוב מכוח התב"ע, מכוח התב"ע הזאתי, אגב פשוט זה לא הוצג מספיק נכון, על הרמוניקה, ונראה לי שמשם הגיעה ה - , הגיעה מקור הדחייה, אחרי שהיא שלחה את נוהל בקרה הנדסית שלא הוצג בתיק, אז אני הבנתי מה התיק.

עמנואל זלטס:

כי זה תוכנית שתואמה איתך, עם יואל,

לאה שרייבר:

עם יואל,

עמנואל זלטס:

הפתרון,

לאה שרייבר:

לא, זה תב"ע שאנחנו מכירים ואנחנו נתנו שם את הפתרון הזה בתב"ע,

עמנואל זלטס:

נכון,

לאה שרייבר:

פשוט זה לא הוצג נכון על גבי הרמוניקה, וחווה דעת ונוהל בקרה הנדסית, לא צורף, אחרי שבדקתי את מה שהיא שלחה, אז החווה דעת שלנו גם השתנתה. אז לכן אני חושבת שניתן לאשר את המרפסות שתואמות תב"ע. לגבי פתרון שקורה שהעמודים, כפי שאישרנו ברחוב הזה,

אליעזר ראוכברגר:

סמוך,

לאה שרייבר:

נכון, אנחנו אישרנו את זה,

אליעזר ראוכברגר:

היתרים נוספים שניתנו כך,

לאה שרייבר :

נכון, נכון, שוב, אני מציינת שזה פשוט לא הוצג כמו שצריך,

אליעזר ראוכברגר :

אוקי,

לאה שרייבר :

מלכתחילה, בכפוף לזה שהיא תציג את ה - , את הפרט התכנוני כמו שאישרנו בבניינים הקודמים.

אליעזר ראוכברגר :

בסדר,

לאה שרייבר :

אבל היא תצטרך פה הסכמות של שני שליש על עמודים, עמודים הם בינוי ברכוש המשותף,

עמנואל זלטס :

אבל זה חלק מהתב"ע.

לאה שרייבר :

לא, העמודים הם לא חלק מהתב"ע. העמודים הם פתרון שאנחנו מצאנו בכדי לאפשר את המרפסות שאם תואמות תב"ע.

עמנואל זלטס :

נכון,

לאה שרייבר :

בגלל, בגלל הקושי ההנדסי לבסס את המרפסות על גבי הבניין הישן.

עמנואל זלטס :

עכשיו בבניין הזה כבר לא עשינו את זה?

ישראל קלרמן :

עשינו,

עמנואל זלטס :

אם עשינו, אז לא צריך עוד פעם להחזיק,

יואל שבת:

נכון,

עמנואל זלטס:

כי כבר השכנים קיבלו. זה מה שאני מנסה להבין,

לאה שרייבר:

זה לא מדויק, זה לא מדויק, יש כאן עמודים חדשים,

יואל שבת:

יש פה עמודים חדשים,

לאה שרייבר:

שמוצעים, עמודים זה בינוי בשטח משותף,

ישראל קלרמן:

אבל יש שם כבר, יואל,

לאה שרייבר:

לא, לא, ישראל, לא, אין שמה,

ישראל קלרמן:

מה לא? יש תמונות.

לאה שרייבר:

מה?

יואל שבת:

אני לא רואה, אני לא רואה בבניין הזה עוד עמודים,

עמנואל זלטס:

(לא ברור) לראות.

לאה שרייבר:

אני אגיד לך למה אני שואל, בואי, זה תב"ע שעברה פה המון המון, זה תב"ע שנתנה כללית לכל הדיירים פה, המון הרחבות, והמון זכויות בנייה, זה היה פה לפחות, ארבע, ארבע פעמים בדיון רק התב"ע.

לאה שרייבר:

אוקי,

עמנואל זלטס:

כהמשך לזה יצאו פה כבר כמה היתרים, בחלק מההיתרים אפילו זה 20 דיירים בכל היתר כדי לאפשר, אם יש פה שכנים שכבר קיבלו בהיתר מרפסות על עמודים, אז אפשר לראות בזה גם כהסכמה,

יואל שבת:

לא,

לאה שרייבר:

אני לא חושבת שבניין הזה,

יואל שבת:

אני לא רואה פה,

לאה שרייבר:

יש מרפסות על עמודים, זה בניינים ליד.

יואל שבת:

אני לא רואה על עמודים פה.

עמנואל זלטס:

זה בהיתר, תסתכל, אולי מופיע פה.

לאה שרייבר:

בבקשה להיתר יואל, יואל בבקשה להיתר אתה לא תראה, הבקשה לא הוצגה כמו שצריך.

עמנואל זלטס:

זהו, אם כבר יש בבניין פה כאלה שכן,

לאה שרייבר:

לא, עמנואל, אין בבניין הזה, לא, אין בבניין הזה, יש פה בניינים ליד,

עמנואל זלטס:

לא בבניין הזה?

לאה שרייבר:

לא,

יואל שבת:

זה לא הבניין הזה,

לאה שרייבר:

הבניינים ליד,

יואל שבת:

הבניין הזה הוא, ריק לגמרי. זה לא הבניין,

לאה שרייבר:

אין מה לעשות, זה בינוי בשטח משותף, זה לא בניין שלי, ולא הבניין שלך, הדיירים צריכים להסכים לזה, עם עמודים על שטח משותף, אין מה לעשות. נכון שזאת הדרך היחידה לאפשר להם את המרפסות, אבל זה בכפוף לחתימות, זה לא סוף העולם. יש שמה שכנים טובים בסך הכול.

עמנואל זלטס:

לא, לא, ברור, בכלל זה תוכנית הייתה פה המון,

ישראל קלרמן:

אבל שנייה,

עמנואל זלטס:

כדי להסדיר לכולם.

לאה שרייבר:

באמת חבל, באמת חבל שנושא המרפסות לא, נושא העמודים לא נפתר אז.

עמנואל זלטס:

בואי אני אגיד לך למה, כי רק אחרי זה הגיע הבקרה ההנדסית ואמרה שבבניינים בטרומיים, אי-אפשר את המרפסות האלה, ואז היו צריכים למצוא פתרון יצירתי שמאפשרת את מה שהתב"ע נתנה.

אליעזר ראוכברגר:

לכן עשו את העמודים,

עמנואל זלטס:

נכון,

לאה שרייבר:

אוקי, אבל עדיין,

עמנואל זלטס:

בקרה הנדסית לא אמרה שאי-אפשר, זה הבעיה שלנו,

לאה שרייבר:

מה? מה?

ישראל קלרמן:

מה הבעיה בשטח משותף. מה הבעיה?,

עמנואל זלטס:

הבקרה ההנדסית אמרה אז, מרפסות זיז,

אליעזר ראוכברגר:

אז זה מה היא אמרה שיביאו הסכמות.

לאה שרייבר:

כן, זה לא, זה לא סוף העולם,

ישראל קלרמן:

לאשר בהסכמות,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

לאה שרייבר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

לאה שרייבר:

לא סוף העולם,

אליעזר ראוכברגר:

זה מה שהיא אמרה,

יואל שבת:

טוב.

אליעזר ראוכברגר:

היא אמרה רק שיעשו את החתימות של ההסכמות.

ישראל קלרמן:

מה?

יואל שבת:

יללה תיק הבא,

עמנואל זלטס:

בסדר.

ישראל קלרמן:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

כן, זה הכול, בסדר. אוקי,

לאה שרייבר:

הסכמות של שתי שליש ו - ,

אליעזר ראוכברגר:

הסכמות של שתי שליש, כמו שמקובל,

לאה שרייבר:

ומשלוח הודעות לשאר, או שיחתים או תם מאה אחוז.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

לאה שרייבר:

כן,

דליה אלפסי:

מה? מה?

לאה שרייבר:

הסכמות כמקובל, בסדר?

יואל שבת:

הקוד הוא לאשר.

לאה שרייבר:

אוקי, הקוד,

אליעזר ראוכברגר:

הקוד הוא לאשר, וצריך רק הסכמות על השטח המשותף.

עמנואל זלטס:

של העמודים של ה – ,

אליעזר ראוכברגר:

של העמודים.

ישראל קלרמן:

מעולה. מה עוד פתוח?

אליעזר ראוכברגר:

לה, אנחנו ב – 25.25, זה 2010/310.4,

לאה שרייבר:

יואל,

יואל שבת:

מובא להכרעת הוועדה.

לאה שרייבר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

לאה שרייבר:

יואל, אתה תוכל לפתוח את התוכנית הזאתי אצלך בבקשה? המחשב שלי קצת עושה קונצים הבוקר.

יואל שבת:

לא, אבל אין לי,

אליעזר ראוכברגר:

מה? מה הבקשה פה? לאה.

לאה שרייבר:

יש כאן, יש כאן התנגדות לגבי מרפסת, יש כאן בקשה שהיא מעניינת, בעצם יש לנו דייר בקומת הקרקע, הבקשה שלנו, המרפסת היא בקומה שנייה, בסדר? בקומת, בקומת הקרקע, ניתן, יש בינוי, בקומה ראשונה יש מרפסת גג על גבי בינוי, ובעצם בקומה, בקומה שנייה איפה שהמבקש שלנו מבקש מרפסת, אין שמה כלום לפי התב"ע, אבל יש לו קווי בניין שהוא קיבל מכוח התב"ע. אז במיקום הזה, הוא מבקש מרפסת, אבל המבקש הדייר מתחתיו, שבעצם לפי התב"ע יכול לקבל מרפסת גג, לפי התב"ע, מגביש בבקשה נפרדת שעדיין, עדיין לא נבחנה, אבל היא נמצאת כבר אצלנו. מרפסת זהה,

אליעזר ראוכברגר:

מרפסת?

לאה שרייבר :

מרפסת זהה למה שמוגשת לנו כאן בבקשה.

אליעזר ראוכברגר :

אוקי,

לאה שרייבר :

בעומק של 2 מטר, על 5.60 משהו כזה,

אליעזר ראוכברגר :

אוקי,

לאה שרייבר :

אחד מעל השני. אז עכשיו בעצם בא, בא הדייר למטה, והוא מתנגד,

אליעזר ראוכברגר :

למה?

לאה שרייבר :

הוא מתנגד לזה, כי הוא בעצם, הוא חוסם לו את כל הסוכה שהוא מציע בבקשה אחרת. עכשיו לפי התבי"ע, המתנגד יכול לקבל מרפסת גדולה יותר, בעומק של 3 מטר, כי הוא מרפסת גג לפי, כרגע זה עדיין לא בוקש, כנראה הם לא, כנראה הדיירים בקומת הקרקע, עדיין לא רוצים לממש את תוספת שהם לפי התבי"ע. עכשיו המבקש שלנו בבקשה הזאתי, שוב זה, זאת מרפסת שלא תואמת תבי"ע. עכשיו אני,

יואל שבת :

לא, אבל אני רואה שזה יושב בתוך תוספת שבעצם אמורה להיבנות,

לאה שרייבר :

אני אבוא לשם שנייה, ואני אסביר לכם את זה.

אליעזר ראוכברגר :

יש לנו פה בעצם קרקע, קומה ראשונה, קומה שנייה. אין כלום כרגע.

לאה שרייבר :

קומה, קומה ראשונה הוא מבקש בבקשה אחרת, שנייה,

יואל שבת:

זאת המרפסת,

לאה שרייבר:

יופי, אז הדייר פה לטה, גם הגיש בקשה לאותה מרפסת זהה.

יואל שבת:

אוקי,

לאה שרייבר:

עכשיו לפי התב"ע הוא יכול, הוא יכול לקבל מרפסת גג בעומק גדול יותר, כרגע זה לא מבוקש, בדיוק אותו דבר, עכשיו אני,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, מה הוא כן ביקש?

לאה שרייבר:

למטה? הדיירים למטה? אני לא זוכרת בדיוק את הבקשה. יש כאן מרפסת זהה, אותו דבר, מרפסת זהה.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

לאה שרייבר:

יכול להיות שיש לו עוד בקשה, בתוכנית שאנחנו (לא ברור). עכשיו אני חשבת על, על, או,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) של,

לאה שרייבר:

אני חשבת ככה, או שאנחנו מביאים את שתי התיקים האלה ביחד, את שני התיקים האלה ביחד, לוועדת התנגדויות וש - , הוועדה תשמע את שני הצדדים, כי כמובן גם הוא הגיש התנגדות לו. בסדר?

אליעזר ראוכברגר:

התנגדות הדדית.

לאה שרייבר:

בדיוק,

עמנואל זלטס:

גם למה התנגדויות? נביא את שתייהן פה ונאשר אותם ביחד, בדיון פנימי.

לאה שרייבר:

זה אופציה אחרת,

עמנואל זלטס:

למה צריך התנגדויות? הפוך.

אליעזר ראוכברגר:

יכול להיות,

לאה שרייבר:

בסדר, זה אופציה, כי נגיד התנגדויות זאת אופציה אחת,

עמנואל זלטס:

הכי טוב.

לאה שרייבר:

בסדר? אופציה שנייה שחשבתי עליה לקחת את המרפסת הזאתי, להזיז אותה, להצמיד אותה לפינה הזאתי לעשות, לקחת את החזית, לעשות איזה סוג של חלוקה, אנחנו צריכים גם להתחשב, בעמודה הזאתי,

אליעזר ראוכברגר:

ואז את משנה מהתב"ע.

לאה שרייבר:

לא, זה לא המרפסת שתואמת תב"ע בכלל.

אליעזר ראוכברגר:

לא, את התחתונה.

לאה שרייבר :

התחתונה היא גם לא תואמת תב"ע, כי לפי התב"ע יש לנו מרפסת גג,

אליעזר ראוכברגר :

מגיע לו לפי התב"ע,

לאה שרייבר :

לפי התב"ע מגיע לו מרפסת גג, הוא מבקש כרגע מרפסת זיז, במיקום של, במיקום של מרפסת גג עתידית,

אליעזר ראוכברגר :

בגלל שהתחתון לא בונה,

לאה שרייבר :

נכון, אז יש אופציה נוספת זה לבקש ממנו להיצמד לפינה השמאלית של הבניין, לעשות ביניהם איזה סוג של איזון חלוקה הוגנת. גם פה מגישים איזה שהיא בקשה, בקשה,

אליעזר ראוכברגר :

אני הייתי הולך על האופציה השנייה.

לאה שרייבר :

יש אופציה נוספת,

יואל שבת :

שהיא מה? מה האופציה השנייה? לייזר.

אליעזר ראוכברגר :

לעשות חלוקה ביניהם. להזיז את המרפסת,

לאה שרייבר :

אופציה נוספת,

אליעזר ראוכברגר :

לעשות חלוקה.

לאה שרייבר:

להשאיר את שתייהם באותו מקום, ולקצר אותו במטר, לכל האורך,

אליעזר ראוכברגר:

התחתון?

לאה שרייבר:

לעליון,

אליעזר ראוכברגר:

העליון סליחה,

לאה שרייבר:

זאת גם אופציה, שאני חשבתי עליה, עכשיו אני מביאה בפניכם את כל הזמן נתונים, תחליטו מה אתם חושבים.

עמנואל זלטס:

כי אם זה להזיז, זה משלוח הודעות,

לאה שרייבר:

מה שלא יהיה זה פה איזה שהוא,

אריאל גולן:

צריך לזמן,

לאה שרייבר:

של הליך מסודר,

יואל שבת:

אני הייתי מציע, אני הייתי מציע, אני מציע דבר כזה,

עמנואל זלטס:

להביא את שתייהם,

יואל שבת:

בהחלטת הוועדה, בהחלטת הוועדה, לבקש ולדרוש שיגיעו להסכמות ביניהם, ואת ההסכמות שיביאו בפני הוועדה.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

עמנואל זלטס:

וששתי התיקים יבוא ביחד.

יואל שבת:

במידה ולא התקבלו הסכמות ע"י הצדדים, הבקשה תוחזר לדיון, לקבלת החלטה.

עמנואל זלטס:

ביחד עם שני התיקים, יואל,

יואל שבת:

שני התיקים יחזרו,

עמנואל זלטס:

זהו, תגיד שתי התיקים ביחד,

יואל שבת:

כן, לתת להם 30 יום להגיע לפשרה, בעצמם. אם הם לא מגיעים תוך 30 יום, שתי התיקים יחזרו לדיון, והוועדה תקבל החלטה,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא יודע אם שני התיקים, אם התיק השני גם מוכן,

לאה שרייבר:

התיק השני ממתין אצלנו, אנחנו,

עמנואל זלטס:

בסדר,

לאה שרייבר:

שיגיע ביחד,

אליעזר ראוכברגר:

כשיהיה מוכן יבואו ביחד,

לאה שרייבר:

מה?

יואל שבת:

יבואו ביחד,

אליעזר ראוכברגר:

כשהוא יהיה מוכן יבואו ביחד.

לאה שרייבר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

לאה שרייבר:

רק אני,

יואל שבת:

בסדר.

לאה שרייבר:

ניסיתי לעשות את זה,

יואל שבת:

לדחות את ההכרעה.

עמנואל זלטס:

בסדר,

לאה שרייבר:

ניסיתי לעשות את זה אתמול,

עמנואל זלטס:

אבל לא, עכשיו יש החלטת וועדה, יעזור לך.

יואל שבת:

לתת להם את זה בהחלטה, בהחלטה מסודרת, ואז זה יחסוך גם דיו התנגדויות, ולא משנה מה,

לאה שרייבר:

אוקי,

יואל שבת:

זה לא שמאלה או ימינה, אחד משניהם צריך להיות כאילו,

לאה שרייבר:

מישהו צריך,

יואל שבת:

מישהו צריך לוותר, אבל זה תואם נספח, זה לא תואם נספח,

לאה שרייבר:

לא, לא, הבינוי כן, הבינוי תואם, המרפסת לא.

יואל שבת:

והוא מבקש את המרפסת,

לאה שרייבר:

הוא, אתה רואה כאן את הקונטור הזה?

יואל שבת:

כן,

לאה שרייבר:

זה הקונטור הזה,

יואל שבת:

של התוספת שלו?

לאה שרייבר :

של מרפסת גג עתידית שלו, ולמטה, רגע, אז הוא בבקשה נפרדת,

יואל שבת :

שיגיעו להסכמות, מה שלא יגיעו להסכמות זה יחזור לדיון פנימי, שתי התיקים,

לאה שרייבר :

אין בעיה,

אליעזר ראוכברגר :

זה מה שנאמר פה,

עמנואל זלטס :

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר :

טוב. אז זה בעצם הקוד הוא לדחות את ההכרעה. הקוד הוא לדחות את ההכרעה, לתת להם 30 יום להבנה, להגיע להבנה ביניהם, ולהציג אותה בפני הוועדה, אם הם לא יציגו, יגיעו להבנה ביניהם, בפני הוועדה, להביא את שתי התיקים ביחד להכרעה בוועדה.

עו"ד אילנית מיכאלי :

בכל מקרה, זה יחזור,

יואל שבת :

ללא זימון,

עו"ד אילנית מיכאלי :

יחזור,

עמנואל זלטס :

לדיון פנימי.

אליעזר ראוכברגר :

כרגע ללא זימון, אבל הוועדה תכריע,

יואל שבת:

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בכל מקרה הם יחזרו לדיון פנימי.

אליעזר ראוכברגר:

כן. נשאר לך עוד תיק אחד פתוח, נכון?

לאה שרייבר:

כן, שנייה.

יואל שבת:

של מי התיק הראשון בהתנגדויות?

עו"ד אילנית מיכאלי:

תהילה.

יואל שבת:

קראת לה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

היא שאלה אותי,

דליה אלפסי:

כן תהילה.

אליעזר ראוכברגר:

צוות ב' לקרוא לה.

יואל שבת:

איזה יעילות.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, היא כתבה לי,

יואל שבת:

איזה יעילות.

דליה אלפסי:

אין, אין,

יואל שבת:

אין, אני אומר לך היועצת המשפטית שלנו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

היא כתבה לי, אז אמרתי לה,

עמנואל זלטס:

אל תיפלי אילנית, אל תיפלי. יואל מנסה.

יואל שבת:

אני אומר שהיא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני בענייני (לא ברור).

לאה שרייבר:

איזה עוד תיק נשאר לי פתוח?

אליעזר ראוכברגר:

תיק 27,

לאה שרייבר:

27,

עו"ד אילנית מיכאלי:

היא פשוט שאלה,

אליעזר ראוכברגר:

מספרו 2012/3745.9,

עמנואל זלטס:

ממ"ד, מרפסת,

לאה שרייבר:

אוקי, בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

הנושא של הקו הכתום,

לאה שרייבר:

כן, כן,

עמנואל זלטס:

והסכמות.

לאה שרייבר:

איפה שאין קו כתום,

עמנואל זלטס:

והסכמות שיש להם,

אליעזר ראוכברגר:

איפה שיש, לכאורה אין קו כתום, אבל עדיין, אני לא רואה בעיה לאשר.

לאה שרייבר:

אז אני יכולה ללכת?

אליעזר ראוכברגר:

מה?

לאה שרייבר:

אני יכולה ללכת?

אליעזר ראוכברגר:

כן,

עמנואל זלטס:

רק לסגור את התיק וזהו.

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל לפני כן, תני לנו להגיד לך תודה.

לאה שרייבר:

שוב, אני לא שומעת,

אליעזר ראוכברגר:

אני אומר לפני כן תני לנו להגיד לך תודה.

לאה שרייבר:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

את רוצה לשמוע את זה כמה פעמים?

לאה שרייבר:

לא, אני רוצה ללכת.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

לאה שרייבר:

אני רוצה ללכת, אני לא מרגישה טוב, את האמת שהגעתי במיוחד לוועדה.

אליעזר ראוכברגר:

כל הכבוד. תרגישי טוב.

לאה שרייבר:

אמן. טוב, לגבי, בוא נתחיל ככה, מהקל לכבד, לגבי ההסכמות,

עמנואל זלטס:

מספר תיק רק.

לאה שרייבר:

כן,

עמנואל זלטס:

2012,

אליעזר ראוכברגר:

אני אמרתי,

לאה שרייבר:

אליעזר אמר.

אליעזר ראוכברגר:

375.9,

לאה שרייבר:

אוקי, תיק 37 בסדר היום,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

לאה שרייבר:

לגבי החצר, הם הגישו לנו הסכמות של שני שליש מהכניסה, ולא מהחלקה.

עמנואל זלטס:

בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

נו בסדר, למה צריך יותר?

לאה שרייבר:

יש שמה שתי כניסות, זה שטח שלכאורה משמש,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אנחנו תמיד עושים ככה,

עמנואל זלטס:

בממ"דים תמיד עושים את זה,

לאה שרייבר:

לא, זה לא בממ"ד לגבי החצר.

יואל שבת:

זה סוגיה מעניינת, לייזר, אני יכול להגיד לך שזה סוגיה שאתה,

לאה שרייבר:

כן,

יואל שבת:

וועדת ערר,

לאה שרייבר:

בדיוק.

אליעזר ראוכברגר:

נו.

יואל שבת:

וועדת ערר אחרי התנגדויות שהתקבלו בנושא של השטח המשותף, היא לא רואה את זה בעין בעין
איך שהוועדה פה רואה את הדברים. ומה שהיא בעצם ביקשה, היא ביקשה לבחון, בעצם מבחינתנו,
כשלווקחים חצר משותפת, האם החצר המשותפת הזאת בסופו של דבר,

עמנואל זלטס:

משמשת,

אליעזר ראוכברגר:

משרתת,

יואל שבת:

כן, היא משרתת נגיד, איזה שהיא עמודה מסוימת, זה בסדר. אבל בסופו של דבר האם היא בעצם
גם פוגעת בדרך כזאת או אחרת, גם בדיירים נוספים מכניסות אחרות. וזה שאלת המבחן שלנו. זאת
אומרת אם ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

בוא נראה,

יואל שבת:

אם הריצוף הזה, אין, לא מהווה שום מפגע כזה או אחר,

עמנואל זלטס:

זה ממ"ד, זה ממ"דים פה. זה לא ריצוף,

לאה שרייבר:

לא, לא, ההסכמות הם היו צריכים לממ"ד יש לה הסכמות, ההסכמות שהיא היית הצריכה זה על החצר. יואל, אתה רוצה שנייה לפתוח אתה בקשה?

אליעזר ראוכברגר:

למה? למה הסכמות?

לאה שרייבר:

(לא ברור) משהו? לחצר.

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל החצר זה לא בשביל הממ"דים?

עמנואל זלטס:

אגב מה שהיה בוועדת ערר אגב, זה היה באמת מקרה חריג,

יואל שבת:

27,

לאה שרייבר:

בשדרות נווה יעקב,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, אבל זה היה,

עמנואל זלטס:

שמה באמת הייתה החלטת וועדת ערר,

יואל שבת:

כן, כן, האחרון שלה.

עמנואל זלטס:

אני זוכר.

ישראל קלרמן:

על איזה תיק הוא אומר שהיה וועדת ערר?

עמנואל זלטס:

וגם שמה הם ביקשו בשני הצדדים חצרות,

אליעזר ראוכברגר:

לא תיק, באופן כללי הוא דיבר, מדיניות, כמה הסכמות צריך להביא?

עמנואל זלטס:

זה מה שאני אומר, שם זה היה באמת,

אליעזר ראוכברגר:

מהכניסה או מכל הכניסות?

ישראל קלרמן:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

אז אתה לא כל כך מקבל (לא ברור).

עמנואל זלטס:

לא, אבל וועדת ערר שם זה באמת היה חריג.

ישראל קלרמן:

איזה תיק אתם?

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו ב – 27,

עמנואל זלטס :

נכון? ואמרו לחזור לפה.

ישראל קלרמן :

סיימתם?

אליעזר ראוכברגר :

זה האחרון.

ישראל קלרמן :

עכשיו אתה עובר ל - ,

עמנואל זלטס :

אגב זה באמת (לא ברור). כניסות.

אליעזר ראוכברגר :

מה? לא, לא,

יואל שבת :

תקראי לאיש מחשוב, אנחנו חייבים להפעיל, אין לי בעיה, אני אשים את המחשב שלי,

עמנואל זלטס :

תקרא לו פה, רפאל, אפשר לקרוא לו.

אליעזר ראוכברגר :

אני כבר אמרתי לרפאל, שיבדוק למה המסך הגדול לא עובד.

עמנואל זלטס :

בחדר פה,

יואל שבת :

כן.

לאה שרייבר :

זה הריצוף חצר.

אליעזר ראוכברגר:

הוא שומע מה שאני מדבר.

עמנואל זלטס:

הנה הוא מגיע, הוא מגיע,

יואל שבת:

אבל (לא ברור) נוגע, הוא לא נוגע בשביל.

לאה שרייבר:

לא, אין לו שביל, זה, בשביל הדבר הזה אנחנו ביקשנו שתי שליש הסכמות,

עמנואל זלטס:

זה לא קשור לכניסה השנייה אגב, זה בניין,

לאה שרייבר:

אני לא יודעת, אני חששתי לאורך,

עמנואל זלטס:

אני אומר לך,

לאה שרייבר:

הוועדת ערר,

יואל שבת:

לא, אתה חושב שבמקרה הזה דווקא, לאה, זה מקרה קלאסי, שזה ממש לא פוגע בשום, באף אחד, הוא יושב ומשמש את הכניסה הרלוונטית הזאת,

אליעזר ראוכברגר:

לבד,

יואל שבת:

ולא כניסה אחרת, הוא לא פוגע במעבר קיים,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

יואל שבת:

אז אני חושב שבמקרה הספציפית הזה, אפשר להסתפק בשתי שליש,

לאה שרייבר:

של הכניסה.

יואל שבת:

של הכניסה הזאת בלבד,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, אז זה אחד, הלאה.

לאה שרייבר:

לגבי המרפסת הזאת, אנחנו ביקשנו, שאם זה הקו בניין, אנחנו ביקשנו שאת המרפסות האלה, שידחפו לכאן,

יואל שבת:

כן,

לאה שרייבר:

ולא מהממ"ד.

יואל שבת:

כן, אין בעיה. אין ברירה אחרת.

עמנואל זלטס:

מה הבעיה עם זה?

לאה שרייבר:

אין פה קו בניין.

יואל שבת:

אין פה קו בניין,

אליעזר ראוכברגר:

לא, את המסך הגדול אין לנו,

עמנואל זלטס:

לא, יש את הממ"דים,

יואל שבת:

לא, ממ"ד זה לא קו בניין.

עמנואל זלטס:

לא, לא,

אליעזר ראוכברגר:

שמה מישוה,

עמנואל זלטס:

הקו הכתום נוצר בפתרון ש - , יואל,

יואל שבת:

הנה, הנה,

עמנואל זלטס:

שלמה אשכול.

יואל שבת:

זה הקו הכתום,

עמנואל זלטס:

אני יודע אני אומר,

יואל שבת:

אפשר להצמיד אותה פה.

עמנואל זלטס:

מה שאמרנו אז, שאי-אפשר נגיע, מי - , אם זה (לא ברור) הקו הכתום,

יואל שבת:

אין בעיה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן,

יואל שבת:

אתה יכול להזיז אותו לפה,

עמנואל זלטס:

מה שאמרנו ש - ,

יואל שבת:

אתה יכול להזיז אותו לפה.

עמנואל זלטס:

מה שאמרנו אז, אתה לא יכול כשיש לך,

אליעזר ראוכברגר:

אבל גם יש תקדים, עמנואל.

עמנואל זלטס:

בדיוק, יש גם תיק היתר שיצא ככה.

יואל שבת:

מה?

עמנואל זלטס:

שאני לא שלחתי את זה, מה שאמרנו אז, שאי-אפשר מפה להוציא עוד, שזה הגיוני, אבל אם אתה פה, ואתה לא פורץ את הבינוי וזה, ויש פה קו כתום, יש פה קו כתום.

יואל שבת:

לא, פה בנקודה הזאת .

עמנואל זלטס:

בסדר, אנחנו בהתאם לבינוי.

יואל שבת:

לא,

עמנואל זלטס:

אנחנו לא חורגים מהבינוי,

יואל שבת:

אין לך בינוי,

עמנואל זלטס:

זה הבינוי שנהיה פה,

לאה שרייבר:

אבל זה בינוי שחורג מקו בניין,

יואל שבת:

זה חורג מקו בניין.

עמנואל זלטס:

לזה הם פרסמו הקלה, אין לנו בעיה,

יואל שבת:

לא,

לאה שרייבר:

ממה אתה מודד, ממה היא נמדדת.

עמנואל זלטס:

מפה.

יואל שבת:

אבל אתה צריך לציין קו בניין,

עמנואל זלטס:

אין לנו בעיה מבחינת ההקלה מפה.

יואל שבת:

לא, לא, אתה חייב להיצמד, לקו הבניין.

עמנואל זלטס:

אני עומד במרווח,

יואל שבת:

לא, ממש לא,

לאה שרייבר:

ממש לא,

עמנואל זלטס:

אני כן עומד, למה?

יואל שבת:

בוא נגיד, שאין לך אפילו קו כתום,

עמנואל זלטס:

יצא פה היתר עכשיו לפני שנה שנתיים,

יואל שבת:

עזוב,

עמנואל זלטס:

(לא ברור), בדיוק.

יואל שבת:

עזוב קו כתום. יש לך קו בניין,

ישראל קלרמן:

אסור.

יואל שבת:

עזוב קו כתום, בוא נלך, בוא נגיד למהדריין, יש לך קו בניין, אתה מקבל מרפסת כזו, יש לך קו בניין, אתה לא יכול לאשר. אם קו הבניין שלך עובר פה, אתה לא יכול לאשר מרפסת שמגיעה לך עד לפה. נכון?

עמנואל זלטס:

אני בוחן במרווח אולי גם לפה יכול להיות,

יואל שבת:

מה?

עמנואל זלטס:

לא יודע,

יואל שבת:

לא, אני יכול במרווח הצידי, אני יכול להגיע עד כמה שאני יכול להגיע.

עמנואל זלטס:

בוא נראה, חבל, כי אחרת זה יפגע בשכנים,

יואל שבת:

אז אין בעיה, לאה,

לאה שרייבר:

מה?

יואל שבת:

תבדקי כמה מהמרווח הצידי,

עמנואל זלטס:

מה יש פה,

יואל שבת:

הוא יכול להיכנס עד לפה, ותתנו לו את המרפסת עד לפה.

לאה שרייבר:

(לא ברור),

יואל שבת:

לא, במרווח הציד.

עמנואל זלטס:

כמה יש לו לפה?

יואל שבת:

זה הציד שלי, נכון?

עמנואל זלטס:

תעלי טיפה למעלה, יש לו פה?

לאה שרייבר:

לא, לא, אני לא חושבת,

יואל שבת:

יש לו כמה? 14 מטר,

לאה שרייבר:

אין בעיה, מהנקודה הזאת.

יואל שבת:

מהנקודה הזאת,

לאה שרייבר:

מעל, לכאן,

יואל שבת:

10% 1.40 מטר זה מה שהוא יכול. אז יכולים להגיע, ופשוט תגיע עד לפה. כי אני בוחן את זה משני הכיוונים,

עמנואל זלטס:

זה מה שאני אומר,

לאה שרייבר:

לא בטוח שזה צידי אבל, שנייה,

יואל שבת:

זה לא צידי?

עמנואל זלטס:

זה קדמי, הרחוב הוא פה, את זה,

לאה שרייבר:

פרדס.

עמנואל זלטס:

זה פרדס, זה יכול להיות פרדס פה? אם זה פרדס, זה קדמי.

יואל שבת:

זה קדמי,

עמנואל זלטס:

גולאק, זה קדמי.

יואל שבת:

זה קדמי, קדמי,

עמנואל זלטס:

אז זה פרדס,

יואל שבת:

אז זה אין לנו דרך לפרוץ אותו. אז אין לו דרך,

עמנואל זלטס:

לא, שנייה, תראי שנייה את הרחוב,

יואל שבת:

לא, לא, אתה צודק, זה קדמי קדמי.

עמנואל זלטס:

הרחוב הוא פה.,

לאה שרייבר :

זה לא מתפקד כל כך.

עמנואל זלטס :

זה פרדס.

יואל שבת :

יש פה בפינה, כן, כן, זה קדמי, זה קדמי.

עמנואל זלטס :

זה פרדס.

יואל שבת :

כן, זה קדמי, זה קדמי,

עמנואל זלטס :

לא, הכניסה לבניין היא פה,

יואל שבת :

זה בוודאי קדמי,

עמנואל זלטס :

שנייה הכניסה לבניין היא פה,

יואל שבת :

זה בוודאי קדמי,

עמנואל זלטס :

לא, זה,

יואל שבת :

זה בוודאי קדמי.

עמנואל זלטס :

זה יותר קדמי. השאלה אם זה,

יואל שבת:

זה יותר מגרשים, כן,

עמנואל זלטס:

לא, השאלה אם זה, זה פרדס, זה הרחוב הראשי,

יואל שבת:

לא, אבל אתה רואה,

עמנואל זלטס:

אז אתה עומד על 1.40 מטר מה שהוא יכול לקבל כן,

לאה שרייבר:

עמנואל אבל זה,

עמנואל זלטס:

למה? למה? הבינוי,

לאה שרייבר:

הוא יכול לקבל כל מרפסת, (לא ברור),

עמנואל זלטס:

אבל יש שכנים מתחת אבל, מה יש מתחת?

אליעזר ראוכברגר:

הם לא מביאים את המחשב הפרטי שלי,

עמנואל זלטס:

אם זה לא מפריע לשכנים, אדרבא,

לאה שרייבר:

שנייה,

יואל שבת:

תבדקי אופציה, תבדקי אופציה 1.40 מטר, רק שזה ישתלב בצורה,

לאה שרייבר:

1.40 מטר לאן?

יואל שבת:

למרווח הצידי,

עמנואל זלטס:

כי אנחנו מסתכלים,

יואל שבת:

בעצם לא, בעצם אין לי 1.40 מטר,

עמנואל זלטס:

למה? אבל זה לא,

אליעזר ראוכברגר:

קדמי,

עמנואל זלטס:

למה? קדמי הוא פה יואל,

יואל שבת:

זה קדמי,

עמנואל זלטס:

הוא פה, הוא פה,

יואל שבת:

לא, לא,

עמנואל זלטס:

פה לא,

יואל שבת:

זה יהיה קדמי.

לאה שרייבר:

בוא נפתח שנייה חזית בבקשה.

יואל שבת:

לא, זה קדמי עמנואל,

עמנואל זלטס:

זה לא ממש קדמי,

יואל שבת:

זה לא שאני לא מאשר לו את המרפסת,

עמנואל זלטס:

אני יודע לא, אבל אין מרפסות סוכה אחר כך.

יואל שבת:

לא, פה ישב לו, המרפסת שלו תשב על פה,

עמנואל זלטס:

אבל אין לי בעיה, אם אין פה שכנים, זה לא מפריע לאחרים לסוכות.

יואל שבת:

יש פה שכנים,

עמנואל זלטס:

נו אז מה?

יואל שבת:

אבל גם השכן למטה מבקש ממ"ד,

עמנואל זלטס:

לא, אני מדבר על מרפסת,

לאה שרייבר:

אז בוא נראה רגע חזית,

יואל שבת:

המרפסת הזאתי, היא יושבת לו,

עמנואל זלטס:

אני לא רוצה שיפגע בשכנים.

אליעזר ראוכברגר:

תהילה,

עמנואל זלטס:

מה הקיים למטה?

אליעזר ראוכברגר:

איך אפשר יהיה לחבר? כי בהתנגדויות אנחנו חייבים,

יואל שבת:

הנקודה הזאתי,

אליעזר ראוכברגר:

את המסכים הגדולים.

יואל שבת:

אבל הוא יצטרך לצמצם את המרפסת,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה הוחלט?

עמנואל זלטס:

לא, לא יכול להיות שיהיה שלוש קדמיות בחזיתות, זה קדמי, זה קדמי,

יואל שבת:

למה לא? בשטח שיש,

עמנואל זלטס:

זה קדמי?

יואל שבת:

בטח, בטח שיש לך שלוש קדמיות.

עמנואל זלטס:

תנסה להגדיר את זה, כי אומר לך, רחוב פרדס הוא פה, זה קדמי, וזה קדמי. אני לא חושב שזה, אין פה כניסה לבניין,

יואל שבת:

מה ייתן לך 1.40 מטר?

עמנואל זלטס:

שיהיה לו, לא, 1.40 מטר פלוס מה שיש לו פה,

ישראל קלרמן:

לא,

עמנואל זלטס:

זה עוד 1.40 מטר.

יואל שבת:

לא, 1.40 מטר זה,

עמנואל זלטס:

מפה, מפה לפה.

יואל שבת:

מפה לפה, בוא נגיד,

עמנואל זלטס:

זה יש לו,

ישראל קלרמן:

אתה רואה שהורידו לך.

עמנואל זלטס:

למה? תראה כמה זה נותן לו, זהו, (לא ברור) את זה, צמצמו לו את זה. אני איתך, לא, זה בתוך בינוי, למה מכוער? הפוך, זה באמצע.

ישראל קלרמן:

אני אומר עוד פעם,

יואל שבת:

לכן ביקשתי להזיז אותו.

עמנואל זלטס:

אין לי בעיה להזיז, אם זה לא מפריע לשכנים, ואין פה תוכנית, אין פה סוכות ואחרים, אבל אם אי-אפשר להזיז, בוא ניתן לו את מה שאפשר.

ישראל קלרמן:

אבל במקרה שלך,

עמנואל זלטס:

זה אני איתך,

יואל שבת:

טוב, תעשי את זה חזית צידית, תעשי את זה חזית צידית, ו - ,

לאה שרייבר:

שנייה, שנייה, מי אמר שזה מה שיפתור לו את הזה, שנייה,

עמנואל זלטס:

זה מה שאפשר,

יואל שבת:

בטח שיפתור לו.

עמנואל זלטס:

זה יותר טוב מכלום.

לאה שרייבר:

לא, אני רוצה שנייה לראות את החזית,

יואל שבת:

במקום לדחוף לו את כל המרפסת פנימה,

לאה שרייבר:

אני שנייה,

יואל שבת:

את רוצה לראות את החזית?

לאה שרייבר:

אני רוצה לראות, אם אנחנו יכולים לאפשר לו להתקדם לכיוון חדר מדרגות.

עמנואל זלטס:

אז אני אומר, או זה או זה, בוא ניתן לו שתי אופציות, מה שיואל, 1.40 מטר,

יואל שבת:

לא למה? ב - ,

לאה שרייבר:

פה יש לנו בעיה,

עמנואל זלטס:

כל מה שהוא הציע,

לאה שרייבר:

לאשר מבחינת (לא ברור).

עמנואל זלטס:

אבל יואל פתר את זה,

לאה שרייבר:

שנייה, שנייה סבלנות.

עמנואל זלטס:

סבלנות יש תמיד.

ישראל קלרמן:

אם אתה לא סומך עלי, מה יעזור לך, שמישהו יעמוד לידך?

יואל שבת:

זה הממ"ד,

לאה שרייבר:

אני אומרת דבר כזה, כן, אם אנחנו יכולים לעשות דבר כזה, לאפשר לו להיצמד עד ה - , עד ה - , כי בעצם נעשתה חלוקה של שלוש, אם אנחנו יכולים להגיד, דבר כזה, זה החדר מדרגות,

יואל שבת:

החדר מדרגות יושב באותו קו שלה פה?

לאה שרייבר:

בוא נראה שנייה. אם אנחנו, היא לא נצמדה לחדר המדרגות, אם אנחנו נאפשר להם דירה בקומה , אם אנחנו נאפשר להם,

יואל שבת:

אני מעדיף שלא,

לאה שרייבר:

אתה מעדיף שלא, אוקי, אז מה אתה?

אליעזר ראוכברגר:

לתת 1.40 מטר.

לאה שרייבר:

1.40 מטר מכאן?

יואל שבת:

לראות את זה כחזית צידית, ומפה שימתח את זה לפה, רוצים למתוח את זה עוד טיפה?

לאה שרייבר:

בסדר,

עמנואל זלטס:

את אותו גודל כמה שאפשר, לזה,

יואל שבת:

לאזן,

לאה שרייבר:

ואז זה (לא ברור) לפגוע בשכנים,

יואל שבת:

לאזן, לאזן ושיחתים את השכן,

לאה שרייבר:

לחלק את זה, לחלק את זה,

יואל שבת:

שיחתים את העמודה. שיחתים את העמודה.

לאה שרייבר:

אז אנחנו אומרים דבר כזה אנחנו לוקחים, 1.40 מטר לפינת הבניין,

יואל שבת:

אם הוא, אם הוא לוקח עד 1.40 מטר,

לאה שרייבר:

כן,

יואל שבת:

עד לפה, לא צריך להחתים אף אחד. אם הוא בעצם מותח את זה עוד ומשנה,

לאה שרייבר:

אם מה?

יואל שבת:

בסדר, זה מקובל, רק שיחתים את כל העמודה.

עמנואל זלטס:

אגב את כל, לא צריך את הלמטה, לא צריך,

יואל שבת:

גם וגם.

עמנואל זלטס:

איך זה משפיע על למעלה?

יואל שבת:

הוא ישב לו שמה, הוא לא, אני פה, אני שם, החלון שלי, החלון שלו,

לאה שרייבר:

הוא בעצם משנה את כל תוכנית צל,

יואל שבת:

זה מהחדר שינה שלי, אני מהחדר שינה שלו, (לא ברור) את המרפסת.

לאה שרייבר:

איפה?

יואל שבת:

אגב איך הוא יוצא בכלל למרפסת הזאת? לא הבנתי.

עמנואל זלטס:

הנה הסוכה שלו יותר פה, מאשר פה, לכן זה פתרון הזה חשוב,

יואל שבת:

לא, ואז זה ייתן לו מרפסת סוכה,

עמנואל זלטס:

יותר פה, בדיוק, זה 1.40 מטר, בהתאם לסוכה.

יואל שבת:

1.40 מטר,

לאה שרייבר :

אם הוא משנה את ה – 1.40 מטר הוא לא, למה?

יואל שבת :

1.40 מטר,

לאה שרייבר :

גם אם הוא דוחף למטה, מה זה מפריע לנו? הוא נראה הוא (לא ברור) בכלל? לא, מבחינת החתמה.

עמנואל זלטס :

לא, מבחינת החתמות,

לאה שרייבר :

לא צריך,

עמנואל זלטס :

זה לא משפיע,

אליעזר ראוכברגר :

רפאל,

עמנואל זלטס :

זה כן,

אליעזר ראוכברגר :

היא הביאה מחשב,

לאה שרייבר :

רק על (לא ברור),

עמנואל זלטס :

זה כן,

אליעזר ראוכברגר :

מחשב תהילה.

יואל שבת:

כן, רק את הלמטה,

עמנואל זלטס:

אז לשמור על אותו גודל, רק שיחתים את הלמטה,

יואל שבת:

כן,

עמנואל זלטס:

ל – 1.40 מטר,

יואל שבת:

כן,

עמנואל זלטס:

זה המקום, בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, אז למה הגעתם? יואל.

יואל שבת:

בעצם מאשרים את המרפסת הזאתי, המרפסת הזאתי,

אליעזר ראוכברגר:

קודם כל לגבי ההסכמות, כמו שאמרנו זה די,

יואל שבת:

זה בסדר. שתי שליש, זה בסך הכול,

אליעזר ראוכברגר:

מקובל מה שיש,

יואל שבת:

מקובל,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יואל שבת:

זה לא נוגד כמובן את החלטה של וועדת ערר,

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן,

יואל שבת:

או,

אליעזר ראוכברגר:

כי בדקנו וזה, משרת רק את הכניסה הזאת.

יואל שבת:

משרת רק את הכניסה,

אליעזר ראוכברגר:

הלאה,

יואל שבת:

וברגע שקיבלנו הסכמות של שתי שליש, אז זה מבחינתנו זה מקובל.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

יואל שבת:

לגבי המרפסת שמתיישבת בחזית הדרומית, היא נשענת בעצם על ממ"ד שכולו חורג מקווי הבניין,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, הממ"ד,

יואל שבת:

מה שסיכמנו,

אליעזר ראוכברגר:

הממ"ד נשאר.

יואל שבת:

הממ"ד בוודאי נשאר.

אליעזר ראוכברגר:

כמוצע,

יואל שבת:

כמוצע,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

יואל שבת:

אנחנו בעצם מבקשים לכנס את המרפסת הזאתי בחזית הצידי, אנחנו קוראים לזה חזית צידית, עד 1.40 מטר, מקווי הבניין, בעצם 10% לתוך המרווח הצידי, ומשמה בעצם לתת את אותו שטח.

עמנואל זלטס:

אותו גודל נשאר,

יואל שבת:

אותו גודל, באותו גודל, באותם מימדים,

אליעזר ראוכברגר:

רק תזיזו את זה,

יואל שבת:

חשוב מתכנסת פנימה,

אליעזר ראוכברגר:

לחזית השנייה,

יואל שבת:

מתכנס פנימה, כן.

אליעזר ראוכברגר:

מתכנס פנימה,

יואל שבת:

מתכנס פנימה.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

עמנואל זלטס:

נשאר להם אותו גודל מרפסת, הם יקבלו 1.40 מטר, רק. כחזית צידית, רק יחתימו את השכן מתחת, מבחינת ה - , ההתקדמות,

יואל שבת:

חלון, לא חלון,

עמנואל זלטס:

כן, אם זה מפריע לו. זה יישאר,

אליעזר ראוכברגר:

זה יזוז לפה,

עמנואל זלטס:

עד לפה, כאילו הם כן יקבלו לא, בתחילה, את זה ככה. הם כן יקבלו 1.40 מטר ככה, וזה יזוז.

אליעזר ראוכברגר:

זאת אומרת יקטן מכאן לפה טיפה, ויזוז לפה.

עמנואל זלטס:

בדיוק, יזוז לפה, והשכן מתחת, בקומה מתחת,

אליעזר ראוכברגר:

זאת אומרת,

יואל שבת:

הסתדר לך תהילה?

אליעזר ראוכברגר:

זה הריבוע הזה, לא, הריבוע, המלבן הזה יהיה בעצם ככה,

עמנואל זלטס:

בדיוק,

יואל שבת:

סוג של ככה,

עמנואל זלטס:

למטה בקרקע צריך להחזיק,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, הבנתי.

עמנואל זלטס:

זה לא משפיע עליו.

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

עמנואל זלטס:

והחצר מאושרת,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, מקובל לאה. לאה.

לאה שרייבר:

כן, כן, בסדר גמור.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, יופי. תודה.

עמנואל זלטס:

תודה רבה.

אליעזר ראוכברגר:

תודה. רק תגידי לנלי, זה בעצם לאשר.

דליה אלפסי:

כן,

לאה שרייבר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

לאשר ובהתאם ל – , למה שסיכמנו. מה?

יואל שבת:

בכפוף לשינויים, תודה.

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן, בכפוף בוודאי. כן, בעצם גמרנו את כל התיקים שלך. לאה.

לאה שרייבר:

סליחה, אני לא הייתי אתכם, מה אמרת?

אליעזר ראוכברגר:

אני אומר סיימנו את כל התיקים שלך,

דליה אלפסי:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

נכון?

לאה שרייבר:

כן, מעולה,

אליעזר ראוכברגר:

יופי, מצוין.

לאה שרייבר:

תודה רבה לכם.

אליעזר ראוכברגר:

יופי, תרגישי טוב.

לאה שרייבר:

אמן, תודה.

סיום הדיון