



הוועדה למשנה לתכנון ובנייה - היתרים – תמליל

תיק מספר 1997/0926.02

פתח תקווה 15, רוממה

מספר הוועדה : 101

מקום ההתכנסות : חדר ישיבות קומה 0

תאריך הוועדה : ד' באב תשפ"ה (29.7.2025)

מזכיר הוועדה בדיון : דליה אלפסי ונלי צדוק

שעת תחילת הוועדה : 18: 10

שעות סיום הוועדה : 15: 48

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים
עיריית ירושלים וחברת גולד וורק עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם
זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או
השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת ג ו R ים

עו"ד אילנית מיכאלי: כן אפשר להתחיל.

יו"ר אליעזר ראובברגר:

פועל? אוקי, בוקר טוב לכולם. היום יום שלישי ד' באב תשפ"ה, 29.7.2025. נוכחים אריאל גולן, צביקה אסולין, יוחנן וייצמן, ואנוכי אליעזר ראובברגר יושב ראש הוועדה. אילנית, זה בסדר השעה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

אליעזר ראובברגר:

אנחנו קוורום יכולים להתחיל, יש לנו כמובן עמנואל, ויואל, ואילנית, ונלי, ודליה, ומני, שהתיק הראשון הוא שלך, קדימה תציג לנו 1997/926.2 בבקשה מני.

מני רחימוב:

אנחנו מדברים על בקשה לתוספת מרפסת זיז ברחוב פתח תקווה 15 רוממה. זה תיק שעלה לדיון בוועדת משנה וירד מסדר היום, לתיקון הבקשה, בהתחלה המרפסת הייתה מוצעת, אני אזכיר לכם, תראו כאן,

יוחנן וייצמן:

זה תיק שהיה פה?

מני רחימוב:

בוועדת משנה וירד מסדר היום, אבל אני רק,

אליעזר ראובברגר:

תמשיך, תמשיך.

מני רחימוב:

בהתחלה היה לנו מרפסת שהיא הייתה בצורך ר' קטומה, הורדנו את התיק מסדר היום עורכת הבקשה היא יושבה איתי, והיא בעצם התכנסה ל - , למרפסת זיז תואמת תוכנית צל מתיק, מתיק מ – 2001, מ – 97/926.1. מה שקורה שלתיק הזה יש 11, יש פה 12 במערכת, אבל זה 11 בתכלס, הם מתנגדים שהם טוענים גם שזה לא עומד בהחלטת וועדת ערר משנת 2007, טוענים שיש היזק לדירות שמתחת, היזק שמש ואור לדירות, וועדת ערר עוד הפעם כמו שאמרתי שזה לא עומד בהחלטה של וועדת ערר, יותר מ – 25% מבעלי הדירה מתנגדים והם לא חתמו על הבקשה, הפרסום שבוצע, הוא פגום ולא קיבלו את ההעתק של התוכנית. ואנחנו,

אליעזר ראוכברגר:

חוץ מהנושא של הפרסום יש גם מתנגדים,

מני רחימוב:

אז זהו זה אז קודם כל זה אומר, זה עונה,

אליעזר ראוכברגר:

לגבי וועדת ערר,

מני רחימוב:

וועדת ערר,

אריאל גולן:

זה שהיא שינתה את המרפסת,

מני רחימוב:

אני לא נראה לי, מתנגדים, כי הוועדת ערר היא הייתה על התוכנית צל הזאתי, לא על הבקשה הקודמת אלא התוכנית צל,

אריאל גולן:

אוקי איזה?

מני רחימוב:

המצומצמת,

אריאל גולן:

מה הוחלט בערר?

מני רחימוב:

מה ש - , אז זהו, זה החלטת וועדת ערר שאני מוציא אותה, אני רואה שהם הגיעו, קודם כל ההחלטה של וועדת ערר, זה היה שהם הגיעו להסכם ביניהם, והערר קיבל, שהצדדים הגיעו להסכם, אני אקריא פשוט את ההחלטה, "הערר התקבל, החלטת המשיבה מספר 1 מיום 18.2 תבטל, שאישרו את המרפסת, אוקי". המשיבה מספר 1, שזו העירייה, תדון בבקשה חדשה שתוגש, רק לאחר שבמידה כי הבקשה ערוכה כדון, לרבות, לרבות ממפה מצבית מעודכנת, חתימות כדון, תוכנית סביבית, והשלמת כל הבניינים וכיוצא בזה. אם אני עכשיו מתחיל לפרק דבר דבר, קודם כל

מפה מצבית מעודכנת, יש לנו תוכנית מדידה, זה מעודכן. חתימות כדין על מרפסות, אנחנו לא דורשים, אין לנו חתימות, אנחנו לא דורשים,

אליעזר ראובברגר:

לא רלוונטי,

מני רחמוב:

זה לא רלוונטי, מה שגם, שיש פה משלוח הודעות, תוכנית צל עכשיו יש גם תוכנית צל וגם משלוח הודעות שבוצע. תוכנית סביבתית יש לנו, והשלמת כל הבניינים פה מוצג לנו בעצם רק 3 מתוך 4 בניינים, אוקי, זה 4 בניינים מוצג לנו רק 3,

יוחנן וייצמן:

מה פירשו המילים - השלמת כל הבניינים?

מני רחמוב:

זה הגוש, הגוש של הבניינים,

יוחנן וייצמן:

שכולם ייראו אותו דבר?

מני רחמוב:

אני אראה לכם את זה בתמונות, שתראו על מה אני מדבר, זה הבניינים, זה 4, זה בניין אחד שזה 4 גושים, מה שמציגים לנו זה רק את השלוש לגבי הרמוניקה, שזה בעצם הרלוונטי. עכשיו חשוב לי לציין, פה הוצגה לי, אני ישבתי עם עורכת הבקשה, היא מבקשת מרפסת יחידה לדירה, שוב כמו התוכנית צל הקודמת מ – 2001. הציעו לנו גם מרפסת דמה, שהם הביאו את השכן, ושזה יקרה לנו צמדים.

אריאל גולן:

זה נקרא צמד כאילו?

מני רחמוב:

לא, זה הצמד כאן, זה הדמה. מבחינתי,

אריאל גולן:

אפילו שזה לא סימטרי ולא כלום?

מני רחמוב:

לא, מבחינתי זה חזית קדמית כי זה הולך באלכסון,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, יש להם,

מני רחמוב:

אני רואה את זה כשתיים, ואני יכול לקבל את זה,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מני רחמוב:

אני רוצה בסוף לאשר את הבקשה הזאת,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, תכניסו את המתנגדים.

מני רחמוב:

אוקי, ועוד משהו, שרצינו,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בוא נשמע אותם.

דליה אלפסי:

אפשר להיכנס בבקשה.

אליעזר ראוכברגר:

פתח תקווה.

דליה אלפסי:

יש רק מתנגד אחד.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

דליה אלפסי:

הנה רשום פה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, מה שיש, יש, מה שאין, אין.

דליה אלפסי:

תקריא את המכתב, דוד חיים פה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, בבקשה כנסו.

דליה אלפסי:

לא יגיעו,

אליעזר ראוכברגר:

יש מקום. אתם מתנגדים? מבקשים?

דליה אלפסי:

אדוני בוא תשב פה.

דובר לא מזוהה:

אנחנו מבקשים.

אליעזר ראוכברגר:

אתם המבקשים, מי המתנגד? אדוני,

מני רחמוב:

לייזר אומר שרציתי להוסיף שבתוכנית הזאתי, הם הציעו תוכנית צל לבניין הזה ספציפי שהוא נותן
מרפסות סוכה, לשאר,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, אז בוא, אני מבין ש - , טוב, אנחנו, מני, אני מבין שלא כולם הגיעו, אתה תקריא את
ההתנגדויות, אבל אין צורך לחזור,

מני רחמוב:

הכול הם חוזרים על עצמם.

אליעזר ראוכברגר:

אז אין צורך לחזור על דברים, שכבר נשמעו.

מני רחימוב:

אני אקח את ההתנגדות הגדולה,

אליעזר ראוכברגר:

רוטנברגר חנן,

מני רחימוב:

אני אקח את ההתנגדות הגדולה,

אליעזר ראוכברגר:

בוא נלך לפי סדר,

מני רחימוב:

אוקי, לפי סדר?

אליעזר ראוכברגר:

רוטנברגר חנן,

מני רחימוב:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, בבקשה.

מני רחימוב:

רוטנברגר חנן, "כבר כתבנו בשם וועדה, בשם וועד הבניינים במכתבנו בתאריך 8.7.24, את כל הנימוקים, כדלהלן, הבקשה נפסלה בוועדת ערר בתיק מ – 2006/524.2, מזלזלת החלטת וועדת ערר בהסכמה כל הבניינים. תוכנית סביבתית, מרפסות סוכה לכלל 48 דירות, בהסכמת חתימות כדן, מפה מצבית מעודכנת, הבקשה אין לה חתימות כדן, אין לה כלל חתימות ולהיפך, ויש לה יותר מ – 25% מתנגדים, התוכנית אינה משקפת את המציאות, נתוני שטח שאינם נכונים, מספר דיירים לא נכונים, 39 במקום 48, ועוד פגמים בפרסום, למרפסת זיז אמורות הצורה (לא ברור) המיוחדת של

הבניינים, ויחזיק (לא ברור) חדירות, התוכנית מסתמכת על בניות לא חוקיות שמיועדים להריסה, ושהם תנאי להריסה קודם להיתר, בנייה כהחלטת וועדת ערר, מרפסת המבוקשת הינה במפלס הכביש, תחשיך אמורות את הדירות שמתחתיהן, שהם מתחת למפלס הכביש. ומרוחקת מקיר התומך, הוא (לא ברור) כניסה, מטרים בודדים, יחסמו את האור והשמש וזרימת האוויר, לדירות שתחת גם תזיק לערך הדירות, תזיק את השימוש החצרות שתחתיהן, וכן יהיה ניזוק, לכן מי הניקוז (לא ברור) את השימוש, היא תזיק חמורות לפרטיות, הדירות הסמוכות, כשהיא רחוקה במטרים מחדרי השינה של הדירות לבניין הסמוך. ואפשר יהיה לצפות ממנה לתוך כל הדירות, וגם תזיק לערך הדירות בעבר, בקשות אלו נדחו על הסף".

אליעזר ראובברגר :

טוב, תודה. (לא ברור) מלכה, היא לא נמצאת, תראה אם יש דברים שלא הקראת בהתנגדות הראשונה,

מני רחמוב :

קלי מלכה אני רואה שזה חוזר על עצמו.

אליעזר ראובברגר :

חוזר על עצמו,

מני רחמוב :

כן,

אליעזר ראובברגר :

אוקי, נופר גבריאלי,

מני רחמוב :

"המרפסת האמורה מסתירה את האור ומקלקלת את כל החזית של הבניין".

אליעזר ראובברגר :

שוורץ ברכה,

מני רחמוב :

"הבקשה היא תקדים למרפסות שחודרות לחדרי שינה כמו כן ייזקו השכנים בהחשכת דירתם, וכבר בעבר התנגדו, ולכן בוועדת ערר ביטלו את הבקשה".

אליעזר ראובברגר :

זה כבר נאמר,

מני רחימוב:

(לא ברור) שהבקשה חוזרת שוב.

אליעזר ראוכברגר:

כן, אלבויס דוד.

מני רחימוב:

אלבויס?

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה,

מני רחימוב:

אני כן אקריא את זה, "מיקום המרפסת המבוקשת הוא מול החלון היחיד שלנו, שפונה לרחוב, מדובר במרפסת שתחסום לגמרי את הדירה, ותהפוך אותה למחסן, בנוסף להיזק ראייה שייגרם לנו (לא ברור) לבנייה, וקרבה גדולה מאוד, לתוך חדר השינה שלנו, בנוסף אנו באמצע תהליך של פינוי בינוי, יש לוודא שההיתר לא יפגע בהליך", אני רק אני אראה לכם,

אריאל גולן:

(לא ברור) כאילו?

מני רחימוב:

אני מניח שהמרפסת המדוברת זה, זה אלו הם.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

מני רחימוב:

אני מניח שהם כאן,

אליעזר ראוכברגר:

איפה אלבויס?

אריאל גולן:

הוא קומה מתחת, הוא פה,

מני רחמוב:

זה מתחת.

אריאל גולן:

מתחת הוא אומר,

אליעזר ראוכברגר:

תראה לי איפה אלבויס, מני.

מני רחמוב:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

מה המרחק למרפסת?

עו"ד אהרון מושיחוב:

7 מטר,

אליעזר ראוכברגר:

7 מטר.

אריאל גולן:

לא, אבל הוא גר קומה מתחת בכלל. מעניין.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, טוקר תמר.

מני רחמוב:

טוקר תמר, שוב, עוד הפעם היא חוזרת על אותם טענות,

אליעזר ראוכברגר:

ברגר ישי,

מני רחמוב:

שוב, חוזר על אותם טענות,

אליעזר ראוכברגר:

אותם טענות. פנחס (לא ברור),

מני רחמוב:

גם, אני אקריא את זה - "אנו מתגוררים בבניין מספר 17, וזו דירה שצמודה לדירתנו בקיר משותף, באותה קומה באותו מפלס", אז סליחה, זה הוא כאן. זה פנחסוב? פנחסוב, הוא כאן, נכון?

עו"ד אהרון מושיחוב:

פנחסוב לא פה,

מני רחמוב:

זה כאן, זה הדירה שלו,

עו"ד אהרון מושיחוב:

כן, כן, הוא בעבר הסכים דרך אגב. זאת אומרת היה לנו ב – 2016 אישור, כן,

מני רחמוב:

אוקי, "המדוברת גדולה וארוכה מאוד ונכנסת ומשקיפה לתוך חדרי השינה שלנו, אין פרטיות, הדבר יגרום לנו רעש. חסימת אור ואוויר, ולעומת זאתי המרפסת מתוכננת בחזית בלבד, לכיוון הכביש אין לנו התנגדות".

עו"ד אהרון מושיחוב:

המרפסות,

אליעזר ראוכברגר:

בעצם הוא מדבר על,

מני רחמוב:

כן,

עו"ד אהרון מושיחוב:

המרפסת הקודמת היא עכשיו,

אליעזר ראוכברגר:

אז בעצם לפי ה - , לפי התוכנית העכשווית, אין לו את הפגיעה.

מני רחמוב :

התוכנית הגדולה,

אליעזר ראוכברגר :

כן,

מני רחמוב :

הראשונה במתכונת הראשונה היא הייתה, כרגע היא מצומצמת.

אליעזר ראוכברגר :

כן. מייזלמן נפתלי.

"המרפסת המתוכננת חוסם את האור בבתיים של השכנים, ונכנסת לתוך הבתים",

אליעזר ראוכברגר :

ארנפלד אהרון,

דובר לא מזוהה :

מייזלמן גר למטה.

מני רחמוב :

הוא חוזר על אותם טענות.

אליעזר ראוכברגר :

אוקי, יש פה משעל ומרים ניסנוב.

דובר לא מזוהה :

זה המבקשים.

מני רחמוב :

זהו, אין לי עוד.

אליעזר ראוכברגר :

כן,

מני רחמוב:

אז מי אותה?

אליעזר טוקר:

טוקר,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

אליעזר טוקר:

טוקר.

אליעזר ראוכברגר:

איד?

אליעזר טוקר:

טוקר.

אליעזר ראוכברגר:

טוקר הקראתי אותו קודם את השם.

אליעזר טוקר:

תמר,

עו"ד אהרון מושיחוב:

את אשתו.

אליעזר ראוכברגר:

לא משנה, בסדר.

אליעזר טוקר:

בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה. כן,

אליעזר טוקר:

כל ההתנגדויות מתייחסות לתוכנית הישנה, שנדחתה כבר בוועדה המקומית, בתחילת השנה. מוצגת כאן תוכנית חדשה וגם תוכנית צל שלא הוצג בפני השכנים כלל, לא בקישורית, וגם לא הביאו כלל שיש תוכנית חדשה, ולא ניתנה לנו אפשרות להתייחס אליה, ולהתנגד. איך מזמינים אותנו להתנגדות, יוחנן וייצמן:

צביקה אסולין:

זה התיק הראשון?

אליעזר טוקר:

שהתנגדנו לתוכנית הישנה, כאשר הנידון הוא תוכנית חדשה, תוכנית צל חדשה, שאין לנו יודעים אותה. זה מספר 1. כן, מובן הטענה הזאת?

אריאל גולן:

כן, כן,

אליעזר ראובברגר:

הלאה, הלאה, דבר.

אליעזר טוקר:

שתיים, זו פעם ראשונה שמוגשת תוכנית צל שחייבה וועדת ערר בהסכמה, עם תוקף של החלטה, כבר בעבר הוגשו תוכנית צל, אבל נדחו, בוועדות המקומיות, וועדה מקומית וגם בערר. הנני להקריא את החלטת וועדת הערר, "הוועדה המקומית תדון בבקשה חדשה שתוגש רק לאחר ש - , שווידאה כי הבקשה ערוכה כדין, לרבות מפה מצבית מעודכנת, חתימות כדין, תוכנית סביבתית, השלמת כל הבניינים דהיינו כל ארבע הכניסות בבניין", כאן מופיע בתוכנית, כפי שעכשיו ראיתי, תוכנית בשביל 3 כניסות במקום 4, תוכנית צל רק ל - 3 כניסות, ולא ל - 4.

אריאל גולן:

שלא ראית את ה - ,

אליעזר טוקר:

כמו כן, מה?

אריאל גולן:

לא, מקודם אמרת שלא ראית את התוכנית,

אליעזר טוקר:

מה? לא, לא ראיתי שום תוכנית,

אריאל גולן:

אתה אמרת שראית,

אליעזר טוקר:

כמו כן,

אליעזר ראובברגר:

אריאל,

אליעזר טוקר:

יש לפחות, כמו כן יש לפחות,

אליעזר ראובברגר:

כן,

אליעזר טוקר:

כמו כן יש לפחות 6 דיירים שלא הוצע להם בתוכנית הצל הזה מרפסות סוכה. אתם רוצים אני יכול להקריא לכם את השמות. וועדת הערר זה עכשיו זה מספר 2. מספר 3, וועדת הערר התייחסה בוועדה נוספת בעבר, חוץ מה - , היה שתי וועדות ער על אותו דבר. וועדה נוספת הייתה, בערר 221/07. לגבי החתימות, הבקשה להיתר המתקנת, בהתאם להנחיות וועדת ערר, והמשיבה מספר 1, תועבר מחדש, לחתימות הדיירים כאשר כל דייר שלא יחתום, תישלח אליו הודעה. ובהמשך החתימות שייחשבו עניין החתימות שיוחתמו עכשיו ולא תהיה, לחכות לחתימות שהובאו בעבר, לצורך הליך זה, הליך זה. החתימות צריכים להתייחס לתוכנית הצל החדשה, שיש ליידע את הדיירים ולהראות להם, התוכנית לא הוצג בפנינו כלל, לא החתימו, ולא נשלח הודעות למי שלא חתם, ולא ניתנה לנו אפשרות להתנגדות לתוכנית צל הזאת. תוכנית הצל היא גרועה ביותר ונוראה מרפסות צמודות לחלונות של שכנים, ואינם אחידים, בכלל לא דומים לבניין ה - , למרפסות של בניינים 13 ו - 19. לסיכום, אנו דורשים קיום החלטות וועדת ערר, ככתבו כלשונו, להשלים ולתקן את התוכנית, את התוכנית צל. לשלוח לכל הדיירים את התוכניות החדשות, להחתים כדין, לפחות 75% על התוכנית צל, שיהיו מודעים שהם חותמים על תוכנית צל, שיהיה באפשרות להתנגד על כך, ורק אז תדון בזה וועדה מקומית, כמו שהקראתי מקודם שרק אחרי זה הוועדה, תדון, על כל ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

תודה, תודה רבה. מי משיב? משיבה?

רות סטפנסקי:

אני,

עו"ד אהרון מושיחוב:

רות.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה, רק את שמך לפרוטוקול בבקשה.

רות סטפנסקי:

שמי רות, רות סטפנסקי עורכת הבקשה,

אליעזר ראוכברגר:

בקול, בקול, שנשמע גם.

רות סטפנסקי:

בסדר, שלום לכולם. זה תוכנית באמת מאושרת לפתיחת הבקשה, זה שטח גדול יותר עם (לא ברור) הנחיות ולפי (לא ברור), לאחר פגישה עם ראש הצוות הבוחנת, (לא ברור) את הבקשה, את התוספת, בהתייחס לתוכנית צל שאושרה בעבר, לפי מספר 97/926.1.

אליעזר טוקר:

זה לא אושר.

מני רחימוב:

התוכנית אושרה בעבר, וזה מספר הבקשה.

אליעזר טוקר:

היא לא אושרה.

אליעזר ראוכברגר:

סליחה, היא לא הפריעה לך.

רות סטפנסקי:

לאחר מספר שנים, בתיק מספר 06/524, הגישו מספר דיירים בקשות נוספות למרפסות, הוגשו עררים כמו שציין, החלטת וועדה שנדרש להציג חתימות לתוכנית המתקנת לפי ההנחיות. 2008, וועדת ערר נוספת, שהחלטה בה הייתה שנדרש להגיש תוכנית מתקנת בכפוף חתימות ולמשלוח הודעות, למי שלא חתם. הבקשה כרגע לפי גם בחינה מול ראש הצוות, במסגרת ההנחיות (לא ברור), לכיוון משלוח הודעות גם (לא ברור) כמו שנדרש. ואני אתן התייחסות, אני אתן התייחסות גם לצורניות של הדירות. מדובר פה בעצם בדירות שהם סמוכות אחת לשנייה, יש פה צורת בינוי מענה (לא ברור), עכשיו מרפסות סוכה, מדובר פה בציבור דתי חרדי, שזאת דרישה מינימאלית עבורם. עכשיו עקב הבינוי, אנחנו מודעים למורכבות. ולכן באמת הבנו ככה, אחרי התנגדויות, הבנו את העניין והקטנו את המרפסת. עכשיו הגשנו גם את התוכנית צל עם התייחסות לכל הדירות, בתוך מתן ניסיון באמת למזער את הנזקים כמו שנאמר, אפשר כמובן לתת מענה של מעקה, מעקה אטום לכיוון הדיירים שזה עשוי להפריע להם. אך זה המענה האפשרי, בבינוי הזה. ולכן מה שאנחנו מבקשים זה לאפשר מרפסות סוכה למבקש, והעדכונים האלה.

אריאל גולן:

נשלחו הודעות?

אליעזר ראובברגר:

מה לגבי,

רות סטפנסקי:

נשלחו,

אליעזר ראובברגר:

מה לגבי הטענה של, וועדת ערר אמרו שיהיה לכל המבנים, ואתם רק ב – 3?

רות סטפנסקי:

אנחנו הצגנו את הבינוי של ה - , מרפסות הסמוכות, במידה ויידרש אנחנו נשלים את הכניסה הנוספת. אני אציין, אני אציין גם בנוסף שבחזית הזו כבר אושרו ונבנו מרפסות נוספות במהלך השנים. וועדות הערר שהתקיימות.

אליעזר ראובברגר:

בחזית הזו נבנו?

רות סטפנסקי:

מרפסות נוספות, בבניינים המוסכים.

אליעזר ראוכברגר:

ע"י המתנגדים או ע"י אחרים?

רות סטפנסקי:

ע"י המתנגדים, המתנגד,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, אני לא מדבר עליו ספציפית, אני מדבר על כל אלה שאחרים, יש פה,

רות סטפנסקי:

אני,

אליעזר ראוכברגר:

הקראנו פה, אני יודע כמה 8, 10 התנגדויות.

רות סטפנסקי:

אני חושבת זה בא לומר המבקש, אבל אני חושבת שכן.

אליעזר טוקר:

לא, אני יודע מי זה, בלומנשטוק.

אליעזר ראוכברגר:

שנייה רגע, שנייה,

אליעזר טוקר:

הוא לא היה המתנגד.

אליעזר ראוכברגר:

מני, יש לך שאלה? אחרי זה ניתן כמובן לרב טוקר להשיב.

מני רחימוב:

לא, רק לטוקר.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מני רחימוב:

לך יש מרפסת בבית?

אליעזר טוקר:

יש לי כן,

מני רחימוב:

יש לך מאחורה סוכה?

עו"ד אהרון מושיחוב:

אבל יש לו גם מקדימה.

אליעזר טוקר:

יש לי חצר,

עו"ד אהרון מושיחוב:

יש לו חצר,

אליעזר טוקר:

חצר כמו,

עו"ד אהרון מושיחוב:

זה רכוש משותף,

מני רחימוב:

שנייה אני שואל, יש לך היום,

אליעזר ראוכברגר:

כן, חצר זה כמו מרפסת,

אריאל גולן:

אבל זה לא חצר שלו.

אליעזר טוקר:

הם בונים מעל זה.

מני רחמוב:

זהו. זהו אין לי יותר.

אליעזר ראוכברגר:

כן, הרב טוקר בבקשה, אתה רוצה להגיב על מה שהיא אמרה?

אליעזר טוקר:

היא לא מבינה בכלל על מה שדיברתי,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

אליעזר טוקר:

היא לא מבינה כל מה שדיברתי.

אליעזר ראוכברגר:

למה? היא כן דיברה, היא אמרה שזה לא סותר את החלטת וועדת ערר,

אליעזר טוקר:

מה? למה לא סותר?

אליעזר ראוכברגר:

היא הסבירה.

אליעזר טוקר:

שמה?

אליעזר ראוכברגר:

היא אמרה שזה תואם תוכניות צל שאושרו בעבר,

אליעזר טוקר:

התוכנית צל,

אליעזר ראוכברגר:

אתה אומר שלא, בסדר, אז אמרת, אבל היא אומרת שכן,

אליעזר טוקר:

אין תוכנית צל, התוכנית צל,

אליעזר ראוכברגר:

זה היא אמרה שאם צריך, היא תגיש.

אליעזר טוקר:

(לא ברור) חדש.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

אליעזר טוקר:

וועדת ערר להביא תוכנית צל חדש, היא אמרה השלמת הבניינים, והיא אמרה במפורש,

אליעזר ראוכברגר:

אז לגבי,

אליעזר טוקר:

ולא להסתמך על הקודם,

אליעזר ראוכברגר:

שאלתי אותה,

אליעזר טוקר:

ולא להסתמך על הקודם.

אליעזר ראוכברגר:

שאלתי אותה לגבי השלמת הבניינים, שמעת מה שהיא אמרה,

אליעזר טוקר:

לא השלמת הבניינים, היא אמרה שחסר (לא ברור) קהילתית, ככה הם כותבים,

אריאל גולן:

לא, יש תוכנית,

אליעזר טוקר:

כל הדברים, כל הדברים לא היה תוכנית צל,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, הסוכה שלך זה בחצר משותפת, או פרטית שרשומה?

אליעזר טוקר:

אני בחצר משותפת,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

עו"ד אהרון מושיחוב:

משותפת.

אליעזר טוקר:

חצר משותפת.

אליעזר ראוכברגר:

חצר משותפת.

עו"ד אהרון מושיחוב:

זה לא (לא ברור) החלקה, הוא סגר את זה,

אליעזר טוקר:

זה לא סגר,

אליעזר ראוכברגר:

לגבי אני מדבר עכשיו מבחינה קניינית,

עו"ד אהרון מושיחוב:

מבחינה קניינית,

אליעזר ראוכברגר:

לא דיברתי שימושי, דיברתי קניינית,

עו"ד אהרון מושיחוב:

קניינית זה לא שייך.

אליעזר ראוכברגר:

החצר, זה שטח משותף,

עו"ד אהרון מושיחוב:

החצר שייכת לכל הדיירים,

יוחנן וייצמן:

מני, אתה יכול להראות לנו את החצר הזאת?

עו"ד אהרון מושיחוב:

קשה לראות אותה, כי זה נמצא מתחת לאדמה.

אליעזר ראוכברגר:

זה בתת-הקרקע?

עו"ד אהרון מושיחוב:

זה יותר,

אליעזר ראוכברגר:

מתחת מפלס הרחוב,

עו"ד אהרון מושיחוב:

אולי אפשר לרדת,

אליעזר ראוכברגר:

מתחת מפלס הרחוב, כן, בסדר נו מה הבעיה?

נתנאל:

השאלה אם אפשר לרדת עם צינורות, כשהיינו קטנים היינו יורדים עם צינורות, ויש מדרגות מסביב.

מני רחימוב:

המרפסת המוצעת עכשיו היא מכסה אותך.

רות סטפנסקי:

עכשיו הם שמו אותם.

עו"ד אהרון מושיחוב:

תראה את כל הגודל, יש לכם גודל, יש לו מספיק שטח לסוכה, ברוך השם.

רות סטפנסקי:

ענקי, מה זה,

אליעזר ראובברגר:

לא, לא, הוא לא טוען שאין לו שטח לסוכה. הוא לא דיבר על זה,

עו"ד אהרון מושיחוב:

וזה הדבר היחידי שיכול להפריע,

אליעזר ראובברגר:

הוא דיבר על דברים אחרים, בסדר, בסדר, לא,

יוחנן וייצמן:

מה הבעיה שלכם לעשות סוכות בחצר גם?

עו"ד אהרון מושיחוב:

זה קשה, מסובך, בן אדם רוצה את הנוחות שלו, למה בן אדם קונה דירה עם מרפסת? הוא לא רוצה לצאת לחצר, הוא רוצה לישון בסוכה, לא רוצה שחתולים, יפריעו לו.

אליעזר ראובברגר:

זה בסדר. בסדר. אילנית, יואל, יש למישהו שאלות? חברי הוועדה? אין,

יואל שבת:

רק שנייה, מני אנחנו סגורים על הנושא של המועדים (לא ברור) של משלוח ההודעות, והחתימות של בעלי הזכויות במקרקעין בפעם השנייה? זאת אומרת חתימות חדשות מעודכנות, מה שקרה (לא ברור).

עו"ד אילנית מיכאלי:

או מה שלא, לא ביקש, כי זה תוכנית צל.

אליעזר טוקר:

הוא חייב חתימות,

עו"ד אהרון מושיחוב:

למרפסות אחרי תיקון 101 לא צריך חתימות, רק מסביר לו על הנייר, (לא ברור).

מני רחימוב:

זה תוכנית צל,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא אומר,

ישראל קלרמן:

לא, הוא שואל את זה עכשיו יואל,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה הרעיון, שהיא אמרה,

עו"ד אהרון מושיחוב:

אני אסביר,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מני רחימוב:

קודם כל,

אליעזר ראוכברגר:

רגע,

מני רחימוב:

הפרסום שנפתח התיק, התוכנית צל הנדרשת מהפרסום, מה שהשתנה,

אליעזר טוקר:

(לא ברור) צל,

מני רחמוב:

זה רק (לא ברור) של המרפסת שהם הציגו בהתחלה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, נראה לי,

אליעזר טוקר:

אבל בפרסום לא היה תוכנית צל. לא היה שום תוכנית צל בפרסום. התוכנית צל הגיעו עכשיו, עכשיו הכניסו אותה.

אריאל גולן:

מה זה עכשיו?

אליעזר טוקר:

עכשיו פתאום, אחרי,

יואל שבת:

זאת אומרת, אתה אומר,

אליעזר טוקר:

אחרי הוועדה הזאת, החליפו תוכנית צל,

יואל שבת:

בעת הפרסום לא היה,

אליעזר טוקר:

אין תוכנית צל,

יואל שבת:

מני, תבדוק את זה בבקשה.

אליעזר ראובברגר:

נבדוק את זה, בסדר.

אליעזר טוקר:

כי תוכנית צל חדשה, שאף פעם לא היה (לא ברור). היה פעם תוכנית צל, שהוועדה המקומית, וועדת ערר ביטלה את זה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אם היא ביטלה את תוכנית הצל,

מני רחימוב:

פה היה הסכמות דיירים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל יואל,

אליעזר טוקר:

אי-אפשר לעשות תוכנית צל בלי הסכמת דיירים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אם צריך או לא צריך, זאת הנקודה.

אליעזר טוקר:

זה מה שוועדת ערר חייבה אתכם, לעשות חתימות, על התוכנית צל להשלמת הבניינים,

מני רחימוב:

ואם לא, לעשות משלוח הודעות.

אליעזר טוקר:

כן, בסדר. משלוח הודעות, שיוכלו להתנגד, שיוכלו להתנגד לתוכנית צל.

מני רחימוב:

זה התוכנית שפורסמה.

אליעזר טוקר:

מה?

מני רחימוב:

זה התוכנית שפורסמה.

אליעזר טוקר:

לא, עכשיו,

מני רחמוב:

לא?

אליעזר טוקר:

זה לא פורסם, זה לא,

מני רחמוב:

בפתיחת תיק,

אליעזר טוקר:

זה לא נמצא שמה.

אריאל גולן:

טוב,

אליעזר טוקר:

זה עכשיו, זה התוכנית של עכשיו, אתם מערבבים בין התוכנית של עכשיו, לתוכנית קודמת,

אליעזר ראוכברגר:

מה התאריך?

מני רחמוב:

זה לא התוכנית של עכשיו, ככה הם הציעו בהתחלה את כל האורך, עכשיו הם צמצמו את זה עד לפה,

יואל שבת:

לא, לגבי התוכנית הצל?

עו"ד אילנית מיכאלי:

השינוי, השינוי בתוכנית החדשה זה צמצום,

עו"ד אהרון מושיחוב:

זה צמצום המרפסת, אבל תוכנית (לא ברור).

עו"ד אילנית מיכאלי:

הם עשו אותה יותר קטנות,

אליעזר ראוכברגר:

זה הם קטמו את המרפסת,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אתה מבין? הם לא,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור), כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כי זה הקטנה של מרפסת, לא משהו חדש.

מני רחימוב:

הפוך, הם צמצמו את הבקשה פה.

עמנואל זלטס:

תראה בצד ימין למעלה,

מני רחימוב:

הנה,

אליעזר ראוכברגר:

מתי?

מני רחימוב:

תסתכל,

אליעזר ראוכברגר:

מה התאריך של הפרסום הזה? לא, אני רוצה לדעת את התאריך,

עמנואל זלטס:

הנה לכי לפה בצד ימין למעלה,

אליעזר טוקר:

אתה צריך חתימות, התוכנית צל הזאת,

אריאל גולן:

היה משלוח הודעות,

מני רחמוב:

או משלוח הודעות,

עמנואל זלטס:

4.24,

אליעזר טוקר:

גם שתיהן,

מני רחמוב:

לא, לא,

אליעזר טוקר:

אני מקריא לכם כאן את וועדת ערר,

אליעזר ראובברגר:

אוקי, בסדר, אנחנו נתמודד עם הוועדת הערר, בסדר,

דליה אלפסי:

(לא ברור) וועדת ערר.

אליעזר טוקר:

יש פה חתימות, הבקשה להיתר המתוקנת, בהתאם להנחיות וועדת ערר, והמשיבה מספר 12 תועבר מחדש לחתימות הדיירים, כאשר כל דייר שלא יחתום, תישלח אליו הודעה לפי סעיף 2/ב.

עו"ד אילנית מיכאלי:

נכון, זה או או,

אליעזר טוקר:

בסדר, אם הוא לא יחתום,

דליה אלפסי:

אם הוא לא יחתום,

אליעזר טוקר:

אם הוא לא יחתום, (לא ברור).

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה או או,

עו"ד אהרון מושיחוב:

יש פה גם כן התנגדות, משפחת בק כתבו לנו שמישהו הגיש התנגדויות בשמה, כשהם לא רצו בכלל להתנגד.

אליעזר ראוכברגר:

ההתנגדות שמה (לא ברור).

עו"ד אהרון מושיחוב:

והם חתמו פה, אם אתם רוצים לראות את המסמך הזה, יש פה קצת דברים לא, לא ישנים,

אליעזר טוקר:

הפרסום,

אליעזר ראוכברגר:

טוב, תודה רבה, אנחנו ניכנס לדיון פנימי, תודה, מה?

רות סטפנסקי:

אם אפשר,

אליעזר ראוכברגר:

שנייה שליחה גברתי, פה לא מתפרצים, כן,

רות סטפנסקי:

שאלה נוספת, במידה,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא שומע אותך, בבקשה.

רות סטפנסקי:

אני אומרת ככה במידה ותהיה הסכמה בין המבקש לבין הדייר מתחת, או הדייר שגר בדירה הסמוכה, עם הקיר הסמוך, להגדיל מעט את המרפסת, זאת אומרת או מבחינת היתר, או כמה שיותר, כדי שהם יוכלו כן להשתמש במרפסת כרגע,

אליעזר ראוכברגר:

כמה עומק היום? מני,

רות סטפנסקי:

היא מטר וחצי על 3.25 מטר, כולל זאת אומרת 1.25 מטר,

מני רחימוב:

היום זה עומד ב - , היום זה עומד בתוכנית צל של וועדת ערר, לכן אנחנו התכנסנו לשם,

רות סטפנסקי:

כן, נכון, ולכן עדכנו את התוכנית, אנחנו מגיעים עכשיו לשאול,

מני רחימוב:

אוקי,

רות סטפנסקי:

במידה ותהיה הסכמה, מהדייר בדירה הסמוכה, ודייר בקומה למטה, ואז להגדיל אותה, כדי שיהיה שימוש יותר נכון, ניתן יהיה לקבל את זה מולם? מול הדיירים?

אליעזר ראוכברגר:

מני,

רות סטפנסקי:

אני לא יודעת,

מני רחימוב:

צריך לבחון את זה, זה מטר וחצי עומק, צריך לבחון את זה.

אליעזר ראובברגר:

אוקי, תודה, הדיון הסתיים, אנחנו ניכנס לדיון פנימי, תודה רבה.

רות סטפנסקי:

אוקי, בסדר? אם אפשר,

עו"ד אהרון מושיחוב:

תודה רבה.

אליעזר ראובברגר:

עוד משהו?

רות סטפנסקי:

כן, אם אפשר לשאול,

אליעזר ראובברגר:

אוקי, פעם הבא תגידי מראש שיש לך שתיים.

רות סטפנסקי:

לגבי מרפסת, המרפסת,

מני רחימוב:

אני חושב שדברים כאלה את צריכה לעשות,

אליעזר טוקר:

כל הדברים האלה את צריכה גם כן להגיש,

מני רחימוב:

זה לא מתאים,

רות סטפנסקי:

זה דברים (לא ברור),

מני רחימוב:

ולעשות את זה במעמד הוועדה,

יואל שבת:

אוקי, בסדר.

עו"ד אהרון מושיחוב:

למה? תן לה לדבר, למה לא? מה?

רות סטפנסקי:

ואז אנחנו,

עו"ד אהרון מושיחוב:

תגידי כל מה שאת רוצה,

אליעזר טוקר:

כל שהם צריכים זה גם ליידע את הדיירים,

רות סטפנסקי:

אוקי, אז אני עוד נקודה נוספת, אתמול (לא ברור) אתמול בערב, את (לא ברור) דייר שגר שתי דירות מעל המבקש, הוא שואל האם הוא יכול להיכלל בצמד מרפסות. כרגע אנחנו עושים מרפסת דמה, כצמד מרפסות,

מני רחিমוב:

כן, זה כולל זה משלוח הודעות,

יוחנן וייצמן:

36.

רות סטפנסקי:

אז אנחנו נבחן את זה מול,

אליעזר ראובברגר:

טוב, תודה, תודה רבה, הדיון הסתיים,

רות סטפנסקי:

תודה לכם.

אליעזר ראוכברגר:

תודה. תודה לכולם.

ישראל קלרמן:

הסתיים הדיון,

צביקה אסולין:

הסתיים הדיון, תודה רבה, כל טוב.

ישראל קלרמן:

הגעת מאוחר,

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

ישראל קלרמן:

שלום, כל טוב.

אריאל גולן:

באת לחזק.

ישראל קלרמן:

מתנגדים,

אריאל גולן:

לא משנה, מתנגדים, מבקשים, לא יודע, הוא מחזק.

ישראל קלרמן:

שלום, שלום.

אליעזר ראוכברגר:

כל טוב.

צביקה אסולין:

כל טוב, כל טיוב, יואל.

אליעזר ראובברגר:

טוב, מני, אתה רוצה להתייחס?

מני רחמוב:

כן, קודם כל,

אליעזר ראובברגר:

אילנית, אני רוצה לשמוע אותך לגבי הנושא של וועדת ערר,

מני רחמוב:

נראה, קודם כל עברנו ואני הקראתי גם את וועדת ערר, מלכתחילה שהם הגיעו להסדר ביניהם, שהם יעשו, כאילו שיעשו תוכנית צל ומישהו מה שצריך, ויעשו משלוח הודעות חתימות, אם לא משלוח הודעות מה שבוצע פה, יש פה משלוח הודעות ופרסום, יותר, אתם יודעים מה יותר מזה? גם היה פרסום, והתנגדות,

אליעזר ראובברגר:

פרסום כולל תוכנית הצל?

מני רחמוב:

כן, אני פתחתי את ההרמוניקה, אני אראה לכם את זה שוב, הפרסום היה במאי, במאי 24, התוכנית במערכת,

אליעזר ראובברגר:

התוכניות פה למשל האדון טוקר הגיש ב – 7, 26.7, זאת אומרת אחרי חודשיים, אחרי הפרסום,

מני רחמוב:

נכון,

אליעזר ראובברגר:

הוא הגיש,

מני רחמוב:

זה מסתדר ב - ,

אליעזר ראובברגר:

זה מסתדר מבחינת הלוי"ז,

מני רחימוב:

וההרמוניקה שבמערכת, היא מ – 10.4.24 כולל את התוכנית הצל, מה שצומצם, שהשתנה בעצם, בין התוכנית שפורסמה לתוכנית שעכשיו נידונה, שצמצמו את המרפסת של המבקשים ועשו את זה מרפסת דמה רק בצד, זהו. זהו. זה מה שהשתנה. עכשיו חשוב גם להבהיר, נכון,

אליעזר ראוכברגר:

מה לגבי הנושא של החלטה של וועדת ערר שצריך להיות לכל ה - , המבנים, ויש פה רק 3?

מני רחימוב:

אז אנחנו נצטרך להוסיף את זה לבצע משלוח הודעות.

יוחנן וייצמן:

בכל מקרה,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) משלוח הודעות,

יואל שבת:

כן, להתחיל עוד הפעם, צריך לעשות,

אליעזר ראוכברגר:

זה סיבוב שני.

יוחנן וייצמן:

מה נעשה?

אליעזר ראוכברגר:

שלישי, רביעי, לא יודע,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל אני לא רואה בעיה בזה, אני לא רואה ברירה.

מני רחימוב:

אני רק רוצה להעלות,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור),

מני רחימוב:

אני רק רוצה להעלות נקודה, אני רוצה להעלות נקודה, גם ככה הוא עושה משלוח הודעות,

עו"ד אילנית מיכאלי:

שיצרף פה את הדמה.

מני רחימוב:

נוכל גם את התוכנית צל,

אליעזר ראוכברגר:

על הבניין הרביעי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

עמנואל זלטס:

אז בוא נכניס כבר את ה - ,

מני רחימוב:

אני אומר, זו, אם הוא הולך להכניס עכשיו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

שיכניס כבר,

מני רחימוב:

שיכניס את השכן למעלה, ויוסיף לתוכנית צל,

אליעזר ראוכברגר:

לרביעי,

מני רחימוב:

לרביעי, ואז זה יסגור את הפינה, גם צריך לציין פה שיש פה מלא דירות שיש להם גם מרפסות מאחורה, או (לא ברור) מרפסות סוכה שהם הלכו וסגרו אותם, ואני רוצה עוד משהו על מר טוקר, שאמר התיק הזה עלה לדיון ונדחה, זה לא נכון. התיק עלה וירד מסדר היום לבחינה מקצועית נוספת, אבל הוא לא נדחה,

יואל שבת:

היא הייתה לדחייה,

מני רחימוב:

זה לא נדחה, בסופו של דבר הוא לא נדחה, ו – תוקן, ואנחנו מביאים את זה.

אליעזר ראובברגר:

אוקי, עכשיו מה לגבי הנושא של (לא ברור) אחורים, חברים שנייה, ישראל, בבקשה. יש כמה נושאים אחרים שעלו פה בהתנגדויות, א', הטיעון שהם נמצאים בהליך של פינוי בינוי. זאת אומרת הדברים האלה אנחנו צריכים להתייחס ללא קשר למשלוח הודעות, משלוח הודעות אם זה מה שאומר יואל, ואילנית, כמובן אנחנו בהתאם ל – להמלצתם. בוא נתייחס לחלק מההתנגדויות.

מני רחימוב:

אז רגע לעניין הפינוי בינוי אני אבדוק,

אליעזר ראובברגר:

יש משהו במערכת, הליך, התחלת הליך, זה ששם מסתובבים יזמים, ומדברים וכל זה, לא רלוונטי אליהם, זה יכול במשך שנים.

מני רחימוב:

גם אם יש מרפסת זיז לא אמורה למנוע מה שאני יודע פינוי בינוי,

אליעזר ראובברגר:

נכון, אבל אני, אבל אם בכלל לא התחיל תהליך, אין תיק, אין שום דבר, זה שמסתובבים יזמים ומדברים, ומציעים, זה לא רלוונטי אלינו.

מני רחימוב:

אני אבדוק את זה, אני אבדוק,

אליעזר ראובברגר:

היו לנו הרבה כאלה ש – , איך אומרים? דיבורים, וזה נמשך שנים, ולא יוצא מזה שום דבר.

מני רחמוב:

אני אבדוק ואני אעדכן את הוועדה לגבי זה,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, לגבי הנושא של החלון של אלבויס,

מני רחמוב:

תראו,

אליעזר ראוכברגר:

ראינו שזה דירה בכלל לא באותה קומה, וזה 7 מטר (לא ברור),

מני רחמוב:

יכול להיות שגם, תראו, תסתכלו אם הוא עומד פה היום באמת בן אדם לדירה שמתחת, הוא יכול לראות, מה שכן אני יכול להוסיף פה איזה מחיצה של 1.80 מטר, עם רפפה, משהו שישתור.

אריאל גולן:

יסתיר.

אליעזר ראוכברגר:

זכוכית חלבית כזאת?

מני רחמוב:

אפילו זכוכית חלבית, אפילו הייתי הולך למשהו קל אלומיניום, גם שלא יראו,

יואל שבת:

איזה? באיזה דופן?

מני רחמוב:

כאן, כאן,

אריאל גולן:

הוא לא דיבר, אבל מה שאני שמעתי הוא לא דיבר על הפרעה לפרטיות, הוא דיבר על חסימת אור אוויר, שמש זה מה שהיה,

מני רחמוב:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) זה הפרעה לפרטיות, אם זה קרוב, זאת אומרת,

אריאל גולן:

לא, הוא דיבר על חסימה,

יוחנן וייצמן:

הוא דיבר על זה,

אליעזר ראוכברגר:

גם וגם.

מני רחמוב:

אני לא יודע איך זה חוסם את השמש,

אריאל גולן:

מה שאני אומר זה לא חוסם את השמש.

מני רחמוב:

יש, יש אחד שמתחת, שהוא גם שהוא גם,

אליעזר ראוכברגר:

יש אחד שהוא פנחסוב,

מני רחמוב:

פנחסוב גר פה ממול, הנה כאן,

אליעזר ראוכברגר:

הוא טוען שיש פה, יש לו פגיעה,

מני רחמוב:

הוא פה, אז הפגיעה הזאתי,

אליעזר ראוכברגר:

כמה המרחק? תראה לי את המרחק פה.

מני רחימוב:

זה גם 7 מטר.

אליעזר ראוכברגר:

לא יכול להיות באותה קומה, ולא באותה קומה, אותו מרחק, לא יכול להיות, זה אלכסון וזה ישר.

מני רחימוב:

אין לי איך לבדוק את זה,

אליעזר ראוכברגר:

הנה כמה יש לך פה?

מני רחימוב:

זה 6.5.

אליעזר ראוכברגר:

זה 6.5 מטר,

מני רחימוב:

אין איך לבדוק את זה ללמטה, הנה (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי.

מני רחימוב:

בוא נגיד 7 מטר, גם.

אליעזר ראוכברגר:

עוד מטר מקסימום,

מני רחימוב:

אבל בוא, יש לו יתרון גובה, אבל לא משנה, אם נשים את הזה, זה פותר לי את שני ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל הוא ישים רק בצד הזה,

אריאל גולן:

כן,

מני רחימוב:

רק בצד הזה,

אריאל גולן:

כן, כן,

מני רחימוב:

איפה שכתוב (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור).

מני רחימוב:

חד וחלק כן,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר. בסדר.

מני רחימוב:

זה, זה פתרון שמתקבל בוועדה, בהרבה מקרים,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי.

מני רחימוב:

אני חושב גם, יש פה גם איזה היתר,

אליעזר ראוכברגר:

גובה ראש, 1.80 מטר?

מני רחמוב:

1.80 מטר.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

מני רחמוב:

אבל אני רוצה, יותר קל מאלומיניום, רפפה, שככה יעשה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

יואל שבת:

לא, אבל שלא יחסום אור, כאילו,

מני רחמוב:

רפפה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אולי שהם יעדיפו, אולי הם מעדיפים זכוכית,

צביקה אסולין:

זה זכוכית,

יואל שבת:

זה זכוכית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

שהם יעדיפו את הזכוכית אולי,

צביקה אסולין:

טוב.

יואל שבת:

משהו, משהו,

אליעזר ראובברגר:

יש אפשרות של משהו ש - , אתה יכול (לא ברור).

צביקה אסולין:

לא, היא רוצה צד אחד,

אליעזר ראובברגר:

צד אחד כזה, אז האור נכנס לך,

יואל שבת:

כן, הוא ישתנה באור.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני הייתי עושה זכוכית.

צביקה אסולין:

יום ולילה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

שלא יפריע,

יואל שבת:

כן, זה משתנה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

יהיה יותר יפה,

יואל שבת:

זה משתנה, אחרי זה.

מני רחימוב:

אני חייב להגיד, אני לא יודע עד כמה זה באמת פוגע בהם האור,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אולי טיפה יותר,

מני רחמוב:

באור ושמש.

עו"ד אילנית מיכאלי:

יותר יפה,

אליעזר ראוכברגר:

זה רחוק, בוא אנחנו נמצאים במתחם אורבאני, אנחנו לא בכפר, אנחנו לא בקיבוץ.

מני רחמוב:

לכן, אני רוצה משהו שהוא יותר קליל,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז אתה יכול לתת לו,

מני רחמוב:

אני אומר אני רוצה משהו יותר קל.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אם הוא מעדיף את זה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה שהוא מעדיף,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר,

מני רחמוב:

בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

כמו שאילנית אומרת. עכשיו מה לגבי הטענה שיש פה יותר מ – 25% מתנגדים?

יואל שבת:

זהו, יש,

אליעזר ראוכברגר:

לא רלוונטי,

מני רחימוב:

אין יותר, אם יש 48 דיירים,

אליעזר ראוכברגר:

מי ביקש ממך? בכבוד, בבוד. התיק שלך ב – 12: 30,

מעיון זד:

לא, ב – 11: 00.

אליעזר ראוכברגר:

אין.

דליה אלפסי:

לא, שילבנו אותו 47.

עו"ד אילנית מיכאלי:

ירד והוכנס.

מעיון זד:

אז ללכת או לא?

מני רחימוב:

לייזר, לגבי, לייזר, לגבי ה – 25%, קודם כל יש לנו פה 48 דיירים, 11 מתוכם מתנגדים, זה לא 25% זה פחות. אבל עדיין על מרפסת אנחנו לא צריכים חתימות. ובוצע משלוח הודעות.

אריאל גולן:

גם תוכנית צל, זה אפשר.

מני רחימוב:

יש תוכנית צל, שפורסמה.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, אז בעצם ה - , אנחנו ההחלטה היא לשלוח הודעות, בגלל הנושא של ה - , הבניין הרביעי, וממילא להכניס גם בפנים את תוכנית הצל.

מני רחמוב:

תוכנית צל, לא, משלוח הודעות לתוכנית הצל, ולהכניס את ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

ולהכניס את (לא ברור).

אריאל גולן:

לא הבנתי, לא היה משלוח הודעות?

אליעזר ראוכברגר:

לא, את תוכנית הצל לא צריך, זה היה בפרסום.

מני רחמוב:

אנחנו עכשיו מצרפים,

אליעזר ראוכברגר:

משלוח הודעות בגלל המבנה הרביעי,

מני רחמוב:

הרביעי שעושים לו גם תוכנית צל, ולכן צריך לעשות משלוח הודעות.

אריאל גולן:

אז רגע,

מני רחמוב:

בנוסף, בנוסף,

אריאל גולן:

רק ה - , רק העמודה רביעי,

מני רחמוב:

לא, מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

שמוסיפים אותם לתוכנית הצל,

מני רחימוב:

לא, לא, אני לא יכול, אני אגיד למה, כי עכשיו מתווסף להיות בן אדם לבניין,

יואל שבת:

זה מוסיף מרפסת,

מני רחימוב:

אתה מוסיף עוד מרפסת, אז אני מעדיף,

אריאל גולן:

אם יוסיפו, היא שאלה אם יוסיפו,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, טוב.

מני רחימוב:

חשוב לכתוב, שהוגשו התנגדויות שיהיו אך ורק לתוכנית הצל.

אליעזר ראוכברגר:

ולמבנה הרביעי.

מני רחימוב:

כן, לתוכנית צל המבנה הרביעי, ולמרפסת,

אריאל גולן:

תוכנית צל של המבנה הרביעי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוועדה תדון,

אליעזר ראוכברגר:

ולמרפסת דמה,

מני רחימוב:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

ולמרפסת דמה.

מני רחימוב:

לא, לא, הוא עכשיו מצטרף לבקשה (לא ברור), עוד מרפסת,

אליעזר ראוכברגר:

אז אני אומר,

אריאל גולן:

אם יצטרכו, היא אמרה אולי,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) את זה להתנגדות.

מני רחימוב:

זה נכון, אנחנו נותנים את ההתנגדויות, גם למבנה לפי תוכנית צל, וגם,

אליעזר ראוכברגר:

זה מה שאמרתי,

אריאל גולן:

אם מישו יצטרף, שהיא אמרה שרוצים להצטרף.

מני רחימוב:

זה לגבי זה, לגבי הבקשה שלה להגדיל ל – 2 מטר את (לא ברור), אני לא הייתי הולך על המהלך תוכנית,

אליעזר ראוכברגר:

נשאר את זה איפה שזה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

גם צריך פרסום,

אליעזר ראובברגר:

כמו שזה, בלי שינויים, ודרך אגב כמובן שהוועדה מציינת את הנושא של פרסום המרפסת. התוכנית המעודכנת לעומת קודם, (לא ברור) בוועדת ערר.

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה אמרת?

אליעזר ראובברגר:

צמצום של המרפסת של ה – ר', עכשיו לעומת מה שהיה בעבר, וועדת ערר, אז צריך לציין את זה גם בהחלטה, שמה, הוועדה, הוועדה התרשמה שזה צומצם, ולכן יש,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הבקשה תוקנה,

אליעזר ראובברגר:

יש פחות פגיעה, הבקשה תוקנה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הבקשה תוקנה כך שהמרפסת תואמת את תוכנית הצל ש - , שהוגשה בתיק 97/926.1.

אליעזר ראובברגר:

כן,

מני רחימוב:

אוקי, הוועדת ערר,

אליעזר ראובברגר:

ממילא, ממילא צומצם פגיעה בשכנים, בגובלים,

מני רחימוב:

אני רק רוצה שנעשה סדר, התוכנית צל היא אושרה, היא אושרה בהיתר בנקודה, בתיק בתיק 97/926.1 בשנת 2001, היא אושרה. אחר כך בא תיק אחר, בא לנו תיק אחר, 2006/524 משנת 2007,

ששם וועדת ערר הוציאה את ההחלטה, קודם כל שהם צריכים לעשות משלוח הודעות, שהם יגיעו להסדר ביניהם. היה עוד וועדת ערר שאחר כך הלכה ודירה על חתימות,

אליעזר ראוכברגר:

והיא ביטלה את תוכנית הצל המקורית של 2001?

מני רחימוב:

אז זהו, פה לא כתוב לי, בהחלטה לא כתוב לי אם היא מבטלת או לא, הם כתבו שהם הגיעו, שיש הסכמה בין הצדדים, אני לא ראיתי איפה ההסכמה, כי זה תיק ישן. אבל אני מניח שכן.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

מני רחימוב:

אנחנו רוצים עדיין להתכנס לתוכנית צל שהיא נותנת מענה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

מני רחימוב:

גם (לא ברור),

אריאל גולן:

אז כאילו רק למשלוח הודעות בבניין הרביעי, על תוכנית הצל?

מני רחימוב:

לא, עושים משלוח הודעות לכל ה - ,

אריאל גולן:

על מה?

יואל שבת:

לא על הכול,

אריאל גולן:

אבל איך?

ישראל קלרמן:

זה יחזור לפה עוד פעם?

עו"ד אילנית מיכאלי:

יעשה פרסום,

אריאל גולן:

לא הבנתי,

מני רחימוב:

אם יש התנגדויות, אנחנו מביאים את זה לדיון פנימי.

ישראל קלרמן:

ואם אין התנגדויות?

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז הקוד לפרסם,

מני רחימוב:

משלוח הודעות.

ישראל קלרמן:

בלי התנגדויות זה צריך לבוא עוד פעם?

אליעזר ראוכברגר:

משלוח הודעות,

אריאל גולן:

לא הבנתי, על משלוח הודעות?

עו"ד אילנית מיכאלי:

או משלוח,

אליעזר ראוכברגר:

על המבנה הרביעי,

מני רחמוב:

אבל יש עוד בן אדם שמצטרף,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

מני רחמוב:

בבניין למרפסת,

אריאל גולן:

אם הוא יצטרף.

ישראל קלרמן:

רגע, ואם לא יהיה התנגדות?

מני רחמוב:

הוא כבר הצטרף.

ישראל קלרמן:

בכל מקרה,

מני רחמוב:

כן,

ישראל קלרמן:

ואם יהיה התנגדויות, עוד פעם התנגדויות אז פנימי, ואם יהיה חדשות, אז זה יהיה (לא ברור).

מני רחמוב:

זהו, הוועדה תחליט, אני.

יוחנן וייצמן:

בוא, בוא נגיד ש - , הוועדה מנחה אותך, שכלל שההתנגדויות לא יהיו חדשות,

ישראל קלרמן:

כן, אפשר להכניס את זה להחלטה. אם לא יהיה התנגדויות של אנשים חדשים, נביא את זה לוועדה.
יכול להיות,

מני רחמוב:

צריכים לקבל החלטה אם לזמן או לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא,

מני רחמוב:

בואו תקבלו, אל תשאירו,

יוחנן וייצמן:

לא, אבל השאלה אם (לא ברור).

ישראל קלרמן:

למה? אם יהיה חדשות? גם אם יהיה חדשות?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, תעשו ישר דיון פנימי, ונראה אם נזמן או לא,

מני רחמוב:

נכון, ושם נחליט אם לזמן אותם או לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

חוזר לדיון פנימי, נראה לי הכי הגיוני,

מני רחמוב:

טוב.

אליעזר ראובברגר:

טוב, עד ש - , התיק הבא זה 11 את תציגי לנו את זה, אבל לפני כן רק יש פה פרוטוקול של וועדת
תבי"ע מתאריך 9.7.2025, יש למישהו הערות?

אריאל גולן:

חביליו שלח הערה,

יוחנן וייצמן:

חביליו,

אריאל גולן:

או משהו,

אליעזר ראוכברגר:

יש למישהו הערות?

ישראל קלרמן:

הוא שאל אם יש למישהו, אין פה הערות.

אליעזר ראוכברגר:

יש למישהו הערות? אין, מאושר, תודה. בבקשה. כן.

עו"ד אילנית מיכאלי:

מאושר.

דליה אלפסי:

מה קרה?

אליעזר ראוכברגר:

טוב, אנחנו ככה תיק 2020/669 שהיה אמור להיות בשעה 11 ירד מסדר היום ע"פ בקשת שני הצדדים, ואנחנו במקום זה, יש את תיק מספר, מעיין.

סיום הדיון