



הוועדה למשנה לתכנון ובנייה - היתרים – תמליל

תיק מספר 2024/0479.00

צפניה 60, כרם אברהם

מספר הוועדה : 124

מקום ההתכנסות : אולם הנהלה 2

תאריך הוועדה : י"א בטבת תשפ"ו (31.12.2025)

מזכיר הוועדה בדיון : דליה אלפסי ונלי צדוק

שעת תחילת הוועדה : 9:55

שעות סיום הוועדה : 17:42

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים
עיריית ירושלים וחברת גולד וורק עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם
זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או
השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M ג R ים

יו"ר אליעזר ראוכברגר:

הלאה,

ישראל קלרמן:

נכון?

אליעזר ראוכברגר:

כן, 2024/479,

מעין זך:

צפניה 60, בקשה.

אליעזר ראוכברגר:

צפניה 60, כן,

מעין זך:

רגע, זה אוסישקין. זה לא צפניה.

אליעזר ראוכברגר:

מה זה?

מעין זך:

זה הקודם.

חיים כהן:

זה כבר הגיע להיתר,

יוחנן וייצמן:

לא, אתה מדבר על 58,

חיים כהן:

יש שם עוד בניין, כדאי להיות מקורב לרבי,

מעין זך:

טוב, בקשה להריסת מבנה קיים בן שתי קומות בשלוש כיוון צפניה, 7 יחידות דיור, וקמת מבנה חדש בן 5 קומות מעל קומה תת-קרקעית, מוצעות 10 יחידות דיור בבניין חדש, מבחינת הסדרי תנועה, נדרש 10 מקומות חנייה, עבור 10 יחידות דיור, לא מוצעות עוד חניות,

עו"ד אילנית מיכאלי :

בכלל?

אליעזר ראוכברגר :

בכלל?

מעין זך :

כן, נדרש לשלם קרן חנייה לחניון שנלר, אני ניסיתי,

אליעזר ראוכברגר :

אין בכלל חניות?

מעין זך :

בכלל, אני, אני באמת, לא מבינה למה. אני, אני כאילו אין פה משהו שימורי, אני לא מבינה למה, לא לנסות ולהציג.

מיטל שניאור :

כמה יחידות דיור?

מעין זך :

טוב מבחינת התנגדויות התקבלה התנגדות של בניין, סליחה, מה?

מיטל שניאור :

כמה יחידות דיור?

מעין זך :

10. מבחינת התנגדויות התקבלה התנגדות מרחוב צפניה 58, שדנו בה דרך אגב אישרנו אותה לפני חודש פה, אוקי, לפגיעה בזכויות (לא ברור) של הבניין שלהם, יש התנגדות למרחק בין הבניינים, פגיעה בפרטיות, היזק ראייה, פגיעה באור ואוויר, מפגע סביבתי,

אליעזר ראוכברגר :

יללה, יללה לקרוא לכם, נו, אנחנו באיחור 10 דקות.

נלי צדוק:

לך תעשה משהו. תעשה משהו.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה. ישראל, יכול להיות שתחליף אותי באמצע, אז תהיה קשוב לכל ה - .

מעין זך:

איזה קטע הלכו לאיבוד.

נלי צדוק:

מה?

מעין זך:

זה זה? מה אין?

אליעזר ראוכברגר:

אין?

ישראל קלרמן:

יש,

מיטל שניאור:

כן, כן, הם הגיעו.

נלי צדוק:

המתנגדים פה. איפה המתנגדים?

ישראל קלרמן:

הוא לא מתנגד, הוא המבקש.

צביקה אסולין:

הוא המבקש,

ישראל קלרמן:

הוא המבקש.

מנחם גרוס:

שלום לכולם.

ישראל קלרמן:

שלום.

אליעזר ראוכברגר:

בנימין לוין נמצא?

מנחם גרוס:

הוא יושב שבעה על אימו.

אליעזר ראוכברגר:

הוא יושב שבעה על אימו?

מנחם גרוס:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי.

מעין זך:

להקריא?

דוברת לא מזוהה:

לא, זה אין, הוא יציג התנגדות שלהם.

מנחם גרוס:

במקום עו"ד לוין הגיע הבעל של המתנגדת.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה שיציג את ההתנגדות. מה שמך?

דוד גולדמן:

דוד גולדמן.

אליעזר ראוכברגר:

אז קדימה תציג את ההתנגדות.

דוד גולדמן:

אדריכל יציג את ההתנגדות,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

ישראל קלרמן:

האדריכל,

מנחם גרוס:

הוא ביקש ממני להציג את ההתנגדות.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה אדוני, אז רק את שמך לפרוטוקול, ותציג,

מנחם גרוס:

מנחם גרוס.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה קדימה.

מנחם גרוס:

שלום לכולם. ברשותכם אני אעמוד.

אליעזר ראוכברגר:

אתה יכול לעשות מה שאתה רוצה, רק תציג את ההתנגדות,

מנחם גרוס:

ההתנגדות מתייחסת בעיקר לכל מה ש - , משפיע, השלכה לדירת המתנגדים, המתנגדת שגרה פה בקומת הקרקע, היא נמצאת פה מדרום.

מעין זך:

בחלקה הסמוכה, אתה מתכוון?

מנחם גרוס:

בחלקה מצד ימין,

דוברת לא מזוהה:

תגיד להם כתובת,

מנחם גרוס:

מה?

דוברת לא מזוהה:

צפניה 58,

מנחם גרוס:

צפניה 58, שגובלת מדרום. כאן, זה (לא ברור), היא גרה פה למטה, בקומת הקרקע, וממש בסמוך אליה הולך לקום בניין, מוצע בניין של 5 קומות בקו בניין של 2 מטר, אם אפשר בבקשה לחזור להרמוניקה. תודה. קו בניין של 2 מטר, שהקו בניין פה הוא לפי התמ"א, צריך להיות 3 מטר, נכון שיש סעיף לתוכנית 10038, שיש אפשרות לוועדה לאתר, ולהתקרב עד 2 מטר, אבל במקרה הזה, אנחנו מבקשים מהוועדה להסיט לפחות את החלק של הבניין המערבי שהוא דרומה רחב יותר, להסיג אותו במטרה שיהיה קו בניין של 3 מטר,

מעין זך:

מערבי או דרומי?

מנחם גרוס:

זה דרום.

דוברת לא מזוהה:

דרום מערב,

מנחם גרוס:

כן, לפחות בתוכניות מה שכתוב בחזיתות וכולה.

מעין זך:

זה דרום,

דוברת לא מזוהה:

בצד שלו,

מנחם גרוס:

זה דרום, התכוונתי לדרום,

מעין זך:

המערב,

מיטל שניאור:

הדרומי,

מנחם גרוס:

האגף הדרומי,

יוחנן וייצמן:

זה או דרום או צפון, זה עובדה.

מיטל שניאור:

הדרום מערבי,

דוד גולדמן:

הדרום זה צמוד אליו, הצפון זה צמוד אלינו 62.

מנחם גרוס:

כן, נכון אני מדבר על החזית הדרומית, אנחנו מבקשים את הקטע של החזית הדרומית, החלק האחורי לא, מבחינתנו לא צריך אפילו את כל אורך הבניין, כי בחלק המזרחי הבניין קווי הבניין והבניין צרים, פה הבניין רחב, ולא יקרה כלום, ואני אומר את זה כאדריכל במדינה כל כך גדולה, אם לכל אורך הדירה, תהיה נסיגה של עוד מטר ויעמדו בקו בניין של 3 מטר, כמו שהבניין קיים היום, ו - , כמו שמקובל לפי תוכנית המתאר שצריך להיות, 3 מטר. בנוסף, כי אחרת פה אתם יכולים לראות שהבנייה הקיימת היא במרחק פה של מטר, פה של 2 מטר, והבניין עצמו אמנם במרחק של 3 מטר, אבל בניין של, אפשר לראות בחזיתות, ובחתיכים בניין של 5 קומות ליד הדירה הזאת בקומת קרקע, זה פשוט יחנוק את הדירה.

מיטל שניאור:

הדירה שלו באיזה מרחק הוא מגבול חלקה? מטר?

מנחם גרוס:

חלק מטר, חלק 2 מטר,

מיטל שניאור:

יש לה חלק מטר שם?

מנחם גרוס:

כן, לפי המודד. אתם יכולים לראות פה. זה מטר, 80 ס"מ, זה ממש מעבר צר. מבקשים פשוט להזיז את זה במטרה. עכשיו יותר מזה, הולכים לחפור פה, אם אפשר לראות את התוכנית, הולכים לחפור פה את האגף הזה,

אריאל גולן:

תגיד, שאלה מה שהיא בנתה שמה מטר, 2 מטר, זה בלי היתר או בלי היתר?

מנחם גרוס:

אני לא מהפיקוח, אבל,

אריאל גולן:

לא, אני שואל כי זה נראה בניין קצת.

מנחם גרוס:

מה זה משנה? אנשים חיים שמה,

אריאל גולן:

לא, אני שואל, אני שואל,

מנחם גרוס:

אני לא בדקתי, אני לא יודע אם זה בהיתר או לא בהיתר, אני לא מהפיקוח.

דובר לא מזוהה:

אני אביא לך תמונה עדכנית מהיום, שתראה שמה מה שהם בנו, רוצים שאנחנו נוזז, להם מותר להתקרב עד המגרש שלנו, וב - ,

דוברת לא מזוהה:

זה סגירה של מרפסת,

דובר לא מזוהה:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

המתנגדת זה בתוך, חכה תן לו להשלים בבקשה.

מנחם גרוס:

בהמשך לשאלה שלך, ברשותך אני מדבר על מצב,

אריאל גולן:

הבנתי.

מנחם גרוס:

נכון להיום,

אריאל גולן:

כן, כן, בסדר.

מנחם גרוס:

הטענה מה לא מבקשים לשנות כלום,

אריאל גולן:

רק שאלתי,

מנחם גרוס:

מי שמשנה, (לא ברור) התחתונה מה שאנחנו מבקשים שאם הם בונים ייבנו באותו קו בניין של היום, 3 מטר, מה שמקובל בכל מקום, ולא לתת הקלה, ורווח,

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל,

מנחם גרוס:

הצלה לגג,

אליעזר ראוכברגר:

אבל הוא, הוא טוען מה שהוא טוען זה בעצם בלי היתר וכל זה, אז הוא ידו על התחתונה, זה בעצם,

מנחם גרוס :

אני,

אליעזר ראוכברגר :

נשקל נגד למה שאתה טוען,

מנחם גרוס :

אבל אני אמרתי (לא ברור)?

אליעזר ראוכברגר :

לא, לא, הוא אמר,

דוד גולדמן :

אני חושב,

אליעזר ראוכברגר :

אמרתי הוא אומר,

דוד גולדמן :

זה בהיתר,

מנחם גרוס :

אני גם לא יודע, מה שהוא אומר זה נכון או לא נכון.

אליעזר ראוכברגר :

בסדר, לא אמרתי, אני אמרתי רק מה שהוא אמר,

מנחם גרוס :

אבל למה צריך לחזור על מה שהוא אמר,

אריאל גולן :

לא, רק שאלתי שאלה, אם זה בהיתר או לא בהיתר, ואת הבנות,

מנחם גרוס :

למה אנחנו פה דנים בדברים של היתר או לא היתר.

אריאל גולן:

שאלתי רק, שאלתי להבין,

מנחם גרוס:

זה לא פיקוח, תראו אני לא משפטן, אבל אם היה פה עו"ד אז הוא היה אומר לכם, שיש מושג של חזקה, של התיישנות, ואם אנחנו מדברים על היתר לא היתר, אז אני מבטיח לך ש - , (לא ברור) הבנייה ללא היתר, מאשר הבנייה עם היתר באזור הזה,

אריאל גולן:

אוקי,

מנחם גרוס:

אז אם אנחנו הולכים ולא לעשות,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא בטוח שאנחנו, לא בטוח שנתווכח איתך על זה.

מנחם גרוס:

תודה.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אז מה? אבל לא בכל המקומות מבקשים, לא בכל המקומות באים להתנגד. מי שבא להתנגד צריך לבוא בידיים נקיות, מי שלא בא לא בא, אדם ברוך יהיה, אבל מי שבא צריך לבוא עם ידיים נקיות.

מנחם גרוס:

עבוד היושב ראש אני לא אמרתי שזה בהיתר לא בהיתר,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא אומר שאמרת, אני התייחסתי,

מנחם גרוס:

אם יש בעיה של היתר או לא,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

מנחם גרוס:

יש לזה את הפיקוח,

אריאל גולן:

כן, לא משנה, הלאה, תמשיך הלאה.

מנחם גרוס:

פה זה לא הדיון, הדיון כרגע,

אריאל גולן:

העיקר קונספט, שאלתי שאלה קיבלתי תשובה.

מנחם גרוס:

פה הולכים לבנות בניין בן 5 קומות,

אריאל גולן:

כן בסדר גמור.

מנחם גרוס:

חדש. ומבקשים לשמור על קווי הבניין של הבניין קיים,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז, מה עוד?

מנחם גרוס:

מתוכנית המתאר,

אליעזר ראוכברגר:

אדריכל גרוס,

מנחם גרוס:

לא לרווח את הבניין,

אליעזר ראוכברגר:

אדוני,

מנחם גרוס:

להתנות את השכן,

אליעזר ראוכברגר:

מר גרוס, מה עוד?

מנחם גרוס:

מה עוד?

אליעזר ראוכברגר:

קדימה.

מנחם גרוס:

הולכים פה לעשות עוד קומה תת-קרקעית, במרחק של 2 מטר, כל מה שמשתמע מבחינת,

חיים כהן:

תת-קרקעי, מה זה משנה?

מנחם גרוס:

סליחה בבקשה.

חיים כהן:

אם אתה אומר שתת – קרקעית, אז מה זה משתנה? מה זה מפריע?

מנחם גרוס:

קודם כל אם יש משהו במרחק של 2 מטר תת-קרקעי, הוא לא מפריע. אבל העבודות לביצוע הבנייה הזאת במרחק של 2 מטר מגבול מגרש בסמוך לבניין שאתם יודעים הוא בין, אני חושב 100 שנה, בניין ב – 58,

חיים כהן:

(לא ברור),

מנחם גרוס:

עלול להיות מצב ככל ששם באגר יעבוד ויחפור כל כך קרוב, שיהיו סדקים ונזקים לבניין הסמוך, אני מתריע, אני אומר אחד שקצת מבין בבניין מזה 40 שנה.

מעין זך:

מקווה שצפניה 58 גם אושר בו תמ"א/38 לפני חודש פה בערך.

מנחם גרוס:

38/1.

מעין זך:

נכון,

מנחם גרוס:

לא להריסה,

אריאל גולן:

זה גם חפירות וחציבות.

מנחם גרוס:

אין חפירות וחציבה,

אריאל גולן:

למה? אתה יכול,

מנחם גרוס:

אין, אין חפירות וחציבה.

אריאל גולן:

דירות (לא ברור) וזה,

מנחם גרוס:

אין שום דבר, רק לחזק את הבניין קיים,

מעין זך:

לפני חודש,

חיים כהן:

אז יחזקו אז זה לא (לא ברור).

מנחם גרוס:

אני לא מוטרד, אני רק מעלה את החשש, אני לא מוטרד, אני מעלה את החשש ברשותך, אם החלטת
הוועדה תהיה שהבניין הזה ייחפר רק אחרי שיחזקו את 58,

חיים כהן:

בהמשך למה ש - ,

מנחם גרוס:

אז הסעיף הזה באמת לא יהיה רלוונטי,

חיים כהן:

אבל בהמשך למה שהיושב ראש אמר, שצריך לבוא חלילה, אני לא, אני לא רוצה שזה יתפרש לא
נכון, בידיים נקיות. אם היית אומר, אמנם אנחנו עושים, אושר לפני חודש, אמנם אנחנו מחזקים,
אבל עם כל זאת אנחנו חוששים אתה מציג כאילו הבניין הולך להתפורר, ואתה הולך לעזור לפורר
אותו.

דובר לא מזוהה:

זה אותו דבר,

מנחם גרוס:

ברשותכם, שנייה אחת, ברשותכם, ברשות אדוני. נכון שהוגשה בקשה ואושרה פה, אבל עדיין
האישור של הבקשה מותנית בכמה דברים, שזה לא הולך לקרות מחר בבוקר. אז אם הוועדה תקבע
שאין חשש לחפירה של במרחק של 2 מטר, כל עוד שזה יבוצע רק אחרי שיחזקו את 58, אז באמת
הסוגיה הזאת, אפשר להוריד אותה, אבל תראו, פה רוצים לחפור בסמוך לחומה היסטורית לשימור,
הולכים לחפור פה עוד 3 מטר, זאת אומרת שאם אפשר לראות את חתך א – א בבקשה, החתך הזה
שמוצג, חתך א – א,

מעין זד:

א – א,

אריאל גולן:

A – A.

מנחם גרוס:

זה B - B.

מעין זך:

B - B. אין על ביבי.

מנחם גרוס:

אז C - C, לא, לא, B - B סליחה מצוין, B - B הוא היום ה - , בכל מקום מכבב, בדיוק. כן, תראו יש פה בעיני סוג של מצג שווא, הן בפרסום והן בדיון, בעצם מה שצריך להיות פה לפי התוכנית שמוצגת, הקיר הזה יורד פה עד למטה, ומגיע עד למפלס הזה, זאת אומרת שמה שמוצג פה, לאישור ולהתנגדויות, הוא מצג שווא, מצג לא נכון, שמטעה,

יוחנן וייצמן:

לא הבנתי.

מנחם גרוס:

אני אומר שיש פה מצג שווא, לא נכון, שמטעה את כל האלה שהיו אמורים לראות את התוכנית ולהתנגד, ומטעה את היושבים בוועדה, שפה הקיר הזה היה צריך בחתך לבוא עד למטה, ואז יתקבל פה מצב שיש פה קיר בגובה של 7 מטר, ולא כמו שמוצג פה, ומבחינת שימור, יש חוות דעת של שימור, שאומרת שהקיר הזה לכל אורך המגרש, בצד המערבי שלו הוא לשימור, החומה הזאת, החומה של שנלר המקורית, היא לשימור, אני לא רואה איך הולכים לשמר אותה, אם הולכים לחפור פה בגובה, קיר בגובה של 7 מטר, שהוא לא מוצג פה, בעיה מבחינת שימור.

מעין זך:

השימור אמר שאין לו שום עניין בבניין הזה, ואין לו שום מניעה להרוס אותו.

מנחם גרוס:

אנחנו לא מדברים על הבניין ברשותך, לא מדברים על הבניין,

מעין זך:

לא, מדברים באופן, מן הסתם שהוא ידבר באופן כללי,

מנחם גרוס:

לא, אבל יש חוות דעת,

מעיון זד:

בניין, הוא,

מנחם גרוס:

של אדריכל שימור,

מעיון זד:

חוות דעת שימור הסתמכה במשפט - אין עניין שימורי,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, רגע, עכשיו הוא משנה את הגרסה. יש חוות דעת של אדריכל שימור.

מעיון זד:

איזה אדריכל שימור?

אליעזר ראוכברגר:

הוא התחיל להגיד,

מעיון זד:

אז בבקשה.

מנחם גרוס:

אני אתחיל אני לא שמתני בחומר של העירייה,

אליעזר ראוכברגר:

נכון, אבל אני לא אומר שמחלקת שימור קיבלה את החוות דעת הזאת,

מעיון זד:

אישור מחלקת שימור, מחלקת שימור,

מנחם גרוס:

היא דיברה על הבניין, היא לא דיברה על הקיר לשימור, רגע, זה לא קובע, זה לא הוועדה קובעת, הקומה הזאת לשימור, לשימור.

אלדד רבינוביץ:

(לא ברור) לבניין,

יוחנן וייצמן:

הקומה הזאתי היא לא לשימור.

אריאל גולן:

לא, אולי בגלל (לא ברור).

יוחנן וייצמן:

יש לנו, יש תב"ע, אז אני אסביר מה שקורה, יש תב"ע של שנלר שקבעה איזה חלקים בחומה הם לשימור, ואיזה לא, החלק הזה לא מופיע לשימור בתב"ע.

מנחם גרוס:

אדריכל שהוציא תיק תיעוד,

יוחנן וייצמן:

אבל יש לך תב"ע מאושרת,

מנחם גרוס:

אבל אני אומר,

יוחנן וייצמן:

יש תב"ע גדולה ידועה של שנלר, שכולנו מכירים אותה,

מנחם גרוס:

אני אומר עוד פעם,

יוחנן וייצמן:

וועדת ערר,

מנחם גרוס:

כמובן, פנו כנראה לאדריכל שימור שיעשה תיק תיעוד לבניין, הוא עשה תיק תיעוד, זה מופיע במסמכי העירייה, החוות דעת שלו,

יוחנן וייצמן:

בתיק תיעוד האדריכל קבע שזה לשימור? בסדר,

מנחם גרוס:

הוא לא המציא,

יוחנן וייצמן:

לא, אני רוצה,

מנחם גרוס:

מה זה הוא המציא המצאה?

יוחנן וייצמן:

תראה, פשוט התב"ע פתוחה מולי, התשריט של 2447/ג, זה לא מופיע לשימור,

מנחם גרוס:

אני מעיר את (לא ברור) הוועדה, את החומר, אני רק אומר מה שאני ראיתי, מה שמופיע,

יוחנן וייצמן:

אתה יודע יותר טוב ממני לקרוא תוכניות,

מנחם גרוס:

אני לא,

יוחנן וייצמן:

אני מתאר לעצמי, מנחש, מנחש.

מנחם גרוס:

זה לא עניין של תוכנית, של עניין של מדיניות. אם בתיק תיעוד כתוב שהחומה הזאתי לשימור, אני לא יכול להגיד אחרת, אני מציג בפניכם מה שמופיע בתיק תיעוד,

מיטל שניאור:

איפה ראית את זה? בארכיב האופטי של העירייה?

מנחם גרוס:

בוודאי, תראו כל מה שאני מדבר,

מיטל שניאור:

לא, כי אני לא רואה את זה פה, אבל,

מנחם גרוס:

סליחה?

מיטל שניאור:

בסדר, אני לא רואה את זה פה,

מנחם גרוס:

בתוך התייעוד, רק מהארכיב האופטי, כל מה שהוצאתי, כל מה שאני מתייחס זה רק בארכיב האופטי, אבל בכל מקרה, בכל מקרה רבתי, אם הוא כותב פה בעצמו כותב פה, קומה היסטורית, מגיש הבקשה, מגישת הבקשה כותבת בעצמה, שחלק מהתוכנית שהולכים לדון בה, ולאפשר אותה, כתוב פה - קומה היסטורית. צריך לתקן את ה - ,

יוחנן וייצמן:

מאה אחוז.

מנחם גרוס:

קומה היסטורית נכון, אם לא לשימור, אז תסמנו אותה להריסה, אבל בכל מקרה, כדי להראות פה ציר בגובה של 7 מטר, יש פה משום הטעייה, כי הולכים לחפור פה, משהו גדול מאוד, לא איזה חצר אנגלית קטנה, אלא ממש חצר גדולה מאוד בעומק של 3 מטר, בסמוך לבניין במרחק של 2 מטר.

יוחנן וייצמן:

טוב, אז אני אספר לך ככה, אדריכל גרוס, יש החלטה של וועדת שימור לפני 10 שנים, שאז הגיע אדריכלי השימור היה שעה רוט ושפירא, סיכמנו כמה כן, על כל חומת שנלר, גם מה שלא מופיע בתב"ע, אמר שעה רוט שהיה עובד מחלקה, אני אגיד בדיון, אני זוכר את זה טוב, חומת שנלר היא לא כותל המערבי, וגם אם נפרק ונרכיב אותה לא יקרה לה כלום, זה לא, אין פה איזה אלמנטים זה, אבנים די פשוטות, זה החיבור שלהם, זאת אומרת גם אם הוועדה תחליט לשחזר את זה, שאני לא יודע אם צריך להחליט ככה, אבל נניח שהוועדה תשב פה עוד כמה דקות ותחליט לשחזר את זה, אז יחליטו לשחזר, בסדר,

מנחם גרוס:

בסדר, ברשותכם.

יוחנן וייצמן:

לא תרוויח מזה כלום,

מנחם גרוס:

לא, אבל ברשותך, צריכים,

יוחנן וייצמן:

הם יחליטו לעשות פירוק והרכבה לקטע הזה בחומר, שתב"עי הוא כלום.

מנחם גרוס:

רציתי להראות במסמכי התוכנית, מביאים לאישור לדיון בוועדה, צריכים להראות את התמונה הנכונה, לא תמונה חלקית, או מצג שווא,

יוחנן וייצמן:

אתה אומר שהם כתבו חומה היסטורית,

מנחם גרוס:

לא, אבל ברשותך, תראה לנו עוד פעם את החתך B – B, תודה. תראו, החתך הזה לא נכון, פה זה צריך לבוא ככה וככה,

יוחנן וייצמן:

היה צריך להיות שמה עוד חפירה, בסדר.

מנחם גרוס:

עוד חפירה בגובה, והם מקבלים קיר בגובה של 7 מטר, עם כל מה שקשור מבחינת לתמוך אותו וכולה, אז הם צריכים להתייחס לזה.

יוחנן וייצמן:

מה?

מנחם גרוס:

דבר לא פחות חשוב, הולכים לעשות פה בניין חדש, אני אישית הגעתי לשם, חיפשתי חנייה רציתי להחנות, איך אומרים? צריך מה שנקרא ניסים, בשביל למצוא שם חנייה. הולכים והורסים פה בניין חדש, חופרים עוד קומה מתחת לאדמה, למה לא לעשות חניות? אז לא 20 חניות כמו שכתוב בחוות דעת מהנדס העיר, לא 20 חניות, אבל לפחות 10, 8, 6 חניות, איך אפשר לעשות בניין חדש עם דירות בגודל של 200 מטר מרובע, דירות ענקיות, ולא לחשוב על מקום חנייה אחד, להוסיף עוד דיירים, עוד קומות, אז אני חושב שזה מינימום,

יוחנן וייצמן:

יכול להיות ש - , אתה מציע שנוסיף שמה עוד מקומות חנייה, אבל שוב, זה יפגע עוד יותר בלקוחות שלך,

מנחם גרוס :

לא יפגע, ככל ש - ,

אליעזר ראובברגר :

אם אנחנו נחליט הוועדה, ואני איתך, אני רוצה לזרום עם זה באמת, לחייב אותם לחפור שמה שני קומות, שיעשו רמפות וזה, או שלוש קומות מתחת לאדמה.

מנחם גרוס :

או מעלית, או מעלית,

יוחנן וייצמן :

או מעלית, בקיצור, אנשים לא אוהבים מעלית. אבל,

מנחם גרוס :

אוהבים,

יוחנן וייצמן :

לאור הניסיון שלנו אומר, אם אתה במעלית לא, לא בא לי להכריח אותם, ואני אגיד לך למה,

אריאל גולן :

לעשות מסד,

יוחנן וייצמן :

כי במעלית בסוף הם יחנו בחוץ, אז עזוב את זה.

מנחם גרוס :

אין חניות בחוץ, אין חניות בחוץ,

יוחנן וייצמן :

בסדר, אין, אז הם יתמודדו עם,

מנחם גרוס :

לא,

יוחנן וייצמן:

הם יתחרו ביחד עם כל תושבי השכונה איזה מקומות שיש, לכן לחייב אותם אני בעד לחייב אותם, ולעשות אולי רמפות, וכולה. אז לרדת כמה קומות למטה, זה רק יגדיל את הסביר של הלקוחות שלך, אם אתה בא ואומר חפירה,

מנחם גרוס:

לא, ללקוחות אין סבל,

יוחנן וייצמן:

בניין, חפירה, מזיקה לבניין שלהם.

מנחם גרוס:

אולי לא הבהרתי את עצמי טוב, סליחה. אני חושב שהלקוחות שלי, וגם אני, ואני בטוח שכולנו פה מאוד שמחים בבניין ירושלים, שיחפרו, כמה שיותר, וייבנו, וייבנו, אנחנו מתפללים לבניין ירושלים, לא מדובר על עצם הבנייה, מדובר לעשות אותה בצורה שמתחשבת בזולת, לא מבקשים, לא מבקשים, אף אחד לא בדק פה, כמה מטרים, כמה מקומות, שייבנו עוד קומה, עוד מטרים, מדברים פה על דברים פשוטים, אל תתקרב מעבר למה שאתה היום, אתה במרחק של 3 מטר, אתה רוצה לבנות בניין חדש תתרחק עוד מטר, עכשיו לפעמים, אתה יודע אם אתה עושה פחות מטר, לא נכנס לך דירה, לא נכנס לך חדר. אבל פה יש דירה, בגודל הגלות, ובאורך הגלות. להוריד ממנה רצועה של מטר, ברחביה, אם אפשר לראות תוכנית, אני אומר לכם כאדריכל נשאר פה עדיין שטחים ממזרח וממערב, בתכנית שאפשר לנצל אותם, כלומר בסך הכול לא מבקשים אפילו לצמצם את התכנית, יש מספיק מקום רק להתרחק מהבניין הרעוע הזה, מהשכנים שהם גרים בקומת הקרקע, ולא להתקרב אליהם עד 2 מטר של, בדרך כלל זה לא מקובל. ולא רק זאת, גם חוות דעת מהנדס העיר, כתבה במפורש, להתרחק 3 מטר, אז צריכים להתייחס גם לחוות הדעת מהנדס העיר. ובנושא חנייה יש פתרונות, אני אומר, לעשות מינימום של 8 חניות, 6 חניות, אבל שיהיו כמה חניות הולכים להוסיף שם עוד דירות, בלי חנייה, אם זה תמ"א/38/1, אם זה היה תמ"א/38/1, אין מה לעשות רוצים לחזק את הבניין, אין מקום לחניות, אוקי, אבל עושים בניין חדש, שיתחשבו בסביבה, בשכנים, בדירורים החדשים. תודה.

ישראל קלרמן:

תודה רבה, עוד מישהו? כן. מה השם?

יוסי גלנץ:

קוראים לי יוסי גלנץ, אני נציג של עמותת הישיבה הגדולה מאה שערים.

מעין זך:

הישיבה הגדולה?

יוסי גלנץ:

מה?

מעין זך:

הישיבה הגדולה?

יוסי גלנץ:

תלמוד תורה מאה שערים.

ישראל קלרמן:

זה של 62?

יוסי גלנץ:

זה יושבים ב – 62 יש לנו דירה, אני רק רוצה, לחזק את מה שאומר עו"ד גרוס, אבל מהצד השני,

מנחם גרוס:

אדריכל גרוס.

יוסי גלנץ:

אדריכל גרוס. אבל מהצד השני, כי אנחנו נמצאים בצד השני, רק שלנו יש עוד נקודה אחת, זה שכל מטר של התקרבות של ה - , של התקרבות אלינו, גם מהצד שלנו, בעצם מתקרבים מעבר ל – 3 מטר, מתקרבים ל - , אפילו ל – 1.90 מטר, לפי מה שאני ראיתי היום, שזה מרחק, נקרא לזה, לא יודע, אני לא הייתי מוכן לגור בכזה מקום,

ישראל קלרמן:

מי גר שמה?

יוסי גלנץ:

מה?

ישראל קלרמן:

זה גרים שמה או ש - ,

יוסי גלנץ:

דיירים,

ישראל קלרמן:

דיירים שלכם.

יוסי גלנץ:

כן, דיירים שלנו. עכשיו הנושא שלנו נוסף לעניין הזה, דבר ראשון ש - , לנו אין חיזוקים בבניין כמו בבניין השני שהולכים לעשות,

מנחם גרוס:

אבל גם חיזוק,

יוסי גלנץ:

לא, גם לא יהיה נכון כרגע, אני לא רואה שהולך להיות שמה, עוד חיזוקים בשנים הקרובות, וזה בניין שמתפורר. והנקודה הנוספת זה שאנחנו נמצאים מצפון, וזה מדרום, וכל מטר, שמוסיפים בבניין השני, זה פחות שמש, ופחות, ויותר עיקור של החיבור, עכשיו בחורף בפרט, יש הרבה יותר צל, זה הדבר השני. אני חושב שזה פגיעה מאוד חמורה בזכות הקניינית שלנו, והנקודה השלישית, הנקודה השלישית זה היזק ראייה. ממש, אם תסתכלו בתוכניות יש חלונות ממש מול הדירות שלנו, וזה היזק ראייה גמור ביותר. ככל שמתקרבים יותר מטרים קדימה,

ישראל קלרמן:

והיום אין? (לא ברור),

יוסי גלנץ:

מה? היום, יש חלונות אבל יש שמה עץ גבוה, ולא רואים שום דבר מאחד לשני, עכשיו כשיתקרבו צריכים להוריד אני רוצה לתת העץ לפי מה שראיתי גם כן,

ישראל קלרמן:

מאה אחוז,

יוסי גלנץ:

בנוסף, וזה ההיזק הזה חייבים לתת עליו את הדעת.

אלדד רבינוביץ:

כמה מטרים זה יוצא אחרי שמתקרבים?

יוסי גלנץ :

בנקודה הכי קרובה זה 1.90 מטר לפי מה שאני ראיתי,

ישראל קלרמן :

מה?

דוברת לא מזוהה :

בינוי לבניין,

ישראל קלרמן :

זה לא קשור אליכם,

יוסי גלנץ :

לא, על המגרש, לגבול מגרש,

ישראל קלרמן :

המגרש, כמה אתם רחוקים?

יוסי גלנץ :

היינו 6 מטר, הוא ירד ל-5, או לפחות מ-5, ל-4.90.

ישראל קלרמן :

זאת אומרת 3 פלוס, זה מה שאתה אומר,

יוסי גלנץ :

כן,

ישראל קלרמן :

תודה רבה.

יוסי גלנץ :

בנוסף אני באמת, עם כל מה שהוא אומר אני לא אזכיר עוד פעם,

ישראל קלרמן :

מאה אחוז. מי עונה?

יצחק טאומן:

אני טאומן, נציג של ישבת שפת אמת שהבניין שייך לשיבת שפת אמת, זה הקדש, שהקדש עשוי לא למטרות מכירות,

מעין זך:

סליחה, ישיבת מה?

יצחק טאומן:

שפת אמת ירושלים.

מעין זך:

שפה או צפת?

אלדד רבינוביץ:

שפת, שפת,

יצחק טאומן:

שפת,

ישראל קלרמן:

שפת אמת. זה טאבו של הישיבה?

יצחק טאומן:

מה?

ישראל קלרמן:

זה טאבו? זה ישיבה?

יצחק טאומן:

כן, כל הבניין זה הקדש של הישיבה, כן, זה עשוי רק כדי בשביל להחזיק,

יוסי גלנץ:

אני רוצה להזכיר עוד משהו קטן, אני רוצה להזכיר עוד משהו קטן, הרב טאומן, אנחנו בעד שייבנו, ואנחנו רוצים שייבנו,

ישראל קלרמן:

בלי להזיק לכם, מאה אחוז תודה.

יוסי גלנץ:

להזכיר את זה.

יצחק טאומן:

כל המטרה היא פה רק שנוכל לקיים את הישיבה שלנו 500 בחורים ישיבה, בחור דוד ילין, ברחוב יוסף מתתיהו, זה כל המטרה שלנו, אין פה מטרות שאני הולך להרוויח כסף, ולעשות כסף. עכשיו אני בכלל לא מבין, איך לא מתביישים לבוא לוועדה, ולהגיד, מסתירים לנו אור, מסתירים לי אוויר, מסתירים לי פה, הבניין ב – 62 עשה ופרצת, (לא ברור) וקדמה, צפונה ונגבה, ורק יביא ליושב ראש הוועדה, לראות איך נראה החדר שמדברים שהוא מסתיר לנו היום, תמונה של עכשיו בבקשה. איך נראה החדר שהוא מפחד שאנחנו נסתיר לו את האוויר, איך פה יש, זה היום,

ישראל קלרמן:

סוכה.

יצחק טאומן:

זה היום, היום, (לא ברור),

ישראל קלרמן:

זה סוכה.

יצחק טאומן:

לא, לא, זה זה, זה זה המגרש שלנו.

ישראל קלרמן:

זה יש שמה,

יצחק טאומן:

כן, יש שמה. עכשיו הם עשו מעלית לא דיברנו שום דבר, התקרבו עד אלינו עם המעלית, התקרבו גם עם החדר הזה, שהוא על (לא ברור) כמו שצריך להיות, זה לא סוכה. עשו למטה אצלם,

יוחנן וייצמן:

(לא ברור) 58,

יצחק טאומן:

62 עד גבול המגרש, הרבה תראה בבקשה איך אוחזים את החדר, בבקשה הנה תראה איך הוא, עשו סגור,

ישראל קלרמן:

המה?

יצחק טאומן:

הכול בסדר,

ישראל קלרמן:

מה זה?

יצחק טאומן:

זה החדר, החדר מה שאתה רואה,

ישראל קלרמן:

באוור,

יצחק טאומן:

כן, הוא לא באוויר, הוא סגור כמו שצריך היום, זה לכיוון הזה, זה לכיוון שלי, עכשיו לקחו למעלית, אתם רואים את זה בתמונות פה בחתך B – B,

ישראל קלרמן:

תראה לי את זה רגע,

מעין זד:

הנה, הנה,

יצחק טאומן:

אתם רואים ב – B – B, איך שהם שמו סוכות שלהם, עד המעלית, עד גבול של מגרש, גם בצד הזה, גם בצד ההוא, אתם תראו, זה הכול,

ישראל קלרמן:

זה שלך?

מעין זד:

זה שלהם,

דוברת לא מזוהה:

זה שלנו,

יצחק טאומן:

הם עשו עד גבול המגרש, לא דיברנו, לא הלשנו, לא באנו, הכול טוב. רק עכשיו המגרש שלנו, התוכנית מושקת בפינה ל – 2 מטר, בפינה לא לכל (לא ברור), כן בבקשה, תראו את הבניין שלהם, מצדדים אחרים, ברוך השם החומה לשימור מה שהם קוראים לזה, ברוך השם עד החומה לשימור, כבר הכול בנוי תראו הלאה, תראו הלאה.

ישראל קלרמן:

זה הכול מ – 62?

יצחק טאומן:

הכול 62,

ישראל קלרמן:

מה עם 58?

- הכול 62,

יוסי גלנץ:

הבניין שלנו זה איפה (לא ברור),

יצחק טאומן:

הכול 62?

ישראל קלרמן:

שמה?

יוסי גלנץ:

איפה (לא ברור) היתר בנייה.

יצחק טאומן:

איפה שה - , איפה שהסוכה,

ישראל קלרמן:

לא, לא,

יוחנן וייצמן:

כן,

יוסי גלנץ:

לא, איפה שזה,

ישראל קלרמן:

מה? רגע,

יוחנן וייצמן:

דקה, דקה,

ישראל קלרמן:

מה?

יצחק טאומן:

כן, בצד של הסוכה הם, בצד של הסוכה הם.

ישראל קלרמן:

לא, אבל הם אמרו יש עץ.

יצחק טאומן:

מה? מה?

ישראל קלרמן:

יש עץ שמסתיר. מה מצחיק. מה אתה לא יודע? אתה מוריד את העץ או לא?

יצחק טאומן:

העץ הוא לא שלי,

ישראל קלרמן:

אתה מוריד אותו או לא?

יצחק טאומן:

אני לא צריך להוריד אותו, עץ לא שלי, אני לא עושה שום דבר, אבל אני אומר, הוא חושב, פה הם יצאו, פה הם יצאו עד הגבול, (לא ברור). הכול, הכול,

ישראל קלרמן:

מה?

צחי ברים:

מקווה שהם (לא ברור) את קווי הבניין,

ישראל קלרמן:

כן, אבל הוא,

יוחנן וייצמן:

למעלה לא רואים,

ישראל קלרמן:

שהעץ לא מסתיר, בגלל הבניין שלא בונים מורידים את העץ. הוא משאיר כן,

יוחנן וייצמן:

מה?

ישראל קלרמן:

מורידים את העץ בגלל הבנייה שלו.

יוחנן וייצמן:

הוא מוריד את העץ? בסדר.

ישראל קלרמן:

ואז הוא פותח לו את העסק, זה מה שהוא אומר, זה מה שהוא טען,

יצחק טאומן:

בבניין 62, ברוך השם מתחבר ל – 64, הכול טוב, כל הארבע צדדים ואני אראה לכם מה הבניין 62,

ישראל קלרמן:

רגע, אבל,

יצחק טאומן:

ימה וקדמה, צפונה,

ישראל קלרמן:

מה הבעיה שלכם,

יצחק טאומן:

נגבה,

ישראל קלרמן:

מה הבעיה שלך שהוא מדבר? הוא לא דיבר.

יצחק טאומן:

חס ושלוש, בניין ירושלים,

ישראל קלרמן:

שנייה,

יצחק טאומן:

בוני ירושלים השם. עיני לא רעה בהם, שיעשו כמה שהם יכולים, אני לא באתי להתלונן. מה?

ישראל קלרמן:

(לא ברור).

יצחק טאומן:

הם יצאו עם המרפסת שלהם,

ישראל קלרמן:

זה תגיד,

יצחק טאומן:

עד לגבול, הם יצאו 70 ס"מ,

ישראל קלרמן:

תודה רבה. כן, אדריכלית,

מעיון זד:

אני רוצה שהיא תוסיף משהו,

ישראל קלרמן:

שנייה, שנייה לפני שהיא מוסיפה חברים, נלי, דליה, הרב (לא ברור),

מעיון זד:

צריך להאזין בקשב רב, רגע.

ישראל קלרמן:

מעיון,

מעיון זד:

כן,

ישראל קלרמן:

את המרפסות אנחנו כבר (לא ברור), לאחר, אז בבקשה, לא להפריע, עוד דקה, כן. אתם בעלים, הבנתי.

ישראל קלרמן:

מי מדבר? נלי, חברים,

יוטא יעקובוביץ:

יש לו מרפסת הוא מתקרב היום 1.30 מטר ולנו במקור היה לנו מרפסת, היינו מרחק של 1.60 מטר, אני משפרת את זה, כי אני הורסת, ואני מתרחקת עד 2 מטר,

ישראל קלרמן:

יפה, תודה.

יוחנן וייצמן:

החנייה מה,

ישראל קלרמן:

חנייה, מה את אומרת?

מעיון זד:

חניות, למה לא להציע חניות באמת?

יוטא יעקובוביץ:

חניות, יש לנו המון המון מטרים (לא ברור), מגרש, אני צריכה רמפה, (לא ברור) ישבנו על זה המון שעות, רמפה הוריד לי המון המון מטרים מכל ה - , לא משנה, צד ימין, או צד ימין, לא משנה, פלוס לתת להם דרך לרדת, ירדתי כל הקומה של המינוס. מעלית רכב וזה, אנחנו בעיקרון אנחנו מעדיפים, זה מה שהיה לנו המעלית,

ישראל קלרמן:

טוב,

יוטא יעקובוביץ:

הדרך היחידה הייתה,

מעין זד:

זה הטיעון כאילו? בגלל שזה מוריד לך מטרים?

יוטא יעקובוביץ:

מטרים, הוא מוריד רמת כדאיות,

ישראל קלרמן:

מה רצית לשאול אותה? מעיין, על החנייה?

מעין זד:

רגע,

ישראל קלרמן:

מעין,

מעין זד:

מה?

ישראל קלרמן:

מה רצית לשאול אותה על החנייה?

מעין זד:

על החנייה,

ישראל קלרמן:

מה שוייצמן שאל,

יוטא יעקובוביץ:

דרך אגב 62 הישיבה יש להם היתר שהם הוציאו ממ"דים, מספר תיק, הם לא רק הגיעו לקו אפס, הם עוד 20 ס"מ חרגו,

ישראל קלרמן:

יפה.

יוטא יעקובוביץ:

למגרש של השכן,

ישראל קלרמן:

תודה. חנייה מה סיימנו?

יוטא יעקובוביץ:

חנייה ככה,

יוחנן וייצמן:

אתם לא רוצים לעשות או ש - ?

יוטא יעקובוביץ:

בעיקרון אנחנו רוצים פטור, אבל גם פטור מכופר.

ישראל קלרמן:

זה מה, אתם רוצים, אנחנו צריכים להחליט את זה, אבל שנייה, מה את אומרת בקיצור לגבי החנייה? מה רצית שהם יגידו? מה?

יוחנן וייצמן:

מה?

יוטא יעקובוביץ:

אם לא יהיה פטור, (לא ברור)

יוחנן וייצמן:

מה?

ישראל קלרמן:

(לא ברור).

יוחנן וייצמן:

אני לא יודע,

ישראל קלרמן:

יש מקום?

אריאל גולן:

רכבת, מה?

יוטא יעקובוביץ:

אם זה יש, זה למערכת הפונה, זה מעלית רכב, או מעלית,

יוחנן וייצמן:

גם הרכבת,

יצחק טאומן:

אנחנו ארבע,

יוחנן וייצמן:

זה פינת בר – אילן,

יצחק טאומן:

אנחנו ליד הרכבת הקלה, אנחנו לא הולכים,

יוחנן וייצמן:

תצמצמו שנייה את ההצעה, חיים, שלוש בניינים מהרכבת,

יוסי גלנץ:

חיים, זה ליד ה – 12 קומות שלכם,

יוחנן וייצמן:

זה ה – 12,

יוסי גלנץ:

חיים זה ליד ה – 12 קומות שלכם,

יוחנן וייצמן:

זה ה – 12 קומות.

חיים כהן:

אבל שמה עשית (לא ברור),

יוחנן וייצמן:

לא, יש פה 10 קומות שאתה עשית בלי חנייה. שאתה אישרת,

חיים כהן:

אני,

יוחנן וייצמן:

מאחורי הגב של הוועדה המקומית,

יוטא יעקובוביץ:

אבל התמ"א של 58 היא מקומות חנייה,

יוחנן וייצמן:

58 ביקשו, קיבלו 12 חניות,

חיים כהן:

ה – 12,

יוחנן וייצמן:

כן, מה?

ישראל קלרמן:

טוב, אתה רוצה לענות, כן מנחם.

מנחם גרוס:

טוב, אני אתייחס מה שהרב אמר, זה לישיבה, אז אני,

ישראל קלרמן:

לא, לא לזה, אל תתייחס לזה. תתייחס לכל הבניין שלכם,

מנחם גרוס:

קודם כל זה המבקש זה ישיבת שפת אמת, וזה הקדש וכולה, ואנחנו מורידים את הכובע בפני זה, ואני מצטרף למה ש - , אמר 62 ברשותכם, שאני מכנה אותו במספר הזה. הלקוחות שלי לא מתנגדים שיקום שם בניין חדש ויפה לרווחת הישיבה, ולבחורים, וכולה. אבל בסופו של דבר מדובר פה, על מיזם נדל"ני, (לא ברור) שם 200 מטר מרובע, בבניין של 5, 6 קומות, לבריאות שייבנו, והכול שיהיה טוב, אבל להתחשב, להתחשב באלה שגרים למטה, ולידם הולכת להיות לא מרפסת סגורה אלא בניין של 5, 6 קומות,

ישראל קלרמן:

אז מה לעשות? מה אתה רוצה?

מנחם גרוס:

להתרחק מטר, לא על כל הבניין, איפה שצר, אפשר להשאיר, אבל רק בחלק ה - , המערבי, רק מהממ"ד מה שגובל עם הדירה של, קומת קרקע, אני מוכן עוד פעם,

ישראל קלרמן:

הבנתי,

מנחם גרוס:

מהאמצע של הממ"דים, ברומי האמצע של הממ"דים,

ישראל קלרמן:

אז מה אתה עונה על זה שהוא מראה שאתם בניתם כן בצורה כזאת? אתם כן התקרבתם, אז למה אתם כן והוא לא?

מנחם גרוס:

אז אני מסביר,

ישראל קלרמן:

עוד בלי היתר, החדרים באמצע (לא ברור),

מנחם גרוס:

ישראל ברשותך,

ישראל קלרמן:

כן,

מנחם גרוס:

קודם כל לגבי, בלי היתר, ללא היתר,

ישראל קלרמן:

אני לא מדבר על זה, אני רק אומר, אבל המציאות, אתה יודע,

מנחם גרוס:

אני אומר יש הבדל ברשותכם, לעניין של קומה,

ישראל קלרמן:

גם הם יכולים להוסיף כמו ש – 58 הגיש,

מנחם גרוס:

מדובר על קומה, פה מדברים על בניין בגובה של 5 קומות, 6 קומות,

ישראל קלרמן:

גם הם הגישו,

מנחם גרוס:

מי?

ישראל קלרמן:

58, אתם אומרים,

מנחם גרוס:

לא, הם לא הגישו,

ישראל קלרמן:

הם הגישו,

מנחם גרוס :

58 לקוחות שלי, התנגדו לתוכנית הזאת.

ישראל קלרמן :

58?

מנחם גרוס :

כן.

צחי ברים :

רגע, רגע, מי הגיש את זה שמה?

יוסי גלנץ :

הם הגישו 58,

ישראל קלרמן :

מה?

יוסי גלנץ :

מי שבונה את 60, בונה גם ב – 58, ואנחנו התנגדנו לשניהם.

מנחם גרוס :

זה לא משנה, לא משנה, מה שחשוב, 58, תקשיבו, 58 הגישו התנגדות לתוכנית,

ישראל קלרמן :

שומע,

מנחם גרוס :

כי הם רצו לעשות את החיזוקים ואת הרחבות, על חשבון הגינה הפרטית שלהם, אז לכן הם הגישו התנגדות, עד כדי כך, סליחה, מה שמך?

אריאל גולן :

חיים כהן,

מנחם גרוס :

חיים כהן, 58 בחלק הזה לא בונים, פה לא יהיה חיזוקים, הם הגישו התנגדות, והוועדה הזאת החליטה שלשנות את התוכנית, ופה לא להראות חיזוקים, ופה לא להראות בנייה, אז זה תרתא דסתרא, אז אנחנו נמצאים באותה סיטואציה, אני, תקשיבו אני לא (לא ברור) אפשרות, שכולם בסוף יגיעו להסכמות,

צחי ברים:

ואלה שמתקרבים? אוקי, סליחה,

מנחם גרוס:

הוא ייתן לי (לא ברור), בסוף כולם יגיעו להסכמות ולהבנות, ישתפו פעולה, אבל, אבל,

חיים כהן:

ניסיתם להגיע להסכמות?

מנחם גרוס:

לא, אני מסביר,

חיים כהן:

למה לא?

מנחם גרוס:

צריכים, ברשותכם,

חיים כהן:

לא, אני שואל,

מנחם גרוס:

קודם כל יש ניסיונות, יש ניסיונות,

חיים כהן:

בסדר,

מנחם גרוס:

לגבי 58, ולגבי 60 מדובר פה את החלק הזה, מהקיר המשותף של הממ"דים, לכיוון מערב, ואת החלק הזה, להסיג מטר, מטר אחד להזיז, תראו, דירה באורך של 20 מטר, כזאת גדולה מה יקרה אם (לא ברור), כלום. אני אומר לכם,

ישראל קלרמן:

באפס?

צחי ברים:

המבקשים שלך,

ישראל קלרמן:

לא יודע, אתם הגעתם שמה לאפס?

מנחם גרוס:

לא,

יוחנן וייצמן:

איפה?

ישראל קלרמן:

3, איפה שאתה מבקש,

מנחם גרוס:

על זה אנחנו מדברים על מה שקיים?

יוחנן וייצמן:

לא, על 58 כמה הוא רחוק מקו מגרש?

מנחם גרוס:

הבנייה עצמה, הבניין,

ישראל קלרמן:

איפה שהיום קיים, מה שקיים היום,

צחי ברים:

מה מקורי? מה שקיים היום.

ישראל קלרמן:

מה שבנוי,

מנחם גרוס:

לא, חבר'ה תקשיבו,

ישראל קלרמן:

אבל עדיין מנחם, תראה,

מנחם גרוס:

לא, יש הבדל,

ישראל קלרמן:

אני מה שאני שאלתי תענה לי עכשיו,

מנחם גרוס:

של גובה קומה, מרפסת סגרו מרפסת,

ישראל קלרמן:

סגרו מרפסת, לכיוון האפס.

יוחנן וייצמן:

מה המרחק? מה המרחק?

ישראל קלרמן:

למה?

מנחם גרוס:

מה זה משנה?

מיטל שניאור:

80 ס"מ,

מעין זד:

רגע, הבינוי שהיה,

מנחם גרוס:

מה זה משנה? ריבוננו של עולם,

ישראל קלרמן:

זה בינך לבינם,

מנחם גרוס:

כי אתה לא אישרת את זה. אם היית מאשר את זה, אם היית אומר לי,

ישראל קלרמן:

אתה רואה אני לא מדבר על עבירות,

מנחם גרוס:

לא, סליחה, היית אומרת לי,

ישראל קלרמן:

אדריכל, אני מבקש,

יוחנן וייצמן:

הרבה שנים,

מנחם גרוס:

אם היית אומר לי,

ישראל קלרמן:

אין דבר כזה,

מנחם גרוס:

אם היית אומר לי כרגע, לך, אני נשארתי עם מטר,

יוחנן וייצמן:

58,

מנחם גרוס:

איך אתה בא ומבקש,

ישראל קלרמן:

עכשיו יותר גרוע,

יוחנן וייצמן:

מה?

ישראל קלרמן:

בעבירה יותר גרוע, אתה גם את המטר, אתה אומר להתרחק.

מנחם גרוס:

אני מדבר רק על 5 קומות,

ישראל קלרמן:

עזוב, מנחם, אני אומר לך את האמת, אם היית כבר, אם אני נותן לך, אמיתי, בעבירה, לא, מה?

מנחם גרוס:

מה? אנחנו דנים עכשיו,

ישראל קלרמן:

מה?

מיטל שניאור:

כשמגישים התנגדות, גם הפסיקה קבעה,

ישראל קלרמן:

אילנית,

מיטל שניאור:

שצריך להתחשב, יש משמעות אם מדובר בעבירת בנייה או לא. זה לא (לא ברור),

מנחם גרוס:

אני לא יודע,

יוחנן וייצמן:

לא, אני רוצה, שזה (לא ברור),

דובר לא מזוהה:

כל הדיון נהפך פה,

ישראל קלרמן:

מי יודע? הוא הראה לנו,

יוסי גלנץ:

בזמן שאתם עדיין לא יודעים,

יוחנן וייצמן:

לא, זה כשר.

ישראל קלרמן:

שאלתי אותך, אתה אמרת לי,

מנחם גרוס:

העירייה,

ישראל קלרמן:

על זה איזה? אתה אמרת לי שאתה מטר משמה,

מנחם גרוס:

יש פה,

ישראל קלרמן:

ואתה אומר זה לא אישרתי את זה, אז איך הגעת למטר?

מנחם גרוס:

יש פה חלק של מרפסת,

ישראל קלרמן:

שסגרו אותה,

מנחם גרוס:

סגורה,

ישראל קלרמן:

בעבירה. תודה, מנחם,

מנחם גרוס:

לא סיימתי ברשותך,

ישראל קלרמן:

אבל אתה יודע שזה רק תגובה קצרה, על מה שנאמר, זה לא,

מנחם גרוס:

אני מופתע, אנחנו כבר דנים פה על בניין חדש, בגובה של 5 קומות, ואתם מתייחסים למרפסת,

ישראל קלרמן:

ממש לא,

מנחם גרוס:

שבנויה במרחק של מטר מרפסת סגורה, שאם הפיקוח יבוא ויגיד להם לפרק את זה, זה עניין של יום עבודה שמפרקים את זה, זה מפריע לי.

ישראל קלרמן:

חבל שאתה אמרת לי, אז הייתי מציע לך, (לא ברור) שמפורק, היה יותר טוב.

מנחם גרוס:

מדובר פה על,

ישראל קלרמן:

לא, אין לי ברירה, לא משנה,

מנחם גרוס:

לא יקרה כלום,

ישראל קלרמן:

טוב, אני לא מתווכח, מנחם, שמענו, אתה רוצה להוסיף עוד משהו על מה שהוא אומר?

מנחם גרוס:

כן,

ישראל קלרמן:

בבקשה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה?

דליה אלפסי:

מה זה תמ"מ?

יוחנן וייצמן:

תוכנית מתאר מחוזית.

יוסי גלנץ:

זה דרך אגב בנו את זה, לפני שקנינו את הדירה.

ישראל קלרמן:

אני לא באתי בטענות. לא באתי בטענות, אבל המציאות הוא,

יוחנן וייצמן:

לא, אבל,

יוסי גלנץ:

זה לא בטוח זה לא חוקי מישוהו אמר פה,

ישראל קלרמן:

רגע, רגע, יש, אם זה חוקי, עוד יותר טוב, הוא אמר שזה לא חוקי,

מנחם גרוס:

אני לא אמרתי, א', אני לא אמרתי,

צחי ברים:

שנייה, שנייה, לא, אל תענה,

מנחם גרוס:

אני רק אמרתי שזה לא שייך (לא ברור),

יצחק טאומן:

בסדר גמור.

צחי ברים:

אבל אתה מבין את זה שאם אתם, אבל תכלס אם אתם, (לא ברור) את הנקודה הזאת,

ישראל קלרמן:

לא קשור,

צחי ברים:

מה? למה? אני רוצה להבין את זה,

יוסי גלנץ:

בונים בניין חדש, יש כללים איך בונים בניין, מה זה קשור עכשיו?

ישראל קלרמן:

הבנתי. צחי, אנחנו עוד לא, לשכנע אותם,

צחי ברים:

אני רוצה להוסיף משהו,

ישראל קלרמן:

אני מתנצל, מי הוא? הוא גם עו"ד?

צחי ברים:

לא, הוא הדייר.

ישראל קלרמן:

מה טענה, ישיבה.

דובר לא מזוהה:

כן,

ישראל קלרמן:

אתה רוצה להגיב משהו על מה שנאמר?

יוסי גלנץ:

אני רוצה להגיד משהו על מה שמותר, במרחק בין 62 ל – 64 דבר ראשון זה בהיתר, וזה בהסכמת השכנים,

יוחנן וייצמן:

בסדר,

יוסי גלנץ:

לצד השני, הוא ממש הראה תמונות,

ישראל קלרמן:

לא הבנתי את 62, 64, מה הבעיה? 60, 62 אני מדבר,

מיטל שניאור:

על מה? על מה הוא מדבר? על הסגירה שלו?

ישראל קלרמן:

לא משנה, לא,

יוסי גלנץ:

אנחנו מתקרבים, אז,

ישראל קלרמן:

לא, לא, לא אליו, (לא ברור) אתה יודע, גם אתה יודע כשאתה רוצה להגיע לאפס, אז למה לא תיתן לי, זה מה שהוא אמר,

יוסי גלנץ:

בגלל שזה בהסכמה עם השכנים, בשמחה.

ישראל קלרמן:

אז אתם לא יודעים,

יוסי גלנץ:

דרך אגב,

ישראל קלרמן:

אתם לא מכירים את החוק,

יוסי גלנץ:

(לא ברור) פה על ההסכמות, הוא הגיע אלינו וישב איתנו לסגור איתם,

ישראל קלרמן:

בסדר, אני מדבר איתך על משהו אחר,

יוסי גלנץ:

כן,

ישראל קלרמן:

זה מופיע בחוק תכנון ובנייה גם, כשאדם אחד מגיע ל - , לאפס, הוא יכול לדרוש מהשני שיתרחק, זה לא משנה, אומרים לך, סתם כשאתה כאדם, לא הגשת בקשה לאפס וקיבלת, אתה בא אלי ואומר, למה אני מבקש אפס? אפילו שזה לא קשור אליו, אתה צודק, זה כמו 64, וזה המציאות. הוא מבקש שתיים,

יוסי גלנץ:

אז אני,

ישראל קלרמן:

וייצמן הוא צודק,

יוסי גלנץ:

יש, יש מקרים נסיבתיים לכל דבר,

ישראל קלרמן:

מאה אחוז,

יוסי גלנץ:

דבר ראשון שמה זה ממ"ד, דבר שני,

ישראל קלרמן:

גם פה זה ממ"ד,

יוסי גלנץ:

מה?

ישראל קלרמן:

גם פה זה ממ"ד,

יוסי גלנץ :

לא, אבל פה אפשר, פה זה בניין חדש שהוא יכול (לא ברור), זה לא משנה,

ישראל קלרמן :

הבנו.

יוסי גלנץ :

זה דבר ראשון, ודבר שני זה ביחד עם השכנים ליד, זאת אומרת עשינו איתם את זה ביחד.

ישראל קלרמן :

בסדר גמור,

יוסי גלנץ :

בסדר,

יוחנן וייצמן :

את החומה,

יוסי גלנץ :

גם עכשיו אני הצעתי, גם עכשיו אני הצעתי שיעשה, אם הוא יסגור את החלונות בתוכנית, בתוך ההיתר שיסגור חלונות,

ישראל קלרמן :

אתה מציע להם,

יוסי גלנץ :

ויכול להיות שזה ילך,

יוחנן וייצמן :

עוד פעם תסביר, מה אמרת,

יוסי גלנץ :

יכול להיות שזה ילך.

ישראל קלרמן :

לסגור את החלונות לכיוון שלהם.

יוסי גלנץ :

מה?

יוחנן וייצמן :

הממ"ד בוא נקבע שהממ"ד לא יהיה לכיוון שלכם. וזהו.

יוסי גלנץ :

מה?

ישראל קלרמן :

הממ"ד לא יהיה חלונות לכיוון שלכם.

יוסי גלנץ :

לא, זה לא קשור לממ"ד,

ישראל קלרמן :

לא?

יוסי גלנץ :

זה לא קשור לממ"ד, אני מדבר כרגע על, כל החלונות שפונים לכיוון שלנו. שלא יהיה חלונות שם.

ישראל קלרמן :

מאה אחוז.

יוחנן וייצמן :

מרחק 3 מטר שלא יהיה חלונות?

יוסי גלנץ :

מה?

יוחנן וייצמן :

המרחק 3 מטר,

יוסי גלנץ :

3 מטר לא דיברתי, מכיוון שהוא מתקרב ל – 2 מטר, אם אתם מאשרים,

יוחנן וייצמן:

2 מטר שלא יהיה חלונות,

יוסי גלנץ:

אני אומר ככה, אם אתם מאשרים, אם יקרה ויאשרו 2 מטר, אני מבקש,

ישראל קלרמן:

שלא יהיה חלונות,

יוסי גלנץ:

שלא יהיה חלונות,

מיטל שניאור:

מה זה 2 מטר?

יוסי גלנץ:

אבל, מה?

מיטל שניאור:

זה סך הכול 3 מטר, יש שם 2 מטר,

מעין זך:

סליחה, בוא נראה בתוך קווי הבניין, שלא יהיה חלונות,

יוסי גלנץ:

אני מדבר שיתקרבו ל – 2 מטר, במקום ה – 3 מטר הקיים,

יוחנן וייצמן:

לממ"ד אין חלון לכיוון הזה.

ישראל קלרמן:

אין חלונות לכיוון הזה, הכול בסדר.

מעין זך:

אבל הוא בכלל ב – 62,

ישראל קלרמן:

רבותי,

מעין זך:

זה לא לכיוון שלו,

ישראל קלרמן:

אני חושב שמיצינו את הדיון לגמרי,

יוסי גלנץ:

נקודה,

ישראל קלרמן:

מה הנקודה הנוספת?

יוסי גלנץ: מה?

ישראל קלרמן:

מיצינו, אני חושב ש - ,

יוסי גלנץ:

מה שאמרתי,

מיטל שניאור:

מעין הוא מדבר על החלונות,

ישראל קלרמן:

מה?

יוסי גלנץ:

על מה שאמרתי על הצל, וזה לא פותר לי את ה - 2 מטר, הנושא של הצל לא פותר לי את ה - 2 מטר,
ואני רוצה להגיד עוד,

ישראל קלרמן:

מאה אחוז,

יוסי גלנץ :

אני רוצה להגיד עוד נקודה על מה שהוא העיר פה לגבי חניות, יש שמה מחסנים למטה, אפשר במקום זה לעשות חניות, לא חייבים לחפור עוד 3 קומות למטה,

מעין זך :

ומרפת כניסה לחנייה לא תפריע לך? כי אם אני רואה רמפת כניסה אני רואה בחזית הצפונית,

יוסי גלנץ :

אין לי בעיה, הבעיה שלי בגדול זה היזק ראייה,

מעין זך :

לא,

יוסי גלנץ :

כל השאר לא מעניין אותי,

מעין זך :

ברעיון, כי אם תהיה,

יוסי גלנץ :

אני אגיד לך אני מאוד רוצה שהוא יבנה, גם אני הקדש, גם הוא הקדש.

ישראל קלרמן :

טוב, אני חושב שמיצינו. מנחם, בסדר?

מנחם גרוס :

תודה.

צחי ברים :

תגיד לו עכשיו אם אתה רוצה.

ישראל קלרמן :

מה?

צחי ברים :

הוא התחיל מקודם להגיד משהו,

ישראל קלרמן:

מי רוצה להגיד?

צחי ברים:

אחרי זה אי-אפשר.

יוחנן וייצמן:

יללה, כן.

ישראל קלרמן:

על מה? הוא לא רוצה,

יוחנן וייצמן:

יללה צוות ו', שלום.

ישראל קלרמן:

מה צוות ו'? תודה רבה. תודה.

אורית רז:

לא את שלך, אני רק פותחת את שלי בינתיים.

מעין זך:

תודה רבה. ביי, חג שמח, שנה טובה.

חיים כהן:

זאתי,

ישראל קלרמן:

הקודמת היה. טוב, מעין, איך מתחילים את הנוסח של ה - ? איך?

מעין זך:

להלן התייחסות,

יוחנן וייצמן:

יפה,

מעין זך:

בקשה כבוד הרב,

ישראל קלרמן:

לא, כן, נו דברי.

מעין זך:

אני, אתה?

ישראל קלרמן:

אילנית, שמעת מה שנאמר?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

ישראל קלרמן:

קדימה, תכתיבי להם בבקשה. דליה, ונלי אתם איתה?

נלי צדוק:

בטח.

דליה אלפסי:

כל הזמן.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לאחר שהוועדה שקלה את כל ה - , אני אכתוב לך,

מעין זך:

רגע, רגע,

עו"ד אילנית מיכאלי:

את רוצה שאני אכתוב?

יוחנן וייצמן:

את ההקדמה, וזה היא סטנדרטית.

מעיון זך:

את ההקדמה.

נלי צדוק:

לא צריך את ההקדמה.

מעיון זך:

האזינה לצדדים,

ישראל קלרמן:

לא, אני רוצה,

דליה אלפסי:

ההתייחסה, שמעה,

מעיון זך:

ההתייחסו, בקשב רב,

ישראל קלרמן:

הבקשה היא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בקשב רב, מחליטה לדחות את,

מעיון זך:

את יכולה להקריא בקול?

ישראל קלרמן:

כן, כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לדחות את ההתנגדויות ולאשר את הבקשה,

דליה אלפסי:

אז תוסיפי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הבקשה, איזה אנחנו כותבים?

יוחנן וייצמן:

בטאבלט, את לא רואה, זה לא נרשם לך מה שהיא כותבת?

עו"ד אילנית מיכאלי:

אוקי,

מעין זך:

לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

עם הטענות, טענה, והטענה,

מעין זך:

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה את רוצה להגיד? תתחילו, טענה תשובה, טענה תשובה.

יוחנן וייצמן:

היה שלוש טענות.

מעין זך:

הייתה פה טענה עיקרית (לא ברור), שטוען בעצם הסטה של הקו בניין הדרומי, אוקי, להסיט אותו מטר פנימה, זאת אומרת שיהיה במרחק של 3 מטרים, לדעתי לא סביר סליחה, הם במרחק של 2 מטר בהתאם למה שהתמ"א נותנת להם בקו בניין צידי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

של 2 מטרים, הוועדה דוחה את הטענה הזו,

מעין זך:

הבינוי המוצע הוא בתוך קווי בניין תמ"א,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בנסיבות העניין,

מעיון זד:

חריגה 2 מטר בקו בניין צידי, בהתאם להוראות,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מרחק של 2 מטר, מ - , מגבול המגרש, הוא סביר בהחלט, נכון? הוא סביר בהחלט. מאפשר בנייה, מאפשר מימוש התב"ע וחיזוק, התמ"א,

מעיון זד:

חיזוק המבנה,

ישראל קלרמן:

אילנית תכניסי את זה,

מעיון זד:

לעניין ה - ,

עו"ד אילנית מיכאלי:

ובאיזון האינטרסים של (לא ברור),

ישראל קלרמן:

לא, אבל אילנית, בהתחלת התנגדויות את צריכה להגיד, שהם גם התקרבו, שתי הצדדים מתקרבים, מקבלים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

נכון,

ישראל קלרמן:

כשמבקשים ממ"דים, הם בעצם מבקשים משני הצדדים,

מעיון זד:

אבל הוא דרך אגב מנחם גרוס התנגד, גם ב - 58 בשם הגברת אותה גברת,

ישראל קלרמן:

זה נכון,

עו"ד אילנית מיכאלי:

יצוין,

ישראל קלרמן:

בסדר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

את הבקשה, יצוין כי גם המגרש הסמוך, נכון? את רוצה להגיד איזה מספר? כי גם,

מעין זך:

24/592 צפניה 58.

עו"ד אילנית מיכאלי:

בצפניה 58,

מעין זך:

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

צפניה 58, (לא ברור) במגרש הסמוך בנה עד, הסמוך בנה עד 2, נכון? כמה? הוא בנה מטר אחד?

מעין זך:

אני לא זוכרת, זה אני לא זוכרת, צריך לבדוק,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא בנה, לא שמר על 3 מטרים, נכון?

מעין זך:

כן, מה? רגע,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא שמר על 3 מטר, צפניה 58 אמרנו. הטענה באה,

מעין זך:

מצג שווה של הגדר המערבית, שצריכה להיות פנימה, על הגדר להיות לשימור, וכולה, וכולה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

של הגדר המערבית, הגדר מדובר בגדר לשימור,

מעיון זך:

זה מה שהוא טוען, אבל, מחלקת השימור רשמה בחוות דעתה שאין בניין שימורי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מחלקת השימור, בחוות דעת לפי ה - , הגדר אינה לשימור,

מעיון זך:

לפניה אין עניין שימורי בבקשה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אין עניין שימורי בבקשה. עניין שימורי בבקשה,

מעיון זך:

לעניין החפירה התת-קרקעי, שהיא (לא ברור) במרחק של 2 מטר, מפחדים שהעבודות עלולות להיות מסוכנות, הבקשה כמובן מלווה ע"י אנשי מקצוע,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

ישראל קלרמן:

מה עם חנייה?

מעיון זך:

יועצים וכולה, זה בסוף.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז זהו, חשש ליציבות המבנה.

ישראל קלרמן:

כן,

מעיון זך:

הבקשה מלווה באנשי מקצוע, תרשמי ואני אמשך,

עו"ד אילנית מיכאלי:

חשש ליציבות המבנה. הבקשה מלווה ע"י מהנדסים,

מעין זך:

אנשי מקצוע, המוסמכים.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אנשי מקצוע מוסמכים שיבטיחו,

נלי צדוק:

את יציבות הבניין,

עו"ד אילנית מיכאלי:

את יציבות המבנה, נכון?

מעין זך:

ואז ההתנגדות של צפניה 62, שגם טוענים שכל התקרבות אלינו מרחק לא סביר, לנו אין חיזוקים, העבודות (לא ברור) אותנו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אלה טענות,

ישראל קלרמן:

גם שם תזכיר שכאילו הוא עמד לצד השני, אפילו אבל כאילו גם,

עו"ד אילנית מיכאלי:

צפניה 62 זה אלה שבנו כבר?

מעין זך:

צפניה 62, כל התקרבות אלינו, מרחק לא סביר, ולנו אין חיזוקים, העבודות יסכנו אותנו כל מטר שיוסיפו עלינו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

מעין זך:

יצל, כי אנחנו מכיוון צפון, הם טוענים גם להיזק ראייה שיש להם חלונות מול הדירות שלהם. שהבקשה מציעה חלונות מול הדירות שלהם.

עו"ד אילנית מיכאלי:

בנסיבות העניין והצורך בחיזוק המבנה, יש לדחות את הטענה ל - , טענה ל - ,

מעיון זך:

העניין הכי חשוב שאנחנו צריכים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

רגע לפגיעה באור ואוויר והתקרבות יתר, נכון? ולהתקרבות יתר. הם בונים 62, אמרנו,

מעיון זך:

הם לא בונים, אבל הם כאילו הוצג במעמד הוועדה, ע"י מבקשי ההיתר, שכל ההתקרבות לכאורה היא התקרבות בעצם לעבירות בנייה שבוצעו במהלך השנים.

עו"ד אילנית מיכאלי:

יצוין כי המבקשים ביצעו,

ישראל קלרמן:

טוב,

מעיון זך:

רגע, שנייה החנייה,

ישראל קלרמן:

חנייה, וייצמן, מה לגבי החנייה?

מעיון זך:

מאז הדבר,

ישראל קלרמן:

לאשר,

יוחנן וייצמן:

שבכלל תסכים לאשר להם חנייה שמה, המדרכה של צפניה לתת, להיכנס שמה לחנייה ימינה,

ישראל קלרמן:

הם לא נותנים, גם מספר, ליד (לא ברור) לא נתנו שם. הם לא נתנו להם.

מעין זך:

השאלה, אני אומרת כאילו שאני חשבת על לפני הוועדה, כאילו מרחוב צפניה, להיכנס לפה מתחת (לא ברור) במגרש,

יוחנן וייצמן:

על המדרכה.

ישראל קלרמן:

לא ייתנו להם לבוא המדרכה, אז מה? כופר?

מעין זך:

הסדרי תנועה חדשים,

יוחנן וייצמן:

מה?

מעין זך:

מה זאת אומרת לעבור על מדרכה?

יוחנן וייצמן:

מה?

מעין זך:

זה מדרכה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

הלאה חברים,

יוחנן וייצמן:

מדרכה עוברים שמה מיליארד וחצי הולכי רגל,

מעין זך:

מה מיליארד וחצי?

יוחנן וייצמן:

צפניה?

מעין זך:

מיליארד?

יוחנן וייצמן:

וחצי.

חיים כהן:

איזה הסכם אחד,

יוחנן וייצמן:

המדרכה (לא ברור),

מעין זך:

מדרכה צרה.

ישראל קלרמן:

חברים שוטף, אורית רז.

עו"ד אילנית מיכאלי:

עוד משהו?

מעין זך:

אז תפטרו מ – 10 מקומות חנייה,

ישראל קלרמן:

זהו, חברים, אני מבקש.

עו"ד אילנית מיכאלי:

חנייה, פוטרים חנייה פוטרים מ – 10 מקומות,

ישראל קלרמן:

10?

מעיון זד:

10 (לא ברור),

עו"ד אילנית מיכאלי:

וישולם כופר,

ישראל קלרמן:

לא, לא, מה זה 10?

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז מה קורה?

ישראל קלרמן:

5 לתת, לעשות.

נלי צדוק:

אין הם לא נותנים חנייה בכלל.

יוחנן וייצמן:

הם לא (לא ברור) שם חנייה בכלל,

ישראל קלרמן:

על המדרכה?

מעיון זד:

הם נדרשים, כן, הם לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אין אפשרות לחנייה,

מעיון זד:

לא, מה זה אין אפשרות?

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה מה שיש,

מעיון זד:

סליחה, המבקשים הציעו שזה יצריך מהם, להוריד שטחים, ושאינן פה כדאיות כלכלית, זה מה שהם אמרו, זה מה שהם הציעו פה המבקשים.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז שינסו להגיע למשהו, אני לא חושבת שזה, יחזור לך שוב פעם. נראה לי, את יודעת כמה כסף. לא, לא, תקשיבו,

מעיון זד:

אבל, אבל זה במרחק של 119 מטר מציר רק"ל,

עו"ד אילנית מיכאלי:

השאלה (לא ברור),

מעיון זד:

אוקי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לחניות לשטחים זה - , עזוב, במקום כזה אין כדאיות,

יוחנן וייצמן:

הם ייתנו, תושי"ה לא תיתן להם מעבר למדרכה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

במקום הזה,

ישראל קלרמן:

חנייה לפי תושי"ה זה הכול.

מעיון זד:

חנייה לפי תושי"ה,

יוחנן וייצמן:

שיתיעצו עם,

מעיון זד:

החזיר אליכם,

ישראל קלרמן:

מה?

מעין זך:

הם אמרו להכרעת וועדה, נדרש 10, הם לא מציעים, הביאו להכרעה.

ישראל קלרמן:

מה תושייה?

יוחנן וייצמן:

הכרעה, בשביל לפטור,

ישראל קלרמן:

מה (לא ברור),

יוחנן וייצמן:

הביאו את זה, לא להכרעה לדיון,

נלי צדוק:

כמה אישרו?

מעין זך:

הם לא אישרו, כי הם לא הציעו,

ישראל קלרמן:

מה תושייה רוצים שיהיה, מה כתבו תושייה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה תושייה אמרו?

ישראל קלרמן:

מה כתבו תושייה? אני רוצה לראות,

יוחנן וייצמן:

שרוצים חנייה שמה,

ישראל קלרמן:

אני רוצה לראות את תושי"ה, מה תושי"ה?

יוחנן וייצמן:

ב – DNA שלהם, הם מעוניינים בחנייה שמה? זה השאלה,

ישראל קלרמן:

זה השאלה, מה תושי"ה כתבו?

מיטל שניאור:

את מעלה?

מעין זך:

רגע, כן, שנייה. רגע,

עו"ד אילנית מיכאלי:

יללה, אני צריכה לסיים.

מעין זך:

רגע,

עו"ד אילנית מיכאלי:

ב - , אתם זוכרים,

צחי ברים:

לא, המלצה שלהם, שישלמו את זה,

יוחנן וייצמן:

הוא אומר כופר,

צחי ברים:

כופר,

ישראל קלרמן:

נכון, אתה רואה את זה?

צחי ברים:

כן,

ישראל קלרמן:

שנייה איפה כתוב?

צחי ברים:

אין התנגדות לתוכנית, מוצע,

ישראל קלרמן:

זה טוב,

צחי ברים:

פתרון חנייה, יש לשלם קרן חנייה עבור 10,

ישראל קלרמן:

זה חוק, יש חוק. תשאל את אילנית, אילנית פה תגיד לך,

יוחנן וייצמן:

אני אומר שהחוק פוטר, אילנית אומרת שהחוק מחייב,

מעין זך:

זה פתרון החנייה,

צחי ברים:

(לא ברור) בכמה,

יוחנן וייצמן:

אני יודע נו, אני צודק, היא לא צודקת.

ישראל קלרמן:

ע"פ החוות דעת של תושי"ה, אין אפשרות לתת פה חנייה, פוטרם מחנייה, ואם אפשר לפטור מכופר, אז גם פוטרם מכופר, ואם אי-אפשר לפטור, ע"פ היועצת המשפטית ל - , לעירייה, לוועדה,

אילנית מיכאלי, אי-אפשר לפטור מכופר, ולכן אנחנו מחייבים, לולא החוות דעת של אילנית, היינו פוטרם אותם מ – 10 מקומות,

מיטל שניאור:

סוגיה שעלתה בוועדת ערר,

יצחק טאומן:

כופר,

יוחנן וייצמן:

בכופר הזה? ומה החליטו?

מיטל שניאור:

שרית אומרת, שה - ,

עו"ד אילנית מיכאלי:

שרית לא יודעת מה היא אומרת,

מיטל שניאור:

שרית אומרת שאתם פטרתם לגמרי מכופר בבניינים לשימור,

יוחנן וייצמן:

נכון,

מיטל שניאור:

פטור מלא,

מעין זך:

אבל זה לא לשימור.

אליעזר ראובברגר:

נכון,

מיטל שניאור:

היו מקרים כאלה,

יוחנן וייצמן:

נכון,

מיטל שניאור:

תיק שהעוררים פנו לוועדת ערר, אמרתם שכן ישלמו כופר, ואמרו אנחנו רוצים פטור מלא,

יוחנן וייצמן:

נכון,

מיטל שניאור:

אז טענו העו"ד שייצג את העירייה, לא, בבניינים כאלה לא, הוועדה לא זה,

יוחנן וייצמן:

הוועדה כן רוצה לפטור, היא רק, יש פה בן אדם אחד, טוב, אני לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל היא לא אמרה אם הוועדה,

יוחנן וייצמן:

ולכן (לא ברור) לא נכון לפטור מכופר, תגידי את האמת.

עו"ד אילנית מיכאלי:

תקשיב, היא לא אמרה,

ישראל קלרמן:

אבל זה עו"ד,

עו"ד אילנית מיכאלי:

שהוועדה,

יוחנן וייצמן:

נכון,

ישראל קלרמן:

זה לא אחד שיש לו (לא ברור) כזה, אילנית.

יוחנן וייצמן:

יועצת משפטית לממשלה, היא לא (לא ברור),

ישראל קלרמן:

מעבר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מדיניות, לא על זה,

ישראל קלרמן:

אילנית,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה?

ישראל קלרמן:

מה שאמרתי היה בסדר?

עו"ד אילנית מיכאלי:

מעולה,

מעין זך:

פוטרם מכופר,

ישראל קלרמן:

אורית רז, בבקשה סדר היום,

אורית רז:

יללה,

יוחנן וייצמן:

הוועדה באמת (לא ברור) פטור.

דליה אלפסי:

רגע, רגע,

יוחנן וייצמן:

הוא רוצה לפטור, זה בעיה שאנחנו לא פוטרים, רק כי עו"ד מיכאלי, תגידי את זה לשרית.

ישראל קלרמן:

מעיין, הלאה. טוב, אילנית הסכימה?

מעיין זך:

לא,

ישראל קלרמן:

זהו. חברים,

יוחנן וייצמן:

5166/ב,

ישראל קלרמן:

וייצמן,

יוחנן וייצמן:

תקו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

יוחנן,

ישראל קלרמן:

וייצמן,

יוחנן וייצמן:

5166/ב כותבת,

ישראל קלרמן:

זהו,

יוחנן וייצמן:

לא בלעדכן. אין לך סמכות לחייב כופר.

ישראל קלרמן:

אורית רז,

עו"ד אילנית מיכאלי:

5166/ב,

יוחנן וייצמן:

אין סמכות לחייב כופר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הייתה נותנת פטור מכל החניות, כל הציבורי, הייתה פה (לא ברור), היא לא כתבה את זה,

יוחנן וייצמן:

לא, זה סמכות וועדה לפטור,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה לא (לא ברור),

יוחנן וייצמן:

פה זה לא בגלל שימור,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל הוא יכול לפטור את זה,

יוחנן וייצמן:

פה זה בגלל שימור, פה הם יכולים לבקש הקלה לפי חוק התכנון ובנייה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, זה משהו אחר,

מיטל שניאור:

זה התמ"א, זה הסעיף,

יוחנן וייצמן:

מה?

מיטל שניאור :

זה הסעיף,

עו"ד אילנית מיכאלי :

זה תמ"א,

מיטל שניאור :

אבל להגדיל אותו,

יוחנן וייצמן :

מכיר אותו בעל פה, מה?

עו"ד אילנית מיכאלי :

אנחנו אומרים בהרבה דיונים,

יוחנן וייצמן :

דם נשפך, דם נשפך על הסעיף הזה, על מה את מדברת?

עו"ד אילנית מיכאלי :

הוא רוצה באופן,

מיטל שניאור :

עכשיו אנחנו,

יוחנן וייצמן :

אני אומר באופן גורף, פה זה לא המקרה.

מיטל שניאור :

עכשיו אנחנו צריכים,

יוחנן וייצמן :

פה זה לא המקרה, וועדת שימור, אני רוצה את ההשלמת (לא ברור),

עו"ד אילנית מיכאלי :

ישראל, ישראל,

יוחנן וייצמן:

את תתייעצי עם עו"ד מיכאלי, תתייעצי (לא ברור).

מיטל שניאור:

בסדר, תתייעצי איתה,

יוחנן וייצמן:

דקה, אני יוצא החוצה.

ישראל קלרמן:

זהו?

דליה אלפסי:

יללה.

סיום הדיון