



הוועדה למשנה לתכנון ובנייה - היתרים – תמליל שוטף חלק א'

מספר הוועדה : 3

מקום ההתכנסות : אולם הנהלה 2

תאריך הוועדה : י' בשבט תשפ"ו (28.1.2026)

מזכיר הוועדה בדיון : דליה אלפסי ונלי צדוק

שעת תחילת הוועדה : 9: 50

שעות סיום הוועדה : 18: 30

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים
עיריית ירושלים וחברת גולד וורק עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם
זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או
השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M ג ו R ים

יו"ר אליעזר ראוכברגר:

טוב, בוקר טוב לכולם. אני מתכבד לפתוח את ישיבת הוועדה, היום יום רביעי,

עמנואל זלטס:

הם טעו בתאריך העבר, זה לא אני.

אליעזר ראוכברגר:

יום רביעי היום, היום י' שבט?

יוחנן וייצמן:

כן,

ישראל קלרמן:

י' שבט, 10 בטבת.

עמנואל זלטס:

נלי,

ישראל קלרמן:

אנחנו בצום.

עמנואל זלטס:

כתבתם י', עשרה בטבת כתבתם, עשרה בטבת,

ישראל קלרמן:

והיא מביאה, והיא מביאה עכשיו פה אוכל.

אליעזר ראוכברגר:

י' שבט, 28.1.2026, נוכחים, אריאל גולן, אלדד רבינוביץ', חיים כהן, צביקה אסולין, ישראל קלרמן, יוחנן וייצמן, ואנוכי יושב ראש הוועדה אליעזר ראוכברגר, וכמובן הדרג המקצועי, נלי, דליה, מני, אילנית, מיטל שניאור, ועמנואל זלטס. ואנחנו מתחילים עם מני, צוות ב'. קדימה מני.

מני רחימוב:

אנחנו בתיק 10 בסדר היום,

אליעזר ראוכברגר:

כן, חברים, בבקשה, רק מני. לא להפריע, כן,

מני רחימוב:

תיק 2013/170.1 לאשר בכפוף. תיק 2016/242.3 לאשר בכפוף. תיק 1986/585.2 לאשר בכפוף. תיק 2022/434.00 לאשר בתנאים. תיק 2007/671.1 לדחות להשלמת תנאים, קיבלתי פנייה, הבאנו את זה לדחייה להשלמת תנאים, קודם כל גם לשימור, גם למהנדס עיר, מדובר בשימוש חורג ממסחר ליחידת דיור לצמיתות, פנה אלי עורך הבקשה שלשום, המציא לי אישור שימור, ושל מדיניות תכנון. אני ממליץ לאשר את הבקשה בכפוף לשינויים,

אליעזר ראוכברגר:

זה מה שהיה חסר?

מני רחימוב:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

זה מה שהיה חסר?

מני רחימוב:

כן, אבל אישור מהנדס העיר זה אישור שאני מביא אותו, אז אין לי בעיה להביא אותו כתנאי להפניה לגורמים, אני ממליץ לאשר אותו.

אליעזר ראוכברגר:

למה לצמיתות?

מני רחימוב:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

למה לצמיתות?

מני רחימוב:

כי זה מהיתר.

דליה אלפסי:

לאשר בכפוף?

מני רחמוב:

תיק 15, 1989/860.5 לדחות במתכונת המוצעת. אוקי,

יוחנן וייצמן:

בקשה תראה, בדקנו, קיבלתי פניות בתיק הזה, שאתה (לא ברור) גם, הבקשה היא כזה, הבקשה של האזרח היא כזאת, הוא מבין שאתה צודק, כל הטענות בעצם,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, שנייה, קודם כל לפני שהוא מבין, אתה גם מבין (לא ברור),

יוחנן וייצמן:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

אני מבין שגם אתה מבין,

ישראל קלרמן:

הוא התחיל לקבל הסבר.

יוחנן וייצמן:

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כולנו מבינים,

יוחנן וייצמן:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, אני רוצה רק שיהיה כתוב בהקלטה שיוחנן וייצמן גם הבין,

יוחנן וייצמן:

לא, אז אני,

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו תמשיך.

יוחנן וייצמן:

עכשיו רגע לא אני מבין, אני שלחתי מייל,

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו תמשיך,

יוחנן וייצמן:

אני שלחתי למני מייל ששלחתי לפני חצי שנה עם ההחלטות וועדת ערר של חיון החצרות, בואו, אנחנו מכירים את הסוגיה הזאתי בואו עם כל הכבוד.

אליעזר ראוכברגר:

לא, אנחנו מכירים,

יוחנן וייצמן:

זה סוגיה שלצערנו הוכרעה,

אליעזר ראוכברגר:

לא,

יוחנן וייצמן:

מה נעשה?

אליעזר ראוכברגר:

זה בסדר, אני מסכים, אבל יש כאלה שאתה אומר להם, מבין את העניין, ויש כאלה שאתה אומר להם, שאתה לא מבין, לכן אני רוצה שבהקלטה יהיה כתוב שאתה מבין, זהו,

יוחנן וייצמן:

לא, הנושא,

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו תמשיך.

יוחנן וייצמן:

לצערנו המצב המשפטי כעת בירושלים, זה שברגע שכתוב בנייה, צמצום מרווחים, אי-אפשר להכניס מרפסות, מה לעשות?

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

יוחנן וייצמן:

אני, אני מוכן לחשוב אחרת,

אליעזר ראוכברגר:

אני גם חושב אחרת, אבל זה המציאות.

יוחנן וייצמן:

אבל זה,

אליעזר ראוכברגר:

אני מסכים איתך,

יוחנן וייצמן:

אין לי מה לעשות, זה החלטה של וועדת ערר,

אליעזר ראוכברגר:

זה נכון,

יוחנן וייצמן:

ודרך אגב זה מראה לך אם אתה זוכר מה ש - , אתה נמצא רחל אמנו, יש תיקים שאסור שיגיעו לערר, כי אז אתה מקבל קביעות,

אליעזר ראוכברגר:

רוחביות.

יוחנן וייצמן:

רוחביות, שהם לא נותנות,

עמנואל זלטס:

14000 אפרופו 14000,

יוחנן וייצמן:

כן, הוא רצה לעזור ליעל חיון, אז חלק מהפולקלור של הוועדה,

אליעזר ראובברגר:

(לא ברור).

יוחנן וייצמן:

מה?

ישראל קלרמן:

הדבר הזה שהם מקבלים ערר,

יוחנן וייצמן:

לא, שאתה,

ישראל קלרמן:

בוודאי, אני יודע את זה,

יוחנן וייצמן:

אתה נכנס,

ישראל קלרמן:

נכון,

אליעזר ראובברגר:

אנחנו נכנסים לפינות, שאנחנו לא רוצים להגיע אליהם,

יוחנן וייצמן:

נכון, זה היה, זה היה שגיאה, חוץ מישראל אף אחד לא היה פה, אז זה לא משנה. ההחלטה הזאתי וועדת ערר,

ישראל קלרמן:

כן, בסדר, אין בעיה, עכשיו,

עמנואל זלטס:

אבל זה לא מעניין,

יוחנן וייצמן:

הפנייה שלו היא נורא פשוטה, הוא מקבל להוריד את המרפסת, הוא מקבל להוריד את החצי מטר הזה שהוא כנראה טעה.

ישראל קלרמן:

לכן אפשר לאשר,

יוחנן וייצמן:

לא, דקה, דקה,

ישראל קלרמן:

שנייה, יש תוכנית אחרת,

יוחנן וייצמן:

לא, התוכנית האחרת,

אליעזר ראוכברגר:

יש הרמוניקה, לא, הבנתי, לא כלום,

מני רחימוב:

עוד דקה אני אפתח,

אליעזר ראוכברגר:

אתה תענה ברור, אבל לא בחנו אותה, ישראל, צריך לבחון אותה, אתה לא יכול לאשר בלי שבחנו אותה.

ישראל קלרמן:

עם תב"ע,

אליעזר ראוכברגר:

אבל מני צריך לבחון אותה, אין דבר כזה לאשר,

ישראל קלרמן:

רק ההרחבות,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אין דבר כזה לאשר בקשה בלי שהדרג המקצועי בחן אותה, זה לא קיים, אבל תן למני עוד שנייה לענות, מה?

יוחנן וייצמן:

כן, ההצעה, דקה שנייה,

ישראל קלרמן:

בוא ביחד,

אליעזר ראוכברגר:

הרמוניקה חדשה,

יוחנן וייצמן:

כן,

ישראל קלרמן:

זה חוץ מה שזה, את זה לא בדקו, אבל את ה - , בדקו את ההרמוניקה הלא טובה, ואת זה כן אפשר לאשר, גם מבחינתם ראוי,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אתה רוצה לאשר את ההרמוניקה החדשה.

מני רחימוב:

שהוא,

ישראל קלרמן:

בטח שבחנו אותה, רק אמרו שהמרפסות לא, מה הבעיה?

אליעזר ראוכברגר:

עוד מעט תשמע את מני, נו.

יוחנן וייצמן:

בכל אופן ההצעה, ההצעה או הבקשה של האזרח היא כזאת, לקבל את ההצעה שלך, להוריד את החצי מטר, להוריד את המרפסות. ולאשר את תוכנית החנייה כפי שה - , ולקבל את החנייה כפי שהם הגישו, עם האישור חנייה, בלי הרמוניקות ובלי סיפורים. ו - , לאשר בכפוף לשינויים ובתנאים.

מני רחמוב:

טוב, ככה, קודם כל, בסדר? ככה, התיק אני אתזכר שהתיק עלה לדיון ב – 22.10.25, הבאנו את זה עם קוד לדחות במתכונת. עורך הבקשה פנה אלינו, וביקש להוריד מסדר היום, לבקשתו, בשביל על מנת לתקן את התוכנית, ולהגיש לנו תוכנית מתוקנת. באנו לקראתו ובאמת הורדנו את התיק מסדר היום. אחרי שהורדנו את התיק, התחיל בינינו תכתובת מיילים שהוא פנה מיילים עם, איתו, עם עו"ד שלו, שפנה למיטל, שפנה ליואל, שפנה לכל העולם, אנחנו ביצעו את הבדיקות שלו גם עם היועמ"שית של הוועדה אילנית, גם עם יואל, וגם עם מיטל, וגם הדס, הדס היועצת המשפטית של הערר, של עררים. אי-אפשר לאשר לו את המרפסת. סבבה, הגיעה אלינו התוכנית השנייה, שכאילו כביכול היא מתוקנת, שעדיין יש בה את המרפסת. בתוכנית הזאת גילינו גם שגם יש לנו משחק בקווי הבניין, גם שטחים חומים, גם עדיין לא מוצע אישור להסדרי תנועה, כאילו זה התוכנית בעצם שנבחנה. היא נבחנה ביום ה – 11.1. אני אישרתי את ההמלצה ב – 13.1. התוכנית המתוקנת שאתם מדברים עליה, הוגשה אלינו רק ב – 13.1, אחרי שכבר בחנו ואישרנו את ההמלצה. אז עכשיו לבוא ואחרי, לראות שאנחנו באמת מעלים את התיק, ולהגיד שאנחנו עכשיו נאשר את זה בכפוף, אני חושב שלא. לא עברתי על התוכנית המתוקנת, אני לא יודע על מה מדובר, אני לא יכול כל רגע,

ישראל קלרמן:

כל מה שאמרת מדובר שם,

מני רחמוב:

מה?

ישראל קלרמן:

כל מה שאמרת זה קיים שם.

מני רחמוב:

אני לא יודע, אני לא יודע, אני לא יודע.

אליעזר ראובברגר:

בוא,

מני רחמוב:

אני לא יודע, ולבחון תיק כזה זה לוקח 4 שעות.

אליעזר ראובברגר:

(לא ברור) אחרי שהוא בוחן את זה,

מני רחמוב:

אוקי, ולבחון תיק כזה זה גם לוקח לבוחנת בסביבות ה – 4 שעות, 5 שעות.

אליעזר ראוכברגר:

יש לאשר מבלי ש - , איך קוראים לזה? בלי שצוות מקצועי בדק את זה, אתה אומר שזה נמצא בפנים, אולי הוא ימצא אחרת?

ישראל קלרמן:

אני אומר, אני משהו אחר,

אליעזר ראוכברגר:

מה? אתה רוצה לעבור להיות בדרג המקצועי לבחון,

ישראל קלרמן:

אני שואל אותך שאלה, אני יכול לשאול אותך שאלה?

אליעזר ראוכברגר:

אני מוכן,

ישראל קלרמן:

אני יכול לשאול אותך שאלה?

אליעזר ראוכברגר:

אני אמליץ, כן בטח.

אריאל גולן:

מה זה?

לאה שרייבר:

לכבוד (לא ברור).

ישראל קלרמן:

גם פרידה, עכשיו מי עוזב פה היום.

מני רחמוב:

היא רוצה את זה פרידה.

עמנואל זלטס:

זה המנה הראשונה?

צביקה אסולין:

רגע, שתיכן עוזבות?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, עזבי.

ישראל קלרמן:

וואו, וואו.

מני רחימוב:

ישראל,

ישראל קלרמן:

שנייה, לייזר, לייזר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, בסדר, כי הם אמרו היא הכינה, היא הכינה, אז אמרתי מה הכינה?

ישראל קלרמן:

לא, זה אבל מה זה,

אליעזר ראוכברגר:

ט"ו בשבט, ימים קשים.

לאה שרייבר:

עזבו חיים פעם אחת,

ישראל קלרמן:

תגידי להם ללא קלוריות.

לאה שרייבר:

אני אומרת שחיים פעם אחת,

ישראל קלרמן:

ללא קלוריות. לייזר, לדחות במתכונת המוצעת,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, אני לא אומר לדחות,

ישראל קלרמן:

שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני לא רוצה לדחות במתכונת המוצעת. אני רוצה לדחות את ההכרעה.

מני רחימוב:

אז זהו, יש לי הצעה, אתה גונב לי את ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

אני מציע לדחות את ההכרעה, ולהביא את זה לוועדה הבאה.

יוחנן וייצמן:

הם סתם בלבלו,

אליעזר ראוכברגר:

יש, יש. אני הוספתי סעיף (לא ברור) בוועדה.

ישראל קלרמן:

כן?

אליעזר ראוכברגר:

כן.

ישראל קלרמן:

תשמע רגע, אני רוצה להגיש משהו,

אליעזר ראוכברגר:

גם שרית טעתה.

ישראל קלרמן:

כן? תשמע רגע לייזר, יש לך, אתה אומר את הדברים שיש לך, שנייה ומורידים את כל מה שהוא אומר,

יוחנן וייצמן:

הוא אומר הוא בחן,

ישראל קלרמן:

הוא בחן, ומורידים את כל מה שהוא אומר מורידים. אז מה הבעיה שלך לאשר?

מני רחימוב:

אני לא יודע,

אליעזר ראוכברגר:

אבל הוא צריך לבדוק אם זה נכון כל מה שהוא אומר.

מני רחימוב:

אני, בשביל,

אליעזר ראוכברגר:

ישראל אני מסכים איתך, אבל בשביל זה הוא צריך לראות שאכן כמו שאתה אומר, זה הכול. לכן אני לא רוצה לדחות במתכונת, אני רוצה לדחות את ההכרעה.

ישראל קלרמן:

לייזר, אני אומר לך מה שהוא אומר, מה שהוא אומר,

אליעזר ראוכברגר:

אבל,

ישראל קלרמן:

אם לדחות במתכונת המוצעת,

אליעזר ראוכברגר:

אבל מי אמר,

ישראל קלרמן:

לא בוחן את זה,

אליעזר ראובברגר:

נכון, מי אומר שזה נכון? זה האישור,

ישראל קלרמן:

לא, אין לך בעיה לאשר את זה, אבל שיבדוק אחרי זה, זה מה שאני אומר, לא שהוא לא ראה את התוכנית הרחבה, ראית התוכנית הרחבה. לאשר את מה שאתה אומר, את מה שאתה אומר,

מני רחימוב:

לא, לא,

ישראל קלרמן:

אני לא מתווכח איתך אפילו דבר אחד, גם את החצי מטר תוריד,

מני רחימוב:

לא,

ישראל קלרמן:

מרפסות תוריד,

מני רחימוב:

לא,

ישראל קלרמן:

חצי מטר תוריד,

מני רחימוב:

לא, כשבחונים תיק, אתה לא יודע, פתאום מה אתה מוצא. אתה לא יודע, ובפרט שזה פעמיים בחנו את התיק הזה, וכל תיק כזה לפחות,

אליעזר ראובברגר:

אני מציע לדחות את ההכרעה,

מני רחימוב:

אני חושב,

אליעזר ראוכברגר:

לא לדחות במתכונת, לדחות את ההכרעה.

מני רחিমוב:

אני,

אליעזר ראוכברגר:

ותביא את זה לוועדה הבאה אחרי בחינה.

מני רחिमוב:

מקבל,

עו"ד אילנית מיכאלי:

רגע איך אפשר לפתור?

אליעזר ראוכברגר:

זה הכי טוב.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא משנה,

מני רחिमוב:

בסדר?

ישראל קלרמן:

אבל לשבץ את זה לוועדה הבאה.

אליעזר ראוכברגר:

בוודאי,

ישראל קלרמן:

וועדה הבאה אומר היושב ראש,

אליעזר ראוכברגר:

לא, מני, לדחות במתכונת, זה אומר זה חוזר לוועדה הבאה. נלי, לכתוב את זה בהחלטה. לדחות את ההכרעה, ושיגיע לוועדה הקרובה. שזה 17 לחודש.

מיטל שניאור:

אבל שזה ייכתב בהחלטה שזה יבוא לוועדה הבאה,

ישראל קלרמן:

כן,

מני רחימוב:

15,

אליעזר ראוכברגר:

כן. 1989/860.5. יללה הלאה.

מני רחימוב:

טוב, אני קופץ לתיק 16,

ישראל קלרמן:

קופץ?

אליעזר ראוכברגר:

קופץ?

יוחנן וייצמן:

(לא ברור),

ישראל קלרמן:

מעמוד לעמוד זה קפיצה.

מני רחימוב:

ברור זה קפיצה. בטח. 1996/16.3, לדחות במתכונת המוצעת. בתיק הזה קיבלנו פנייה ואני אסביר למה התיק מובא לדחייה. מוצע לנו ממ"ד מעבר לקו הבניין, אוקי, ומוצע לנו גם גגון, גגון לחנייה לרכב. יש פה תב"ע נקודתית שחלה, על הבניין הזה שהפכה קומת עמודים ליחידת דיור, וגם נתנה פתרון מיוגני לממ"ד. ממ"ד בתוך קווי הבניין, וגם השטחים כלולים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

היא כותבת, שהפתרון המיוגני נכלל בתוך התב"ע.

מני רחמוב:

נכלל,

ישראל קלרמן:

זה אמת?

מני רחמוב:

זה כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

היא מראה איפה,

מני רחמוב:

כן,

ישראל קלרמן:

עם סטייה ניכרת?

מני רחמוב:

כן.

עו"ד אילנית מיכאלי:

היא מראה איפה, כן,

מני רחמוב:

הסטייה שלנו זה סטייה ניכרת, לקו הבניין,

ישראל קלרמן:

מה?

מני רחמוב:

יש לנו סטייה ניכרת, על קו בניין,

עו"ד אילנית מיכאלי:

קווי בניין שהיא מראה איפה הפתרון המיגוני,

עמנואל זלטס:

מכוח מה זה הוא הגיש?

ישראל קלרמן:

מה פתאום הוא הגיש?

מני רחימוב:

אני אסביר, הוא פונה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

(לא ברור),

מני רחימוב:

ואומר לנו - חבריה, עכשיו קודם כל אני אקדים שיש לנו גם מתנגדים כאן, התיק הזה, אני זוכר את התיק,

צביקה אסולין:

כן,

מני רחימוב:

את התיק הראשון שלו, יש לנו פה מריבת שכנים, שזה מגיע לבתי משפט, ויש שמה הרבה דם רע בין השכנים למבקש. אוקי, עכשיו הוא, התב"ע נותנת לנו פתרון מיגוני, שעם חלון, עם חצר חלון לחצר אנגלית על שטח משותף, השכנים לא מוכנים לתת לו, והם טוענים שיש פסק בית משפט שלא מאפשר לו לעשות את החלון, קודם כל אפשר לעשות ממ"ד בלי חלון.

ישראל קלרמן:

הוא (לא ברור) בתוך התב"ע,

עמנואל זלטס:

מה זה קשור?

מיטל שניאור:

פיקוד העורף,

ישראל קלרמן:

ראית את זה?

מני רחמוב:

זה כמו במרתף.

מיטל שניאור:

וגם אין לנו (לא ברור) את הבעיה הזאת.

ישראל קלרמן:

אפשר לפני, זה החוק החדש.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אתה יכול לעשות, יש לך,

עמנואל זלטס:

גם הוא ניסה לקבל,

יוחנן וייצמן:

החוק החדש, תדע לך,

עמנואל זלטס:

לא, הוא רוצה לשנות ישראל, זה לא גובר על התב"ע,

יוחנן וייצמן:

כן,

עמנואל זלטס:

התב"ע,

ישראל קלרמן:

זה מה שאני אומר, יש שם נקודתי,

מני רחמוב:

אני רוצה, אני רוצה להבהיר כמה נקודות,

עו"ד אילנית מיכאלי:

למה אנחנו צריכים לעשות,

מני רחמוב:

אני גם עברתי על הפנייה שלו, ונכנסתי לעומק. הוא טוען כמה דברים, הוא טוען שאין לו סטייה ניכרת, רק מ – 2023, קודם כל יש פה תוכנית מ – 2011, 10.2015, כולל סטייה ניכרת ברחל ביתך הקטנה, וצמצום המרווח לקווי הבניין, וכוללת ומראה בנספח גם איפה יהיה הממ"ד שיותר מזה, היא גם מראה איפה יש שטח לאיטום, ולהוציא היתר, רק שמה עבור הממ"ד,

ישראל קלרמן:

כאן אין דיבור בכלל,

מני רחמוב:

יפה. דבר שני, הוא טוען שגם יש חוות דעת משפטית, מהשימור שכן אישרה לו את זה, אני דיברתי עם דני ליבמן, אמרתי אני רוצה לדעת על מה מדובר, באמת מה החוות דעת המשפטית. דני אמר שהחוות דעת משפטית שלו היא מדברת אך ורק על החזית לשימור, דני לא ידע שיש סטייה ניכרת לקווי בניין, לא ידע שיש פה תב"ע נקודתית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא אמר לנו את זה,

מני רחמוב:

אוקי, ישבנו איתו בפגישה, הכול מעוגן, זהו, אין לי, אין לי כאילו, אני חושב שבמקרה כזה עדיף שיקדם תב"ע נקודתית לממ"ד שלו, ואז נוכל.

עמנואל זלטס:

רגע, יש משהו במה שהם כותבים שכן אפשר?

מני רחמוב:

אין לי, אין לי.

עמנואל זלטס:

זה רק חנייה וממ"ד פה הסוגיה?

מני רחמוב:

זה קירוי לחנייה, זה גם,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הממ"ד מסומן,

עמנואל זלטס:

עכשיו אני קורא עוד דברים אבל ממ"ד וזה,

מני רחמוב:

קירוי לחנייה גם אי-אפשר.

ישראל קלרמן:

גם החלטה שיגיש בקשה תואמת תב"ע, ותגמור,

מני רחמוב:

אין,

ישראל קלרמן:

(לא ברור) בהחלטה מה כתבת.

מני רחמוב:

אין, אין תואמת תב"ע בגדול, שיעשה, תיקון תב"ע. הרי התב"ע כבר אושר לו בתיק 2016/212, הוא הגיש תואם תב"ע הוא מימש את התב"ע שלו,

ישראל קלרמן:

הוא רוצה להוסיף ממ"ד?

מני רחמוב:

לא, מה הוא עושה? הוא אומר אני לא יכול לעשות היום חלון אנגלי, לממ"ד שלי, כי בקומת עמודים, אני לא יכול לעשות חלון אנגלי, למה? כי החלון יצא לי על שטח משותף, והוא טוען שיש גם פסיקה של בית משפט שלא מאשר לו את זה. קודם כל הוא יכול גם לעשות היום ממ"ד בלי, הוא לא יכול לעשות,

ישראל קלרמן:

אין לו ממ"ד?

מני רחמוב:

יש לו ממ"ד, הוא רוצה פשוט עכשיו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

יש לו ממ"ד בתב"ע,

מני רחמוב:

מה? לא, הוא רוצה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, יש לו ממ"ד בתב"ע,

מני רחמוב:

לממש את זה בשטחים, שטחי שירות עיקרי ומחסן או משהו כזה, ולעשות עוד ממ"ד מעבר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מיקום אחר,

ישראל קלרמן:

לא, לא מעביר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

יש לו בתב"ע סימון של הממ"ד,

ישראל קלרמן:

הוא עשה ממ"ד,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, הוא רוצה לעשות במקום אחר מחוץ לקו הבניין,

מני רחמוב:

הוא רוצה אותו ולבטל את המקום הזה, ולעשות מחסן,

ישראל קלרמן:

אז למה הרגע, (לא ברור),

אליעזר ראובברגר:

שהוא לא יעשה את הממ"ד איפה שמסומן,

מני רחמוב:

אם הוא יקדם תב"ע, אני לא אכפת לי עדיין להישאר,

אליעזר ראוכברגר:

מני, אבל למה שלא יעשה את המסומן בהתאם לתב"ע?

מיטל שניאור:

הוא טוען שיש (לא ברור),

מני רחימוב:

זה כבר בהיתר קודם,

ישראל קלרמן:

הוא בנה את זה,

מני רחימוב:

זה בהיתר קודם,

ישראל קלרמן:

הוא לא בנה את זה, הוא לא בנה ממ"ד,

עמנואל זלטס:

כי היה התנגדות,

מני רחימוב:

הוא לא רוצה,

ישראל קלרמן:

מה?

מני רחימוב:

אני חושב שכן,

ישראל קלרמן:

לא, 16 אמרת,

מני רחימוב:

לא, אני רציתי גם (לא ברור),

עו"ד אילנית מיכאלי:

שילך לפי התב"ע,

אליעזר ראוכברגר:

אז שיעשה שיבנה לפי ההיתר,

מני רחימוב:

שיבנה לפי ההיתר, הוא רוצה, יקדם תב"ע, תקבל את הממ"ד בחוץ, אני זורם איתך, אני רץ איתך.

עו"ד אילנית מיכאלי:

תקדם תב"ע עכשיו הוא לא רוצה אותה, אז שיעשה תב"ע אחרת,

אליעזר ראוכברגר:

אבל השכנים מונעים ממנו לבנות,

יוחנן וייצמן:

כן, איפה (לא ברור) את זה?

מני רחימוב:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

השכנים מונעים ממנו לבנות ע"פ התב"ע?

מני רחימוב:

השכנים הם, לא, זה לא בדיוק, הם לא נותנים לו לעשות רק את החלון האנגלי לשטח המשותף, יש שם הרבה מריבות על שטח משותף שטח שמוצמד לו,

מיטל שניאור:

מני הוגשו התנגדויות?

מני רחימוב:

כן, יש פה גם התנגדויות, אני לא נכנס אליהם, כי כרגע אני מביא את זה לדחייה, אז אין לי מה להיכנס.

מיטל שניאור:

על הבסיס הזה?

מני רחמוב:

כן, זה הרבה גם הם חוזרים אחורה, ועל דברים אחרים, על מחסן שאושרה בהיתר, וכל מיני כאלה.

אליעזר ראוכברגר:

זה כנראה גם התנגדויות לתב"ע,

מני רחמוב:

אני אומר לכם, זהו זה יש שמה דם רע בין שכנים, אני ישבתי איתם, אני בהיתר הקודם הם ישבו אצלי, ואני בשביל רק להוציא את ההיתר ה – 16.12,

אליעזר ראוכברגר:

לא מתאים לדם רע.

מני רחמוב:

אגב גם יש חריגה בשטחים, מתחת לגג,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

מני רחמוב:

עוד משהו,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז קדימה.

מני רחמוב:

טוב, אני תיק 17, 2017/395 מובא להכרעת הוועדה, לצורך קבלת החלטה סופית, לעניין החיזוקים החיצוניים.

יוחנן וייצמן:

(לא ברור) חגיגי,

מני רחמוב:

טוב, אתם, אתם זוכרים את התיק זה מדובר בנרקיס 10,

אליעזר ראוכברגר:

למה? אני חושב שזה צריך להיות כן חגיגי, אנחנו סוף סוף מאשרים את התיק,

יוחנן וייצמן:

כן, סוף אבל זה אמת.

אליעזר ראוכברגר:

נותנים להם להתקדם, עם חיזוקים חיצוניים,

דליה אלפסי:

עוד הפעם.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

אריאל גולן:

השימור עשה את העבודה?

מני רחימוב:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא יודע, אנחנו עשינו את העבודה.

מני רחימוב:

יש פה חוות דעת שימורית, אתם רוצים אני אקריא אותה לפרוטוקול, היא כתובה בהמלצה, אני אקריא אותה,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מני רחימוב:

אגב גם ישבתי עם דני ליבמן, ואחרי שקיבלתי את זה, והוא אישר שאפשר להתקדם עם זה,

יוחנן וייצמן:

אני אומר,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יוחנן וייצמן:

שלא לפרוטוקול, דני ליבמן כל הזמן חשב שאפשר לאשר את זה.

אליעזר ראוכברגר:

אני בשם, איך אומרים? באופן חריג,

יוחנן וייצמן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

הייתי בוועדת שימור בנושא הזה, ויש החלטת וועדת שימור, שהייתה מתואמת גם עם דני ליבמן, ואגב התקבלה עד כמה שזכור לי פה אחד, נכון?

ישראל קלרמן:

כן,

יוחנן וייצמן:

אני חושב ככה,

אליעזר ראוכברגר:

הייתה פה אחד.

מני רחימוב:

אז אני אקריא?

אליעזר ראוכברגר:

אתה גם היית בוועדה,

ישראל קלרמן:

כן, כן, גם אני הייתי.

מני רחימוב:

אני אקריא אותה ל - ,

אליעזר ראוכברגר:

כן, בבקשה.

מני רחימוב:

החלטת וועדת שימור,

אליעזר ראוכברגר:

לאמץ את זה,

מני רחימוב:

כן, וועדת השימור מאשרת את פתרון החיזוק כפי שהוצג בוועדה, שלא ע"י חיזוק פנימי, אלא באמצעות פירוק האבן דיקוקה, שתילי עמודים, והשבת אבן למקומה הקודם. תנאי להיתר בנייה ובחינת צמצום עמודי החיזוק, בהצעת מהנדס היזם ע"י צוות מהנדס העיר, וזאת ללא דרישת חיזוק, ללא שיידרש חיזוק מבפנים כמו כן, תיידרש הפקדת ערבות. כל זאת לאחר שנשמעו והוצגו בפני חוות דעת אדריכל השימור משה שפירא, מכתב, נכתב מהנדס השימור, עמדת הוועדה המקומית בעבר, תשובת הוועדה המקומית לערר שסברה שגם לפי תוכנית נקודתית, החיזוק המוצע אפשרי. וכן החלטת וועדת ערר, כמו גם חוות דעתו של, חוות דעתו המשפטית של עו"ד בני גנוניאן, על כך שהוראות התוכנית נחלאות דרום למבנים בדרגת שימור 3, מאפשרות את הסרת האבן לצורך חיזוק והשבתה למקומה. כל זאת נראה גם מהוראות התוכנית סעיפים 14.6.2 – ד.ב.1.2 ו – 14.6.2.

יוחנן וייצמן:

מזל טוב.

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

מני רחימוב:

אז זה לאשר בכפוף, נכון?

אליעזר ראוכברגר:

בוודאי, בוודאי.

מני רחימוב:

אני בתיק 18, 2019/382 מובא להכרעת הוועדה, נקודה 1, מובא להכרעת הוועדה האם לזמן את המתנגדים, יש לנו כאן בקשה בעצם שהיא, זה מימוש הכשרה יותר נכון של בינוי במעטפת, כאשר

חלקו מצידו המזרחי ומצידו המערבי, חורג, חורג מקו הבניין, יש היתר 2006/135.5 שהיא, שבו וועדת ערר אישרה את הבינוי החורג מקו בניין, גם לעניין המרפסות, וגם לעניין, וגם לעניין הבינוי במעטפת, ולכן היה גם תיק עוקב, 2006/135.6 שגם שם אושר בחריגה מקו הבניין, וגם כאן אנחנו ממליצים לאשר בחריגה מקו בניין.

אליעזר ראוכברגר:

מה (לא ברור)?

מני רחימוב:

מה שכן, הבאנו לדחות את ה - , לא לדחות, לצמצם את המרפסות בחזית המערבית לתוך קווי הבניין, אבל עוד דקה אני אגע זה, אני קודם כל רוצה להקריא את ההתנגדות,

אליעזר ראוכברגר:

מה ההתנגדויות?

מני רחימוב:

יללה.

אליעזר ראוכברגר:

כמה התנגדויות יש?

מני רחימוב:

יש לנו מתנגד אחד,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

מני רחימוב:

קוראים לו אבי פרנקמן, הוא טוען ככה - אני מבקש,

אליעזר ראוכברגר:

אילנית תקשיבי בבקשה.

מני רחימוב:

ואני אתן גם תגובה, "אני מבקש שלא יאשרו את הבנייה הנוכחית, אני שומר חוק, ואני מצפה שעיריית ירושלים תטפל במפרי החוק, לוועדה הנכבדה הוגשה תוכנית שפרטיה בנידון במסגרת היא

פגשה הוועדה לאשר בנייה בחזיתות ובצד עורפי של הבניין, בכל זאת לשם הרחבת יחידות דיור, המבקשים פועלים בחוסר תום לב, שהם מגישים בקשות לאישור עבירות בנייה שלא ניתן לאשר אותם בוועדה. עבירות בנייה כיום לא לפי תוכנית המוצעת, מכיוון שהבנייה בוצעה לפני כ- 20 שנה מעבר לקווי בניין הקיימים. בנוסף כידוע לחברי הוועדה וכן לאגף התכנון שביקשה הבקשה הם בעלי דירות להשקעה, שדירותיהן מפוצלות לשני יחידות דיור, אף הגדיל לעשות מר מושקוביץ", שהוא אחד המבקשים, "תת חלקה 63, וחילק את דירתו לשלוש יחידות דיור, שלושה יחידות דיור. כך לדוגמא אותו דייר שיש בבעלותו דירה נוספת בבניין תת חלקה 34, שעליו מבקש היתרי הבנייה, בו בזמן הבקשה מבצע עבירות בנייה נוספות בדירתו, כגון בניית מרפסת על כל שטח התוספת, בניגוד לבקשת ההיתר ואף גורם נזקים לבעלי דירות מסביבו מצורך בזה תמונות", שהוא הראה לנו גם בהתנגדות, "יש לציין שחלק ממגישי הבקשה הורשעו בבית משפט על עבירות בנייה, מצרף נסח טאבו, שיש שם הערת אזהרה עליהם. "לפני שהוועדה דנה בתוכנית, חובה עליה להסביר את העבירות, כגון פיצול דירות ועבירות נוספות שישנם אצל מבקשי הבקשה, שלא לפי התוכנית, והדבר תמונה שלפני שהתקיים דיון לפני הוועדה לתב"ע, 1072818, דנה הוועדה בסוגיה זאת אך לא חלה כל התקדמות, מצד המבקשים, אף שהובטח בא כוח כגון עו"ד מטעמם, וכן אדריכלית (לא ברור), שהם יסדרו את עבירות בנייה, כתנאי לתב"ע שהוגשה ע"י מבקשים שהמבקשים עד היום עבירות בנייה נשארו כפי שהיו, יש לציין כי בתאריך 6.6.24, היה דיון בדין אישור התב"ע שנתן למבקשים, לאחר שמיעת הטענות על עבירות בנייה, סוכם שאגף הפיקוח יבדוק את עבירות בנייה וישלח דו"ח לוועדה בגין אותם עבירות. חלק מהדוח שהמבקשים סברו לשיתוף פעולה עם אותה החלטה, לסיכום על הוועדה לדחות את התוכנית, לתיקון עבירות בנייה כגון פיצול הדירות, החזרת תוספת בנייה לפי קווי בניין. אז אני,

מיטל שניאור:

יש הליך של פיקוח שם ב - ?

מני רחימוב:

אני לא בדקתי, לא בדקתי,

מיטל שניאור:

מה ש - ,

מני רחימוב:

מה שאני מציע דבר כזה,

מיטל שניאור:

יש לו הרבה הקלות במבנה?

מני רחמוב:

ההקלות האלה, אבל זה גם דברים שאושרו בהחלטה של וועדת ערר, בתיקים קודמים, בעמודות למטה. אני חושב, הצעה שלי, שתנאי, או תנאי אולי להפניה לגורמים שבאמת,

מיטל שניאור:

הפנייה לגורמים,

מני רחמוב:

שנבדוק באמת, נשלח פיקוח, אם אין שמה, אם אין שמה באמת את היחידות דיור נתקדם, אם יש באמת, אם יש באמת פיצולי יחידות דיור, אז זה דובר הטעיה של הוועדה, נביא את זה לדין חוזר, זה לגבי זה. הוא עם טוען שאחד,

אליעזר ראובברגר:

מה את אומרת? אילנית על ההצעה?

מני רחמוב:

עוד משהו, עוד משהו גם,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני חושבת שהוא, (לא ברור) זה וזה,

מני רחמוב:

אני אגיד לכם למה, כי גם ילכו לוועדת ערר, וועדת ערר תשאל אם יש דו"ח פיקוח, וגם יש לינו פה היסטוריה של איזה תביע שעדיין לא הציעו,

מיטל שניאור:

כדאי ש - ,

מני רחמוב:

עכשיו הוא גם טוען שיש פה עוד, הוא גם טוען שיש לנו מרפסת ש - , הוא גם טוען שיש לנו פה מרפסת שהגישו אותה בבקשה, והיא בפועל היא גדולה, אז גם את זה אני הייתי רוצה לבדוק, זה לגבי זה. אוקי, ואז אנחנו מקבלים את הטענות שלו לגבי, לגבי הדבר הזה. זה לגבי זה. עכשיו אני עובר לפנייה של עורכת הבקשה שהיא אומרת למה היא צריכה לצמצם את המרפסות בחזית המערבית,

עמנואל זלטס:

כן, מרפסות,

מני רחמוב:

בדקתי את זה, אני אגיד לכם, בגדול פורסמה הקלה, אושרו מרפסות בוועדת ערר, גם בצד החזיתי שלה, אני לא רואה, לא רואה מניעה,

עמנואל זלטס:

אפשר לקבל את זה?

מני רחמוב:

כן,

עמנואל זלטס:

בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לקבל (לא ברור),

מני רחמוב:

בתוך הבניין, בוא נגיד שהבניין בלשון המעטה הוא לא עשה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

שלא לצמצם בכלל?

מני רחמוב:

לא לצמצם, הוא לא שיא היופי, אז בוא, אם עוד, זה לא מה שיפריע.

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

מיטל שניאור:

מני, אבל צריך שיהיה רשום בגוף ההחלטה,

מני רחמוב:

כן, תנאי להפניה לגורמים,

מיטל שניאור:

תנאי לחוות הדעת גורמים, ואם יימצא,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אבל זה לא קשור, זה כן,

מני רחמוב:

לא, לא, זה רק לגבי (לא ברור), אגב העבירות זה שתי דברים, פיצול יחידת דיור, והצגת מרפסת שלא במה שהוצגה.

ישראל קלרמן:

אז מה אתה רוצה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

חוץ מזה איזה (לא ברור)?

מני רחמוב:

בגדול על עבירות בנייה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא אמר עוד משהו?

מני רחמוב:

עבירות בנייה ומרפסת שלא מוצגת כמו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל הוא, הוא אמר, (לא ברור).

מני רחמוב:

זהו, אין פה.

מיטל שניאור:

(לא ברור) בעבר, והם לא מילאו,

עו"ד אילנית מיכאלי:
בקיזור, אז כן מקבלים,

ישראל קלרמן:
אז אפשר לאשר,

עו"ד אילנית מיכאלי:
ככל ו - ,

מיטל שניאור:
כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:
מתייחסים,

ישראל קלרמן:
אפשר לאשר,

אליעזר ראוכברגר:
לא,

ישראל קלרמן:
מה?

מיטל שניאור:
בדיקה מול הפיקוח, לגבי,

עו"ד אילנית מיכאלי:
לבקש דו"ח פיקוח,

ישראל קלרמן:
בסדר, אבל,

עו"ד אילנית מיכאלי:
לעניין פיצול יחידות דיור,

ישראל קלרמן:

ללא זימון,

עו"ד אילנית מיכאלי:

והמרפסת שהוגשה,

מני רחימוב:

לא, לא, קיבלנו, התנגדות שלו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא צריך לזמן, לאשר,

אליעזר ראוכברגר:

תנאי להפניה לגורמים ואז נראה עם הפיקוח, ואם הפיקוח יאשר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

במידה ויתברר,

אליעזר ראוכברגר:

שאין יחידות, אז אין בעיה, ואז אפשר להתקדם, אם הוא יגיד שיש יחידות, הוא יחזור לפה.

ישראל קלרמן:

לחזור?

מני רחימוב:

בסדר, ואת המערבי, אני מאשר לא לצמצם.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

מני רחימוב:

אנחנו הולכים על תיק 19, 2017/281.1, מובא לדחות במתכונת המוצעת, בסיכום שלי עם יואל, קיבלנו כמה פניות, סיכום שלי עם יואל לפני יומיים, אנחנו נוריד את התיק מסדר היום, יהיה פגישה, תתקיים פגישה שלי, של יואל ושל יניב טיאר לגבי החוות דעת המשפטית, ונקבל, איפה שהיה?

ישראל קלרמן:

(לא ברור), מה?

מני רחמוב:

זה לא בדיוק, יש שמה סטייה ניכרת שלביות ביצוע ויש חוות דעת משפטית שאוסרת את הבנייה,

ישראל קלרמן:

אבל זה היה, תמיד היה,

מני רחמוב:

מה היה? אנחנו נוריד את זה,

ישראל קלרמן:

אין לי בעיה,

מני רחמוב:

אני יודע, אנחנו נוריד את זה,

ישראל קלרמן:

תמיד היה, איך קוראים לזה? ה - , המעטפות היה,

מני רחמוב:

כלי,

ישראל קלרמן:

פתרון לדבר הזה,

מני רחמוב:

זה לא, אבל זה שמה יש עניין של יחידות הדיור, שהוא לא מימש את כל יחידות הדיור שלו. הוא מימש רק אחת במקום שתיים, אז לכן אנחנו נוריד את זה, נוציא חוות דעת משפטית, ופגישה מסודרת, ונביא את התיק פה.

ישראל קלרמן:

כן? היושב ראש.

מני רחמוב:

19 להוריד מסדר היום.

יוחנן וייצמן:

אני מעדכן יש כאן גם פתרונות להתנגדויות, צריך רק לבחון גם אותם.

מני רחימוב:

נבחן,

יוחנן וייצמן:

לא אמרתי לך במהלך הוועדה,

מני רחימוב:

נכניס לדיון נבחן את זה,

יוחנן וייצמן:

זה מה שדיברנו בעל פה קודם,

מני רחימוב:

כן, כן,

נלי צדוק:

קבלת חוות דעת?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, לא,

דליה אלפסי:

בחינה נוספת.

מני רחימוב:

להוריד מסדר היום, ולבחינה עם מנהל האגף איתי ועם יניב טיאר.

דליה אלפסי:

נוספת,

מני רחימוב:

מנהל האגף מני,

דליה אלפסי:

מנהל האגף, מני?

מני רחימוב:

ויניב טיאר, את חוות דעת המשפטית, זהו. אני בתיק 20, 1972,

עו"ד אילנית מיכאלי:

והכנת המלצת יניב.

מני רחימוב:

כן,

דליה אלפסי:

18 זה היה לאשר?

מני רחימוב:

לאשר בכפוף, אני מלא את הקוד. תיק 20, 1972/724.4 לאשר בכפוף.

אליעזר ראובברגר:

לאה. שקולניק, כן, יש לך תיק אחד, בבקשה.

מיטל שקולניק:

תיק 2020, סליחה,

אליעזר ראובברגר:

83,

מיטל שקולניק:

3. 2019/439, אני אתן טיפה רקע, מדובר על בית ספר 16 כיתות במתחם חכמי שבעבר זה הגיע כבר לשולחן פה לדיון, זה תיק שעבר גם פרסום, ספציפית הבקשה הזאת לא הגיעה לדיון, כי בקשות קודמות פשוט הגענו לוועדת ערר, וועדת ערר החליטה ש - , אנחנו צריכים ללכת ולעשות תב"ע, עשינו תב"ע, והבקשה כרגע שאנחנו מציגים, זה בקשה שהיא תואמת תב"ע,

חיים כהן:

איזה מספר סידורי?

יוחנן וייצמן:

אז מה אתם צריכים הכרעה?

מיטל שקולניק:

לעניין החנייה, לעניין החנייה אז בזמנו הבקשה הזו עברה, עברה פרסום, שיש חלק מהחנייה שהיא מחוץ לגבולות המגרש, והבאנו את זה לידיעת הוועדה, כי לאחר פרסום הוגשו התנגדויות, אחת ההתנגדויות הייתה ע"י שרון אבני, שכל בעצם, כל מה שהוא העלה שם, זה בעצם המענה שנתנו בבקשה הזאת כרגע המתקנת, והיא תואמת תב"ע.

אליעזר ראובברגר:

אז מה? מה ההכרעה?

מיטל שקולניק:

להכרעתכם, אתם רוצים שאני אקריא מה, מה הטענות שלהם?

אליעזר ראובברגר:

מה אתם רוצים להביא להכרעה.

מיטל שקולניק:

אני רשמתי את זה להכרעה, על מנת שאנחנו לא נלך לאיבוד פה, ושתדעו שהיו פה התנגדויות, התייעצנו עם לשכה משפטית, אמרו לנו ליידע אתכם, רק שתדעו, זהו.

צביקה אסולין:

לא הבנתי, אז יש פה התנגדויות?

מיטל שקולניק:

היו התנגדויות בעבר, הבקשה לא תאמה תב"ע, כרגע הבקשה הבקשה תואמת תב"ע, ולכן ההתנגדויות האלה מתייתרות.

אריאל גולן:

הגישו בקשה, בקשה חדשה, הגישו,

מיטל שקולניק:

מותקנת חדשה,

אריאל גולן:

אלה גם הגישו או ש - ? חייב להקריא אותם.

מיטל שקולניק:

לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

איזה מספר?

מיטל שקולניק:

כי הם לא רלוונטיות.

יוחנן וייצמן:

הם התקבלו,

מיטל שקולניק:

הכול תוקן, הכול לפי מה שנטען,

אליעזר ראוכברגר:

לפי התב"ע חדשה,

מיטל שקולניק:

הוא תואם,

אריאל גולן:

לא, בסדר, אבל אם,

אליעזר ראוכברגר:

ההתנגדויות הם לתיק הקודם,

עמנואל זלטס:

ההתנגדויות היו לפני שעשו תב"ע בכלל,

אריאל גולן:

לא, היא אומרת שלא, שהם עכשיו,

מיטל שקולניק:

לא, לא, אתה הבנת אותי לא נכון.

אריאל גולן:

זה מה שאמרתי,

אליעזר ראוכברגר:

הם לא, ההתנגדויות הם על ההיסטוריה.

אריאל גולן:

אין בעיה,

מיטל שקולניק:

זה בהיסטוריה.

אריאל גולן:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, אז אנחנו מאשרים,

מיטל שקולניק:

תודה רבה.

אליעזר ראוכברגר:

לאה.

דליה אלפסי:

אז מה?

מיטל שקולניק:

לאשר את הבקשה.

נלי צדוק:

טוב, תשלחי לי,

עמנואל זלטס:

לשלוח מנות לשיראל, מה? אפשר להחזיק אצלנו?

דליה אלפסי:

איזה תנאים?

אליעזר ראוכברגר:

לאה,

לאה שרייבר:

כן, תיק 21,

אליעזר ראוכברגר:

עמנואל, עמנואל,

לאה שרייבר:

תיק 21 בסדר היום, 2024/180 לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה,

אלדד רבינוביץ':

(לא ברור) מס רכוש, נכון?

לאה שרייבר:

מה?

אלדד רבינוביץ':

כאן צריך להיות תנאי להיתר שיהיה אישור מס רכוש.

דליה אלפסי:

איד? תנאי?

לאה שרייבר:

אני חושבת שזה מופיע. 2012/752.10 לאשר בתנאים. 1993/441.1 המלצת האגף הייתה לדחות במתכונת המוצעת.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

לאה שרייבר:

לפני הוועדה עורכת הבקשה פנתה אלינו, אנחנו בעצם רצינו לדחות את הבקשה בגלל מבחינה חזותית, מבחינה תכנונית, עשו שמה איזה שהוא ניוד שאנחנו סברנו שהוא לא ראוי מבחינה תכנונית,

ישראל קלרמן:

מה זה?

לאה שרייבר:

עורכת הבקשה עשתה תוכנית צל, שבעצם מציגה, מציגה לדירה הסמוכה לכיוון החזית בינוי, בינוי דומה. וכרגע הבינוי מקובל מבחינה תכנונית.

אליעזר ראוכברגר:

רגע,

לאה שרייבר:

מה? כן, תוכנית צל בוודאי, תוכנית צל חתומה ע"י, ע"י הדירה הסמוכה, לכן אנחנו חושבים שניתן, גם שטחים מבחינת קווי בניין, מבחינת כל שאר הדברים אין חריגה.

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו משנים את ההמלצה?

לאה שרייבר:

מתקנים את ההמלצה, אנחנו סבורים,

אליעזר ראוכברגר:

לאשר?

לאה שרייבר:

לאשר בכפוף כן.

נלי צדוק:

23?

אליעזר ראוכברגר:

רשמתם? 23 כן.

לאה שרייבר:

לאשר בכפוף בהתאם,

אליעזר ראוכברגר:

ההמלצה משתנה ללאשר.

לאה שרייבר:

כן, בהתאם לתוכנית החדשה שהתקבלה.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, הלאה.

לאה שרייבר:

שנייה. 2003/438.12, הבקשה מובאת להכרעת הוועדה, בהאם לזמן את המתנגדים, מדובר בבקשה היא נדחה בעבר בוועדה, מאחר וה - , חיזוקים לא התקבלו, לא היו מקובלים מבחינה תכנונית. כרגע הם יצרו פתרון אחר שמקובל, הבקשה תואמת תב"ע, ולכן חשבנו שנכון שאפשר להביא את ה - , את ההתנגדות להכרעת הוועדה, אני מקריאה בבקשה, המתנגד ישראל פריינד, ע"פ תשריט שהוגש, לא נשאר שטח מקום בגג, מקום עלייה וטיפול בדודי השמש הממוקמים על גבי הגג העליון לפי התב"ע, חלק מהגג נשאר כרכוש משותף", שוב מדובר בבקשה שע"פ התב"ע ע"פ נספח הבינוי מיועדת לבינוי הגג.

מיטל שניאור:

אין לו הקלות?

לאה שרייבר:

מה?

מיטל שניאור:

אין לו הקלות?

לאה שרייבר:

אין הקלות, לא, לא היה פה כאן, גם כן משלוח הודעות לפי תקנה 36.

אליעזר ראוכברגר:

אילנית,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני חושבת שאפשר לאשר,

אליעזר ראוכברגר:

אפשר לאשר ללא זימון מתנגדים.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כמובן הנושא של הגג, תרשום שהדודים,

אריאל גולן:

עלייה לגג,

עמנואל זלטס:

היא רוצה למחוק,

אליעזר ראוכברגר:

לא, זה תואם תב"ע, הבנייה על הגג היא בהתאם לתב"ע, כמובן שלדאוג לדודים ולכל המתקנים הטכניים מוטל על המבקש.

עו"ד אילנית מיכאלי:

על מבקש הבקשה,

מני רחימוב:

הם לא (לא ברור), לא?

אליעזר ראוכברגר:

לא נוגעים בזה?

לאה שרייבר:

לא,

מני רחימוב:

הוא מבקש בדיוק ע"פ תב"ע בלי לגעת,

מיטל שניאור :

ככל, ככל ונוגעים, ככל ותהיה נגיעה,

אליעזר ראוכברגר :

אם הוא עושה בהתאם לתב"ע,

לאה שרייבר :

לגג החדש מוצג, מוצג סולם עלייה לגג.

מיטל שניאור :

אין פגיעה,

עו"ד אילנית מיכאלי :

אז כן (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר :

בהתאם למה שיש היום.

לאה שרייבר :

כן, מהגג החדש הם מוציאים סולם יציאה,

אליעזר ראוכברגר :

יציאה,

עו"ד אילנית מיכאלי :

על מבקש הבקשה לדחות לתקינות ה - ,

אליעזר ראוכברגר :

הקראנו את ההתנגדות, בהתאם גם לחוות הדעת של היועצת המשפטית לוועדה, אין צורך לזמן את המתנגדים, זה תואם תב"ע במלואו, והבנייה על הגג היא בהתאם לתב"ע.

עו"ד אילנית מיכאלי :

ועל מבקש הבקשה לדאוג להעתקת המתקנים לגג החדש על חשבונו.

אליעזר ראוכברגר :

ככל שיהיה, ככל שיידרש.

עו"ד אילנית מיכאלי:

ככל ש - ,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, יופי, תודה. לפני שנעבור לחנאן. רק כמה מילים לאה, אני רוצה בשם חברי הוועדה, בשם כולם, גם הצוות המקצועי שנמצא פה להודות לך על כל התקופה. חבל לנו שאת הולכת, אני אומר את האמת.

לאה שרייבר:

נשאר פה פינה חמה חמה.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

לאה שרייבר:

גם לי תישאר פה פינה חמה בהחלט,

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל אני חושב שהאתגר פה הוא גדול, לאן שאת הולכת, אני מתאר לעצמי שגם שם זה, מקום מאתגר. אבל עשייה שלך פה הייתה באמת מעל ומעבר, מקצועיות מלאה מדויקת, מכובדת גם, לא רק, לפעמים עושים את זה כמדויק, אבל לא, בכבוד ללקוח והלקוח כאן הוא כפול, גם אנחנו הלקוח שלך בעצם, חברי הוועדה, אז מגיע לנו (לא ברור) את כל ההמלצות שלך, ואת כל העבודה שלך בצורה מאוד יפה מכובדת, ומקצועית, וגם כשהיו ויכוחים תמיד היו התנהלו בצורה, בכבוד הדדי וב - , הערכה, והכרה הדדית. וגם ללקוחות בחוץ, לאדריכלים, עורכי בקשות, מבקשים, וכולה. ואני אומר, אני חושב בשם כולם שזה חבל לנו.

אריאל גולן:

מצטרפים כולם.

אליעזר ראוכברגר:

חבל לנו שאת עוזבת,

אריאל גולן:

בהצלחה.

אליעזר ראוכברגר:

ראש צוות,

עמנואל זלטס:

יש (לא ברור) אחרת.

אליעזר ראוכברגר:

ראש צוות כן, בסדר, אני מנסה לשכנע, אני חושב ש - , אני חושב שעברנו כבר את השלב הזה של לחשוב שנצליח לשכנע. (לא ברור) שלך ומצטרף לעוד ראשי צוותים שהיו פה, ובאמת היו טובים מאוד. וחבל, חבל שה - , המגזר הציבורי, הכוח הציבורי השירות הציבורי מפסיד אנשים, נשים עובדות, עובד כמוך, כל מה שנשאר לי זה רק לאחל לך בהצלחה, לאן שאת הולכת.

לאה שרייבר:

תודה רבה.

ישראל קלרמן:

כמו שהוא אמר שבשם כולם אנחנו כבר מצטרפים.

אליעזר ראוכברגר:

חד-משמעית.

לאה שרייבר:

תודה, תודה.

אליעזר ראוכברגר:

חד-משמעית.

לאה שרייבר:

ויש לי, ויש לי מחליפה, מדהימה. אני בטוחה ש - ,

אליעזר ראוכברגר:

מחליפה שלך,

לאה שרייבר:

היא תעשה את העבודה נאמנה.

ישראל קלרמן:

הכרנו אותה.

אליעזר ראוכברגר:

מכירים אותה, ומוקירים אותה, זה לא אומר שום דבר, איך אומרים?

לאה שרייבר:

תודה, תודה.

אליעזר ראוכברגר:

כבודה במקומה מונח, יש מקום לכולם.

לאה שרייבר:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

יש מקום לכולם.

צביקה אסולין:

וכבוד לכולם.

אליעזר ראוכברגר:

ויש מקום לכולם, כבוד לכולם, וצורך בכולם.

לאה שרייבר:

תודה, תודה, באמת הייתה לי את הזכות,

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה.

לאה שרייבר:

הייתה לי את הזכות להיות חלק, ולתת שירות, להיות חלק מהצוות המקצועי, וחלק מהוועדה, ובאמת אני, אני גם מתרגשת, וגם לי קשה, זה לא שאני עושה ככה ביום אחד ללמעלה מעשור שהייתי פה. אבל זהו, ממשיכים הלאה, ובאמת היה לי כיף, ונהניתי, תודה על השנים שהייתי פה, וממשיכים קדימה.

אליעזר ראוכברגר:

אני מניח שאת הפירות של הדברים שתעשי שם, עוד יגיעו אלינו.

לאה שרייבר:

חד-משמעית, אנחנו ניפגש.

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו רוצים את העץ, לא את הפירות. אבל בסדר.

לאה שרייבר:

תודה.

אליעזר ראוכברגר:

תודה,

אריאל גולן:

בהצלחה.

ישראל קלרמן:

תודה רבה.

חיים כהן:

בהצלחה.

דליה אלפסי:

תודה, לאה.

אליעזר ראוכברגר:

יופי, חנאן.

חנאן עמורי עבד:

אז אני ב – 25,

עו"ד אילנית מיכאלי:

נכון, כולם קצר, חוץ ממנה.

אליעזר ראוכברגר:

חנאן, שוט.

חנאן עמורי עבד:

2006/611.2, לדחות להשלמת תנאים. 72,

אלדד רבינוביץ':

חנאן, כאן רשום תנאי של, של מס רכוש ב - , נכון? בעת מתן היתר,

חנאן עמורי עבד:

רשום. 72/1320.2 משלוח הודעות. 18/575.1 לאשר בכפוף.

אלדד רבינוביץ':

כאן אני,

חנאן עמורי עבד:

בכפוף לחוות הדעת נזיה גבע לענין איו"ש.

אלדד רבינוביץ':

אני כאן אני רציתי שוב בדיקה, תוך כדי שדיברנו, ובאמת אני רואה שהרשום בנסח איו"ש הוא לא המגיש הבקשה, אין גם שרשור.

אליעזר ראוכברגר:

מה זה?

אלדד רבינוביץ':

עשיתי שוב בדיקה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, זה שמעתי, זה לא מגיש,

אלדד רבינוביץ':

זה לא המגיש, וגם אין שרשור מאומתת ממנה. ולכן אני חוזר לבקשה שלי, וגם בדקתי עוד כמה וכמה תיקים, מתוך הרשימה, וכולם זה ככה, חלק מהם יש שרשור, אבל הוא לא מגיע עד למי שרשום בנסח איו"ש. לכן אני מבקש להוריד אותם לצורך חוות דעת, לקבל את ה - , את הדיוק ואת הפרטים של חוות הדעת, ואז נוכל לראות אם הם אפשר, כי למיטב מה שאני דיברתי עם נזיה גבע, דברים כאלה לא אמורים להיות מאושרים.

אליעזר ראוכברגר:

ומה, מה ההצעה של אילנית?

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני,

אלדד רבינוביץ':

זה תנאי סף, זה תנאי סף, זה לא נראה לי שסביר לאשר את זה,

אליעזר ראוכברגר:

אתה אומר שלפי הבנתך זה לא עומד, אבל אתה לא יודע שבחוות הדעת זה ככה,

אלדד רבינוביץ':

אני,

אליעזר ראוכברגר:

אז זה בעצם סימן שאלה, זה ספק.

אלדד רבינוביץ':

יש לי, עוד פעם, אני לא ראיתי אותה, ויש לי דעה די ברורה, כי זה מה שדיברתי.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אוקי, אני מכבד את הדעה שלך.

אלדד רבינוביץ':

בדקתי את הזה,

אליעזר ראוכברגר:

אני מכבד את הדעה שלך.

עו"ד אילנית מיכאלי:

יואל אמר לי בצורה, אמרתי לו,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אני אומר למה לא לעשות כמו שאילנית, שזה עדיין מכבד גם את ההתנגדות שלך.

עו"ד אילנית מיכאלי:

יואל אמר לי הבוקר, שהוא מבקש לאשר בכפוף, ששאלתי אותו, מה עם השרשור? הוא אמר לי חד-משמעי זה בסדר.

מיטל שניאור:

בסוף, בסוף, רוב התיקים האלה אנחנו רואים שהם,

אלדד רבינוביץ':

למה?

מיטל שניאור:

התנהלות בצורה תקינה, אפשר, אפשר אם לא תנאי למתן היתר, אז תנאי לחוות הדעת גורמים, בתיק הספציפי הזה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אם אתה רוצה שזה,

מיטל שניאור:

איזה שהוא שרשור שנראה פה קצת,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז תעשה את זה חוות דעת גורמים, אין לזה משמעות. כי ברגע שזה,

מיטל שניאור:

אבל בכל מקרה הם לא יכולים להתקדם בלי זה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה נעצר פה, אם אתה עושה חוות דעת,

מיטל שניאור:

זה לא אם, זה פשוט חוסך את כל התהליך,

עו"ד אילנית מיכאלי:

להחזיר לוועדה,

מיטל שניאור:

ועוד פעם, כאילו חבל, כי,

אליעזר ראוכברגר:

הוא מקבל את אותה תוצאה,

מיטל שניאור:

חבל,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אם זה חוות דעת גורמים, אז זה לא מסובך,

אליעזר ראוכברגר:

לא, הוא גם מקבל את אותה תוצאה.

מיטל שניאור:

הוא מקבל את אותה תוצאה בדיוק.

נלי צדוק:

אף אחד לא צריך?

אלדד רבינוביץ':

ככה הגיע, אף גורם (לא ברור), אני לא יכול להסתכל על זה. ככה, אני יכול להסתכל.

מיטל שניאור:

חנאן, את מכירה את התיק?

אלדד רבינוביץ':

הוא מגיע לכאן, אני עובר על זה, אני רואה, אני בודק שבאמת זה מתאים לחוות הדעת,

חנאן עמורי עבד:

אבל השרשור הוא תמיד, אני תמיד שואלת,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל מה הבעיה (לא ברור),

חנאן עמורי עבד:

שרשור נמצא בארכיב האופטי, אבל אתה צריך להיכנס,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל לבקש, יעבירו לך את זה,

חנאן עמורי עבד:

לא, הוא צריך,

אלדד רבינוביץ':

חנאן, חנאן,

חנאן עמורי עבד:

להיכנס,

אלדד רבינוביץ':

תשלחי אלי, אני גם יכול, גם עבדתי כדי,

חנאן עמורי עבד:

כי זה בצרופות, אין מה לעשות,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא מתייחס אחד אחד, חנאן.

חנאן עמורי עבד:

זה נמצא בצרופות.

אלדד רבינוביץ':

חשבתי שאולי תשאלי, אני יכול גם להגיד לך, שהורדתי הפעם את הצרופות, ואני יכול להראות לך את השרשור שהוא לא קיים, אז אם את רוצה,

חנאן עמורי עבד:

אז,

אליעזר ראוכברגר:

מתי תהיה את החוות דעת,

חנאן עמורי עב"ד:

אז בדקנו, הוועדה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

נויה אמרה שזה מזמן.

אלדד רבינוביץ':

לא, יש שרשור אבל הוא לא מגיע עד לרישום בנסח, יש את המכירה האחרונה.

מיטל שניאור:

אז באותם ה – 4 מתוך 7,

אלדד רבינוביץ':

סתם הסתכלתי, לא הספקתי. כאילו זה לא,

אני, אני מקבל את מה שאלדד מבקש.

חנאן עמורי עב"ד:

אז מה? מה?

מיטל שניאור:

אבל אם זה תנאי לחוות הדעת,

אליעזר ראוכברגר:

לדחות את ההכרעה?

אלדד רבינוביץ':

כן, לקבל חוות דעת, נסתכל עליה,

אליעזר ראוכברגר:

אילנית, תזכירי לי אחרי מחר, לדבר עם חיים ש - , חוות דעת הזו,

מיטל שניאור:

אם זה תנאי,

אליעזר ראוכברגר:

אם זה מונח על השולחן שלו, משהו צריך לעבור עליו, ולאשר אותו, זה הכול. בסדר, תזכירי להם חיים טוב.

מיטל שניאור:

אבל אם זה תנאי ראשוני בחוות דעת גורמים, זה גם לא מקובל? תנאי ראשוני בחוות דעת גורמים? הם לא יכולים לעשות כלום בעצם,

אלדד רבינוביץ':

לא מגיע, אני לא יכול להסתכל על זה,

אליעזר ראוכברגר:

בואי, בואי, מיטל, סגרנו.

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא רוצה שזה (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

נמשיך הלאה, לדחות את ההכרעה קדימה.

אלדד רבינוביץ':

אני כבר אגיד את כל המספרים ש - ,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

אלדד רבינוביץ':

אני כבר אגיד את כל המספרים,

אליעזר ראוכברגר:

אין פה, אין פה, תגיד,

עו"ד אילנית מיכאלי:

איזה זה היה?

אלדד רבינוביץ':

25,

אליעזר ראוכברגר:

27,

אלדד רבינוביץ':

27 נכון.

חנאן עמורי עבד:

אבל חשוב לי לדחות את ההכרעה, רק לחוות הדעת של,

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן,

חנאן עמורי עבד:

של נוי, אין עוד משהו,

אליעזר ראוכברגר:

ברור, ברור.

חנאן עמורי עבד:

אוקי, ממשיכים. 99/858.7, להכרעת הוועדה,

אליעזר ראוכברגר:

כן מה?

חנאן עמורי עבד:

התיק הזה היה בערר, הערר החזיר לנו, כיוון שבמסגרת הדיון ב - , בתב"ע 2878, התקבלה, תוך כדי הערר הלוח ושוב איתה, התקבלה חוות דעת של עוד דני ליבמן לגבי סעיף בתב"ע, ש - 9/ד, ו - 10/ד לתקנון, ולפיו אפשר, אפשר להכיר, יש איזה הקלה שצריך לעשות ב - 9/ד ו - 10/ד, שהם לא עשו אותה במסגרת התיק הזה. ביקשנו מוועדת ערר על מנת,

יוחנן וייצמן:

השאלה היא, דני אותו גם כן, האם בכלל ניתן לבקש הקלה מהוראות שימור,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא אמר שכן,

חנאן עמורי עבד:

אמר דני כן, ו - ,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לפי התב"ע,

חנאן עמורי עבד:

וביקשנו אפילו מוועדת ערר על מנת לא לעשות הלוך ושוב עוד פעם, כי אנחנו יודעים שהעוררים יחזירו לוועדת ערר, שוועדת ערר תיכנס בנעליה של הוועדה המקומית, וכאילו תכיר בהקלות שפורסמו, ככוללות את ההקלות האלה, הם אמרו - לא, לא, עדיף שזה יחזור לוועדה המקומית. העוררים סירבו שזה, שהוועדה, שוועדת ערר תיכנס בנעליה של וועדת משנה, ולכן אנחנו מחזירים לפה להכרעתכם, בהאם להכיר בהקלות שפורסמו ככוללות הקלות מסעיף 9/ד, 10/ד, של 2878.

יוחנן וייצמן:

שנייה אחת, אני מנסה להבין,

חנאן עמורי עבד:

כן,

יוחנן וייצמן:

זה בניין אופייני או לא בניין אופייני?

חנאן עמורי עבד:

זה בניין,

יוחנן וייצמן:

אני רואה מה שאת כותבת, אני פשוט ממה שאת כתבת, שוב אני רוצה להגיד באמת אני בעד אישור המרפסת הזאתי, שלא תביני אותי לא טוב,

חנאן עמורי עבד:

זה בניין אופייני, עכשיו אני אסביר לך,

יוחנן וייצמן:

אני מחפש את (לא ברור).

חנאן עמורי עבד:

אתה מתכוון לגבי,

יוחנן וייצמן:

לא ליפול פה.

חנאן עמורי עבד:

הסעיף עצמו,

יוחנן וייצמן:

כן,

חנאן עמורי עבד:

אנחנו מאוד התלבטנו, וגם התייעצנו עם יואל, וכמובן דני היה בעניין, בגלל שזה שימור,

יוחנן וייצמן:

כן,

חנאן עמורי עבד:

וככה, הסעיף אומר של 9/ד, בבנייה חדשה,

יוחנן וייצמן:

זה בטוח (לא ברור),

חנאן עמורי עבד:

חלקות פנויות, אני אישית פרשתי את זה כמוך, אבל חלקו עלי, וקטונתי. אז בבנייה חדשה בחלקות פנויות, או בחלקות עליהן קיים בניין שאינו מסווג כבניין אופייני, תותר בניית מרפסות וכך, וכך. עכשיו הפרשנות של וועדת ערר וגם של, גם דני ויואל ש - , שבעצם זה אומר, שבבניין אופייני לא תותר מרפסות בכלל. זה הפרשנות שלהם,

יוחנן וייצמן:

כן, (לא ברור).

חנאן עמורי עבד:

ולכן, ולכן אפשר לפרשן את זה ככה, ואפשר ככה, אפשר לפרשן גם אחרת, אבל,

יוחנן וייצמן:

סעיף 10 סליחה,

חנאן עמורי עבד:

זה הפרשנות שלהם, ולכן דני אמר, אבל מבחינתו אפשר לעשות הקלה מזה. אוקי,

יוחנן וייצמן:

אבל איך אפשר לעשות הקלה מהוראות שימור?

עו"ד אילנית מיכאלי:

בגלל התוכנית, (לא ברור) את התוכנית,

יוחנן וייצמן:

אבל אני לא רוצה,

חנאן עמורי עבד:

בגלל אני אגיד לך למה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

89 (לא ברור).

חנאן עמורי עבד:

אני אגיד לך למה, כי כתוב בהמשך, שבבנין אופייני, ברגע שיש אישור שימור, שזה לא, ויש שזה לא. רגע,

יוחנן וייצמן:

אני רואה את 10/ד,

חנאן עמורי עבד:

ואז יש לך 10/ד,

יוחנן וייצמן:

כן,

חנאן עמורי עבד:

תוספת בנייה תתאפשר במפור של תוספת קומות על גג הבניין,

יוחנן וייצמן:

זה בסדר,

חנאן עמורי עבד:

או בבנייה על הקרקע בצמוד, וברגע שאתה מדבר על מרפסת, אז זה לא בקרקע בצמוד, וזה לא מעל.

יוחנן וייצמן:

נכון,

חנאן עמורי עבד:

אוקי,

יוחנן וייצמן:

זה לא עונה על (לא ברור).

חנאן עמורי עבד:

דווקא בבניין הזה, אנחנו באנו אליה בטענות, שבכלל הבניין קיים היום, הוא לא אופייני, מה שאופייני זה הקומה התחתונה בלבד, וכל מה שיש מעל,

יוחנן וייצמן:

זה בבנייה חדשה,

חנאן עמורי עבד:

בבנייה חדשה, אבל היא לא קיבלה את זה והתעקשה, אז אמרנו, אוקי, דני אומר שאפשר הקלה, זה בוא נלך על הקלה.

יוחנן וייצמן:

כן,

חנאן עמורי עבד:

אבל זה לא, אפילו לא בבניין,

יוחנן וייצמן:

זה לא הוראת שימור, הבנתי,

חנאן עמורי עבד:

רואים גם בתמונות גם שימור אמרו לנו את זה, גם כתבו את זה בחוות דעת שלהם, שזה רק, שאלנו אותם מה האופייני, אמרו רק הקומה הראשונה,

יוחנן וייצמן:

רק קומת הקרקע,

חנאן עמורי עבד:

כל היתר הוא חדש.

יוחנן וייצמן:

מצד שני, אם זה מסומן בעיגול אדום, אז עיגול אדום לא (לא ברור).

חנאן עמורי עבד:

כן, אז היא באה ואמרה בדיוק, היושבת ראש של וועדת ערר אמרה, אין חצאים, מסומן באדום,

יוחנן וייצמן:

מסומן באדום, אז גם בניתי את זה אתמול, זה שימור.

חנאן עמורי עבד:

אבל בסוף אם מנתחים את הבניין,

יוחנן וייצמן:

כן,

חנאן עמורי עבד:

זה הניתוח,

יוחנן וייצמן:

ברור,

חנאן עמורי עבד:

אוקי,

יוחנן וייצמן:

אז לכן אני שאלתי, אני שאלתי סטטוטוריקה, לא שאלתי עניינית.

חנאן עמורי עבד:

ולכן היא התעקשה שזה כן אופייני, מבחינתה הכול אופייני.

יוחנן וייצמן:

הכול אופייני,

חנאן עמורי עבד:

כאילו לפי הספרים, או לתחום (לא ברור) את זה,

יוחנן וייצמן:

זאת אומרת גם אם יבנה מחר, לפרשנות שלה,

חנאן עמורי עבד:

סליחה,

יוחנן וייצמן:

ולכאורה היא צודקת כעת, זה יהיה אופייני.

חנאן עמורי עבד:

כן, כאילו, אבל, אבל בניתוח של שימור, כשמסתכלים על הבניין, הם מסתכלים על הקומה הראשונה
כאופיינית, כל ה - , כל החדש יש היתר חדש,

יוחנן וייצמן:

כן,

חנאן עמורי עבד:

כאילו לא, בסדר, אבל גם,

יוחנן וייצמן:

בסדר,

חנאן עמורי עבד:

אז האם אתם מכירים בהקלות שפורסמו ככוללות את אלה, תודה.

אליעזר ראובברגר:

טוב.

דליה אלפסי:

איזה היית? חנאן.

חנאן עמורי עבד:

הקוד הוא לאשר בכפוף,

אליעזר ראוכברגר:

כן, שנייה,

חנאן עמורי עבד:

כאשר הוועדה מכירה בהקלה, ב – 29 עכשיו.

דליה אלפסי:

הוועדה מכירה בפרסום?

חנאן עמורי עבד:

כן. הניסוח. 24,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, שנייה, שנייה, תיק 26, זה מספר,

חנאן עמורי עבד:

26?

אליעזר ראוכברגר:

26, 1972/1320.2, ישראל רצה משהו,

ישראל קלרמן:

אני,

חנאן עמורי עבד:

כן,

ישראל קלרמן:

היה שם פרסום, והיה פה תוכנית צל ב - , בהגשה, אז למה עכשיו עוד פעם משלוח הודעות ויידוע ציבור? הכול כבר עבר. גם לגבי הגובה, וגם לגבי ה - ,

חנאן עמורי עבד:

אני צריכה,

ישראל קלרמן:

גם לגבי המרווחים, הם עומדים בדיוק לפי מה שאתם אומרים, ה – 6 מטר, אז למה, למה לדחות?

חנאן עמורי עבד:

אני לא התכוונתי לתיק הזה, אני צריכה לבדוק.

ישראל קלרמן:

כל מה שהם כותבים, הם כותבים גם,

עמנואל זלטס:

מה מספר התיק?

חנאן עמורי עבד:

אין בעיה, אבל בינתיים ה - , עמנואל, מה קורה עם המחשב? קורה משהו?

ישראל קלרמן:

1320.2,

עמנואל זלטס:

הוא הלך להביא, הוא היה פה, הוא מטפל בזה.

חנאן עמורי עבד:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

כתוב שמה, אבל לא יודע ישראל אומר שזה לא נכון, הוא אומר,

ישראל קלרמן:

הוא בודק,

אליעזר ראוכברגר:

לא, כתוב, כתוב שיש צמצום קווי בניין, שינוי בקווי בניין,

ישראל קלרמן:

לא, לא,

אליעזר ראובברגר:

שזה שעל זה לא היה פרסום,

ישראל קלרמן:

לא, זה מה שהיא כותבת, פה (לא ברור) קווי בניין עם 6 מטר,

אליעזר ראובברגר:

החדש,

ישראל קלרמן:

כן, היא רק אומרת משלוח הודעות, כי היא אומרת שהכול כן קיים,

אליעזר ראובברגר:

בסדר,

חנאן עמורי עב"ד:

המשלוח הודעות,

ישראל קלרמן:

כל המלצה, אז אפשר לאשר,

מיטל שניאור:

וגם אין לה תוכנית צל,

ישראל קלרמן:

מה?

אליעזר ראובברגר:

נכון,

מיטל שניאור:

בהתאם לנדרש מדיניות מהנדס העיר, לתב"עות נפחיות,

אליעזר ראוכברגר:

זה בגלל שיש שינוי בקווי בניין,

מיטל שניאור:

נכון, כן,

אליעזר ראוכברגר:

טוען ישראל שזה היה גם, זה היה בתוך הפרסום.

ישראל קלרמן:

כן,

חנאן עמורי עבד:

אני אסתכל על זה שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

צריך לבדוק,

חנאן עמורי עבד:

לתת לכם את הנתונים,

ישראל קלרמן:

גם תוכנית צל, וגם המרחקים של 6 מטר נמצאים 6 מטר, אפילו פחות מזה,

אליעזר ראוכברגר:

טוען ישראל שכל מה שיש פה עכשיו, במשלוח הודעות כבר היה בפרסום.

ישראל קלרמן:

בדיוק.

אליעזר ראוכברגר:

זה מה שהוא טוען, אם זה נכון, אז הוא צודק,

מיטל שניאור:

(לא ברור).

ישראל קלרמן:

כן?

אליעזר ראוכברגר:

אם נכון הוא צודק, אם לא, אז בסדר, אז צריך משלוח הודעות, אבל אם זה נכון מה שהוא טוען, אז לא צריך משלוח הודעות.

מיטל שניאור:

חנאן תבדוק את זה.

אליעזר ראוכברגר:

אז תבדקו את זה.

חנאן עמורי עבד:

סליחה איפה הבית?

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן, ברור.

חנאן עמורי עבד:

שנייה בוא נראה שהבית ייפתח.

מיטל שניאור:

לא הוגשה תוכנית צל לקומת קרקע לפי מה שאני רואה, עבור תוספת עתידית בתת-הקרקע, ולבצע יידוע שכנים,

ישראל קלרמן:

איד? הם אומרים, אומרים שלא יהיה עתידי פה, מסתמך על השאר בואי תביני,

עמנואל זלטס:

מה שאתם כתבתם (לא ברור) אגף רישוי, מאחר ומבוקשת תוספת קומה שלישית בהקלה בבניינים של 4 או 8 יחידות דיור קיימת חשיבות רבה בתכנון כולל, אשר יתחשב בסביבה ובאפשרות הבנייה, על כן יש להגיש תוכנית צל לקומה שלישית עליונה (לא ברור), מציגה שוויוניות, ואפשרות לקומה שלישית לדירה בקומת קרקע,

ישראל קלרמן:

איפה אתה קורא את זה?

עמנואל זלטס:

ו – א',

מיטל שניאור:

בתוכנית צל (לא ברור),

ישראל קלרמן:

הם לא הגישו את זה?

מיטל שניאור:

בהמלצה.

ישראל קלרמן:

זה הקומה שהם מבקשים,

עמנואל זלטס:

לאחר הוספת קו שוויון כפי שהורחב בסעיף קומות, יש להציג תוכנית על קומת קרקע,

ישראל קלרמן:

זה הגשה פה,

עמנואל זלטס:

אם הם עשו את זה, למה צריך באמת? לא הבנתי.

מיטל שניאור:

הם לא עשו,

ישראל קלרמן:

זה ההגשה פה, וגם לא יהיה אחרי זה, עמנואל, יותר מזה הם אומרים מה נכון, לא יהיה הקלות יותר אחרי זה.

אליעזר ראובברגר:

לא, הוא מפסיד עשרות אחוזים.

יוחנן וייצמן:

כן, המחירי דירות, 3 מיליון דולר ל – 4 מיליון דולר, בשקלים זה אותו דבר,

אליעזר ראוכברגר:

כן.

ישראל קלרמן:

כי הם כבר (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

לפני כן כבר קיבלת תמורת דולר,

יוחנן וייצמן:

4,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

(מדברים ביחד ברקע)

עמנואל זלטס:

חנאן, בהרמוניקה אני לא רואה שציינת תוכנית צל, חנאן. חנאן,

חנאן עמורי עבד:

מה?

עמנואל זלטס:

בהרמוניקה של התיקונים אני לא רואה שציינתם תוכנית צל,

חנאן עמורי עבד:

לא שומעת.

עמנואל זלטס:

בהרמוניקה של התיקונים אני לא רואה שמצוין פה תוכנית צל,

חנאן עמורי עבד:

שנייה אני מנסה להיזכר, לא קיבלתי פנייה, אז לא התכוננתי.

עמנואל זלטס:

לא, הכול בסדר, אני אומר.

חנאן עמורי עבד:

אז תשמעו, אני מקריאה מההמלצה, קודם כל אני רואה, אני פשוט לא זוכרת, אז אני יחד אתכם לומדת את זה. קודם כל סימון קווי הבניין בתב"עות הנפחיות, ע"פ מדיניות וע"פ גם מה שכתוב בתב"ע, בתקנות. אז אני רואה קודם כל יש שני קווים שהוא לא סימן נכון.

ישראל קלרמן:

שהוא לא סימן?

חנאן עמורי עבד:

הוא סימן פחות, כן, ואז, ואז ברגע שאתה לא מסמן מה קורה,

ישראל קלרמן:

6 מטר כתוב,

חנאן עמורי עבד:

ומה הוא סימן? 5.50, הנה כתוב פה,

ישראל קלרמן:

איפה?

חנאן עמורי עבד:

הנה סימן 5.50 בקו בניין מערבי זה ל - , כלפי מגורים זה צריך להיות 6 בין בניין לבניין כשעל פי המדיניות זה 3 בכל חלקה, הוא סימן 5.40 בין בניין לבניין,

ישראל קלרמן:

להיפך, הוא מבקש 5.5 פחות מ - 6,

חנאן עמורי עבד:

לא, אז זה שנייה אני אסביר, יש לך,

ישראל קלרמן:

בדיוק הפוך.

חנאן עמורי עבד:

יש לך את ה - , את החלקה הזאת, אתה צריך קו בניין של 6, הוא סימן פחות, אוקי. אז הוא נתן לעצמו יותר,

ישראל קלרמן:

הפוך.

חנאן עמורי עבד:

לא, לא, הפוך, הפוך ממה,

ישראל קלרמן:

תראי, תראי בתוכנית,

חנאן עמורי עבד:

שחשבת. עכשיו על מה זה משפיע? לא רק משפיע על איך אתה שם את הבניין, זה משפיע על הזכויות שלך, כי הזכויות הם פועל יוצא מקווי הבניין,

ישראל קלרמן:

אבל זה לא צריך הקלה לזה, זה באישור וועדה מקומית, אנחנו יכולים לאשר 5.5,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, לא,

ישראל קלרמן:

כן,

חנאן עמורי עבד:

לא, זה לא מתאר,

ישראל קלרמן:

אז כמה?

חנאן עמורי עבד:

זה לא מתאר,

ישראל קלרמן:

זה 2734,

חנאן עמורי עבד:

זה לא מתאר,

ישראל קלרמן:

2734,

חנאן עמורי עבד:

זה תב"ע נפחית, והתב"ע קבעה שזה 6, לא כתוב שם שבאישור וועדה מקומית, זה,

ישראל קלרמן:

2734 אומר שכן,

חנאן עמורי עבד:

זה רק במתאר,

ישראל קלרמן:

לא,

חנאן עמורי עבד:

ישראל, אתה מבלבל, בין מתאר לבין תב"ע ששינתה את המתאר, לקבלת קווי בניין,

ישראל קלרמן:

2734?

חנאן עמורי עבד:

כן, בתקנון היא קבעה קווי בניין, אבל קווי הבניין האלה לא תמיד מסומנים ע"י מחלקת מידע, אבל יש ממש הסבר שצריך 6 מטר בין הבניינים, והם לא סימנו פה, נכון, הם סימנו לא נכון, וזה משפיע על הזכויות על מיקום התוספות, על חריגה מקו בניין, על הכול זה משפיע,

עמנואל זלטס:

זה שטח,

חנאן עמורי עבד:

נתחיל מזה,

עמנואל זלטס:

אבל חנאן, אני רואה בהרמוניקה,

חנאן עמורי עבד:

מה?

עמנואל זלטס:

שהוגשה שהם הגישו פה תיק נוסף 72/132, עם התיק מידע והקווי בניין שלו, ופה מופיע 5.5, הם
הגישו את זה,

חנאן עמורי עבד:

תשמע, את זה אני לא יכולה לבדוק,

עמנואל זלטס:

אני רואה את זה מולי בהרמוניקה שהוגשה,

חנאן עמורי עבד:

לא, את זה אני לא יכולה לבדוק במעמד הוועדה,

ישראל קלרמן:

אבל זה היה 2734,

חנאן עמורי עבד:

אני צריכה נתונים מלאים,

ישראל קלרמן:

אין בעיה, קודם כל משלוח הודעות לא צריך,

חנאן עמורי עבד:

חוץ מזה שנייה, לא אמרנו שנייה, עוד לא בדקתי את הכול,

ישראל קלרמן:

סליחה,

חנאן עמורי עבד:

עוד לא בדקתי למה משלוח הודעות צריך, שנייה.

עמנואל זלטס:

אגב על פניו, חנאן בהערות שיש פה, כאילו בהרמוניקה שכתבתם,

חנאן עמורי עבד:

שנייה, שנייה,

עמנואל זלטס:

זה לאשר בכפוף להערות האלה, כאילו, באמת זה הערות של, לצמצם פה, לעשות פה.

חנאן עמורי עבד:

אוקי, אז בהרמוניקה מה שאני רואה פה,

עמנואל זלטס:

תפתחי את הרמוניקה, אני אראה לך מה ראיתי,

חנאן עמורי עבד:

הנה ההרמוניקה מולך,

עמנואל זלטס:

תלכי טיפה ימינה,

חנאן עמורי עבד:

איפה קומת התת-קרקע? שנייה,

עמנואל זלטס:

תלכי ימינה, שנייה, שנייה, לכי טיפה ימינה שם מקודם. הנה פה, תסתכל פה, תגדילי את זה,

חנאן עמורי עבד:

לא, זה חישוב,

עמנואל זלטס:

תראי פה,

חנאן עמורי עבד:

נו,

עמנואל זלטס:

תסתכלי, 5.5 קו בניין מאושר בהיתר, תיק 72/132 5.5 מטר,

חנאן עמורי עבד:

את זה אני צריכה לבדוק לא יכולה להגיד לך עכשיו,

עמנואל זלטס:

יכול להיות,

חנאן עמורי עבד:

אבל שנייה שנייה,

עמנואל זלטס:

מה שראיתי,

חנאן עמורי עבד:

תסתכל, אין לי פה, אני מדברת עכשיו,

ישראל קלרמן:

זה המספר,

חנאן עמורי עבד:

ישראל, אני מדברת עכשיו למה צריך תקנה 36, אז קודם כל אין לנו, בקומת תת – הקרקע ותוכנית הצל שאנחנו,

ישראל קלרמן:

הם לא יוכלו להגיש את זה,

חנאן עמורי עבד:

שנייה, אבל צריך תקנה 36 בשביל זה,

עמנואל זלטס:

תחתום מקסימום,

חנאן עמורי עבד:

הוא לא יכול להביא, שיחתים אין בעיה. אבל,

ישראל קלרמן:

לאשר,

חנאן עמורי עבד:

הוא לא מציג את זה, זה אחד,

ישראל קלרמן:

אז (לא ברור) לאשר,

חנאן עמורי עבד:

שנייה,

עמנואל זלטס:

זה דבר,

חנאן עמורי עבד:

לא סיימתי, לא, שנייה,

עמנואל זלטס:

חנאן ספציפי על זה,

חנאן עמורי עבד:

איפה קו החלוקה השווה? איפה קו החלוקה השווה בקומה העליונה? הוא גם לא נכון, תסתכל, הרי בתב"ע נפחית מותר לך רק שתי (לא ברור), בתב"ע נפחית, לכן אני (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

רגע, חברים, חברים, בבקשה, בבקשה.

ישראל קלרמן:

קומה אחת, כן,

חנאן עמורי עבד:

קומה אחת בלבד, ועל מנת ש - , לא רק אלה שבקומה העליונה יוסיפו, אז מה שעשינו במדיניות, שהם צריכים לחלק את האפשרויות של הבנייה, בכך ש - , נגיד אלה שלמעלה,

אליעזר ראוכברגר:

מה? מה קרה היום?

צביקה אסולין:

מה זה פה וועדה,

חנאן עמורי עבד:

נגיד שאלה שבקומה עליונה כאילו מצד צפון לצורך העניין,

עמנואל זלטס:

אז גם (לא ברור).

חנאן עמורי עבד:

יהיה קו כזה שנקרא קו חלוקה השווה, ואלה שבקומת הקרקע ייבנו בתת-הקרקע, בחלק הזה. ואז בכל חתך יש לי 3 קומות,

עמנואל זלטס:

לא יהיה 4,

חנאן עמורי עבד:

ואז כל הדיירים בבניין יוכלו להוסיף,

ישראל קלרמן:

זה בסדר, נו מה? אז מה הבעיה? ומה הוא לא עשה?

חנאן עמורי עבד:

תראו מה הוא עשה, מה הבניין קיים? זסה מה שקיים, אתם רואים שמים לב, אפילו בעין אפשר לשים לב שהוא לוקח שלושת רבעי הגג. מה נשאר מזה שלמטה? אז אמרנו לו לפחות,

עמנואל זלטס:

לא, אבל אם ההוא למטה הוא רוצה רק את החלק הזה, אין לנו בעיה. אם ההוא למטה,

ישראל קלרמן:

ולחתום לו, יפה,

עמנואל זלטס:

אין לנו בעיה,

ישראל קלרמן:

הוא יחתום לנו.

עמנואל זלטס:

אבל אם הוא ירצה יותר, מה שאת אומרת זה נכון.

חנאן עמורי עבד:

שנייה, איך אנחנו בודקים את זה?

ישראל קלרמן:

הוא יחתום לו,

חנאן עמורי עבד:

שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, זה תמיד חלופה שהוא משלוח הודעות,

חנאן עמורי עבד:

זה תוכנית צל ו - , ושנייה ישראל,

צביקה אסולין:

אפשר גם במשלוח הודעות.

חנאן עמורי עבד:

כשהם עושים חצי חצי, אני מבינה, חצי חצי זה מספיק לך לזכויות שלך מספיק, לא, לא. ברגע שאני רואה שלושת רבעי, אני לוקחת צעד אחורה, אומרת יכול להיות, ואיך אני בודקת אותו? אז אני אומרת לו קודם כל תראה לי תוכנית צל, של קומה תת-קרקעית, וזה כתוב במדיניות שהוא חייב, דרך אגב מי עורך הבקשה?

ישראל קלרמן:

אסולין,

חנאן עמורי עבד:

לא, סתם,

ישראל קלרמן:

שלומי אסולין,

חנאן עמורי עבד:

אז חשבתי משהו אחר, הוא מומחה בזה,

עמנואל זלטס:

אני חושב שאני חושב את מי את,

חנאן עמורי עבד:

שנייה, שנייה, שלומי אסולין אולי פעם ראשונה שמגיש דבר כזה, ולכן כנראה שהוא לא מכר, הכול טוב. הוא ילמד.

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

חנאן עמורי עבד:

אז,

ישראל קלרמן:

לא, בסדר,

חנאן עמורי עבד:

אני בודקת האם, תוכנית הצל מספיקה,

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה תמיד ככה.

חנאן עמורי עבד:

לאלה (לא ברור),

אליעזר ראובברגר:

חתימות,

חנאן עמורי עבד:

תמיד (לא ברור) ככה. אבל אם לא,

ישראל קלרמן:

לא, גם לא צריך תוכנית צל,

חנאן עמורי עבד:

למשל הוא לא ציין צל למטה, הוא לא חלוקה שווה, לא כלום. אז כאילו,

עמנואל זלטס:

מה שאת אומרת, אז הוא חייב,

ישראל קלרמן:

שנייה, והחלטה היא צריכה להיות אחרת, לא משלוח הודעות, אלא חתימה של השכן, לא,

עמנואל זלטס:

לא,

ישראל קלרמן:

חנאן, לא, לא, לא,

עמנואל זלטס:

אפשר להגיד הקוד לאשר, ושיביאו חתימות,

ישראל קלרמן:

בדיוק. כן,

חנאן עמורי עבד:

אני אגיד לך למה,

ישראל קלרמן:

למה לא?

חנאן עמורי עבד:

אני אגיד לך למה,

ישראל קלרמן:

למה לא?

חנאן עמורי עבד:

כי עדיין מבחינת קווי הבניין אנחנו לא,

ישראל קלרמן:

למה? תבדקי את זה,

חנאן עמורי עבד:

אבל אני לא,

ישראל קלרמן:

מה שאומר לך עמנואל,

חנאן עמורי עבד:

זה ממש בדיקה של שעתיים שלוש, זה לא משהו,

ישראל קלרמן:

אז בואי תסיימי פה, עד (לא ברור).

חנאן עמורי עבד:

זה (לא ברור) שלי, יש לי, יש לי עוד,

ישראל קלרמן:

כתוב לך, בתוך ההגשה,

חנאן עמורי עבד:

ישראל, ישראל, דבר כזה במעמד הוועדה,

ישראל קלרמן:

לא במעמד הוועדה, אנחנו פה עד סוף היום.

חנאן עמורי עבד:

הבדיקה שלי לוקחת שעתיים, שלוש.

ישראל קלרמן:

קווי בניין?

עמנואל זלטס:

5.5.

חנאן עמורי עבד:

אני צריכה לבדוק את כל ההיתרים הקודמים,

ישראל קלרמן:

זה היתר מקורי, אבל הוא נמצא פה,

חנאן עמורי עבד:

אבל זה בשני קווי בניין, הוא לא צודק, אז ברגע שאני מוציאה לו החלטה,

עמנואל זלטס:

למה? קו אחד, למה?

חנאן עמורי עבד:

אני לא, לא ביקשתי לדחות אותו במתכונת, אני תמיד לוקחת צעד אחורה, שיכול להיות שאנחנו טועים, באים בדיון,

ישראל קלרמן:

אז מה ההחלטה עכשיו? להחלים את השכן מלמטה?

חנאן עמורי עבד:

תקנה 36, לא, קודם הוא צריך להציג, גם חלוקה שווה, להציג לי תוכנית הצל, לסגור את עניין קווי הבניין מול הבוחנת, ורק אז נלך או לחתימות, או לתקנה 36, הוא לא יכול להחלים,

ישראל קלרמן:

אז שיהיה כתוב את זה, לפני ש - ,

חנאן עמורי עבד:

הרמוניקה, בלי הרמוניקה מתוקנת, זה מה שכתוב בהמלצה,

דליה אלפסי:

מה הוחלט?

חנאן עמורי עבד:

הרמוניקה מתוקנת,

ישראל קלרמן:

או הרמוניקה מתוקנת, או לא צריך, הוא יחתום לו על זה, את אומרת הרמוניקה מתוקנת,

חנאן עמורי עבד:

יבוא תוכנית צל או,

ישראל קלרמן:

כי את רוצה חצי חצי,

חנאן עמורי עבד:

(לא ברור) חתומה,

ישראל קלרמן:

שנייה,

חנאן עמורי עבד:

חתומה,

ישראל קלרמן:

זה רק שכן אחד, אם השכן הזה מסכים להגדלה שלו,

חנאן עמורי עבד:

לא,

ישראל קלרמן:

ועוד,

חנאן עמורי עבד:

הרגע ברגע שאני מחליטה שזה הגג, זה,

ישראל קלרמן:

מה זה לכולם? כמה?

חנאן עמורי עבד:

זה לכל אלה, ארבעה בגג, וארבעה למטה, כל הבניין, מה פתאום, כולם זה לא רק תוכנית צל לזה שמתחתיו,

ישראל קלרמן:

למה?

חנאן עמורי עבד:

כולם זאת המדיניות,

ישראל קלרמן:

זה ארבע כניסות?

חנאן עמורי עבד:

כמובן שתי כניסות, ארבעה דיירים, הוא הציג תוכנית צל לאלה שלמעלה, מה עם אלו שלמטה? הוא לא הסתכעל המדיניות, ישראל, הוא לא הסתכל,

דליה אלפסי:

על ההמלצה?

ישראל קלרמן:

טוב, טוב,

אריאל גולן:

אני חושב בהמלצה,

נלי צדוק:

נו מה?

ישראל קלרמן:

תעשי, משלוח הודעות סלש,

חנאן עמורי עבד:

סלש החתמות,

ישראל קלרמן:

לתוכנית צל לקומה למטה, תדגישי את זה, שהוא, אני לא מבין מה מדברים בכלל, תוכנית צל לקומה למטה, שיהיה להם גם הרחבה, כדי שלא יהיה יותר מ- 3 קומות בבניין, חנאן, היה צריך 3 קומות, אז חייבים שיהיה חצי חצי, גם הדייר למעלה, גם הדייר למטה,

נלי צדוק:

זה יהיה 3 קומות,

ישראל קלרמן:

בכל חתך, מילא אז צריך להפוך את זה לחצי, לקחת את הקו המשווה, את יודעת את זה? כמה חלוקה, קו חלוקה,

חנאן עמורי עבד:

קו חלוקה,

ישראל קלרמן:

קו החלוקה, קו החלוקה,

חנאן עמורי עבד:

אוקי, אז אני ממשיכה, הגענו ל - ,

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו ב - 29,

חנאן עמורי עבד:

29, 24/398 לאשר את הבקשה,

אלדד רבינוביץ':

רגע כאן זה גם, חנאן, כאן זה (לא ברור), אז רק,

חנאן עמורי עבד:

שנייה אני לא שומעת,

אלדד רבינוביץ':

גם הסעיף הזה וגם סעיף 30, וגם 31, הם (לא ברור) על, על מס רכוש מינהל אזרחי, כמו שאמרת.

חנאן עמורי עבד:

אז לאשר בכפוף לחוות הדעת?

אלדד רבינוביץ':

מה שסיכמנו שזה יועבר,

אליעזר ראוכברגר:

לדחות את ההכרעה,

אלדד רבינוביץ':

לוועדה הבאה, אחרי, אחרי חוות דעת של חיים נרגסי.

חנאן עמורי עבד:

אבל נגיד 30 זה דחייה במתכונת ממילא זה דחייה.

אלדד רבינוביץ':

אין בעיה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר, מה שדחייה אין בעיה,

חנאן עמורי עבד:

מה שדחייה אפשר?

אלדד רבינוביץ':

כן,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

דליה אלפסי:

רגע סליחה, איפה אנחנו?

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו ב – 30, ב – 29 לדחות את ההכרעה, לחוות הדעת של נרגסי.

חנאן עמורי עב"ד:

31 זה פרסום,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

אלדד רבינוביץ':

זה גם, גם לחדות לחוות הדעת של,

אליעזר ראוכברגר:

30, זה זה בהתאם להמלצה. 31 למה? בוא זה לפרסם.

חנאן עמורי עב"ד:

פרסום, חבל, הם ינצלו את הזמן,

אליעזר ראוכברגר:

בוא נעשה את הפרסום בינתיים, לא, אני לא רואה בעיה, בהתאם להמלצה.

עמנואל זלטס:

להוסיף את ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

31 בהתאם להמלצה, לא, אחרי שיחזור מהפרסום ממילא כבר אז נדע איפה אנחנו אוחזים, חבל על הזמן, בוא נמקבל, טוב, הלאה. 31, 2025/257, בהתאם להמלצה, לפרסם.

חנאן עמורי עב"ד:

24/8 להכרעת הוועדה האם לזמן, שנייה, אני אפתח את ההרמוניקה,

אליעזר ראוכברגר:

באחד, אני צריך לצאת,

ישראל קלרמן:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

באחד (לא ברור).

חנאן עמורי עבד:

אוקי, יש לנו שני מתנגדים, עורכת הבקשה, אני תיכף אקריא אותם, אז אני מציגה במסך את מיקום המתנגדים,

אריאל גולן:

זה אותו בניין רק,

עמנואל זלטס:

המתנגדים זה האדום או הכחול?

חנאן עמורי עבד:

כחול, הנה אני אגדיל קצת, דירת מתנגד ימין אפרים, ופה המבקש, אחד מהמבקשים, ופה דירת המתנגד נירו יצחק, וזה המבקשים, אוקי, הנה אני אקטין קצת, הכחול הוא המתנגדים. נירו יצחק אומר ככה - הבנייה תחסום את האוויר, ואת האור, היא לוקחת מקום, וחוסמת את הגישה, שזה המיקום שלו זה פה, אוקי. והבנייה המבוקשת היא בכניסה שליד, ולא בדירה הצמודה אליו, אלא בדיקה המרוחקת ממנו.

אליעזר ראוכברגר:

יכול להיות שהוא לא הבין בכלל את ה - ,

חנאן עמורי עבד:

כן, יכול להיות,

אליעזר ראוכברגר:

הוא בצד השני בעצם,

חנאן עמורי עבד:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא נוגע אליו בכלל.

חנאן עמורי עבד:

היו דברים אחרים בפתיחת תיק שבוטלו.

דליה אלפסי:

לאשר בהתאם להמלצה.

אליעזר ראוכברגר:

שבוטלו.

חנאן עמורי עבד:

כן, שבוטלו.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, את רואה? אילנית.

חנאן עמורי עבד:

ימין אפרים כותב - הבנייה,

אליעזר ראוכברגר:

מצד ימין והוא גר פה בכלל בצד שמאל.

חנאן עמורי עבד:

כן, עכשיו ימין אפרים אומר - הבנייה תחסום לנו את האוויר והאור, וימין אפרים כמעט אותו דבר נמצא פה. והמבקש באותה קומה נמצא כאן.

אליעזר ראוכברגר:

גם בצד השני,

חנאן עמורי עבד:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

אותו דבר, אותו רעיון,

חנאן עמורי עבד:

ואלה בקשות כאילו זה מה שהמבקשים, ואז הבן אדם שמתנגד כאילו נמצא פה, ואותו דבר פה, המתנגד נמצא, סליחה פה כאילו. זה המרחק.

אליעזר ראוכברגר:

מה המרחק מהבנייה? זה רחוק מאוד,

חנאן עמורי עב"ד:

רחוק כניסה, אם, חצי כניסה, כאילו חצי כניסה, הכניסה הזאת, כניסה, חצי כניסה, יש דירה ביניהם. ממש דירה שלמה ביניהם.

אליעזר ראוכברגר:

בכלל לא נראה שיש השפעה.

חנאן עמורי עב"ד:

העורכת הבקשה בעקבות ההתנגדויות שהוגשו, היא הסירה מהבקשה את תוספות בנייה בחזית הדרומית בעקבות ההתנגדויות,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

חנאן עמורי עב"ד:

כאילו צמצמו את כל הבקשה בגלל ההתנגדויות,

אליעזר ראוכברגר:

אז אין בעיה, עכשיו תגידי לי למה צריך אישור מהנדס העיר למעלית?

חנאן עמורי עב"ד:

ברגע שיש לנו, לפי התקנות, ואת זה האמת למדתי ממש עכשיו, מאיזה תיק שהיה בוועדת ערר, ברגע שזה 80 גודל המדרגות לפי התקנות, חייב אישור מהנדס העיר, אפילו יואל שבת, שאלתי אותו, הוא לא יכול לאשר במקומו. היינו צריכים ממש את יואל אבן שיאשר לנו את זה, ע"פ התקנות, וגם אנחנו מקבלים כאילו התייחסות מחלקת נגישות אצלנו, בשביל שיואל אבן, כאילו מסתך עליה.

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי, טוב.

חנאן עמורי עב"ד:

זה פשוט בתקנות.

דליה אלפסי:

אז מה בסוף?

אליעזר ראוכברגר:

לאשר. הקראנו את ההתנגדויות, ראינו שהם לא נוגעים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הם לא יתנגשו (לא ברור),

עמנואל זלטס:

לא, חנאן, סתם מעניין,

חנאן עמורי עבד:

כן,

עמנואל זלטס:

התקנות סתם מעניין ללמוד, איזה תקנות אלה, איפה זה כתוב? באיזה מקום?

חנאן עמורי עבד:

של המעליות.

אליעזר ראוכברגר:

נגישות אולי,

חנאן עמורי עבד:

של המעליות.

עמנואל זלטס:

בתב"ע של המעליות?

חנאן עמורי עבד:

לא, בתקנות תכנון ובנייה מעליות, בדיוק, בדיוק היה לי תיק עכשיו, שעבר וועדת ערר, והיא ביקשה כבאות, מחלקת נגישות, ואישור מהנדס העיר, אני לתומי חשבתי ש - , מחלקת נגישות זהו, זה אישור מהנדס העיר, הסתכלתי, לא ידעתי, לשאול את יואל שבת, אמר לי - וואי, וואי, אל תעשי את הטעות הזאת, זה לפי התקנון חייב יואל אבן בעצמו, ואז שלחנו ליואל אבן,

מיטל שניאור:

בתקנות כנראה רשום בסמכות מהנדס העיר,

חנאן עמורי עבד:

כן, זה בתקנות, כאילו זה לא קורה הרבה, אבל כשקורה צריך לקבל את זה,

אליעזר ראוכברגר:

והיא לא,

עמנואל זלטס:

רגע, אבל כמה הרוחב שלא צריך? כמה? כמה? אם יש, רוחב מסוים?

אליעזר ראוכברגר:

מ – 90 ומעלה, נדמה לי,

חנאן עמורי עבד:

או 90, או 100, לא זוכרת בדיוק,

אליעזר ראוכברגר:

90,

חנאן עמורי עבד:

אבל 80 בטוח צריך את,

מיטל שניאור:

מצמצמים פה,

אליעזר ראוכברגר:

ו – 80 זה הכי המינימום.

מיטל שניאור:

כן,

חנאן עמורי עבד:

נכון, ואז כאילו זה, על הקשקש,

מיטל שניאור:

אבל המתנגדת לא טענה על הרוחב של הרוחב של המדרגות,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, לא,

עמנואל זלטס:

כניסה,

חנאן עמורי עבד:

לא, זה בתנאים,

מיטל שניאור:

הם טוענים לגבי,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני שאלתי אותה,

חנאן עמורי עבד:

ללא קשר למתנגדת,

עמנואל זלטס:

אבל זה בתנאים להיתר, נכון? זה לא מעכב בעיקרון.

חנאן עמורי עבד:

לא,

עמנואל זלטס:

אז תנאי להיתר.

צביקה אסולין:

סיימנו את התיקים שלה?

חנאן עמורי עבד:

24/62.1 לאשר בכפוף. 95/417.5 לאשר בכפוף. 06/828.3 לפרסם, ויש פנייה. רגע.

צביקה אסולין:

26?

חנאן עמורי עבד:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

25,

עו"ד אילנית מיכאלי:

5,

חנאן עמורי עבד:

לא, 35, סליחה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

5,

חנאן עמורי עבד:

אוקי, היא כותבת ככה - תיק זה עולה עם המלצה לפרסום נוסף ע"פ סעיף 149, מכיוון שלא פורסמה הקלה עבור תוספת מרפסת זיז בשונה מסעיף (לא ברור), זו אותה תב"ע 2878 שדיברנו ממש עכשיו, על סעיף 9 זה, ד/9, ו – ד/10, שצריך הקלה מהם, אם אתם זוכרים.

עמנואל זלטס:

ופרסמו פה שלוש הקלות לעניין, שתי הקלות למרפסות, ועוד אחד לממ"דים.

חנאן עמורי עבד:

בוא נאמר אם אין עוד, עוד משהו לפרסם, שנייה אחת. יתרה מכך (לא ברור) החלטה זו שכן מרפסת תואמת סעיף ד/9, אוקי הסברתי כבר לוועדה את העניין סעיף ד/9, ו – ד/10, שנייה אני אסתכל,

יוחנן וייצמן:

פרשנות של דני, שניתן,

חנאן עמורי עבד:

זה רק לעניין הזה, אז אם אתם,

אליעזר ראוכברגר:

מה? פה?

עמנואל זלטס:

לא, בכללי, גם 9 וגם פה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, יש פה מתנגדים.

עמנואל זלטס:

בסדר.

יוחנן וייצמן:

בסדר, אז דיון.

חנאן עמורי עבד:

יש מתנגדים נכון,

אליעזר ראוכברגר:

לזמן אותם. לזמן.

חנאן עמורי עבד:

זה רק לעניין $9/10$ ו $10/10$, ויש תיקונים כמוכן שצריך לעשות, בוא נראה את יתר הפנייה שלה, היא מדברת על המרפסת בחזית קדמית ש - ,

עמנואל זלטס:

והיום זה הקלות, הם מתייחסים בעיקר לקלות.

חנאן עמורי עבד:

שנייה פורסמה הקלה מקו בניין קדמי, וגם זאת אף פורסמה תוכנית זאת, אוקי. אוקי, אנחנו ביקשנו עוד פרסום, לגבי הבלטת מרפסת 2 מטר, במקום מטר וחצי. אז היא טוענת מה שהיא טוענת, אבל ידוע לכולנו שזה ע"פ התקנות, ברגע שזה יותר ממטר וחצי, אני חייבת הקלה, וגם בעניין גובה המרפסת 2.30 במקום 2.5, עכשיו אני אסביר, ע"פ תקנות סטייה ניכרת ברגע שהמרפסת היא מחוץ לקו כחול, אני חייבת, ופה ברגע ש - , נכון שקווי הבניין יהיה ע"פ מתאר, אז מותר לי מטר וחצי ע"פ מתאר בלי הקלה. ברגע שאני עוברת את המטר וחצי,

עמנואל זלטס:

הקלה,

חנאן עמורי עבד:

אני צריכה גם הקלה ל – 2 מטר, וגם אני כבר עוברת מהמתאר לתקנות. לפי התקנות, ברגע שמרפסת מחוץ לקו בניין, אני צריכה גובה מהקרקע, לפחות 2.5, אם זה פחות מ – 2.5, זה סטייה ניכרת, אז כאילו,

עמנואל זלטס:

אבל אפשר אולי להכיר בפרסום.

חנאן עמורי עבד:

עכשיו אם היא, לא, אבל שנייה, יש את ה - , יש כמה מרפסות,

אליעזר ראוכברגר:

בפרסום ראו את הגובה?

עמנואל זלטס:

לא, גם כתוב,

אליעזר ראוכברגר:

את העומק,

עמנואל זלטס:

גם כתוב,

חנאן עמורי עבד:

לא, אבל אסור לי לפרסם את זה, כי זה תקנות סטייה ניכרת אומרת, אם את עוברת את ה - , את קו הבניין, אז תעמדי ב - , ועוברת את המטר וחצי, אז תעמדי בתקנות, ואז אני הולכת לתקנות, אוקי, היא עומדת בתקנות מבחינת חריגה מקו בניין, מבחינת עומק אני צריכה הקלה, זה בצד, אבל תנאי לזה, זה שיהיה לי 2.5 מטר, ועל זה אי-אפשר לעשות הקלה.

עמנואל זלטס:

כמה חתימות יש פה?

חנאן עמורי עבד:

אצלה זה 2.30,

עמנואל זלטס:

מה? ב – 2.5, מה יותר מאיפה?

חנאן עמורי עבד:

מהקרקע.

עמנואל זלטס:

אז שיהיה 2.5 מטר, אפשר לבדוק שיהיה 2.5 מטר,

חנאן עמורי עבד:

לא, אבל היא, יש לנו 2.30 מטר, והיא פה בפנייה שלה אפילו לא אומרת, טעיתם יש לי 2.5,

עמנואל זלטס:

אבל יש מקומות,

אליעזר ראוכברגר:

זה בכפוף.

עמנואל זלטס:

היה בעבר היסטוריה, שאדם הנמיכו, הגביהו, הנמיכו תשריט,

חנאן עמורי עבד:

אבל אני לא יכולה,

עמנואל זלטס:

אז בוא נגיד את זה אנחנו נגיד את זה פה,

חנאן עמורי עבד:

אבל אם הם מורידים,

מיטל שניאור:

תב"ע של (לא ברור),

חנאן עמורי עבד:

אבל אני רוצה לבדוק אם זה אפשרי בכלל,

עמנואל זלטס:

בסדר,

חנאן עמורי עבד:

בשטח,

עמנואל זלטס:

בסדר,

חנאן עמורי עבד:

וזה שני שליש הסכמות, זה תקנה 36,

עמנואל זלטס:

למה הסכמות שני שליש?

חנאן עמורי עבד:

ברגע שאני עושה משהו, בשטח המשותף,

עמנואל זלטס:

הם לא בונים, זה לא בנייה בשטח משותף,

חנאן עמורי עבד:

ברגע שאני עושה משהו בשטח משותף, צריכה ליידע את כולם, אין מה לעשות,

עמנואל זלטס:

לא הבנתי, אבל לא בונים בשטח משותף,

חנאן עמורי עבד:

זה בנייה משותף,

עמנואל זלטס:

בוא, בוא נראה שנייה את המיקום של המרפסת,

חנאן עמורי עבד:

כן, בכיף.

עמנואל זלטס:

בוא נראה את המרפסת, אולי זה נראה, נראה את המיקום של (לא ברור).

מיטל שניאור:

זה 20 ס"מ, כי זה אופציה שאפשר לעשות אותו,

עמנואל זלטס:

ועשינו את זה בעבר, כמה פעמים,

מיטל שניאור:

וצריך לראות במה מדובר.

עמנואל זלטס:

אפשר להנמיק,

חנאן עמורי עבד:

מה היה, אבל אני צריכה ליידע את,

עמנואל זלטס:

(לא ברור) טיפה,

יוחנן וייצמן:

(לא ברור) באדמה.

עמנואל זלטס:

זה 20 ס"מ,

יוחנן וייצמן:

פיתוח שטח, לא מצריך היתר,

עמנואל זלטס:

נכון, לא צריך היתר, לא צריך חתימות, לא עושים כלום, אז צריך לראות את ה - , את ההרמוניקה,

יוחנן וייצמן:

ואם יש שמה עץ אחד גדול.

מיטל שניאור:

שלא יהיה מכשול פתאום 20 ס"מ נמוך, צריך לראות מה קורה ב - , (לא ברור).

חנאן עמורי עבד:

רגע, בוא נראה איזה מהם, שיש שתי מרפסות,

עמנואל זלטס:

זה שתיים,

חנאן עמורי עבד:

יש אחת למעלה, אז היא בטח עומדת.

עמנואל זלטס:

זה בוודאי לא זה,

חנאן עמורי עבד:

אז זאת הבעייתית.

עמנואל זלטס:

תמדדי שנייה מדידה, כמה, זה מעניין,

חנאן עמורי עבד:

שנייה,

עמנואל זלטס:

פחות מ – 2.5, פה יש גם סימון, חנאן, פה הם כבר סימנו, אחת בצהוב.

חנאן עמורי עבד:

כן, בוא נראה,

עמנואל זלטס:

ופה יש דלת, זה באותו גובה,

חנאן עמורי עבד:

בוא נראה,

עמנואל זלטס:

לדעתי זה טעות של 2.5, אין מצב שאין פה 2.5,

מיטל שניאור:

אפשר לראות דרך החתך,

עמנואל זלטס:

אין מצב שאין פה 2.5,

אריאל גולן:

יש שמה 1.05 מטר, תראה,

מיטל שניאור:

אגב זה נראה 2.5,

עמנואל זלטס:

זה נראה 2.5,

אריאל גולן:

יש שמה 1.05 מטר, תראה בפרופורציות בצד שמאל עמנואל, בצד שמאל יש 1.05 את הפרופורציות.

עמנואל זלטס:

זה לבד.

אריאל גולן:

כן, רק החלון זה 1.05 מטר,

עמנואל זלטס:

לא, רק את זה, זה לפחות 2, 2 פלוס.

מיטל שניאור:

תראה את המפלסים בצד ימין, 00, מינוס 2.60,

חנאן עמורי עבד:

לא, לא, אבל בודקים אותו פה.

מיטל שניאור :

איפה התחתון של ה - ?

חנאן עמורי עבד :

שנייה. 2.30.

מיטל שניאור :

2.24,

חנאן עמורי עבד :

2.24.

עמנואל זלטס :

אז איך יכול להיות שהמרפסת היא בחלק הזה,

חנאן עמורי עבד :

אני שרטטתי אותה?

עמנואל זלטס :

אני מסכים איתך,

חנאן עמורי עבד :

אני אגיד לך,

עמנואל זלטס :

יש פה,

חנאן עמורי עבד :

כי יש לך 00, ואז יש לך את הרצפה של המרפסת, אתה בודק מלמטה, לא מלמעלה.

עמנואל זלטס :

המרפסת הרי לא מגיעה, הם לא יורדים עם מדרגות למרפסת. חייב להיות שם, המרפסת היא באותו מפלס, ופה יש לנו גובה של קומה,

מיטל שניאור :

(לא ברור) שאפשר לראות חנאן,

חנאן עמורי עבד:

אבל, אבל, רגע, זה ה – 00, נכון? זה המרפסת (לא ברור), יש לך 30 ס"מ תקרה, ואז תחשב את זה 30 ס"מ, זה מינוס 2.60,

מיטל שניאור:

אתה מוסיף 30, בדיוק זה ה – 30 ס"מ שחסרים להם. כן,

עמנואל זלטס:

בסדר, אז כמו שהם עשו פה, תסתכלי על מרחק מפלס.

מיטל שניאור:

לא יודעת,

עמנואל זלטס:

אפשר גם פה, זה שטויות.

חנאן עמורי עבד:

אני לא יודעת, יכול להיות,

עמנואל זלטס:

בסדר, אפשר להציע את זה. גם ככה צריך לזמן, זה לא ש - ,

מיטל שניאור:

רגע, את יכולה רק להראות בתוכנית?

חנאן עמורי עבד:

זה רק (לא ברור), יש להם, שנייה שנייה מיטל. יש להם עוד הרבה דברים להוכיח ולזה, לפני זימון, כן?

עמנואל זלטס:

זה בסדר, לפחות לגבי ההקלות אפשר להכריע.

חנאן עמורי עבד:

כתבנו להם, הכול כתוב בתוך,

עמנואל זלטס:

יש לך פה חתך, או חזית לראות את זה?

חנאן עמורי עבד:

כן, בטח, את ה - , מה? אתה צריך את המרפסת?

עמנואל זלטס:

את העומק הזה, כן, שנייה,

חנאן עמורי עבד:

הנה זה חזית, זה החזית,

עמנואל זלטס:

זה החזית נכון,

חנאן עמורי עבד:

יש עוד חזית בטח, שנייה, הנה זאת החזית, תראה פה, בחזית השנייה בכלל. כאן תראה,

מיטל שניאור:

צריך לרשום מה שצריך 2.5,

חנאן עמורי עבד:

50,

עמנואל זלטס:

בסדר,

חנאן עמורי עבד:

צריך לבדוק משני החזיתות,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אז במקום אחד 30, במקום אחד 50.

עמנואל זלטס:

שיעמדו ב - 2.5,

חנאן עמורי עבד:

לא, אם הם מקטינים למטר וחצי, אני לא בודקת את זה,

דובר לא מזוהה:

אין בעיה,

עמנואל זלטס:

אז אפשר להציע,

חנאן עמורי עבד:

זה יהיה ע"פ תוכנית המתאר, אז כאילו הם צריכים לבחור,

אליעזר ראוכברגר:

אני הבנתי מה שאת אומרת,

אריאל גולן:

לא, אבל כשאת רואה חזית,

אליעזר ראוכברגר:

חבל להוריד להם את החצי מטר הזה, אם הוא אפשרי,

חנאן עמורי עבד:

אני,

אריאל גולן:

לא, אבל השאלה בחתך, פה אתה מראה את הקרקע, אתה (לא ברור) את הקרקע, השאלה בפנים מה קורה,

עמנואל זלטס:

אפשר להציג את שתי האופציות, זה יוצא את כל החזית,

אריאל גולן:

(לא ברור),

עמנואל זלטס:

בוא נציע את שתי האופציות.

אריאל גולן:

מה קורה בחתך?

מיטל שניאור:

רגע,

עמנואל זלטס:

מול המתאר,

אריאל גולן:

תראי חתך רגע חנאן,

מיטל שניאור:

שנייה חנאן,

אריאל גולן:

חנאן תראי,

עמנואל זלטס:

בוא נכתוב להם את זה רגע,

אריאל גולן:

תראי את החתך, כי פה זה, חזית זה מראה את ה - , את פני הקרקע,

מיטל שניאור:

חנאן, חלה עליהם תוכנית אב או תוכנית נקודתית? חלה תוכנית מתאר פה?

חנאן עמורי עבד:

2878, כפופה,

יוחנן וייצמן:

כפופה,

חנאן עמורי עבד:

למתאר,

מיטל שניאור:

כי אגב,

חנאן עמורי עבד:

קו הבניין הוא ע"פ מתאר,

מיטל שניאור:

התקנות קובעות,

אריאל גולן:

כמה פה המרחק, כמה המרחק?

חנאן עמורי עבד:

אין להם חתך, בתוך ה - , אין להם חתך בתוך,

מיטל שניאור:

2878,

יוחנן וייצמן:

היא כפופה, היא כפופה.

חנאן עמורי עבד:

יש להם הרבה תיקונים, כן?

עמנואל זלטס:

לא, זה בסדר. אבל אפשר להגיד שיעשו או זה, או זה, אפשר להכיר בפרסום, ואז ימשיכו לתקן,

חנאן עמורי עבד:

שנייה כשיעשו נביא ל - , אנחנו לא יודעים מה הם רוצים לעשות,

עמנואל זלטס:

אבל חבל הלוך חזור, זה התיק הזה יגיע, גם,

חנאן עמורי עבד:

שנייה מה אתה מציע?

עמנואל זלטס :

גם עכשיו,

חנאן עמורי עבד :

מה אתה מציע?

עמנואל זלטס :

אני מציע להציע את שתי האופציות, או מטר וחצי, או להוכיח שיש להם, יכולים לעשות את ה – 2.5, להכיר בפרסום, ואז יתקנו, נביא את ההתנגדויות לזמן. ואז לחזור במקום,

חנאן עמורי עבד :

בוא נגיד ככה, הפרסום שצריך פה,

אליעזר ראוכברגר :

עד שזה יגיע להתנגדויות זה ייקח חודשיים שלושה מינימום,

חנאן עמורי עבד :

2 מטר במקום מטר וחצי, נכון? הפרסום פה שצריך זה 2 מטר במקום מטר וחצי, וצריך פרסום ל - , ל – $\frac{2}{9}$ ו – $\frac{2}{10}$,

עמנואל זלטס :

זה דני ליבמן מה שאמרת שאפשר,

חנאן עמורי עבד :

דני ליבמן בדיוק. עכשיו בוא נראה מה הם פרסמו, אז מה שאתה מציע, אם הוועדה מכירה בזה, אז הקוד יהיה לזמן, כמובן שצריך לתקן ע"פ כל מה שכתוב שמה לפני, ולגבי המרפסת, הם צריכים להתאים לתקנות,

עמנואל זלטס :

אז תכתבי,

חנאן עמורי עבד :

או שיקטינו,

אליעזר ראוכברגר :

או בחפירה, או בחפירה או במטר וחצי,

חנאן עמורי עבד:

חפירה, ואני אכתוב להם חפירה תחייב אותם אבל להחתים את כולם.

אליעזר ראובברגר:

בין מטר וחצי ל – 2 יש הרבה פער, יכול להיות ששמה אפשר.

עמנואל זלטס:

אבל למה צריך להחתים?

חנאן עמורי עבד:

מה שיציעו,

אליעזר ראובברגר:

1.70 מטר, 1.75 מטר,

עמנואל זלטס:

למה צריך, למה צריך להחתים את כולם? זה פיתוח שטח, כמו שיוחנן אמר, הם מנמיכים את זה,

יוחנן וייצמן:

לא להכניס את זה,

חנאן עמורי עבד:

גם משותף, אלא אם כן יוכיחו שהשטח הזה מוצמד אליהם, אני חייבת,

עמנואל זלטס:

גם אם משותף.

חנאן עמורי עבד:

אני לא יכולה,

יוחנן וייצמן:

זה (לא ברור) שלנו,

חנאן עמורי עבד:

אני לא יכולה,

עמנואל זלטס:

אני לא מבין, למה את לא יכולה? אבל גם יוחנן אומר,

חנאן עמורי עבד:

כאלה אני צריכה,

יוחנן וייצמן:

אם זה לא חלק מההיתר,

חנאן עמורי עבד:

גינה משותפת, לך ולכל הדיירים, מישהו בא חופר עושה מה שבא לו,

עמנואל זלטס:

זה מצריך היתר?

חנאן עמורי עבד:

זה לא,

עמנואל זלטס:

הוא מצריך היתר?

חנאן עמורי עבד:

מה?

עמנואל זלטס:

הוא יכול גם בלי היתר לעשות את זה.

חנאן עמורי עבד:

לא,

עמנואל זלטס:

כן,

חנאן עמורי עבד:

הוא יכול לרצף, כן, הוא יכול לרצף, לא לחפור,

מיטל שניאור :

עמנואל, פיתוח שטח לא (לא ברור),

חנאן עמורי עבד :

הוא יכול לעשות גדר,

עו"ד אילנית מיכאלי :

מה פתאום,

חנאן עמורי עבד :

אבל לא חפירה,

אריאל גולן :

לא חפירה, עד,

חנאן עמורי עבד :

לא חפירה,

אליעזר ראוכברגר :

מה?

מיטל שניאור :

יש שם היתר שנוגעת (לא ברור), עכשיו אפשר להסתכל רגע לראות,

עמנואל זלטס :

בפרט שתראי מה הוא עושה, תסתכלי גם מה עושה פה,

חנאן עמורי עבד :

לא, לא חפירה.

עמנואל זלטס :

אבל הוא מוריד את כל זה,

מיטל שניאור :

רגע, רגע, הוא גר בקומת,

עמנואל זלטס:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

פה,

עמנואל זלטס:

תראי חנאן, הוא כבר עושה את כל זה פה.

מיטל שניאור:

שנייה אין לנו עוד דייר אחר, שאין לנו עוד דירה בקומת הקרקע?

חנאן עמורי עבד:

קודם כל הוא צריך להוכיח בכלל שלמטה יש דירה קיימת לפני 67 שהוא עדיין לא הוכיח, הרי הוא מוריד את כל זה בשביל שלדירה יהיה אוורור, ואנחנו לא, כאילו רגע, אנחנו אומרים אם בכלל הייתה דירה לפני 67 יכול להיות שהיא הייתה קבורה, לא יכול להיות, משהו לא מסתדר לנו, אבל בכל זאת כמו שאמרתי תמיד לוקחת צעד אחורה, אומרת לו - בוא תוכיח לי. לא אומרת לו,

עמנואל זלטס:

לא, אבל רק להחתים את כולם,

חנאן עמורי עבד:

שזה לא נכון, אני אומרת לו בוא תוכיח לי,

עמנואל זלטס:

להחתים את כולם נראה לי שזה,

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

חנאן עמורי עבד:

כן,

מיטל שניאור:

אני לא חושבת שזה חצר משותפת,

נלי צדוק:

מה הוחלט?

חנאן עמורי עבד:

גם,

אליעזר ראוכברגר:

לזמן, לזמן הקוד לזמן,

חנאן עמורי עבד:

הוועדה מכירה בהקלות,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

חנאן עמורי עבד:

נכון? כמו שדיברנו, אוקי, שנייה אני רק (לא ברור).

נלי צדוק:

35, נכון? חנאן,

חנאן עמורי עבד:

35, נכון.

(מדברים ביחד ברקע)

חנאן עמורי עבד:

אני במספר 36, אוקי, 23/267.1 לאשר בכפוף.

אלדד רבינוביץ':

איזה מספר אנחנו?

חנאן עמורי עבד:

36. עכשיו 37, 89/874.3, להכרעת הוועדה, בהאם ניתן להכיר בהקלה לעניין תוספת קומה, שנייה
אני אגיד לכם,

אליעזר ראובברגר:

מה פורסם?

חנאן עמורי עבד:

מה פורסם, בדיוק. יש פנייה טוב. אוקי, פורסם הקלה בהוראות התב"ע בנספח הבינוי, הקלה מההוראות התב"ע בדבר בשטח דירה עד 120, הקלה מקו בניין צידי לקדמי בקיר עם פתחים, הקלה בדבר סגירת מרפסת וזכוכית, הקלה בהוראות התב"ע בדבר בנייה, מאבן כדוגמת הקיים, ולא אבן פראית, בנוסף ל - , אוקי, זהו. ו - , רצינו שתכירו בתוספת קומה, הקלה לתוספת קומה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

ומה יש לגביהם? חוץ,

יוחנן וייצמן:

זה התב"ע היחידה של גוננים,

אריאל גולן:

למה זה הקלה? יש תב"ע שמאשרת פעימה שנייה, ראשונה שנייה, כאילו אחרי פעימה ראשונה כבר,

יוחנן וייצמן:

לא, זה לא זה, זה לא זה.

אריאל גולן:

מה?

חנאן עמורי עבד:

התב"ע מאשרת שתי קומות, הם מבקשים קומה שלישית,

אריאל גולן:

לא, אבל הקלה, זה 5%,

חנאן עמורי עבד:

לא, זה אוקי,

אריאל גולן:

אם כבר היום יש להם כבר היתר,

חנאן עמורי עב"ד:

אפילו, אפילו, כל פעם,

יוחנן וייצמן:

חלק מהתוספת קומה כבר אושרה,

חנאן עמורי עב"ד:

שטח, אתה מוסיף קומה.

יוחנן וייצמן:

אבל הקומה פה,

אריאל גולן:

לא, אבל,

יוחנן וייצמן:

נוספה בהיתר קודם. לא?

אריאל גולן:

יש לה בנייה במקום,

יוחנן וייצמן:

אפשר לראות את הבנייה?

חנאן עמורי עב"ד:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

אפשר להכיר בפרסום.

יוחנן וייצמן:

אפשר להכיר, בסדר.

חנאן עמורי עב"ד:

הכרת הוועדה,

אליעזר ראוכברגר:

בכל מקרה, לדעתי אפשר, אני רוצה לשמוע את אילנית. אילנית,

עו"ד אילנית מיכאלי:

גם יש, לגבי הגובה, אין לך כלום לגבי הגובה?

חנאן עמורי עב"ד:

הנה אני אביא לך, יש לי את זה, יהיה לך יותר קל, זה הקלות שפורסמו, כאילו ראו את זה ב-, ראו שהם מוסיפים.

יוחנן וייצמן:

באגף השני של הבניין, הקומה הזאתי בנויה?

חנאן עמורי עב"ד:

תיכף,

אריאל גולן:

יש היתר אני חושב, לפי מה שהפנייה יש היתר.

יוחנן וייצמן:

זה הסוגיה, אבל לא תוספת קומה באמת. אם,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה שיש פה זה את ה – ההקלה מנספח בינוי,

יוחנן וייצמן:

כן,

מיטל שניאור:

איזה הקלה הם פרסמו?

יוחנן וייצמן:

הקלה מנספח בינוי זה נורא עגול, אבל אפשר,

אריאל גולן:

אפשר להכיר,

אליעזר ראוכברגר:

אני חושב שאפשר להכיר.

חנאן עמורי עב"ד:

הנה זה זה, יש בנייה קיימת, אילנית, ש - ,

יוחנן וייצמן:

יש בנייה קיימת,

חנאן עמורי עב"ד:

תוספת קומה, עכשיו מבקשים את ה - 5%,

עו"ד אילנית מיכאלי:

5%,

מיטל שניאור:

זה בסדר,

אליעזר ראוכברגר:

כן, ברור, ברור,

מיטל שניאור:

זה לא קומה חדשה,

חנאן עמורי עב"ד:

שזה מהווה תוספת,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, זה השלמה.

חנאן עמורי עב"ד:

לא שעכשיו מייצרים אותה, אבל חייבים את ההקלה.

אליעזר ראוכברגר:

לא, זה השלמה,

יוחנן וייצמן:

כן,

מיטל שניאור:

השלמה כן,

חנאן עמורי עבד:

אז אפשר להכיר, נכון?

יוחנן וייצמן:

זה לא קומה,

מיטל שניאור:

אגב, אם פרסמו גם קודם, אז,

יוחנן וייצמן:

כן, אז מה?

מיטל שניאור:

למה צריך לפרסם עכשיו?

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בכל אופן,

אריאל גולן:

רק לגבי המרפסת,

אליעזר ראוכברגר:

הוועדה מכירה בפרסום,

חנאן עמורי עבד:

המרפסת גם התייעצתי עם יואל, והוא אמר שאין דרך, זו סטייה ניכרת מקו בניין, אי-אפשר לאשר אותה.

יוחנן וייצמן:

אבל כל הבניינים שמה הם מחוץ לקו בניין,

חנאן עמורי עבד:

אם מאשרים אותה, אז אין שיפור אדריכלי, הרי הוא אישר את השיפור האדריכלי בגלל, אתה רואה את הסימטריה, לצד השני,

יוחנן וייצמן:

כן,

חנאן עמורי עבד:

אז כאילו ישירות אישר, זה מובן מאליו,

אריאל גולן:

אבל מרפסת זה לא בנייה,

חנאן עמורי עבד:

אבל ברגע שסוגרים את זה, זה כבר אחרי,

אריאל גולן:

לא, לא סוגרים, זה מרפסת פתוחה,

חנאן עמורי עבד:

יש לי סטייה ניכרת מקו בניין,

יוחנן וייצמן:

רוצים לסגור אותה,

אריאל גולן:

לא, פנאלית, סגירה בזכוכית.

יוחנן וייצמן:

אבל התב"ע מאפשרת סגירה בזכוכית.

חנאן עמורי עבד:

אבל, אבל הם מבקשים את המרפסת עכשיו, זה לא מרפסת קיימת שבהיתר, שאני צריכה,

יוחנן וייצמן:

כן, אבל התב"ע היא נפחית, זה לא תב"ע שכמו,

חנאן עמורי עב"ד:

כבר,

יוחנן וייצמן:

ברמות, את צדקת באמת, אני זוכר את השיח שלנו לפני הרבה שנים, אני חשבתי אחרת, אבל, את טענת ובצדק, זאת אומרת מבחינתך כמובן, חלילה,

חנאן עמורי עב"ד:

הם מדברים על הסגירה, יוחנן, תפריד, בבקשה.

יוחנן וייצמן:

ברור.

חנאן עמורי עב"ד:

פה המרפסת עצמה בסטייה ניכרת. עכשיו אין מה לדבר על הסגירה, אין מה?

יוחנן וייצמן:

המרפסת היא,

אריאל גולן:

המרפסת היא סטייה ניכרת?

יוחנן וייצמן:

המרפסת היא מכוח ה - , מכוח הבנייה, הבנייה היא נפחית.

חנאן עמורי עב"ד:

אלה של, לא, אלה שבנו למטה,

יוחנן וייצמן:

כן,

חנאן עמורי עב"ד:

אוקי, בדקנו, חפרנו לא יודעים איך אישרו להם. אישרו להם עמודים, אישרו להם עמודים, וזה לא היה ברור. עכשיו תראה את קו הבניין, אתה שם לב?

יוחנן וייצמן:

אתה רואה גם אם אישרנו למטה, אי-אפשר לאשר למעלה?

חנאן עמורי עבד:

בדקנו, אתה רואה שבדקנו את המרחקים,

יוחנן וייצמן:

כן, אני רואה את הקו בניין,

חנאן עמורי עבד:

אי-אפשר,

יוחנן וייצמן:

גם התוכניות שהראית קודם,

חנאן עמורי עבד:

סטייה ניכרת,

יוחנן וייצמן:

אם את זוכרת את שני התוכניות שהעלית קודם על המסך, כל הבנייה היא מחוץ לקו בניין, גם הבניין הוא מחוץ לקו בניין,

חנאן עמורי עבד:

אבל שם, אבל שם, זה עומד בתקנות, אין מה, זה בסדר. אפשר לעשות הקלה,

יוחנן וייצמן:

בוא הנה תדאג שיפתחו את הדלת. מה?

חנאן עמורי עבד:

אי-אפשר בהקלה אפילו, אי-אפשר, זה סטייה ניכרת.

אריאל גולן:

אפילו שהחלק למטה כבר בנוי מחוץ לקווי בניין?

חנאן עמורי עבד:

כי הם מבקשים את המרפסת, זה לא מרפסת קיימת בהיתר קודם, לדירה הזאת,

אריאל גולן:

הם צריכים,

חנאן עמורי עבד:

מבקשים לסגור אותה,

אריאל גולן:

רגע,

חנאן עמורי עבד:

זה היה שונה לגמרי,

אריאל גולן:

רגע שנייה שנייה,

חנאן עמורי עבד:

פה זה לא המצב.

אריאל גולן:

אתם מדברים רק על להסיר את ה - , סגירה של הזכוכית וזהו? או ש - ,

חנאן עמורי עבד:

לא,

אריאל גולן:

על מה?

חנאן עמורי עבד:

הם מבקשים, את המרפסת, ואז לסגור אותה. אז את המרפסת אני לא יכולה לאשר, אז אין על מה לדבר על הסגירה, כאילו אי-אפשר,

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

חנאן עמורי עבד:

חבל להתווכח,

אליעזר ראוכברגר:

קדימה. הלאה, חנאן,

חנאן עמורי עבד:

שנייה אחת אני רק רושמת.

אליעזר ראוכברגר:

37 זה להכיר ולאשר,

חנאן עמורי עבד:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

רשמת? נלי,

נלי צדוק:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

תודה. הלאה.

יוחנן וייצמן:

למה אי-אפשר לאשר את המרפסת?

אריאל גולן:

היא אומרת שזה מחוץ לקווי בניין,

יוחנן וייצמן:

אבל אפשר לאשר מרפסת מחוץ לקו בניין,

חנאן עמורי עבד:

אבל זאת בסטייה ניכרת, היא לא עומדת,

יוחנן וייצמן:

סטייה ניכרת על מה?

חנאן עמורי עבד:

בדיוק, לא, הרי מרפסת צריכה לעמוד בתקנות מסוימות,

יוחנן וייצמן:

מטר וחצי?

חנאן עמורי עבד:

לא רק, גם חריגה מקו בניין עד 10% בחזית צידית, הם לא עומדים,

יוחנן וייצמן:

לא עומדים.

חנאן עמורי עבד:

הם הרבה יותר.

יוחנן וייצמן:

מאה אחוז,

אליעזר ראוכברגר:

הלאה,

חנאן עמורי עבד:

אני ב – 38,

אליעזר ראוכברגר:

בוא נתקדם, יש לנו מחכים כבר התנגדויות.

חנאן עמורי עבד:

כן, אני ב – 38, 92/185.2, משלוח הודעות.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה,

חנאן עמורי עבד:

1.89/990 לדחות להשלמת תנאים.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה,

חנאן עמורי עבד:

17/158.1 להכרעת הוועדה,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

חנאן עמורי עבד:

בהאם להכיר בהקלה שפורסמה,

אליעזר ראוכברגר:

מה פורסם?

חנאן עמורי עבד:

פורסם הקלה בקו בניין צפוני 30% עם פתחים. היא לא מדויקת, היה צריך לפרסם הקלה בקו בניין אחורי לקיר עם פתחים 10%. ככל והוועדה תכיר בהקלה, אז מובא להכרעתכם בהאם לזמן את הצדדים. כאילו יש שתי הכרעות פה.

אליעזר ראוכברגר:

מה את אומרת? אילנית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

רגע, את יכולה (לא ברור),

חנאן עמורי עבד:

עשו הקלה לחריגה מקו בניין צפוני 30% עם פתחים, הם לא דייקו, היו צריכים להגיד הקלה מקו בניין אחורי לקיר עם פתחים 10%,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בסדר, אז בוא נגיד זה,

אליעזר ראוכברגר:

אפשר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מובן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, אפשר להכיר, עכשיו מה? מה המתנגדים?

חנאן עמורי עב"ד:

והמתנגדים, יש לנו מתנגד אחד, אלירז, שכותב ככה - הבקשה לוקה בפגם מהותי, ואשר אינה משקפת נכונה את המצב הקיים בשטח, במקום שבו מבוקשת בנייה של מחסן קיימים זה שנים רבות בלוני גז המשמשים לדירת המתנגד, והדבר לא צוין כלל בבקשה להיתר, לאור האמור לעיל מתבקשת הוועדה הנכבדה לדחות את הבקשה, כפי שהוגשה, לחילופין יש לקבוע תנאי מקדמי שבו יחויב מבקש ההיתר להעביר על חשבונו את בלוני הגז ממקומם, כולל הסטת וחידוש ה - , הצנרת הנדרשת עד לדירת המתנגד, בהתאם להנחיות שייתנו ע"י חברת פז - גז בתיאום אם המתנגד, וזאת לפני כל ביצוע פעולת בנייה כלשהי בשטח. קיבלנו מענה להתנגדות מאת המבקשים, בו הם כותבים - מבקשי ההיתר מסכימים להעביר על חשבונו את בלוני הגז, במקומם, באמצעות טכני גז,

אליעזר ראוכברגר:

ההתנגדות התקבלה,

חנאן עמורי עב"ד:

מורשה מטעמם בלבד, כולל חיבור לצנרת הקיימת, שכבר מגיעה כיום למטבח דירתו של המתנגד. הוועדה מתבקשת לקבוע שהסטת בלוני הגז תהיה במרחק מינימאלי, פה אני לא יודעת, שהם 2, 3 מטרים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, זה לפי הנחיות החברת גז, אנחנו לא נכנסים לזה,

חנאן עמורי עב"ד:

בדיוק, וזה אני מסיימת.

עו"ד אילנית מיכאלי:

נכון? היושב ראש,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לפי הנחיות חברת גז, אנחנו לא נגיד להם בדיוק כמה,

חנאן עמורי עבד:

בוא ניכנס למרחקים, ולא מרחקים,

אליעזר ראוכברגר:

מה פתאום,

חנאן עמורי עבד:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

לפי ההנחיות,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מבקש הבקשה להעביר את בלוני הגז למקומם, על חשבונו, וע"פ הנחיות חברת הגז. בסדר? חנאן

עמורי עבד:

אתה רואה איזה עבודה עשינו?

צביקה אסולין:

חצי בדיוק,

חנאן עמורי עבד:

משהו. אז להכיר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בעצם יש בזה מענה, יש בזה, מענה ל - , כן.

חנאן עמורי עבד:

בהתאם להנחיות חברת הגז?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן, חברת פז – גז כן.

חברת פז – גז, על חשבונם.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

חנאן עמורי עבד:

לפני כתנאי לתחילת עבודות?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן.

חנאן עמורי עבד:

או בתיאום עם המתנגד. המתנגד, נכון? אילנית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

חנאן עמורי עבד:

כתנאי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

האמת שהם הסכימו לזה בגדול,

חנאן עמורי עבד:

לתחילת עבודות,

אליעזר ראוכברגר:

כן, בגדול,

חנאן עמורי עבד:

כן, אבל לא לקבוע לנו מרחקים, ולא מרחקים.

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה גם עומד בדרישות של המתנגד, וזה גם מה שהם הסכימו להם,

חנאן עמורי עב"ד:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

חנאן עמורי עב"ד:

אוקי, אני ב – 41, 12/441.5, להכרעת הוועדה לעניין שימוש חורג, זה שימוש חורג, ממסחר למגורים, אנחנו ממליצים על 5 שנים,

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

עמנואל זלטס:

אין התנגדויות,

אליעזר ראוכברגר:

אין התנגדויות, נכון?

חנאן עמורי עב"ד:

אין. 2010/1008.01,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור), נלי,

נלי צדוק:

כן, רשמתי.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה.

חנאן עמורי עב"ד:

2010/1008.01 לאשר בתנאים.

אליעזר ראוכברגר:

חלק,

אלדד רבינוביץ':

אני מבקש להוסיף רק תנאי של מס רכוש לפני שני נתיבים 2000, כתנאי להיתר,

חנאן עמורי עבד:

תנאי מס רכוש,

אלדד רבינוביץ':

מלפני שני נתיבים 2000,

חנאן עמורי עבד:

מלפני 2000, תנאי להיתר,

אלדד רבינוביץ':

הם הביאו מס רכוש 2024, וצריכים להביא את 20,

חנאן עמורי עבד:

של הישראלי?

אלדד רבינוביץ':

כן, כי הם הביאו 2024, והם צריכים,

חנאן עמורי עבד:

לא, לפני 2000 ישראלי?

אלדד רבינוביץ':

כן,

צביקה אסולין:

2002,

חנאן עמורי עבד:

טוב.

אלדד רבינוביץ':

תודה.

חנאן עמורי עבד:

25/145 לאשר בכפוף. 25/228 לאשר בכפוף.

אלדד רבינוביץ':

זה גם מבוסס על סמכות מינהל, אני מבקש לדחות לחוות הדעת,

מיטל שניאור:

מבוסס על מה?

אלדד רבינוביץ':

חוות דעת מינהל אזורי, חוות הדעת,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

חנאן עמורי עבד:

גם פה לדחות את ההכרעה,

נלי צדוק:

לדחות את ההכרעה?

חנאן עמורי עבד:

1994/874.5, משלוח הודעות. 93/40.1 לאשר בכפוף. 24/516 לאשר בכפוף.

אלדד רבינוביץ':

זה גם, זה גם מבוסס על מס רכוש מינהל, מבוקש לדחות לחוות הדעת.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, הלאה.

חנאן עמורי עבד:

אני רושמת שנייה. 99/718.7 משלוח הודעות. 2016/13.1 משלוח הודעות. 2025/126 לאשר בתנאים.
94/556.4 לדחות במתכונת. 2010/806.6 לפרסם.

יוחנן וייצמן:

אליעזר ראוכברגר:

היה פה פנייה.

חנאן עמורי עבד:

יש פה פנייה. בפנייה הזאת אני יושבתי אתמול עם עורכת הבקשה, הגענו להסכמות כמעט להכול.

עמנואל זלטס:

כי הוא ענה סעיף סעיף, הוא ממש ענה סעיף סעיף.

חנאן עמורי עבד:

כן, אבל כאילו השתכנע קצת, אני השתכנעתי קצת הגענו ל - , (לא ברור). אני אגיד לכם בגדול מה הייתה, מה היה הסיפור.

ישראל קלרמן:

זה ערבים הראשון,

אליעזר ראוכברגר:

הראשון,

עמנואל זלטס:

כן, בנייה חדשה, בנייה חדשה.

חנאן עמורי עבד:

הסיפור הוא כזה, לגבי חידוש שטח המדרגות, הוא יבדוק, לגבי חישוב שטח המדרגות, סיכמנו ביחד איך הוא חייב ל - , להוכיח לבוחנת, והוא יעשה את זה מולה. סעיף 2 לא ניתן לאשר פרגולת בטון, הוא יבטל אותה, היא מהווה ע"פ התקנות שטח עיקרי, פרגולה חייבת להיות מחומר קל, אחרת היא מהווה שטח עיקרי,

אליעזר ראוכברגר:

גם אם יהיה פתוח מהצדדים?

עמנואל זלטס:

זה מופיע בתקנות?

חנאן עמורי עבד:

כן,

עמנואל זלטס:

(לא ברור) בטון.

חנאן עמורי עבד:

היה לי גם מקרה כזה, ואז התייעצתי עם,

צביקה אסולין:

בבטון,

עמנואל זלטס:

יש הנחיות מהנדס העיר שפרגולה צריכה מסוג מסוים.

חנאן עמורי עבד:

כאן, כאן, עץ, פלדה, אלומיניום.

יוחנן וייצמן:

יש הנחיות מרחביות,

חנאן עמורי עבד:

זה יש אפילו משקל למטר. לפי משקל למטר זה הולך. והיום זה לפי תקנה 101, בגלל שזה חומר קל, ולא מצריך ממש בנייה. אוקי, אז הוא מבטל את זה, חלל לא לשימוש נדרש לאישור הג"ה, כמו שדרשנו אישור הג"ה הוא יביא, התכנון מציג בינוי בגג השונה מהיקף התוספת הקיימת, אז זה גם הגענו לאיזה שהן הסכמות. כי זה תלוי בקו הבניין שלו, יש לו סטיות ניכרות שמה, ואז ממש עברנו על הכול, איפה הוא יכול לבנות איפה לא, ואז זה יסתדר לו עם הבנייה הקיימת בגג. אז זה גם זה מסתדר, התכנון מהווה בסיס אפשרי לפיצול, זה לגבי המדרגות הפנימיות, ואיך עולים למדרגות, ואז הגענו להסכמות שהוא מוריד מהתחלה, זה 3 מדרגות ומוסיף אותם, ואז הכול,

עמנואל זלטס:

למה להוריד?

חנאן עמורי עבד:

ואז הכול יסתדר.

עמנואל זלטס:

למה להוריד? תואם נספח בינוי, מה?

חנאן עמורי עבד:

לא, זה לא תואם נספח, והוכחתי לו את זה, ולכן הוא השתכנע, ואמר לי - אוקי, אם אני מוריד פה 3 מדרגות, זה מספק? הלכתי איתו, כאילו הגענו ל - , לאמצע. הגענו לאמצע.

צביקה אסולין:

מצוין.

חנאן עמורי עבד:

יש לצמצם היקף בנייה בקומה הרביעית, שוב, הוא מוכיח, זה חוזר לעניין השטחים שהוא יוכיח לבוחנת, ולפי זה נמשיך. מחסן, הוא גם יראה לבוחנת למה לפי הטופוגרפיה של הבניין ולפי תוכנית המדידה למה הוא צריך את המדרגות, זה גם משהו קטן שהסכמנו עליו. 8, זה אותו סעיף, אותו דבר. חדר מחוץ במקום עמודת ממ"דים, לא הייתה לנו בעיה עם החדר המחוזק, הוא סתם כתב את זה. לעניין ניווד השטחים, גם לא הייתה לנו בעיה, רק להוכיח שהוא לא עובר את המותר. לעניין הפרסום, הוא מבקש מהוועדה, אנחנו ביקשנו פרסום לחריגה משלכיות ביצוע הוא מבקש מהוועדה,

עמנואל זלטס:

להכיר,

חנאן עמורי עבד:

להכיר בזה, ונשאר משהו לעניין קו הבניין, שהתחלתי לבדוק יחד עם אילנית אתמול, אילנית, את זוכרת זה התיק שדיברנו עליו? אבל עדיין לא, אבל עדיין לא הספיקה לתת לי את ההנחיה. אז, כרגע, מה שתמצו.

אריאל גולן:

הם בחוץ, מה?

צביקה אסולין:

לא, חבל על הזמן.

חנאן עמורי עבד:

תיק 28 תיקים, מה?

אריאל גולן:

כולם מקשיבים, כולם מקשיבים.

עמנואל זלטס:

חנאן,

חנאן עמורי עבד:

אז האם אתם מכירים קודם כל?

עמנואל זלטס:

אני אגיד שנייה, יש פה ארבעה פרסומים, יש פה ניווד שטח עיקרי מקומה ב' לגג.

חנאן עמורי עבד:

נכון,

עמנואל זלטס:

יש פה פרסום שלא בהתאם לנספח הבינוי המאושר שזה אגב זה נוסח שהוא כן כאילו רחב,

חנאן עמורי עבד:

כן,

עמנואל זלטס:

שלא בנספח הבינוי זה נסח אחר.

חנאן עמורי עבד:

כן,

עמנואל זלטס:

יש מרפסת קונזולית 2 במקום מטר וחצי, יש בנייה מחוץ לקווי בניין מאושרים.

חנאן עמורי עבד:

כן,

עמנואל זלטס:

אילנית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

עמנואל זלטס:

פרסום שכתוב בשונה מנספח בינוי, יש פה ארבעה סעיפים, יש גם סעיף, אפשר להכיר בו לגבי הינף אחד: שזה חלק מ - , שונה מנספח הבינוי,

עו"ד אילנית מיכאלי :

עשינו את זה כמה פעמים אבל, בסדר,

עמנואל זלטס :

אפשר אולי להכיר,

עו"ד אילנית מיכאלי :

עשינו את זה ב - ,

עמנואל זלטס :

כי זה סעיף כוללני, זה לא סעיף פרטני למשהו.

עו"ד אילנית מיכאלי :

צריך גם, אבל,

חנאן עמורי עבד :

אלה הם הפרסומים שפורסמו, אילנית,

עמנואל זלטס :

שהקראתי, חנאן, בדיוק מה שהקראתי.

אריאל גולן :

היה, היה התנגדויות או משהו?

עו"ד אילנית מיכאלי :

מה שרלוונטי.

אריאל גולן :

היה התנגדויות או אין התנגדויות?

חנאן עמורי עבד :

לדעתי לא,

עמנואל זלטס:

אני אסתכל,

חנאן עמורי עבד:

אין,

אריאל גולן:

אין התנגדויות, אין התנגדויות גם, עמנואל, אני לא חושב ש - ,

עמנואל זלטס:

אז אפשר לאשר בעצם, חנאן כמו בכפוף לתיקונים, אפשר לאשר בכפוף לתיקונים שאמרתם, אין פה איזה משהו זה. בסדר זה אפשר לאשר אותו,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

עמנואל זלטס:

בסדר,

אליעזר ראוכברגר:

אני מבין זה מה שהגעת איתה להבנה.

עמנואל זלטס:

לאשר חלק,

חנאן עמורי עבד:

אני לא מתנגדת ש - , שזה, אבל זה הכרעה שלכם,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני אומר הגעת איתה להבנה שאפשר לאשר, בכפוף להבנות שהגעתם.

חנאן עמורי עבד:

כמובן,

אליעזר ראוכברגר:

בכפוף לשינויים האלה,

עמנואל זלטס:

בסדר.

חנאן עמורי עבד:

אבל, אבל נשאר רק עניין קטן של קו בניין, שדיברתי עם אילנית אתמול,

עמנואל זלטס:

הם פרסמו קו בניין,

חנאן עמורי עבד:

לא, לא, משהו ב - , בדקויות קצת, יותר של מרפסת גג, איך את רוצה שנעשה את זה אילנית?

עמנואל זלטס:

מה הסוגיה, מה הכוונה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז תראי, מה זה דיברנו? היא דיברה איתי אתמול, ואני לא הספקתי, לא הספקנו לבדוק את זה ב - ,
ודיברנו אתמול, אז,

עמנואל זלטס:

על מה?

אליעזר ראוכברגר:

אז לגבי הנושא של ה - , נגיד שלגבי הנושא של קווי בניין, בהתאם לחוות הדעת של אילנית,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אנחנו נעבור בדיוק,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

חנאן עמורי עבד:

אני אוצי את אומרת ההחלטה אחרי ש - ,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בדיוק, אנחנו נשב בימים, פשוט זה היה אתמול, אחריהם,

חנאן עמורי עבד:

לשבת על זה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר גמור.

עו"ד אילנית מיכאלי:

ניסינו אבל הבנו שצריך לשבת.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר, נוציא את ההחלטה שתקבל מאילנית את ה – ,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז אפשר לכתוב לעניין קווי הבניין,

אליעזר ראוכברגר:

בהתאם ל – , לשבת עם אילנית בהתאם לחוות הדעת שלה,

חנאן עמורי עבד:

הוועדה מכירה בפרסום,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

חנאן עמורי עבד:

שבוצע ככולל שלביות ביצוע,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

תנסחי,

חנאן עמורי עבד:

זה בעיקרון לאשר בכפוף, אבל להוציא את ההחלטה רק אחרי שאילנית תשב,

אליעזר ראוכברגר:

לגבי קווי הבניין,

חנאן עמורי עבד:

עניין של קו הבניין,

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

חנאן עמורי עבד:

זה לעניין מרפסת הגג שיש שמה.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

חנאן עמורי עבד:

אוקי, ותיק אחרון,

אליעזר ראוכברגר:

עוד תיק אחרון.

חנאן עמורי עבד:

25/68, להכרעת הוועדה. ייבשתי אתכם, אה.

עמנואל זלטס:

זה הפרסום, לא?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

חנאן עמורי עבד:

פורסמה הקלה לבנייה בשונה מנספח בינוי, מובא להכרעת הוועדה האם להכיר בהקלות שפורסמו ככוללות הקלה לשלביות ביצוע,

עמנואל זלטס :

מקודם,

אליעזר ראוכברגר :

טוב,

עמנואל זלטס :

אותו דבר בדיוק. חנאן, שנייה, שנייה, לא יש פה גם התנגדויות, השאלה את ההתנגדויות,

חנאן עמורי עבד :

סליחה?

עמנואל זלטס :

יש פה גם התנגדויות אני אומר,

אליעזר ראוכברגר :

מה?

חנאן עמורי עבד :

68?

עמנואל זלטס :

השאלה אם צריך להקריא או לראות אם צריך לזמן או לא צריך לזמן.

חנאן עמורי עבד :

לא שמת לי לב.

עמנואל זלטס :

זה תיק עם,

חנאן עמורי עבד :

אבל כתבנו שנייה,

עמנואל זלטס :

זה התיק עם הילד של הנכה שהיה חולה.

חנאן עמורי עבד:

אבל כתבנו, שבמידה והוועדה תכיר,

עמנואל זלטס:

זהו.

חנאן עמורי עבד:

זה יהיה, לזמן.

עמנואל זלטס:

תקריאי שנייה, אני,

חנאן עמורי עבד:

שנייה. תודה.

עמנואל זלטס:

צריך להכריע גם בעניין הזה.

אליעזר ראוכברגר:

אם לזמן,

עמנואל זלטס:

אם לזמן או לא,

חנאן עמורי עבד:

לזמן.

עמנואל זלטס:

תסתכל שנייה,

חנאן עמורי עבד:

כן, כתבנו בהמלצה שבמידה ו - ,

עמנואל זלטס:

נפתח את ההמלצה,

חנאן עמורי עבד:

במידה ו - , הוועדה מכירה אז לזמן. פורסמה הקלה לעניין זה, מובא להחלטה.

עמנואל זלטס:

לזמן,

אליעזר ראוכברגר:

טוב, אז לזמן,

עמנואל זלטס:

בסדר, אז אפשר לזמן.

חנאן עמורי עבד:

לזמן, לזמן.

עמנואל זלטס:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

להכיר ולזמן,

ישראל קלרמן:

אתה צודק.

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז, טוב יללה. טוב.

יוחנן וייצמן:

תיק 50, אפשר,

אליעזר ראוכברגר:

11.

מיכל חכמון:

אפשר להתחיל?

צביקה אסולין:

שואלים פה אם אפשר להתחיל.

יוחנן וייצמן:

ממש שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, יש,

יוחנן וייצמן:

בצוות ד', התיק 50,

חנאן עמורי עב"ד:

50?

יוחנן וייצמן:

יש שמה שינוי בפתחי חזית, עכשיו התב"ע לא מאפשרת להם ש - , שינוי פתחים, אני לא יודע איך
(לא ברור) אישר את זה,

חנאן עמורי עב"ד:

רגע, אני לא זוכרת את התיק.

אליעזר ראוכברגר:

אילנית,

יוחנן וייצמן:

יש תב"ע אזורית של טלביה, שלא מאפשרת פתחים.

אליעזר ראוכברגר:

אילנית, התיק הבא הוא קנייני, למה הביאו לפה? אילנית.

ישראל קלרמן:

אילנית, אל את לא שומעת, הוא שואל אותך.

אליעזר ראוכברגר:

התיק של ההתנגדויות הראשון זה הכול קנייני, מה? מה רוצים?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, לא, תקשיבו, זה חזר מוועדת ערר, ושוב אותו סיפור של הוועדה המחוזית, מה היא עושה? היא נותנת ל - , למיעוט, לתכנן תב"ע, ואז הבקשה תואמת תב"ע,

יוחנן וייצמן:

33%,

עו"ד אילנית מיכאלי:

ואנחנו מאשרים את זה, לא, 10% מספיק לה. ואז אנחנו מאשרים את זה, ואז יש בלגאן בדיוק כמו שהיה עם האפוטרופוס אומר - אני 60 ומשהו אחוז,

אליעזר ראובברגר:

זה כמו מה ששלחתי לך.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל התב"ע מאושרת על סמך 10%, מספיק להם, אתה מבין, זה לא הגיוני, תמיד היו 50%, 50% זה כבר הגיוני, כי זה אין רוב חוסם. אז אותו דבר פה, אנחנו אישרנו, ראינו את הטענות אישרנו בלי זימון, זה הגיע לוועדת ערר, הם החזירו את זה כמובן מוועדת ואמרו שנשמע אותם, אז צריך לשמוע אותם, אבל מעבר לזה,

ישראל קלרמן:

בסדר, מה (לא ברור),

אליעזר ראובברגר:

זה הכול,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני לא יודעת מה להגיד,

אליעזר ראובברגר:

זה הכול קנייני,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

ההתנגדות היא קניינית,

עו"ד אילנית מיכאלי:

או שנויה גבע תיתן חוות דעת, אני לא מסכימה לזה, אני חושבת שצריך לבקש מהם להביא עוד אחוזים ואחרי זה לראות זה מה שדעתי אני יודעת.

חנאן עמורי עב"ד:

יוחנן,

יוחנן וייצמן:

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל אני אגיד לך, אני חושבת קודם כל צריך לשמוע את (לא ברור),

יוחנן וייצמן:

התב"ע,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הם לא, זה לא ארוך,

יוחנן וייצמן:

מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כי וועדת ערר החזירה, כי הם הסכימו בוועדת ערר להחזיר אותם לשמיעה.

צביקה אסולין:

מי המתנגדים?

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל הנושא הזה זה,

חנאן עמורי עב"ד:

לא, עשו פרסום,

יוחנן וייצמן:

אבל אי-אפשר לבקש הקצאה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

יש שם בעלי זכויות, אבל תקשיב,

יוחנן וייצמן:

תקנות סטייה ניכרת לא מאפשרים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

המבקשים יש להם מספיק זכויות, אבל זה כל הזמן חוזר על עצמו, הם, אנחנו מישוהו מאשר תב"ע, אנחנו באים עם תואם תב"ע, ומסתבכים עם זכויות,

אליעזר ראוכברגר:

אבל סוג,

עו"ד אילנית מיכאלי:

חייבים עם הוועדה מחוזית,

חנאן עמורי עב"ד:

תשאל אותם,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא תכנוני, מה רוצים?

יוחנן וייצמן:

אבל יש הוראה בתב"ע, מי זה השימור שמאשר את זה? כמה,

אליעזר ראוכברגר:

טוב, יוחנן,

יוחנן וייצמן:

לא, אליעזר, אני רוצה שתהיה איתי דקה בתיק הזה, כי זה חשוב,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

יוחנן וייצמן:

בתיק 50 אני חייב להבין מה שקורה, ואני רוצה שאדוני יהיה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

50 מה זה? אנחנו בראשון.

יוחנן וייצמן:

לא, תיק 50 בסדר היום, הוא תיק בטלביה, יש הוראה תב"עית, לא יותר,

נלי צדוק:

התנגדויות עכשיו.

יוחנן וייצמן:

לא יותר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא חוזר אחורה,

יוחנן וייצמן:

דקה, אנחנו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא חוזר אחורה, תיק 50 הוא מדבר,

יוחנן וייצמן:

יש הוראה תב"עית לא יותר (לא ברור) בצורת פתחים.

צביקה אסולין:

השימור לא נתן שם חלונות?

יוחנן וייצמן:

השימור מאפשר כן, אני שואל איך.

אריאל גולן:

אבל (לא ברור) שם משהו,

ישראל קלרמן:

למה לא?

יוחנן וייצמן:

כי בתב"ע כתוב שלא.

ישראל קלרמן:

בסדר, אבל השימור גובר על תב"ע.

יוחנן וייצמן:

אני זה אני מסכים איתך, שימור גובר,

ישראל קלרמן:

את זה רצית לשמוע,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, הם פרסמו הקלה?

יוחנן וייצמן:

אבל אי-אפשר לחייב לפרסם הקלה מהוראות שימור,

חנאן עמורי עב"ד:

כן, כן,

יוחנן וייצמן:

אי-אפשר, אבל תקנות סטייה ניכרת לא מאפשרות לבקשה הקלה על שימור.

אליעזר ראוכברגר:

זה חזית לשימור?

חנאן עמורי עב"ד:

איפה כתוב בתקנות סטייה ניכרת?

יוחנן וייצמן:

אני אשלח לך,

אליעזר ראוכברגר:

זה חזית, זה חזית לשימור?

יוחנן וייצמן:

חנייה יש,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, אבל אם השימור, רגע השימור מאשר?

יוחנן וייצמן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

סימן שאין בעיה עם שימור, אז לכן אפשר לתת הקלה.

יוחנן וייצמן:

לא, יש הוראת שימור הזאת.

אליעזר ראוכברגר:

אני שומע, אבל בניין לשימור כולו כל החזיתות? אולי זה חזית לא לשימור, אולי זה מה שקובע לכן השימור נותנים,

יוחנן וייצמן:

אבל כתוב לא מותר.

חנאן עמורי עב"ד:

פרסמנו הקלה,

יוחנן וייצמן:

אבל אי-אפשר לפרסם הקלה,

חנאן עמורי עב"ד:

אבל איפה כתוב בתקנון? אילנית.

יוחנן וייצמן:

תפתחי תקנות סטייה ניכרת הישנות.

חנאן עמורי עב"ד:

הוא אמר שאסור,

יוחנן וייצמן:

אי-אפשר לבקש שם שימור,

חנאן עמורי עב"ד:

לפרסם הקלה מהוראות שימור.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, אי-אפשר לפרסם הקלה מהוראות שימור.

אליעזר ראובברגר:

לא, אני מקבל מה שהוא אומר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כתוב בחוק,

אליעזר ראובברגר:

אבל אולי החזית לשימור,

יוחנן וייצמן:

את הסעיף, התקנות הישנות אי-אפשר שימור, של החנייה,

אליעזר ראובברגר:

לא, אבל יכול להיות שזה לא חזית לשימור,

עו"ד אילנית מיכאלי:

השאלה אם זה הוראות שימור, אם זה נחשב באמת הוראות שימור,

יוחנן וייצמן:

לא יותר, ראית את הסעיף, נו,

חנאן עמורי עב"ד:

אני אראה לך,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בוא נבדוק את זה, הכי פשוט.

יוחנן וייצמן:

לא, אני מנסה להבין, השימור לפעמים אני מנסה להבין מה הראש שלו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בוא נבדוק את זה, בסדר? חבל שתם עכשיו זה,

יוחנן וייצמן:

כן, בסדר לא כעת, בסדר נעשה את זה לא לפרוטוקול.

חנאן עמורי עב"ד:

אז,

אליעזר ראוכברגר:

צריך לבדוק,

יוחנן וייצמן:

החלטה, ונבדוק אותה.

אליעזר ראוכברגר:

חנאן, חנאן, יכול להיות שזה לא חזית לשימור,

חנאן עמורי עב"ד:

יכול להיות,

יוחנן וייצמן:

יכול להיות,

אליעזר ראוכברגר:

יכול להיות שהשימור זה לא חזית לשימור, לכן התב"ע אפשרית.

חנאן עמורי עב"ד:

אז בינתיים,

יוחנן וייצמן:

ההוראת שימור היא על הבניין, היא לא על חזיתות. אבל יש הוראת שימור,

אליעזר ראוכברגר:

זה אני לא יודע, אז יכול להיות שהשימור יש לו זכות,

יוחנן וייצמן:

בקומה שהיא לא מהבניין ההיסטורי,

אליעזר ראוכברגר:

יכול להיות, יכול להיות שהשימור יש לו סמכות להחליט על,

יוחנן וייצמן:

אין לו סמכות.

אליעזר ראוכברגר:

אני לא יודע, אולי כן, לא יודע,

יוחנן וייצמן:

מאיפה יש לה סמכות?

אליעזר ראוכברגר:

כי בבניין לשימור, אז יכול להיות שיש חזיתות שכן, יש חזיתות שלא, אבל,

יוחנן וייצמן:

לא, אבל בניין, לא, כתוב פה כל החזיתות זה אופייני. למעט אם יתברר כמו מקודם, שדובר בקומה חדשה, זה,

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

יוחנן וייצמן:

אפשר להתווכח על זה.

אליעזר ראוכברגר:

קדימה,

חנאן עמורי עבד:

מה לעשות עם ההחלטה?

אליעזר ראוכברגר:

תבדקי את זה,

יוחנן וייצמן:

נבדוק את זה אחרי זה תשאירי את זה,

חנאן עמורי עבד:

להוציא אותה לפני הבדיקה?

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יוחנן וייצמן:

כן,

סיום הדיון