



הוועדה למשנה לתכנון ובנייה - היתרים – תמליל

תיק מספר 2012/0833.05

שדרות גולדה מאיר 5, סנהדריה

מספר הוועדה : 3

מקום ההתכנסות : אולם הנהלה 2

תאריך הוועדה : י' בשבט תשפ"ו (28.1.2026)

מזכיר הוועדה בדיון : דליה אלפסי ונלי צדוק

שעת תחילת הוועדה : 9: 50

שעות סיום הוועדה : 18: 30

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים
עיריית ירושלים וחברת גולד וורק עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם
זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או
השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M ג R ים

יו"ר אליעזר ראוכברגר:

רפאל, תודה רבה חברים, חזרנו מהפסקה. אנחנו ב - , כולם פה? אנחנו בתיק 7 בסדר היום
התנגדויות, 2012/833.05, בשדרות גולדה, מני, בבקשה.

מני רחיימוב:

אוקי, תודה. אנחנו מדברים על תוספת הרחבה לפי תב"ע עבור 4 יחידות דיור, כאשר נמצא הממ"ד
שהוא לא תואם תב"ע, התיק הזה עלה לדיון לוועדת משנה ב - 29.1.25 נדחה במתכונת, כי עורכת
הבקשה נדרשה בתיקונים, הוכחת שטחים, חישוב שטחים, חזרה לנו תוכנית מתוקנת ויש לנו כאן,
יש בעצם מתנגדת אחת שהעו"ד שלה הוא גם הגיש את ה - , התנגדות, ולכן רשום לנו שתי מתנגדים.
אני אתן את זה בנקודות, קודם כל הם,

אליעזר ראוכברגר:

הגיש מטעם עצמו?

מני רחיימוב:

מה? לא מטעמה, אז כאילו זה במערכת זה שתיים, אבל בעצם זה התנגדות אחת,

אליעזר ראוכברגר:

רק העו"ד,

מני רחיימוב:

כן, כמה מילים, אבל זה אחד,

אליעזר ראוכברגר:

אבל הוא מייצג אותה. בסדר.

מני רחיימוב:

הטענות זה מרפסת עמודים, היא נוגדת הוראות התב"ע ומהווה סטייה ניכרת, וזה על שטח משותף,
וצריך תימוכין, המרפסת המדוברת, אני אראה לכם אותה כאן, אתם יכולים לראות זה כל הסגול
הזה, זה מרפסת שניתנה מכוח התב"ע, הנה זה נספח הבינוי,

אליעזר ראוכברגר:

נו,

מני רחיימוב:

אוקי, ניתנה מכוח התב"ע, זה תואם תב"ע, וגם העמודים שיוורדים תואם תב"ע.

אליעזר ראוכברגר:

עמודים גם תואם תב"ע?

מני רחימוב:

כן, זה מרפסת גג על עמודים, כי הקומת קרקע, היא בעצם קומה של מחסנים,

אליעזר ראוכברגר:

עו"ד הוא אהבל, מה? הוא לא יודע לקרוא את התב"ע?

מני רחימוב:

אוקי, הם טוענים שאין, הבינוי יחסום את חלון חדר מדרגות, ויחשיך את קומת הקרקע, עוד פעם
הבקשה היא תואמת תב"ע. אין תימוכין קנייניים לממ"ד בשטח משותף, יש לנו תימוכין קנייניים,

אליעזר ראוכברגר:

מי זה העו"ד?

מני רחימוב:

גרשון.

אליעזר ראוכברגר:

גרשון הוא לא, גרשון הוא אחד שהוא מבין.

מני רחימוב:

בוא שיראה לי משהו,

אליעזר ראוכברגר:

הוא לא בגדר מה שאמרתי קודם, הוא עם ניסיון, אז איך הוא לא יודע לקרוא תב"ע?

מני רחימוב:

לא יודע,

מיטל שניאור:

תלוי,

מני רחימוב:

הבקשה נוגדת הוראות תוכנית (לא ברור) בינוי עתידי תב"ע,

אליעזר ראובברגר:

את הכול,

מיטל שניאור:

כן, זה הכול עניין של,

אריאל גולן:

שלוש הוותיקים.

צחי ברים:

תעלה את התב"ע.

אריאל גולן:

איד?

מיטל שניאור:

תלוי מי הלקוח.

מני רחמוב:

יש גם, הבקשה נוגדת הוראות תוכנית, בינוי עתידי ע"פ תב"ע זה חשוב לציין ש - , יש חלק שהם לא
בונים ע"פ תב"ע, הם עושים את זה מרפסת גג במקום, זה טענה, יש חלק כאן תראו, אתם רואים?
זה הרחבות שניתנו מכוח התב"ע, כל ה - , מה שמסומן באדום. זה מה שמוצע לנו בבקשה. כאן
אמור להיות עוד הרחבה לדירה, שהם כרגע עושים את זה מרפסת גג,

אריאל גולן:

אוקי,

מני רחמוב:

אז הם המתנגד מה שאני מבין שהמתנגדת היא גרה כאן, והיא טוענת שמחר ירצו לבנות, השכן ירצה
לבנות כאן, הקומה שמעליו ירצה לבנות, הוא לא יכול לממש, כי הוא לא ממש, המתנגדים, ככה,

יהודה פרוידיגר:

מה זה עניין שלה? מה זה קשור?

מני רחמוב:

אני אומר את ההתנגדויות, הממ"ד אינו עומד במדיניות מהנדס עיר, זה נכון, כי זה מוצע ב - ,

חיים כהן:

יש פה (לא ברור) של התנגדות כאילו כדי לצד השני, שלא יתנגד ויבוא ויגידו טוב,

מני רחמוב:

מה זה?

חיים כהן:

אז נשמע את ההתנגדות,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא,

חיים כהן:

למסחר, בדיוק.

מני רחמוב:

אתם תראו גם את הנפשות, אתם תבינו,

חיים כהן:

זהו, מבלי להראות,

מני רחמוב:

ככה אני חושב,

חיים כהן:

זה מה שנשמע, זה אוטומטי זה ככה.

מני רחמוב:

לכן אני פשוט מתמצת.

חיים כהן:

היום מתנגדים,

אריאל גולן:

חצי שנה אוטומטי,

חיים כהן:

(לא ברור),

מני רחמוב:

הממ"ד אינו עומד במדיניות מהנדס עיר, בחזית צידית, קודם כל זה נכון, אבל גם לנו כראשי צוותים יש לנו את האפשרות גמישות,

צביקה אסולין:

אבל אמרת ששינו,

מני רחמוב:

לא, את הממ"ד, הממ"ד נשאר, אבל כשאני בוחן את זה, מבחינתי, הממ"ד המוצע זה המיקום המיטבי, זה על חשבון מרפסת שהם יכולים לקבל, והוא נותן מענה לשתי דירות, אני לא רואה בזה איזה בעיה,

מיטל שניאור:

כן?

מני רחמוב:

הם טוענים שהממ"ד לא ייתן פתרון מיגוני למשפחת גליק, שהם המתנגדים באמצע הבניין, והם גם טוענים על תוכנית הצל אפשר לראות שפה, מראים לנו תוכנית צל לממ"דים על גבי בינוי עתידי שלהם בתב"ע. מה שאנחנו כן יכולים להגיד, שיסירו את התוכנית צל, וככל וגליק יגיש את הבקשה להיתר שלו, נבחן לגופו את הממ"ד. זה בגדול.

אריאל גולן:

שלביות ביצוע מה אמרת לנו?

מני רחמוב:

מה זה?

אריאל גולן:

שלביות ביצוע,

מני רחמוב:

שלביות ביצוע הם פרסמו הקלה, זה לא מעוגן בסטייה ניכרת.

אליעזר ראוכברגר:

הולך לקרוא למתנגדים?

יהודה פרוידגר:

כבוד העו"ד. הפעם הוא מתנגד,

עו"ד גרשון קליינר:

לא, אני מתנגד, אבל אנחנו רק רוצים שייקחו אותנו בחשבון. (לא ברור) איזה פתרון.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, אין מבקשים?

מני רחימוב:

הלכו לקרוא, דקה,

עו"ד גרשון קליינר:

לא, הם צריכים להיכנס גם.

ישראל קלרמן:

יכול להיות שהם,

עו"ד גרשון קליינר:

אני אקרא להם,

אליעזר ראוכברגר:

הם לא רוצים,

צחי ברים:

גרשון מייצג אותם.

אריאל גולן:

בתיא מרקס.

עו"ד אילנית מיכאלי:

עורכת הבקשה בתיא מרקס.

עו"ד גרשון קליינר:

אני אקרא להם.

יהודה פרוידגר:

היא פה,

אליעזר ראוכברגר:

לא בא לה להיכנס, התחרטה, אני יודע,

יהודה פרוידגר:

היא פה, היא פה בחוץ.

אליעזר ראוכברגר:

אולי היא התחרטה, מה אתה יודע.

יהודה פרוידגר:

בתי מרקס.

עו"ד אילנית מיכאלי:

בתי פה, ראיתי אותה לפני רגע, היא אמרה שהיא בתיק, היא שאלה מתי,

אליעזר ראוכברגר:

עד שהם ייכנסו,

מני רחימוב:

מתנגדת? מבקשת?

דוברת לא מזוהה:

היא השכנה.

מני רחימוב:

מבקשת?

דליה אלפסי:

את המבקשת או המתנגדת?

ציפורה מולא :

אני המבקשת, יחד עם בן עזרי,

אליעזר ראוכברגר :

טוב, מני, בבקשה. עד שהם ייכנסו, אני מביא לאישור פרוטוקול מוועדת משנה מתאריך 7.1, היו הערות? אין, אוקי, מאושר. טוב.

ציפורה מולא :

רק שנייה, אבל לא כולם פה, שנייה נכנסים,

אליעזר ראוכברגר :

גברת, אני לא ידעתי אליך, ופה לא מדברים בלי רשות, תודה.

ציפורה מולא :

אוקי.

אליעזר ראוכברגר :

טוב, עו"ד קליינר, אתה מייצג את המתנגדת?

עו"ד גרשון קליינר :

כן, אדוני,

אליעזר ראוכברגר :

מה?

עו"ד גרשון קליינר :

כן, אדוני,

אליעזר ראוכברגר :

בבקשה תציג את ההתנגדות,

עו"ד גרשון קליינר :

אז קודם כל לפני שאני אציג את ההתנגדות, אני אגיד שלא קיבלנו הזמנה,

אליעזר ראוכברגר :

מה לא קיבלתם?

עו"ד גרשון קליינר:

לא קיבלנו זימון, הזימונים יצאו מאוד מאוחר, בדקתי היום במערכת, ובאתי ממש מדיון הוכחות של כמה שעות טובות, אז ככה הסתכלתי על זה רק ברפרוף. אני כן,

אליעזר ראוכברגר:

מה זה נקרא הסתכלת ברפרוף? ואתה הגשת אבל התנגדות, אז רק,

עו"ד גרשון קליינר:

נכון, נכון, אני לא, אני ממשיך הלאה,

אליעזר ראוכברגר:

אתה כתבת את זה,

עו"ד גרשון קליינר:

אני מתקדם הלאה, כן,

יהודה פרוידגר:

על הזימון הוא הסתכל ברפרוף.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי.

עו"ד גרשון קליינר:

אני רק אגיד,

אליעזר ראוכברגר:

טוב, רק נלי, דליה, תבדקו למה התקלה הזאת של,

דליה אלפסי:

כן, ראינו,

אליעזר ראוכברגר:

תבדקו את זה, שלא יחזור על עצמו. שכולם יקבלו זימונים בזמן, שיוכלו להתכונן, גם המבקשים, גם המתנגדים שיוכלו להתכונן כראוי תודה, קדימה.

עו"ד גרשון קליינר:

אז קודם כל אני אגיד שהגשנו התנגדות מפורטת, אחרי ההתנגדות גם פניתי לאדריכלית מגישת התוכנית, שאני מאוד מעריך, ניסינו למצוא פתרונות ולהגיע להבנות, ולפני שאני אתחיל בהתנגדות, משהו שמאוד חשוב לי, אנחנו בעצם המטרה שלנו זה לא שהם לא ייבנו, פשוט הבנייה שהם מציעים אותה, הבנייה המוצעת, היא בעצם מונעת מאיתנו לבנות וליהנות מהזכויות שיש לנו שם, ולכן לפני שאני אתחיל את ההתנגדות, אני רק רוצה שהמתנגדת עצמה, אם היא תוכל להראות בדיוק, איך זה פוגע בה על גבי התוכנית, להסביר לכם, לנסות למצוא פתרון, ובהעדר ברירה, אני חוזר על טענות ההתנגדות שלדעתי,

אליעזר ראובברגר:

א', בסדר, א', בסדר, עו"ד קליינר, א', בסדר, אבל ב', אתה מודע לכך שחלק גדול מההתנגדות זה בעצם התנגדות לתב"ע.

עו"ד גרשון קליינר:

אני מודע לכך, עדיין גם אם כן, בגלל שזה שטח משותף, עדיין נדרש רוב של 75%, כאן מתוך 14 דיירים אין להם דייר אחד שהסכים לבקשה. ולכן בכל מקרה זה שטח משותף גם אם זה תואם תב"ע, עדיין זה צריך לעמוד ברוב הקנייני, זה אני אומר בפתח דבר. דבר שני, יש להם גם סטייה, גם מעבר לזה יש כאן סטייה ניכרת, לא הקלה, סטייה ניכרת,

אליעזר ראובברגר:

מה?

עו"ד גרשון קליינר:

בהתאם להוראות תוכנית, אבל אני,

אליעזר ראובברגר:

לא מסכימים לזה, אבל בסדר, זכותו לומר,

עו"ד גרשון קליינר:

בסדר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

התב"ע לא דורשת.

עו"ד גרשון קליינר:

אני אומר פירטתי הרבה בהתנגדות, אני בכוונה, אני בכוונה לא רציתי להביא,

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו בתואם תב"ע, גם על שטח משותף, אנחנו לא דורשים, אבל בסדר, זכותך לומר.

עו"ד גרשון קליינר:

מתוך, מתוך,

עמנואל זלטס:

66,

אליעזר ראוכברגר:

וגם 66, לא 75,

עו"ד גרשון קליינר:

מתוך 14 דיירים 10 מתנגדים, יש 10,

אריאל גולן:

איפה 10 מתנגדים?

עו"ד גרשון קליינר:

יש 10 שלא חתמו להם, מתוך 14,

אליעזר ראוכברגר:

זה התנגדות לתב"ע, זה לא השולחן הנכון.

עו"ד גרשון קליינר:

בסדר, אבל יש פה,

אליעזר ראוכברגר:

אתה לא יכול להגיד,

עו"ד גרשון קליינר:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, וביד אחד להגיד אחרת.

עו"ד גרשון קליינר:

קודם כל יש פסיקה בעליון שצירפתי להתנגדות, אבל אני בכוונה לא רציתי להתחיל מהחלק הבעייתי, אלא רציתי לנסות ולהגיע לאיזה שהוא (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר, בוא, בואו נתקדם, בסדר, אני רק הערתי את הדברים.

שרה גליק:

כן, שלום וברכה, אני,

אליעזר ראוכברגר:

כן, רק את שמך לפרוטוקול בבקשה.

שרה גליק:

שרה גליק,

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה גברתי.

שרה גליק:

שלום לכולם. אין לנו שום התנגדות שהם ייבנו, שיהיה להם (לא ברור) לבריאות, שייהנו מהשטח שהם בונים שיצליחו. שלא ימנעו מאיתנו לבנות את מה שמגיע לנו,

יהודה פרוידגר:

מה? איפה זה מופיע? בואי תראי,

שרה גליק:

לנו, אני אסביר בדיוק. אני אסביר בדיוק. זה השטח, כאן זה שטח שיש תב"ע משותפת לכאן, הם בונים גם, וגם אנחנו והכול בסדר. יש כאן,

אריאל גולן:

איפה אתם גרים? סליחה, איפה את גרה?

שרה גליק:

אני גרה בקומה, בגולדה מאיר 5,

אריאל גולן:

לא, איפה בבניין?

שרה גליק:

פה, פה,

אריאל גולן:

רגע,

אליעזר ראוכברגר:

מעל?

צביקה אסולין:

תסובב את זה, תסובב את זה,

שרה גליק:

זה כניסה א', זה כניסה ב',

מני רחימוב:

זה מסובב. זה אמור להיות,

שרה גליק:

לא, לא, זה זה,

אריאל גולן:

איפה רחוב גולדה מאיר?

שרה גליק:

לא, לא, זה,

מני רחימוב:

יש פה שתי דירות של בן עזרי,

שרה גליק:

זה, אוקי, אוקי,

מני רחמוב:

צמודות.

שרה גליק:

כל הדירות נראות אותו דבר, מופיע כאן הקומה הראשונה, אותו דבר מעל זה, קומה שנייה, של מולא, אותו דבר מעבר לזה קומה שלישית שלנו, ומעל זה יש דירת פנטהאוס.

מני רחמוב:

ואת מעליהם?

שרה גליק:

זה באייר, קומה רביעית.

מני רחמוב:

את מעליהם? את מעל מולא?

שרה גליק:

אני מעל מולא.

צחי ברים:

שתי קומות,

יהודה פרוידיגר:

שתי קומות מעל מולא הם,

שרה גליק:

אני גרה בקומה השלישית, מה שמופיע כאן זה הדירה, זה מה שמופיע ל - ,

ציפורה מולא:

רק לפני שלושה ארבעה חודשים היא נכנסה.

שרה גליק:

אני נכנסתי לפני 3 שנים.

מני רחמוב:

אחר כך יהיה לך תגובה.

עו"ד גרשון קליינר:

יהיה יותר קל להתנגד, אני,

שרה גליק:

זה הדירה.

מני רחימוב:

זה הדירה שלך,

שרה גליק:

רגע,

מני רחימוב:

זו הפנימית יותר זאתי,

שרה גליק:

תוריד קצת, תוריד לו קצת, כן, זה הדירה שלנו, יש לנו כאן שטח לבנות, שזה כל השכנים בונים, וזה בסדר גמור. חוץ מזה יש לנו כאן עוד 5 מטר שמאושר לנו בתב"ע, שאנחנו לפני שקנינו את הדירה, ביקשתי (לא ברור) את הטלפון של האדריכלית, היא נתנה לי את האפשרויות של מה שאנחנו נוכל להגדיל את הדירה, ולפי זה שיפצנו את הדירה שלנו, ואנחנו אמרנו, בגלל שהוא אמר לנו שהוא רוצה כאן מרפסת סוכה גדולה, אמרנו שלא אכפת לנו, פחות ממה שמגיע לנו, כדי שתהיה לו סוכה גדולה, ואנחנו קצת נזיז את הבנייה, במקום לכאן, נזיז את זה לכאן, שרק החדר הזה שהקטנו אותו בשיפוץ, הוא פשוט יגדל לכאן, לא אכפת לנו לקבל פחות, בשביל שיהיה לו מרפסת גדולה, לא אכפת לנו, אבל את השטח הזה אנחנו רוצים לבנות, וגם אמרנו לו שאנחנו מוכנים לבנות לו את המעטפת, אם הוא לא רוצה לבנות את זה, והוא באמת רק בגללנו, ואנחנו מוכנים לבנות את המעטפת, בהתחלה הסכמנו על מטר, שהם הגישו את תוכנית הבנייה לעירייה, אדריכלית שלהם אמרה שהיא לא ידעה שהם תיאמו את זה איתי, ולכן היא לא דיברה על המטר, היא לא הגישה את המטר הזה. אנחנו תכלס לא ראינו את המטר הזה בתוכניות שהם הגישו לעירייה, ולכן הגשנו התנגדות, והם סיכמו איתנו שכאן נגדיל מטר, והם לא הגישו את זה לעירייה, זה בעצם הסיבה שמאוד (לא ברור) אותנו, זה הורס, זה הרס לנו את הדירה, זה לכן הגשנו,

יהודה פרוידיגר:

התנגדות,

שרה גליק:

זה ה - , השכנה מעלי, היא לא מוכנה כאן בשום אופן רק מטר, היא רוצה את כל השטח. אני אמרתי לה ש - , אני אמרתי לה כן לבוא לאיזה שהוא הסדר, אולי ניישר קו, אולי מטר וחצי, ו - , כן, כן, כדאי לבוא להסדר שיהיה לו את המרפסת סוכה גדולה שלו, וגם שאנחנו נקבל כאן את מה שמגיע לנו.

צחי ברים:

זאת אומרת המבוקש כרגע ימנע ממך את ההקטנה?

אליעזר ראוכברגר:

כל, כל המחלוקת כרגע זה על המטר הזה?

שרה גליק:

כן, אנחנו לא מתנגדים לו לבנייה שיבנה ושיינה.

עו"ד גרשון קליינר:

עכשיו,

אליעזר ראוכברגר:

כל המחלוקת מתמקדת במטר?

שרה גליק:

כתוב,

אליעזר ראוכברגר:

בעיקר, אז בואי תגידי מה לא העיקר.

שרה גליק:

יש עוד, יש לנו פה למטה עוד חלק שיש לנו כאן מחסן, את המחסן הזה מעבר למחסן הוא יבנה את כל השטח הזה מרפסת אחת ענקית, מה שקורה מתחת לשטח הזה, זה גדל (לא ברור), ועכשיו יש חולדות ועכברים. אנחנו אמרנו אני רוצה, אנחנו רצינו להגדיל את המחסן, אנחנו גם רוצים שזה יהיה, שזה יהיה שנוכל להגדיל את המחסן, שהוא אמר, אמרו לנו לא, השכנים אמרו לא, למה? למה?

ציפורה מולא:

אוקי אפשר לשמוע גם אותנו.

צביקה אסולין:

רגע, רגע,

אליעזר ראוכברגר:

גברתי, אמרתי לך, פה לא מדברים בלי רשות.

שרה גליק:

אין בעיה,

אליעזר ראוכברגר:

את רוצה לדבר, אז עוד פעם פעמיים, וגם, לדבר עם שרות.

שרה גליק:

גם אני, וגם באייר המחסן שלה הוא לידי, אנחנו רוצות להגדיל, יש לנו שם חלונות, שאף אחד לא יכול לבנות, זה מול יש חומה, זה העורף של הבניין, זה לכיוון החזית, אף אחד אם בן עזרי בונה מעל את המרפסת אף אחד אפילו לא יראה, אפילו לא היו צריכים לבקש מהעירייה אישור, אף אחד לא יראה את זה מתחת לזה, ואנחנו כן רוצים,

אליעזר ראוכברגר:

מה ש - , מה שלא מבקש, אל תדברי פה,

שרה גליק:

לא, אנחנו כן נבקש, כי אנחנו רוצים לעשות,

אליעזר ראוכברגר:

לא, זה בסדר, אם לבקש באישור זה בסדר, אבל את רוצה לעשות בלי אישורים, אז אל תדברי,

שרה גליק:

לא, אני עושה הכול עם אישורים הגברת באייר.

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז, תודה,

שרה גליק:

הגברת באייר רוצה,

אליעזר ראוכברגר:

תודה רבה,

שרה גליק:

שהכול יהיה,

אליעזר ראוכברגר:

חברים, תודה.

שרה גליק:

הגברת באייר רוצה מעלי, שבגלל שהוא בונה כאן את כל השטח בעצם, ואנחנו אישרנו, בעצם אין לנו ממ"ד, היא רוצה שיראו, שיעשו משהו שיוכל, שנוכל לעשות חדר מחוץ, כי הוא עושה את הממ"ד בצד של הדירה הזאת, לו יש שתי דירות מחוברות ולמולא, ולנו יש רק דירה אחת, אם הם לא בונים מתחתינו ממ"ד,

יהודה פרוידגר:

אז אין לכם איפה לעשות ממ"ד,

שרה גליק:

יש מקום לממ"ד, אבל אם אין, אם הם לא עושים אנחנו לא יכולים לעשות. אנחנו חשבנו כאן לעשות משהו, אולי שטח קצת יותר גדול שיהיה לנו חדר מחוץ, אני חושבת שמגיע לנו. וגם שברגע שהם בונים את הכול, שיהיה, כשנבנה אנחנו שייתנו לנו גישה, גם לבנות, הרי הם בונים איך שנרצה לבנות גם,

צחי ברים:

אני יכול רגע,

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

צחי ברים:

לייזר, אני יכול רק שאלה?

שרה גליק:

זה בעיקרון הנתונים שלנו,

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן, בבקשה.

צחי ברים:

להבנה, להבנה,

אליעזר ראוכברגר:

צחי דבר.

צחי ברים:

כשאת אמרת, שאת רוצה את החדר שלך, את האמבטיה להגדיל, ואת רוצה את המטר,

שרה גליק:

אני לא (לא ברור),

צחי ברים:

כן, כן, הבנתי. רק בשביל שנבין,

שרה גליק:

כולה 2.38 מטר בלי הקירות החיצוניים.

צחי ברים:

ואת רוצה להגדיל את זה, ש - , יפה, מה בעצם היום מונע ממך לעשות את זה? לאחר התוכנית שלהם.

שרה גליק:

כי הם רוצים לעשות שם מרפסת סוכה גדולה, והם לא מוכנים שאנחנו, הם לא הגישו את זה בתוכנית שלהם, שהם גם ייבנו בקומה ראשונה,

צחי ברים:

את יכולה (לא ברור)?

שרה גליק:

צריכים בהינף אחד,

אריאל גולן:

אז למה לא הצטרפתם?

צחי ברים:

מני, אתה יכול שנייה,

שרה גליק:

מה?

אריאל גולן:

אז למה לא הצטרפתם לתוכנית?

עו"ד גרשון קליינר:

אחרי שהם הגישו, אישית פעלתי, מול האדריכלית שלהם, תיאמנו כמה פגישות ניסיתי להגיע,

צחי ברים:

היושב ראש רק שאני,

עו"ד גרשון קליינר:

גם זה היה רק המוצא האחרון, עכשיו במסגרת הוראות התב"ע יש התייחסות ל - ,

צחי ברים:

המרפסת הזאתי,

עו"ד גרשון קליינר:

שהיא,

שרה גליק:

אנחנו רוצים,

צחי ברים:

שיקרה את המרפסת הזו,

אליעזר ראובברגר:

בצד השני, בערך סוג של כן.

צחי ברים:

ואז היא רוצה לקחת,

אליעזר ראובברגר:

כן,

שרה גליק:

זה הכול, לא מתנגדים להם שהם ייבנו, ייהנו ושיהיה להם לבריאות.

מני רחמוב:

איפה הכחול?

אליעזר ראובברגר:

עו"ד קליינר, אתה רוצה להוסיף עוד משהו? או שאני יכול לבקש את תגובת המבקשים?

עו"ד גרשון קליינר:

אני, אני רק אבקש, כי אני, אני אחזור, אני במקום לחזור על הטענות של ההתנגדות, אני אפנה את הוועדה הנכבדה, כי זה רשום שם באמת באופן מפורש, אני כן אגיד במילה אחת, שזה לא הקלה, אלא זה סטייה ניכרת והכול מפורט בהתנגדות. ולמרות כל מה שאמרתי, אני אומר, אנחנו פה לא למנוע מהם, אנחנו פה כי אנחנו רוחה שלא יקפחו אותנו, שהם ייבנו, ואנחנו נבנה, אני גם לא רוצה להתייחס לעבירות אחרות שיש שם, אני רוצה רק שיאשרו לשנינו,

ציפורה מולא:

לא, תתייחס לעבירות.

שרה גליק:

לא, לא,

דובר לא מזוהה:

ציפי, נו באמת.

שרה גליק:

לא,

עו"ד גרשון קליינר:

אני אגיד, אני אגיד יותר מזה, נגיד אני רוצה גם לדבר אליהם, אם לדוגמא אני סתם אצא מנקודת הנחה שיאשרו להם, נגיש וועדת ערר אחרי זה אצל המפקחת זה שטח משותף, הם מתוך 14 דיירים

יש רק 10 שלא מסכימים להם, בכל מקרה הם לא יוכלו לבנות, אז אני רק אומר להם, תראו איך לוקחים אותנו בחשבון, גם אם זה קצת יפגע בכם, ונעשה תוכנית ביחד,

אליעזר ראובברגר:

אז בוא נשמע אותם. מי רוצה להשיב? בשם המבקשים כן, בבקשה רק את שמך לפרוטוקול.

בתי מרקס:

בתי מרקס עורכת הבקשה,

אליעזר ראובברגר:

בבקשה.

בתי מרקס:

טוב, אז אני גם אקדים ואגיד, שהיו לנו כמה פגישות משותפות אצל עו"ד קליינר, באמת במטרה להגיע להבנות, ולא הצלחנו, לצערנו, לא הצלחנו להגיע להבנות, לכן אנחנו פה, וחיכינו (לא ברור). אנחנו מדברים על בקשה שברובה תואמת תב"ע למעט הממ"ד, ולמעט חלק שבאמת משפחת בן עזרי לא בונה, הם לא מממשים כל זכותם ע"פ תב"ע, מהסיבה שהם מעדיפים מרפסת, הם לא, לא רוצים כרגע לבנות, ולהחטיא לעצמם את האפשרות למרפסת סוכה, בדירה הזאת. אוקי, עכשיו היא באה ואומרת, ברגע שהם לא בונים, אז אני לא יכולה לבנות, ולכן הם מרעים לי. אי-אפשר להכריח בן אדם לבנות.

צחי ברים:

מי לא בונה? סליחה,

בתי מרקס:

משפחת בן עזרי לא בונה,

אליעזר ראובברגר:

אבל הם אמרו שהם מוכנים לעשות את המעטפת.

בתי מרקס:

אבל זה על גבי מרפסת שלו,

אליעזר ראובברגר:

כן, כן, ברור. ברור,

בתיא מרקס :

מעטפת,

אליעזר ראוכברגר :

כן, מעטפת,

עמנואל זלטס :

זה מעטפת, רק עם עמודים, ולא באוויר.

בתיא מרקס :

אם, אם,

עמנואל זלטס :

זה לא זיז, אלא עם מעטפת,

בתיא מרקס :

אם הוועדה תאשר רק קירוי עם עמודים, והם, הוא לא ישלם על זה היטלי השבחה, כי היטלי השבחה מטורפים, אז אפשרי, אבל זה שטח,

יהודה פרוידגר :

כן, על עמודים זה קירוי, קירוי זה שטח.

בתיא מרקס :

ניסינו להגיע להבנות האלה, מבחינתו הוא הסכים אפילו לקחת חלק מהמרפסת שלו, הוא אמר אנשים יישבו שם, לא יודעת מה.

עמנואל זלטס :

למטה יהיה גישה לזה?

בתיא מרקס :

אז אני אומרת,

עמנואל זלטס :

מסכימה לזה?

בתיא מרקס :

עם כל ה - , עם כל הכבוד והרצון לעזור למבקשת שהיא תכננה את דירתה ככה, אני מאוד מעריכה את זה, אבל אי-אפשר, אי-אפשר להכריח בן אדם לבנות שטח, שהוא לא צריך להגיע.

עמנואל זלטס :

לבנות מרפסת כאן, כי יהיה למטה גג,

בתי מרקס :

בנוסף,

עמנואל זלטס :

מרפסת על עמודים.

בתי מרקס :

אז, אז זה באמת אני רוצה שהוועדה תשים לב שרוב רובה של הבקשה תואמת תב"ע. עכשיו יש פה,

אליעזר ראוכברגר :

אני אמרתי את זה קודם,

בתי מרקס :

יש פה הקלה לממ"ד, נכון הממ"ד הזה, ואתם יכולים לשים לב שפתחנו תיק פעם שנייה, רק בגלל דרישות של המתנגדים האלה למיקום של הממ"ד, והלכתי ומדדתי בדירות שלהם, בדיוק איפה נוח להם לבקש את הממ"ד הזה, הם מבקשים שימור עוד פעם, את כל העלויות של פתיחת תיק, כדי להגיע להבנות, ואחרי כל זה, הם קיבלו את ההתנגדויות האלה, אז יש פה שתי דירות,

עמנואל זלטס :

הממ"ד יכול לצמוח גם למעלה בעצם?

בתי מרקס :

אז יש פה שתי,

יהודה פרוידגר :

בדירה הזו, בקומה למעלה, זה שתי מחולק לשתי דירות.

מני רחימוב :

זה הדירה השמאלי,

שרה גליק:

בקומה למעלה, זה מרפסת,

אליעזר ראובברגר:

לכל הדירות.

בתיה מרקס:

זהו, אז אני אסביר,

שרה גליק:

קומה למעלה זה המרפסת,

בתיה מרקס:

שנייה,

יהודה פרוידגר:

אבל זה תמיד יהיה או לדירה הזאת, או לדירה הזאת.

בתיה מרקס:

יש פה שתי דירות,

יהודה פרוידגר:

אי-אפשר לעשות ממ"ד שהוא ישרת את שתי הדירות,

בתיה מרקס:

הדירה הפינתית, הדירה הפינתית, יש ממ"ד לכאורה היה יחסית פשוט להציע את הממ"ד, הדירה האמצעית אין לה פתרון, אין להם איפה להציע ממ"דים, לא בחזית קדמית שזה לא מתקבל, הייתה תוכנית צל כזאת שינינו,

צחי ברים:

מה שמחזיר,

בתיה מרקס:

הראינו תוכנית צל, איך?

צחי ברים:

אחרי שנחזיר את המרפסת סוכה, שאמרת שהם, הוא לא רוצה לבנות, את המטר הזה שהיא רוצה, את ה – 2 מטר הזה לנצל, זה למה (לא ברור)?

בתיא מרקס:

אז אני אומרת אם יסכימו לתת את זה רק כקירוי לא כבנייה עבורו, הוא לא ישלם על זה היטל השבחה, על 4 משהו כזה, זה יכול להגיע ל - 20 מטר,

שרה גליק:

2.38.

צחי בריס:

(לא ברור) של הדבר הזה.

בתיא מרקס:

הוא היה מוכן, הוא לא הסכים.

שלמה בן עזרי:

אני הסכמתי שהיא תצא את המטר הזה. אמרתי להם אין שום בעיה, זה לוקח על המרפסת שלי, שכל העלויות שלי זה לא על חשבוני,

צביקה אסולין:

בוא,

חיים כהן:

(לא ברור) מוקלט, מתומלל,

שלמה בן עזרי:

כן?

חיים כהן:

ולא יודעים מי מדבר, אני מציע שכבודו יגיד את שמך לפרוטוקול,

עמנואל זלטס:

בשביל שישמעו את זה,

חיים כהן:

יידעו,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אולי רק, רק לפי סדר, כל מה ש - ,

חיים כהן:

הוא דיבר עכשיו,

שלמה בן עזרי:

הוא שאל אותי,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני אומר אבל שיציין, אם ירצה עוד משהו להוסיף, לומר ובכבוד, אבל לא,

שלמה בן עזרי:

אני עכשיו אציג,

אליעזר ראוכברגר:

הכול בסדר. אבל קודם כל ניתן לה לסיים, אחר כך בצורה מכובדת. כן.

בניה מרקס:

היא דיברה גם על הממ"ד,

עמנואל זלטס:

פתרון לחדר מחוזק יכול להיות להם בצורה מסוימת?

בניה מרקס:

אני לא יכולה לבנות אותו באוויר, היא קומה שלישית,

אליעזר ראוכברגר:

אם הם לא בונים, אז אין חדר מחוזק גם,

צביקה אסולין:

בדיוק,

יהודה פרוידגר:

כו,

בתיה מרקס :

נכון,

יהודה פרוידגר :

איך יגיעו לשם?

בתיה מרקס :

קומה שלישית תלויה בקומה ראשונה, וככה, מה לעשות,

יהודה פרוידגר :

אחד החדרים שלה,

אליעזר ראוכברגר :

הקיימים,

עו"ד גרשון קליינר :

הסכים, היא הסכימה.

יהודה פרוידגר :

אחד החדרים,

עו"ד גרשון קליינר :

לבנות את המעטפת,

צחי ברים :

לא, הוא מדבר על העלויות,

בתיה מרקס :

שנייה עכשיו,

אליעזר ראוכברגר :

אני אמרתי על המעטפת, אבל אז מה קורה עם ההיטלים, אגרות?

בתיה מרקס :

(לא ברור) הנה בדיוק, אז הייתה לנו פגישה משותפת, לפני כשנה וחצי לדעתי, בערך פסח עם העו"ד שלהם, עם העו"ד, ואמרנו להם, אנחנו מוכנים לבנות את המטר הזה, למרות שהוא לא צריך את זה, אבל תישאי בעלויות של היטלי השבחה, של אגרות, של כל הדבר הזה. היא לא הסכימה, אז אי-אפשר להכריח בן אדם, גם תשלם את כל העלויות שלו, וגם, יש גבול, אז אם לוועדה יש פתרון, אנחנו נשמח, אני מזכירה שבאמת, הבקשה תואמת תב"ע למעט הממ"ד, ואולי פרטים קטנים של בנייה בשונה מנספח בינוי, כי אנחנו בונים חדר.

צחי ברים:

ובתב"ע איפה בן עזרי?

אליעזר ראוכברגר:

רגע, רק שנייה, גברת מרקס, שנייה,

בתי מרקס:

בתב"ע,

אליעזר ראוכברגר:

גברת מרקס, בואי נאמר שעכשיו היא תבוא ותגיד - אני כן מסכימה לשלם.

בתי מרקס:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אז אתם מסכימים?

בתי מרקס:

מקובל עלינו, נכון, מטר,

אליעזר ראוכברגר:

מקובל על כולם?

בתי מרקס:

שהוועדה תקבע מטר,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, בסדר, ברור נקבע את הזה. אבל זה מקובל על כולם?

בתיא מרקס :

(לא ברור) שהם סיכמו ביניהם,

אליעזר ראוכברגר :

אוקי, עכשיו אני אשאל שאלה אחרת, אם נאמר בעוד X זמן שנה, שנתיים, 5, 10, לא משנה כמה, לאורך ימים ושנים טובות, הוא יחליט שהוא כן רוצה לבנות, הוא רוצה את המעטפת, והוא רוצה את זה, אפשר זאת אומרת, תסכימו או אז (לא ברור) להחזיר לה את העלות?

עמנואל זלטס :

להשתתף איתה.

אליעזר ראוכברגר :

להשתתף להחזיר?

שלמה בן עזרי :

זה מה שמעניין עכשיו תגיד לי.

אליעזר ראוכברגר :

בוודאי, בוודאי.

בתיא מרקס :

שנייה,

אליעזר ראוכברגר :

אחרת, היא רוצה את המטר,

צחי בריס :

זה הסוגיה.

אליעזר ראוכברגר :

זה הסוגיה,

אריאל גולן :

לא, היא אומרת,

צחי בריס :

זה ליבת העניין,

אריאל גולן:

אם ישלמו לך עכשיו מחר אתה תבנה,

אליעזר ראוכברגר:

הם ישלמו לך עכשיו, בעוד שנתיים תגיד - אני רוצה להשתמש, אבל לא תוציא את הכסף, אז בוא, יש הגינות במשחק.

ישראל קלרמן:

מה השאלה?

בתיא מרקס:

רגע, לא הבנתי, כרגע זה נבנה אצלו איך?

יהודה פרוידיגר:

עכשיו ייבנה על עמודים,

אליעזר ראוכברגר:

היא תבנה את המעטפת, אתם תבנו את המעטפת,

יהודה פרוידיגר:

אם הוא יחליט הוא סוגר את המטר הזה, והוא משתמש בזה.

בתיא מרקס:

זה יוגדר אצלו כמעטפת, אבל זה (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

יוגדר אצלו כמעטפת, וכל התשלומים עליה,

בתיא מרקס:

בתוך מרפסת שלו, זאת אומרת שהוא פשוט לא יסגור,

אליעזר ראוכברגר:

ברור, ברור.

יהודה פרוידגר:

ואם אחרי זה, השאלה אם אחרי זה הוא כן יסגור וישתמש בזה, האם הוא יהיה מוכן להחזיר לה את ההיטל שהיא שילמה?

בתיה מרקס:

הבנתם? אם אתה כרגע לא משתמש בזה כחלק מהשטח,

אליעזר ראוכברגר:

עוד שנה הוא יחליט שהוא כן רוצה זכותו, זכותו.

שלמה בן עזרי:

אני מקבל.

בתיה מרקס:

מקובל,

שלמה בן עזרי:

אם זה יפתור את הבעיה.

צחי בריס:

הממ"ד עוד צריך לדבר.

בתיה מרקס:

יסמנו בדיוק,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

בתיה מרקס:

את הגודל,

אליעזר ראוכברגר:

לא שומע,

בתיה מרקס:

יסמנו בדיוק את הגודל,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, אני עוד לא שמעתי ממה שהיא מוכנה לשאת בתשלומים, חכה, בוא נשמע, אני רק, אני איך אומרים? מקדים את המאוחר, אני אשאל אותה, יש לך זכות תגובה,

בתי מרקס:

אם זה הסרת התנגדות של (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

בזכות התגובה, אני אשאל אותה את זה,

מיטל שניאור:

זה מה שנשאר לך.

עמנואל זלטס:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

כן, מה עוד? גברת מרקס, לגבי הממ"ד,

בתי מרקס:

לגבי ההתנגדות השנייה שהמתנגדת מיוצגת ע"י עו"ד קליינר היא לא הגיעה, אז אני לא יודעת בדיוק מה היא רוצה היא כל פעם משנה את דעתה. אבל בגדול אין פה,

עו"ד גרשון קליינר:

מה יש?

שרה גליק:

היא ביקשה לי לומר,

עו"ד גרשון קליינר:

היא פשוט בגלל, בגלל שרק עכשיו היא ידענו על הוועדה, אז,

שרה גליק:

(לא ברור) והיא אמרה שהיא פוחדת לצאת,

בתי מרקס:

אז רק אני אזכיר לגבי גברת באייר, שאני אישית הייתי בבית שלה, ומדדתי, יש לה היום, אני לא מזכירה פה בנייה לא חוקית, לא משנה יש לה איזה שהיא בנייה שהיא קנתה ככה את הדירה, והיא רצתה שהממ"ד יהיה בדיוק בחיבור של השירותים של הדבר הזה, ואני (לא ברור) בדיוק את החלון של השירותים שיתאים לממ"ד, וכך מכמה (לא ברור) פתחנו תיק חדש,

עמנואל זלטס :

כן, זה,

בתיה מרקס :

אז היא קיבלה את כל מה שהיא רוצה, היא עכשיו קפצה לנושא המחסנים, אין לי מושג מה כרגע,

ציפורה מולא :

שינינו כל הזמן,

בתיה מרקס :

זה לא משהו שברור לנו,

מני רחימוב :

אני רוצה, אני סליחה,

אליעזר ראוכברגר :

מני, אתה רצית לשאול משהו?

מני רחימוב :

כן, אני רוצה להבין, את הבנייה שאת בעצם מציעה,

בתיה מרקס :

כן, רואים את הקו האדום שמה יש עוד אופציה לבנייה ע"פ תב"ע.

מני רחימוב :

רגע, משהו כזה כאילו? את מדברת,

בתיה מרקס :

מה? המטר שמדברים עליו?

מני רחימוב :

כן,

בתיה מרקס:

כן?

מני רחিমוב:

משהו ככה?

בתיה מרקס:

כן, זה עומק מטר, זה כך,

יהודה פרוידגר:

של מטר, זה הרבה יותר ממטר,

שרה גליק:

בהתחלה לדבר על זה,

חיים כהן:

כל שנה זה מתרחק,

שרה גליק:

שאני שאלתי אנשים שמבינים, אמרו לי שרק הקיר החיצוני זה 30 ס"מ.

בתיה מרקס:

אבל אמרת מטר, היא קיבלה מטר נטו, היא מתכוונת מטר נטו,

צחי ברים:

היא מתכוונת מטר נטו.

שרה גליק:

מטר שיהיה, לא שיישאר,

מני רחिमוב:

תראי מה אני עושה בצבע, רגע בוא נעשה את זה צבע כחול, תראו, אנחנו מדברים ככה, זה הבינוי,

בתיה מרקס:

כן,

מני רחמוב:

בדיוק ככה?

בתי מרקס:

כן, אני אפילו העברתי להם כזו סקיצה.

מני רחמוב:

בדיוק ככה,

שלמה בן עזרי:

איפה?

מני רחמוב:

זה כל הכחול הזה.

בתי מרקס:

רק היא מדברת על מטר נטו, ואנחנו מדברים על מטר (לא ברור),

מני רחמוב:

אז זה מטר, 1.35 מטר.

שרה גליק:

מטר, (לא ברור) ככה מטר.

בתי מרקס:

1.35, 1.35 מטר.

שלמה בן עזרי:

מה עוד הם צריכים?

יהודה פרוידגר:

זה הסכמתם,

שלמה בן עזרי:

הסכמתי.

בניה מרקס:

אחרי כל כך הרבה דיונים,

צחי ברים:

(לא ברור) שמה.

ציפורה מולא:

רצינו תמיד (לא ברור), זה לא הלך. רוצים שלום.

צחי ברים:

רגע, עכשיו תן לראות.

אריאל גולן:

השאלה מה ההקלה אומרת.

צחי ברים:

כן, לאט לאט.

יהודה פרוידגר:

הקלה בדרך.

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן, בבקשה.

יהודה פרוידגר:

הרכבת הקלה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, עוד מישו מהמבקשים רוצה לומר משהו? כן בבקשה.

שלמה בן עזרי:

זה מוקלט?

אליעזר ראוכברגר:

כן, רק לפרוטוקול את השם. מי שמדבר רק שם לפרוטוקול בבקשה.

שלמה בן עזרי:

זה לחיים הפוליטיים, זה בסדר.

אליעזר ראובברגר:

כן.

שלמה בן עזרי:

התהליך התחיל לפני,

אליעזר ראובברגר:

שם, שם לפרוטוקול.

שלמה בן עזרי:

בן עזרי.

אליעזר ראובברגר:

בבקשה אדוני.

שלמה בן עזרי:

התהליך התחיל לפני 25 שנה, גברת גליק חיה אצלנו בבניין אולי 3, 4 שנים משהו כזה, נכון? ומאז אנחנו הרצנו וכל מיני עיכובים ועיכובים, ובסופו של דבר היא באה, וברגע האחרון, היא אמרה היא רוצה פה, היא רוצה שם, היא דיברה עם אשתי, אשתי אמרה לה - מטר, קחי את המטר, 1.30 מטר שיהיה 1.30 מטר, לכן אני לא מבין למה אני נמצא פה היום. הסכמנו. אחר כך באה הגברת באייר מקומה אחרונה, והיא אמרה מה אתם עושים ממ"ד בלי לשאול אותי, בכלל לא ידעתי שיש לא תוכנית הכול, הלכנו השקענו, עצרנו את כל התהליך, ועשינו תהליך מחדש עוד פעם של הגשת התוכניות, ו- 14 אלף שקל הפסקנו, עלינו, אבל בשביל השלום נסכים, כי זה מביך אותי להיות פה כאילו שלא אצא איזה רע. יום אחד היא פוגשת אותי גברת גליק, אומר לי - תשמע, יש לי מחסן מהצד השני, כי מה שאתה בונה מרפסת, או משהו כזה, אני רוצה לצאת ולהגדיל. אמרתי לה - תשמע, שייתן לי את החלק הזה, אמרתי לה - מה זה לתת? מה זה? כל הדיירים יש פה 14 דיירים, מה זה ניתן לך? יש תוכניות אנחנו נרחיב, ממילא שאני בונה את המרפסות ייווצר חלל מלמטה, ואז נגיש תוכניות לעירייה, וכל אחד יקבל את החלק שלו, זאת אומרת גם לזה, אני הסכמתי, רק אמרתי, אני לא יכול לתת לך את החלק הזה באופן אישי, כאילו אני מעניק לה מתנות, זה לא שלי, זה לא התנגדתי, גם עכשיו אני לא מתנגד שהיא תקבל באותו מקום, אם זה יסתדר לכולם, ואין שום בעיה.

אליעזר ראוכברגר:

אולי היא ביקשה את החלק שלך?

שרה גליק:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

כל זה, זה 1 חלקי 14, היא רוצה 2 חלקי 14,

שלמה בן עזרי:

ממש לא.

אליעזר ראוכברגר:

לא?

שלמה בן עזרי:

יש לי שתי דירות אני זכאי לחלק יחסי,

צחי ברים:

1 חלקי 14,

שלמה בן עזרי:

שתבינו,

צחי ברים:

את ההיטל השבחה,

שלמה בן עזרי:

כל מה שאני אומר לכם עכשיו זה היה מוסכם, לכן אני לא מבין, אנחנו התעכבנו שנה, שנה וחצי.

ציפורה מולא:

לא הגשנו לקבל מחסנים,

שלמה בן עזרי:

עכשיו למה אני לא בונה באותו מקום? כשאני התחלתי את הרישוי, זה היה לפני 25 שנה, הילדים עוד היו בבית, היום כולם נשואים, אתה מבין? אז אני עכשיו לא יודע, אז את החלק הזה שם, אני לא

רוצה לבנות, אמרתי לפחות שיהיה לי מרפסת סוכה, כי אני נתתי, שיהיה ברור, שוב פעם, (לא ברור) מצייר אותי איזה רע. נתתי לשכנים לבנות מכל הכיוונים, אין מקום שלא בונים מעלי, שיהיה ברור. רק את החלק הזה, אמרתי שלמרפסת שיהיה לי מרפסת סוכה כמו בן אדם, זה הכול, לא ביקשתי שום דבר אחר, לכן לא מבין למה הגענו לפה, אני באמת אני לא מצליח להבין, הכול היה מוסכם בעיקרה, וגם עכשיו אני מסכים רק בתנאי שהיא תיקח על עצמה את העלויות, היא רוצה את התוספת הזאת, שהיא לא קשורה אלי, היא מפריעה לי, זה מפריע לי במרפסת שרציתי, אין בעיה בבקשה, תשלמי את זה, זה הכול, זה מה שאני מבקש,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, זה בקשה הוגנת. אני לא,

בתיה מרקס:

זה הכול.

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) הוא אמר שלא,

שלמה בן עזרי:

בסדר,

אליעזר ראוכברגר:

אבל בוא נשמע אותם,

יהודה פרוידגר:

לפעמים פה מגיעים להבנות,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יהודה פרוידגר:

(לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

עו"ד קליינר, אתה רוצה להגיב?

עו"ד גרשון קליינר:

קודם כל אני כן רואה נכונות, אני כן אומר שמכיוון שאני מייצג עוד, עוד מתנגדת שלא יכלה להגיד לאור כך שלא ידענו מהדיון הזה עכשיו. אני לא יודע אם זה נהוג, כי אני לא רוצה לחזור על ההתנגדויות, ול - ,

שרה גליק:

יש לי משהו להגיד,

עו"ד גרשון קליינר:

ולנסות,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, רגע, שנייה, שנייה,

עו"ד גרשון קליינר:

ולנסות,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, נלי, דליה, המתנגדת הנוספת קיבלה זימון?

שרה גליק:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

מי אמר לא?

ישראל קלרמן:

המתנגדת הראשונה,

אליעזר ראוכברגר:

קוראים לך דליה ? קוראים לך נלי?

דליה אלפסי:

שלחנו,

יהודה פרוידגר:

הוא אומר נשלח באיחור,

אליעזר ראוכברגר:

אם זה נשלח, הגיע לא הגיע,

נלי צדוק:

זימונים נשלחו. הגיע לא הגיע,

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה,

שלמה בן עזרי:

היא אומרת, יש לה הודעה בשמה של גברת באיר, אז זה משמע שהיא קיבלה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, איך אומרים? עדיין לא קיבלו, והם פה, אז זה מרפא את ה - ,

עו"ד גרשון קליינר:

אז אני רק אומר,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, תמשיך,

עו"ד גרשון קליינר:

אני לא רוצה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני אשאל עוד פעם, אני לא רוצה שתקנות כאלה (לא ברור), זה הכול.

עו"ד גרשון קליינר:

אז, הם אומרים שנייה אחת באיחור, אני לא שמעתי אדוני, סליחה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, אני אמרתי שאני שאלתי רק את מנהלות הוועדה, ואני לא רוצה שתקנות כאלה יישנו, זה הכול, לומדים גם משגיאות.

עו"ד גרשון קליינר:

ויש לי רק תשובות למנהלות הוועדה.

אליעזר ראוכברגר:

נכון.

צביקה אסולין:

בטח,

אליעזר ראוכברגר:

לכולנו יש.

שרה גליק:

בנוגע לממ"ד, זה לגבי הממ"ד,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, רגע, שנייה, קודם כל עו"ד קליינר, עד שישלים.

עו"ד גרשון קליינר:

אני ואם יש נכונות, ויש הבנה, ושמעתי את דברי חברי והעורכת מטעמו, אני רק אבקש ככל וזה יקובל, שאני אוכל להגיש עמדה עם שתי המתנגדים, כי מתנגדת אחת לא הגיעה, ואני לא רוצה להגיד, להגיד משהו בשמה, אדוני, ואני אבקש 7 ימים להגיש הודעה לוועדה, ואולי גם הודעה משותפת, ככל וזה מקובל. נראה לי יהיה יותר יעיל, מלחזור על ההתנגדות.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, בוא, בוא נשמע מה אומרת גברת גליק.

שרה גליק:

גברת באייר ביקשה ממני להגיד.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

שרה גליק:

אז איפה שהם לבנות את הממ"ד למעלה אצלה,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, אילנית, בבקשה.

שרה גליק:

זה מרפסת, איפה שהם רוצים לבנות את הממ"ד לה היה קשה עם זה, בגלל שאצלה למעלה זה מרפסת,

בתי מרקס:

אז אני אענה על זה,

שרה גליק:

סליחה,

אליעזר ראובברגר:

רגע, רגע,

יהודה פרוידיגר:

שנייה,

שרה גליק:

היא טוענת, היא טוענת שהיא אישה כבר מבוגרת, נכה, שהיא לא יוצאת כל השבתות, וכל החגים אפילו לא לבית כנסת, כי היא לא יכולה,

אליעזר ראובברגר:

מרפסת בהיתר, או לא בהיתר?

שרה גליק:

בהיתר מרפסת שלה,

שלמה בן עזרי:

לא, לא בהיתר.

אליעזר ראובברגר:

זה שזה שלה, זה לא שזה בהיתר.

שלמה בן עזרי:

לא בהיתר,

ציפורה מולא:

ממש לא בהיתר,

אליעזר ראוכברגר:

זה שזה שלה, זה לא אומר שזה בהיתר.

ציפורה מולא:

גם אצלך זה לא (לא ברור),

שרה גליק:

בהיתר.

מני רחימוב:

בתיא,

שרה גליק:

מה לא בהיתר? בהיתר.

יהודה פרוידגר:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא יודע, אני שואל,

עו"ד גרשון קליינר:

הם יכולים,

שרה גליק:

סליחה המרפסת של גברת באייר בהיתר.

ציפורה מולא:

מאיפה את יודעת?

שרה גליק:

יש לה שם, אני יודעת את כל הבניין, קנינו דירה ובדקנו הכול,

מני רחימוב:

מרפסת גג?

שרה גליק:

המרפסת שלה בהיתר, מה שיש אצלה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אנחנו נבדוק את זה, מני, תבדוק אם יש לה היתר,

צחי ברים:

ומה היא רוצה?

שרה גליק:

אז שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, רגע, גברת מרקס,

צחי ברים:

מה היא רוצה?

אליעזר ראוכברגר:

שנייה,

שרה גליק:

מה שגברת באייר טוענת ש - מה שמכעיס אותה, שהם הלכו לעשות ממ"ד, בלי להגיד לה, והיא רוצה גם ממ"ד, היא טוענת שהיא מבוגרת, והיא הכי צריכה ממ"ד מכל הבניין, כי היא בשבתות וחגים, לא יכולה לרדת 4 קומות למקלט. היא כועסת שעשו את הממ"ד במקום שבעצם אצלה זה מרפסת, ולא עושים ממ"ד דרך מרפסת,

בתי מרקס:

אז אני אסביר שנייה, קודם כל,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, שנייה, שנייה רגע, אני רק רוצה לא קיבלתי תשובה, לגבי לשאת בעלויות על המעטפת, כולל כל העלויות, לא רק הבנייה,

עו"ד גרשון קליינר:

על פניו יש,

אליעזר ראוכברגר:

גם האגרות ו - , והיטלים כל מה שיש.

שרה גליק:

בעיקרון כן, אבל זה צריך להיות בצורה מאוד הוגנת. הקבלן שעושה את זה והוא עושה את הכול, הוא לא בא לעשות רק את המעטפת, הוא בא, הוא בא גם לעשות את זה,

אליעזר ראוכברגר:

יש היטל, ההיטל הוא,

אריאל גולן:

היטל השבחה,

אליעזר ראוכברגר:

נקודתי, האגרה הוא נקודתי, זה הולך לפי מטרים.

צחי ברים:

ההיטל זה העניין,

שרה גליק:

היא מתכוונת,

אליעזר ראוכברגר:

ההיטל והאגרה, העלויות זה עלויות בנייה.

צחי ברים:

היטל השבחה,

אליעזר ראוכברגר:

עלויות בנייה X X למטר, הולך לפי מטר, היטלים, היטל השבחה, אגרות בנייה זה, זה הולך לפי הגודל של המטר,

עו"ד גרשון קליינר:

בואי, את יכולה לקבל פטור לפי ג/19.

אריאל גולן:

לא, אבל הוא לא יקבל פטור, בן עזרי לא יקבל פטור.

עו"ד גרשון קליינר:

אז זה,

צחי ברים:

הוא צריך לקבל פטור.

שרה גליק:

אנחנו שילמנו היטל השבחה לכל (לא ברור).

עו"ד גרשון קליינר:

כי היא 90 מטר, ג/19,

צחי ברים:

זה לא רלוונטי.

אריאל גולן:

אז מי זה צריך לשלם,

שרה גליק:

אנחנו בעיקרון,

עו"ד גרשון קליינר:

אבל אולי אפשר לעשות את ה - ,

שרה גליק:

אנחנו בעיקרון שילמנו היטל השבחה על כל השטח (לא ברור).

אריאל גולן:

אבל לא על השטח שהוא בונה,

אליעזר ראוכברגר:

שטח שלו,

צחי ברים:

ברגע שהוא מקרים אצלו מרפסת, אז,

אליעזר ראוכברגר:

זה כאילו את בונה מעטפת בשבילו, אבל הוא לא רוצה את זה, אז זה בעצם את בונה דבר שהוא לא נצרך, אז את משלמת את ההיטלים, ואת האגרות עליו.

שרה גליק:

אנחנו נשלם.

אליעזר ראוכברגר:

זה לא מה שאת משלמת על עצמך,

שרה גליק:

כן,

בתי מרקס:

מתוך השומה שלו.

אליעזר ראוכברגר:

מתוך השומה שלו, את החלק היחסי,

שרה גליק:

כאילו לעשות את זה בצורה הכי הוגנת שאפשר,

עו"ד גרשון קליינר:

זה לא,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, נו,

עו"ד גרשון קליינר:

בסדר, יש,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר,

אריאל גולן:

אני לא חושב (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

אם יש נכונות,

אריאל גולן:

האנשים אלו,

אליעזר ראוכברגר:

יש נכונות אני מניח שבסוף לא תריבו על השקל פה, על השקל שם.

בניה מרקס:

יש לי דקה על הממ"ד,

עו"ד גרשון קליינר:

נכון.

בניה מרקס:

אני לא יודעת אם יש פה מישהו שלא מכיר את הבניין הזה, הוא מאוד בולט על רחוב גולדה מאיר הציר רק"ל פינת עלה יוסף. כל החזית הקדמית, בדיוק, כל החזית הקדמית (לא ברור) שאי-אפשר להתחיל לעשות שם ממ"דים, לא שייך, זה פגיעה הזויה, כל החזית האחורית מרוצפת, בתוספות ע"פ תב"ע, האפשרות היחידה הייתה להוסיף בחזית צידית. עכשיו דיברתי עם גברת באייר, הייתי אצלה בבית, אני אומר לכם רוצים את הצהוב הזה? הוא אפילו מחולק לחדר שירותים והכול, כי ברמה של החלון של חדר שירותים, שלא יפגע בו, היא מיקמה לי בדיוק איפה היא רוצה את הממ"ד, והיא גם הסברתי לה, יש לה זכויות בנייה לגג, בגג, היא אמרה שהיא תעביר את הזכויות בנייה פה, כי היא לא רוצה לפרק את היחידה הזאת, היא תכשיר ע"י זכויות הבנייה שיש לה.

מני רחימוב:

איזה יחידה זאת?

בניה מרקס:

יש לה, יש לה,

מני רחמוב:

זה יחידת דיור?

בניה מרקס:

הרחבה, לא,

שרה גליק:

יש לה מחסן, יש לה מחסן במרפסת.

בניה מרקס:

יש לה פה בנייה, בסדר.

מני רחמוב:

איך זה הרחבה לדירה, אני באמת מנסה,

בניה מרקס:

לא, זה קיים שם.

ישראל קלרמן:

מה הבעיה?

בניה מרקס:

אוקי,

שרה גליק:

זה מחסן כזה בתוך המרפסת,

מני רחמוב:

כי אין לזה היתר, זה בצהוב.

עמנואל זלטס:

ברור, רק לא בבקשה, זה,

צביקה אסולין:

היא אומרת שזה.

מני רחמוב:

למתנגדת.

בתיה מרקס:

לא משנה, אני אמרתי לה, אני אמרתי לה, תשמעי קודם כל אפשר,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, (לא ברור).

בתיה מרקס:

אני הצגתי את הדברים כמו שנדרשתי להציג. בקיצור, היא ממש מיקמה את המיקום של הממ"ד, זה האפשרות היחידה להציע אותו בצד עכשיו, לו יצוין שהיא לא רוצה להוסיף את הממ"ד במיקום הזה, היא עדיין יכולה להוסיף חדר מחוזק, כן זה דירת גג עם גג רחב, היא יכולה להוסיף חדר מחוזק, במקרים,

יהודה פרוידגר:

למה זה מפריע לה?

בתיה מרקס:

לא מפריע לה,

אריאל גולן:

לא מפריע, היא אמרה שהיא תיאמה איתה הכול,

בתיה מרקס:

לא מפריע, לא מפריע לה,

צחי ברים:

לא, מה?

בתיה מרקס:

הפוך, אנחנו פתחנו תיק מחדש, בגלל הבקשות שלה,

ציפורה מולא:

היא הסכימה בהתחלה, צריך להסביר,

אריאל גולן:

היא תיאמה איתה היא יושבה אצלה בבית.

צחי ברים:

אני רוצה,

ישראל קלרמן:

היא יושבה ואמרה, (לא ברור), יהודה.

אריאל גולן:

היא יושבה, יהודה.

בניה מרקס:

אני בדקתי (לא ברור) את הבנייה הזו, כי שאני אוכל, בדיוק על החלון שירותים שלה, להוסיף את הממ"ד, כי שם היא רצתה את זה, ואמרתי לה, ובמידה ולא תרצי, את יכולה להוסיף חדר מחוץ. היא תמיד יכולה להוסיף חדר מחוץ. אם לא היה פה עמודת ממ"דים,

צחי ברים:

אין לה איפה לצאת.

יהודה פרוידגר:

למה אי-אפשר לעשות את ה - , את המרפסת בחדר (לא ברור)?

צחי ברים:

אין, כי זה מרפסת,

בניה מרקס:

איפה?

צחי ברים:

איפה זה? זה מרפסת,

יהודה פרוידגר:

החדר שהיא הוסיפה שהיא,

צחי ברים:

תעלי למעלה, תעלי למעלה.

בתיה מרקס :

זה חדר מחוזק, זה גג. זה גג. זה גג מעל הדירה.

צחי ברים :

כי אין, אין שמה, יהודה.

בתיה מרקס :

זה דירה שבנויה בנסיגה.

צחי ברים :

אין חדר שמה.

בתיה מרקס :

אז הדירה הזו לא מגיעה לחזית הזאת בכלל. ונתתי לה גם עוד (לא ברור) לעשות אולי מבואה לממ"ד.

צחי ברים :

יהיה בלגאן, חבל.

בתיה מרקס :

בסדר? כי היום אפשר לקבל מבואה ב - ,

יהודה פרוידגר :

אפשר לקבל מבואה,

בתיה מרקס :

אז גם המבואה יכולה לפתור את זה, יש כל מיני פתרונות, זה ממ"ד שטוב גם לה, ויצרנו את הפתרון המיטבי, זה לעניין הממ"ד.

אליעזר ראוכברגר :

אוקי,

בתיה מרקס :

שהייתי שם,

עו"ד גרשון קליינר:

ומה,

אליעזר ראוכברגר:

עוד משהו? גברת,

עו"ד גרשון קליינר:

אני רק אגיד ש - , רק לשם הזהירות שזה לא יהווה איזה שהיא הסכמה ביחס ל - , לקניין, שאני
אשאר את זה פתוח, תוכל לשמש כהסכמה. ומה לגבי גורם של היטל השבחה, אני רוצה שהוא
יתחייב בעצם ש - , יש שיתוף פעולה מלא, ועם יעשו כל מה שאפשר,

אריאל גולן:

זה נאמר לפרוטוקול,

עו"ד גרשון קליינר:

(לא ברור) עלויות?

צביקה אסולין:

בוודאי,

אליעזר ראוכברגר:

הוא אמר את זה,

צביקה אסולין:

בוודאי, הוא אמר,

אליעזר ראוכברגר:

הוא אמר את זה,

עו"ד גרשון קליינר:

ומה עם גורם, עם,

ישראל קלרמן:

מה?

עו"ד גרשון קליינר:

היטל השבחה שמגיע.

צביקה אסולין:

לא, הוא הסכים,

צחי ברים:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

לא הבנתי, הוא זה שצריך לדבר על היטל השבחה,

ישראל קלרמן:

היטל השבחה,

צביקה אסולין:

בדיוק,

צחי ברים:

צריך לחשב את זה כמה.

אריאל גולן:

כמה שהוא היה צריך,

אליעזר ראוכברגר:

כמה, כמה שהשומה לפי המטרים חלוקה,

יהודה פרוידגר:

הכול לפי המטרים.

עו"ד גרשון קליינר:

שהוא ישתף פעולה, שכל מה שנעשה, ידאגו לה.

צחי ברים:

לא, אם הוא לא ישתף פעולה, הוא יפסיד.

אליעזר ראוכברגר:

היא מבקשת (לא ברור) את כל ההיטל השבחה,

עו"ד גרשון קליינר:

אבל אם, אם הוא יגיד,

אליעזר ראוכברגר:

לא נראה לי,

עו"ד גרשון קליינר:

לא אכפת לי אתם תשלמו, אני בסוף אנחנו, איכשהו יש איזה קבילות מהתוכנית שלו, אני רק רוצים שיהיה שיתוף פעולה מלא,

צביקה אסולין:

הם (לא ברור) מה?

צחי ברים:

שיתוף פעולה ימשיך,

עו"ד גרשון קליינר:

להיתקע שם עם ההיטל השבחה, אני,

אריאל גולן:

אני חושב שגם הוא מבקש שיתוף פעולה, מימכם, אמיתי ו - ,

עו"ד גרשון קליינר:

אני ניסיתי כמה,

אריאל גולן:

אני חושב,

אליעזר ראוכברגר:

טוב, תודה רבה לכם, ניכנס לדיון פנימי, תודה רבה. תודה רבה,

יהודה פרוידגר:

למעט הקומה האחרונה, איפה שהמתנגדת של ה - , מה זה הצהוב? יש שמה, זה של המתנגדת.

מני רחמוב:

כן,

יהודה פרוידגר:

יש שמה, היא יכולה לצאת משמה.

בתי מרקס:

גרשון, אז מתי, מה לגבי החלטה?

יהודה פרוידגר:

(לא ברור) ממ"ד,

צחי ברים:

איפה? איפה הממ"ד?

מני רחמוב:

אתה רואה מצד שמאל יש את ה - , איפה (לא ברור)?

צחי ברים:

כן,

מני רחמוב:

זה ממ"ד עתידי, (לא ברור) הם עושים את זה על מרפסת. בשביל לקבל את הממ"ד צריך (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

רבותי, אנחנו רוצים להיכנס לדיון פנימי. תודה רבה.

עו"ד גרשון קליינר:

תודה.

אליעזר ראוכברגר:

תודה לכולם.

ציפורה מולא:

טוב, תודה רבה.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה, שלום, שלום.

שרה גליק:

זה מרפסת, זה מרפסת, יש לו שם איזה בנייה, זה אישה זקנה שעשתה לה מחסן לכל ה - , לכל השרטוטים שלה, סליחה, מי אומר לך מחסן לצאת למרפסת.

אריאל גולן:

את הכול,

שרה גליק:

היא לא יכולה להגיע אליו,

אריאל גולן:

שתעשה חדר מבואה, מעבר.

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

צחי ברים:

בסדר, בסדר,

אליעזר ראוכברגר:

סליחה גברתי, די.

צביקה אסולין:

כל טוב.

צחי ברים:

טוב, תודה.

צביקה אסולין:

כל טוב.

צחי ברים:

לקחתם (לא ברור) למעלה ממנו זה הכול,

צביקה אסולין:

של מה? מידה של הממ"ד?

צחי ברים:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

מני, אתה רוצה להתייחס?

מני רחימוב:

כן, קודם כל אני רוצה להתייחס לטענה של סטייה ניכרת לשלבויות ביצוע, אני חייב להראות לכם בתב"ע הזאת, יש סעיף של שלבויות ביצוע אין בכלל סטייה ניכרת לכולם. וגם סעיף שלבויות ביצוע אומר, גם אם אתה בונה חלקי, תעשה מרפסת תקינה שמעל, זאת אומרת שיש גם את האפשרות אפילו,

יוחנן וייצמן:

אז לא עושים,

מני רחימוב:

אז אין פה,

יוחנן וייצמן:

לא, הוא לא אומר אם אתה בונה חלקי.

מני רחימוב:

כתוב.

יוחנן וייצמן:

אם היה בנייה חלקית הוא אומר איד,

מני רחימוב:

(לא ברור) בשלבים מהקרקע כלפי, ללא דילוג על קומה, למשל, יהיה גמר, אוקי,

יוחנן וייצמן:

בן אדם מממש רק חצי משלו,

מני רחמוב:

אבל זה עדיין יש את האפשרות הזאת.

יוחנן וייצמן:

לא, לא כתוב,

צחי ברים:

אגב זה האבסורד פה, אתה מבין? תב"ע תואם תב"ע, ובחדר שמה, הוא תואם תב"ע,

מני רחמוב:

תראה, תראה, תותר בנייה בשלבים של הבנייה המוצעת, יש (לא ברור),

יוחנן וייצמן:

הוא מסביר מה זה ביצוע חלקי, התב"ע שולחת אותנו לביצוע חלקי, הוא אומר קומה אחת כן, קומה שנייה לא, קומה 1, 2 כן, קומה שלוש,

מני רחמוב:

זה דוגמא מה זה,

יוחנן וייצמן:

בן אדם רוצה לבנות חצי, מי אמר שהוא (לא ברור),

מני רחמוב:

אז יש פה סטייה ניכרת,

אריאל גולן:

בפנים,

מני רחמוב:

קודם כל,

יוחנן וייצמן:

מה?

מני רחמוב:

אין פה סטייה ניכרת לשלביות, אין פה סטייה ניכרת בכלל,

יוחנן וייצמן:

אין פה סטייה ניכרת, בסדר, זה הקלה, זה הקלה אבל,

מני רחিমוב:

אוקי,

יוחנן וייצמן:

יכול להיות שלא צריכים לאשר אותה אם יש מתנגדים. זה הם עשו הקלות, שצריכים לחשוב אליהם,

מני רחिमוב:

לא, הם לא פרסמו הקלה,

יוחנן וייצמן:

הם לא פרסמו הקלה, אז בכלל,

מני רחिमוב:

אני עדיין חושב שלא צריך,

צחי ברים:

אגב יש פה כן,

מני רחिमוב:

אני עדיין חושב שלא צריך פה הקלה,

מיטל שניאור:

למה?

מני רחिमוב:

תראי את הסעיף של שלביות ביצוע,

צחי ברים:

ומה זה, יוחנן, מה זה? מה זה אומר?

מיטל שניאור:

יבוצע בשלבים מהקרקע כלפי מעלה,

מני רחמוב:

במקרה של ביצוע חלקי,

יוחנן וייצמן:

לא,

מיטל שניאור:

לא,

יוחנן וייצמן:

לא רוצה לבנות,

צחי ברים:

לא, שהעליון,

יוחנן וייצמן:

לא שהתחתון לא רוצה לבנות, אם התחתון לא רוצה לבנות,

אליעזר ראוכברגר:

העליון לא רוצה לבנות, אז יעשו לו תשתית לבנייה,

יוחנן וייצמן:

זה בסדר, זה כתוב,

אליעזר ראוכברגר:

זה מה שהצביע צחי,

יוחנן וייצמן:

זה מה שברים אמר.

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

יוחנן וייצמן:

זה מה ש - ,

צחי בריס:

מה זה אומר?

יוחנן וייצמן:

הוא עושה כעת עבודה חלקית, השאלה אם הוא יכול לעשות את זה,

אליעזר ראוכברגר:

למה לא?

מיטל שניאור:

ללא דילוג על קומה כלשהי,

יוחנן וייצמן:

כי את הקומה שלו,

מיטל שניאור:

במקרה של ביצוע חלקי, אז צריך,

יוחנן וייצמן:

עושים לו קורה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אבל, ביצוע חלקי הוא אומר לך, הוא לא אומר, הוא לא מרשה לך, הוא לא נותן לך לעשות חלק מהקומה שלך.

עמנואל זלטס:

לא, בדיוק, החלקי, הוא רק אחד בלי השני,

יוחנן וייצמן:

הוא (לא ברור),

עמנואל זלטס:

הוא לא ככה,

אליעזר ראוכברגר:

הוא בטור,

יוחנן וייצמן:

כן,

עמנואל זלטס:

הוא לא חלקי, להעמיד ברוחב, הוא חלקי ב - , לא כולם,

צחי ברים:

בגובה,

עמנואל זלטס:

לא, זה בוודאי, השאלה יש הקלה על זה,

מיטל שניאור:

איך הם בונים?

יוחנן וייצמן:

אפשר הקלה, צריך לחשוב,

מיטל שניאור:

בגובה או בחלקיות?

יוחנן וייצמן:

לא נכון,

מיטל שניאור:

גם?

יוחנן וייצמן:

לא, למה לא, אבל יש פה אנשים, זה סתם,

עמנואל זלטס:

לא,

יוחנן וייצמן:

אם הם מסתדרים, אני בעד לאשר.

אריאל גולן:

הנה הסתדרו, מה?

יוחנן וייצמן:

לא, למה? מני, חכה שנייה.

מיטל שניאור:

תראה את סעיף 2, סעיף 2 מוכיח תותר בנייה בשלבים של הבנייה המוצעת לשתי הדירות העליונות,

יוחנן וייצמן:

לא, זה בסדר, על הגג.

מיטל שניאור:

כן,

צחי ברים:

לא, לגבי מרפסת הגג,

יוחנן וייצמן:

מרפסת גג זה להפחית את השלביות, לא, זה שהעליונה יכולה,

אליעזר ראוכברגר:

יכול להיות שיש צדק,

אריאל גולן:

שתיים (לא ברור) בחלקיות.

יוחנן וייצמן:

העליונה יכולה לבנות,

אליעזר ראוכברגר:

יכול להיות שיש,

יוחנן וייצמן:

ברור,

אליעזר ראוכברגר:

יכול להיות שיש צדק במה שאתה אומר, אבל אני לא חושב שזה מה ש - , התכוון התב"ע. אולי זה של,

מני רחימוב:

זה לדוגמא, כתוב למשל,

אליעזר ראוכברגר:

ביצוע קצת שגוי, אבל מה שמותר חלקי, אז זה (לא ברור),

מני רחימוב:

חלקי, הוא גם אומר למשל,

אריאל גולן:

גם בגובה וגם ברוחב,

אליעזר ראוכברגר:

כן, יכל לעשות, הוא יכל לכתוב למשל כזה ולמשל כזה, אני לא חושב.

יוחנן וייצמן:

אני איתך, אני בעד לאשר, אבל אני חושב,

צחי ברים:

אני מסכים איתו שצריך לאשר,

מני רחימוב:

מלא תיקים,

צחי ברים:

מני, אני מסכים איתך שצריך לאשר,

יוחנן וייצמן:

לא, לא כשיש מתנגדים.

צחי ברים:

אבל לא כשזה תוקע את העליון,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, אני לא חושב ככה, אני לא חושב, עכשיו שזה רק סוג של לדוגמא, אבל לדוגמא (לא ברור),

מני רחিমוב:

הוא לא כותב,

אריאל גולן:

למה אתם דנים בכלל? הם הגיעו להסכמה הגיעו להבנות,

אליעזר ראוכברגר:

לא, שהוא זה,

מני רחिमוב:

ואז זה (לא ברור) לנו.

יהודה פרוידגר:

אתה לא יכול להתחיל לחייב,

מיטל שניאור:

נוסח שהוא לא מסודר.

מני רחिमוב:

אני לא הייתי, אני לא שולח פה,

אריאל גולן:

שתייהן אומר לך חלקי,

אליעזר ראוכברגר:

לא, למעשה השורה הזאת, אתה צריך בכלל הקלה, גם אם המעטפת המטר, זה בדיחה, מה עם כל השאר?

מני רחिमוב:

היא 2009 משהו כזה,

מיטל שניאור:

אפשר לפרש זה ככה,

מני רחמוב:

אני מפרש את זה ככה,

צחי ברים:

אני מסכים שיש הסכמות, אבל, על (לא ברור) שעליה,

מיטל שניאור:

לא,

צחי ברים:

אין לי פה,

מיטל שניאור:

היא כאילו מאפשרת,

אריאל גולן:

לא, לא,

מיטל שניאור:

לביצוע עבודות זה בשלביות,

מני רחמוב:

של ביצוע,

אריאל גולן:

גם בכל, בכל הדירות, בכל הקומות.

אליעזר ראוכברגר:

הוא לא (לא ברור) של המטר,

מני רחמוב:

גם ללמעלה, גם לצד,

אליעזר ראוכברגר:

או כן או לא, זה לא עניין של חלקי, גם המטר הזה זה חלקי עדיין,

צחי ברים:

לא על מטר, הקטע שהוא לא בונה שמה,

אליעזר ראוכברגר:

אז אני אומר, אבל אם, אם בונים מעטפת אז זה כן הוא בונה,

צחי ברים:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

אם הוא היה בונה מעטפת על כל החלק הזה, אתה יודע מה הוא היה עושה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

המרפסת,

אליעזר ראוכברגר:

אלא מה? הוא לא בונה על הכול, הוא בונה על חלק, אז זה לא פותר את החלקי, לשיטה, לשיטת יוחנן. הוא צריך,

צחי ברים:

לא קשור,

אליעזר ראוכברגר:

הוא צריך היה לעשות מעטפת על הכול, אם הוא עושה רק מעטפת על פה, זה לא פותר את הבעיה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה צומח,

אליעזר ראוכברגר:

אז מה זה משנה?

מיטל שניאור:

לא, אני אומרת היא רוצה בשלבים, מה זה שלבים?

אליעזר ראוכברגר:

אתה מדבר על ההיתר,

צחי ברים:

אני אמרתי,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אתה מדבר על התשלום,

צחי ברים:

כן, היא יכולה, למה, מבחינת התב"ע, הם מחויבים לבנות את זה,

אליעזר ראוכברגר:

זה מה שאני אמרתי, אני חולק על זה, אני אומר זה עדיין, דוגמא חלקי, לא צריך לתת את כל האפשרויות, דוגמא אחת וזה וכולה, הוא נתן את זה חלקי,

אריאל גולן:

(לא ברור) של חלקיות,

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אנחנו פה לא חושבים שצריך,

מני רחিমוב:

לא צריך הקלה,

מיטל שניאור:

שצריך הקלה,

אליעזר ראוכברגר:

אני גם אמרתי שלא,

צחי ברים:

לא, לא,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא, אני חושב שזה נופל בגדר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לתוך התב"ע,

אליעזר ראוכברגר:

זה נופל בגדר החלקי, רק נותנים דוגמא אחת מתוך כמה דוגמאות,

מני רחימוב:

אז יכולים לתת דוגמא לשאר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

חשוב שזה יהיה צומח,

אליעזר ראוכברגר:

זה גם אריאל אמר, גם אני אמרתי את זה, כן,

מיטל שניאור:

רק בגלל שזה יהיה,

אריאל גולן:

יש פה כל מיני אפשרויות,

אליעזר ראוכברגר:

זה כמו שאומרים, לדוגמא זה וכולה, כן, יש עוד אפשרויות.

מני רחימוב:

אתה יודע כמה תיקים נצטרך כן להביא אותם.

אליעזר ראוכברגר:

ברגע שאומרים חלקי, אז זה כל סוגי החלקי.

מיטל שניאור:

מני, מה שכן, אם הם לא עושים מרפסת תקינה, עם גג ריצוף, אז זה צריך להגיע.

עמנואל זלטס:

הקלה, כנראה,

יוחנן וייצמן:

הם אומרים שלא צריך הקלה,

עמנואל זלטס:

הוא צריך להבין,

מיטל שניאור:

לא, את זה,

צחי ברים:

זה משהו אחר, אני לא מבין בכלל איך מסדירים את זה, כי יש פה כן עניין,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אבל יש פה עכשיו יסגרו את המעטפת הגיעו להבנה, גמרנו.

צחי ברים:

טוב (לא ברור) שהם הגיעו להבנה, ברגע שהתב"ע אומרת שמותר לבנות חלקית, אבל בסוף זה צריך להיות (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

קודם כל אין פה סטייה ניכרת, זה דבר ראשון.

צחי ברים:

ברור,

אליעזר ראוכברגר:

זה כבר ברור.

עמנואל זלטס:

הם מציעים מרפסת למעל?

מני רחימוב:

סליחה, אני לא שומע,

מיטל שניאור:

הם צריכים לקבל היום,

עמנואל זלטס:

הם מציעים מרפסת למעל?

מיטל שניאור:

הם לא מציעים,

מני רחימוב:

לא,

עמנואל זלטס:

צריך להציע,

אריאל גולן:

לא, אבל כתוב פה, לא צריכים הקלה,

יוחנן וייצמן:

לא, מרפסת זה רק על מה שנבנית.

עמנואל זלטס:

יוחנן,

אריאל גולן:

פה כתוב שזה יהיה אוטומטי, פה כתוב שזה יהיה אוטומטי מרפסת,

עמנואל זלטס:

נכון, נכון,

אריאל גולן:

לא צריך הקלה ולא כלום,

מני רחימוב:

כשאתה עושה מרפסת, אבל אם ה - , אם זה אמור להיות לשימוש הדיירים, אתה צריך להכניס אותם לבקשה, אם לא, הם עושים רק הכנה למרפסת, אנחנו יכולים להגיד את זה בזה, או שיראו לנו מרפסת, אבל ללא שימוש, או שיפרסמו הקלה.

אריאל גולן:

היה לפרסם בתוכנית,

מני רחמוב:

הם (לא ברור) לך מבנה,

אריאל גולן:

היית צריך לפרסם בתוכנית,

יוחנן וייצמן:

זה ללא שימוש, למה,

מני רחמוב:

אם המבקש ירצה,

יוחנן וייצמן:

להיתר,

מני רחמוב:

אם למעלה השכן ירצה, אז הוא יגיש בקשה.

עמנואל זלטס:

זה ייכנס לתיק,

אליעזר ראוכברגר:

יש להשמיש את זה.

עמנואל זלטס:

שיכניס אותו לתיק אבל, למה לא עשו?

אליעזר ראוכברגר:

גם את המטר צריך להכניס לתיק,

מני רחמוב:

ואז יש לך את האופציה פתוחה,

אליעזר ראוכברגר:

וגם את המטר הזה צריך להכניס לתיק,

מני רחמוב:

עכשיו זה בסדר.

יוחנן וייצמן:

זה ייעוד ציבורי 36?

עמנואל זלטס:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

לא, כל הדיירים שם ראו,

מני רחמוב:

אבל צריך להיות בתוך,

אליעזר ראוכברגר:

כל הדיירים שם באירוע, שמעת.

יוחנן וייצמן:

זה בניין שכבר נמאס לו ממנו,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

אריאל גולן:

היה פה עוד תיקים, לא זוכר,

ישראל קלרמן:

לא, הכניסות,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) זה בניין,

יוחנן וייצמן:

כל הבניין החור בירושלים, זה מזכיר לי את רחוב (לא ברור).

ישראל קלרמן:

למה לא? פה זה,

מני רחמוב:

היא תשלם על זה אגרות, היא לא תרצה,

ישראל קלרמן:

היא בזה,

יוחנן וייצמן:

זה מה שהעלה פה,

מני רחמוב:

בוא נעשה את המרפסת נכניס גם,

עמנואל זלטס:

להציע לה או או,

מני רחמוב:

אבל יש לשלב את המרפסת,

עמנואל זלטס:

אז נציג לה או זה, או זה, אם היא תרצה כן, אם היא לא תרצה, יציגו את זה ככה בלי הגישה.

מני רחמוב:

אתה עושה שני דברים, קודם כל שלביות ביצוע שמראה מרפסת ללא שימוש,

עמנואל זלטס:

נכון,

מני רחמוב:

או שמפרסמים הקלה.

עמנואל זלטס:

בדיוק.

מני רחמוב:

לעניין המתנגדת, או שהיא נכנסת לבקשה, היא תשלם על זה אגרות או שלא,

עמנואל זלטס:

יכול להיות שזה נשאר כמו שכתוב בתב"ע, רק מוצג, זה הכי טובה לה, נכון. לייזר, זה גם יעזור למתנגד, לא, זה טוב. לא מה עם המעטפת אבל? זה גם יעזור למעטפת.

מני רחמוב:

על המעטפת עכשיו הוא מתחשב, (לא ברור), זה יישאר ככה, אז הוא ישתמש בזה, בסדר,

צחי ברים:

יהיה (לא ברור) של התוספת,

עמנואל זלטס:

צחי, צחי, אמרתי לו,

צחי ברים:

זאת אומרת שאם הוא לא, (לא ברור) את המעקה.

אליעזר ראוכברגר:

בכל מקרה מני,

עמנואל זלטס:

לא, לא, זה בעיה,

אליעזר ראוכברגר:

שבוע בשביל,

עמנואל זלטס:

שיציג את הבעיה,

אליעזר ראוכברגר:

הגיש עמדה שיהיה משותף, אני בעד, שזה יהיה בסוף בהסכמה מלאה של שני הצדדים,

אריאל גולן:

הוא ביקש 7 ימים, שבוע הוא אמר,

עמנואל זלטס:

אמרתי לו פתרון הוא קיבל,

אליעזר ראוכברגר:

אני בעד,

חיים כהן:

ואז מה? זה מגיע לשוטף פה?

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא צריך להגיע לשוטף אפילו.

עמנואל זלטס:

בכפוף.

חיים כהן:

אז מה?

אליעזר ראוכברגר:

שום דבר,

יוחנן וייצמן:

מאשרים את ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

מאשרים את הבקשה, הוא רוצה להגיש עמדה גם בשם המתנגדת שלא הופיעה פה,

אריאל גולן:

ואם לא יסכימו, אז מה נעשה?

מני רחימוב:

לא, אם הוא יגיד,

אליעזר ראוכברגר:

אז זה יחזור,

מני רחימוב:

אם הוא יגיש, מה אני עושה אחר כך?

אליעזר ראוכברגר:

מה?

מני רחימוב:

אז זה לדחות את ההכרעה. איך? אם הוא יגיש לי עמדה, אז אני צריך להביא את זה עדיין לדיון,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) לוועדה הבא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

לשוטף.

עו"ד אילנית מיכאלי:

תביא את זה לוועדה הבאה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

מני רחימוב:

עכשיו לגבי המחסן,

אליעזר ראוכברגר:

אל תשכח, הוא יבוא בטענות שהמתנגדת לא הופיעה, כי לא הגיע הזימון בזמן, היא לא יכלה להגיד, בוא,

מני רחימוב:

לא, אני רוצה, אני רוצה להגיד על זה משהו, קודם כל מי שהגיש את ההתנגדות זה גרשון קליינר בשמה, אותה לא הכניסו למערכת, ולא, הגישו בלי פרטים שלה.

דליה אלפסי:

אין הפרטים.

מני רחימוב:

ואת המתנגדת השנייה שהייתה פה, זאת אומרת ששניהם היו, הוא מייצג אותה.

יוחנן וייצמן:

כן, על זה הויכוח,

אליעזר ראוכברגר:

מני, הכול טוב ויפה, בסוף יש גם עוד כתובת, שאנחנו לא, בוא, איך אומרים? בשביל שבוע ימים לא כדאי בכלל,

אריאל גולן:

מכיר את הכתובת,

אליעזר ראוכברגר:

להתבחשש על זה,

מני רחימוב:

אוקי, אני רוצה גם להגיד לגבי המחסן שהמתנגד היא ביקשה למטה, קודם כל שאם היא רוצה מחסן, היא צריכה להוכיח שאין לנו,

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה לא, בוא זה בקשה לא הגיונית,

מני רחימוב:

לא, וגם זה לוקח בשטחים, תימוכין קנייניים,

אליעזר ראוכברגר:

לגבי הסכמות שכנים,

מני רחימוב:

ברור,

אליעזר ראוכברגר:

ברור,

מני רחימוב:

זה לא זה, הם רוצים שהיא תגיש בקשה היא תיבחן לגופה,

אליעזר ראוכברגר:

ברור, מה? לא מבין, מה זה שטח פרטי שלו?

צחי ברים:

לא, גם זה לא,

אליעזר ראוכברגר:

יכול להיות שעד שהוא בונה נוצר שטח מקורה מתחת, אבל עדיין זה שייך לכל הדיירים,

מני רחימוב:

נכון, עכשיו אני רוצה לדבר על, אני רוצה לדבר על העמודים שגרשון טען שזה יש את ה - , שנדרש תימוכין קנייניים.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מני רחימוב:

אז כמו שאמרתי מקודם, המרפסת על עמודים תואמת לנספח הבינוי במדויק,

אליעזר ראוכברגר:

זה אמרת,

מני רחימוב:

מה גם שהם המציאו תימוכין קנייניים של 6 תתי-חלקות שהיו נדרשים 5 תתי-חלקות.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

עמנואל זלטס:

הוא אמר שלא הגישו כלום,

מני רחמוב:

יש, הם הגישו, הם לא צריכים תימוכין קנייניים לממ"ד, הוא על שטח משותף, למרפסת הם לא צריכים, תואם תב"ע.

עמנואל זלטס:

זה מרפסת לא צריך,

צביקה אסולין:

היא לא בנויה באמת,

מני רחמוב:

לא, זה על עמודים, השטח, זה מקרה שטח משותף. זהו, אז זה לדחות את ההכרעה,

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

עמנואל זלטס:

רגע,

מני רחמוב:

גרשון קליינר (לא ברור),

עמנואל זלטס:

אתה כותב בתוך את כל מה שאמרנו עכשיו, או לא צריכה את זה?

מני רחמוב:

לא, מה שאני עושה זה, אני כותב לדחות את ההכרעה לתת לעו"ד קליינר שבוע לתת תגובה, ככל ו - , ולאחר מכן התיק, התיק יובא לדיון נוסף לקבלת החלטה סופית.

דליה אלפסי:

תגובה למה שהוא הקריא?

עמנואל זלטס:

תכתוב לך את כל הדברים, שהיו פה.

מיטל שניאור:

על הגג ומרפסת,

ישראל קלרמן:

זה חוזר לדיון פנימי?

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

מני רחימוב:

כן, זה לדחות את ההכרעה.

אליעזר ראוכברגר:

כן, ב – 7 ימים לפי מה שהוא ביקש, זה כדאי, לא כדאי סתם, בשביל שיבוא,

נלי צדוק:

עו"ד גרשון קליינר מה?

מני רחימוב:

להשלים טיעון, אני יודע, ל – 7 ימים.

יוחנן וייצמן:

מרר להם את החיים.

סיום הדיון