



הוועדה למשנה לתכנון ובנייה - היתרים – תמליל

תיק מספר 2024/0161.00

הרב יוסף חיים שרים 10, רמת שרת

מספר הוועדה : 5

מקום ההתכנסות : אולם הנהלה 2

תאריך הוועדה : ל' בשבט תשפ"ו (17.2.2026)

מזכיר הוועדה בדיון : דליה אלפסי

שעת תחילת הוועדה : 9:48

שעות סיום הוועדה : 19:38

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים
עיריית ירושלים וחברת גולד וורק עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם
זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או
השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M ג R ים

יו"ר אליעזר ראוכברגר:

יללה אורית,

אורית רז:

24/161,

אליעזר ראוכברגר:

קדימה.

אורית רז:

יש לנו כאן בקשה לעמודת ממ"דים ומרפסות זיז, יש לנו כאן התנגדות אחת שעוסקת בעיקר ב - , בעניין ההנדסי, היא טוענת שהממ"דים המבוקשים, מעל איזה שהיא תוספת קיימת, שהיא לא ממ"ד, וזה מהווה פגיעה הנדסית, הם הציגו לנו, סדקים, הציגו לנו כל מיני הוכחות בשביל להגיד, למה הם צודקים בזה. לא קיבלנו עדיין חוות דעת נגדית מהצד השני, יכול להיות שהם יביאו את זה לדיון.

אריאל גולן:

הם הביאו חוות דעת הנדסית,

אורית רז:

הם הביאו חוות דעת הנדסית, אנחנו,

חנאן עמורי עבד:

כן, כן,

אורית רז:

נשמע אותם, ו - , יכול להיות שהצד השני גם יציגו דברים מקבלים.

אריאל גולן:

חוות דעת, מה אנחנו יודעים? אפשר להכניס אותם? לייזר.

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן, בטח.

אריאל גולן:

הלאה, תכניסו אותם.

אליעזר ראוכברגר:

כמה מתנגדים יש פה?

אריאל גולן:

שלוש התנגדויות כתוב.

אורית רז:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

שלוש התנגדויות, בוא נראה כמה הגיעו,

אריאל גולן:

אחד עו"ד,

אורית רז:

עו"ד,

אליעזר ראוכברגר:

עו"ד,

נלי צדוק:

עו"ד ששלחתי לכם היום את הצרופות של ההתנגדות שלו.

אריאל גולן:

יעקב בן צבי?

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו אנחנו,

נלי צדוק:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

נראה לך נלי מה שאת שולחת היום אנחנו יכולים להספיק לראות?

חנאן עמורי עבד:

אבל נראה לי שזה אותו דבר.

ישראל קלרמן:

זה על זה? זה על זה?

נלי צדוק:

הוא שלח גם,

ישראל קלרמן:

מה ששלחת זה לזה? זה?

חנאן עמורי עבד:

בן צבי.

ישראל קלרמן:

מה השם שלו?

דובר לא מזוהה:

להציג מצגת.

ישראל קלרמן:

הוא רוצה להציג מצגת. הוא רוצה לבקש מהיושב ראש, לא בטוח שהיושב ראש יסכים.

נלי צדוק:

אני לא יודעת אם אתה יכול עם העכבר. אורית, הוא יכול עם העכבר את המצגת במחשב הזה?

חנאן עמורי עבד:

הנה הוא כבר שלח.

אורית רז:

שנייה, חנאן,

עמנואל זלטס:

בסדר, זה פה במחשב כבר.

חנאן עמורי עבד:

לא, לא, זאת אני, השתלטי לה. איפה ההרמוניקה?

אורית רז:

פתחתי אותה, אה היא נסגרה?

חנאן עמורי עבד:

אני השתלטתי.

אורית רז:

אני פתחתי אותה כבר,

חנאן עמורי עבד:

כן, כן,

אורית רז:

הנה זאתי הרמוניקה.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

אורית רז:

את רואה למעלה בחץ?

חנאן עמורי עבד:

כן, כן.

אורית רז:

הורדתי אותה, היא כבר בחץ למעלה.

חנאן עמורי עבד:

בוא נציג את המסך. אני נותנת לך את העכבר, לא, זה לא העכבר הזה. עכשיו תוריד את ההרמוניקה קצת למטה, שהוא יוכל להשתלט על ה - , אפשר להתחיל, הכול טוב.

אליעזר ראוכברגר:

טוב. עו"ד בן צבי, אתם רוצים להציג את ההתנגדות או שהסרת אותה?

עו"ד יעקב בן צבי :

אני קיצרתי אותה לכמה עמודים של מצגת, שזה יהיה הכי ברור וקצר.

אליעזר ראוכברגר :

הבנתי. טוב.

עו"ד יעקב בן צבי :

אז,

אליעזר ראוכברגר :

קדימה,

עו"ד יעקב בן צבי :

שלום גבירתי ורבותי, עו"ד בן צבי נעים מאוד. אני רוצה להתייחס בקצרה לשלוש נקודות, דבר ראשון תימוכין קנייניים, שאין כאן. דבר שני, אין היתכנות הנדסית, ודבר שלישי יש לנו כאן בעיה של סטייה מקווי הבניין. עכשיו רק לרקע כללי שתבינו גבירתי ורבותי, יש כאן מקלט משותף, תקני לעמודה ב', לכל העמודה יש מקלט, המהנדס בדק אותו, זה מקלט מצוין, הוא נגיש ב - 3 קומות שמעל מפלס הרחוב, ול - 3 קומות שמתחת למפלס הרחוב, מקלט איכותי. ועוד דבר חשוב גבירתי ורבותי, לכל המבקשים יש מרפסות לכיוון צפון, ואז מה שקורה, הבקשה הזו בעצם מנסה,

אליעזר ראוכברגר :

(לא ברור) שם,

עו"ד יעקב בן צבי :

סליחה? זה המצב התכנוני הקיים, עכשיו מה שקורה הבקשה הזו מנסה לעשות חוסר איזון, באיזה מובן? למבקשים יש מרפסות, ופתחי אוורור ו/או לכיוון צפון, זה הדירוג לכיוון צפון, ו - , למתנגדים יש מרפסות ופתחי אוורור לכיוון דרום, לכן הדירוג הוא לכיוון דרום. עכשיו אם נאשר למבקשים את הבקשה, נעשה פה חוסר איזון טוטאלי. בכניסה של,

אליעזר ראוכברגר :

חברים, חברים תכבדו את ה - ,

עו"ד יעקב בן צבי :

נעשה פה חוסר איזון טוטאלי בכניסה של האוויר, ואור ופרטיות, ומרפסות. וזה לא התכנון המקורי, התכנון המקורי היה הגיוני, ולכן הדירוג לכיוון צפון של המבקשים, ודירוג דרום של המתנגדים, יש פה איזה שהוא היגיון יפה. אז קודם כל אף אחד פה לא צריך לשנות את האיזון, חוץ מזה שאני

שומע שברקע יש התחדשות עירונית. התחדשות עירונית עושה טוב לכולם בפעם אחת בצורה מאוזנת. להבדיל מהמצב הזה,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) מה אכפת לך לתת להם להתקדם? הרי בסוף ממילא הכול יתפרק, ויעבור להתחדשות, בינתיים ש - , יחייכו, שיהיה מבסוטים שקיבלו, מה אכפת לך?

עו"ד יעקב בן צבי:

העכבר, איפה העכבר של חנאן?

חנאן עמורי עב"ד:

שנייה, זה התנתק, אז אני,

עו"ד יעקב בן צבי:

העניין הוא, שיש כאן פגיעה דרמטית. עכשיו התחלתי לדבר על ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

התחדשות עירונית אז איך אתה אומר זה דרמטי?

עו"ד יעקב בן צבי:

ההתחדשות העירונית תעשה טוב לכולם, היא התחילה להתגלגל.

אליעזר ראוכברגר:

אני מקבל את מה שאתה אומר, אני אומר מה אכפת לך שבדרך הם יפנטזו שיש להם משהו אחר?

עו"ד יעקב בן צבי:

כי בדרך, א', לדעתי מה שקורה פה, זה ניסיון, לקבל עוד קצת שטחי בנייה לקראת ההתחדשות העירונית,

אליעזר ראוכברגר:

ואם הם יגידו לך שהם מוכנים בלי לקבל את השטחים?

עו"ד יעקב בן צבי:

אני לא חושב שזה המצב, אבל,

אליעזר ראוכברגר:

לא יודע, אני שואל שאלה, תענה מה אכפת לך?

עו"ד יעקב בן צבי:

יש שם בעיה,

אליעזר ראוכברגר:

אני, אני, אתה בא ואומר, תשמע, אני מתנגד בגלל,

יוחנן וייצמן:

אם היזם היה מתנגד,

אליעזר ראוכברגר:

סיבות, בגלל סיבות א', ב', ג'. אני מנסה, איך אומרים? לפרק את הסיבות, איך, יש התחדשות עירונית בוא נאמר שההתחדשות העירונית תהיה ברת מימוש, או ברת התקדמות, בעוד שנה, כן? שנה אחת באמת יגידו - אה יש לנו פה החלטת וועדה, יש לנו זה, יכול להיות שיהיה לנו משהו.

עו"ד יעקב בן צבי:

אני אגיד לך,

אליעזר ראוכברגר:

דבר שני, דבר שני, אתה אומר מטרים, אז בוא נשאל, יכול להיות שהם יגידו אנחנו מוותרים על המטרים האלה, מה שיש לנו היום בהתחדשות העירונית זה מה שנבקש לקבל את התוספת מה שמגיע לנו, ולפי התוספת הזאתי אני מוותר על זה, לא יודע בוא, אני מנסה,

עו"ד יעקב בן צבי:

כן, הבנתי כבודו, תודה.

אליעזר ראוכברגר:

להגיע להבנות.

עו"ד יעקב בן צבי:

כמו ש - ,

אליעזר ראוכברגר:

הכול בסדר. זכותך,

עו"ד יעקב בן צבי :

כמו שכבודו יודע, תוכנית התחדשות עירונית עוד חזון לעוד מועד, מי יודע אם היא בכלל תצא לפועל, ואם יצא בסוף היתר בנייה,

אליעזר ראוכברגר :

זה תרתי דסתרא,

עו"ד יעקב בן צבי :

כולנו יודעים, נכון,

אליעזר ראוכברגר :

זה תרתי דסתרא,

עו"ד יעקב בן צבי :

נכון, לכן אני מסתכל על מה שיש לפני היום, לפני,

אליעזר ראוכברגר :

אתה חוזר בך מלהזכיר את הנושא של ההתחדשות,

עו"ד יעקב בן צבי :

אני בא,

אליעזר ראוכברגר :

זה מה שנקרא תוכנית לטווח רחוק.

עו"ד יעקב בן צבי :

אני לא יודע בכלל אם היא תצא לפועל,

אליעזר ראוכברגר :

אוקי,

עו"ד יעקב בן צבי :

אני חי את היום, ואני רואה את הבקשה,

אליעזר ראוכברגר :

אז זה בסדר.

עו"ד יעקב בן צבי :

זה בקשה פוגענית,

אליעזר ראוכברגר :

זה בסדר. אז הטיעון של ההתחדשות עירונית הוא טיעון באוויר כזה,

עו"ד יעקב בן צבי :

זה כזה ברקע, עכשיו תראו גבירותיי ורבותי, אני רוצה להראות לכם, את המצב מבחינה קניינית. אנחנו מכירים את המסמך מדיניות של העירייה, שבא ואומר, במבנה רב – כניסות, תבדקו שיש בעמודה, שני שליש. בעמודה הזאתי לא רק שאין שני שליש הסכמות, יש כמעט שני שליש מתנגדים. סימנתי לכם תתי-חלקות 19 עד 24, 12 תתי-חלקות, 7 מתוך ה – 12 מתנגדים בפועל או לא חתמו על הסכמה, לא רוצים לחתום. סך הכול יש לנו בעצם 4 מבקשים שחתומים, כמובן כמבקשים, ועוד אחד שהצטרף, חתם הסכמה. 7 לא חתמו, ומתנגדים בפועל. הדבר הזה כמובן מפיל את הבקשה. זה בניגוד למסמך המדיניות.

אריאל גולן :

יש מתנגדים ויש לא הסכימו לחתום, זה משהו אחר.

עו"ד יעקב בן צבי :

יש לנו גם את זיגדון שהם חתמו, כותבת. עכשיו, מסמך המדיניות, מסמך מדיניות קובע שני שליש בעמודה, ודבר נוסף, שמסמך המדיניות קובע, שחדרים מחוזקים, לא יעשו בדילוג על קומות, וזה בדיוק מה שקורה כאן, למה? גבירותיי ורבותיי,

אליעזר ראוכברגר :

רגע, רגע,

עו"ד יעקב בן צבי :

יש כאן,

אליעזר ראוכברגר :

שנייה, שנייה, רגע שנייה,

עו"ד יעקב בן צבי :

כן, בבקשה.

אליעזר ראוכברגר :

תן לי (לא ברור) פה שנייה. אתה בעצם בנושא של ה - , התימוכין הקניינים,

עו"ד יעקב בן צבי :

כן,

אליעזר ראוכברגר :

אתה אומר זה לא עומד בתנאי סף בכלל להיכנס לחדר.

עו"ד יעקב בן צבי :

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר :

אז בוא נשמע אותם על זה,

עו"ד יעקב בן צבי :

בבקשה.

אליעזר ראוכברגר :

אחר כך נמשיך הלאה, כי זה לא נושא תכנוני, זה נושא שבלי זה,

יוחנן וייצמן :

טענת סף,

אליעזר ראוכברגר :

אתה לא יכול, אתה לא יכול להיכנס לחדר בכלל.

עו"ד יעקב בן צבי :

נכון,

אליעזר ראוכברגר :

אז בוא נשמע אותם על זה, ואחר כך אם הם יענו, יהיה מה טוב, אם הם לא יענו, אז יהיה מה לא נעים. קדימה, מי רוצה לענות?

אלעד עופר :

שלום לכולם, ראשית כל, מה שהוא אמר,

אליעזר ראוכברגר:

שמך, שמך רק לפרוטוקול,

אלעד עופר:

שמי אלעד עופר, אני דייר בשרים,

אליעזר ראוכברגר:

אתה המבקש?

אלעד עופר:

אחד מ - ,

אליעזר ראוכברגר:

אחד מהמבקשים, אוקי,

אלעד עופר:

המגישים,

אליעזר ראוכברגר:

קדימה. רק על זה תענה, לא על שאר הדברים, בבקשה.

אלעד עופר:

אנחנו בוועדה, היינו פה בוועדה קודמת, והתיק נדחה, על החתימות, החתמנו שליש כניסה, וקיבלנו תשובה,

דוברת לא מזוהה:

שתי שליש,

אלעד עופר:

שאנחנו צריכים עוד שני שליש כניסה, או שליש מכלל החלקה. וביצענו חתימות שליש מהחלקה, אנחנו חלקה גדולה של 62 דיירים,

ישראל קלרמן:

לא, זה 6 מהבניין,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, רגע,

אלעד עופר :

של 62 דיירים,

אליעזר ראוכברגר :

יש אילנית,

אלעד עופר :

והחתמנו שליש, שזה,

אליעזר ראוכברגר :

יש פה אילנית, היא תגיד אם זה בסדר או לא, בשביל זה יש יועצת משפטית לוועדה, אוקי, אילנית.

אלעד עופר :

וזה צורך לארכיב.

עו"ד אילנית מיכאלי :

כמה? 20 מתוך?

אלעד עופר :

מעל שליש מהחלקה הכללית.

עו"ד אילנית מיכאלי :

מתוך כמה?

אלעד עופר :

מתוך 61, אם אני לא טועה.

עו"ד תמר חכמון :

2,

אלעד עופר :

או 62.

חנאן עמורי עב"ד :

וכמה יש לכם מהעמודה?

אלעד עופר:

מהעמודה הספציפית אנחנו ארבעה מבקשים, והחתמנו באופן כללי מכלל ה - ,

עמנואל זלטס:

כמה דיירים יש בעמודה? כמה דיירים?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כמה דיירים בעמודה שלכם?

אלעד עופר:

כל הבניין,

עמנואל זלטס:

עמודה,

אלעד עופר:

שלנו, הכניסה הזאת, נראה לי 12 דיירים אם אני לא טועה.

ישראל קלרמן:

וארבעה מבקשים? כמה?

אלעד עופר:

ארבעה מבקשים,

אליעזר ראוכברגר:

לא, שלוש מבקשים, ועוד אחד חתם,

ישראל קלרמן:

זהו?

אליעזר ראוכברגר:

ארבעה מבקשים,

ישראל קלרמן:

אף אחד לא חתם?

אלעד עופר:

יש לנו עניין עם הקומות למטה, שיש להם גם כל מיני חללים, וכל מה שקשור לבנייה או התחדשות עירונית, חללים לא חוקיים, הם ישר בנגד, ו - ,

ישראל קלרמן:

אז אתה אומר שארבע מבקשים, ואין לך שום חתימה מעבר.

אלעד עופר:

לא, יש לנו חלק שהחתמו מהכניסה,

ישראל קלרמן:

כמה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כמה חתמו מהכניסה?

ישראל קלרמן:

שואל אותך,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הכניסה שלכם,

חנאן עמורי עבד:

שליש מהחלקה,

ישראל קלרמן:

זה מה שהיא שואלת, כמה דיירים? כמה מהחלקה?

דוברת לא מזוהה:

12 מהבניין.

עו"ד יעקב בן צבי:

אני רוצה להתייחס לזה, גבירותיי,

יוחנן וייצמן:

שנייה, שנייה תן לנו להבין,

אליעזר ראובברגר:

א',

ישראל קלרמן:

הוא רוצה לבנות,

אליעזר ראובברגר:

מספרים, זה מה שאילנית, בוא, אני מכבד אותך, אבל, יש לנו יועצת משפטית בוועדה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כמה מהכניסה זה חתום?

אורית רז:

אין 12,

עו"ד תמר חכמון:

(לא ברור) למטה.

אליעזר ראובברגר:

רגע, גברתי, בואי תני לנו,

יוחנן וייצמן:

מהכניסה שליש,

אליעזר ראובברגר:

לקבל את המספרים המדויקים.

אריאל גולן:

שנייה, שנייה,

אליעזר ראובברגר:

אז היועצת המשפטית תגיד מה מה דעתה.

ישראל קלרמן:

חתימות, כמה מבקשים, מה אתה רוצה?

יוחנן וייצמן:

ועוד אחת?

אלעד עופר:

כניסה ב',

יוחנן וייצמן:

מה יש,

עו"ד תמר חכמון:

אתה ראית את החתימות שכן חתמו?

עו"ד יעקב בן צבי:

אלה תתי-חלקות, 13 עד 24, עשיתי לכם סדר, בעמודה ב', יש 12 תתי-חלקות, 13 עד 24. מתוך העמודה הזאתי יש את ארבע המבקשים שכמובן חתמו, ורק אחד, זה 5 מתוך 12, זה אפילו לא חצי, בסדר? זהו, בסוף זה נגמר.

אליעזר ראוכברגר:

ועוד אחד זה 19,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כמה אנחנו מבקשים מהם?

עו"ד יעקב בן צבי:

לא, אין יש רק 5 חתימות,

יוחנן וייצמן:

עו"ד בן צבי, אתה יודע כמה מתוך אלה שלא חתמו הם בעלי עבירות בנייה ולכן,

עו"ד יעקב בן צבי:

אני חושב שאף אחד לא בעל עבירות בנייה, דווקא שלחתי לכם בהשלמה את הוואטסאפים של אנשים,

עמנואל זלטס:

יש לי שאלה אחרת, מאלה שלא חתמו פה, יש כאלה שהוציאו היתרי בנייה בעיקרון?

עו"ד יעקב בן צבי:

לא,

עמנואל זלטס:

אף אחד לא בנה שמה?

עו"ד יעקב בן צבי:

הדבר הזה,

ישראל קלרמן:

אין חללים? מה שהוא אומר זה לא נכון?

עמנואל זלטס:

לא על זה, לא, לא על זה, לא על זה,

ישראל קלרמן:

למה? שנייה, שנייה,

עו"ד יעקב בן צבי:

אתה צריך,

עמנואל זלטס:

לא על זה, אני שואל אלה שלא חתמו, הם בנו בעבר, הוציא היתר בנייה כלשהו?

עו"ד יעקב בן צבי:

תסתכל על המצב התכנוני, אז איז מאז היתר הבנייה, זה מה שיפה פה, יש פה איזה איזון הרמוני,

חנאן עמורי עב"ד:

הכניסה היום,

עו"ד יעקב בן צבי:

וכלה אלה ששלחו לי וואטסאפים, צירפנו לכם, הם התנגדו בצורה,

עו"ד תמר חכמון:

נשלח פיקוח.

אריאל גולן:

מה זה החללים האלה?

ישראל קלרמן:

אם הוא בנה,

עו"ד יעקב בן צבי:

כל הדירות, אני לא,

ישראל קלרמן:

יש שמה לאנשים? הוא אומר שיש שם חללים,

עו"ד יעקב בן צבי:

הוא שומע את זה פעם ראשונה, אני שומע את זה כאן, אין לי מושג על מה הוא מדבר, את האמת,
אין לי מושג,

ישראל קלרמן:

עבירות בנייה זה גם?

עו"ד תמר חכמון:

אולי לא, לדירות מתחתיכם כן, זה כבר משנה,

דוברת לא מזוהה:

אבל אתם הורסים את הדירה שלנו,

עו"ד תמר חכמון:

אם משתנה האיזון שלו, זה הנקודה.

רחל בנקיר:

אתם הורסים,

עמנואל זלטס:

אבל אין להם שליש, אין להם חצי אפילו,

אליעזר ראוכברגר:

אין להם שני שליש?

עמנואל זלטס:

אפילו חצי אפילו.

יוחנן וייצמן:

לא, העבירות שם, ישראל,

עמנואל זלטס:

יוחנן,

אורית רז:

יש להם שמה, חנאן, חנאן,

עמנואל זלטס:

אז תראה אם יצאו היתרי בנייה,

חנאן עמורי עבד:

7 קומות,

יוחנן וייצמן:

6 והמרתף,

אורית רז:

6 והמרתף, כן,

חנאן עמורי עבד:

יש שני שליש מהכניסה?

יוחנן וייצמן:

כמה זה מצחיק אותך, הפוך.

עו"ד יעקב בן צבי:

אין להם שני שליש,

אורית רז :

מעמודה, המרתף משמש למגורים, או שהוא משמש?

עו"ד יעקב בן צבי :

3 קומות מעל, ו – 3 קומות,

עו"ד אילנית מיכאלי :

7 קומות אז זהו.

אליעזר ראוכברגר :

(לא ברור) בידיים נקיות.

יוחנן וייצמן :

זה לא (לא ברור). זה הפוך, אני יודע בדיוק את התשובה, אני לא,

ישראל קלרמן :

לא הבנתי.

אריאל גולן :

למה?

ישראל קלרמן :

אין לו זכות דיבור?

יוחנן וייצמן :

אם מה שרצית להגיד.

חנאן עמורי עבד :

אז אני מציעה שנמשיך בינתיים,

יוחנן וייצמן :

לא, אם זה לא קשה,

עו"ד אילנית מיכאלי :

בוא נשמע את הדיון בינתיים,

עמנואל זלטס:

שנייה, שנייה, לא,

יוחנן וייצמן:

לא,

אריאל גולן:

היתר בנייה,

עו"ד יעקב בן צבי:

יש לי את ההרמוניקה,

יוחנן וייצמן:

יש פסיקה,

עמנואל זלטס:

יש פה 4 קומות,

אריאל גולן:

אולי זה הפוך,

יוחנן וייצמן:

בדיוק מה שאתה חושב, הפוך.

עמנואל זלטס:

7 קומות,

יוחנן וייצמן:

אני יודע מה שאתה,

עו"ד יעקב בן צבי:

יש פה עמודה,

עמנואל זלטס:

כמה יש פה?

אריאל גולן:

כתוב שזה בנייה בפועל, לא כתוב היתר בנייה.

עמנואל זלטס:

לא, כתוב, 12,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני מדברת על כניסה ואתה מדבר על עמודה.

עמנואל זלטס:

כמה? אנחנו צריכים את העמודה לא את הקומה,

חנאן עמורי עבד:

בוא אני אראה לכם את ה - , שנייה, שנייה,

עמנואל זלטס:

אבל אם יש לך עמודה שלמה (לא ברור) בשני.

אליעזר ראוכברגר:

זה לא, (לא ברור) אותה כניסה.

חנאן עמורי עבד:

פה,

עמנואל זלטס:

בוא ננסה,

חנאן עמורי עבד:

בואו אני אראה לכם קצת, בשביל שנוכל להבין על מה, ביתר הטענות, זה חדר קיים,

עמנואל זלטס:

שנייה,

חנאן עמורי עבד:

זה חדר קיים,

עמנואל זלטס:

בוא נראה,

אליעזר ראוכברגר:

הכניסה,

עמנואל זלטס:

בוא נראה שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

מהצד השני?

עמנואל זלטס:

לכן אני רציתי שתראה את זה,

חנאן עמורי עבד:

שנייה, זה חדר קיים רגיל, אבל צריך לשים לב, שזה לא קומת קרקע, תיכף נראה את החזית, ונראה שזאת לא קומת קרקע.

עמנואל זלטס:

מתחת לזה יש עוד מפלס?

חנאן עמורי עבד:

יש עוד, נראה לי,

עו"ד יעקב בן צבי:

כן, יש עוד מפלס.

חנאן עמורי עבד:

שניים, עוד שניים,

דובר לא מזוהה:

שתי קומות,

חנאן עמורי עבד:

שניים, אוקי, מעל החדר הזה מבקשים לבנות חדר מחוזק,

עמנואל זלטס :

את זה,

חנאן עמורי עבד :

ואז את המרפסת הקטנה הזאת,

עמנואל זלטס :

בסדר.

חנאן עמורי עבד :

ואז,

יוחנן וייצמן :

מה מבקשים מתחת לחדר מחוזק?

עמנואל זלטס :

מעל החדר שראינו פה,

חנאן עמורי עבד :

החדר. שהוא חדר רגיל,

יוחנן וייצמן :

רגיל,

חנאן עמורי עבד :

רגיל בדיוק. עכשיו 3, 4 קומות מבקשים את החדר המחוזק,

עמנואל זלטס :

שנייה,

חנאן עמורי עבד :

עכשיו נלך לחזית, סליחה,

עמנואל זלטס :

לא, שנייה, שנייה, חנאן, שנייה תחזרי שנייה, תחזרי לפה שנייה,

חנאן עמורי עב"ד:

שנייה שנייה ברח לי. שנייה כן,

עמנואל זלטס:

אני רוצה שנייה לחדד שנייה. יש לנו בעצם בכניסה הזו, יש לנו בעצם את זה, ואת זה,

חנאן עמורי עב"ד:

נכון,

עמנואל זלטס:

כניסה עמודה ועמודה. העמודה הזו, העמודה חתומה, לא מהכניסה.

אריאל גולן:

4 מתוך כמה?

עמנואל זלטס:

וכמה יש בעמודה הזאת?

עו"ד תמר חכמון:

יש 6 קומות בבניין? אז מה הבעיה?

עמנואל זלטס:

כמה יש בעמודה הזאת?

יוחנן וייצמן:

יש שמה,

רחל בנקיר:

מעלי 4 קומות,

עו"ד תמר חכמון:

יש 6 קומות,

עו"ד יעקב בן צבי:

יש שמה 7 יחידות דיור,

עמנואל זלטס:

7 פה?

עו"ד יעקב בן צבי:

7 יחידות דיור,

עמנואל זלטס:

זה אומר ש – 4 מבקשים כאן. הכניסה זה עוד סוגיה, אילנית.

חנאן עמורי עבד:

אני אגיד לך למה, כי יש את ה - , יש את החדר הזה, ומתחתיו עוד שניים. עכשיו בכניסה שנייה, יש לנו עוד אותו דבר בצד השני,

ישראל קלרמן:

ואתה לא רואה דרום? עזוב את זה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני אגיד לך משהו, אנחנו זימנו,

עמנואל זלטס:

לא, אני רק שנייה, תראי את הנתונים שנייה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

תקשיב,

עמנואל זלטס:

אילנית, תסתכלי שנייה תראי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

יכול להיות שהם ישלימו.

עו"ד תמר חכמו:

זה 50%,

עמנואל זלטס:

פה יש,

דוברת לא מזוהה:

תגידו להם,

עמנואל זלטס:

7 דיירים בעמודה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

עמנואל זלטס:

פה כנראה עוד 5, כי אם יש שניים אז זה כנראה 5, ופה יש מתוך 7 יש פה 4,

עו"ד אילנית מיכאלי:

העמודה הספציפית, אני לדעתי מספיק,

עמנואל זלטס:

זה מה שאמרתי, יש פה 4 מתוך 7,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כל הרעיון הוא,

יוחנן וייצמן:

העמודה, הוא לא כניסה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

בעמודה, זה הרעיון. אני חושבת שזה,

אריאל גולן:

שזה מה שהיא חידדה לו עכשיו.

יוחנן וייצמן:

אבל זה היה (לא ברור).

עו"ד אילנית מיכאלי:

כולם אחד מעל השני, אחד מעל השני.

עמנואל זלטס:

השאלה אם מבקשים מתוך 7, זה לא צריך,

עו"ד תמר חכמון:

אני רוצה רגע לענות על זה,

אריאל גולן:

(לא ברור) את כל ה - ,

עו"ד תמר חכמון:

כן, אני פשוט זה היה מזמן, לא היינו עולים לוועדה בלי זה, כאילו זה תנאי סף לא היינו עולים לוועדה. יש סך הכול,

עמנואל זלטס:

יש כאן טעויות, לכן בודקים את זה, זה לא,

עו"ד תמר חכמון:

אבל בדקנו את זה, בדקנו את זה מאה פעמים, יש שמה בסך הכול 6,

אליעזר ראוכברגר:

מה את רוצה שאנחנו לא נבדוק?

עו"ד תמר חכמון:

6 קומות, 6 דירות סך הכול,

אליעזר ראוכברגר:

את מציעה שאנחנו לא נבדוק בגלל שאת בדקת?

עו"ד תמר חכמון:

עם 4 דיירים, 4 מתוך,

חנאן עמורי עבד:

שנייה 6,

עו"ד אילנית מיכאלי:

רגע,

עו"ד יעקב בן צבי :

יש לכם החלטה קודמת שקובעת,

נלי צדוק :

רגע, תן לה,

עו"ד אילנית מיכאלי :

תעזוב אותה, חכה, תן לה לדבר, אחר כך,

דליה אלפסי :

רגע תן לא להגיב.

עו"ד אילנית מיכאלי :

תן לה להמשיך,

עמנואל זלטס :

מה זה?

עו"ד תמר חכמון :

יש,

עו"ד אילנית מיכאלי :

שנייה,

עו"ד תמר חכמון :

7 דירות, 6 או 7 דירות, יש לנו 4 דיירים איתנו בתהליך.

עו"ד אילנית מיכאלי :

בעמודה, מאותה עמודה,

עו"ד תמר חכמון :

מאותה עמודה. בדיוק, בכניסה יש כאן,

עו"ד אילנית מיכאלי :

בתוך העמודה יש, נכון כניסה לא רלוונטית,

חנאן עמורי עב"ד:

בכניסה כמה יש?

אליעזר ראובברגר:

זה לא אומר כלום,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל חנאן זה לא משנה,

עו"ד תמר חכמון:

בכלל לא מעניין אותנו,

עמנואל זלטס:

זה כן, שנייה רגע, אני רוצה לראות שנייה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אם יש 7 דיירים בעמודה, ויש להם 4 מתוך 7, אז זה מתוך העמודה, 4 מתוך 7.

חנאן עמורי עב"ד:

יש לנו יותר מחצי מהעמודה,

עו"ד תמר חכמון:

נכון, יש לנו יותר מחצי, והמדיניות גם השתלטה לזה.

עמנואל זלטס:

והחדר, מהחדר אמרת? לא, לא הם בונים מעל חדר,

ישראל קלרמן:

וייצמן,

יוחנן וייצמן:

כן.

יוחנן וייצמן:

(לא ברור) את התוכנית יש לך את ה - , לא.

עמנואל זלטס:

בסדר, אין חתימות אבל, את החתימות,

אליעזר ראוכברגר:

טוב, עו"ד בן צבי, תמשיך,

עו"ד יעקב בן צבי:

כן אני רוצה להמשיך, קודם כל אני רוצה להפנות אתכם, רבותי, להחלטה שלכם מ – 21 לנובמבר 24, שקבעה שיש צורך בשני שליש מהכניסה, זו החלטה שלכם, לא אני כתבתי אותה, ושני שליש מהכניסה לא קיים היום, אוקי. ההחלטה הזאתי מ – 21 לנובמבר 24, היא החלטה חלוטה, שלחו את המבקשים לעשות את השיעורי בית, להביא שני שליש מהכניסה ולא הביאו שני שליש מהכניסה,

עמנואל זלטס:

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

נכון, היה שינוי מדיניות,

עמנואל זלטס:

היה שינוי מדיניות. היה שינוי מדיניות ביקשו 50%,

עו"ד יעקב בן צבי:

כתוב כאן - 4 הסכמות שהתקבלו, אינן מספיקות, ועל כן יש להשלים, חתימות כאמור. והחתימות לא הושלמו. אני רוצה רגע להמשיך אם אפשר לתת לי את ה - , תודה רבה. עכשיו מעבר לזה, אתם צריכים להבין דבר מאוד מאוד קריטי. הגג הזה, שעליו רוצים להקים את העמודת חדרים מחזזקים, זה לא גג משותף, זה גג פרטי של המשפחה הזאת. זה גג צמוד להם בטאבו, בתשריט בית משותף זה מאה אחוז שלהם.

דוברת לא מזוהה:

(לא ברור),

עו"ד יעקב בן צבי:

זה מאה אחוז, זה מאה אחוז שלכם,

אלעד עופר:

זה שייך להם,

עו"ד יעקב בן צבי :

זה לא, זה לא שיש פה איזה שהוא גג משותף, שאומרים לזה, אני צריך שני שליש מהעמודה הכניסה, לחלוטין לא. יש כאן בלבול טוטאלי, אוקי, אם יש לי גג פרטי, גם שני שליש,

עו"ד אילנית מיכאלי :

למי הוא שייך?

עו"ד יעקב בן צבי :

גם אם יש שני שליש מהעמודה,

עו"ד אילנית מיכאלי :

רגע, למי שייך הגג?

עו"ד יעקב בן צבי :

אז אני מסביר הגג הזה, הוא גג שרשום בתשריט בית משותף, מוצמד להם.

עמנואל זלטס :

איפה התשריט, איפה התשריט?

עו"ד יעקב בן צבי :

צירפתי את זה,

עמנואל זלטס :

אפשר לראות את התשריט?

עו"ד יעקב בן צבי :

בבקשה. תפתחו, תפתחו בכתב התנגדות שלי, בבקשה. תסתכלו בבקשה, בעמוד 2, בעמוד 2 אני צירפתי את ה - , תשריט בית משותף, לכתב ההתנגדות. צירפתי את הטבלה של ה - , השטחים, ושמה יש סימון בצבע,

חנאן עמורי עבד :

נראה לי יש לך בהרמוניקה, אורית. תעברי בבקשה להרמוניקה, נראה לי יש לך את תשריט בית משותף שמה, לא, אז במסמכים.

אליעזר ראוכברגר :

בוא נראה תשובה.

חנאן עמורי עב"ד:

במסמכים בהגשה. ראיתי את זה איפה שהוא,

אורית רז:

בארכיב האופטי אולי הכנסנו את זה?

חנאן עמורי עב"ד:

כן, כן, לא בארכיב, תלכי להגשה. כן,

יוחנן וייצמן:

הוא טוען שהגג בכלל בטאבו של ה - ,

אליעזר ראובברגר:

הוא טוען שהגג שייך למתנגדת.

יוחנן וייצמן:

של הקומה מלמטה.

עו"ד יעקב בן צבי:

ככה זה רשום בתשריט.

ישראל קלרמן:

מי אומר? העו"ד?

עו"ד יעקב בן צבי:

ככה זה רשום בתשריט בית משותף.

עו"ד תמר חכמון:

בנסח טאבו, בוא נסתכל בנסח טאבו אם זה,

עו"ד יעקב בן צבי:

הפניתי לתשריט,

יוחנן וייצמן:

אני לא מצליח,

ישראל קלרמן:

הוא מבקש אותו,

עו"ד יעקב בן צבי:

כהצמדה.

עמנואל זלטס:

החדר המחוזק מעל חדר קיים,

חנאן עמורי עבד:

אני ראיתי ש - ,

יוחנן וייצמן:

זה חלקה מספר,

אליעזר ראוכברגר:

חלקה צומחת.

עו"ד יעקב בן צבי:

זה נספח 1,

יוחנן וייצמן:

זה חלקה 16,

עו"ד יעקב בן צבי:

בבקשה,

חנאן עמורי עבד:

לא, אבל זה במסך, אז תעלה את זה במסך.

יוחנן וייצמן:

בוא תן לי להבין.

חנאן עמורי עבד:

מה הבעיה?

עו"ד יעקב בן צבי:

לא, זה לא במסך.

יוחנן וייצמן:

לא, (לא ברור).

חנאן עמורי עב"ד:

לא שמת את זה?

יוחנן וייצמן:

למי נותנים מעליו את הגג? אין כזה דבר,

עמנואל זלטס:

נכון,

יוחנן וייצמן:

אין, הוא טוען שזה ככה, אז אני מניח גם מה שהוא אומר,

עמנואל זלטס:

כן, כן, רשום בתקנון, שהגות מעל הזה,

יוחנן וייצמן:

זה לא קורה אף פעם.

עו"ד אילנית מיכאלי:

באיזה קומה המתנגדים?

חנאן עמורי עב"ד:

זה החדר עצמו, איפה הגג? איפה הגג?

עמנואל זלטס:

אז הם בונים מעל החדר שלהם,

עו"ד אילנית מיכאלי:

רגע באיזה קומה הם עושים?

רחל בנקיר:

מה השאלה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

באיזה קומה אתם גרים?

אורית רז:

זה צריך להיות קומה מעל, בשביל לעלות,

רחל בנקיר:

קומה שלישית במדורגים, ובכניסה זה כמה מדרגות,

עו"ד אילנית מיכאלי:

באיזה קומה המתנגדים גרים?

חנאן עמורי עב"ד:

בנסח טאבו אין הצמדה.

אליעזר ראוכברגר:

את מנסחת את ה - ,

יוחנן וייצמן:

זה תת חלקה, זה הקלה, נכון?

חנאן עמורי עב"ד:

כן, אני בדקתי את זה,

אליעזר ראוכברגר:

מלמעלה לעשות, (לא ברור).

עו"ד תמר חכמון:

שאלת באיזה קומה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כו,

עו"ד תמר חכמון:

המתנגדים?

חנאן עמורי עב"ד:

אולי זה, פרסום

עו"ד תמר חכמון:

אם נכנסים,

עו"ד יעקב בן צבי:

בתשריט,

חנאן עמורי עב"ד:

אני פתחתי, וראיתי שהחדר מוצמד לא קשור (לא ברור).

עו"ד תמר חכמון:

זה בעצם כתוב (לא ברור) של המדורגים.

חנאן עמורי עב"ד:

אז אם אתה מוצא שהגג (לא ברור) משהו,

עו"ד תמר חכמון:

יש שתי דירות מתחת,

חנאן עמורי עב"ד:

בבקשה.

עו"ד יעקב בן צבי:

אני צירפתי לכם,

חנאן עמורי עב"ד:

ראיתי, אז לא ראיתי שהגג מוצמד.

עו"ד תמר חכמון:

זה לא קומה מעליו,

חנאן עמורי עבד:

נכון, הגג לא יהיה מוצמד.

עו"ד תמר חכמון:

מחובר למרפסת, והוא בעצם אין מעליו בנייה, רק,

יוחנן וייצמן:

זה התנגדות, לא, זה נורא לא ברור.

עו"ד יעקב בן צבי:

אני אסביר לכם, אני אסביר לכם, חנאן, אני אסביר לכם את הפתרון הקושיה. הפתרון הוא כזה, גבירותיי ורבותי.

יוחנן וייצמן:

דקה, דקה, תן לנו,

עו"ד יעקב בן צבי:

אני אסביר לכם, חנאן מה שלא מסומן באפס, זה לא רכוש משותף, זו התשובה.

חנאן עמורי עבד:

סליחה?

עו"ד יעקב בן צבי:

מה שלא מסומן באפס, זה לא רכוש משותף.

חנאן עמורי עבד:

זה מסומן באפס, כי עקרוני זה,

עו"ד יעקב בן צבי:

זה לא מסומן באפס.

עו"ד תמר חכמון:

אין להם הצמדה בטאבו,

עו"ד יעקב בן צבי :

זה לא מסומן באפס,

עו"ד תמר חכמון :

בדקתי בנסח טאבו, אין להם הצמדה, זה לא שייך להם.

חנאן עמורי עב"ד :

לא, אני ראיתי את זה,

עו"ד תמר חכמון :

זה לא מסומן בנסח טאבו, אין להם, זה לא שייך להם.

אליעזר ראוכברגר :

טוב,

עו"ד יעקב בן צבי :

אז אני,

אליעזר ראוכברגר :

כן, חברים,

עו"ד יעקב בן צבי :

אני חוזר,

אליעזר ראוכברגר :

יוחנן, תן לעו"ד בן צבי להשלים.

עו"ד יעקב בן צבי :

אני רוצה רגע, לסכם את העניין הזה, הגג הזה, הוא גג פרטי, זו תת חלקה, ששייכת,

אליעזר ראוכברגר :

אמרת, אמרת לא צריך לחזור, בסדר.

עו"ד יעקב בן צבי :

אין עליה סימון של רכוש משותף. זה פעם אחת. אבל תראו איפה העכבר שלי? אם אפשר. חנאן, אפשר רק את ה -? אפשר את העכבר והמצגת?

עו"ד אילנית מיכאלי:

אוקי, היא אומרת,

עו"ד יעקב בן צבי:

את העכבר למצגת?

חנאן עמורי עבד:

אני ראיתי, שנייה אני מחפשת את האפס. אני ראיתי ש - , מה שעו"ד בן צבי אומר, שזה מוצמד, מה שעו"ד בן צבי אומר שזה מוצמד, הגג מוצמד למתנגדת. הוא לא הצליח להראות לנו את זה עכשיו. אבל הוא גם ציין, אני אז לא הבנתי מה זה האפס, וראיתי שהגג מסומן באפס, ואז הוא מסביר לי עכשיו, שמה שמסומן באפס, זה רכוש משותף.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לטאבו לרכוש המשותף,

חנאן עמורי עבד:

בסדר,

עו"ד יעקב בן צבי:

זה לא מסומן אבל מאפס, זה עניין,

חנאן עמורי עבד:

אבל אני לא ראיתי שזה מסומן,

עו"ד יעקב בן צבי:

זה העניין שזה לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

סימון של טאבו,

עו"ד תמר חכמון:

יש לי משהו לומר, אני עורכת בתים משותפים, זה כובע נוסף שלי, ומה שלא מסמנים באפס, לא צבוע, לא, אני עורכת בתים משותפים אני מגישה עשרות בתים משותפים בשנה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

יש לך את התשריט? של ה - , יש לכם את התשריט?

עו"ד תמר חכמון:

כרגע אין לי בתשריט, מה שלא צבוע, לא הוצמד בטאבו, בנסח טאבו, לא שייך (לא ברור),

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני אומרת יש להם את התשריט של הטאבו?

עו"ד תמר חכמון:

אין להם, אין להם הצמדה בנסח, זה מספיק לי בשביל לומר את זה, אין שום הצמדה. נקודה, אני עורכת בתים משותפים כל הזמן, אני כל היום מול הטאבו, מול יפעת, מול אמי.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אתה יכול להראות לנו, את ההצמדה בטאבו? עו"ד בן צבי.

אורית רז:

חלקים ממנו.

עמנואל זלטס:

אגב פה יש אפס אגב.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כי חנאן אומרת שהיא הסתכלה, ולא ראתה. אז אנחנו,

עו"ד תמר חכמון:

הוא רואה את זה כאפס,

עמנואל זלטס:

פה כתוב אפס אגב.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אפס זה רכוש משותף,

חנאן עמורי עבד:

נכון,

עו"ד תמר חכמון:

וגם אם לא כתוב אפס, זה אפס.

עו"ד אילנית מיכאלי:

בטאבו הם (לא ברור) מאפס,

יוחנן וייצמן:

זה לא נסח,

עו"ד יעקב בן צבי:

זה תת חלקה.

אליעזר ראובברגר:

טוב, בוא, בוא תמשיך הלאה, לטיעון הבא.

עו"ד יעקב בן צבי:

אני רוצה, אני רוצה דווקא להתעכב על זה, כי זה התשובה. אתם רואים שבתת – חלקה 14 מסומן אפס,

יוחנן וייצמן:

שזה המבקשים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אפס,

עו"ד יעקב בן צבי:

לא, אנחנו תת חלקה 16, תת חלקה 16 לא מסומן אפס, וזה בדיוק מה שאמרתי.

עו"ד אילנית מיכאלי:

איך אתם רואים?

עמנואל זלטס:

לא, אבל זה הגג של,

עו"ד יעקב בן צבי:

חברים זה בדיוק מה שהתכוונתי, חברים,

עו"ד אילנית מיכאלי :

איפה אתם?

עו"ד יעקב בן צבי :

לזה בדיוק מה שאני התכוונתי,

יוחנן וייצמן :

זה המפלס אבל,

עמנואל זלטס :

זה המבקש, פה המבקש?

עו"ד יעקב בן צבי :

לא, זה קומה מתחת.

חנאן עמורי עבד :

אוקי,

עו"ד יעקב בן צבי :

14,

חנאן עמורי עבד :

איפה קומת המבקש? קומת המבקש,

עו"ד יעקב בן צבי :

קומת המבקש למעלה בגג.

חנאן עמורי עבד :

לא,

אורית רז :

אבל היא רלוונטית לגג, היא רלוונטית לגג.

אליעזר ראוכברגר :

ואתה מבקש מעל האפס.

חנאן עמורי עב"ד:

המתנגדת.

עו"ד יעקב בן צבי:

זה פה, חברים,

אליעזר ראוכברגר:

מעל האפס,

חנאן עמורי עב"ד:

על המתנגדת.

עו"ד אילנית מיכאלי:

תן לנו רגע,

עו"ד יעקב בן צבי:

(לא ברור) ליד,

עו"ד תמר חכמון:

זה לא,

עו"ד יעקב בן צבי:

תקשיבו, אני סימנתי לכם כאן, את קומה ראשונה, תת חלקה 14 זו,

חנאן עמורי עב"ד:

של מי?

עו"ד אילנית מיכאלי:

של מי 14?

עו"ד יעקב בן צבי:

אני מסביר לכם,

אלעד עופר:

קומה מתחת למתנגדים,

עו"ד יעקב בן צבי :

זו הקומה שמתחת לבנקר. ואצל בנקר זה לא מסומן באפס,

עו"ד אילנית מיכאלי :

לא משנה מסומן, תראה לנו,

עו"ד יעקב בן צבי :

תסתכלו,

חנאן עמורי עב"ד :

לא, שנייה שנייה,

עו"ד אילנית מיכאלי :

מה זה (לא ברור) לכם.

אריאל גולן :

רבותי זה לא, זה לא,

חנאן עמורי עב"ד :

אוקי, זה,

עו"ד אילנית מיכאלי :

הוא צמוד להם.

חנאן עמורי עב"ד :

בנקר זה המתנגד.

אליעזר ראוכברגר :

(לא ברור) אתה שומר עליו,

עו"ד יעקב בן צבי :

מעל זה,

חנאן עמורי עב"ד :

אז מובן מאליו,

אליעזר ראובברגר:

לא, למטה אתה (לא ברור), לא.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני לא הבנתי עדיין, אתה יכול להראות לי למה את זה (לא ברור), שזה כן, אז תראה לי,

עמנואל זלטס:

לא, לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

יש לכם הצמדה?

עו"ד יעקב בן צבי:

אין על זה סימון של רכוש משותף,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, עזוב סימון,

אריאל גולן:

זה לא הצמדה, זה לא מוצמד,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הצמדה במפורש, לא בנסח.

חנאן עמורי עבד:

עו"ד בן צבי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

תראה לי הצמדה מפורש.

חנאן עמורי עבד:

בהמשך למה שאילנית,

עו"ד יעקב בן צבי:

רכוש משותף, הוא לא מסומן כאפס,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אנחנו צריכים הצמדה, תראה לנו הצמדה, איפה?

רחל בנקיר:

אני רוצה רק להגיד,

חנאן עמורי עבד:

שנייה, שנייה,

יוחנן וייצמן:

במפלס מעליך לדירה שלך,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כל נסח טאבו יש בו הצמדה.

יוחנן וייצמן:

מה השאלה?

חנאן עמורי עבד:

עו"ד בן צבי, עו"ד בן צבי אני עשיתי, אני אתן לך לדבר. עו"ד בן צבי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה?

חנאן עמורי עבד:

אצל, אצל המתנגדים, אצל בנקר המתנגדים, סליחה,

דליה אלפסי:

בנקר.

עו"ד יעקב בן צבי:

לא מופיע אפס.

חנאן עמורי עבד:

ברור שזה לא יופיע אפס.

עו"ד יעקב בן צבי :

יפה,

חנאן עמורי עב"ד :

כי באותו מפלס זה החדר עצמו, זה רצפה של החדר.

עו"ד יעקב בן צבי :

אבל יש את הגג למעלה.

חנאן עמורי עב"ד :

איפה זה לא,

עו"ד אילנית מיכאלי :

מה זה משנה?

חנאן עמורי עב"ד :

זה יכול להיות,

עו"ד אילנית מיכאלי :

איפה הצמדה.

חנאן עמורי עב"ד :

זה מה שחשוב כאן הגג, איפה ההצמדה.

עו"ד אילנית מיכאלי :

ההצמדה לא, לא לומדים מזה שכתוב,

עו"ד יעקב בן צבי :

תבדקו בגג,

חנאן עמורי עב"ד :

איפה שה - , הגג נמצא, זה דירת המבקשים הראשונית,

אורית רז :

רצפה של (לא ברור),

חנאן עמורי עב"ד:

זה מה מספר הדירה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

חצר צמודה לגג, הצמדה,

חנאן עמורי עב"ד:

16,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אין לי את זה,

חנאן עמורי עב"ד:

אז תראה לנו שב – 16 זה מוצמד למתנגדים.

עמנואל זלטס:

וזה חייב להופיע הצמדה, לא, לא כתוב,

עו"ד אילנית מיכאלי:

ההצמדה זה דבר שכותבים בטאבו,

עו"ד יעקב בן צבי:

אני רוצה רגע לספר,

רחל בנקיר:

על הגג, הגג הוא 7 מטר מרובע, לא, אין אפילו ה - , איך קוראים להם? נו, לא מאשרים אפילו הצבה, לא מאשר לבנות שום ממ"ד מעל 7 מטר מרווח. אז צריך להתחיל מזה.

עו"ד יעקב בן צבי:

אני רוצה לסכם את ה - ,

רחל בנקיר:

אפילו לא חושבים על זה,

עו"ד יעקב בן צבי:

אני רוצה רגע לסכם את הנקודה הזאת,

אליעזר ראוכברגר:

תתקדם עו"ד בן צבי,

עו"ד תמר חכמון:

(לא ברור) אחרת.

עו"ד יעקב בן צבי:

במשפט, במשפט אחרון, אני רוצה לומר בנקודה הזאת, תראו, יש פה איזה שהיא היגיון שמכלל אתה לומדת עליו. אם סימנו במקומות מסוימים אפס, ובמקומות מסוימים לא סימנו אפס, אתה למד שזה לא אפס, שזה לא רכוש משותף זהו. אתה לא יכול להגיד ולומר,

אליעזר ראוכברגר:

לקחת את המילים שלי, אבל הפכת אותם,

עו"ד יעקב בן צבי:

לא, אתה לא יכול לבוא ולהגיד לומר, בתת חלקה 14,

יוחנן וייצמן:

במפלס הצמוד,

עו"ד יעקב בן צבי:

בתת חלקה,

יוחנן וייצמן:

בכלל? שזה על מפלס שייד,

עמנואל זלטס:

העליון,

עו"ד יעקב בן צבי:

כי זה קומה ראשונה והם קומה שנייה, ואצלם אין את האפס.

עו"ד אילנית מיכאלי:

בכלל לא (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

טוב, הלאה.

עו"ד תמר חכמון:

אני מציעה מצידי לשלוח (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

גברתי, חכי, חכי אחר כך בתורך תעני. עו"ד בן צבי תמשיך הלאה.

עו"ד יעקב בן צבי:

עכשיו ממילא, אתם יודעים מה? בוא נניח, בוא נניח שלשיטתכם זה לא היה גג פרטי, אוקי צירפנו לחם,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אתה יכול להעביר לנו את תשריט מלא של הבית המשותף שרואים?

עו"ד יעקב בן צבי:

כן, אני יכול להעביר לכם עכשיו, אתם רוצים?

עו"ד אילנית מיכאלי:

יש שמה הצמדות?

חנאן עמורי עב"ד:

אחר כך,

עו"ד יעקב בן צבי:

אז אמרתי, בתשריט בית משותף הזה, לא עשה הצמדה.

עו"ד תמר חכמון:

אין הצמדה.

עו"ד יעקב בן צבי:

אבל הוא סימן אפס על דברים כן, ועל דברים לא,

עו"ד תמר חכמון:

לא,

עו"ד יעקב בן צבי :

זהו, וככה זה עובד. לא, התשריטים הישנים לא בהכרח סימנו הצמדות, הם סימנו אפס. עכשיו אני ממשיך הלאה,

אליעזר ראובברגר :

בבקשה, בבקשה,

עו"ד יעקב בן צבי :

בוא נניח שגם לשיטתכם, נניח שלשיטתכם, זה היה גג פרטי, נניח אוקי, צירפתי את ה - ,

אליעזר ראובברגר :

בוא נקשיב הלאה, אילנית.

עו"ד יעקב בן צבי :

זה מאוד קריטי,

אליעזר ראובברגר :

בבקשה.

עו"ד יעקב בן צבי :

צירפתי כאן חוות דעת של קונסטרוקטור שהגיע לחדר הזה, בדק אותו וקבע בצורה חד-משמעית שהגג הזה לא יחזיק שום תוספת. בתכנון המקורי רצו להוציא מתוכו רלסים, כדי להניח את העמודות חדרים מחוזקים, הדבר הזה אין לו היתכנות. כל בנייה שתעשה שמה, תקריס את כל המבנה למטה לתוך חדר השינה, תסתכלו בחוות דעת של ירולינסקי, צורפה לכתב ההתנגדות מיולי 24, אין לזה היתכנות.

עו"ד אילנית מיכאלי :

רגע,

עו"ד יעקב בן צבי :

חוץ מזה שהמהנדס, או הנדסאי שתכנון לכאורה את הדבר הזה לא היה בשטח, לא הציג חיזוקים, לא הציג שום תשתיות הנדסיות, שום דבר. הדבר הזה נדון לכישלון. צירפתי לכם כאן בכל מקרה את הקומות של המבקשים, שפה אתם יכולים לראות שלכולם יש מרפסות וכיווני אוויר אם תסתכלו במצגת, לכיוון צפון, אוקי, גם במפלס ד' של המבקשים, גם במפלס ג' של המבקשים, גם במפלס ב', וגם במפלס א', אז מה רוצים עכשיו המבקשים? הם רוצים לקחת לפתוח עוד מרפסת, בכיוון דרום, כדי לעשות את הצללה, והחשכה, ולפגוע בפרטיות, ובמרפסת של המתנגדים. זה לא סביר, זה

לא מאוזן, המבנה הזה מדורג בצורה מכוונת מראש צפונה ודרומה, אין הצדקה לתת עוד מרפסת למבקשים, שתפגע במרפסת של המתנגדים, זאת לא המטרה.

חנאן עמורי עב"ד:

מרפסת המתנגדים,

עו"ד יעקב בן צבי:

המתנגדים נמצאים, אני כבר אני אראה לכם,

חנאן עמורי עב"ד:

בסדר, נראה אחר כך,

עו"ד יעקב בן צבי:

לא, לא, תסתכלו כאן, את צודקת, בבקשה, זו המרפסת של המתנגדים, אוקי, זה חדר השינה, יש כאן דלת, זו הדלת. זו המרפסת של ה - , בתוכנית היתר, מה שרוצים ה - , המבקשים להוציא גם כאן מרפסת, ויש להם כבר מרפסת, והם רוצים לקרות את המרפסת של המתנגדים, למה?

אורית רז:

חצי ממנו.

עו"ד יעקב בן צבי:

לא משנה, אפילו לא שליש, למה? יש לך מרפסת בכיוון צפון, למה אתה רוצה להוציא מרפסת גם בכיוון דרום, ו - , לא רק שהמרפסת תהיה פה, ותקרה את המרפסת שלהם, הם גם יעמדו ויסתכלו לתוך החדר שינה, יש את החדר שינה, יש כאן דלת, כל הדבר הזה, כל הדבר הזה זה מה שמכניס את האוויר, ואת השמש לדירה בתת חלקה 16, היא נשענת על כיוון דרום בצורה טוטאלית, בכיוון צפון אין לה פתח, היא חלל אטום בכיוון צפון. לבוא ולשים להם קירוי אפילו שליש מרפסת בכיוון הזה, זה לגמור את הדירה. אין לזה שום הצדקה, יש לך פתחים מכיוון צפון, יש לך מרפסת, זהו, אתה לא צריך לקחת גם בכיוון דרום,

אליעזר ראובברגר:

מה עומק המרפסת? מה עומק המרפסת המבוקשת?

עו"ד יעקב בן צבי:

בסביבות ה - 2 מטר, למיטב זכרוני,

אליעזר ראובברגר:

ואם יצמצמו את זה לאחד?

עו"ד יעקב בן צבי :

כבודו, אין פה היגיון, אם יש להם, אם יש להם,

דוברת לא מזוהה :

בתוך חדר השינה,

עו"ד יעקב בן צבי :

אם יש להם כבר אני אומר, אין פה שום היגיון לפגוע לאנשים האלה, בחדר שינה שלהם, לשים מרפסת מעל החדר שינה, אין פה שום היגיון כבודו. זה לא שזה משהו שנצרך, אם היית בא ואומר לי, תקשיב, למבקשים אין מרפסת בכיוון צפון, אין להם פתחים בכיוון צפון, אז אני בא ואומר אוקי, צריך לעזור להם, זה לא המצב. יש להם, יש להם פתחים, יש להם מרפסות, אין סיבה לתת להם עוד אחד,

עמנואל זלטס :

אורית, את יכולה להעלות את ההרמוניקה רגע של הקומה הזאת? זה יושב על זה?

יוחנן וייצמן :

העכבר אצלו,

עמנואל זלטס :

תעלי את ההרמוניקה שנייה. מה יש.

רחל בנקיר :

מרפסת שירות יש שמה.

עו"ד תמר חכמון :

לא, לא המרפסת,

אורית רז :

אלו הדירות, איפה הדירות?

עו"ד יעקב בן צבי :

אני סימנתי, אני קודם כל אני סימנתי לכם, חברים, בוא, אני אחזיר אתכם רגע למצגת, כי אתם לא הסתכלתם, תסתכלו בבקשה. אני סימנתי בכל המפלסים, קומה ד', הנה כתוב כאן מרפסת שירות,

אורית רז :

זה מרפסות כלואות, זה לא מרפסות זיז,

עו"ד יעקב בן צבי :

לא משנה אבל זה מרפסת,

עו"ד תמר חכמון :

מרפסות השירות,

עו"ד יעקב בן צבי :

זה מרפסת,

דובר לא מזוהה :

זה מרפסות סגורות.

עו"ד תמר חכמון :

זה נקרא מרפסת שירות,

עו"ד יעקב בן צבי :

גם כאן יש מרפסת, כל הכיווני אוויר נמצאים כאן בכיוון צפון,

דובר לא מזוהה :

בוא נבנה ביחד,

עו"ד יעקב בן צבי :

גם בקומה ב', יש להם כאן את חדר השינה, עם כיוונים לכיוון צפון, גם בקומה א', אין סיבה שהם ייקחו מעל קומה, קומת המתנגדים כאן, קומה א', קומת קרקע וישימו לה מרפסת מעל הראש, אין סיבה לזה, רק להראות את הדבר הזה, אין סיבה שהם יעשו את זה בכיוון הזה, אין לזה הצדקה.

גפן בנקיר :

יורידו את ערך הנכס, זה יהיה דירה חשוכה מערתית.

עמנואל זלטס :

מה העומק שהם מבקשים?

עו"ד יעקב בן צבי :

עכשיו זה גם,

אורית רז:

זה אחד וחצי מטר העומק,

אליעזר ראוכברגר:

אחד וחצי,

עו"ד תמר חכמון:

קיצרנו את זה כנראה, נראה לי שקיצרנו. אבל מראש כדי (לא ברור),

עו"ד יעקב בן צבי:

לא, זה בהחלטה של נובמבר 24,

עמנואל זלטס:

ומתוך כמה?

עו"ד יעקב בן צבי:

צמצום.

עמנואל זלטס:

כמה? אורית, מתוך כמה?

עו"ד יעקב בן צבי:

אבל עדיין,

עמנואל זלטס:

כמה יש מתחת? תעלי,

אורית רז:

אני,

עמנואל זלטס:

טיפה, לא, את זה, את זה,

אורית רז:

(לא ברור) את זה,

רחל בנקיר:

אתם לא הייתם, הייתם מתכננים בעלמה.

גפן בנקיר:

רגע עוד כמה זמן יש לנו, צריך לדבר גם על היסודות, לא? או שזה מופרך.

עמנואל זלטס:

אני רוצה לראות את ההשוואה, כמה יש.

אורית רז:

3.20 בערך.

חנאן עמורי עבד:

3.30, על כמה?

עמנואל זלטס:

על כמה זה?

גפן בנקיר:

היה גם.

אורית רז:

2.60 בערך משהו כזה, 3.20 על 2.60 או 3.5, 3.30 על 2.5,

עו"ד יעקב בן צבי:

גם אם,

אורית רז:

2.60,

עו"ד יעקב בן צבי:

אין שום הצדקה לשים מרפסת שתגיע לא לדלת הזו, ולא לאמצע הדלת, ולא לשום מקום זה לא, זה לא המקרה שמצדיק את הדבר הזה. עכשיו אני רוצה גם להתייחס לקווי בניין,

עמנואל זלטס:

בגלל שזה (לא ברור)?

עו"ד יעקב בן צבי:

אם אתם, אם אתם בעצמכם כתבתם בצדק רב, והפניתי לכאן למטה, בנושא של קווי הבניין, כתבתם כאן בצדק,

רחל בנקיר:

גם הוא רוצה לשאול,

עו"ד יעקב בן צבי:

הקו המסומן בכתום, סומן ע"י עורך הבקשה, הקו לא נבדק ע"י מחלקת מידע תכנוני. מה אתה רוצה להגיד? מדובר כאן בבתים ישנים לפי תוכנית ישנה, קווי בניין כאן, הוגדרו לפי הקונטור, הקונטור של החזית הדרומית, הקונטור של החזית הדרומית, זה הקונטור, ברגע שאתה בא, ומוסיף ומוסיף עוד בינוי בכיוון דרום, אתה פורץ את קווי הבניין, קווי הבניין האלה הם נועדו לשמור על ה - , ההוראות, על האוויר, אני אומר,

יוחנן וייצמן:

זה ממ"ד ומרפסת,

עו"ד יעקב בן צבי:

כן,

עמנואל זלטס:

אבל זה ניתן,

עו"ד יעקב בן צבי:

לא, הדבר הזה, מה שאני מנסה להגיד, לא סתם (לא ברור),

יוחנן וייצמן:

הוא מובן, כתום, הכול בסדר.

עו"ד יעקב בן צבי:

כן, זה המבקש סימן את זה,

אליעזר ראוכברגר:

כתום זה קונטור,

יוחנן וייצמן:

קונטור זה עובדה.

דובר לא מזוהה:

כן,

עו"ד יעקב בן צבי:

יפה,

ישראל קלרמן:

קונטור,

עו"ד יעקב בן צבי:

הקונטור, זה הקונטור, זה הקונטור, אם אתה בא,

יוחנן וייצמן:

בסדר, (לא ברור) מחוץ לזה.

עו"ד יעקב בן צבי:

אם אתה בא ונותן לו,

עמנואל זלטס:

הקונטור רק במפלס הזה פה. במפלס התחתון שלכם, הקונטור הוא פה.

עו"ד יעקב בן צבי:

למה?

עמנואל זלטס:

כי אתם בדירוג, הרי פה זה מרפסת, ומתחת יש לו בינוי של השכנים, הנה, שנייה שנייה,

עו"ד יעקב בן צבי:

(לא ברור) משנה לי את הקונטור הזה,

עמנואל זלטס:

הכול בסדר, הקונטור של הבניין בחלק התחתון, זה לא קונטור לקומה. זה קונטור לבניין, אם הקונטור,

אליעזר ראוכברגר:

אתה אומר זה,

יוחנן וייצמן:

לא להתווכח,

אליעזר ראוכברגר:

זה הולך ככה.

עו"ד יעקב בן צבי:

זה לא,

יוחנן וייצמן:

זה (לא ברור), לא, אפשר להתווכח.

עו"ד יעקב בן צבי:

תקשיב הרעיון של הדירוג, יש, אור ואוויר צפון דרום, ולכן הדירוג בא לשמור על זה עם הקו,

עמנואל זלטס:

קווי בניין לפי הקונטור,

עו"ד יעקב בן צבי:

אם אתה עושה את זה היום,

עמנואל זלטס:

אין טעם היום שעושים קווי בניין לפני כל מפלס,

יוחנן וייצמן:

מה עושים (לא ברור),

עו"ד יעקב בן צבי:

לא, אבל זה עניין של,

יוחנן וייצמן:

נכון,

עו"ד יעקב בן צבי:

למה? למה עשו את זה עם הקווים הכתומים?

עמנואל זלטס:

לא, זה,

יוחנן וייצמן:

זה תב"ע,

עמנואל זלטס:

למה עשו לא בגלל זה, הם עשו,

יוחנן וייצמן:

כי זה עובדות החיים,

עמנואל זלטס:

כי יש פה פתרון שנה נדחה הלוך חזור, והלשכה המשפטית, לאפשר מרפסות, אגב זה רק מרפסות ולא בינוי, לאפשר כדי שיהיה גמישות במקום שלא נמצא קווי בניין, וכן, וכן נאמר שמהקו הזה, מסמך משפטי בעירייה פה כבר שנים נהוג. שניתן בקו כתום, לצאת מהבינוי למרפסות, ובתוך הבינוי לבינוי, לשטח עיקרי,

עו"ד יעקב בן צבי:

אבל שים לב כבודו, שאת הקו הכתום הזה, מי שעשה, א', זה מבקש ההיתר, זה לא אתם, אתם הסתייגתם.

יוחנן וייצמן:

אנחנו מסכימים שזה הכתום,

עו"ד יעקב בן צבי:

הסתייגתם מהקו,

אליעזר ראוכברגר:

זה היה לנו בגלל תב"עות בעיקר,

יוחנן וייצמן:

בנווה יעקב,

אליעזר ראוכברגר:

ארמון הנציב,

יוחנן וייצמן:

תב"עות ישנות,

אליעזר ראוכברגר:

את זוכרת את זה חנאן,

חנאן עמורי עב"ד:

כן,

עמנואל זלטס:

את זוכרת, עם שלמה אשכול עוד זה היה,

חנאן עמורי עב"ד:

כן, אבל זה הקו הכתום,

עמנואל זלטס:

עם שלמה אשכול,

חנאן עמורי עב"ד:

הם בתוך הקו הכתום,

עמנואל זלטס:

בדיוק (לא ברור),

עו"ד יעקב בן צבי:

לא, חנאן, תרדי למטה,

עמנואל זלטס:

קו כתום לא בכל קומה,

יוחנן וייצמן:

הוא טוען שיש קו כתום לכל, שהיה אמור, היה אמור להיות קו כתום לכל קומה,

עו"ד יעקב בן צבי:

אני בא ואומר,

אליעזר ראוכברגר:

הוא טוען שיש קונטור לכל קומה, ולא קונטור בניין,

עו"ד יעקב בן צבי:

שהקו הכתום הזה,

עמנואל זלזס:

תשריט תב"ע,

עו"ד תמר חכמון:

בכל מקרה למרפסת מותר לחרוג מקו כתום,

עו"ד יעקב בן צבי:

זה לא מה שטענתי, חנאן, טענתי משהו אחר. הטענה שלי שהקו הכתום הזה, זה מבקש ההיתר שרטט אותו איך שהוא רוצה.

יוחנן וייצמן:

בחשבון, אז אתה יודע לפעמים אתה אומר 20 קומות ראשונות, ואחרי זה 20 קומות השניות. כן.

חנאן עמורי עב"ד:

זהו? סיימת?

עו"ד יעקב בן צבי:

לא, לא סיימתי. זה, זה דיברנו, תראו זו נקודה קריטית, שהמהנדס ירמולינסקי, התייחס אליה, בחוות דעת ההנדסית שלו, ואני רוצה שתעיפו בזה, הסתכלות מאוד מאוד רצינית. הוא כתב את הדבר הבא, הפתרון לא מבוסס הנדסית, פולשני, לא סביר, ובלתי הוגן לגבי הדיירים 16, 14, 13, פתרון הקונסטרוקציה המוצעת לא תואמת את האדריכלות, תוכנית ההגשה באופן קיצוני, מה הוא מתכוון? אם אתם מסתכלים כאן, אם אתם מסתכלים על ה - , אם אפשר בבקשה, זה מאוד קשה לי.

יוחנן וייצמן:

אנחנו איתך, דבר.

עו"ד יעקב בן צבי:

הדיבורים האלה, וגם אני מנסה להתרכז,

רחל בנקיר:

מה זה? כל הזמן מדברים,

עו"ד יעקב בן צבי:

יש כאן את ה - , את השרטוט של מהנדס דב קוזניצוב, מה הוא עשה כאן? הוא אומר אני אנתק, אני אנתק את העמודה של החדרים המחוזקים, אני החדר של בנקר, ואני אוריד שתי קירות למטה, כיסודות עד למטה. אז מה הוא בעצם הציע? לעשות מעטפת של יסודות חיזוק, של קירות חיזוק, מסביב לתת חלקה 16, 14 ו - 13, הדבר הזה נראה לכם סביר?

יוחנן וייצמן:

הוא סוגר להם גם חלונות בקירות?

עו"ד יעקב בן צבי:

הוא סוגר להם, את כל המעטפת, חלונות, הכול, עכשיו,

יוחנן וייצמן:

בחלונות למטה?

עו"ד יעקב בן צבי:

בקומות למטה יש, יש עוד שתי דירות,

יוחנן וייצמן:

לא, לא, שאלתי על חלונות.

עו"ד יעקב בן צבי:

קודם כל אתה יודע מה, בוא נגיד, בוא נצא מהנחה שגם אם לא היה חלונות, גם אם לא היה חלונות, הדבר הזה הוא לא סביר בעליל, לעשות לי מעטפת של קירות, על החדר שינה שלי, איפה נשמע הדבר הזה? באיזה מקום?

יוחנן וייצמן:

(לא ברור) בידוד, זאת אומרת,

עו"ד יעקב בן צבי :

באיזה מקום זה נשמע? לעשות לי עוד קיר מבחוץ. עכשיו עוד דבר, זה מאוד קשה לי, בבקשה, אם אפשר, אני מנסה להתרכז. תסתכלו כאן בחתך, אתם רואים את העמודה, האדריכלית העמודה הזאתי אפילו לא מציגה את התוכנית של המהנדס. הרי אם המהנדס היה רוצה להראות לי שהוא בונה יסודות למטה, הוא היה צריך להציג את זה בחתך. החתך הזה מתייחס רק,

אורית רז :

זה לא חתך, זה חזית,

עו"ד יעקב בן צבי :

ל – 4 יחידות עליונות, בשום מקום בהרמוניקה לא בחזית המזרחית, בשום מקום, אין התייחסות לתוכנית של המהנדס, שזו תקלה. הדבר הזה אין לזה היתכנות, היסודות האלה שירדו לקרקע, אף אחד לא ירד לקרקע, אף אחד לא בדק מה יש מתחת, תת חלקה 14, תת חלקה 13, זה עוד שתי קומות, המהנדס הזה לא היה במקום, מה שהוא עשה אני ראיתי, הוא לקח את ההרמוניקה המקורית, מחק את השם של ההנדסאי אשרן, רשם את השם שלו, אשרן לא היה בשטח, גם דב לא היה בשטח, ואז הוא בא ונותן איזה פתרון על הנייר. סליחה, הדבר הזה הוא מבחינה הנדסית לטעמי זה רשלני, אין לזה שום היתכנות.

גפן בנקיר :

זה גם מסכן חיי אדם בסופו של דבר.

עמנואל זלטס :

חוות דעת יש לזה?

חנאן עמורי עביד :

זה, זה מתוך החוות דעת?

עו"ד יעקב בן צבי :

ממליץ לדחות את הבקשה להיתר בנייה, כמו בחוות דעתי מיולי 24, ביולי 24, הוא התייחס לתוספת על הגג עצמו, ועכשיו הוא מתייחס לאפשרות של להוריד קירות עם ניתוק הנדסי מלמעלה למטה, זה פתרון הזוי. תראו, בסופו של דבר יש כאן משפחה, יש כאן דירות, שנשענות על החזית הדרומית, זו החזית שלנו. משם מקבלים אור, משם הם מקבלים אוויר, זה כל הדירה, אני רגע אחזור ברשותכם ל - , לעמוד האחרון, חוץ מהחזית הזו, אין לדירה 16, 14, 13, שום פתח אוויר, אין להם. הצד השני,

אטום. אם אתם עושים את הדבר הזה, אתם מחשיכים להם את כל הדירות מצלילים אותם, פוגעים להם בפרטיות של החדרי שינה, הדבר הזה הוא, אין לו שום היתכנות, שום הצדקה תכנונית.

אריאל גולן:

תודה רבה.

אליעזר ראוכברגר:

טוב. מי משיב? משיבה?

אלעד עופר:

אני ברשותכם רוצה להציג את עצמי קצת יותר לעומק, שמי אלעד עופר, אני בין היתר מבצע לעיריית ירושלים עם חברת מוריה הרבה בנייה של בתי ספר,

אליעזר ראוכברגר:

לא רלוונטי,

אלעד עופר:

נגיד שאני מתמחה ב - , מבין בהנדסה קצת. קודם כל החוות דעת של ברוך שהציגו פה, אני רוצה קצת לדבר עליה, קודם כל הבאתי שתי חוות דעת של קונסטרוקטורים נוספים מלבד מי שחתום על ההיתר, שביקשו בחודשים האחרונים במהלך החודשיים האחרונים בשטח. ושניהם מאשרים את זה שחור על גבי לבן, קונסטרוקטורים וותיקים שבונים רבות בישראל. ומתעסקים גם במבנים ישנים, אז יש לנו שני חוות דעת מפורטות שניתן לבנות, וזה עומד בכל הדרישות הנצרכות, סליחה, אני לא הפרעתי לך, שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, עכשיו רק הוא, רק הוא,

אלעד עופר:

אז יש פה שני חוות דעת, אני אשמח, אני אשמח להציג לכם.

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור),

יוחנן וייצמן:

בסדר?

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו מותר לו להגיד שעכשיו לילה, אני לא אשים לו בפה מה שהוא רוצה,

אלעד עופר:

אני אשמח להציג לכם,

אליעזר ראוכברגר:

תהיה לך אחר כך זכות תגובה, או לעו"ד שלך,

אלעד עופר:

בשונה מהחוות דעת של הקונסטרוקטור,

אליעזר ראוכברגר:

את לא יכולה גם להביא עו"ד, וגם לדבר לבד, זה לא עובד.

אלעד עופר:

של המתנגדים, שלא הביא שום חוות דעת או סקירה מעמיקה ובא לשטח ורשם כמה מילים שזה בלתי אפשרי, ובלתי ישים, אנחנו מתבססים גם על מעבדה שביצענו דו"ח על הרס מפורטים של גבי שואב,

אליעזר ראוכברגר:

אתה לא, אתה לא מבקש להם, אתה גם לא מצפה ממני, שאני אגיד שקונסטרוקטור א' הוא יותר טוב מקונסטרוקטור ב', קונסטרוקטור ב' יותר טוב מ – ג',

אלעד עופר:

לא, אני אומר,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא קונסטרוקטור, אני לא איש מקצוע,

אלעד עופר:

במעבדה,

אליעזר ראוכברגר:

ואני לא שם על המשקל את ה - , כמות של הדפים שיש אצלך, או שיש אצלו, החוברת או חצי חוברת,

אלעד עופר :

כי אין,

אליעזר ראוכברגר :

יש פה אנשי מקצוע, שתיים אומרים ככה, אחד אומר ככה, בסדר, זה הגיוני, אנחנו נתייחס לזה.

אלעד עופר :

חשוב להדגיש שלנו יש בהיתר הזה, שלושה חוות דעת,

אליעזר ראוכברגר :

שמעתי אדוני הנכבד, שמעתי, אני רק אומר,

אלעד עופר :

בסדר גמור.

אליעזר ראוכברגר :

שאני מתאר לעצמי שאתה, אני מתאר שאתה לא מצפה מאיתנו לעשות איזה שהוא משקל,

אלעד עופר :

והייתי שמח להציג גם לחברי הוועדה, שברחוב שלנו יש שלוש מקומות שבנו מעל החדרון המדובר, בתוספות בנייה, כעמודות ברחוב שלנו, בשלושה מקומות שונים.

אליעזר ראוכברגר :

בנו בהיתר?

אלעד עופר :

בנו בהיתר, בשלוש מקומות שונים. ויש תצ"א שמציגה את המספר בניין גם, שמראה בדיוק איפה התוספות,

אליעזר ראוכברגר :

זה כבר משהו אחר, שאתה אומר יש תקדים שבנו,

אלעד עופר :

יש תקדים,

אליעזר ראוכברגר :

ושום דבר לא התמוטט, ושום דבר לא נפל,

אלעד עופר:

חד-משמעית,

אליעזר ראוכברגר:

זה משהו אחר, זה בסדר. זה כבר,

אלעד עופר:

יש בניינים,

אליעזר ראוכברגר:

זה סוג של אמירה אחרת.

אלעד עופר:

לא, לא עד כדי כך.

אליעזר ראוכברגר:

אבל,

עו"ד תמר חכמון:

תגיש את זה לעו"ד,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

אלעד עופר:

זהו, אני אשמח להציג לכם את החוות דעת שהקונסטרוקטורים,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, בסדר, זה שמענו, אבל הוא דיבר על, על הצפון והדרום,

חנאן עמורי עבד:

כן, מה לגבי הצללה?

אליעזר ראוכברגר:

הצדדים, הצדדים. בא עו"ד בן צבי, הוא אמר - אדוני, יש לך בצפון, למה אתה עושה לי בדרום?
בדרום אתה מזיק לי. תישאר עם מה שיש לך בצפון, תהנה מזה, תהנה מזה, או שתעשה לך את
הדירוג לצפון, אבל תעזוב את הצד שלי, ששמה אתה פוגע בי. זה,

אלעד עופר :

בצפון אי-אפשר,

אליעזר ראוכברגר :

זה בעצם מה שקבע עו"ד בן צבי תענה לו, תשיב לו.

אלעד עופר :

בנושא הצפון, אני יכול להגיד שבצפון יש לנו, מרפסות שירות סגורות, שככה קיבלנו את הדירות
מהקבלן בזמנו. שזה מרפסות סגורות ולא פתוחות. מבחינת להוציא שם מרפסת פתוחה לא ניתן
בגלל, קו הבניין,

אליעזר ראוכברגר :

נו אז מה הקיים? כמה זמן הבניין הזה קיים?

אלעד עופר :

נראה לי 40 שנה,

רחל בנקיר :

לא, 53,

אליעזר ראוכברגר :

אתה גר שמה 53 שנה?

אלעד עופר :

לא,

רחל בנקיר :

אני גרה,

אליעזר ראוכברגר :

אתה לא נראה לי בן 53,

אלעד עופר :

לא, לא, אני בחור צעיר,

רחל בנקיר :

50,

אלעד עופר :

אני גר שמה 6 שנים,

אליעזר ראוכברגר :

לא, אתה אמרת ככה, קיבלנו את זה מהקבלן, לכן אני שואל,

אלעד עופר :

לא, אני מתכוון בחזית, זה בנוי כמרפסת סגורה,

אליעזר ראוכברגר :

זאת אומרת זה לא עבר שינוי מאז 50 שנה,

אלעד עופר :

נכון,

אליעזר ראוכברגר :

שזה נבנה,

אלעד עופר :

של הבניין, וזה סגור.

אליעזר ראוכברגר :

אוקי.

אלעד עופר :

לכלל הדירות. קרן יכול להראות שיש היתרים גם,

אליעזר ראוכברגר :

זה לא מרפסת בכלל,

אלעד עופר :

יש היתרים לפני שנתיים.

אליעזר ראוכברגר :

מה שאתה טוען, שזה בכלל לא מרפסת,

אלעד עופר :

זה לא מרפסת, נכון. ו - ,

אליעזר ראוכברגר :

זה מכונת כביסה.

אלעד עופר :

נכון, מרפסת סגורה, וכן אני יכול להגיד שגם בנוסף לתצ"אות שצירפתי שבנו ולא נפל, וזה תקדימי, לא תקדימי שבונים, יש היתרים חדשים של מרפסות לחזית צפונית, גם כן דנו פה עם מתנגדת שאמרה שזה מסתיר לה את האור, ולא יהיה לה אור, ויהיה לך, ייהרס לה החיים, ובסופו של יום, הוועדה החליטה לאשר את זה, והצטרפה לבקשה וגם היא בנתה מרפסת. זה משהו שהיה בכניסה לידיו, בכניסה 12.

אליעזר ראוכברגר :

דבר אחרון שאני רוצה לחזור מה שבעצם היה הדבר הראשון זה הנושא של החתימות. תסביר לנו,

עו"ד תמר חכמון :

אני רוצה לענות על זה,

אליעזר ראוכברגר :

מה?

עו"ד תמר חכמון :

על חתימות שכנים אני אענה,

אליעזר ראוכברגר :

לא משנה, אני לא (לא ברור) את הסדר ביניכם מי יענה, אתם תחליטו.

עו"ד תמר חכמון :

לא, תגמור.

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, אם יש לו עוד משהו, תגיד.

אלעד עופר:

באופן כללי על חתימות שכנים, אני יכול להגיד, יש איזה שיח על פינוי בינוי, אין יזם, אין כלום.

אליעזר ראוכברגר:

לא, בסדר, זה,

אלעד עופר:

לא, אני רוצה להגיד,

אליעזר ראוכברגר:

הורדנו את זה מהשולחן.

אלעד עופר:

אני רוצה להגיש משהו,

אליעזר ראוכברגר:

זה ברקע לא,

אלעד עופר:

יש את כל המתנגדים,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) מעשי מחר בבוקר,

אלעד עופר:

יש את כל המדורגים, כל מי שבקומה עליונה, אנחנו מגישים מלבד בנקיר שהוא חצי קומה ראשונה לעלות. כל השלושה למטה זה קומות עם המון חללים, כמו בהיתרי בנייה, כך גם בהתחדשות העירונית, לגמרי נגד, זה לא מוכר, זה, בניגוד לתקנות,

אליעזר ראוכברגר:

הדירוג הוא לאיוון גולומב, נכון?

אלעד עופר:

נכון. ובגלל שיש להם המון חללים, אז הגענו להיתר מבחינתם כל פרוצדורה שקשורה להנדסה, או להיתרי בנייה מפחדים שיגיעו לבדוק, יגידו לראות, ישאלו מה זה החלל, ישאלו מה זה החלון שנפתח. אז עדיף באוטומט, אתה אומר להם, אני רוצה לבנות, לא משנה מה, לפתוח חלון, לסגור חלון, דלת, מרפסת מיד יגידו לך, אל תדבר איתי, לא מוכן, אני מתנגד.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, חנאן, מה רצית?

חנאן עמורי עבד:

יש לי רק שאלה לגבי, כי מה שראינו בחישוב הסטאטי של קירות מסביב ל - , לחדר שאתם רוצים להוריד ל - ,

עמנואל זלטס:

מתחת,

חנאן עמורי עבד:

למתחת, אתה אמרת שאתה מבין פחות או יותר קצת,

אלעד עופר:

כן, זה,

חנאן עמורי עבד:

אז הייתה טענה פה שזה לא הוצג ב - ,

אלעד עופר:

טוב, אז אני,

חנאן עמורי עבד:

בבקשה.

אלעד עופר:

בקונסטרוקציה, בתוכנית קונסטרוקטור הראשוני, הראשונית שהגיש שמואל משרן,

חנאן עמורי עבד:

כן,

אלעד עופר :

הוא הגיש בלי. בשל ההתנגדות של הקונסטרוקטור הנוסף. הוא צירף עדכון לתוכנית, וסימן קירות יורדים. אני כן יכול להגיד שיש לנו שני חוות דעת הנדסיות נוספות שלא מצריך, אני בבקשה אציג לכם, אני רוצה שגם זה יהיה אצלך בבקשה.

עמנואל זלטס :

להציג את מה שהוא מביא עכשיו.

אלעד עופר :

יש פה שני חוות דעת הנדסיות שלא מצריכות שום חיזוק, ושום ירידה זה שני קונסטרוקטורים נורא וותיקים בעיר,

עו"ד יעקב בן צבי :

נוכל לקבל גם העתק?

אלעד עופר :

במדינה, בשמחה.

אליעזר ראוכברגר :

לא, שאתה אפשר, אתה חייב לקבל.

עו"ד יעקב בן צבי :

לא, כי אני לא, אני רואה את זה פעם ראשונה, ושומע את זה פעם ראשונה.

אליעזר ראוכברגר :

גם אני.

אלעד עופר :

אמרת, שיחת מסדרון לפני,

אליעזר ראוכברגר :

לא משנה, תיתן לו, תיתן לו גם.

אלעד עופר :

עוד משהו שרוצה, בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

תן גם לצד השני.

חנאן עמורי עב"ד:

לעו"ד,

אליעזר ראוכברגר:

כן, תן לו בוודאי.

חנאן עמורי עב"ד:

יש לך תוצאות בדיקות המעבדה?

אלעד עופר:

יש לי דו"ח,

חנאן עמורי עב"ד:

שעשה?

אלעד עופר:

אני אמרתי שעשינו את זה בצורה מאוד מסודרת, עם מעבדה מפורטת,

חנאן עמורי עב"ד:

כן,

אלעד עופר:

בשונה מהקונסטרוקטור המתנגד.

חנאן עמורי עב"ד:

הדו"ח הוא (לא ברור).

עו"ד תמר חכמון:

וזה בנוסף שהוא אמר שכבר בנו על זה, עד היום לא היה, לא היה נזילות.

עמנואל זלטס:

על מה בנו? אמרו שלא בנו,

אלעד עופר :

לא, ברחוב באופן כללי בנו ב – 3 מקומות בתוספות של העמודות האלה,

עמנואל זלטס :

זה בדיוק אותו דבר?

עו"ד תמר חכמון :

כן,

אלעד עופר :

בדיוק אותו דבר צירפתי תמונות, ותצ"א.

עמנואל זלטס :

יש מספרי היתרים, יש לכם?

אלעד עופר :

לא, יש לנו מספרי בניינים אנחנו,

עו"ד תמר חכמון :

אנחנו ניתן, נוסיף את מה שצריך,

עמנואל זלטס :

מתי תתני?

עו"ד תמר חכמון :

אני אתן ליושב ראש,

אלעד עופר :

אנחנו נעלה ונרחיב את זה,

עו"ד תמר חכמון :

מה הבעיה?

עמנואל זלטס :

את התצ"אות.

חנאן עמורי עבד:

ועדיין, ועדיין לפי זה אמורים סליחה,

עו"ד תמר חכמון:

(לא ברור) בנינים,

חנאן עמורי עבד:

עדיין לפני זה, לפי החוות דעת, אני מבינה אמורים להיות קירות מסביב, נכון?

אלעד עופר:

לא,

חנאן עמורי עבד:

זה יתחיל מלמטה,

אלעד עופר:

לא,

חנאן עמורי עבד:

אז מה? אז הפרט שיש עכשיו הוא לא רלוונטי?

אלעד עופר:

יש שני פרטים,

חנאן עמורי עבד:

של קירות מסביב,

אלעד עופר:

הפרט המקורי שהוא ללא קירות,

חנאן עמורי עבד:

נו,

אלעד עופר:

הפרט המעודכן, בהתאם לחוות הדעת הוא סימן קירות.

חנאן עמורי עב"ד:

אז זה מה ששאלנו.

אלעד עופר:

אנחנו יכולים לבנות ללא קירות בהתאם לחוות דעת הנדסיות שיש. יש פה חוות דעת של שחר צבי, מספר פתרונות, הוא נתן פתרון כלשהו שניסיתי להציע לחברי פה בשיחת מסדרון. אבל לא היה לנו, לא היה לנו רצון לנסות להגיע להבנות, הוא רושם שלפנים משורת הדיון, וכדי, להוריד עומסים, ניתן לבנות את ה - , תוספת ברצפות בטון, וחיפוי בלוק במקום בטון, ולעשות מיגון של החדר בעירייה כדוגמת מעוז, ואז המשקלים של התוספות יורדות ב - 60 ומשהו אחוז. אם זה לא מעטפת בטון.

עו"ד אילנית מיכאלי:

בסדר, יש לנו מהנדס של. מהנדס של העירייה.

עמנואל זלטס:

יש לך עוד משהו להגיד?

יוחנן וייצמן:

כן, היא רצתה לגבי החתימות.

אלעד עופר:

תמר, את רוצה להגיד עוד משהו בנושא החתימות?

עו"ד תמר חכמון:

כן. טוב, את כל החלק ההנדסי אני משאירה למהנדסים לפתור, זה לא החלק שלי. החלק שלי זה לגבי הטענה שהגג הוא היה גג מוצמד בטאבו. וכמו שכבר אמרתי אני עורכת בתים משותפים, זה כובע נוסף שלי שאני עושה עשרות בתים משותפים, בחודש ובשנה. ומה שלא מוצמד בטאבו, עם אות, ורשום בנסח טאבו כהצמדה, לא שייך לאף אחד, זה רכוש משותף, ומה שעוד יכול להצדיק את מה שאני אומרת, בפינוי בינוי, הם בודקים כמה מטר בנוי לבן אדם, כמה שטח מוצמד לו, לא מתייחסים לרזולוציה של מה שהם אמרו, כן מסומן באפס, לא מסומן באפס, לא צבוע, לא נחשב. זה לגבי השטחים.

עמנואל זלטס:

מה לגבי החתימות?

עו"ד תמר חכמון:

לגבי החתימות, המדיניות היא 50% מהעמודה יש לנו, ושליש מכל הבניין הענק הזה הוא עבד קשה להביא 20 ומשהו חתימות שכנים, ויש לנו. זה נקרא בניין גדול זאת חלקה מאוד גדולה. אני רוצה לומר עוד משהו,

אריאל גולן:

בעמודה עצמה כמה יש?

עו"ד תמר חכמון:

אני רוצה לומר עוד משהו,

אריאל גולן:

מעמודה עצמה?

עו"ד תמר חכמון:

מהעמודה יש להם מעל 50%,

עמנואל זלטס:

4 ו-7, 4 ו-6,

עו"ד תמר חכמון:

יפה, עכשיו,

אריאל גולן:

אז זה שתי שלישי.

עו"ד תמר חכמון:

יפה, ולא צריך שתי שלישי, צריך 50% זה השתנה. עכשיו אני רוצה לומר עוד משהו, הצד השני יושבים פה, והם לא רוצים כלום. לא יהיה פה כלום, יש לאנשים את הזכויות שלהם לקבל, אתם לא רוצים מרחב מוגן, אז תנו לנו מרפסת גדולה, כאילו אי-אפשר להגיד כלום, כאילו עם כל הכבוד, אתם לא גרים בבית פרטי, אתם גרים בבניין משותף, בחרתם לגור בבניין משותף.

גפן בנקיר:

זה על חשבוננו מה זה, על חשבוננו,

עו"ד תמר חכמון:

עכשיו תורי, אחר כך את תגידי את הטענות,

רחל בנקיר:

לא, את לא יכולה לבוא,

אליעזר ראוכברגר:

טוב, בסדר, בסדר, בואו, לא, לא להיכנס אחד לתוך השני, עוד שנייה, היא תסיים, אני אתן לכם לדבר. כמה שתרצו.

עו"ד תמר חכמון:

בן אדם שגר בבית פרטי, הוא יודע שלא בונים מעליו, ולא ייבנו מעליו, ולא ייבנו מתחתיו. בן אדם שגר במבנה ציבורי, להם יש זכויות בנייה, זכותם לקבל את הזכויות שלהם, לפי מה שמגיע להם בחוק, לא עשינו פה אגדה, מדובר בבתיים קטנים, ב - ,

אליעזר ראוכברגר:

את לא יכולה לעשות, זה פוגע בהם.

עו"ד תמר חכמון:

אני רוצה לענות גם על זה, אני רוצה לענות גם על זה. מקובל בעיריית ירושלים שאם הגשתי בקשה ל – 2 מטר מרפסת, וזה מפריע לשכנים מצמצמים את זה למטר וחצי, בכל עיריית ירושלים כל פעם שיש התנגדות למרפסות, בסוף מעגלים את זה במטר וחצי. כי מטר וחצי ע"פ, ע"פ הצללה של שמש, שהשמש מגיעה זווית של 80 מעלות, לא אמור להסתיר להם את הכניסה של האוויר, והאור, וכל מה שהם חושבים, זה עובדה, יש, בקיצור,

אליעזר ראוכברגר:

טוב, תודה. עו"ד בן צבי,

עו"ד יעקב בן צבי:

יש לי,

אליעזר ראוכברגר:

או הגברת.

עו"ד יעקב בן צבי:

יש לי התייחסות מאוד קריטית חשובה,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור),

עו"ד יעקב בן צבי :

יש לי התייחסות מאוד חשובה.

אליעזר ראוכברגר :

תבחרו אתם מי מדבר, ואחרי זה ניכנס לדיון פנימי.

עו"ד יעקב בן צבי :

תראו, אני עיינתי במספר, זה הרגע קיבלתי. ובוא אני אפנה אתכם לסעיף,

אליעזר ראוכברגר :

אתה מדבר על הקונסטרוקטור.

עו"ד יעקב בן צבי :

אדון, מהנדס שחר צבי כן, אני לא יודע אם הוא קונסטרוקטור, כתוב כאן מהנדס שחר צבי,

אלעד עופר :

הוא קונסטרוקטור.

עמנואל זלטס :

כתוב מספר רישיון,

עו"ד יעקב בן צבי :

מעל, מעל סעיף 6 כתוב, שימו לב למה שהוא כתב בעצמו, "ככל ויימצא בבדיקה מעמיקה, כי התקרה הנ"ל דורשת חיזוק, יבוצע חיזוק בשיטת הטופיג, או קונסטרוקציית פלדה, על חשבון המבקש. לא ברור מדוע מתנגד מדגיש את זה, לא מבצע את החיזוק הנ"ל ככל וכבר היום התקרה שלו מסוכנת". כלומר אדון מהנדס לא רק שלא שלל את הטענה שיש פה תקרה מסוכנת, הוא בא ואמר,

אליעזר ראוכברגר :

לא, לא, לשיטתך,

אריאל גולן :

הוא מאשר,

אליעזר ראוכברגר :

לא, לא, עו"ד בן צבי, זה לא, אתה עו"ד, זה לא,

עו"ד יעקב בן צבי :

הוא בא ואמר,

אליעזר ראוכברגר :

אתה עושה פה פלפול הפוך, אומר אם אתה טוען שהגג הוא לא טוב, למה לא חיזקת אותו? למה אתה לא מפחד זה ייפול לך על הראש?

עו"ד יעקב בן צבי :

ואז הוא אומר שהוא צריך לעשות בדיקה מעמיקה, כבודו, וזה העניין,

אליעזר ראוכברגר :

בסדר, זה משהו אחר.

עו"ד יעקב בן צבי :

זה אומר שהוא בעצמו,

אליעזר ראוכברגר :

אבל הוא מותח עליך ביקורת, לא עליהם.

עו"ד יעקב בן צבי :

לא, הנקודה היא, שהוא בעצמו מודה במסמך שלו, שהוא לא עשה בדיקה מעמיקה, להבדיל, ממנהנדס קונסטרוקציה ירמולינסקי שעשה בדיקה מעמיקה.

אלעד עופר :

הלכנו למעבדה.

אליעזר ראוכברגר :

רגע, רגע, סליחה, בוא נאמר שאתה צודק, אז אם ימצא, יעשה בדיקה מעמיקה, ויימצא הוא יעשה את זה ואז הוא יבנה, אבל הוא לא אומר שאי-אפשר לבנות. יעשה את החיזוק הנדרש לפי הבדיקה המעמיקה, ואחר כך ימשיך לבנות.

עו"ד יעקב בן צבי :

זה רק אחד הטיעונים כבודו. עכשיו, זה רק אחד הטיעונים,

אליעזר ראוכברגר :

מה הבעיה? אף אחד לא אמר שהכול שמה מפלדה, ואפשר לקום בבוקר, ולשים על זה 500 טון, מה שצריך לעשות, ייעשו.

עו"ד יעקב בן צבי:

רק אחד,

אליעזר ראוכברגר:

אם בדיקה מעמיקה תמצא שצריך לעשות Z, Y, X , יעשו Z, Y, X , וייבנו.

עו"ד יעקב בן צבי:

תקשיבו רבותי, זה רק אחד הטענות.

אליעזר ראוכברגר:

לפי הקונסטרוקטור כן,

עו"ד יעקב בן צבי:

זה רק אחד הטענות, יש פה, נוצר פה איזה שהוא שהתנאי הזה לא ברור, וגברת חנאן עלתה את זה. בא, בא הנדסאי בניין אישרה, והכין את התוכנית שבונים עמודת חיזוקים על הבניין, אוקי, זה פעם ראשונה, ביוני 24 הגיש מהנדס קונסטרוקציה ירמולינסקי מסמך שאומר, אין לזה היתכנות, סכנת נפשות. בא דב קוזלבסקי מומחה (לא ברור) את אשרן, תסתכלו, תסתכלו בתצהיר מתכנן שלד, בטופס 1, מומחה את אשרן ביד, כותב את השם שלו ביד, על אותו תאריך, ועושה פתרון אחר.

אליעזר ראוכברגר:

אז מה?

עו"ד יעקב בן צבי:

שנייה עושה פתרון אחר של קירות. עכשיו על מה אנחנו מדברים? על איזה פתרון? אף אחד לא יודע. הם בעצמם לא יודעים על מה הם מדברים, הפתרון של העמודת חיזוק על הקיר, עם חיזוק לכאורה,

אליעזר ראוכברגר:

מה? מה קרה היום?

עו"ד יעקב בן צבי:

פתרון של עמודת חיזוק,

אליעזר ראוכברגר:

ניכנס לדיון פנימי.

עו"ד יעקב בן צבי :

על הפתרון של העמודה לכאורה אם צריך חיזוק לפי שיטת המהנדס צבי, אז כן או לא, או לשיטת דב קוזלובסקי, ניתוק ויסודות יורדים למטה. וזה מה שאני אומר, יש פה בקשה שזה לא זה, ולא זה. זה כלום, אתה לא יודע מה זה, אתה בערפל. אין לזה היתכנות לדבר הזה. אנחנו באנו, הבאנו מהנדס, לפי אשרן, בא קוזלובסקי, מוחק בעיה, והוא עשה משהו אחר, עכשיו הוא בא לי עם חוות דעת של צבי שחוזר לאשרן. סליחה, סליחה, מה זה צחוק ילדים?

אליעזר ראוכברגר :

טוב, טוב, גברתי רצתה לומר,

עו"ד יעקב בן צבי :

עוד,

אליעזר ראוכברגר :

עוד משהו,

עו"ד יעקב בן צבי :

עוד דבר, עוד דבר,

אליעזר ראוכברגר :

בבקשה.

עו"ד יעקב בן צבי :

אני עכשיו נכנסתי לתשריט, עברתי את כל הקומות, שימו לב בתשריט בית משותף, אין קומת גג, זה מאוד חשוב, בתשריט בית משותף אין קומת גג,

חנאן עמורי עבד :

לא, לא קומת גג, הקומה השנייה,

עמנואל זלטס :

שניהם,

חנאן עמורי עבד :

הגג של, הדירה השנייה, הדירה שמעל המתנגדים זה הגג שלהם,

עו"ד יעקב בן צבי :

לא,

חנאן עמורי עבד :

זה הגג של החדר, זה כן, זה הגג של החדר. האם שמה הגג של החדר הוצמד,

עמנואל זלטס :

צבוע, צבוע,

עו"ד יעקב בן צבי :

אני בא ואומר לכם, תקשיבו התשריט הזה,

חנאן עמורי עבד :

עכשיו אם אין, אם אין לא בקומה סליחה שאני קוטעת אותך,

עו"ד יעקב בן צבי :

כן, זה בסדר.

חנאן עמורי עבד :

אם אין, לא בקומה של, הגג של, שמעל המתנגדים, את ההצמדה,

עמנואל זלטס :

זה כאילו,

חנאן עמורי עבד :

ואין קומת גג, סימן שזה לא מוצמד. זה היגיון פשוט, אני לא עו"ד, קטונתי, אבל היגיון פשוט, והנה אילנית,

עו"ד תמר חכמון :

לגמרי.

עו"ד יעקב בן צבי :

אני רוצה רגע לומר לכם,

עו"ד אילנית מיכאלי :

זה לא הגיון, זה הצורת,

עו"ד יעקב בן צבי :

אני רוצה לומר לכם את ההיגיון שאני ראיתי בתשריט,

עו"ד אילנית מיכאלי :

טוב, אל,

עו"ד יעקב בן צבי :

התשריט הזה,

אריאל גולן :

בוא, בוא אנחנו רוצים כבר לסיים,

עו"ד יעקב בן צבי :

התשריט הזה,

עו"ד תמר חכמון :

לא לפי היגיון,

עו"ד יעקב בן צבי :

עכשיו בשני משפטים,

עו"ד אילנית מיכאלי :

זה לא משנה,

עו"ד תמר חכמון :

אין פה היגיון של (לא ברור),

עו"ד יעקב בן צבי :

התשריט הזה,

עו"ד אילנית מיכאלי :

שאלה,

עו"ד יעקב בן צבי :

התשריט הזה לא הרצנו אותו, מה שהוא עשה, הוא עבר קומה קומה, ואיפה שהוא חשב שהגג משותף, הוא כתב גג, אפס. ולגבי הדבר הזה שלהם, אין את הדבר הזה, תסתכלו, לא בקומה ב', ולא בקומה למעלה, זה פשוט לא מופיע,

עו"ד תמר חכמון :

אתה יכול לפנות למחלקת בתים משותפים, ולשאול אותם, אם ההיגיון שלך, עומד מאחורי הדברים. זה לא עובד ככה, בבתים משותפים.

עו"ד יעקב בן צבי :

זה, זה דבר אחד. דבר שני, תראו, אני מפנה אתכם להחלטה שלהם, מ – 21 לנובמבר 24, אתם כתבתם בהחלטה שלכם, שצריך,

עמנואל זלטס :

אבל שינו אחר כך בעקבות המלחמה שינו את המדיניות.

אליעזר ראוכברגר :

כן, זה כבר אמרת קודם פעמיים לפחות.

עו"ד יעקב בן צבי :

אני לא ראיתי את המדיניות החדשה,

עמנואל זלטס :

יש, יש מסמך שיצא.

אליעזר ראוכברגר :

אוקי, תודה, עו"ד בן צבי, גברתי רצית עוד להוסיף משהו?

רחל בנקיר :

אני רוצה קודם

אליעזר ראוכברגר :

כן,

רחל בנקיר :

קודם כל לשים דגש,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, רגע,

רחל בנקיר:

על זה,

גפן בנקיר:

רגע,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

רחל בנקיר:

ש – 7 מטר מרובע חדר עם הגג הפתוח, אין דבר כזה לבנות ממ"דים, ממ"ד 4 קומות, זה לא ייתכן ותקראו את זה בכל מקום. מ – 9 מטר מרובע אפשר, ולא פחות. ואצלי זה רק 7 מטר, בנוסף לזה, האדריכלית התייחסה למרפסת, היא אמרה שבתחילה זה היה 2 מטר, ועכשיו זה אחד וחצי.

אליעזר ראוכברגר:

עומק.

רחל בנקיר:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

עומק מרפסת,

גפן בנקיר:

כן,

רחל בנקיר:

כן, עכשיו מה שאני רוצה להגיד, אף אחד מה - , מאלה שמבקשים לבנות, לא נכנס לפתח הבית שלי, לא באו לראות, הכול על הנייר, הדירה שלי עם החדר, יש לו חלון אחד, זה בעצם דלת שפונה למרפסת הקטנה. ואני, מדדנו זה בדיוק מטר וחצי, וכאן זה הכניסה לחדר השינה. איך, לא עולה על הדעת, שאתם תבנו מרפסת שהיא בעצם בתוך חדר שינה, לא יכול להיות דבר כזה.

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

רחל בנקיר:

כי,

אליעזר ראוכברגר:

תודה רבה, אנחנו ניכנס לדיון פנימי, תודה רבה לכולם. תודה.

עו"ד תמר חכמון:

אני פשוט רוצה רק להגיד משהו אחד שבדיון הפנימי גם זה, ואם הממ"ד לא מקובל, ולא רוצים ולא, אז אנחנו רוצים להגיש מרפסת ארוכה, על כל האורך,

אליעזר ראוכברגר:

תודה רבה.

חנאן עמורי עב"ד:

תודה.

עו"ד תמר חכמון:

התקנות,

רחל בנקיר:

לא, לא.

אליעזר ראוכברגר:

תודה רבה,

עו"ד תמר חכמון:

ואז גם אין בעיות,

אליעזר ראוכברגר:

תודה, הדיון הסתיים תודה.

רחל בנקיר:

(לא ברור) נורא קטנות,

אליעזר ראוכברגר:

גברתי הדיון הסתיים, אני לא יכול לשמוע אותך, כשאין את שני הצדדים, אל תגרמי לי דבר שהוא לא אתי, זה לא הוגן.

גפן בנקיר:

גמרנו את הדיון, תודה רבה.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה.

אלעד עופר:

תודה רבה לכולם.

אליעזר ראוכברגר:

מה שהוא אוכל פה איזה משהו שזה לא גבינה, אתה גם רוצה למנוע ממנו? אז שיקנה גבינה מלוחה. טוב, חנאן, את רוצה להתייחס? או אילנית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אילנית, את רוצה להתחיל? בבקשה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

בוא נתחיל עם החתימות,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לאור השינוי, אני חושבת שלאור השינויים המדיניות וההקלות ש - , מבחינת כמות החתימות הנדרשת אחרי המלחמה, הוועדה יכולה עכשיו לקבל החלטה שהיא, מספיק בחתימות שהוגשו יש 4 באותה עמודה, יש 4 מתוך 7 זה בסדר גמור,

אריאל גולן:

מתוך 6.

עמנואל זלטס:

(לא ברור) כלום.

חנאן עמורי עב"ד:

את רושמת?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, 7 דיירים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אמרו 6,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא משנה, 4 חתימות בעמודה הזאת, זה בסדר, ושליש מה - , כמו שאמרו להם, בגלל שזאת חלקה ממש גדולה שליש מהחלקה. אני חושבת שאפשר להסתפק בזה, אבל וועדה צריכה,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, לגבי החתימות,

עו"ד אילנית מיכאלי:

להחליט שהיא מקבלת את זה,

אליעזר ראוכברגר:

בהתאם לחוות הדעת של עו"ד אילנית מיכאלי, אנחנו מקבלים את זה שיש לה,

דליה אלפסי:

החתימות.

אליעזר ראוכברגר:

את סך החתימות הנדרשות, והיא עומדת ב - ,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לאור השינוי מדיניות,

אליעזר ראוכברגר:

לאור השינוי מדיניות שבעקבות המלחמה בעצם, וזה עומד בנדרש, ויש לה תימוכין קנייניים אוקי, עכשיו,

עו"ד אילנית מיכאלי :

עכשיו לגבי ה - ,

אליעזר ראוכברגר :

תמשיכי הלאה,

עו"ד אילנית מיכאלי :

אני כן אגיד שדיברתי תוך כדי דיון עם, התכתבתי עם כנרת כהן היא רשמת הטאבו, והיא הפנתה אותי למישהי מהעובדים שמה שהיא עובדת איתה, שאני אתקשר אליה מחר,

אליעזר ראוכברגר :

מה לגבי האפס, לא אפס?

עו"ד אילנית מיכאלי :

כן, הכי פשוט. אנחנו לא צריכים להיכנס לזה, צריכים לשאול מולה, לבדוק מולה. אני חושבת שזה לא, אם אין הצמדה, זה לא נראה לי, ככה אני מכירה את הדברים. אבל כמובן היא זו שרושמת,

אליעזר ראוכברגר :

ההיגיון אומר שלא יהיה הצמדה. הגג הוא בעצם במפלס הרצפה של הדירה מעל.

עו"ד אילנית מיכאלי :

כן, אבל מעבר לזה, גם, גם לא,

אליעזר ראוכברגר :

אם היה הצמדה, אז אולי לדירה של, (לא ברור),

עו"ד אילנית מיכאלי :

לא, בטאבו אין הצמדה, הוא אמר את זה, לכן לא צריך ממנו נסח, הוא אומר אין הצמדה בטאבו רשומה כהצמדה.

דליה אלפסי :

(לא ברור) שלו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אנחנו מכירים הצמדה שרשומה כהצמדה. אני כן אומרת, שלפעמים אנחנו צריכים להראות על שטח משותף כותבים את זה כאפס, אבל אני לא בטוחה שהכול מסומן כאפס. ולכן, אני חושבת שאני, אני יכולה לברר את זה, את הנקודה הזאת.

אריאל גולן:

לא נראה לי שזה הגיוני ש - ,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה לא נראה ככה, אבל,

אליעזר ראובברגר:

מה? לא הגיוני זה מוצמד. בוודאי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל עדיין אני,

אריאל גולן:

יש שם הצמדה מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כדאי לברר,

אליעזר ראובברגר:

נראה לי שלא,

יוחנן וייצמן:

מה הוא יכל לעשות בהצמדה הזאת?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא,

יוחנן וייצמן:

עשו שם (לא ברור),

אליעזר ראובברגר:

הוא אין לו גישה.

אורית רז:

אי-אפשר זה יהיה בתוך החלון של הדייר,

אליעזר ראובברגר:

לא, גם אין לו גישה, מה? הוא יעשה חור מהבית שלו? אין לו גישה לשם,

יוחנן וייצמן:

גם חור מהבית לא ייתנו לו,

אליעזר ראובברגר:

לא, זה לא רציני, נו. רגע, אז מה את מציעה? לדחות את ההכרעה??

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, נעשה בכפוף לזה, שלא,

אליעזר ראובברגר:

בכפוף,

עו"ד אילנית מיכאלי:

היא לא תגיד אחרת,

אליעזר ראובברגר:

אוקי, טוב,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כי במקרה הזה די ברור, שההצמדה לא קיימת,

אליעזר ראובברגר:

עכשיו בנושאים האחרים, חנאן,

חנאן עמורי עבד:

אז אני אתחיל מהקל לקשה, מבחינת זה, מבחינת זה ש - ,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כלומר אם היא תגיד אחרת, אנחנו (לא ברור),

אריאל גולן:

נראה לי שזה מהקל לקל יותר, חנאן. תתחילי מהקל לקל יותר.

חנאן עמורי עבד:

אין בעיה,

אריאל גולן:

אין קשה, אין פה קשה.

חנאן עמורי עבד:

חדר, לגבי חדר מחזק, ו - , שהם מבקשים חדר מחזק, למרות שיש מקלט, כמובן תמיד חדר מחזק
הוא עדיף מאשר להתחיל לרוץ, וזה בניין מאוד גדול,

עמנואל זלטס:

במיוחד בתקופת מלחמה,

חנאן עמורי עבד:

כן,

עמנואל זלטס:

תקופת מלחמה,

חנאן עמורי עבד:

ובכלל, לגבי המרפסת ראינו שאין להם מרפסת פתוחה, ומה שהם מבקשים זה ממש ממש מינורי,
בעומק של 1.50 מטר, שבכל החלטות הוועדה, וועדת הערר, סוכם שמטר וחצי זה כאילו לא מהווה
צל יותר מידי וגם זה,

אליעזר ראוכברגר:

זה מאוזן,

חנאן עמורי עבד:

מקטין להם,

אליעזר ראוכברגר:

זה מטר וחצי זה מאוזן,

חנאן עמורי עבד:

פחות, כן, מאוזן, ומקטין להם פחות מחצי מהמרפסת שיש להם. להם יש, למתנגדים יש מרפסת גדולה, זה מגיע, קצת מרפסת למבקשים.

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל תוסיפי לזה,

חנאן עמורי עבד:

אבל,

אליעזר ראוכברגר:

את הנושא של צפון ודרום.

חנאן עמורי עבד:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

שבעצם מה שהוא טען שזה ילך לצפון, זה לא טענה, כי (לא ברור) בצפון, זה בעצם מרפסת שהיא לא מרפסת,

עמנואל זלטס:

זה לא זיז,

אליעזר ראוכברגר:

זה מרפסת כלואה, מרפסת שירות, מרפסת למכונת כביסה.

אורית רז:

היא סגורה בסגירה קטנה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, זה לא מרפסת לשבת, זה לא בשביל לצאת שמה, בערב לשתות קפה, וליהנות מהאוויר של ירושלים.

חנאן עמורי עבד:

אין בעיה,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא מרפסת נורמאלית.

חנאן עמורי עבד:

כן, גם לעומת אלה שלידם באותה קומה, אנחנו רואים שיש להם מרפסות גג ענקיות, שיהיה להם
לבריאות, אבל העמודה הזאת, אין לה מרפסות, ענקיות.

עמנואל זלטס:

וזה המיקום היחיד יש להם פה,

חנאן עמורי עבד:

כן, הבעיה שמדאיגה אותי, זה החוות דעת ההנדסית באמת. הכי הרבה,

אליעזר ראוכברגר:

אז צריך להבין אותה, צריך למצוא, איך אומרים?

חנאן עמורי עבד:

הכי הרבה,

יוחנן וייצמן:

הוא גם צדק בזה, שזה לא מופיע על ה - ,

חנאן עמורי עבד:

אחד, המתנגדים הגישו חוות דעת מאוד מנומקת לטעמי. המבקשים החוות דעת שהגיעו היום, בוא,
הוא הציג גם,

עמנואל זלטס:

הוא השלים אבל,

חנאן עמורי עבד:

בדיקות המעבדה, אני לא הגוף המוסמך לבדוק אותם,

אליעזר ראוכברגר:

נכון, ואמרתי גם כן,

חנאן עמורי עבד:

אז יהיה (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

אני אמרתי את זה בדיון, אני לא איש מקצוע.

חנאן עמורי עבד:

כמו שאמרתי, יש לנו את המהנדסים שלנו. נכון יש, יש את העניין הזה שהם הציגו פעם בלי קירות, פעם עם קירות, פתאום מפתיעים אותנו עם קירות,

עמנואל זלטס:

יש חלופות,

חנאן עמורי עבד:

ברגע שיש קירות מהצדדים שיורדות עד למטה, אני צריכה ליידע את כולם. צריכה,

אליעזר ראוכברגר:

היא מוסיפה לי עוד דבר אבל,

עמנואל זלטס:

לא, אבל זה הם יודעים גם,

אליעזר ראוכברגר:

הייתי מוסיף להם עוד דבר,

חנאן עמורי עבד:

ואז הורידו,

אליעזר ראוכברגר:

אבל הם עושים פה עוד דבר, שיש ליד כמה וכמה היתרים שאותו דבר, ובנו, והכול עומד,

חנאן עמורי עבד:

יכול להיות,

אליעזר ראוכברגר:

ולא התמוטט כלום,

חנאן עמורי עב"ד:

יכול להיות, אבל ב - , החברים פה עשו, המתנגדים באו ועשו נקודתית,

אריאל גולן:

כן,

חנאן עמורי עב"ד:

הביאו מהנדס, ויש צילומים, והוא בדק את הסדקים, וזה, אני לא יודעת אם הוא צודק או לא, אני לא, שוב אני הגורם. ולכן אני מציעה שייפנו ל - , שהמבקשים ייפנו לאחד המהנדסים שלנו, של העירייה, שירן מפנה אותם, הם, נציג את שתי החוות דעת והמהנדסים שלנו, או שאנחנו נפנה,

עמנואל זלטס:

זה מה שהיא אומרת, נו.

חנאן עמורי עב"ד:

יש לנו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, אל תגידי שהם ייפנו, ועד שהם ייפנו,

חנאן עמורי עב"ד:

אז אנחנו כאילו בדרך כלל,

אליעזר ראוכברגר:

הם ייפנו יותר מאיתנו,

חנאן עמורי עב"ד:

ניקח את זה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

תעבירי את זה ליואל שיפנה.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

עמנואל זלטס:

לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

שיואל יפנה,

עמנואל זלטס:

אצל יואל, הרי יום חלק מהדברים עברו ליואל,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז זה יותר מהר,

עמנואל זלטס:

שירן הוא זה אצל יואל, היא יכולה להפנות אליהם.

חנאן עמורי עביד:

שירן אצלנו, היא מפנה,

עמנואל זלטס:

היא יכולה להפנות,

חנאן עמורי עביד:

לאחד משלושת המשרדים,

עמנואל זלטס:

שהם יגידו מה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בסדר, שיואל יגיד לנו למי להפנות, ואיך, זה הכול.

אליעזר ראוכברגר:

אין בעיה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה לא,

עמנואל זלטס:

מעולה.

חנאן עמורי עב"ד:

אז כאילו את מתכוונת שאנחנו ניקח את כל החוות דעת, נביא למהנדס שלנו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

חנאן עמורי עב"ד:

ונגיד לו בוא תבדוק את זה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

איזה מהנדס ואיך זה יואל יהיה,

אליעזר ראוכברגר:

גם מול אלה שליד שכבר בנו, ונמצא בהיתר, וזה קיים, וזה עומד ולא קרה שום דבר.

חנאן עמורי עב"ד:

ואז בפועל אי-אפשר,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

חנאן עמורי עב"ד:

להשלים.

עמנואל זלטס:

שעורכת הבקשה תשלים את מספרי ההיתרים,

אליעזר ראוכברגר:

מספרי ההיתרים נכון,

חנאן עמורי עב"ד:

כן, אז כרגע לא נראה לי שאנחנו יכולים לאשר בלי זה,

עמנואל זלטס:

לא, לא,

חנאן עמורי עבד:

זה הנושא,

עמנואל זלטס:

חנאן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא,

עמנואל זלטס:

תנאי להפניה לגורמים, במקום תנאי, (לא ברור) זה תנאי להפניה לגורמים יהיה את החלק הזה, ואת החלק של החתימות. הסוגיות הן ברורות. תנאי להפניה לגורמים, יהיה אישור הנדסי שאפשר, אם יהיה שינויים אז זה יחזור לפה,

אורית רז:

איך זה מתקדם בלי הדבר הזה?

חנאן עמורי עבד:

אבל ככל ו – ,

עמנואל זלטס:

נוכל להחזיר.

חנאן עמורי עבד:

ככל ו - ,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר. בסדר.

חנאן עמורי עבד:

ככל ו - , יהיה צורך,

אליעזר ראוכברגר:

זה תנאי להפניה לגורמים,

חנאן עמורי עב"ד:

ככל ו - ,

אליעזר ראוכברגר:

מקובל? אילנית.

עמנואל זלטס:

גם הסוגיה של,

חנאן עמורי עב"ד:

אני ברשותכם אוסיף

עו"ד אילנית מיכאלי:

השאלה אם וועדת ערר,

עמנואל זלטס:

למה לא?

אליעזר ראוכברגר:

למה וועדת ערר?

עו"ד אילנית מיכאלי:

אם היא לא תחזיר, תגיד,

אליעזר ראוכברגר:

מה וועדת ערר תגיד?

עמנואל זלטס:

אנחנו יכולים,

אליעזר ראוכברגר:

אם הקונסטרוקטור יגיד שלילי, זה יחזור ממילא. אם הקונסטרוקטור יגיד חיובי, אז מה יש לוועדת ערר לומר?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, בסדר, אבל אני אומרת שהיא בדרך כלל אומרת לנו שזה לא יהיה, שזה יהיה תנאי,

אליעזר ראוכברגר:

מה? פרוצדורה היא תחזיר?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא מאמין.

עמנואל זלטס:

סתם חבל שהתיק סתם הלוך חזור, הלוך חזור.

חנאן עמורי עבד:

לא, אולי נעשה בדיון פנימי ברגע שהם יביאו,

עמנואל זלטס:

כן, אבל,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא,

עמנואל זלטס:

וועדת ערר אומרת,

אליעזר ראוכברגר:

למה, למה לבזבז את זמנה של הוועדה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

היא אומרת שיש תנאים,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) נותן לזה GO, אני עושה לזה STOP.

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה היא אומרת?

אליעזר ראוכברגר:

עד שאני לא אברר את העובדות.

עו"ד אילנית מיכאלי:

שיש תנאים שהם לפני, לפני ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר,

עמנואל זלטס:

והגישו,

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה הגיע כבר לפה, אבל זה כבר הגיע, זה פעם שלישית שהם כבר בואו צריך גם להתחשב בכל (לא ברור).

חנאן עמורי עבד:

ברשותכם אני אוסיף, ברשותכם אני אוסיף,

אליעזר ראוכברגר:

זה היה פעם שלישית,

חנאן עמורי עבד:

נלי,

נלי צדוק:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

לא בטוח,

חנאן עמורי עבד:

ברשותכם אני אוסיף, ככל ו - , לפי החוות דעת של המהנדס שלנו, היא שלילית נגיד,

עמנואל זלטס :

או שינויים,

חנאן עמורי עבד :

או,

עמנואל זלטס :

שינויים,

אליעזר ראוכברגר :

אז זה יחזור לפה.

חנאן עמורי עבד :

שינויים,

אליעזר ראוכברגר :

אז זה יחזור לפה.

חנאן עמורי עבד :

בדיוק, או חיזוקים כלשהן, זה חייב לחזור לפה,

אליעזר ראוכברגר :

מאה אחוז,

חנאן עמורי עבד :

לשוטף,

עמנואל זלטס :

לדיון פנימי,

אליעזר ראוכברגר :

זה ברור, זה ברור,

עמנואל זלטס :

כן, כן, ברור,

חנאן עמורי עבד:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

זה ברור,

חנאן עמורי עבד:

בסדר? אורית.

אורית רז:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

זה בוודאי, זה בוודאי.

חנאן עמורי עבד:

אם הבוחנים לא (לא ברור) את החוות דעת,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר גמור.

חנאן עמורי עבד:

אז יש לנו במחלקה אנשים שיכולים להגיד את זה,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז.

עמנואל זלטס:

אגב וגם הסוגיה שאילנית אמרה חתימות, בכל מקרה,

חנאן עמורי עבד:

כן.

עמנואל זלטס:

מול, מול,

חנאן עמורי עב"ד:

אז גם לעניין החתימות, ואילנית תשלים לך היום מחר לפני שאת מוציאה,

אורית רז:

אני רושמת לי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אולי תחכי יומיים? כי עד שנגמר,

חנאן עמורי עב"ד:

שהיא תגיד לך לגבי ה - ,

אליעזר ראובברגר:

המרפסת מטר וחצי העומק,

אורית רז:

עומק כן,

אריאל גולן:

הם הסכימו,

אליעזר ראובברגר:

מאה אחוז.

אורית רז:

אני רק אגיד בדיון הקודם היה להם בכלל שתי מרפסות, משני צידי החדר המחוזק,

חנאן עמורי עב"ד:

נכון,

אורית רז:

והסרנו להם את זה,

חנאן עמורי עב"ד:

אנחנו הקטנו לגמרי, הם הקטינו ממש,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז,

עמנואל זלטס:

לא, אז כדאי לציין את זה גם בהחלטה עכשיו.

עו"ד אילנית מיכאלי:

הבקשה,

עמנואל זלטס:

בהחלטה עכשיו כדאי לציין, שכבר המרפסות כבר צומצמו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

המבוקש.

עמנואל זלטס:

ולכן כבר עכשיו זה אחרי צמצום, זה חשוב לציין את זה, גם העומק, וגם הזה.

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

עו"ד אילנית מיכאלי:

יופי.

חנאן עמורי עב"ד:

אוקי, זה חזר למחשב שלך.

סיום הדיון