



הוועדה למשנה לתכנון ובנייה - היתרים – תמליל

תיק מספר 2015/0365.01

הנרי מורגנטאו 44, רמות

מספר הוועדה : 6

מקום ההתכנסות : אולם הנהלה 2

תאריך הוועדה : ח' באדר תשפ"ו (25.2.2026)

מזכיר הוועדה בדיון : דליה אלפסי ונלי צדוק

שעת תחילת הוועדה : 9:46

שעות סיום הוועדה : 17:30

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים
עיריית ירושלים וחברת גולד וורק עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם
זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או
השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M ג ו R ים

עו"ד אילנית מיכאלי:

תקשיבו, היום החלטנו, רפאל ואני ש - , חמש וחצי זה, חמש, חמש וחצי זה הגג. רפאל, היום אנחנו,

דובר לא מזוהה:

הולכים לקניות.

עו"ד אילנית מיכאלי:

הולכים לקניות, בדיוק.

נלי צדוק:

גם אני צריכה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זהו, היום אנחנו, ישראל. סגרנו שהיום צריך לעשות את הקניות של פורים רפאל ואני,

אורית אליהו:

אז בוא נתקתק.

ישראל קלרמן:

חברים אנחנו בתיק 2015/365.1, התנגדויות, אורית אליהו, ראש הצוות בבקשה, תציגי לנו את התוכנית, כדי שנוכל להכניס את ה - ,

אורית אליהו:

אוקי,

ישראל קלרמן:

מבקשים והמתנגדים.

אורית אליהו:

אנחנו בתיק 2015/365.1, מבוקש לנו פה תוספת בנייה בגג, חלקם ע"פ תב"ע, חלקם ע"פ השלמת דירת הגג 5% התקבל אישור מנהל האגף לעניין שיפור אדריכלי,

ישראל קלרמן:

חמישה.

אורית אליהו:

חמישה אחוז. בנוסף,

יוחנן וייצמן:

חמש.

אורית אליהו:

מבקשים חדרים מחוזקים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

חמישה.

ישראל קלרמן:

חמש.

יהודה פרוידיגר:

עכשיו (לא ברור) בקשר.

ישראל קלרמן:

לא להתווכח עם,

אורית אליהו:

חדרים מחוזקים,

יוחנן וייצמן:

אני ספרתי חמש.

אורית אליהו:

מרפסות, וגשר. לעניין הגשר התקבלה לנו חוות דעת של אילנית, שמאשרת, שניתן לאשר את הגשר המוצע, מאחר והוא מהווה כניסה לשני יחידות הדיור, והוא לא, אין פה כניסה קובעת לבניין, כי זה בניינים מדורגים. וזהו, יש לנו פה שני התנגדויות,

ישראל קלרמן:

אז מה היה הפרסום?

אורית אליהו:

מה?

ישראל קלרמן:

אם זה תואם תב"ע, על מה היה הפרסום?

אורית אליהו:

לא, כי יש לנו, אמרתי מבוקש לנו פה תואם תב"ע, פלוס 5% השלמת דירת גג,

ישראל קלרמן:

5% זה בשביל הפרסום היה בשונה מנספח הבינוי,

אורית אליהו:

כן, וגם חדרים מחוזקים, וגם גשר, כאילו יש לנו פה כמה (לא ברור) שלא זה.

ישראל קלרמן:

כן.

אורית אליהו:

ההתנגדויות פה, שני התנגדויות, שטוענות שהגשר זה בינוי בשטח משותף שצריך מאה אחוז חתימות. טוענים שזה עושה להם צל, זה מחשיך ירידת ערך של הדירה.

ישראל קלרמן:

טוב. מי מכניס אותם? פה כתוב חמש, איזה קטע. זה כתוב חמש, מכניסים אותם?

יהודה פרוידגר:

כל מורגנטאו יש לנו את הקשיים האלה.

ישראל קלרמן:

נכון.

עו"ד אילנית מיכאלי:

זהו, יש מלא, כי זה מדורג וזה, לעלות ולרדת.

אורית אליהו:

אין כניסה קובעת, בחוות דעת אמרנו שאין כניסה קובעת,

ישראל קלרמן:

מה זה, מה זה משרד המשפטים פה?

חיים כהן:

לא, לא,

ישראל קלרמן:

מה היה בערר?

אורית אליהו:

לא,

חיים כהן:

בית של אנשים,

ישראל קלרמן:

מה זה?

חיים כהן:

שום דבר פה,

ישראל קלרמן:

פה איזה בלבול ב - ,

יהודה פרוידגר:

אתה לא בתיק הנכון, ישראל,

ישראל קלרמן:

לא, אני בתיק הנכון במורגנטאו, נכון?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

נלי צדוק:

365,

ישראל קלרמן:

מה?

נלי צדוק:

365,

ישראל קלרמן:

35, כתוב (לא ברור) 5, שהוא פה מופיע סידורי 4, וההתנגדויות שלו,

חיים כהן:

שום דבר, זה סתם.

ישראל קלרמן:

אין לי אותם, שנייה.

אורית אליהו:

אתה רוצה שאני אקריא לך?

נלי צדוק:

תעלי אותם,

ישראל קלרמן:

מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, תביאי אותם.

חיים כהן:

שום דבר,

אורית אליהו:

הנה הם,

ישראל קלרמן:

לא, הנה יש לי, אחד יש לי,

אורית אליהו:

הנה הם,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הם פה.

אורית אליהו:

הם פה,

ישראל קלרמן:

אין לי בעיה, אני שואל סתם מה, מה. יש לי פה איזה משהו של בית המשפט, של מי זה? איזה תיק?
זה זה?

אורית אליהו:

אני לא חושבת.

ישראל קלרמן:

אז עשו פה משהו טעות.

דליה אלפסי:

מה? אתה רוצה שאני אביא לך?

ישראל קלרמן:

מה?

דליה אלפסי:

להביא לך?

אורית אליהו:

לא, זה התבלבל לך, אין פה בית משפט.

ישראל קלרמן:

זה לא שלי, זה של לייזר, מה זה שלי?

עו"ד אילנית מיכאלי:

את ההתנגדויות,

אורית אליהו:

אין פה בית משפט,

ישראל קלרמן:

מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

להביא לך את ההתנגדויות?

ישראל קלרמן:

לא, נשמע אותם, הנה אני שומע אותם.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לפי השמות. בסדר.

ישראל קלרמן:

בבקשה. כמו שאמרה 2015/365.1, המתנגדים,

יהודה הוד:

יהודה הוד.

דליה אלפסי:

יהודה?

יהודה הוד:

הוד.

אורית אליהו:

רגע, המתנגדים,

חיים כהן:

בסופו של דבר,

אורית אליהו:

המתנגדים בצד (לא ברור), נכון?

יהודה פרוידגר:

לא, לא, המתנגדים פה, זה בסדר.

דליה אלפסי:

ומה שמך?

ישראל קלרמן:

כן, בבקשה.

יצחק:

יצחק.

דליה אלפסי:

יצחק מה?

ישראל קלרמן:

יהודה הוד. כן, אתה מתנגד, אתה רוצה להגיד מה? למה?

דליה אלפסי:

מה שמך?

יהודה הוד:

אחד, יש פה שלוש נקודות שאני אתייחס אליהם בהמשך בהרחבה, ואני,

חיים כהן:

שלוש נקודות, ותגיד שמך בפרוטוקול, כדי שיידעו בהקלטה מי מדבר.

יהודה הוד:

שמי יהודה הוד, בעל דירה ברחוב מורגנטאו 44 דירה 5,

יהודה פרוידגר:

זה למטה? מתחת למפלס דירה 5?

יהודה הוד:

מתחת למפלס הרחוב,

ישראל קלרמן:

כן,

מני רחמוב:

אתה גר מתחתיהם.

יהודה הוד:

כן, אני מתחתיהם, נכון. מדובר פה, הבניין ש - , המבקשים מבקשים להוסיף תוספת, מדובר בבניין ישן שכבר בנו עליו, עליו בעבר. ואנחנו חוששים שהוא לא יעמוד בעומס ללא חיזוקים, קיימת פה חוות דעת הנדסית, של מהנדס שביקר בבניין, ובדק את מצב הבניין באופן מקיף, הוא קבע שמצב הבניין שהוא לא מאפשרת תוספת קומה ללא חיזוקים, זה מסכן את יציבות הבניין. הבניין לא עומד בתקנים, מבחינת התקנים ושתוספת קומה ללא חיזוקים מסכנת את יציבות הבניין, הבניין לא עומד (לא ברור) מבחינת התקנים, ושתוספת קומה ללא חיזוקים, הוא יסכן את יציבות הבניין. אנחנו מתפלאים, איך יכול להיות ששני מהנדסים על אותו הבניין, אחד קובע שחתום על בקשה שהבקשה עומדת, ואין שום סכנה ליציבות הבניין, עומד בתקנים. מהנדס אחר על אותו בניין אומר קובע את ההיפך.

חיים כהן:

אז אני רגע, אני רוצה לשאול,

ישראל קלרמן:

מה (לא ברור) מה אתה אומר?

יהודה הוד:

אנחנו מבקשים,

חיים כהן:

רגע, אם פתרנו את הבעיה הזאת, אתה, זהו? זה מה שמפריע לך?

ישראל קלרמן:

לא, לא, אתה לא פותר, הוא אמר, הוא שאל אותך שאלה טובה,

חיים כהן:

לא, אני רוצה לשאול אותך, אם פתרנו את,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אם מהנדס העירייה יאשר את זה,

חיים כהן:

מילא, אני שואל, אם פתרנו את הבעיה,

ישראל קלרמן:

רק לכתוב, לא הבנתי, שזה מסוכן.

חיים כהן:

אני שואל,

ישראל קלרמן:

אני רוצה לשמוע מה הוא אומר סתם, אמרת לו, תשאל אותו, יש,

חיים כהן:

לא, אני שואל את הבעיה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מי שלוקח אחריות,

יהודה הוד:

שמהנדס הוועדה יקבע.

ישראל קלרמן:

מה?

יהודה הוד:

אנחנו מבקשים שמהנדס הוועדה יקבע,

ישראל קלרמן:

בסדר גמור.

חיים כהן:

בסדר, ולפי מה,

ישראל קלרמן:

קיבלתם.

חיים כהן:

(לא ברור),

ישראל קלרמן:

זה ההתנגדות,

יהודה הוד:

לא, לא, זה אחד מ - ,

ישראל קלרמן:

זה אחד מהדברים, הלאה.

יהודה פרוידגר:

הלאה, שלוש.

ישראל קלרמן:

דבר שני,

יהודה הוד:

כן, אמרתי הקדמתי שלושה נקודות. אני לא חושב שיש להם סיבה לסרב לזה, בטיחות זה עניין של כולנו.

ישראל קלרמן:

לא מסרבים לזה, וגם הוועדה קובעת שזה מה שצריך להיות.

יהודה הוד:

אוקי,

ישראל קלרמן:

בסוף המהנדס רואה את - , חישובים, ואת האישורים, ורואה מי המהנדס, ומה המהנדס, והוא יודע מה לעשות.

יהודה הוד:

עכשו נקודה שנייה, הם מתכננים, ביקשו בקשה להקלה לתוספת גשר כניסה ל - ,

יהודה פרוידגר:

(לא ברור) שלהם.

יהודה הוד:

עכשיו הגשר המבוקש, הוא כבר נידון בבית המשפט המחוזי, שדן באותו רחוב, אותו קומפלקס מבנים,

ישראל קלרמן:

כן? אילנית.

יהודה הוד:

בבקשה זהה לחלוטין, בבניין סמוך באותו הפרויקט,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז זה על בניין סמוך, הבנת?

יהודה פרוידגר:

בניין סמוך.

ישראל קלרמן:

אני יודע, אבל זה קשור לזה, זה פה.

יהודה הוד:

זה קשור לזה, בזה שזה,

ישראל קלרמן:

בבניין סמוך נו גשר והיה בית משפט.

יהודה הוד:

הם בנו כן. ולא היה להם, הם בנו את זה בלי היתר בזמנו. אבל זה לא משנה זה לא נוגע לנו, ואז המתנגדת ה - , הגישה תביעה,

ישראל קלרמן:

מורגנטאו, כן.

יהודה הוד:

בית המשפט קבע בהחלטה של שלוש שופטים פה אחד, שגשר כניסה אינו נחשב הרחבת דירה, הרי העירייה על מה מסתמכת, שהיא מסתפקת כתנאי סף, רוב קנייני של 75%. מכוח סעיף 71.1 לחוק המקרקעין שקבוע,

ישראל קלרמן:

למה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא הולך לחוק המקרקעין,

ישראל קלרמן:

הבנתי, אני שומע.

יהודה פרוידגר:

מדברים על זה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אנחנו לא דורשים,

יהודה פרוידגר:

היועצת המשפטית של הוועדה,

ישראל קלרמן:

שמה? לא, הוא מסביר לך למה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

המקרקעין,

ישראל קלרמן:

למה אתם לא הולכים?

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה משהו שיש לו היתכנות, שהוועדה כבר קבעה שזה שני שליש ו - ,

ישראל קלרמן:

כו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בשטח משותף,

יהודה הוד:

שלא ניתן להסתמך על רוב, בעצם העירייה שהיא מסתמכת כתנאי סף על רוב קנייני, הוא לא רלוונטי למקרה הזה, מאחר שבית המשפט קבע שהסעיף הזה לא ניתן, הוא קבע מפורשות, את סעיף 5 לפסק הדין, סעיף 7 לפסק הדין, שלא ניתן להסתמך על הסעיף הזה אלא חייבים הסכמה של כל בעלי הדירות בהתאם לסעיף 61/א לחוק המקרקעין שכל שינוי ברכוש המשותף מחייבת הסכמה, (לא ברור) של כל בעלי הדירות. אז בעצם אנחנו מבקשים שהוועדה תפעל, זה פסיקה מחייבת מאחר שהיא ניתנה בבניין סמוך, שהמקרה הזה לחלוטין, הן מבחינת מהות הבקשה, הן מבחינת מיקומה, באותו קומפלקס מבנים, ברחוב, באותו רחוב, באותו בניין בדיוק, דומה. אז מבקשים ש - , הם טוענים שזה מחייב את הוועדה, עד היום בבקשות,

חיים כהן:

משפטי היא תכריע,

יהודה הוד:

עד היום,

ישראל קלרמן:

שלוש,

חיים כהן:

בסדר, יש יועצת משפטית,

יהודה הוד:

שלוש, אני נוהג לעשות סוכה כבר הרבה שנים בחצר שבכניסה לדירה שלי, יש פה תמונות מצורפות שככה אני נוהג לעשות מידי שנה. עכשיו גשר הכניסה זה הוא אמור מתוכנן להיבנות מעל הסוכה שלי, שאני נוהג לעשות כל שנה דבר שיפגע בי,

חיים כהן:

ואיפה אתה עושה,

יהודה פרוידגר:

מה גודל הסוכה שלך?

ישראל קלרמן:

לא, לא, שנייה, שנייה, כמה הגודל הסוכה, וכמה גודל הגשר מכסה. מקרה?

יהודה הוד:

מאה אחוז משטח הסוכה.

ישראל קלרמן:

מה?

יהודה פרוידגר:

איך יכול להיות?

יהודה הוד:

המתוכנן, הם ביקשו, הם ביקשו.

ישראל קלרמן:

יש עוד סוכה?

יהודה הוד:

יש פה עוד קצת כניסה,

ישראל קלרמן:

מה?

יהודה הוד:

הגשר הוא,

חיים כהן:

סליחה,

יהודה הוד:

בצירוף עוד קצת כניסה.

מני רחמוב:

אתה עושה פה את הסוכה שלך?

חיים כהן:

ישראל,

מני רחמוב:

בחלק הזה מתחת?

יהודה הוד:

בדיוק,

ישראל קלרמן:

שנייה, שנייה,

חיים כהן:

אני שואל שאלה,

ישראל קלרמן:

אני גם שאלתי שאלה,

יוחנן וייצמן:

אתה רוצה שהוא יתפרץ אליך כמו לייזר?

חיים כהן:

לא, אני עוזב אותך. סוכה שאתה עושה זה בשטח שלך?

יהודה הוד:

השטח הוא בחצר הרשומה על שמי מלשכת רישום המקרקעין, מוצמדת לדירה בבעלותי.

ישראל קלרמן:

צמודה שלך?

חיים כהן:

זה שלך, היא שלך,

ישראל קלרמן:

יפה.

חיים כהן:

השטח היא שלך.

ישראל קלרמן:

תן עכשיו, תראי רגע עכשיו, מה את אומרת? איפה הסוכה?

מני רחימוב:

מתחת לפודסט, כאן, מתחת לזה, הוא,

ישראל קלרמן:

מה?

מני רחימוב:

הוא טוען שזה מתחת לזה.

ישראל קלרמן:

מתחת למה? אתה רואה את הגשר. הגשר הוא יוצא משם, לא הבנתי.

מני רחימוב:

לא, הוא מדבר על הפודסט עצמו, על כל החלק הזה, שמתחת לזה, כרגע זה פתוח לשמיים.

ישראל קלרמן:

כל זה,

מני רחימוב:

כן,

יהודה הוד:

זה המקום שהוא, מכסים מאה אחוז משטח הסוכה. בעצם אתם לא משאירים לי מילימטר לסוכה.

דובר לא מזוהה:

יש שם מרפסת,

יהודה הוד:

ו - ,

ישראל קלרמן:

איפה?

יהודה הוד:

תיכנס למרפסת,

ישראל קלרמן:

עוד מעט, עוד מעט תענה על כל הדברים שזה, כן.

יהודה הוד:

עכשיו יש מרפסת בחזית האחורית, שהיא לא רלוונטית לסוכה, מכמה סיבות. אחד, המבקשים מבקשים להוציא מרפסות זיו מעליה, שזה פוסל את הסוכה. שתיים, אני לצערי לא עליכם, עברתי ניתוחים בעמוד שדרה, נקבעה לי נכות לצמיתות, מצורף פה אישורים מביטוח לאומי. שאני לא יכול להפעיל לחץ על הגב, בשבילי זה לא עבודה לסחוב פלאטות ומברגות, ו - , ומקדחות, וכרגע שיש פה גם תמונה שמופיעים שיש לי שלוש קירות בחצר הקיימת, קירות מובנים של הבניין, שבעצם אני לא צריך לעשות כלום בשביל סוכה כשרה, אלא רק להניח (לא ברור), בזה נגמר הסיפור. אני אדם מוגבל, לא יכול להפעיל לחץ, והמשמעות של זה, שאני לא אוכל לבנות סוכה, לא יהיה לי סוכה.

ישראל קלרמן:

תודה.

יהודה הוד:

רגע, יש עוד דבר להגיד,

חיים כהן:

כן,

יהודה הוד:

סעיף 71/ז לחוק המקרקעין קובע, שהרשות המקומית לא יכולה לאשר, בקשה, בקשה מבטלת אפשרות לסוכה, הנה אני אצטט אותו - "לא תתקבל החלטת הרחבת המונעת מאדם את האפשרות לסוכה, אם נהגנו לעשות מקודם מתן",

ישראל קלרמן:

אני גם לא רוצה לעשות את זה,

יהודה הוד :

אתם גם לא רוצים,

ישראל קלרמן :

לא רוצה, מאה אחוז,

יהודה הוד :

כן, דבר נוסף,

ישראל קלרמן :

רביעי?

יהודה הוד :

כן, זה נקודה, שהיא קשורה לזה. אפילו רוב של, הסכמה של 75% לא קיים. מהסיבה,

ישראל קלרמן :

66?

יהודה הוד :

גם לא,

ישראל קלרמן :

לא?

יהודה הוד :

לא, גם לא,

חיים כהן :

מהסיבה?

יהודה הוד :

מהסיבה שגם פה תצהיר של הדיירים בבניין, משפחת שם טוב, שהם, הם ביטלו את ההסכמה שלהם, הם כתבו פה, כתבו והצהירו,

ישראל קלרמן :

לא יכולים לבטל, אם חתמו להם, אז זה תיכף נשמע ממנו תשובה, כי זה לא,

חיים כהן:

זה כבר נושא אחר,

ישראל קלרמן:

לא ברור שאפשר לבטל.

יהודה הוד:

הם טוענים שמדובר בהטעיה וזה,

חיים כהן:

בסדר, זה כבר משהו אחר. אנחנו,

ישראל קלרמן:

הם לא יכולים. תמיד זה,

חיים כהן:

אנחנו נכנסים,

ישראל קלרמן:

ברגע שהם הגישו את זה, אז יכול להיות, זה,

חיים כהן:

בסדר אוקי,

ישראל קלרמן:

זה הדין. הלאה.

חיים כהן:

מה עוד?

ישראל קלרמן:

אתם ביחד? אתם ביחד?

יהודה הוד:

אנחנו ביחד, הוא גם מתנגד, הוא בדירה מקבילה, והוא ההתנגדות שלו, כמו ש - ,

יצחק:

בדיוק.

ישראל קלרמן:

הוא רוצה, הוא מצטרף אליך.

חיים כהן:

זה גם,

ישראל קלרמן:

בקשה.

חיים כהן:

הסוכה גם פוגע בד? בלי הסוכה, הוא מתנגד, אבל לא קשור לסוכה.

ישראל קלרמן:

בבקשה תשובות. שמך לפרוטוקול רק ואחרי זה.

בנימין מטלובסקי:

אני מטלובסקי בנימין. מבקשים למעלה ל - , לבנות את ההיתר. אחד מהמבקשים. אז ראשית, אנחנו כשהתחלנו,

ישראל קלרמן:

מה זה אחד מהמבקשים? כמה מבקשים יש פה?

בנימין מטלובסקי:

שניים,

ישראל קלרמן:

שניים,

דובר לא מזוהה:

הגשר משרת.

ישראל קלרמן:

שניים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה מגיע לשתי דירות.

בנימין מטלובסקי:

כן,

ישראל קלרמן:

כן, והתחלתם?

בנימין מטלובסקי:

אז ראשית אנחנו ניגשנו כשהתחלנו לבדוק את ההיתר לכל השכנים, ביקשנו אפשרות לבנות. לפני משהו כמו 6 שנים, קצת בערך. אז, מר יהודה, הוא בעצמו חסם את ה - , את השטח שם של הסוכה, וביקשתי ממנו בזמנו אישור, את הגשר אלי מלמעלה.

חנה מטלובסקי:

הוא אמר לי בסדר.

ישראל קלרמן:

הוא חפר בשביל שיהיה לו סוכה שמה?

בנימין מטלובסקי:

לא, לא,

חנה מטלובסקי:

לא,

בנימין מטלובסקי:

את אותו שטח שהוא עכשיו מתנגד, מחמת הסוכה.

ישראל קלרמן:

כן,

בנימין מטלובסקי:

הוא,

חנה מטלובסקי:

הוא רצה לסגור לעצמו, ואז שכנים התנגדו, ואז הוא לא, אז הוא עצר.

בנימין מטלובסקי:

אז הוא ביטל,

חיים כהן:

זה לא קשור, מה זה קשור?

ישראל קלרמן:

לא, לא, שנייה, אבל מאז לא יהיה, הוא פתוח.

יהודה הוד:

בשנת 2019,

ישראל קלרמן:

היום יש לו סוכה שמה, שנייה, שנייה. אתה דיברת ואף אחד לא הפריע לך, תן לי רגע, אני רוצה לשמוע ולהבין ממך, הבנתי מה שאתה אומר, אבל אני אומר עוד פעם, השתנו הדברים נכון להרגע, תענה, בוא, בוא נתחיל רגע, רשמית את הדברים שהוא דיבר, שלוש נקודות, הוא דיבר הוא על שלוש נקודות, ואני אעזור לך, כל מה שהוא אמר מהנדס, ואנחנו נביא אישור מהנדס והכול יביא. נקודה שנייה שהוא דיבר, לא,

חיים כהן:

זה משפטי,

ישראל קלרמן:

שנייה,

חיים כהן:

היועץ המשפטי,

ישראל קלרמן:

שנייה, הוא דיבר הוא החתימות כן חתימות לא חתימות,

חיים כהן:

לא, הוא דיבר על ה - ,

ישראל קלרמן:

אז אני רוצה לשאול אותך, מה?

חנה מטלובסקי:

חתימות היה לנו כל החתימות,

חיים כהן:

הוא אמר ש - ,

ישראל קלרמן:

הוא דיבר הוא אומר שאין לו רוב קנייני בגלל שזה לא הרחבה לגשר, מה שהוא אמר. לרוב קנייני, כמה החתמתם, כמה חתמו לכם?

בנימין מטלובסקי:

8 מתוך, 6 מתוך 8.

ישראל קלרמן:

6 מתוך 8, חתמו לכם.

בנימין מטלובסקי:

כתוב בהמלצה,

ישראל קלרמן:

אז עוד פעם נשאל את היועצת המשפטית לגבי מה שאתה, הערת אם צריך, אם צריך מאה אחוז, או מספיק 75 או 66, אילנית את רוצה לענות על זה עכשיו?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כמה חתימות יש לך?

ישראל קלרמן:

אילנית,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

ישראל קלרמן:

8 מתוך 10 יש לו.

עו"ד אילנית מיכאלי:
זה עשרה, זה חלקה נפרדת,

ישראל קלרמן:
בנימין מטלובסקי:
6 מתוך 8,

עו"ד אילנית מיכאלי:
איך זה הולך?

חיים כהן:
6 מתוך 8.

ישראל קלרמן:
6 מתוך 8,

עו"ד אילנית מיכאלי:
6 מ – 8 יש לך?

ישראל קלרמן:
כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:
אז,

יהודה הוד:
אחד ביטל את החתימה,

חנה מטלובסקי:
לא,

ישראל קלרמן:
אני לא יודע לבטל, אילנית תגיד את זה, אבל שנייה שנייה, אילנית שאלה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה בסדר.

ישראל קלרמן:

6 מתוך 8 זה מספיק? מאה אחוז,

חיים כהן:

טוב,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כי אנחנו לא מחויבים לחוק המקרקעין, אנחנו דורשים שני שליש.

דוברת לא מזוהה:

לא, אתם צריכים למעלה,

ישראל קלרמן:

מאה אחוז, אפילו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה עדיין 6 מ – 8,

ישראל קלרמן:

מאה אחוז תודה. הדבר האחרון, שאתה מקרה לו סוכה,

בנימין מטלובסקי:

לגבי הסוכה, כשהוא בנה את זה ניגשתי, ושאלתי אותו - מה יהיה עם סוכה? מה תעשה עם סוכה בזמנו? לכן זה רלוונטי, ולכן הבאתי את זה פה.

ישראל קלרמן:

שמה? תן לו רגע לגמור, כן.

בנימין מטלובסקי:

אני רק באתי לומר שאני מנסה כמה שיותר להגיע להבנה עם סוכה, הצעתי לו לבנות לו, מכספנו גם כן,

יהודה פרוידגר:

מה?

בנימין מטלובסקי:

משתי אפשרויות נוספים, לכן אני אומר, הוא הציע לי בזמנו, שאלתי אותו - מה אתה עושה עם הסוכה?

ישראל קלרמן:

נו,

בנימין מטלובסקי:

אז הוא אמר שלי שתי אפשרויות, אחד יכול להיות שהוא יצא מה - , מהגג אם אתם רואים בחזית שפה, זה כלפי מטה, זה חזית מערבית, הוא הציע על הגג שם, יבקש מהשכן למטה לבנות, מקווה שהוא יסכים לו יום אחד, זה אפשרות אחת. אפשרות שנייה שהוא יעשה בחצר המשותפת, הצעתי לו שאני אבנה לו את זה שם.

ישראל קלרמן:

מה?

בנימין מטלובסקי:

על חשבוננו גם כן,

ישראל קלרמן:

מה תבנה לו?

חנה מטלובסקי:

שטח מרוצף.

בנימין מטלובסקי:

בשטח מרוצף,

חנה מטלובסקי:

שמה יש סוכה.

בנימין מטלובסקי:

מרפסת,

ישראל קלרמן:

יש לו עוד שטח באותו?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, הוא אומר בשטח המשותף הוא ירצף לו.

בנימין מטלובסקי:

שטח משותף, אנחנו נוציא את כל השכנים אישורים לבנות שם סוכה. בצורה ברורה,

יהודה פרוידגר:

שזה יצא מהבית שלו?

בנימין מטלובסקי:

הוא יוצא מהבית,

ישראל קלרמן:

שמה? וגם יש שמה שתי קירות? כמו שהוא אומר,

בנימין מטלובסקי:

נבנה לו.

ישראל קלרמן:

באותו?

בנימין מטלובסקי:

נבנה לו מה שצריך,

ישראל קלרמן:

הקירות?

בנימין מטלובסקי:

כמה שצריך, מה שהעירייה תדרוש, שיהיה קירות חזקות, לא חזקות, מה שאפשר.

ישראל קלרמן:

בגלל ה - , זה נמצא למטה, אבל לכם יש את ה - ,

בנימין מטלובסקי:

גם שם זה נמוך,

ישראל קלרמן:

זה בנוי או שזה?

יהודה הוד:

אין שמה,

ישראל קלרמן:

זה עצמו,

יהודה הוד:

אחד, הוא לא הציע את זה,

אורית אליהו:

איפה רוצים? אפשר שנייה, אתה יכול למקד אותי.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל עכשיו הוא הציע את זה,

יהודה הוד:

זה לא נכון מה שהוא אומר,

בנימין מטלובסקי:

לעשות, יש אחד מפה,

אורית אליהו:

כאן,

בנימין מטלובסקי:

זה הגג של השכן,

יהודה הוד:

אף אחד לא הציע את זה,

בנימין מטלובסקי:

פה זה מרוצף, לא, אבל, דירה מרפסת מרוצפת, ברורה, שיצא לכולם שיהיה לו סוכה.

אורית אליהו:

יש שמה (לא ברור).

ישראל קלרמן:

כן.

בנימין מטלובסקי:

הצענו לו על חשבוננו שנבנה שם, שנרצף לו שם, רק מה היה?

מני רחמוב:

סליחה,

אורית אליהו:

תסתכל רגע,

מני רחמוב:

אתה מדבר על פה, נכון?

בנימין מטלובסקי:

כן, בשטח שם, כן,

ישראל קלרמן:

כן,

בנימין מטלובסקי:

אם תסתכלו זה די בגובה שלו, אפשר לבנות שם, אפשר לבנות שם,

ישראל קלרמן:

רק מה היה? רק מה היה?

בנימין מטלובסקי:

הבעיה היא שהוא רצה שנכניס את זה בטאבו, אנחנו מבחינתנו אין בעיה, נכניס את זה בטאבו,

יהודה פרוידגר:

אבל זה שטח משותף,

בנימין מטלובסקי:

נכון, עם חתימות של שכנים,

ישראל קלרמן:

אולי הם יסכימו?

בנימין מטלובסקי:

נדבר, נדבר איתם.

ישראל קלרמן:

אני שומע,

בנימין מטלובסקי:

נגיע לסלון,

ישראל קלרמן:

תסביר רגע, מה מטרת הגשר? איזה קומה אתם גרים?

בנימין מטלובסקי:

אנחנו עולים 8 מדרגות, אבל זה שלוש קומות לרדת מהכביש, ואז הולך להיות דירה של עוד כמה, 3 קומות לעלות,

ישראל קלרמן:

ואת זה הם חוסכים ע"י הגשר.

בנימין מטלובסקי:

זה,

ישראל קלרמן:

יש לנו, יש לנו כבר כמה שבנו, כן, אין לי בעיה.

בנימין מטלובסקי:

גשרים בנויים קיימים כבר היום.

יהודה פרוידגר:

היה לנו, היה לנו פה בוועדה, כבר הרבה גשרים,

בנימין מטלובסקי:

יש,

ישראל קלרמן:

כמה בנויים כבר? כן,

בנימין מטלובסקי:

עשרה בנויים, יש כבר תקדים,

ישראל קלרמן:

עשרה בנויים?

בנימין מטלובסקי:

עשרה תקדים, עשרה בנויים, ו-10 בניינים. סליחה יש, כל בניין שני גשרים, אז עשרה בנויים, מתוך
ה-10 היא 50% בנוי,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

בנימין מטלובסקי:

לא על שלושה ארבעה מתנגדים. עכשיו אנחנו, כאילו העניין של הסוכה, אנחנו הצענו על חשבוננו,

ישראל קלרמן:

אני שומע. מני, אני יכול להכניס כבר להיתר פה, את מה שהוא אומר?

מני רחימוב:

מה זה?

ישראל קלרמן:

אם הוא יביא חתימות? את החצר, את הריצוף חצר להכניס פה?

מני רחימוב:

צריכים,

ישראל קלרמן:

שנייה,

מני רחימוב:

קודם כל צריך לבדוק את זה,

ישראל קלרמן:

אתה יהיה לך זכות לענות, שנייה אני רוצה לבדוק,

מני רחימוב:

זה לא, זה לא ככה,

ישראל קלרמן:

מה הכוונה לא ככה? תסביר לי,

אורית אליהו:

לא, שיציגו לנו את זה על גבי הרמוניקה,

ישראל קלרמן:

בסדר, אבל, אבל יש מקום לזה.

מני רחימוב:

צריך עוד כמה,

ישראל קלרמן:

בסדר, אני שואל,

מני רחימוב:

כמה דיירים יש בהחלקה,

ישראל קלרמן:

שאלתי,

מני רחימוב:

אתם אמרתם שיש רק 8 מתוך 8 בבנין,

אורית אליהו:

כן,

ישראל קלרמן:

הבנתי. מבחינת,

מני רחימוב:

זה חלקה אחת גדולה, או חלקה אחת?

יהודה הוד:

חלקה אחת גדולה,

מני רחימוב:

כולל,

בנימין מטלובסקי:

(לא ברור) כבר חתמו.

ישראל קלרמן:

אבל אם, אם 10 בנו, אז יש לו, הבנייה גם מהווה הסכמה.

חנה מטלובסקי:

ליד כמה עכשיו גם בתהליכים,

מני רחימוב:

על הגשר.

ישראל קלרמן:

כן, על מה אתה מדבר?

מני רחימוב:

אני מדבר על הלמטה, על הריצוף בשטח משותף,

בנימין מטלובסקי:

שם בנוי,

ישראל קלרמן:

מה? הוא יצטרך את כולם להביא אישור?

מני רחימוב:

צריך לבחון את זה,

בנימין מטלובסקי:

יש הרבה שיצאו כבר,

מני רחימוב:

זה אתה צריך תימוכין, וצריך לבדוק את זה,

ישראל קלרמן:

בסדר, הבנתי הבנתי. זה יותר אבל פתרון של אותו גודל, ואותה צורה.

בנימין מטלובסקי:

זה בניין גדול,

ישראל קלרמן:

גם מבחינת (לא ברור) שהוא אמר שיש לו אישורים של,

בנימין מטלובסקי:

שתיים יש,

ישראל קלרמן:

כן?

בנימין מטלובסקי:

אפשר,

ישראל קלרמן:

לא, בגדול לא, אין לו בעיה של הגב שהוא אומר, שהוא לא יכול לסחוב, הוא לא יכול,

בנימין מטלובסקי:

יש לו גם ילדים ברוך השם גדולים,

ישראל קלרמן:

עזוב, לא, לא מאיפה.

בנימין מטלובסקי:

חס ושלום, אני לא בא להגיד, אני בא אומר ש - ,

ישראל קלרמן:

מאה אחוז, תודה רבה.

חיים כהן:

אני רוצה לשאול עוד שאלה,

ישראל קלרמן:

הוא רוצה לשאול שאלה,

חיים כהן:

אני רוצה לשאול שאלה, בסדר? ואני, צריך לבדוק את זה טכנית, תהיה איתי, אילנית שנייה, בסדר?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן, אני איתך.

חיים כהן:

הגשר שרוצים לעשות, אולי אפשר לעשות שאת החלק של הגשר, שעובר את הסוכה, לעשות את זה בצורה ש - , בסוכות אפשר לקבל, ואז,

ישראל קלרמן:

השאלה אם יש כזה דבר, חשבתי על זה גם.

חיים כהן:

מה?

ישראל קלרמן:

זה גשר,

מני רחמוב:

זה,

אורית אליהו:

זה הפודסט.

מני רחמוב:

הפודסט הבעיה, לא הגשר.

אורית אליהו:

הוא שם (לא ברור),

מני רחמוב:

מה שנכנסים,

בנימין מטלובסקי:

את הפודסט אפשר להכניס,

ישראל קלרמן:

גם הפודסט, גם הפודסט.

בנימין מטלובסקי:

אפשר להכניס טיפה את הפודסט, זה לא הבעיה.

יהודה פרוידגר:

אפשר לעשות את הפודסט רשת,

יהודה הוד:

הבעיה, הבעיה הוא,

ישראל קלרמן:

אפשר פודסט,

חיים כהן:

מנגנון, בסוכות לא יהיה גשר, ואז אחד מוותר לשני.

מני רחמוב:

אולי פתרון, אם יהיה,

ישראל קלרמן:

השאלה אם יש כזה דבר, לא, חיים.

מני רחמוב:

אם הם מוכנים לקבל את זה,

חיים כהן:

שמה?

מני רחמוב:

נגיד אם זה הפודסט, הפודסט הזה ייכנס לכאן,

חיים כהן:

אבל למה הולך לעשות,

מני רחמוב:

לחלק הזה, ואז (לא ברור).

חיים כהן:

זה לא חסר,

מני רחמוב:

ויישאר לו פתוח,

אליעזר ראוכברגר:

שבוע ימים לא יהיה גשר.

חיים כהן:

וכל (לא ברור), אז למה לא?

חנה מטלובסקי:

גם המדרגות ואז לפתוח,

חיים כהן:

מה אתה מציע? מני.

מני רחמוב:

הנה אני אראה לכם את זה רק שנייה, תנו, אני אראה לכם.

חנה מטלובסקי:

שאת מסכימה.

מני רחמוב:

אנחנו רק מעלים הצעה, אנחנו רוצים לראות כן, לא, לא מחייבים פה. כרגע לא מחייבים שום דבר,

ישראל קלרמן:

מה שהוא צירף אליו.

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה חצר פרטית, זה?

מני רחמוב:

להמשיך?

חיים כהן:

אפשר, תעשה לך שם, עזוב את זה, זה לא עובד ככה, מה אתה? קצת,

ישראל קלרמן:

מה ההבדל פה?

חיים כהן:

לא יכול,

עו"ד אילנית מיכאלי:

ישראל,

חיים כהן:

רוצה להיכנס לראש שלו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

ישראל, לבן אדם יש חצר צמודה.

מני רחמוב:

רק שנייה, אני סתם עושה את זה רק ל - ,

אורית אליהו:

ואז מה הבעיה? אפשר, מפה,

מני רחמוב:

לא, כל החלק הזה,

חיים כהן:

מה אתה מציע?

מני רחמוב:

תראה, תראה, כל החלק הזה, שנייה רגע כל החלק הזה, כל הפודסט בעצם שהוא יושב לו על הסוכה
היום,

חיים כהן:

כן,

מני רחמוב:

לדחוף אותו פנימה לתוך הדירה, זאת אומרת שהם יפספסו שטח קצת, זה יצמצם להם את השטח.
ומפה הם ייכנסו לדירות.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

מני רחמוב:

זה הכול. אז מכאן ייכנסו לדירות.

חיים כהן:

כמה זה שטח?

יהודה פרוידיגר:

הרבה.

חיים כהן:

אתה לא, אתה, עזוב, אני מציע לבדוק,

יהודה פרוידגר:

יש פה עוד הצעה,

חיים כהן:

אם ניתן,

יהודה פרוידגר:

אני חשבתי שאתה עושה משהו אחר,

מני רחמוב:

מה אתה מציע?

יהודה פרוידגר:

שבמקום, שבמקום שהפודסט ילך על כל השטח הגדול הזה, שימשיך את הגשר עד פה, ופה יעשה פודסט קטן.

יהודה הוד:

זה שטח של סוכה, הוא יהיה ממש פיצפון,

יהודה פרוידגר:

ואז יהיה לך פה,

יהודה הוד:

הוא לא שייך.

יהודה פרוידגר:

פה שטח של סוכה, ופה שטח של סוכה.

מני רחמוב:

יהודה, זה הינו הך, זה לא משנה, זה אותו, אותו רעיון,

אורית אליהו:

יצא אותו דבר,

מני רחמוב:

זה אותו רעיון,

יהודה פרוידגר:

למה? בסדר,

חיים כהן:

זה האמת.

מני רחמוב:

הרב חיים, מה אתה אומר?

חיים כהן:

אני שואל, אם ניתן להקים מנגנון,

אורית אליהו:

יש משהו, (לא ברור).

חיים כהן:

שבו, יש,

ישראל קלרמן:

שנייה,

חיים כהן:

מנגנון בטיחותי,

יהודה פרוידגר:

אבל אז שבעה ימים איך ייכנסו לבית?

חיים כהן:

שכל השנה זה קיים. ולקראת, סוכות,

אליעזר ראובברגר:

(לא ברור) היום.

חיים כהן:

או שיעלו את זה,

ישראל קלרמן:

כמו בלונדון, כמו בלונדון כשהאונייה עוברת, נפתח הזה. חיים, בוא, חיים של העולם הגדול.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אפשר להזיז טיפה את הגשר, ולא חצר.

ישראל קלרמן:

מה?

חיים כהן:

מה הסיבה של הגשר?

ישראל קלרמן:

הוא אמר לך,

מני רחמוב:

כניסה לדירה.

ישראל קלרמן:

היום הוא צריך בשביל להגיע לדירה שלו, הוא צריך לרדת 3 קומות, ועוד 3 קומות,

שרה גודפוינד:

ככה הוא קנה את הבית.

יהודה הוד:

זה לא 3 קומות,

ישראל קלרמן:

מה זה משנה? ולכן מה? אי-אפשר לסדר לאנשים שיהיה להם יותר נוח?

שרה גודפוינד:

הם גם (לא ברור) הגשר.

ישראל קלרמן:

למה? מה? מה? איפה הבעיה? למה זה לא מובן?

יהודה פרוידגר:

אם (לא ברור) את הפודסט,

ישראל קלרמן:

6 קומות לרדת מדרגות, ולא ללכת ישר?

מני רחימוב:

זה השטח שלו, בוא נצמצם.

ישראל קלרמן:

אני לא רואה בזה בעיה,

יהודה פרוידגר:

לא משטח,

ישראל קלרמן:

אבל השאלה היא, יש כזה דבר?

אליעזר ראוכברגר:

ולשים על זה סכך?

יהודה פרוידגר:

לא, ישימו, זה ילך.

ישראל קלרמן:

יש כזה דבר? לא על אלה. זה מסוכן.

יהודה פרוידגר:

הרב קלרמן, הרב קלרמן, הרב קלרמן, שפודסט יהיה,

ישראל קלרמן:

הייתי,

מני רחמוב:

יהודה, זה מה שאתה אומר, זה אותו דבר,

ישראל קלרמן:

מה? שנייה, מה?

יהודה פרוידגר:

תהיה רשת שחמתם (לא ברור) ואז אפשר לעשות סוכה מתחת.

ישראל קלרמן:

והם ילכו ב - , בזהירות.

יהודה פרוידגר:

לא, לא, יעשו.

מני רחמוב:

טוב, כן מה את רצית להגיד?

מני רחמוב:

כן, יהודה לא נראה לי.

אליעזר ראוכברגר:

איזה מספר זה?

שרה גודפוינד:

רציתי לומר שיש מרפסת עורפית,

בנימין מטלובסקי:

תוספת,

ישראל קלרמן:

לא, כבר דיברנו על זה, את לא היית פה. כבר דיברנו על זה והוא אמר, נתן לזה תשובה.

בנימין מטלובסקי:

יש לי גם תשובה לזה,

שרה גודפוינד :

מה?

ישראל קלרמן :

מה? לא שמעתי ממך,

בנימין מטלובסקי :

הוא בעצמו סגר, לכן אנחנו בונים על הגג.

ישראל קלרמן :

לכן מה?

בנימין מטלובסקי :

הוא (לא ברור) אותה, את מרפסת סוכה השנייה, לכן אנחנו מוציאים שם מרפסות למעלה,

יהודה הוד :

אתה מתכוון פה, זאת הכניסה שהיא סגרה בחזית הבניין.

חנה מטלובסקי :

לא, אין בעיה,

ישראל קלרמן :

חבר'ה,

חנה מטלובסקי :

אבל אם רוצים סוכה, ויש לו,

ישראל קלרמן :

לא זוכר הנקודה, הוא כבר אמר התשובה על זה, הוא רוצה סוכה פה, ויש לו פה סוכה.

יהודה הוד :

הפיכת שטח שירות, לשטח עיקרי,

שרה גודפוינד :

בעורפי, ולבוא ולטעון ש - ,

ישראל קלרמן:

מה הגודל שמה? מה הגודל שלה?

בנימין מטלובסקי:

אותו גודל, יותר רחבה קצת, ישראל.

ישראל קלרמן:

כן?

שרה גודפוינד:

4 מטר,

יהודה הוד:

זה לא אותו גודל,

בנימין מטלובסקי:

קצת יותר,

יהודה הוד:

לא קצת, 2 מטר רבוע, זה 6.5 בחזית,

אריאל גולן:

אפשר לבדוק, מה הבעיה?

יהודה הוד:

אבל הוא לא מתכוון למה שסגרתי נכון, הוא מתכוון את הכניסה שהיא סגרה.

שרה גודפוינד:

מה שסגרתי זה לא קשור.

ישראל קלרמן:

א', זה לא נכון, היה שם סוכה.

שרה גודפוינד:

זה שטח. אני איתך, שאני איתך,

חיים כהן:

בסוכות,

ישראל קלרמן:

אבל בן אדם צריך לרדת.

חיים כהן:

כולם,

ישראל קלרמן:

אבל, אבל (לא ברור). כל הדיירים כל החיים, (לא ברור) 3 קומות,

חיים כהן:

אני לא אמרתי ש - , אמרתי למצוא פתרון, אז אני אומר,

ישראל קלרמן:

זה הפתרון. נכון.

חיים כהן:

ההצעה שלי,

ישראל קלרמן:

יש לך הצעות?

בנימין מטלובסקי:

כן,

מני רחימוב:

אז בוא נעשה את זה,

ישראל קלרמן:

בסדר, מאה אחוז, תודה רבה. הסתיים הדיון.

יהודה הוד:

עוד דבר יש לי נקודה אחת להגיד,

אורית אליהו:

רגע, שנייה,

ישראל קלרמן:

לסיים, ואתה תענה, ואז אנחנו נסגור את הדיון, כן.

בנימין מטלובסקי:

אז לכן אני אומר הגענו, הגענו עם שלושה הצעות, יותר מזה גם, ביקשנו אולי אפשרות לעשות שני גשרים, אבל המדיניות של העירייה אמרו לנו, - אי-אפשר לעשות שני גשרים, להזיז ימינה, להזיז שמאלה, ניסינו כל מיני אפשרויות.

ישראל קלרמן:

(לא ברור)?

חיים כהן:

ככה כדי שהוא,

בנימין מטלובסקי:

כל הסוכה, משני הצדדים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה לא יחסום,

ישראל קלרמן:

אז אולי זה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, לכל דירה יש שמה.

ישראל קלרמן:

לא לכל דירה, לכל דירה גשר?

עו"ד אילנית מיכאלי:

יש שם גשר אחד.

ישראל קלרמן:

ישר (לא ברור),

עו"ד אילנית מיכאלי:

ילך טיפה, מה לעשות? ילך מסדרון.

ישראל קלרמן:

אבל הוא אומר לך הוא מכסה את הסוכה, ואז זה לא יכסה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל אם הוא ילך, להזיז את זה הצידה, ומישהו ילך במסדרון, זה לא (לא ברור).

ישראל קלרמן:

שמה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

שיהיה בכיוון דירה אחת, והדירה השנייה תלך קצת עם, במסדרון,

מני רחמוב:

אותו דבר.

ישראל קלרמן:

לא, עכשיו נכנס לו לחדר, לא, לייזר, לא במסדרון.

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה הם אומרים? רצינו שני גשרים לשתי דירות,

ישראל קלרמן:

זה נכנס לתוך הבית אבל, מה? הם עושים שם בצד,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא,

ישראל קלרמן:

לעשות, נכון,

עו"ד אילנית מיכאלי:

משהו קטן, וזהו,

ישראל קלרמן:

טוב, עוד מעט תגידי. עוד משהו? סיימתם, נכון? מה אתה רוצה להגיד?

עו"ד אילנית מיכאלי:

חלקה מהסיבה,

שרה גודפוינד:

לא סיימנו,

בנימין מטלובסקי:

ברוך השם הכנתי (לא ברור) היום.

ישראל קלרמן:

לך, אז חבורה לא פה, לא,

בנימין מטלובסקי:

לא, אבל בעניין הזה, הכול בעניין הזה.

ישראל קלרמן:

גם בעניין הזה, לא, תשובות על מה שהוא אמר.

עמנואל זלטס:

(לא ברור) לא אומרים,

בנימין מטלובסקי:

אז אם זה תשובה (לא ברור), מצוין, יש לי עוד כמה, דיברתי איתם על כמה וכמה דברים על זה.

ישראל קלרמן:

מה? על ההצעות ל - ? אתה רוצה להגיד לנו את כל ההצעות? מה? מה אתה רוצה להגיד ?

יהודה הוד:

תשמע,

בנימין מטלובסקי:

כן, יש לי הרבה, אני אומר יש בנוסף לזה, מרפסת סוכה נוספת בצד השני, שהסיבה שאנחנו בונים מעל זה, כי הוא כבר סגר אותה,

נלי צדוק:

אמרת את זה,

ישראל קלרמן:

זה כבר אמרת גם שמענו את זה,

בנימין מטלובסקי:

שנייה, שנייה, עכשיו הסיבה שאנחנו לא בשני הצדדים, זה לא בגלל שאנחנו, שהוא לא רצה רק, אלא כי לא יכל לקבל. בגלל שיש לו חריגות בנייה שאנחנו לא יכולים להכשיר אותם.

יהודה הוד:

אוקי,

בנימין מטלובסקי:

אז הוא לא יוכל לבנות אותם.

יהודה הוד:

אני מבקש מהוועדה, יש חריגות בנייה, שעורכת הבקשה,

ישראל קלרמן:

ביקשתי ממך שאנחנו לא נגיע לזה, ואתה, (לא ברור) שלך. עזוב,

יהודה הוד:

אתה רוצה להיכנס, אני נכנס,

חיים כהן:

לא, לא,

יהודה הוד:

ברגע זה, אתה רוצה שאני אכנס?

ישראל קלרמן:

מה אתה רוצה? שהפיקוח יבוא יעשה שם סדר? אני לא מבין אותך,

יהודה הוד :

אתה רוצה את זה? זה יהיה,

בנימין מטלובסקי :

לא, אני לא רוצה, אני רוצה,

יהודה הוד :

אז אל תיכנס, אז אם אתה,

ישראל קלרמן :

אל תיכנס לזה, עכשיו לא עכשיו, אמרתי לך, אמרת עד עכשיו תשובות טובות, למה עכשיו להמשיך?

אליעזר ראובברגר :

אני הייתי שולח,

יהודה הוד :

הבקשה לזה, ברגע זה, אתה רוצה אני אכנס.

בנימין מטלובסקי :

אני לא רוצה, אני מנסה,

אורית אליהו :

אנחנו נשלח פיקוח.

יהודה הוד :

הוועדה מעוניינת שאני, יש לי טיעונים,

בנימין מטלובסקי :

לא, לא, זה לא,

יהודה הוד :

חוקיים להפעיל את ההיתר ברגע זה, אפשר? אני אתה רוצה שאני אכנס?

ישראל קלרמן :

לא, לא, אנחנו לא נבהלים מאיומים של,

יהודה הוד :

אני מדבר רגע,

ישראל קלרמן :

יש פה יועצת משפטית, אל,

יהודה הוד :

אני מדבר אליו,

ישראל קלרמן :

עזוב, אמרתי לך, תן לו לסיים, אתה תגיד אחרי זה,

בנימין מטלובסקי :

סיימתי.

ישראל קלרמן :

עזוב. סיימתי? תודה.

יהודה הוד :

מה אתה רוצה להגיד?

יהודה הוד :

מה שאני רוצה להגיד, קודם כל זה לא נכון,

ישראל קלרמן :

מה שהוא אמר, כי הוא אמר פה דברים,

יהודה הוד :

מה הוא אמר?

ישראל קלרמן :

נותן כמה פתרונות בשבילך,

יהודה הוד :

הפתרונות האלה, הם קודם כל, הם לא הציעו שום פתרון מעשי. סוכה על חשבונם, אף אחד לא הציע. בטח לא על חשבונם.

בנימין מטלובסקי:

אז עכשיו, עכשיו,

ישראל קלרמן:

עכשיו הוא מציע.

בנימין מטלובסקי:

עכשיו, נעשה,

יהודה הוד:

בוא, איפה היית ששנה וחצי?

ישראל קלרמן:

לא משנה, אתה לא, עזוב, אבל אנחנו עכשיו פה,

בנימין מטלובסקי:

עכשיו,

חיים כהן:

שנייה ישראל,

ישראל קלרמן:

אתה מוכן ללכת על זה?

חיים כהן:

רגע, רגע,

יהודה הוד:

אני לא יודע על מה מדובר אבל, הוא אומר לי,

חיים כהן:

שנייה,

ישראל קלרמן:

יבדקו את זה, אם אפשר, לא (לא ברור) או משהו, אותו גודל, בצד, בצד בשטח משותף הוא יסדר לך את הכול, שתוכל לקבל את זה.

בנימין מטלובסקי:

שיהיה לך,

מני רחמוב:

זה יהיה תנאי להיתר,

ישראל קלרמן:

כן,

חיים כהן:

זה יהיה תנאי להיתר.

אורית אליהו:

כאן,

ישראל קלרמן:

לא, זה יהיה בתוך ההחלטה.

חיים כהן:

תנאי להיתר.

ישראל קלרמן:

אחרי בדיקה בתוך ההחלטה,

חיים כהן:

לא, לא, זה לא בתוך ההחלטה,

יהודה הוד:

שיש בחצר שלי, שתי קירות.

ישראל קלרמן:

הם בונים את זה אחרי זה, מה?

חיים כהן:

לא אמרתי שייבנו,

יהודה הוד :

יש בחצר הקיימת שלי,

ישראל קלרמן :

אז שייבנו בלי היתר, נכון?

חיים כהן :

כן,

ישראל קלרמן :

חיים.

יהודה הוד :

יש חצר, אבל יש חצר, שלי שאני נוהג לעשות שם סוכה, יש חצר שאני נוהג לעשות בה את הסוכה
כבר הרבה שנים, שיש לה שלוש קירות מובנים, שמתאימים למצבים,

ישראל קלרמן :

ליד זה לא?

יהודה הוד :

מה?

ישראל קלרמן :

ליד זה לא נמצא? שאלתי אותו, אז הוא אמר שליד,

יהודה הוד :

איפה הוא ישים? מרפסת עם קירות?

חנה מטלובסקי :

פרגולה.

דוברת לא מזוהה :

כן,

יהודה פרוידגר :

פרגולה, מה הבעיה?

ישראל קלרמן:

לא, אמרתם לבדוק שאפשר, אמרתם להם לבדוק, אפשר לבנות את זה,

חיים כהן:

ואם אי-אפשר?

ישראל קלרמן:

נחזור לפה, ואז הם,

חיים כהן:

אבל אי-אפשר?

ישראל קלרמן:

אני לא מבין מה זה קשור חיים.

חיים כהן:

מה? מה?

ישראל קלרמן:

עוד משהו?

חיים כהן:

אני רוצה להבין, מה?

יהודה הוד:

עכשיו,

חיים כהן:

אני רוצה להבין,

ישראל קלרמן:

אני הבנתי, אני אסביר לך,

חיים כהן:

אני לא הבנתי,

ישראל קלרמן:

אתה רוצה להבין עכשיו?

חיים כהן:

אני רוצה להבין, אני רוצה שהוא יסביר לי.

ישראל קלרמן:

הלאה.

יהודה הוד:

דבר נוסף, הם הגישו בבקשה, אני לא בדקתי אם תיקנו אותה או לא, כי החוות דעת המחלקה הייתה שלא לאשר את זה, הם ביקשו תוספת גרם מדרגות יציאה למרפסת,

אורית אליהו:

הם תיקנו את זה, זה כבר לא מופיע בבקשה.

יהודה הוד:

זה לא מופיע. אז למעשה, אם הוועדה, אם הוועדה בסופו של דבר תחליט לאשר את הגשר, למרות שיש ביטול חתימה, ולא,

ישראל קלרמן:

נותנים פתרון לסוכה, אז אין לך בעיה, זה מה שאתה אומר.

יהודה הוד:

לא, לא, זה אחד,

ישראל קלרמן:

אבל למה? אני אעזור לך, אמרת,

יהודה הוד:

לא, לא,

ישראל קלרמן:

אם הוועדה בסוף תחליט, שנייה תן לי רגע להגיד, תגיד אם אתה לא מסכים לזה. אם הוועדה בסוף תחליט, לאשר את הגשר, עם פתרון לסוכה, שיהיה אפשר על פי חוק וייתן לך, איך אומרים?

אורית אליהו:

מענה.

עמנואל זלטס:

מקום,

יהודה הוד:

מענה אתה מתכוון,

ישראל קלרמן:

מענה על הסוכה שיש לך היום, אז אין לך התנגדות. זה מה שאתה אמרת. אתה אין לך התנגדות.

יהודה הוד:

עדיין,

ישראל קלרמן:

תודה רבה. סיימנו את הדיון.

יהודה הוד:

תודה רבה.

חיים כהן:

אני רוצה לשאול אותך משהו, לא, שנייה, שנייה,

ישראל קלרמן:

יהודה, הוא רוצה לשאול אותך משהו.

חיים כהן:

אני רוצה לשאול אותך עוד משהו,

יהודה הוד:

כן,

חיים כהן:

אני רוצה בכנות, תן לי אתה פתרון, מה היית חושב, בוא נגיד (לא ברור) הגשר חייב להיות, איזה פתרון היית כן רוצה לסוכה שלך?

יהודה הוד:

היא מה?

חיים כהן:

הגשר יהיה, איזה פתרון היית, כן רוצה,

יהודה פרוידגר:

בתוך הנחה שיהיה גשר.

חיים כהן:

תציע אתה,

יהודה פרוידגר:

איזה פתרון אתה רוצה?

חיים כהן:

איזה פתרון היית רוצה לסוכה חלופית? בוא נגיד לא, אין מה לעשות, יהיה גשר, מה היית רוצה, רגע,

יהודה הוד:

אני איאלץ לפנות לבית משפט, לוועדת ערר,

חיים כהן:

לפני בית משפט, אני שואל אותך, עזוב בית משפט, תמיד קיים. אני שואל אותך עכשיו,

יהודה הוד:

כן, סוכה זה אחד הסיבות.

חיים כהן:

אני שואל אותך,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לעניין היציבות גם,

אורית אליהו:

לא, הוא שואל אותך מה,

ישראל קלרמן:

מהנדס,

אורית אליהו:

סוכה,

מני רחימוב:

שיעזור לך,

עו"ד אילנית מיכאלי:

ואם,

יהודה הוד:

אני רק רוצה את העניין של הסוכה,

ישראל קלרמן:

הוא אומר,

חיים כהן:

לא, אני שואל אותו,

יהודה הוד:

ביחידה.

ישראל קלרמן:

אבל הוא אמר.

חיים כהן:

אבל אני שואל אותך עכשיו.

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה חוץ מה - ,

ישראל קלרמן:

רק הסוכה מפריעה לו,

אורית אליהו:

הוא בא לסוכה,

יהודה הוד:

איזה פתרון מקובל עלי לסוכה?

חיים כהן:

כן, במצב שיש כיום, מה היית רוצה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה היית מסכים?

ישראל קלרמן:

זה אם ייבנו את הגשר, מה שהוא שואל אותך, חיים,

יהודה הוד:

אם מה?

ישראל קלרמן:

אם יחליטו לבנות את הגשר, מה אתה היית רוצה שיהיה?

יהודה הוד:

תראה, אם הוועדה תחליט,

עו"ד אילנית מיכאלי:

איפה היית רוצה,

יהודה הוד:

זה לא סוף פסוק,

ישראל קלרמן:

בוא נראה,

יהודה הוד:

יש בית משפט, ויש שמה (לא ברור).

חיים כהן:

אני אסביר, אני אסביר את עצמי פעם אחרונה, בסדר?

יהודה הוד:

בית משפט מחוזי ב - ,

חיים כהן:

אני אסביר את עצמי פעם אחרונה, כי יכול להיות שאני לא, בבית משפט, ואף אחד לא יגיע לך מה לעשות, תעשה מה שאתה מבין, הכול טוב ויפה. שאלתי אותך עכשיו שאלה מאוד פשוטה.

יהודה הוד:

תיאורטית?

חיים כהן:

תיאורטית. הגשר יהיה, עכשיו יש לך הזדמנות אם הגשר יהיה, מה היית רוצה, איפה היית רוצה לבנות את הסוכה? בוא נגיד בית משפט קבע שהגשר יהיה, עכשיו שואלים אותך, איפה היית רוצה שהסוכה תהיה החלופי, מאוד פשוט אני שואל. או שאתה לא רוצה להתייחס, זכותך גם כן,

ישראל קלרמן:

הוא אומר הוא לא רוצה,

יהודה הוד:

אני צריך לחשוב על, איזה פתרון לסוכה כן, זה לא, אני רוצה איפה שאני עושה.

ישראל קלרמן:

זה גם תשובה, בסדר.

חיים כהן:

אוקי,

ישראל קלרמן:

מאה אחוז, תודה רבה. הסתיים הדיון.

אליעזר ראובברגר:

לבית משפט (לא ברור).

בנימין מטלובסקי:

תודה רבה לכם.

ישראל קלרמן:

תודה רבה.

אורית אליהו:

תודה רבה.

יהודה הוד:

אני יכול להעביר לכם מסמכים?

ישראל קלרמן:

אבל, גם אני,

יהודה פרוידגר:

תן לה.

ישראל קלרמן:

למזכירה, למנהלת, סליחה. בדיוק. חיים.

חיים כהן:

כן, זה ראיתי, בסדר.

ישראל קלרמן:

אני רוצה שתראה את זה.

חנה מטלובסקי:

אפשר להבין על מה ההתנגדות כאילו סתם להתנגד גם בלי סוכה, זה כאילו סתם להתנגד.

ישראל קלרמן:

שאלו אותו, אתם גרים לידו, לא? זה לא שאלה אלינו, (לא ברור) הדיון הסתיים.

עמנואל זלטס:

אני מבין שאתה צודק,

ישראל קלרמן:

נכנסים לדיון פנימי, אבל, אצלכם, אין לי פה. אל, סלח לי, יהודה, יהודה, הוד, אל תעכב אותנו.

עמנואל זלטס:

מי עורך הבקשה פה?

חיים כהן:

תשאל את מני, מני,

עמנואל זלטס:

אורית, מי עורך הבקשה פה?

חיים כהן:

זה מני,

ישראל קלרמן:

לא, זה לא מני, זה אורית.

מני רחימוב:

תן לנו, כי אסור לך להיות פה, בצד אחד לבד.

ישראל קלרמן:

תודה רבה.

חיים כהן:

איך קוראים להם? זה שהיה פה.

מני רחימוב:

מלטובסקי, מיטובסקי, הם המבקשים זה עורכת הבקשה.

ישראל קלרמן:

היא עורכת הבקשה?

מני רחימוב:

כן.

עמנואל זלטס:

לא, השנייה, יש פה שתיים.

מני רחמוב:

לא, ה - ,

חיים כהן:

לא, זה שדיבר,

ישראל קלרמן:

לא, אז הוא,

חיים כהן:

זה בעל ואישה נו.

ישראל קלרמן:

כן, כן,

עמנואל זלטס:

מני, (לא ברור) ממני את כל.

ישראל קלרמן:

טוב, בוא נתחיל,

אורית אליהו:

יצאו, יצאו כולם?

ישראל קלרמן:

אורית, אנחנו נמשיך, לא?

עמנואל זלטס:

גילי, באת לשפץ, גיל?

אורית אליהו:

מה?

עמנואל זלטס:

באת לשפץ פה את משהו?

ישראל קלרמן:

אורית, בואי נתחיל אחד, אחד, גם אילנית תעזור לנו. לגבי הדבר הראשון בוודאי שאנחנו מביאים, בוודאי שהוא מהנדס, ש - , מקובל על הוועדה,

אורית אליהו:

חשבנו,

מני רחימוב:

על החיזוקים הוא גם, הוא מביא פה איזה, הצהרה מהמהנדס שלו,

ישראל קלרמן:

אני גם יודע להביא מהנדס להביא הצהרה,

מני רחימוב:

בסדר,

ישראל קלרמן:

זה צריך לרשום, אני מהנדס, מהנדס שמקובל בוועדה,

מני רחימוב:

וזה מגיע לוועדת ערר, אתה יודע מה היא אומרת? ללכת למהנדס הוועדה שהוא יקבל את ההכרעה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

נכון, תמיד.

ישראל קלרמן:

גם את זה אנחנו נעשה,

מני רחימוב:

זה מה ש - ,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לכן צריך לעשות את זה, חבל על הזמן,

ישראל קלרמן:

מי זה מהנדס הוועדה? מי זה מהנדס הוועדה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא ילד?

מני רחימוב:

שמעוני,

עמנואל זלטס:

בקרה הנדסית.

ישראל קלרמן:

של בקרה הנדסית, למה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

בוודאי שכן, מה? מי זה יכול להיות?

מני רחימוב:

כן, תשמע יש לך חוות דעת של מהנדס מול מהנדס, מי,

אורית אליהו:

הוא יכריע, אין לנו בעיה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אין ברירה,

ישראל קלרמן:

מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

היא אומרת את זה,

ישראל קלרמן:

זה כמה אנחנו צריכים? לא, בקרה, שנייה בקרה הנדסית,

מני רחמוב:

שמעתי (לא ברור),

עו"ד אילנית מיכאלי:

ולהגיד - לא, ואז (לא ברור)

ישראל קלרמן:

לא, לא אומר - לא, אבל בקרה הנדסית,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, המהנדס מטעם העירייה,

ישראל קלרמן:

יש גם מהנדסים פה, של מבנים מסוכנים גם אני יכול להביא את זה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

שייתן התייחסות לחוות הדעת,

ישראל קלרמן:

אז למה אני צריך להביא את בקרה הנדסית שזה, שנה, אני יכול לתת מבנים מסוכנים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא,

מני רחמוב:

אם נדרש בכלל,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מהנדס מטעם העירייה,

אורית אליהו:

אנחנו נגיש חוות דעת אחד, מול השנייה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

יבדוק את חוות דעת,

ישראל קלרמן:

כמה זמן זה לוקח?

עמנואל זלטס:

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

וייתן הנחיות,

מני רחימוב:

אני לא יכול,

עו"ד אילנית מיכאלי:

יואל, כשיואל מדבר איתם הם עושים את זה מהר.

מני רחימוב:

לא, יכול להיות שידרשו מהם חלקים, וכל מי שממציא את החומר הזה, אז הם נותנים מענה,

ישראל קלרמן:

אז אני שואל אם זה רק הם, או שגם מבנים מסוכנים יכולים לעשות את זה, זה השאלה.

מני רחימוב:

לא, לא, זה לא קשור,

אורית אליהו:

לא, זה לא קשור,

מני רחימוב:

מבנים מסוכנים.

ישראל קלרמן:

זה לא, מהנדס העירייה,

מני רחימוב:

לא,

דובר לא מזוהה:

מבנים מסוכנים יגיד,

מני רחמוב:

אתה צריך ניתן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא רוצה מהנדס מטעם העירייה, הוועדה, אבל תקשיב, שתי חוות דעת, אחת אומרת, פוגע ביציבות הבניין,

ישראל קלרמן:

המתנגד הביא חוות דעת מהנדס שזה,

אורית אליהו:

ישראל, זה עובד היום הרבה פעמים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

שזה מסוכן לבניין,

ישראל קלרמן:

כן?

אורית אליהו:

שני משרדים,

מני רחמוב:

וועדת ערר גם ככה תגיד חלש,

ישראל קלרמן:

בסדר, אז זה בהחלטה, בסדר גמור, אז לגבי תימוכין בסדר גמור.

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא אומר,

ישראל קלרמן:

הבא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

תתנו לי מהנדס על העירייה, שלא ייפול לי הזה, אז זהו,

ישראל קלרמן:

נכון,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז עכשיו איך אתה כותב את זה? מנסח את זה? שמעבירים את זה למהנדס.

מני רחימוב:

ששתי חוות הדעת יעברו למהנדס הוועדה, מקבלת החלטה,

יואל שבת:

לאור זאת שהומצאו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לאור המצאת שתי חוות דעת,

יואל שבת:

שתי חוות דעת,

אליעזר ראוכברגר:

חוות דעת סותרות.

יואל שבת:

כן,

ישראל קלרמן:

אז זה עובר לחוות הדעת,

חיים כהן:

חוות דעת,

ישראל קלרמן:

מהנדס הוועדה,

יואל שבת:

הוועדה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוועדה מורה,

יואל שבת:

למהנדסי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

על העברתם למהנדס הוועדה, מטעם הוועדה.

יואל שבת:

מטעם הוועדה,

אליעזר ראוכברגר:

קבלת חוות דעת,

עמנואל זלטס:

שיכריע גם,

מני רחימוב:

אם נדרש חיזוקים,

יואל שבת:

(לא ברור), חוות דעת,

ישראל קלרמן:

אבל עכשיו אם הוא,

עמנואל זלטס:

שיכריע בין שתי חוות דעת,

יואל שבת:

חוות דעת קובעת,

ישראל קלרמן:

ואם הוא לא ישלח השלמות?

עו"ד אילנית מיכאלי:

התייחסותו והנחיותיו,

מני רחימוב:

אם נדרש חיזוק או לא,

ישראל קלרמן:

לא, שמעתי אותך שואל, סתם מעניין אותי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

והתייחסותו בהנחיותיו, הוא לא חייב,

עמנואל זלטס:

להתייחסות של שתי החוות דעת.

עו"ד אילנית מיכאלי:

להתייחסות,

ישראל קלרמן:

כן,

עמנואל זלטס:

להביא לו את שתי החוות דעת, שהוא,

אורית אליהו:

הוא יקבל את שניהם,

ישראל קלרמן:

אם הוא לא יביא, הם לא יביא חוות דעת שלמה?

אורית אליהו:

נכון, לא?

ישראל קלרמן:

במורגנטאו,

עמנואל זלטס:

בכל הגשרים יש.

ישראל קלרמן:

זה בנייה על הגג. יואל, אני רוצה לשאול אותך שאלה, עכשיו המהנדס של המתנגד לא הביא את החוות דעת, אז זה,

עמנואל זלטס:

זה אינטרס שלו, להביא, מה?

ישראל קלרמן:

אז אפשר, לא, אפשר לתמוך את זה, הוא הביא (לא ברור) שלמה, לא, הוא לא הביא, כל חוות דעת, אנחנו שולחים את זה, אנחנו שולחים את זה?

עמנואל זלטס:

הנה הוא הביא את זה, מה הבעיה?

ישראל קלרמן:

אנחנו שולחים את זה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

עמנואל זלטס:

הנה אפשר לבקש מהם פה,

ישראל קלרמן:

אז אנחנו שולחים את זה,

מני רחימוב:

אני שולח את זה,

ישראל קלרמן:

אז זה מני, בסדר גמור. מצוין,

מני רחמוב:

ויכול, בסדר, ויכול להיות שהוא ידרוש מהם, אולי דברים שצריך להוסיף,

ישראל קלרמן:

שמות.

מני רחמוב:

חישובים סטטיים, פה אני לא רואה חישובים סטטיים,

ישראל קלרמן:

ואז הם לא מביאים,

יואל שבת:

לא מביאים, אז אנחנו,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור), מה שהוא מבין, אתה מביא חוות דעת שלילית,

יואל שבת:

בדיוק,

חיים כהן:

מה יקרה?

ישראל קלרמן:

הוא ייתן תשובה,

אליעזר ראוכברגר:

שהוא מבין,

מני רחמוב:

המהנדס של המבקשים הוא יהיה חייב לתת,

ישראל קלרמן:

מבקשים בוודאי שיביאו, אני שואל אם הוא לא יכול לעכב אותם.

אורית אליהו:

הם צריכים להביא,

מני רחמוב:

אז נוכל לבדוק את זה, ע"פ מה שהם הביאו,

עמנואל זלטס:

תראה כמה הוא כותב, הוא לא,

יואל שבת:

אבל יש, יש כרגע,

אליעזר ראוכברגר:

להתייחס ע"פ אמות המידה המקצועיות שלו.

ישראל קלרמן:

מה הוא כותב?

יואל שבת:

יש לך היום שתי חוות דעת, בסופו של דבר,

ישראל קלרמן:

כן, זה סתם, חוות דעת,

יואל שבת:

הוא יבדוק אותם, ובסוף חוות דעת,

ישראל קלרמן:

עבור תשלום, מה?

עמנואל זלטס:

זה הכול,

יואל שבת:

נכון.

עמנואל זלטס:

אין תוכניות לביצוע,

ישראל קלרמן:

לא, תשאיר להם את זה.

עמנואל זלטס:

לנוכח זה,

ישראל קלרמן:

טוב, הלאה, לגבי תימוכין קנייניים, אמרה היועצת המשפטית, שמספיק לנו, בשני שליש, ויש פה 6 מתוך 8, ולכן יש לנו את ה - ,

מני רחמוב:

אנחנו מתייחסים ל - , לפסק של בית משפט, זה,

ישראל קלרמן:

אמרנו, זה אמרנו,

חיים כהן:

לא, לא קבע, בית משפט אם יש,

מני רחמוב:

בית משפט צריך לבדוק,

ישראל קלרמן:

מה?

חיים כהן:

אנחנו לא הולכים לפי פסיקת ה - , הבית,

ישראל קלרמן:

נכון, זה מה שהיא אמרה,

חיים כהן:

(לא ברור) את הוועדה, לא בגלל 8.6,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, זה,

ישראל קלרמן:

היא אמרה 6.8,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה לא הולך ככה, הם תמיד מפנים לחוק המקרקעין, הוועדה לא מחויבת לחוק המקרקעין, זה לא שייך לוועדה,

חיים כהן:

אבל לא קשור,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה היבט קנייני, לא תכנוני,

ישראל קלרמן:

נכון.

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוועדה פה צריכה לראות תימוכין קנייניים, וסיכוי, וסיכוי ל - ,

ישראל קלרמן:

מה? 6 מתוך 8 זה מספיק,

עו"ד אילנית מיכאלי:

ולכן 6 מתוך 8 זה גם מספיק ל - 75% של חוק המקרקעין,

ישראל קלרמן:

בסדר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל זה, הוא פתאום אומר משהו חזר בו, אני לא יודעת, לא שמענו, לא ראינו,

ישראל קלרמן:

לא, אבל מה שהם אומרים, יש, שהיה בית משפט שאמר שזה, זה לא קשור אלינו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, הוא אמר שהבית משפט על משהו אחר, הוא אמר שבית המשפט לא מוכן לראות בניית גשר, כבנייה, של תוספת, זה לא אותו דבר, זה לא בנייה דומה. אבל אנחנו מסתמכים על חתימות פוזיטיביות, לא על זה, נכון?

מני רחמוב:

כן, קודם כל דבר שני, יש לנו פה באמת ביטול הסכמה, וכך שנשאר, מתוך 8, הם הציעו 6, ועכשיו יורד אחד, זה נשאר 5, 5.33 זה עדיין אני חושב שזה עדיין עומד בשני שליש,

ישראל קלרמן:

מאה אחוז.

עו"ד אילנית מיכאלי:

מי (לא ברור) לזה?

מני רחמוב:

כן,

ישראל קלרמן:

לא, אנחנו לא מקבלים את זה, אבל היא אמרה שאנחנו לא מקבלים הורדה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

גם אם,

ישראל קלרמן:

הוא ביקש מהם להוריד, אז בשביל זה מה?

יואל שבת:

בסדר, גם,

ישראל קלרמן:

אומרת אילנית, גם אם, מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

גם אם,

ישראל קלרמן:

נלי, מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

חתימה, אז יש לנו עדיין,

מני רחימוב:

כאילו מתוך 8 שתי שליש כמה זה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

שתי שליש,

מני רחימוב:

5 5.33 66,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כפי שנוהגת הוועדה,

ישראל קלרמן:

לגבי ההתנגדות השלישית, עכשיו צריך לצאת את הזה.

מני רחימוב:

יש לי הצעה,

ישראל קלרמן:

מה ההצעה שלך?

מני רחימוב:

הנה אני סימנתי אותה כבר, אוקי, אתם רואים את הירוקים? זה להאריך לו את הגשר עד לכאן, אוקי, ואת המבואה זה יבוא לו, המבואה יבוא על ההרחבה של שניהם.

אורית אליהו:

לכיוון השטח שלהם.

ישראל קלרמן:

לא הבנתי.

מני רחמוב:

אני אסביר, דקה,

ישראל קלרמן:

אל תקצר להם,

עמנואל זלטס:

אתה מצמצם להם את הבינוי אבל,

ישראל קלרמן:

שנייה,

מני רחמוב:

חבר'ה הם גם מקבלים 5% השלמת דירת גג מעבר גם, בסדר. תראו,

ישראל קלרמן:

שניהם?

מני רחמוב:

כן, אז אפשר, תראו הגשר הרי היה מגיע עד לכאן מפה לפה, ונכנסים לדירה. מה שאנחנו אומרים
דבר כזה, הרי הסוכה שלו, אתה רואה את הסגול?

ישראל קלרמן:

כן,

מני רחמוב:

זה הסוכה שלו,

ישראל קלרמן:

כן,

מני רחמוב:

אנחנו אומרים בוא נעשה דבר כזה, אנחנו בוא נאריך את הגשר הזה, עד לבינוי שלהם, ואת כל זה,

עמנואל זלטס:

נוריד את זה ואת זה כאילו,

מני רחמוב:

יפה. וכל זה פתוח לו לשמיים. אז גם יש לו סוכה, וגם יש לי את ה - ,

ישראל קלרמן:

מה פתוח לשמיים?

מני רחמוב:

זה כאן וכאן פתוח לו לשמיים,

ישראל קלרמן:

זה בסדר, זה מצוין, נכון.

מני רחמוב:

יפה, ואז ה - ,

אורית אליהו:

ואז ה - ,

מני רחמוב:

ביטלנו, את זה בטילנו את שני אלה,

ישראל קלרמן:

אבל לא אמרת על חשבון המגורים, על חשבון (לא ברור),

מני רחמוב:

יפה הפודסט הזה, הוא עובר לי לתוך המגורים, הוא הוריד להם 7 מטר, 3.5 לכל אחד.

עמנואל זלטס:

אני צריך גם חלק כזה, במקום שזה ככה,

ישראל קלרמן:

למה צריך את זה, זה השאלה, למה צריך את הפודסט?

אורית אליהו:

זה מה שמאפשר גישה לדירה.

ישראל קלרמן:

למה צריך את הפודסט הזה?

מני רחימוב:

זה כניסה לדירות מהגשר,

ישראל קלרמן:

ומקודם היה כניסה משמה?

מני רחימוב:

לא, הוא היה בא לפה, ומפה נכנסים.

עמנואל זלטס:

מפה והיה נכנסים,

מני רחימוב:

וכל זה ישב על הסוכה.

ישראל קלרמן:

אז הוא הוריד להם את זה מהחדרים כאילו את החלק הזה.

מני רחימוב:

כן, יוריד להם מהכניסה לבית.

אורית אליהו:

זה עוד חצי מטר,

מני רחימוב:

(לא ברור) 3.5, ואתה יכול לפתוח (לא ברור),

יואל שבת:

מה את אומרת? אורית.

ישראל קלרמן:

כן, למה?

עמנואל זלטס:

ממ"ד, יכול להיות יעשו שלוש קירות.

יוחנן וייצמן:

אם אורית,

מני רחימוב:

הם עשו פה את החלל ה - , הדבר הזה,

עמנואל זלטס:

היום, השטח הזה,

מני רחימוב:

זה לא משנה, זה פתוח, זה פתוח, זה פתוח, זה פתוח, דבר, זה אותו דבר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני באמצע, אבל אני כותבת שתי החלטות, אני יש לי שתי החלטות.

מני רחימוב:

זה עונה, ישראל, זה אני חושב נותן פתרון,

עמנואל זלטס:

אגב זה מהווה,

מני רחימוב:

גם לזה, וגם לזה.

ישראל קלרמן:

כן,

מני רחימוב:

יואל, מה אתה חושב?

עמנואל זלטס:

בעצם כל אחד ירד 2 מטר כזה,

יואל שבת:

אני חושב פתרון מצוין, נתת פתרון מצוין, שהוא מאוזן, ו - ,

ישראל קלרמן:

אני גם חושב,

יואל שבת:

ונכון.

ישראל קלרמן:

בסדר.

עמנואל זלטס:

רגע, ואז גם לא צריך חלופה לסוכה במקום אחר, כי יש לו, מה שהיה לו נשאר לו,

ישראל קלרמן:

אתה יודע מה? בוא, אבל בוא כן נגיד את זה, בוא,

עמנואל זלטס:

זה חלופה, זה באותו מקום,

ישראל קלרמן:

שנייה,

מני רחימוב:

זה בעיה, ישראל, זה בעיה,

ישראל קלרמן:

אתה בטוח?

מני רחימוב:

אני אגיד לך למה, כי אין פה בניין אחד בחלקה, יש פה כמה,

ישראל קלרמן:

לכן?

אורית אליהו:

יש פה חתימות של כולם.

מני רחימוב:

כשבונים פה, על, על שטח משותף, שהם ייבנו על הרצפה,

ישראל קלרמן:

זה (לא ברור) מכולם,

מני רחימוב:

זה לא רק מהבניין,

ישראל קלרמן:

אני יודע, אבל השאלה אם הוא, הוא אומר שהוא יכול להביא,

מני רחימוב:

זה לא בדיוק, זה הרבה, זה איזה חמש,

ישראל קלרמן:

לא, הוא יעשה את זה כאופציה, לא, אני מסכים איתך, אני מקבל את מה שאתה אומר, אני רוצה
ללכת על זה,

מני רחימוב:

אבלך צריך לראות עוד משהו, צריך גם לראות את התוכנית של השכן, איך זה יוצא לו מהבית, מה
המפלסים, ההוא הוא לא רוצה, הוא לא רוצה. הוא אמר לך לא.

עמנואל זלטס:

מי?

מני רחימוב:

המתנגד לא רוצה,

ישראל קלרמן:

כן, הוא רצה, הוא אמר זה טוב לו, אבל הוא מתנגד. זה מה שהוא אמר,

מני רחמוב:

לא, הוא לא רצה,

ישראל קלרמן:

שמעת אותו, הוא אמר,

מני רחמוב:

שני דברים,

בנימין מטלובסקי:

הוא אמר אני מתנגד,

מני רחמוב:

רגע, צריך תוכניות שלו, צריך להכניס אותו לבקשה כמבקש, ואז לבחון, אנחנו נכנסים פה לסיפור
אחר לגמרי,

עמנואל זלטס:

ואז הוא לא ישתף פעולה, והכול ייתקע.

מני רחמוב:

אני חושב זה, בוא נתקדם עם זה ונתקדם הלאה.

ישראל קלרמן:

טוב.

מני רחמוב:

יש עוד משהו?

ישראל קלרמן:

לא,

אורית אליהו:

לא, זהו,

מני רחמוב:

טוב.

ישראל קלרמן:

לייזר, ממשיך בתיק הבא.

אליעזר ראוכברגר:

סגרתם?

עו"ד אילנית מיכאלי:

רגע,

ישראל קלרמן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

סיכמתם את ההחלטה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

איך אתה מגדיר את זה? מני, אתה תשלים, אבל איך אתה מגדיר את ה - ,

מני רחמוב:

את מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

את השינוי של הגשר.

מני רחמוב:

להכניס את הפודסט על חשבון, פנימה,

אורית אליהו:

על חשבון הבינוי המוצע,

מני רחמוב:

על חשבון הבינוי המוצע, ולהמשיך את הגשרון מעל הסוכה, כך שיישאר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

רגע, לכיוון הבינוי המוצע,

מני רחימוב:

ולהמשיך את הגשרון, להמשיך את הגשרון מעל הסוכה. כך שישאר מחצית מהסוכה הפתוחה לשמיים, אני כבר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל זה משני צדדים או?

מני רחימוב:

כן, משני צדדים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל למה משני צדדים? למה זה (לא ברור) טיפה?

אורית אליהו:

הנה,

מני רחימוב:

כי אני חושב שזה יותר מאוזן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל אם אתה מזיז טיפה את הגשרון, אתה (לא ברור) לבן אדם סוכה לפחות זה, לא צריך לתת לך סוכה חצי (לא ברור),

מני רחימוב:

אילנית, הרוב שלו, הרי פתוח, משני צדדים,

אורית אליהו:

לא, היא אומרת למה לא לעשות.

מני רחימוב:

כן, אני הבנתי, אבל את זה עוד הפעם,

עו"ד אילנית מיכאלי:

למה לא לאפשר לו סוכה אחת קטנה.

אורית אליהו:

להזיז את הגשר.

מני רחמוב:

אני הבנתי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז ההוא יזוז טיפה ב - , במסדרון, אלה יש להם מקומות לעלות ולרדת,

מני רחמוב:

אז ניתן לו את האופציה לבחור,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בסדר,

מני רחמוב:

שיהיה להם את האופציה אם הם רוצים אחד באמצע, או רוצים להסיט אותו ימינה או שמאלה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה לא הם, זה הוא, אבל זה לא הם, זה למטה.

יואל שבת:

כן,

מני רחמוב:

הם, הם, כי הם בסוף הביאו על זה הצהרת מהנדס, הם צריכים להגיש את הדברים האלה. הם בונים את זה, שיחליטו מה הם רוצים, אתם רוצים ככה או ככה.

ישראל קלרמן:

מה זה ככה או ככה?

מני רחמוב:

אז לתת את הגשרון באמצע, או להזיז אותו הצידה, כאילו שייכנס, ואז יהיה סוכה יותר גדולה,

ישראל קלרמן:

מה שאומר יואל, ככה וככה,

יואל שבת:

ככה וככה.

מני רחימוב:

ככה וככה.

יואל שבת:

עוד פעם, מה הצעת?

מני רחימוב:

אתה רואה את הגשרון הוא באמצע? ואז נשאר להם פתוח בשני הצדדים. אחד מהם, אילנית אומרת למה לא להזיז את הגשרון כולו לצד שמאל, או לצד ימין, ואז יישאר לו סוכה יותר גדולה, פתוחה לשמיים.

עו"ד אילנית מיכאלי:

נכון, למה שיהיה,

ישראל קלרמן:

לסוכה, לסוכה, אבל (לא ברור),

אורית אליהו:

לא לסוכה,

ישראל קלרמן:

אתה יכול לשאול,

מני רחימוב:

ולגשרון,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בן אדם חייב לבנות סוכה גדולה, שחלק מקורה, ככה הוא בונה,

מני רחימוב:

הגשרון הוא 1.40 מטר,

חיים כהן:

יש עומק 1.40 מטר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה? לבנות סוכה סתם?

מני רחמוב:

7 מטר?

אורית אליהו:

7.3,

עו"ד אילנית מיכאלי:

סוכות,

ישראל קלרמן:

לא, אבל אומרת,

מני רחמוב:

שיבחרו,

ישראל קלרמן:

לא, את האופציה, כי אילנית אומרת גם נכון, לפעמים פה אנשים יישבו ואז,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הבן אדם לא רוצה סוכה ענקית וחלק מקורה,

מני רחמוב:

יכול להיות,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא רוצה סוכה,

חיים כהן:

אני אגיד לך למה זה טוב, שאתה נותן להם את האופציה,

מני רחמוב:

שהם יוכלו להגיע איתו להסדר אולי.

חיים כהן:

לא, להסדר הוא לא יגיע, אני רואה אותו הולך, לפחות שהשופט יראה, את שתי האופציות והוא יכריע איזה מהאופציה הוא ייתן פסיקה, ולא יהיה מצב ש - , הוא מגלגל אותו בלי כלום.

מני רחמוב:

אני לא יודע עד כמה הוא ילך לבית משפט, אני לא יודע עד כמה, אני לא, תראה ברגע שאתה נותן גם את השתי אופציות,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא ילך, הוא אמר לך את זה אחרי זה,

מני רחמוב:

ולהגיד לו רוב הסוכה שלך פתוחה לשמיים,

חיים כהן:

כן, החבר'ה האלה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, לא, הוא ילך, אל (לא ברור),

חיים כהן:

אם תעשה את זה מסודר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא ילך,

חיים כהן:

הוא עכשיו נכה מאה אחוז, יש לו מה לעשות. לא, הוא אמר, הוא אמר את זה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

טוב.

חיים כהן:

לא, הוא אמר, זה מאה אחוז,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בוא זה שטח פרטי של בן אדם.

ישראל קלרמן:

יכול להיות שהוא אצלך עכשיו בלשכה, חיים.

חיים כהן:

מה?

ישראל קלרמן:

יכול להיות שהוא אצלך עכשיו.

חיים כהן:

זה מה שאני אומר, לקבל פטור מארנונה.

מני רחמוב:

אגב, אם אתם רוצים תמונה של הסוכה, של אפשר לראות את זה כאן,

ישראל קלרמן:

יכול להיות שהוא, יכול להיות שאתה בניגוד חיים. כי בדקת לו פטור.

אורית אליהו:

כאילו בן אדם (לא ברור) לגמרי.

אליעזר ראוכברגר:

סיימת?

ישראל קלרמן:

כן.

חיים כהן:

עכשיו זה מאה אחוז נכות.

אליעזר ראוכברגר:

אורית,

ישראל קלרמן:

אנשים לא יודעים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה? שמאי תוכנית לי את זה בניילונית, זה כזה זה יואל.

יואל שבת:

אם את רוצה,

אורית אליהו:

טוב, אפשר לעבור לתיק הבא?

ישראל קלרמן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אם סיימו, אני לא יודע.

ישראל קלרמן:

כן, כן, מה?

יואל שבת:

סיימת? ישראל,

ישראל קלרמן:

התיק הזה, כן, אבל עכשיו.

יואל שבת:

יש להם עד 5 למרץ.

ישראל קלרמן:

אתה יכול להאריך להם עוד כמה ימים?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, לא,

יואל שבת:

בוא נאריך להם חודש חודשיים.

ישראל קלרמן:

כן?

יואל שבת:

תבוא אלי ב – 5 למרץ.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אתה רואה איזה? מי הסכים, מי הסכים?

מני רחימוב:

מה אתה צריך?

אליעזר ראוכברגר:

לא משנה, אבל זה עדיין. טוב, סיימתם? ישראל.

סיום הדיון