



הוועדה למשנה לתכנון ובנייה - היתרים – תמליל שוטף חלק א'

מספר הוועדה : 54

מקום ההתכנסות : אולם הנהלה 2

תאריך הוועדה : י"ט באייר תשפ"ו (6.5.2026)

מזכיר הוועדה בדיון : דליה אלפסי ונלי צדוק

שעת תחילת הוועדה : 9:49

שעות סיום הוועדה : 17:08

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים
עיריית ירושלים וחברת גולד וורק עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם
זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או
השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M ג ו R ים

יו"ר אליעזר ראוכברגר:

טוב תודה חברים, בוקר טוב לכולם, אני מתכבד לפתוח את ישיבת הוועדה, היום יום רביעי י"ט באייר תשפ"ו, 6.5.2026. נוכחים יהודה פרוידגר, אריאל גולן, חיים כהן, צביקה אסולין, ישראל קלרמן. יוחנן ויצמן, אנוכי יושב ראש הוועדה, אליעזר ראוכברגר, ודרג מקצועי יש לנו פה את יואל, אילנית, אלי, דליה, שרית, מי מתחבא מאחוריך?

שרית כהן:

תהילה אחרת ומני.

אליעזר ראוכברגר:

תהילה...קדימה. אנחנו מתחילים, אה רגע. רק לאחר פרוטוקול, דליה? בבקשה. לאחר פרוטוקול של ועדת תב"ע, מתאריך כ"ח בניסן תשפ"ו. 15.4.2026. יש מישהו שמתנגד? מאושר, בבקשה. תעביר את זה, תגידו לרלי שמאושר. ואנחנו עוברים לצוות א', בבקשה. שרית.

שרית כהן:

אז בוקר טוב, אז התיק הראשון בסדר יום 25, 161. בקשה לפינוי בינוי ברחוב אוריה 3. הייתה בדיון בהתנגדויות ב17.12.25, וההחלטה לדחות את ההכרעה. המתנגדים הם בעצם בעלים בתוך המתחם של הפינוי בינוי, והם התנגדו על פגיעה קניינית בזכויותיה של המתנגדת, תכנון לקוי וחוסר שוויון בין בעלי הזכויות בקרקע. הוועדה ב17.12 שמעה בקשב רב את הצדדים, והחליטה שהבקשה ראויה תכנונית, היא דוחה את ההתנגדויות, אבל היא דוחה את ההכרעה בבקשה לשלושים יום, כדי לאפשר למתנגד לנקוט בהליכים משפטיים למניעת מעשה עשוי כטענתו. זכות ערר על ההחלטה שתקבל תינתן לאחר מתן ההחלטה הסופית. בינתיים בזמן שעבר מאז, הצדדים הגיעו להסכמות ביניהם. ההתנגדות הוסרה ומבחינתנו הבקשה תואמת

אליעזר ראוכברגר:

ההתנגדות הוסרה?

שרית כהן:

כן.

יהודה פרוידגר:

אז מה מובא להכרעת הוועדה?

שרית כהן:

פשוט כי זאת הייתה, אתה צודק היינו צריכים לרשום לאחר.

אליעזר ראוכברגר:

ההתנגדות הוסרה

שרית כהן:

ההתנגדות הוסרה והוועדה

יהודה פרוידגר:

אז מה ההמלצה שלכם?

שרית כהן:

אז ההמלצה שלנו היא לאשר את הבקשה בכפוף לשינויים בתנאים, בהתאם. בעצם ההמלצה שלנו היא לאשר, לא להכרעה. בגלל

אליעזר ראוכברגר:

זה נקרא מובא להכרעה.

שרית כהן:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

אוקיי, מקובל! כן לא אישור אוטומטי. צריך לתאר את מה שקרה, את ההיסטוריה, כי בעצם היה כבר החלטה קודמת. טוב.

שרית כהן:

לאשר את הבקשה. בתיקונים.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, מני? קדימה.

מני רחימוב:

אוקיי, אנחנו בתיק עשר בסדר יום, 2025533 לפרסם לפי 149. התיק הזה אני רוצה לפתוח, כי היה פה, התיק הזה עלה לדיון ב-20.4, בדיון הקודם, והעבירו אותו לדיון היום. קיבלנו פניה של עורך הבקשה שהוא מבקש כמה תנאים. קודם כל, הוא טוען שלא צריך לפרסם פה. אני רוצה לפתוח את ההרמוניקה כדי שתראו. יש לנו פה גם מתנגדים, אז זה חשוב לנו שהוועדה תדע על מה מדובר.

אליעזר ראוכברגר:

תיק שכבר עלה לדיון לא?

מני רחמוב:

הוא לא נידון אבל. העבירו אותו לדון בו היום.

אליעזר ראוכברגר:

כמה תיקים שבאו.

מני רחמוב:

אוקיי, הנה אתם רואים כאן, אנחנו רואים בעצם ממ"ד שמוצע על גבי חצר מוצמדת, כל האדום. האדום הזה ממ"ד שמוצע לדירה הזאת על גבי חצר שמוצמדת. מה שכן, הוא חוסם שני חלונות של מחסן של מישהו אחר שהוא גם מתנגד לבקשה. אם יש לנו התנגדות של בעל המחסן, שהוא טוען שזה סוגר לו את הפתחים, מעבר לכך יש לנו גם במערכת אמנם כתוב שיש

אליעזר ראוכברגר:

אני רואה שלמחסן יש עוד חלונות.

מני רחמוב:

יש לו עוד חלונות אבל זה על פי היתרים החלונות האלה. זה חשוב לציין שיש לו היתרים. עכשיו יש לנו פה עוד, אני לא רוצה להיכנס

דובר:

אין בעיה, יש לו ארבעה חלונות...שניים

מני רחמוב:

אני לא רוצה להיכנס

דובר:

הוא יכול לקבל אפילו עוד חלון אחד.

דובר:

לא צריך.

דובר:

בוא נאמר שכן, יכול לקבל על הפינה עוד חלון.

מני רחמוב:

זה מהותי. אני לא רוצה להיכנס עכשיו להתנגדויות כי יש לנו פה עוד מתנגדים, עוד שבעה מתנגדים שהם גם דיירים.

דובר:

בכל מקרה...יזמים. לפרסם

מני רחמוב:

אנחנו רוצים לפרסם. גם...יש פה נספח מחייב, והם צריכים לפרסם הקלה, וגם קווי בניין...והוא מגיע עד 70 סנטימטרים. היה משלוח הודעות. עכשיו, התנצל שהוא הראה לנו, הוא הראה לנו רק בחזית, הוא לא הראה לנו תוכניות איך הממ"ד הזה באמת נותן לי פתרון לכלל הדיירים בקומות למעלה. שבעה מתנגדים טוענים שהם רוצים גם להיכנס לבקשה, הם רוצים לראות תוכניות שיכולות להתאים איתם, מתנגדים גם מלמעלה. מה שאנחנו אומרים קודם, אז הוא טוען

⋮

אריאל וחיים מדברים ביניהם

⋮

דליה ונלי מדברות

יוחנן ויצמן:

זה קומת קרקע.

מני רחמוב:

כן.

יוחנן ויצמן:

מה קורה מעל המחסן בקומות העליונות? יחסמו להם את החלונות?

מני רחמוב:

בהתחלה גם הדירה הזאת, גם הדירה שלו היום של המבקש, זה היה מחסנים, אוקיי? ובאה תב"ע שהפכה את זה לדירה.

⋮

אריאל וחיים מדברים ביניהם

אליעזר ראוכברגר:

זה בעל הדירה מבקש

מני רחימוב:

בעל הדירה מבקש ואז זה ייצור

אליעזר ראוכברגר:

בעל הדירה אתה אומר שימו חלונות למעלה. ובעל הדירה מבקש...

יוחנן ויצמן:

הוא יחליט מה הוא חוסם בעצמו אבל.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

אילנית מיכאלי:

עמנואל, עמנואל?

מני רחימוב:

מה שאנחנו רוצים ככה. אני אדבר רגע על הפנייה, אני לא מדבר על ההתנגדויות. אני חושב, ברגע שנקבל... אנחנו מבקשים מה ההצעה שלנו במקום להסיט, זה הירוק... תזיזו את זה שלפחות יישאר חלון אחד, וגם, זה עשיתי את הירוק זה ההצעה שלנו, דבר ראשון. זה יכול לתת מענה... בקומה למעלה, שיראה לנו. שייתן לנו גם מענה לדירות למעלה, אז יוכל להוריד לנו אולי התנגדויות. שיביא לנו חתימות... לפרסום הקלה הוא צריך פה, כמו שאמרתי גם... בשינוי... וגם קווי הבניין. למה אנחנו צריכים על קווי בניין? כי הוא לא תואם תמ"א 40, גם מעבר לזה גם אנחנו עדיין מבקשים. אז הוא מבקש מהוועדה שתכיר במשלוח הודעות שלו, במקום פרסום.

אליעזר ראוכברגר:

חושב שזה לא דבר שאפשר לעשות. אבל לאן זה גובל גם? מה יש פה?

מני רחימוב:

זה מדרגות.

אליעזר ראוכברגר:

ציבורי? וכמה המרחק לבניין הכי קרוב? בצד הזה?

מני רחימוב:

צריך לבדוק.

אליעזר ראוכברגר:

בטח אחרי המדרגות

דובר:

שלושים סנטימטר האלה לא יגרמו להם להגיש התנגדויות.

מני רחימוב:

המטר שלושים שאני מדבר פה, זה חצר שלו, זה בתוך החצר שלו.

אליעזר ראוכברגר:

כמה אחרי המדרגות הציבוריות?

מני רחימוב:

זה רחוק.

אליעזר ראוכברגר:

זה רחוק?

מני רחימוב:

אפילו בלי למדוד.

דובר:

מה ההשפעה על הגובלים אבל?

דובר:

זה מה שאני שאלתי.

מני רחימוב:

קודם כל כן צריך פה פרסום. נספח בינוי, יש פה נספח מחייב.

אליעזר ראוכברגר:

לא, השאלה אם לא מספיק משלוח ההודעות.

יוחנן ויצמן:

הממ"ד מופיע בתב"ע?

מני רחימוב:

פרסום בעיתון, אם אתה חושב שלא צריך

אליעזר ראובברגר:

לא, משלוח הודעות היה. הוא אומר שהפניה היא שלא קיבל, אני לא קיבלתי לא משנה... להסתפק במשלוח הודעות ולא לעשות פרסום. כאילו שמשלוח הודעות זה הפרסום, כי אין פגיעה בגובלים.

אילנית מיכאלי:

זה פרסום וצריך, השאלה איך מצמצמים.

יואל שבת:

נגיד שהיינו מצמצמים אותה, היית מפרסם בעיתון לפחות.

מני רחימוב:

לא, אבל יואל יש פה עוד משהו. אנחנו צריכים גם לשלוח הודעות כי אנחנו דורשים תוכנית צל שיראה לנו לכולם ללמעלה, חלק מהם מתנגדים גם. אז שפרסום כולל את הכל, אבל לפני שהוא מפרסם אנחנו רוצים תוכנית שהיא נותנת לפחות מענה לדיירים ויכול להיות גם למתנגד של המחסן.

אליעזר ראובברגר:

כקגע אין לנו תוכנית צל? לא הגיש?

מני רחימוב:

התוכנית צל היחידה שהוא עשה לנו בחזית, הוא רק הראה לנו עמודה, את התוכניות למעלה הוא לא הראה לנו, אנחנו לא רואים. הנה זה תוכנית, תראה לנו את התוכניות, הוא לא מראה לך, את התוכניות.

תהילה אלחרר:

זה התוכנית צל.

מני רחימוב:

התוכנית צל הוא רק עושה לנו את זה קו מקווקו, זה התוכנית המוצעת, מראה לנו איזה קונטור מעל, הוא לא מראה לנו באמת איזה משהו, איך זה מתחבר. תראה לנו את כל הקומות של הבניין, תראה לנו באמת

יואל שבת:

לא, זה נכנס לתוך השכן. נכנס.

אליעזר ראוכברגר:

לא, בשביל עצמו.

יואל שבת:

יש שם עבירת בנייה. הוא נכנס לתוך השכן, נכנס למגרש של השכן.

עמנואל זלטס:

זה לא חלק מהבקשה.

יוחנן ויצמן:

אבל זה אותה דירה. אני חושב שטעית, יואל.

יואל שבת:

תסתכל, תעלה תוכנית מדידה. תעלה תוכנית מדידה רגע. תראה את ההעמדה, אתה רואה את הקירות האלה? נכנס לתוך השכן. כן, הנה הקיר הזה

עמנואל זלטס:

זה שלו, זה החצר שלו

יואל שבת:

כן אבל הוא הורס גדר שקיימת שם שנים ואני לא מפרסם ולא מיידע אותם שהולכים להרוס להם את הגדר?

יוחנן ויצמן:

למה, זה כבר עשינו יידוע

עמנואל זלטס:

אם זה גדר שלו

יואל שבת:

זה לא גדר שלו, זה גדר שבין שתי חלקות.

מני רחמוב:

תסתכל בתמונה

אליעזר ראוכברגר:

מה אתה מסתכל ב GIS?

מני רחמוב:

כן.

עמנואל זלטס:

אני חושב שזה פרסום, אלא אם כן זה הכשרה, לא יודע.

מני רחמוב:

הכשרה זה כבר כן אותו דבר מה שאתה רואה פה.

אליעזר ראוכברגר:

אני לא מבין, השטח פה זה לא שלו?

מני רחמוב:

זה החצר שלו.

אליעזר ראוכברגר:

אבל איפה הגדר? הוא לא הורס גדר. הוא הורס גדר פה?

יואל שבת:

הוא הורס גדר.

מני רחמוב:

כן כי הוא הולך לעשות קיר. הרי זה הקיר של הממ"ד.

יואל שבת:

אה זה חדר הוא הולך לבנות חדר.

עמנואל זלטס:

והגדר צריך להוריד את זה ולבנות מחדש.

יואל שבת:

מה הגדר יושבת לך על גבול מגרש אנחנו מפרסמים לשכנים?

יוחנן ויצמן:

אין שכנים אבל.

מני רחিমוב:

יש, יש בניין

דובר:

מעבר ציבורי אתה אומר.

אליעזר ראוכברגר:

הוא לא מדבר על המעבר, הוא מדבר על הדיירים מעל.

דובר:

לא רק דיירים מעל

אליעזר ראוכברגר:

וגם בצד, גם במקביל.

דובר:

החלק הזה יש שם בניין מגורים.

מני רחिमוב:

אני חושב שזה יותר ראוי שיגיש לנו תוכנית מתוקנת, שנמצאת בפרסום ואחר כך אנחנו נמחק.

עמנואל זלטס:

יש התנגדויות שנגעו בזה משבע ההתנגדויות?

מני רחिमוב:

יש פה מתנגדים, הם מתנגדים לתוכנית ולמרות שהם רוצים אולי להצטרף לבקשה הם לא מבינים איך הם יכולים. אני לא יודע אם הם נמצאים מעל או לא.

עמנואל זלטס:

לא רגע שנייה, עכשיו זה רעיון. אם הוא בכל מקרה יוצא לפרסום, השכנים רוצים להצטרף, בוא ניתן להם אפשרות.

מני רחימוב:

זה מה שאני אומר, קודם כל תציג תוכנית.

עמנואל זלטס:

לא, אני אומר לפני, כן. יכול להיות שיש עוד התנגדות פה עכשיו

מני רחימוב:

אני לא רוצה להיכנס להתנגדות. בכוונה

עמנואל זלטס:

אבל אם זה יוצא לפרסום אז חבל.

מני רחימוב:

שנייה, לכן אנחנו מציעים תזיז את הממ"ד. אם יצליחו להכניס, אם תצליח להביא איתך אנשים, הנה מה טוב.

עמנואל זלטס:

אתה לא תוכל להגיד את זה.

מני רחימוב:

זה לא משנה

עמנואל זלטס:

נוציא את זה בהחלטה.

יואל שבת:

רגע באיזה קומה הוא בונה? באיזה קומה הוא מבקש את זה?

עמנואל זלטס:

למטה.

יואל שבת:

מה זה למטה, יש פה למטה ויש פה למטה.

עמנואל זלטס:

יש מתנגדים שרוצים לצרף מעל הממ"ד גם כן לקבל ממ"ד. התיק יוצא לפרסום, אפשר שמי שירצה להצטרף לממ"ד, בכל מקרה זה יגיע אחר כך עוד פעם לצדדים

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אבל הם יכולים גם עכשיו...

עמנואל זלטס:

המבקש לא ירצה לתת להם את זה.

אליעזר ראוכברגר:

הוועדה יכולה להחליט

עמנואל זלטס:

אז לכן אמרתי שצריך להתייחס לזה.

אליעזר ראוכברגר:

כל הכבוד למבקש.

עמנואל זלטס:

נכון אבל אז זה לא ייצא לפרסום. או שייצא לפרסום כמו שצריך.

מני רחימוב:

לא, ייצא. בוא ניתן לו את האופציה להכניס אנשים.

עמנואל זלטס:

מה יקרה עכשיו?

יואל שבת:

אגב מה זה המדרגות האלה מצד ימין? תסתכל רגע.

מני רחימוב:

זה?

יואל שבת:

כן

מני רחמוב:

זה צריך להיות בצד למטה. אלה אלה.

עמנואל זלטס:

הגיוני. לא, זה בניין

יואל שבת:

נראה פרטצ'. פרטצ' פרטצ'.

עמנואל זלטס:

זה לא המבקשים

יואל שבת:

לא, זה בדיוק למבקש.

עמנואל זלטס:

אה כן?

יואל שבת:

כן אתה רואה? עולה למבקש.

אליעזר ראוכברגר:

זה כניסה פרטית? זה כניסה פרטית?

ישראל קלרמן:

לא, זה לחצר שלו, מה זה לחצר יואל?

מני רחמוב:

אנחנו בגוש הזה, המדרגות הן בגוש השמאלי.

אליעזר ראוכברגר:

טוב אני חושב שצריך לעשות פרסום וזהו.

מני רחמוב:

אנחנו יכולים לכתוב בהחלטה שהוא יבדוק את ההיתכנות אולי לצרף חלק

ישראל קלרמן:

לפני הפרסום.

אליעזר ראובברגר:

למה אולי? הוועדה בעד לצרף ושהוא יבדוק עם השכנים שלו מי רוצה

מני רחימוב:

בעד, כן. יפה, לפני הפרסום ואז הכל יהיה עסקת חבילה.

אליעזר ראובברגר:

ואז גם אתה מונע מהם התנגדויות, שיהיה בהבנה.

מני רחימוב:

אוקיי אני עובר לתיק הבא, תיק 11, בהתאם להמלצה אני אוסיף את התוספות תיק 11, 2016

אליעזר ראובברגר:

בהתאם להמלצה, תוסיף את העסקה שדיברנו. הוועדה מעודדת או מבקשת מהמגיש, מהמבקש, לצרף כמה שיותר מהשכנים או לבחון אפשרות, לבחון היתכנות לצרף כמה שיותר מהשכנים לתוכנית הממ"ד.

מני רחימוב:

אוקיי. תיק 11, 2016 139.1 לאשר בכפוף 2018 359.2 מאשר את התנאים

יוחנן ויצמן:

התיק הזה 12 תואם הוראות שימור של 4836?

מני רחימוב:

זה נבדק על ידי אביגיל, אני אגיד לכם.

אליעזר ראובברגר:

על ידי מי?

מני רחימוב:

היה תיק, יש תיק קודם שאושרה הבקשה, עבר ועדת שימור, עבר הכל. מה שהם מבקשים בגלל שהם התחילו לחפור והם רואים שזה היה שם, שינויים שהם לא יכלו לבנות, הם פשוט הזיזו את הממ"ד בקומת המרתף. קיבל אישור שימור, מבחינתנו זה על אותם שטחים.

חיים כהן:

טוב.

יוחנן ויצמן:

שינויי פתחים, דברים כאלה הכל תואם הוראות?

מני רחימוב:

יוחנן זה קיבל את האישור של השימור. אני חושב שהשינוי בפתחים

אליעזר ראוכברגר:

הוא לא חולק על זה שהוא קיבל את האישור. שואל למה זה קיבל את האישור

מני רחימוב:

איד. הוא צריך לדעת.

אליעזר ראוכברגר:

מתי כן מתי לא

מני רחימוב:

הוא צריך לדעת, אני יכול

יוחנן ויצמן:

צריך לדעת.

אליעזר ראוכברגר:

מאה מטר משם כבר פתאום אין אישור שימור.

יוחנן ויצמן:

זה תב"ע די מחמירה התב"ע הזאת. התב"ע של החבשים.

מני רחימוב:

זה עם החניה שם. השינוי בפתחים הוא לא במבנה לשימור, הוא בתוספת שקיבלה בתיק

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

דליה אלפסי:

בהתאם?

מני רחימוב:

בהתאם, כן. 394.1 2019 מובא להחלטת ועדה אם לזמן את המתנגדים. כאן הגיעה הבקשה, עורך הבקשה הגיש לנו תוכנית מתוקנת שהוא הסיר את המרפסת לחזית המערבית. בעצם כל ההתנגדות הייתה למרפסת המוצעת בחזית המערבית, אז כרגע היא לא רלוונטית. אני רק אקריא את זה ל...יעקב, אני גם דיברתי איתו בטלפון וניסיתי להבין ממנו. בניית המרפסת מעבר לקו הקיים תגרום לנו עכשיו...יוריד לנו את ערך הדירה. היא הוסרה מהבקשה כך שלא רלוונטית. המלצת הצוות המקצועי לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

רק הוא המתנגד היחיד?

מני רחימוב:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

אילנית?

אילנית מיכאלי:

כן אפשר אני חושבת

אליעזר ראוכברגר:

ההתנגדות הוקראה, היא לא, נמצאה כלא רלוונטית. הפוך, אפשר להגיד הפוך. התקבלה. איך שאתה רוצה, אתה יכול

אילנית מיכאלי:

באופן מעשי היא התקבלה

אליעזר ראוכברגר:

כל עוד אתה יכול מכאן אתה יכול מכאן. הפך לא רלוונטי כי בפועל התקבל. או אפילו בלי ההתקבל,
על ידי הדרג המקצועי. אז מה ההמלצה שלכם?

מני רחימוב:

לאשר בכפוף, כן.

אליעזר ראובברגר:

טוב.

מני רחימוב:

תיק 14 2019 64.1 לחדש היתר בנייה, זה עד 31.10.28. תיק 2025 195 לאשר בכפוף. תיק 2014
767.3 לאשר בכפוף. תיק 2017 641.5 לאשר בתנאים. תיק 2015 863.2 מובא להכרעת ועדה לזמן
מתנגדים. פה אני רוצה שנייה להתעכב. מדובר בתיק שנידון בוועדת משנה ב16.9.25, הבאנו את זה
להכרעת ועדה האם לזמן את המתנגדים. מה שהוצע פה בעצם זה חדר מחוזק על גבי עמודה של
חדרים מחוזקים, אוקיי? ותוספת מרפסת זיזית. מדובר פה במשפחה, מדובר פה במשפחה שלא
עלינו, יש להם שלושה ילדים אוטיסטים. הוועדה החליטה בזמנו לזמן את המתנגדים, מאחר,
החליטה לזמן את המתנגדים. יש פה מתנגדת אחת שמלווה על ידי משרד עורכי דין שהביאה גם
בעצם אדריכלית, שהביאה לנו חבילה של התנגדויות והביאו לנו גם, חוות דעת של מהנדס, שגם
הבינו, הרי הכל מוצע בעצם על גבי קרקע שמתחת יש חניה תת קרקעית שזה יכול לקרוס. הוועדה
החליטה במקרה הזה לזמן את המתנגדים, אבל לפני שיזמנו את המתנגדים וגם הם

אליעזר ראובברגר:

חוות דעת הנדסית

מני רחימוב:

לא חוות דעת הנדסית, הוועדה החליטה שיביאו הצהרת מהנדס נגדית, אוקיי? שהם גם התנגדו אז
שיש עבירות בנייה, שלחנו פיקוח

יוחנן ויצמן:

היה דיון עבירות בנייה? היה דיון ממ"ד?

מני רחימוב:

לא. תראו, אני רוצה לעזור פה ובאמת בפרט עוד שמדובר במקרה כזה

ישראל קלרמן:

לחדר מחוזק

מני רחמוב:

לחדר מחוזק וגם, כן. אבל בגלל שהוועדה, בגלל שיש לנו פה חוות דעת של מהנדס נגדי

ישראל קלרמן:

הפיקוח אמר שאין עבירות.

מני רחמוב:

ואין עבירות, אני חושב שאנחנו, שהוועדה תחליט כן לזמן אבל להכניס את זה בטווח זמן, להכניס את זה לוועדה כמה שיותר מהר.

ישראל קלרמן:

יש לה זכות עמידה בכלל, למתנגדת?

תהילה אלחרר:

לא, היא בעיקרון לא בנסח

מני רחמוב:

היא לא בנסח אבל

תהילה אלחרר:

אבל כן הוועדה החליטה לזמן אותה.

ישראל קלרמן:

אז למה לזמן?

מני רחמוב:

כי יש פה משרד עורכי דין שמייצג אותם.

דובר:

מדובר בחדר מחוזק על עמודה עם שלושה ילדים.

יואל שבת:

אני חושב שסיטואציה כזאת, זאת אומרת אם אנחנו רוצים כן לבוא לקראת אבל זה צריך לעבור את הבקרה של המהנדסים שלנו כתנאי להפצה

ישראל קלרמן:

עבר.

נלי צדוק:

נושא הנדסי לא משחקים איתו גם אם...לעבור.

יואל שבת:

עכשיו יש פה גם עוד סוגיה שנוגעת, טענו שמקדמים שם תוכנית פינוי בינוי, התחדשות.

ישראל קלרמן:

זה ההתנגדויות

תהילה אלחרר:

זה מה שהמבקשים טוענים שהם מנסים לתקוע אותם בגלל הפינוי בינוי.

יואל שבת:

זה לקבל חיזוק אנחנו במלחמה

יוחנן ויצמן:

אני יכול להגיד לך יואל, לייזר עושה את זה בתוכניות האחרונות. בתוכניות פינוי בינוי אנחנו מכניסים...שזה לא יפגע בממ"דים

ישראל קלרמן:

בדיוק זה, לא לעכב. גם...לא יעכב את זה, זה ההתנגדות

יוחנן ויצמן:

לא תמיד המחוזית מאשרת את זה אבל אנחנו מבקשים

יואל שבת:

עוד טענה שעולה פה שאחד המבקשים עשה שם איזושהו, את המחסן שלו ליחידת דיור, וזה מפריע לכל הדיירים.

מני רחימוב:

יש דוח פיקוח יואל שאין עבירות בנייה, נכנסו לו לבית, זה בסדר, זה מסודר.

יואל שבת:

מה צימרמן חיים היו אצלו?

מני רחמוב:

כן, היו אצלו.

תהילה אחרר:

אין באמת בעיה, זה יותר מנסים לעכב אותם לפי מה שהבנתי בגלל הפינוי בינוי.

מני רחמוב:

ככה זה נשמע. אבל מאחר ויש לנו בעצם את ההצהרה של המהנדס שהם הביאו לנו

יואל שבת:

אבל הם פתחו בקשה להתחדשות עירונית?

מני רחמוב:

ממה שאנחנו בדקנו בזמנו, לא היה משהו.

יואל שבת:

לא בזמנו, עכשיו.

יוחנן ויצמן:

למה הם פתחו?

יואל שבת:

זה מתחמי, זה לא

אליעזר ראובברגר:

לא משנה

יוחנן ויצמן:

אני רוצה שיהיה לו ממ"ד מחר בלילה.

אליעזר ראובברגר:

כמו שהחלטנו פה בהולצווגר. הולצווגר החלטנו פה שאנחנו ממליצים למחוזי.

אילנית מיכאלי:

אנחנו בדרך כלל מחליטים ממ"דים

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו יודעים שפינוי בינוי זה סיפור של עד עשר...עשר שנים האלה...צריך למות בגלל זה?

דובר:

ילדים לא צריכים להיכנס לחדות...

דובר:

צינת את זה מני?

⋮

תהילה ומני מדברים ביניהם

מני רחמוב:

לא שמעתי, סליחה.

אילנית מיכאלי:

אז ככה, אנחנו סבורים שמאחר שמדובר בחדר מחוץ, לא תהיה בכך גם אם

יואל שבת:

מיגון.

מני רחמוב:

מדובר בהשלמת עמודת חדרים מחוץ

יואל שבת:

לצורך מיגון

מני רחמוב:

לצורך מיגון.

יוחנן ויצמן:

הוועדה רואה שיש בזה דחיפות, כן.

אליעזר ראוכברגר:

תקופה שברור שיש דחיפות ויש צורך, כמה שיותר מהר לתת כמה שיותר מיגון בדירות. אנחנו בימי מלחמה, בימי סכנה של הדברים האלה.

אילנית מיכאלי:

לא זה מה שיפגע באפשרות

יואל שבת:

לגבי החשש

מני רחימוב:

כן זה גם...למלא בניינים שם.

יואל שבת:

לגבי החשש הקונסטרוקטיבי, צריכים לעשות בקרה למהנדסים שלנו, שיעשו בקרה

מני רחימוב:

זה תנאי להפניה לגורמים?

יואל שבת:

כן.

אילנית מיכאלי:

תנאי להפניה לגורמים יהיה, שניה מני. אמרנו תנאי להפניה לגורמים, אישור מהנדס, איך אני, אישור מהנדס העירייה?

יואל שבת:

אישור מהנדסי העירייה.

אילנית מיכאלי:

לעניין יציבות הבניין

מני רחימוב:

אישור מהנדס הוועדה על שתי חוות הדעת שקיבלנו, הנגדי והזה.

יואל שבת:

יבדוק ביניהם.

מני רחמוב:

מה הם טוענים? שזה יהיה על חניה וזה יקריס את כל קומת החניה. יש כבר, קיים כבר.

יואל שבת:

טוב התנגדות לבקשה, הבניין, מדובר בחלקה גדולה מרובת בניינים, בית משותף. בניינים מעל חמישים שנה, חייהם ההנדסי הסתיים. בנוסף יש חניון השייך לכלל הבניינים. התבצעה פה שריפה לפני מספר שנים וכתוצאה מהשריפה נפגעו הבטון, עמודות הפלדה. יש, להתנגדות הזאת מצורפת חוות דעתו של אינג'ינר יאיר אברהמי, מה שדיברנו כרגע בתוך הוועדה. אגב יש פה טענה שהפרסום... יצוין כי פרסום הבקשה לא עמד בדרישות סעיף 149 לחוק, ולא עמד בדרישות מחלקת הרישוי בהתאם להחלטת המחלקה, ועליו מבקשים לבצע פרסום מלא בבניין ובכניסות הצמודות. זה נעשה?

⋮

דליה ונלי מדברות בקול יחסית ביניהם בזמן שיואל מדבר (דרך אגב אני רושמת את זה לא כי אני מלשינה כדי בהקלטה שאתן שומעות תדעו מה הולך שלא תחשבו שפספסתי משהו כי הם מדברים ביניהם, או אם פספסתי אז בגלל מי כי הפריעו לי ברעשי רקע)

יוחנן ויצמן:

אם יש מתנגדים לכניסות הצמודות, את זה תבדוק. יש מתנגדים. לא, אבל חתומים...

⋮

ישראל ויוחנן מדברים

ישראל קלרמן:

אבל אם היה פינוי בינוי, שם יש מתנגדים. מתנגד לגופו של עניין זה אחד שאין לה זכות עמידה. זה הכל. פינוי בינוי למתנגדים.

יוחנן ויצמן:

אבל הם הגישו את חוות הדעת.

ישראל קלרמן:

זה ההתנגדות. כנגד.

יוחנן ויצמן:

יואל תגיד לו שיוסיף שגם במקרה, בכל מקרה העמדה של הוועדה המקומית זה להחריג מתוכניות פינוי בינוי ממ"דים.

אילנית מיכאלי:

זה בדיוק מה שאני אומרת. זה בכל מקרה, בגלל החשיבות

יוחנן ויצמן:

גם כשהתוכנית תופקד

אליעזר ראובברגר:

זה לא יסכל ולא יפריע

אילנית מיכאלי:

גם לא יסכל וגם הוועדה

אליעזר ראובברגר:

מאחר ותוכניות פינוי בינוי לוקחות שנים רבות, הוועדה תומכת במתן פתרונות מיגון, ביניים. עד למימוש התוכנית.

מני רחימוב:

יואל, בבדיקה שאנחנו עשינו...מתנגדים גם.

יואל שבת:

תסתכל כתוב פה בהתאם להחלטת המחלקה מיום 29.4.25, אנו מבקשים לבצע פרסום מלא בבניין ובכניסות הצמודות

תהילה אלחרר:

תעשו צמצום פרסום.

יואל שבת:

אבל השאלה אם נעשה פרסום מלא על פי הנחיות

תהילה אלחרר:

היה צמצום פרסום אני רואה.

יואל שבת:

שמה זה הצמצום פרסום? הוראת מחלקת הרישוי לא בוצעה. בפועל המודעה היחידה שהודבקה
הודבקה בבניין כניסה לשלוש, 33 בלבד.

תהילה אלחרר:

אין פה חשמל לדעתי. צריך ללחוץ פה על משהו. זה כבר היה.

דובר:

זה לא עובד, המאריך הזה לא עובד.

תהילה אלחרר:

לא, לא מחובר. בכלל לא מחובר.

מני רחמוב:

יואל, זה הצמצום שאושר?

אליעזר ראוכברגר:

תבדוק אם יש מתנגדים.

מני רחמוב:

לא קיבלנו התנגדות.

אילנית מיכאלי:

רגע חברים אני לא סיימתי.

יואל שבת:

תבדוק באישור של חברת הפרסום מה בוצע

מני רחמוב:

זה בדיוק מה שאני עושה עכשיו.

יואל שבת:

מני אתה רוצה שנשלים את זה אחרי זה? תשלים את הבדיקות?

מני רחמוב:

טוב

יוחנן ויצמן:

כן אבל תגלול את כל המגילת אסתר הזאת.

מני רחימוב:

לא מגילת אסתר.

יוחנן ויצמן:

זה כן מגילת אסתר, ראית כמה זה רזה הדף למעלה

ישראל קלרמן:

איפה?

יוחנן ויצמן:

בצד ימין אתה יכול לראות בערך כמה דפים זה, לפי, זה שני דפים. אתה רואה את האפור הזה בצד?
עכשיו אם זה קטן מאוד, זה אומר שאתה צריך להתחיל לגלול ולגלול.

מני רחימוב:

33.

יוחנן ויצמן:

הנה הבנת מה שאני מתכוון? כל אלה קיבלו?

מני רחימוב:

כל 33

יואל שבת:

כניסה ב' יש פה אני רואה. זה א', כניסה א' יש פה.

יוחנן ויצמן:

...יהיה לנו קל יותר.

אליעזר ראובברגר:

עברת את זה, רק שם יש 33, תסתכל רגע על 33. רגע שנייה, למה זה ביחד? מה זה בניין...רשות
לפיתוח?

יוחנן ויצמן:

לא, זה בניינים אחרים.

אליעזר ראובברגר:

לא, אתה לא רואה בצד שמאל זה התיקים, הם גם קיבלו. לא, התיק 33. לא חייב.

דובר:

לא, זה דיירים, זה לא כניסות. זה פירוט דיירים.

ישראל קלרמן:

מה שאומרים לך זה לפי הרישוי, הוא עשה לפי הרישוי.

יוחנן ויצמן:

הנה זה הדף הזה.

ישראל קלרמן:

הנה, הרישוי אמר לו לעשות את זה.

יוחנן ויצמן:

זה לא משנה.

ישראל קלרמן:

מה לא משנה?

יוחנן ויצמן:

גם אם הרישוי אמר, בסוף אם לא עשו, אתה בבעיה.

ישראל קלרמן:

איזה פרסום לא עשית? לא נכון, לא עשו לפי מה שהפרסום אמר. לפי מה שהעירייה אמרה.

יוחנן ויצמן:

כי העירייה אמרה 149. השאלה אם זה עולה על 149. זה 149

:

יהודה ואריאל מדברים ביניהם

ישראל קלרמן:

זה מה שאומרים להם לפרסם. הם עשו פרסום כמו שצריך. פרסמו לפי מה שאמרו להם.

אילנית מיכאלי:

תקשיבו אולי כדאי שנחבר את זה לשם.

יוחנן ויצמן:

יש גם תמונות על הדלתות.

ישראל קלרמן:

הם עשו פרסום יואל, בקיצור.

יוחנן ויצמן:

הבעיה בכבל הלבן.

יואל שבת:

השאלה איזה פרסום.

ישראל קלרמן:

קראת את ההתנגדות. מה יש שם יואל?

מני רחימוב:

כתבנו את זה בנקודות.

יואל שבת:

כן זה ארוך כאורך הגלות.

מני רחימוב:

קיבלנו חוברות.

נלי צדוק:

את מדברת איתו?

ישראל קלרמן:

לא מכניס אותם פה לאיזה זה? אין בעיה

צביקה אסולין:

יכול להיות שאתה מזמין אותם להתנגדות ותזרוז את זה, וזה יילך יותר מהר מאשר ייקחו אותם לאיזה ועדת ערר ועורך דין יש פה, אתה יודע איפה תגיע? מסכנים

אליעזר ראוכברגר:

בסדר

צביקה אסולין:

יכול להיות שאתה עושה להם יותר זה.

⋮

חיים מדבר בטלפון

ישראל קלרמן:

רוצה לשמוע משהו? תתחיל... כזה דבר, יכול... זה עוד שנה. לא רוצה. לא אבל זה לא ככה פה

מני רחימוב:

אבל השאלה אם הוועדה יכולה

ישראל קלרמן:

החדר מחוזק

מני רחימוב:

להחליט לזמן אותם כמה שיותר מהר בגלל שהתיק הזה כבר הוחלט לזמן אותם מלכתחילה.

צביקה אסולין:

לא עובד, שמנו את זה.

דוברת:

שמנו, ניסינו, לא שלי עובד, לא שלו עובד. פה אין חשמל?

דוברת:

לא, בזה יש להם.

⋮

מני הלך לדבר עם אליעזר לא שומעים

אליעזר ראוכברגר:

טוב מה עושים חברים?

ישראל קלרמן:

מה שאמרת.

אליעזר ראוכברגר:

אילנית, זה סוגיה משפטית.

ישראל קלרמן:

אילנית, אפשר לזמן עם התנאים שאמרנו? שיביאו

אילנית מיכאלי:

תראה, לגבי יציבות הבניין וזה יש לנו

אליעזר ראוכברגר:

מה שיואל אמר כן.

אילנית מיכאלי:

לגבי הנושא של התחדשות עירונית אין בעיה.

אליעזר ראוכברגר:

לא, לגבי היציבות אין בעיה, פינוי בינוי...השאלה אם לזמן או לא.

אילנית מיכאלי:

עבירות בנייה זה. עכשיו הנושא של הפרסום אני לא הבנתי

אליעזר ראוכברגר:

היה פרסום, גם בדקנו היה פרסום.

אילנית מיכאלי:

היה צמצום. ניתן צמצום פרסום והפרסום חוץ...

דובר:

ומדובר על מה שליוזר אמר, עמודה להשלמת, עמודה של

אילנית מיכאלי:

נכון, זה היה אחד השיקולים המשמעותיים. מדובר בהשלמת עמודה

אליעזר ראוכברגר:

השלמת עמודה של... מחוזקים, עם משפחה עם סבל אדיר של שלושה ילדים מה שאמרו.

אילנית:

אז זהו, איך לכתוב את זה? יש פה משפחה...

דובר:

לרדת למקלט כל פעם זה גיהנום.

מני רחימוב:

אילנית אפשר לאשר?

דובר:

שים טלפון תבדוק.

דובר:

שנייה רק אני בודק שזה עובד. ולגבי הפרסום מה אנחנו נחליט? הנה, זה עובד.

תהילה אלחרר:

כתבנו שהיה צמצום פרסום והפרסום בוצע כדין.

⋮

חיים ואריאל מדברים ביניהם

⋮

רפאל נכנס לתקן בעיה תכנית כמה מדברים איתו על זה

אליעזר ראוכברגר:

מני רק תוודאו שזה אכן נעשה. חבל על הזמן, אנחנו רבע שעה עשרים דקות על התיק הזה.

מני רחימוב:

סיימנו, זהו.

דובר:

יש פה חשמל.

דוברת:

אתה יכול לקרב את זה? רגע תעבירו את זה לגמרי מאחורה. תעבירו, יש פה מלא מקום.

מני רחימוב:

זהו התיק הבא? תיק הבא אפשר?

אליעזר ראוכברגר:

כן.

דובר:

מה לגבי הפרסום?

אליעזר ראוכברגר:

היא אמרה שנעשה על פי הנחיות המחלקה ואפשר לאשר.

אילנית מיכאלי:

זה מה שהבנתי, מה שמני...תהילה אמרה בוצע כדין.

תהילה אלחרר:

היה צמצום בהתאם לכניסות.

מני רחימוב:

טוב תיק 19 2017 399.1 מובא להכרעת ועדה אם לזמן את המתנגדים בתיק...יש פה בעצם בקשה שהיא תואמת תב"ע

אליעזר ראוכברגר:

רגע אילנית. גם דיון...

מני רחימוב:

אוקיי המתנגד בעצם קוראים לו כהנא שפירא אליעזר, הוא מתנגד, גר בדירה למטה. הוא טוען לא מופיע חיזוק המבנה לפי הנחיות חיזוק מבנים, תמ"א 38 ב. לזה התוכנית המחוזקת היא פורסמה, אוקיי? עם החיזוקים פורסמה. המרפסת שמוצעת בדירה שלנו על ידי הריסה של של השירותים והאמבטיה וסוכם מראש שהמרפסת שלנו תצא דרך ההול, ושם עשינו הכנה עם רלסים וצריך להרוס

חלון ולפרוץ, ולא להרוס את האמבטיה והשירותים. לגבי זה הבקשה המוצעת כרגע היא על פי נספח הבינוי במדויק. יש איזה בעיה בתב"ע שהיציאה למרפסת שלו היא דרך שירותים ומקלחת.

דובר:

זה לא תואם תב"ע.

מני רחימוב:

זה כן תואם תב"ע

דובר:

אם זה תואם תב"ע אז מה הבעיה?

מני רחימוב:

הוא טוען שיש איזה סיכום שעם היזם שזה יהיה דרך הול. אנחנו לא מבינים

יהודה פרוידגר:

מי זה הוא, המתנגד?

מני רחימוב:

כן. אנחנו לא מבינים איזה הול, כי יש או לצאת

תהילה אלחרר:

הוא רוצה דרך...

מני רחימוב:

זה או מממ"ד או מזה. אנחנו לא רואים איך אנחנו

יהודה פרוידגר:

אם תואם תב"ע אז תואם תב"ע.

מני רחימוב:

זה תואם תב"ע מבחינתנו, והשם שמופיע על הבקשה להיתר זה על ידי שמעון צרני, שמעון צרני כבר אינו חי המון שנים, זהו זיוף השם. חשוב לציין פה שגם אשתו של שמעון צרני גם היא מבקשת וגם היא חתמה על הבקשה. אנחנו מבקשים להסיר את השם שלו

יהודה פרוידגר:

להסיר את השם של מי?

מני רחמוב:

צרני, זה שנפטר. כי אשתו היא גם בבעלים והיא גם חתמה. לאשר בכפוף זה המלצת הצוות המקצועי. אם לא לזמן, איפה אילנית? פעם ראשונה פעם שנייה אילנית. אילנית פעם שלישית? לזמן לא לזמן?

אילנית מיכאלי:

אותו תיק? כבר אמרנו

מני רחמוב:

לא, תיק אחר.

אילנית מיכאלי:

מני, תחזור לגבי התיק.

מני רחמוב:

התיק זה 2017.399.1, אוקיי? יש לנו פה מתנגד אחד על בקשה שהיא תואמת תב"ע. יש טענה שהפרסום לא כלל את החיזוקים, הפרסום...זה טענה אחת. טענה שנייה, הבטיחו, היזם הבטיח לו שהציאה למרפסת שלו היא תהיה מההול ולא תהיה מהשירותים כמו נספח הבינוי.

יהודה פרוידגר:

יש אפשרות בכלל? יש פה הול?

אילנית מיכאלי:

אסור. אבל אסור, כי זה לא

מני רחמוב:

זה התב"ע. התב"ע נותנת לו את הציאה...בשביל שהוא יוכל לקבל את זה מההול צריך להגדיל לו את המרפסת, צריך שינוי פתחים. צריך בקרה הנדסית חדשה, זה משנה הרבה דברים.

יהודה פרוידגר:

לאשר

מני רחמוב:

אני מקריא לה את ההתנגדויות, רגע. הקראתי. והדבר השלישי זה שאומרים שצרני שחתם, הוא נפטר. אבל לגבי זה גם אשתו של צרני גם חתמה על הבקשה.

ישראל קלרמן:

אז בסדר

מני רחימוב:

יסירו את השם של צרני. היא ביקשה ממני להגיד לה מה ההתנגדויות. אז האם לאשר?

יהודה פרוידגר:

יש עניין

מני רחימוב:

שמעת? פרסמו הכל.

ישראל קלרמן:

בואנה

אילנית מיכאלי:

אפשר אבל רגע אני לא יודעת

דובר:

אבל רגע מה?

אריאל גולן:

צריך להקריא.

מני רחימוב:

הקראתי. אני מקריא פעם שלישית.

דובר:

לא

אילנית מיכאלי:

כן, כן.

מני רחמוב:

כהנא שפירא אליעזר הוא המתנגד. הוא טוען ככה, לא מופיע חיזוק המבנה לפי הנחיות חיזוק מבנים תמ"א 38. אוקיי? קודם כל כן מופיע חיזוקים וגם בהרמוניקה שפורסם מופיע. המרפסת שמוצעת בדירה שלנו על ידי הריסה של השירותים והאמבטיה, וסוכם מראש שהמרפסת שלנו תצא דרך ההול. ושם עשינו הכנה עם רלסים וצריך להרוס חלון ולפרוץ ולא להרוס...שירותים שלנו.

ישראל קלרמן:

אי אפשר.

מני רחמוב:

התב"ע נותנת רק דרך השירותים. אם אנחנו נעשה ממקום אחר זה משנה זה פרסום זה...הדבר האחרון זה, השם שמופיע על הבקשה להיתר זה על ידי שמעון צרני

ישראל קלרמן:

אבל אשתו חתמה.

מני רחמוב:

וגם שהוא נפטר.

אילנית מיכאלי:

לא הבנתי...רגע, לא הבנתי מה הוא דיבר על שמעון צרני

ישראל קלרמן:

נפטר והאשה קיימת

מני רחמוב:

הם טוענים שגם שמעון עצמו המבקש חתם.

צביקה אסולין:

אל תקריא עוד פעם.

דובר:

תקריא, לייזר שישמע.

אילנית מיכאלי:

בקשה תואמת תב"ע אז לכן יש לנו מענה לכל הזה

אליעזר ראוכברגר:

יש לנו מענה לכל ההתנגדות. הלאה

אילנית מיכאלי:

אני חושבת שאפשר לאשר.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה.

מני רחימוב:

אני בתיק 20, תיק אחרון 1985.1 223 כן יובא להכרעת ועדה אם לזמן את המתנגדים, עוד פעם יש לנו פה תיק שעלה לדיון ב-3.12.25, נדחה...למה כי היה פה סטייה ניכרת גם מקווי בניין וגם ממספר קומות, הוגשה תוכנית מתוקנת אתם יכולים לראות. ואנחנו

ישראל קלרמן:

הם אומרים שיש להם בעיה

מני רחימוב:

מבחינה רישוית זה לאשר בכפוף. יש לנו פה מתנגד אחד, קוראים לו מארק בביוף, אני אקריא את ההתנגדות שלו

אליעזר ראוכברגר:

מה הוא מתנגד רק...

מני רחימוב:

וגם את ההתייחסות להתנגדות שלו... בביוף, אני אריץ רגע את ההתנגדות. התוכנית הנידונה עיקרה תוספת בניית שתי קומות...יחידת דיור חדשות לבניין ברחוב אלפנדרי חלקה 7, המתנגדים הינם הבעלים של שתי דירות בחלקה 6, הצמודה בעצם גובלת ברחוב אלפנדרי שאינו צמוד דופן בחלקה 7, מבוקש תוספת בנייה. דירה בקומת הקרקע ידועה חלקה 6 תת חלקה 3 אבל הדירה שבקומה ראשונה ידועה כחלקה 6 תת חלקה 4, שתיהן ביקוש שלוש אפס אפס שבעים ושתיים. יודגש כי שתי דירות המתנגדים הינן צמודות ובעלות קירות משותפים. המבנה המבוקש תוספת הבנייה, מבנה בחלקה 6 הינו מבנה ישן ומבנה אף הוא בשנות העשרים והשלשים של המאה הקודמת. קיים חשש סביר כי עבודות הבנייה וההריסה בחלקה 7 יביאו לערעור היציבות של הבניין בחלקה 6 ולחלופין יגרמו לסדקים או לנזקים אחרים. בנסיבות אלו נדרשים מנגנוני פיקוח...מוגדרים לעבודות של מהנדס בנייה וכיוצא בזה. כמו כן מתווה ביצוע הנחיות ביצוע אשר יבטיחו את שלמותו של המבנה

הצמוד בחלקה 6 באופן שלא ייגרמו לו כל נזיקין, כמו כן דורש המצאת ערבויות מתאימות למניעת נזקים כאמור, ופיצוי בעלי היחידות מנזקים שנגרמו להם. בתוכנית שהוגשה, אין כל התייחסות למנגנוני פיקוח...מתווה ביצוע כאמור. על רקע האמור, מתבקשת הוועדה להורות למגישי הבקשה להתנגד לתוכנית...תוך הכנסת מנגנוני פיקוח הדוקים, אשר יבטיחו כי לא יגרמו...בחלקה 6 כמפורט לעיל, וכן ניתן למגישי התוכנית הוראות ו/או הנחיות ברורות בעניין זה. כמו כן מתבקשת הוועדה להורות למגישי התוכנית לספק ערבויות מתאימות למניעת נזקים, לבניין 6 בחלקה 6 או תשלומי פיצויים כאמור. בעת הדיון שהתקיים הוסיפו החתום מטה...אוקיי.

אריאל גולן:

הוא לא מתנגד לתוכנית רק הוא רוצה

צביקה אסולין:

הוא רוצה שיהיה חיזוקים לבניין.

ז:

כדליה ונלי מדברות

מני רחמוב:

יש פה בקרה הנדסית ואנחנו רואים

צביקה אסולין:

יש בקרה הנדסית אז

תהילה אלחרר:

בתוך הדירה שלו.

מני רחמוב:

באישור של הבקרה הנדסית, יש את הסעיף הזה.

אריאל גולן:

מה אומר הסעיף?

אליעזר ראוכברגר:

דיירי המבנים יפנו בתחילת העבודות ועד סיומן.

יוחנן ויצמן:

הוא לא יפנה אותו, הוא לא יכול לפנות אותו עם משטרה, נכון?

צביקה אסולין:

רגע איך זה הולך, מה הוא צריך לפנות אותם?

ישראל קלרמן:

מה אתה אומר?

אליעזר ראובברגר:

השאלה אם הם מסכימים או לא.

דובר:

אם לא מסכימים לא יהיה תוכנית. לא יהיה ביצוע.

מני רחימוב:

אני חושב, אולי, ואני מנסה לחשוב. אולי, להחליט אולי לזמן אותו עד שזה יגיע, עד אז לתת לו את האפשרות למבקש, להמציא את החתימה שלו, שינסו להגיע להסדר.

אילנית מיכאלי:

אבל אם אנחנו נעשה הפוך, נאשר תכנון

אליעזר ראובברגר:

זה לא רק אותו, זה גם השכנים האחרים. כנראה הם לא שמו לב.

ישראל קלרמן:

אילנית מציעה אחרת, אילנית אומרת לאשר. מה את אומרת אילנית, לאשר תכנונית ומה?

אליעזר ראובברגר:

זה לא סיפור של האדם הבודד הזה.

מני רחימוב:

יכול להיות שזה בית אחד, אני לא יודע. צריך לראות.

דובר:

סדר גודל של זמנים, שישים יום.

ישראל קלרמן:

אילנית מה אמרת?

אליעזר ראוכברגר:

כל השכנים שצריכים להיות מפונים

דובר:

אם הוא מביא חתימות אהלן וסהלן. אם לא, אז אין מה לעשות.

מני רחימוב:

בוא ניתן לו שישים יום.

אליעזר ראוכברגר:

כן, שישים יום להחתיים את כל השכנים שצריכים להיות מפונים.

מני רחימוב:

לא ימציא לנו את החתימות התוכנית תעלה

אליעזר ראוכברגר:

מצד שני אתה יודע מה המשמעות.

אריאל גולן:

או שיביא תוכנית חיזוקים

אליעזר ראוכברגר:

יפחתו לו את הנשמה

יוחנן ויצמן:

למה שיביא? אנחנו יכולים להוציא היתר, שיעשה את ההליך בבית משפט, מה זה קשור אלינו?

דובר:

לא, שיביא תוכנית אחרת.

יוחנן ויצמן:

...מצווה עליהם להוציא, שיוציאו. הוא לא יכול להוציא...

דובר:

תנאי ראשון בהיתר.

דובר:

אתה נכנס להם עם המעלית

יוחנן ויצמן:

לא יוכל לבנות בלי הפינוי, זה ברור.

אליעזר ראובברגר:

לא רק זה, אתה נכנס להם לתוך הבית, זה לא קשור גם.

אילנית מיכאלי:

לא, אז שיעשה תכנון אחר וזהו, מה, אם הוא לא יכול להביא חתימות.

יואל שבת:

תואם תב"ע, צריך לקבל את ההסכמה של הבן אדם. נכנס לו לתוך הבית, כל העמודה נכנס להם לתוך הבית. תראו, זה גם הגיוני. תראו, זה גם הגיוני. הוא מגלח להם, לייזר הוא מגלח להם

אליעזר ראובברגר:

גם שטח

יואל שבת:

לא, את כל הקיר.

אליעזר ראובברגר:

אבל גם שטח.

יואל שבת:

הוא מגלח להם את כל הקיר.

מני רחימוב:

חייבים...

אריאל גולן:

או שיביא תוכנית הנדסית אחרת.

מני רחמוב:

עזוב את ההנדסי.

אריאל גולן:

אה אתה אומר שזה הוא נכנס לו, הבינוי עצמו גם נכנס לתוך הדירה.

אליעזר ראוכברגר:

זה נראה לי דבר שאין לו היתכנות.

אילנית מיכאלי:

נכון, אם היה

אליעזר ראוכברגר:

נראה לי שאין לו היתכנות לתוכנית הזאת. זה לא משהו מעשי.

מני רחמוב:

שיביא את ההסכמה

אילנית מיכאלי:

או הסכמות

מני רחמוב:

בוא ניתן לו תשעים יום שיביא לנו חתימה, או שיביא אישור מהמפקח על הבתים. או זה או זה

אילנית מיכאלי:

אז לדחות את ההכרעה

מני רחמוב:

או זה או זה. לתשעים יום, ויש אפשרות או להביא חתימה פוזיטיבית של הבעלים או אישור מהמפקח על הבתים המשותפים.

דובר:

כמה זמן לוקח...?

אילנית מיכאלי:

אם יהיה דיון אז יהיה דיון, לא יודעת.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, אורית בבקשה.

אורית אליהו:

תיק 21 בסדר היום. 96.3 2015 מובא להכרעת ועדה, זה גם מגיע ביחד עם נקודה שתיים, נקודה שתיים נמצא בהמשך. זה שני תיקים שהיו פה בדיון

דובר:

רגע רגע מה...

אורית אליהו:

נקודה שתיים זה מספר 38 בסדר יום. פשוט לא בסדר עוקב אחד אחרי השני.

ישראל קלרמן:

תיק אחרון שלה, תיק אחרון.

אורית אליהו:

התיק האחרון שלי, כן.

יהודה פרוידגר:

איזה מספר?

אורית אליהו:

96.3 2015 ו-96.2 2015. זה שני תיקים שהיו פה בדיון, אני אתן

ישראל קלרמן:

38

אורית אליהו:

38 בסידורי. זה שני תיקים שהיו פה בדיון בעבר, מבוקשים לנו מחסנים תואמי תב"ע, שני התיקים האלה מבקשים את אותם שני מחסנים באותו מיקום. הם היו פה בדיון, ניסו להגיע לאיזושהי פשרה. וכאילו המתנגד שבעצם מתנגד לתיק נקודה שלוש, שאלו אותו בדיון זה בסדר לך המיקום של המחסנים? הוא אמר כן כן זה בסדר. אחרי הדיון נתנו להם שלושים יום להגיע להסכמות, הם ניסו להשיג אותו. יש לי פה גם מיילים שניסו לשלוח. לא הגיעו לאיזושהי הבנה ולא היה איזשהו

שיתוף פעולה בין שני המבקשים בתיקים האלה. כרגע אמרנו שנביא את זה לדיון פנימי ונחליט מה לעשות.

אליעזר ראוכברגר:

מה זה משפט שלמה, מה?

אורית אליהו:

כן, לא יודעת. כאילו זה, הם לא הצליחו להגיע

ישראל קלרמן:

מה את מציעה

אורית אליהו:

הם פשוט לא הצליחו להגיע לפשרה והמבקשים בתיק נקודה שלוש טוענים שהם שלחו, יש לי גם תכתובות שהם שלחו לו. וגם אגב המבקש בתיק נקודה שתיים אומר שזה נכון. שניסו להשיג אותו.

⋮

עמנואל מדבר בטלפון

אורית אליהו:

פנו למשפחה, בקיצור

אליעזר ראוכברגר:

מה ההמלצה?

אורית אליהו:

ההמלצה שלנו שהוועדה תחליט מה אנחנו עושים. זה באמת משפט שלמה.

אליעזר ראוכברגר:

אז לאשר מה?

אורית אליהו:

מבחינתנו הבקשה היא לאשר את שניהם. פשוט שניהם מבקשים באותו מיקום. שניהם היו

יהודה פרוידגר:

מה לאפשר את שניהם באותו מקום?

אליעזר ראוכברגר:

לא, חצי חצי.

יהודה פרוידגר:

מה אנחנו סלאח שבתי?

ישראל קלרמן:

במקום אחד אחד?

אורית אליהו:

לא, יש לנו שם באמת, לכל דירה מחסן לפי התב"ע. אממה, זה פשוט עמודה של ארבע ושניהם מבקשים, בעצם את שני המחסנים באותו מיקום. זה שניים ושניים, כל בקשה זה שני מבקשים. הם היו פה בדיון, הם פנו בדיון, בנקודה שלוש הם פתחו

דובר:

זה אחד לזה אחד לזה.

אליעזר ראוכברגר:

סלאח שבתי.

אורית אליהו:

אני רק רוצה להגיד עובדה חשובה

יהודה פרוידגר:

רגע, בסופו של דבר זה ארבעה אנשים לא?

אורית אליהו:

רגע, אני מציינת

דובר:

זה שני מחסנים.

אורית אליהו:

יש משמעות למי שפתח

דובר:

לאשר את שניהם

אליעזר ראוכברגר:

איזה גודל, מה גודל

דובר:

כל אחד יקבל לבנה?

אורית אליהו:

שנייה אליעזר, יש משמעות למי שפתח את התיק ראשון?

אליעזר ראוכברגר:

לא. אין קשר.

יהודה פרוידיגר:

אין מקום לעשות עוד מחסנים?

אורית אליהו:

לא, יש מקום. זה פשוט שני המחסנים הכי טובים, אני מבינה את שניהם למה הם רוצים

אליעזר ראוכברגר:

רגע ושניהם הם לפי תב"ע?

אורית אליהו:

שניהם לפי תב"ע, כן.

אליעזר ראוכברגר:

התב"ע...

אורית אליהו:

התב"ע לא שייכה מחסנים. התב"ע נתנה לי ארבע

אליעזר ראוכברגר:

לא שייכה, נתנה שני מחסנים

יהודה פרוידגר:

לא, יש יותר

אליעזר ראוכברגר:

שניהם רוצים את זה.

יהודה פרוידגר:

יש עוד מקום. הם רוצים את המקום הזה

אליעזר ראוכברגר:

לא לתת לאף אחד. שישתדרו. ילכו לרב של השכונה, לא יודע, לא מעניין אותי.

אורית אליהו:

אנחנו מדברים רק על המחסנים.

ישראל קלרמן:

כן, בסדר גמור.

אורית אליהו:

הבינוי אין לי בעיה

ישראל קלרמן:

אולי שילכו למפקח?

אליעזר ראוכברגר:

אני לא יודע, תשמע אם שניהם לא יקבלו כלום אז הם יצטרכו, גורל. לא יודע מה.

ישראל קלרמן:

עדיף אבל לאשר

אליעזר ראוכברגר:

אחד אחד, אני לא יודע. אבל בוא, מבקש ממני לקבל החלטה...לחצות את זה לשניים יתחילו לריב רגע מי, הימני, השמאלי

אורית אליהו:

אז אילנית אז מה

ישראל קלרמן:

יש הסכמות שכנים.

אליעזר ראוכברגר:

עזוב הסכמות שכנים, הבעלים שניהם רוצים, ביניהם. יש הסכמות

ישראל קלרמן:

לא קשור להסכמות שכנים.

אליעזר ראוכברגר:

אבל השכנים גם כן הסכימו לתת.

ישראל קלרמן:

כמו שאתה אומר תאשר את הבקשה של ההרחבות בלי הקשר

אליעזר ראוכברגר:

נכון. זה נשאר בטוח, שיחזרו אלינו עם הסכמות.

ישראל קלרמן:

ואז הם יחזרו תוך כדי התהליך

אורית אליהו:

הוועדה מאשרת את ההרחבות, הוועדה לא מאשרת את המחסנים

אליעזר ראוכברגר:

תראה ברחוב זרצקי ברמות, יש להם רב של השכונה, שילכו לרב השכונה. לרב בית הכנסת. שילכו לבורר מוסכם, לא יודע.

אורית אליהו:

הוועדה לא מאשרת את המחסנים.

יהודה פרוידגר:

לא מאשרת זה, אחר כך הם ירצו שוב זה...מחדש. לא לא מאשרת. משאירים פתוח. כי אם את לא מאשרת זה כאילו את אומרת

יוחנן ויצמן:

אני סובל מזה, זה לא נראה טוב.

אליעזר ראובברגר:

מה שאני אומר, שילכו לבורר מוסכם, שילכו לרב של השכונה, שיעשו הגרלה. שיתחלקו אחד אחד, לא יודע. מדובר באנשים בוגרים, שישתדרו.

יהודה פרוידגר:

לייזר מבחינת הניסוח לא מאשרים את המחסנים

אילנית מיכאלי:

כן, הוועדה מאשרת את הרחבות הדיור

יהודה פרוידגר:

אם אתם לא מאשרים את המחסנים בעצם סגור. צריך לפתוח בקשה

אילנית מיכאלי:

לא, הם יוכלו לחזור על אותה בקשה עם הסכמה

מני רחימוב:

ככל ויהיו הסכמות הבקשה תובא לעניין המחסנים לדיון נוסף.

אליעזר ראובברגר:

יודע לפתוח בקשות, זה בסדר. אם יש הסכמה, נסתדר. מני יפתח להם, מה הבעיה? אם אין הסכמה אז ילכו מסביב. אנחנו לא צריכים להיות הגנת שלהם. בנקודה שתיים.

אורית אליהו:

הצדדים יכולים

אליעזר ראובברגר:

דליה בסדר? 38.2.

מני רחימוב:

אז הקוד לאשר חלק מהבקשה, את הבנייה כן פרט למחסן.

אליעזר ראובברגר:

בשניהם.

אילנית מיכאלי:

בשניהם כן. הצדדים יכולים לבקש דיון

אליעזר ראוכברגר:

ככל ויגיעו להסכמות

אילנית מיכאלי:

במחסנים במידה ויבואו

אליעזר ראוכברגר:

יגיעו להסכמות, כן.

אילנית מיכאלי:

לא, ויגיעו

אליעזר ראוכברגר:

זה נקרא גם הסכמה אם הוא מוותר. אם הוא מוותר זה גם הסכמה.

אורית אליהו:

כן ברור. להסכמות ויציגו בפתיחת

אילנית מיכאלי:

בסדר גמור ואותו הדבר גם בתיק 38 לסדר יום. נקודה שתיים.

אורית אליהו:

טוב, הלאה. תיק 22 2020

אילנית מיכאלי:

רגע, אותו דבר בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

כן כן בסדר

אורית אליהו:

אפשר להמשיך?

אליעזר ראוכברגר:

כן כן

אורית אליהו:

2020.2 564.2 נאשר את הבקשה בכפוף לשינויים ובתנאים, 2025 90 לפרסם לפי סעיף 149.

אליעזר ראוכברגר:

רגע פה ראיתם את הפנייה...?

דליה אלפסי:

באיזה, ב23?

אורית אליהו:

לא ראיתי. צריך פעם אחת

אליעזר ראוכברגר:

23. בגלל ה

אילנית מיכאלי:

תראה לנויה יש חוות דעת, היא מונחת על השולחן.

אליעזר ראוכברגר:

יש לדרוש אישור מס רכוש

אורית אליהו:

נכון זה תנאי לקבלת היתר

אילנית מיכאלי:

מס רכוש חייבים לדרוש, אין ספק.

אורית אליהו:

התיק הזה נפתח לפי הנוהל בעלויות החדש, זה נשלח משלוח...לאפוטרופוס

אליעזר ראוכברגר:

אוקיי תנאי להיתר

אורית אליהו:

תנאי לקבלת ההיתר המצאת מס רכוש.

מני רחימוב:

כמו שעושים בכל...עושים את זה בכל

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז, זה בהתאם. יש עוד חמישה תיקים בהמשך

אורית אליהו:

זה מופיע גם...וגם במערכת.

אליעזר ראוכברגר:

כן הלאה.

דליה אלפסי:

סליחה זה היה 23 בהתאם?

אליעזר ראוכברגר:

כן כן.

אורית אליהו:

בהתאם להמלצה. 106.4 2011 לאשר את הבקשה בכפוף לשינויים ובתנאים, זה יש לנו כאן דירה 11 רשמנו שהיא צריכה לצמצם 4 מטרים, עשיתי היום בדיקה וזה לא נכון, זה בסדר, אז אני אתקן משהו קטן בהחלטה, דליה רק תעזור לי. 815.3 2017 תאשר את הבקשה בכפוף לשינויים ולתנאים. 2012 23.9 לאשר את הבקשה בכפוף לשינויים ובתנאים. 530.9 2003 לאשר את הבקשה בכפוף לשינויים ובתנאים. 387 2025 מובא להכרעת ועדה אם לזמן מתנגדים והתקבלה לנו פה איזושהי פנייה. גם זה הגיע מאוחר אבל קודם אני אקריא רגע את ההתנגדויות, שנייה. מדובר לנו בבקשה שהיא תואמת תב"ע כמעט במלואה. ההתנגדות היא לא התנגדות תכנונית כל כך, אני מקריאה אותה. המתנגד קוראים לו שלמה שמחוב. הנידון התנגדות לביצוע עבודות בנייה והפיכת בניין מגורים לעבודות בנייה, סיכון חמור לאדם קשיש בן 90 במצב רפואי קשה. הריני להגיש התנגדות חריפה ונחרצת לביצוע הבנייה המתוכננת אשר תהפוך בפועל בניין מגורים פעיל לאתר בנייה...פגיעה חמורה ובלתי סבירה באדם קשיש סיעודי בן 90 המתגורר בבניין. מדובר באדם עיוור וחירש הסובל ממצב רפואי קשה ומורכב, מרותק כיסא ומיטה ורגיש באופן קיצוני לרעש...אבק...שינויים

סביבתיים חדים. חלון חדר השינה שלו ממוקם ממש מול השטח הבניין המיועד, במרחק אפסי וככל עבודת בנייה לרבות קידוחים... חפירה פינוי פסולת ותנועת פועלים תהווה פגיעה ישירה עם... מתמשכת בבריאותו, ביטחונו וכבודו האישי. הפיכת סביבת מגוריו לאתר בנייה פעיל מהווה סיכון באופן ממשי להחמרה במצבו הרפואי, פגיעה חמורה באיכות חיים ויכולת מנוחה בשינה. סיכון בטיחותי לאדם עם מוגבלויות חמורות, פגיעה בזכויות יסוד של אדם קשיש וחסר ישע. יובהר בזאת באופן חד וברור, כל החמרה במצבו הרפואי הנפשי או הפיזי שתיגרם במישרין או בעקיפין עקב עבודות הבנייה תחול באחריותם המלאה של מבקשי ההיתר או עיריית ירושלים או הגורמים המאשרים. לא ניתן לטעון במקרה זה לאי ידיעה או נזק אגבי סביר, מדובר במצב ידוע, מתועד וצפוי מראש. לאור האמור נדרשת הוועדה לעצור במידי את קידום ההיתר במתכונתו הנוכחית או לדאוג למבנה מגורים חלופי ההולם את מצבו הרפואי לתקופת הבנייה. עכשיו אני רוצה לציין, הבקשה היא תואמת נספח בינוי כמעט במדויק למעט איזה שינוי קטן במחסנים שאני עוד רגע אדבר עליו.

דובר:

זה נספח.

אורית אליהו:

אין לו גם התנגדויות תכנוניות, יש לו באמת התנגדויות לרעש.

ישראל קלרמן:

זה יישאר כל החיים. אולי יקבל החלטה

אורית אליהו:

לא למנוע אבל אולי ללכת לקראתו

ישראל קלרמן:

שעות מסוימות כמו שעשינו

אליעזר ראובברגר:

כן אבל לא צריך לזמן.

ישראל קלרמן:

לא, לזמן ודאי שלא

אליעזר ראובברגר:

ודאי...

ישראל קלרמן:

אתה אמרת

אליעזר ראובברגר:

אני אמרתי נכון

אילנית מיכאלי:

בשעות העבודה, אולי צריך

אורית אליהו:

להקפיד אולי הקפדה יתרה. לכתוב את זה בהחלטה

ישראל קלרמן:

אחרי ששמענו את ההתנגדויות, ההתנגדות היא בבנייה עצמה

אליעזר ראובברגר:

אחרי שהוקראה, בבנייה תמיד יש רעש ולכלוך, אין מה לעשות. בלי זה לא יבנו לעולם, זה החיים.

ישראל קלרמן:

זה תואם נספח

אליעזר ראובברגר:

באמת שישתדל גם בניקיון לשמור וגם על השעות

ישראל קלרמן:

בצהריים אולי שיעשה שעתיים מנוחה

אליעזר ראובברגר:

שעות עבודה לפי התקנות, ושיעשה את כל מה שנדרש כדי לצמצם את הפגיעה. לגבי הבנייה

אילנית מיכאלי:

נבצע את הבנייה תוך התחשבות מקסימלית

אליעזר ראובברגר:

כן, בשכנים.

יואל שבת:

מאיזה דירה המתנגד, כתוב לך?

אורית אליהו:

אני אגיד לך. דירה צמודה לבניין בקומת הקרקע. אבל הבנייה בקומת קרקע תואמת נספח בינוי במדויק. אני יכולה לפתוח.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, זה התב"ע.

אורית אליהו:

לבנתיים אני קופצת שנייה לפנייה. דבר ראשון שאלה, אני אתחיל מהפשוט לזה. לגבי ההריסות. יש לנו פה תב"ע שקבעה שההריסות

אליעזר ראוכברגר:

תחילת עבודות. שלב עבודות התב"ע

דובר:

לא, זה מה שהוא אומר.

אורית אליהו:

לא, אני באה להגיד. התב"ע נתנה לנו, סימנה לנו בצהוב כל מיני עבירות בנייה, וקבעה שתנאי להריסתם יהיה תנאי לקבלת היתר לרבות דוח פיקוח.

אליעזר ראוכברגר:

אז אנחנו לא יכולים

אורית אליהו:

אבל רגע, העבירה הזאת לא מופיעה בנספח, היא כנראה נבנתה אחרי התב"ע. אז הוא מבקש, זה אמרתי שאני אשאל.

אליעזר ראוכברגר:

לא משנה.

דוברת:

לא מגיעה לו הטבה בגלל

ישראל קלרמן:

לא, אבל יש פה סברה אחרת. זה מקום שבונים אז אין בעיה. מקום שבונים.

אורית אליהו:

התוספת מכשירה את העבירה.

ישראל קלרמן:

בדיוק. גם ליואל...גם יואל מסכים

אורית אליהו:

אם לא היה עבירה אין בעיה אבל

ישראל קלרמן:

בדיוק, זה אותו מקום. אם אותו מקום אז אין בעיה.

אליעזר ראוכברגר:

זה אותו מקום וזה אותה בנייה? או לא?

ישראל קלרמן:

לא לא אותה בנייה

אילנית מיכאלי:

יואל, התוספת בעצם מכשירה את העבירות. התוספת מכשירה את העבירות

אליעזר ראוכברגר:

אם צריך לפרק

אורית אליהו:

היא אומרת שזה כן

אליעזר ראוכברגר:

רגע, אורית שנייה.

יואל שבת:

הוא צריך לפרק את זה? יפה.

אליעזר ראובברגר:

האם הוא צריך לפרק או לא לפרק?

אורית אליהו:

הוא חייב לפרק איפה ש...בקרה

אליעזר ראובברגר:

הכשרת עבירה זה לא נקרא לפרק. זה נקרא להכשיר את הקיים.

אורית אליהו:

הוא צריך לפרק.

ישראל קלרמן:

בסדר אבל אם הוא מפרק אז הוא לא יוכל לבנות. יוכל לבנות את זה עכשיו.

מני רחימוב:

לא, יכשירו לך את העבירה

ישראל קלרמן:

יש חיזוק.

אליעזר ראובברגר:

העבירה הזאת מוכשרת

מני רחימוב:

לא, היא לא מוכשרת.

אליעזר ראובברגר:

לא מוכשרת, זה מה ששאלתי. אני אמרתי, אם היא מוכשרת, אין בעיה.

אורית אליהו:

מה שיקרה הוא פשוט

אילנית מיכאלי:

למה להרוס אם מכשירים, לא הבנתי.

אורית אליהו:

זה לא... זה בנייה קלה.

אילנית מיכאלי:

אתה צודק, זה להרוס את הבנייה הקלה הזו ולעשות

ישראל קלרמן:

בדיוק, חיזוק. חייב להרוס את זה.

אילנית מיכאלי:

חייבת להרוס בשביל החיזוקים. ככה היא אומרת.

יוחנן ויצמן:

אם הוא חייב להרוס, מה שיואל אומר, יכשיר את זה וידפוק אותנו.

אליעזר ראובברגר:

בניגוד לתב"ע.

יוחנן ויצמן:

לא, זה לא נמצא בתב"ע. זה החיזוק.

אורית אליהו:

כן אבל התב"ע התקבלה עם עבירות בנייה.

אליעזר ראובברגר:

למה לא נמצא בתב"ע? כי הוא לא ביצע את זה.

יוחנן ויצמן:

הוא יהרוס את זה...

אליעזר ראובברגר:

כשהוא מביא את הטרקטור הוא הולך

יואל שבת:

אם אעשה איתו עסקה

דובר:

באותו יום מקבל את ההיתר.

יואל שבת:

עשיתי את זה לא מעט פעמים.

אורית אליהו:

מה יואל מה

יואל שבת:

רגע לפני הוצאת ההיתר.

ישראל קלרמן:

יואל מוציא את ההיתר, משאיר את זה אצלו ונותן לו את ההיתר כשהוא ריק.

אליעזר ראוכברגר:

לא חותמים על ההיתר לפני שהוא הורס. באותו יום שהוא הורס חותמים

דובר:

רגע לפני.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר זה תנאי להיתר מתקבל

יוחנן ויצמן:

תנאי למסירת ההיתר.

אליעזר ראוכברגר:

מתחשב ומקל.

אילנית מיכאלי:

תנאי להדפסת ההיתר

אליעזר ראוכברגר:

לא, לחתימה. אבל חשוב להדגיש

דובר:

אנחנו בהיתר דיגיטלי אז אנחנו קצת...ברגע שזה ייכנס לתוך המערכת אני לא יכול להחזיק אותו.

ישראל קלרמן:

תנאי לחתימת מנהל האגף.

אליעזר ראובברגר:

יש דברים שצריכים לנוח, צריכים קצת לישון, להתאוורר, מה אפשר לעשות?

יואל שבת:

לנער את האבק

אליעזר ראובברגר:

כן, יש דברים כאלה.

דובר:

עכשיו אתה לא יכול לנער.

ישראל קלרמן:

טוב בסדר מאה אחוז.

דובר:

בתוך מחשב. בוא נגיד רגע לפני הלחיצה על הכפתור של ההיתר, שייצא לביצוע.

אליעזר ראובברגר:

טוב שיביא תמונות. לא רק שיספר סיפור. שיביא הוכחה

אילנית מיכאלי:

אז איך אנחנו כותבים את זה? תנאי מסירת ההיתר?

יואל שבת:

לפני הדפסת טיוטת היתר

אילנית מיכאלי:

תנאי להדפסת טיוטת היתר.

מני רחמוב:

היה מחסנים, אורית

אורית אליהו:

בנוגע למחסנים, אילנית אני רוצה גם שתקשיבי. בנוגע למחסנים יש לנו שם נספח בינוי שנתן מחסנים. הם מבקשים בעצם, אני מבינה את ההיגיון. הם מבקשים את כל המחסנים בעמודה הזאת, בעצם המחסנים של העמודה שלהם אמורים היו להיות בעמודה השנייה.

דובר:

פה?

אורית אליהו:

לא לא. כאן.

דובר:

על פי התב"ע זה היה אמור להיות?

אורית אליהו:

עכשיו אני לא יודעת. התב"ע כאילו נתנה מחסן אחד שתיים שלוש ארבע בסדר עולה. אני לא יודעת אם זה משויך לגמרי לדירות, או שהיא כן נתנה. עכשיו מבקשים פה מחסן לדירה שש, עשר ואחת עשרה. אז אנחנו אמרנו להם אין בעיה שאתם מבקשים פה רק תביאו חתימות. הם אומרים שהתב"ע לא שייכה מחסנים והם עושים את זה כדי למנוע, לחסוך בעלויות ולא לחפור עוד

⋮

אריאל מדבר בקול יחסית בטלפון

עמנואל זלטס:

שנייה שנייה, בדיוק. בנספח בתב"ע, יש עוד מחסנים או שהם היחידים שמקבלים?

אורית אליהו:

לא לא, השכנים האחרים צריכים לחפור בזמנם.

אילנית מיכאלי:

לא, אז התשובה היא לא כי אתה לוקח את הכל, והאחרים שיבואו ויחפרו.

מני רחמוב:

אז לכן דרשנו חתימות.

אורית אליהו:

לכן צריך חתימות, בדיוק.

עמנואל זלטס:

חתימות ממני, כמה?

אורית אליהו:

מאותם הדיירים

דובר:

ממי שהתב"ע נתנה להם.

אורית אליהו:

מהנקודה שנצטרך לחפור. אני חושבת שזה פייר. הם אומרים שזה דרישה מסורבלת.

אילנית מיכאלי:

בטח שהיא מסורבלת, כי מי יחתום להם?

מני רחמוב:

זה הממדים...אתה לא יכול לפתוח.

אורית אליהו:

זה בעצם כל זה, כן. אני חושבת שאי אפשר, אנחנו תמיד...מה? שנייה רגע.

עמנואל זלטס:

אה התב"ע כבר נתנה מחסנים?

אורית אליהו:

התב"ע נתנה מחסנים. התב"ע נתנה מחסנים פה לכולם, הבעיה היא שהמחסנים

מני רחמוב:

לא, אני שואל אם במיקום הזה, לא סתם אני שואל. במיקום הזה, את רואה פה?

אורית אליהו:

יש פה מחסנים לפי תב"ע. השאלה שלנו הייתה שהדירות המבקשות פה, חלק, נראה לי עשר ושש, היו אמורים להיות פה.

דובר:

זה מחסנים גם לפי תב"ע

מני רחימוב:

לא לדירות האלה.

אורית אליהו:

נכון, אבל לא לדירות האלה.

דובר:

הדירות האלה קיבלו במקום אחר. אבל בגלל שהם בונים אז הם רוצים לנצל את זה

אורית אליהו:

אמרנו להם שאין לנו בעיה עם זה, אני חושבת שזה

מני רחימוב:

חתימות זה...

אורית אליהו:

בסדר?

מני רחימוב:

אוקיי, יש עוד משהו?

דובר:

לא, זה הדברים

מני רחימוב:

אפשר להתקדם?

אורית אליהו:

אפשר להמשיך הלאה?

אליעזר ראוכברגר:

אז מה נשאר הכל לדחות?

אורית אליהו:

לא ב388 זה לא היה

אליעזר ראוכברגר:

סליחה, לאשר

אורית אליהו:

לאשר בכפוף. אנחנו הקראנו את ההתנגדות, דיברנו עליה

אליעזר ראוכברגר:

לא, ההתנגדות דיברנו עליה.

אורית אליהו:

טוב יאללה אני ממשיכה.

דליה אלפסי:

רגע סליחה, 28 לאשר נכון?

דובר:

לאשר ויש לנו דברים שאנחנו נכתוב.

דליה אלפסי:

28 אני כתבתי אותו.

אליעזר ראוכברגר:

כן הלאה.

אורית אליהו:

2025436 לדחות במתכונת המוצעת. יש לנו פה, מדובר בבקשה ברמת שלמה. יש לנו נספח בינוי מאוד מאוד ברור לרמת שלמה, והם מבקשים לנייד בשביל להכשיר את העבירות שלהם. לנייד את השטח לפי נספח לחזית אחורית, אין לזה נצפות, השארנו את זה מבחינה תכנונית. אממה, דרשנו

שיביאו חתימות של העמודה. עכשיו אחת המתנגדות, אחת ההתנגדות שהוגשה היא המתנגדת שגרה בעמודה הזאת. אז לכן הבאנו את זה. אני כתבתי.

דובר:

לא זה ולא זה.

אורית אליהו:

תסתכל. הבאנו את התיק הזה לדחות במתכונת המוצעת שני דברים. דבר ראשון יש לנו פה תוספת לפי תב"ע שמנוידת, לפי נספח שמנוידת. אין לנו בעיה תכנונית עם הניוד הזה, השארנו את הניוד בכפוף לחתימות. למה גם הבאנו את זה לדחייה? כי זאת שגרה בעמודה שצריכה בעתיד לעשות גם ככה מתנגדת, ועוד רגע אני יכולה גם להקריא את ההתנגדות שלה. זה דבר ראשון. דבר שני יש פה מחסן

ישראל קלרמן:

מתנגד לניוד כאילו?

אורית אליהו:

על הניוד.

דובר:

ואם היא מתנגדת לא תתני את זה?

דובר:

יש את התואם תב"ע

אורית אליהו:

יש לי נספח בינוי מאוד ברור, אנחנו תמיד דורשים ומניידים מהנספח. רק כל העמודה צריכה לדעת שהיא הולכת לעשות גם ככה.

דובר:

אה, את צריכה את העמודה שלה.

אורית אליהו:

היא מתנגדת, זה שאלה. כי היא כותבת בהתנגדות שלה שהיא מתנגדת למחסן. את המחסן אנחנו לא מאשרים. עכשיו בהתנגדות שלה היא כותבת, אני אקריא רגע. רגע אני אקריא.

דובר:

אורית, במערכת אני רואה שיש שלוש התנגדויות שאחת הוסרה, נשאר פה שתיים.

אורית אליהו:

אמרתי, יש שני מתנגדים. שנייה. אני רק רגע אצטט את ה, הנה. אני רוצה רגע לצטט את המשפט. קוראים להם, שנייה. אהרון ברוכים טוען, הוא אומר ככה ש, אני רגע זה. לפני כחצי שנה הגיע אלינו אלרואי יצחק ואמר שרוצה לבנות חדר בחצר. נתנו את הסכמתנו, ולפי הצעתו ייתכן שבהמשך גם אנחנו נאריך על גגות חדרנו. שזה בעצם הניוד המדובר. אחר כך גם בא בבקשה נוספת שרוצה לחפור ולבנות מחסן מתחת לבניין והם ממשיכים ומאריכים פה על המחסן. אז את המחסן אנחנו לא מאשרים בכלל כי המחסן מבקשים שמונה אחוז, אין לנו פה מתאר בכלל. אז השאלה אם אנחנו יכולים להתייחס לדבר הזה, הוא בעצם היחיד שחסר לי.

אליעזר ראובברגר:

רוצה לדחות. הוא מסכים לי לבנות מעליהם.

דובר:

יש שני מתנגדים.

אליעזר ראובברגר:

אה יש אחד שלא מסכים.

אורית אליהו:

בנוסף יש לי עוד התנגדות, שמתנגדים פה, גם למחסן.

אליעזר ראובברגר:

מה, בגלל רעש, לכלוך מה? מה ההתנגדות השנייה?

אורית אליהו:

אפשר להתנגד בכל תוקף לחפירה, מתנגדים גם לחפירה של המחסן. לא לזה.

דובר:

אז לאשר את הבקשה את כן יכולה.

אורית אליהו:

השאלה אם אני יכולה להתייחס לזה. תמיד כשיש לנו בינוי שונה מנספח אנחנו דורשים חתימה פוזיטיבית. אני דיברתי עם המבקשים, אמרתי להם

דובר:

אה ייתנו להם רק כשיוציאו את המחסן אז בסדר אז חתימות

אורית אליהו:

אמרתי להם תביאו לוועדה חתימה ואנחנו נדבר, אבל הם לא הביאו.

מני רחימוב:

אנחנו יכולים לעשות דבר כזה, לאשר את זה בכפוף

אורית אליהו:

לא לא.

אילנית מיכאלי:

זה היה בעליון

דובר:

הוא היה פה לפני שבוע, לא נכון אילנית. הוא היה פה לפני שבוע, לייזר דווקא הסתדר איתו.

אורית אליהו:

אז אנחנו משאירים את זה, שנייה.

דובר:

הכשרת עבירה? אורית זה הכשרת עבירה?

אורית אליהו:

כן.

אילנית מיכאלי:

הוא יגיד לא זימנו אותו כן זימנו אותו

דובר:

לא, זה לא נכון.

מני רחימוב:

ההתנגדויות שם

דובר:

לא בשביל זה...לא זה השאלה.

אורית אליהו:

מה אמרתי למני?

דובר:

לזמן

אורית אליהו:

לא. משהו אחר לגמרי.

ישראל קלרמן:

בקיצור, מה הבעיה, יש בעיה?

אורית אליהו:

הוא מתנגד.

ישראל קלרמן:

ולכן מה?

מני רחימוב:

זה בעיה.

ישראל קלרמן:

מה בעיה? אתם כתבתם הוראות...במוצעת, רוצים לאשר את זה. ההתנגדות, חפירה אנחנו לא מאשרים את זה. קיבלנו את ההתנגדות שלו, מה את רוצה? רק חפירה...

אליעזר ראוכברגר:

אורית זה רק החפירה?

אורית אליהו:

אני אקריא את ההתנגדות במלואה.

דובר:

בכל מקרה צריך להקריא.

אילנית מיכאלי:

רגע, אז בואי נתחיל ככה. התנגדות אחת של

אורית אליהו:

התנגדות אחת של אהרון ברוכין והתנגדות אחת של חנה קדר, שנייה לא ציינתי את זה מקודם. חנה קדר הזאת שהתנגדה חתמה להם בפתיחת תיק, בדקתי את זה הבוקר. אז זה עוד סיפור, כן. לא משנה היא גם זוג מבוגר

מני רחימוב:

כן אבל חנה קדר כותבת שהיא מתכננת רק לעניין המחסן

אורית אליהו:

אני אומרת, היא מבוגרת וקשה לה רעש וחתימות.

אליעזר ראובברגר:

מה אהרון ברוכין כותב?

מני רחימוב:

אז רגע, את המחסן אנחנו לא מאשרים

אורית אליהו:

את המחסן אנחנו לא מאשרים אז קיבלנו את ההתנגדות.

מני רחימוב:

נחלק את זה. קודם כל על הבנייה היא חתמה להם בפתיחת תיק שיהיה ניוד, זה לגבי זה סבבה. היא התנגדה רק על המחסן, מחסן לא מאשרים, קיבלנו את ההתנגדות.

אליעזר ראובברגר:

היא גמרנו, עכשיו אהרון ברוכין

מני רחימוב:

יפה, עכשיו נשאר ברוכין, בואו נקרא את כל ההתנגדות.

אליעזר ראובברגר:

נראה מה הוא רוצה.

מני רחמוב:

אוקיי הוא כותב ככה התנגדות לוועדה בהקשר לבקשה להיתר שהוגשה על ידי אלרואי יצחק, מספר בקשה 202543600...תוספת בנייה והרחבה לבניין קיים תוספת מחסן. כתובת האתר...משה 21 רמת שלמה ירושלים.

ישראל קלרמן:

זה לא אותו אחד

אילנית מיכאלי:

אהרון ברוכין הוא עורך דין?

ישראל קלרמן:

גר ברמת שלמה. זה לא הוא, זה לא עורך דין.

אורית אליהו:

זה לא עורך דין, זה בעל ואישה. זה בעל ואישה שגרים.

אילנית מיכאלי:

הוא מדבר כעורך דין או..?

אורית אליהו:

לא, כבעל דירה.

מני רחמוב:

אני אקריא, זה נראה לי הוא ואשתו.

אליעזר ראובברגר:

אולי יש לו דירה שם.

מני רחמוב:

לא, זה הוא ואשתו. אנו החתומים מטה, אהרון ויהודית ברוכין, זה בעל ואישה אוקיי? מרחוב...משה 21, גרים שם, רמת שלמה, ירושלים. לפני כחצי שנה הגיע אלינו אלרואי יצחק ואמר שהוא רוצה לבנות בחצר. נתנו את הסכמתנו, כמובן בכפוף להיתר. לפי הצעתו, ייתכן שבהמשך גם אנחנו נאריך על גגו את חדרנו. זה דירה שלו, אוקיי? קו לצד המרפסת, קו...אחר כך בא בבקשה

נוספת שרוצה לחפור ולבנות מחסן מתחת לבניין, ולמרות שלא הסכמנו כלל ועיקר, וגם הבטיח אמר בצורה מפורשת שאין שום כוונה...ורק לחדר, בחצר ללא חפירות...הפר את הבטחתו וביום בהיר אחד הכניס טרקטור וחפר

דובר:

זה לא בעל דירה, זה מישו שגר שם

אילנית מיכאלי:

כן, זה לא הוא.

מני רחיימוב:

וחפר כרצונו תחת הבניין. אחר כך...אנו מתנגדים לכל מה שעשה אלרואי יצחק בתוך הבית. שהוריד קירות ללא שום היתר מהעירייה וגרם לנו נזקים בדירה. נעשו כמה סדקים בקירות הבית ונפלו הקרמיקה במטבח. ואנו מוחים ומתנגדים על שבתוספת החדר שעשה, הגביה את גובה הקיר מעל הגובה הרגיל. כבר מתנגד גם על החדר, אוקיי? הרגיל ועליו להוריד את הגובה שיהיה בגובה של רצפת החדר שלנו. אנו מתנגדים...שלא ייבנה שום דבר מתחת לבניין ובזה אנו מודיעים שכבר הוא חפר מתחת לבניין עם טרקטור ואחר כך כיסה הכל וראינו גם שהטרקטור יוצא מתחת לבניין, כעת הוא משקר שלא חפר. אנו מתנגדים ומוחים שלא לעשות יחידת דיור כרצונו, כמו שכתוב בחוזה שלא לעשות שום שינוי ויש בזה היזק שכנים, כל המשנה...כל מיני...הדברה מקצועית...הרס לנו את עמודי הכניסה וכן הרס לנו את המזגנים, לא תיקן אותם...אם מבקשים ממנו משהו...גם הבטיח שיעשה הדברה וניקיון, חושב על עצמו. אז בהתחלה הם אישרו רק את בניית החדר והתנגדו לחפירה שהוא כבר עשה אותה. אחר כך הוא כבר בנה את החדר הזה, הוא בשונה

ישראל קלרמן:

אבל אם נאשר להם גם ללכת עליו, אז אין להם בעיה. אז יורידו את זה.

מני רחיימוב:

אז נקבל את ההתנגדות שלו, שיבנו את החדר בדיוק על פי מה שהוא מבקש.

אילנית מיכאלי:

ההתנגדות מתקבלת.

ישראל קלרמן:

שהוא יוכל לבנות חדר מעליהם, בדיוק כמו שהוא כתב.

מני רחיימוב:

אותו דבר, אחד לאחד. כמו שהתב"ע נותנת

ישראל קלרמן:

אז בוא נאשר את זה בגובה שהוא בנה, לא לאשר כמו שזה.

אילנית מיכאלי:

לא, אז ככה. ברוכין יוכל לבנות את החדר בהתאם לתב"ע, נכון?

דובר:

הוא בא אליו הגיש בקשה לעירייה שהוא מתנגד, והסכימו לו, גם אמרו...הבעיה שאומרים...יותר מדי גבוה.

אילנית מיכאלי:

בנייה תבוצע לפי התב"ע, הבנייה תבוצע לפי התב"ע והוא יוכל...

אליעזר ראוכברגר:

לא לפי התב"ע. זה לפי הניוד. אבל...

ישראל קלרמן:

אבל שיצטרך להנמיך את הגובה.

אליעזר ראוכברגר:

את הגובה הוא צריך לצמצם, להוריד אותו כדי שהוא יוכל

ישראל קלרמן:

יוציא...זה יכול להיות.

מני רחימוב:

הריסה של התקרה

ישראל קלרמן:

הוא יהיה חייב להנמיך את זה כדי שהדייר מעליו

אורית אליהו:

חייב לאפשר לו פינוי

מני רחמוב:

דוח פיקוח וגם לגבי האטימה של הקומה שהוא חפר למטה.

ישראל קלרמן:

אטימה אני לא יודע, זה שיגיד לייזר.

אורית אליהו:

למה לא, מה זאת אומרת?

ישראל קלרמן:

אם זה לא חלק מהבקשה

דובר:

לא חלק אנחנו לא מאשרים והוא כבר עשה את המחסן הזה

אילנית מיכאלי:

ברור שלא, אבל יש לנו... של חלל מה

דובר:

הוא רוצה אישור אטימה מהפיקוח?

מני רחמוב:

הוא חופר את המחסן שאנחנו לא מאשרים לו.

אילנית מיכאלי:

אבל הוא חפר וצריך לעצור את זה, אז מה לא נעשה? עבירת בנייה, אתה לא יכול

ישראל קלרמן:

אטימה או סגירה זה השאלה

אילנית מיכאלי:

זה לפי הנחיות פיקוח.

אורית אליהו:

מה שהפיקוח יגיד.

אילנית מיכאלי:

מילוי לפי הנחיות פיקוח. יש לו חפירה למחסנים, ולא מאשרים מחסנים. אז הוא יצטרך לסגור את זה לפי הנחיות הפיקוח.

אליעזר ראוכברגר:

מילוי לפי חפירה

ישראל קלרמן:

תלוי באטימה. תנאי להיתר

יואל שבת:

ישראל אומר תנאי להיתר.

ישראל קלרמן:

לא אני אומר, שאלתי את יואל. שאלתי אותו אם זה תנאי להיתר

אורית אליהו:

תנאי למה?

דובר:

תנאי לתחילת עבודות.

אילנית מיכאלי:

מה זה, תנאי ל?

אורית אליהו:

לא יודעת, רגע.

מני רחימוב:

אילנית, תנאי להיתר.

דובר:

תנאי להיתר בוודאי.

דובר:

אגב לחלופין אם הם יגיעו להסכמות עם השכנים על המחסן

אורית אליהו:

אי אפשר לאשר את המחסן. שמונה אחוז

מני רחמוב:

הלאה, אורית. לאשר חלק.

אליעזר ראובברגר:

לאשר חלק. ולקבל חלק מההתנגדויות גם.

אילנית מיכאלי:

לקבל חלק מההתנגדויות.

אורית אליהו:

2004.13.69 מובא להכרעת ועדה. באם להכיר בפרסום שבוצע בפתיחת תיק ככולל גם לבניית חדר מחוזק. פורסם לנו הקלה מקווי בניין, הקלה מנספח בינוי, הקלה עבור ניווד זכויות והקלה עבור...שלא בהינף אחד.

אילנית מיכאלי:

החדר המחוזק הוא...מעבר שזה חדר מחוזק, מה הוא עושה?

אורית אליהו:

הקלה מקו בניין

אילנית מיכאלי:

לא מה פורסם. החדר הזה חוזק מעבר לזה שהוא חורג מקו בניין, עושה עוד דברים?

אורית אליהו:

הוא לא חורג מקו בניין, הוא משטחים נוספים שהנספח מחייב לגביהם.

אילנית מיכאלי:

שטחים לקו בניין, לחדר מחוזק. ומה בדיוק הם עשו?

אורית אליהו:

הקלה מקו בניין, הקלה מנספח בינוי, הקלה עבור ניווד זכויות והקלה עבור בניין שלא

אילנית מיכאלי:

נספח בינוי אני חושבת, מה אתה אומר? הקלה מנספח בינוי.

אורית אליהו:

בסדר גמור אז זה לאשר בכפוף. בסדר אפשר להמשיך?

י:

יהודה ודליה ונלי מדברים

אליעזר ראוכברגר:

כן אפשר להכיר.

אורית אליהו:

כן, אז זה לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

כן.

אורית אליהו:

2014

אליעזר ראוכברגר:

רגע, דליה רשמת?

דליה אלפסי:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה.

אורית אליהו:

2014 123.15 לאשר בתנאים חלק מהבקשה. 1978 541.7 לאשר את הבקשה בכפוף לשינויים ובתנאים. פנייה מאוד מאוחרת התקבלה. ראינו אותה רק היום בבוקר.

דובר:

אין לכם זמן, לא עברתם?

אורית אליהו:

שנייה, רגע. בכל מקרה...לאשר בכפוף. אם יש לעורכת הבקשה איזה משהו היא יכולה לבוא לשבת איתי

יואל שבת:

הפנייה היא לדחות את הבקשה.

אילנית מיכאלי:

איזה תיק היא?

אליעזר ראוכברגר:

אני לא רואה בעיה.

אורית אליהו:

הקוד הוא לאשר, אם יש לעורכת הבקשה משהו שתשב איתי ונשב על זה.

אליעזר ראוכברגר:

יש פה דירה מספר 12.

אורית אליהו:

מרפסת זיז.

אליעזר ראוכברגר:

נכון, אלומיניום וזכוכית.

אורית אליהו:

יואל מבוקשת מרפסת זיז

אליעזר ראוכברגר:

המיקום והשטח תואמים לתב"ע. המיקום והשטח תואמים לתב"ע.

אורית אליהו:

יפה אבל

אליעזר ראוכברגר:

יפה, הקונטור מעט שונה בגלל השכנים מלמטה.

אורית אליהו:

מבוקשת מרפסת זיז במקום גג. והתמ"א מאפשרת סגירת מרפסות, כי תמיד אנחנו אומרים סגירת מרפסות רק כשהן תואמות נספח. ופה מבוקשת מרפסת

ישראל קלרמן:

זה תנאי שלא, אה אני יודע מה זה. לא, אבל נותנים התחייבות ש...שזה לא יפריע, יואל.

יואל שבת:

איך המונח של הסגירה

ישראל קלרמן:

לייזר, התחייבות, ש...התב"ע, לא יהווה התנגדות.

אורית אליהו:

זה אמור היה להיות מרפסת גג, מבוקשת מרפסת זיז טיפה יותר קטנה.

אליעזר ראוכברגר:

תזוזה בגלל השכן מלמטה שהוא לא מסכים.

דובר:

אז כל מה שלא...לא יכולה לסגור.

אורית אליהו:

אז לסגור חלקית גם לא, אז אמרנו לבטל את הסגירה. השאלה מה

יואל שבת:

תראה המיקום שמופיע בנספח

ישראל קלרמן:

לא, אני אסביר לך מה זה יואל, זה התחייבות.

יואל שבת:

היום זה שלוש סנטימטר, מחר זה שש שבע מטר. זה מה שהיה לנו ויכוחים עם יוחנן על הסיפורים האלה.

יוחנן ויצמן:

איזה נושא היה ויכוחים עם יוחנן? תזכיר לי

יואל שבת:

תראה איך הוא שומע. אם זה יושב לך בהתאם לנספח הבינוי לייזר, אז אתה יכול, המיקום אין בעיה. תסגור גם את המרפסת על אף שזה מרפסת

אליעזר ראוכברגר:

המיקום והשטח תואמים לתב"ע. מעט שונה.

יואל שבת:

הוא לא תואם

אליעזר ראוכברגר:

המיקום והשטח כן תואמים. הקונטור מעט שונה.

אורית אליהו:

זה לא ממש...

יואל שבת:

בוא נראה את זה. אורית תראי את זה רגע

אליעזר ראוכברגר:

חמש מטר, אז עכשיו פה המיקום הוא שונה, הקונטור במקום זה ככה.

יואל שבת:

אז יותר קטן.

אליעזר ראוכברגר:

לא, מזיז את זה.

יואל שבת:

בסדר אז שישגור איפה שהוא רוצה, מה אז הוא יסגור חלקית?

יואל שבת:

אחרי זה אתה מאבד, הרי כל העניין של הסגירה שיושב לך מה שנקרא בעמודה אחת מתחיל לך
מלמטה עד למעלה. העניין הוא שאתה בעצם מייצר

אליעזר ראובברגר:

הוא מקטין או מגדיל?

ישראל קלרמן:

לא, לפרק את זה לייזר.

אליעזר ראובברגר:

אני אומר, יואל

יואל שבת:

שנייה, ישראל.

אורית אליהו:

מה שהיא כתבה בפנייה קצת שונה. היה אמור להיות לנו פה מרפסת גג עתידית, אתם רואים? אני
אראה רגע את הנספח, הופ סליחה. רגע זה ברח לי, הנה. ובעצם הם לא בנו למטה והם מבקשים
במקום מרפסת זיז.

יואל שבת:

אבל איפה הקונטור שלו יושב? הקונטור של המרפסת העתידית?

אורית אליהו:

הקונטור של המרפסת זיז יושב

אליעזר ראובברגר:

הוא יושב שם, על הקונטור פה. פה הוא מקטין ופה הוא מקטין. מקטין שני

יואל שבת:

אז הוא יותר קטן

אורית אליהו:

יותר קטן אמרתי לך מקודם.

יואל שבת:

אבל הוא לא מזיז את זה מחוץ

אורית אליהו:

לא הוא לא מזיז.

יואל שבת:

בסדר, זה אין בעיה.

אורית אליהו:

אני בכלל אמרתי שמה שהיא כתבה לא לגמרי מדויק. כאילו זה המיקום.

יואל שבת:

אתה צריך את התזוזה.

אליעזר ראוכברגר:

הקונטור מעט שונה

יואל שבת:

לא, אתה צריך את התזוזה.

אליעזר ראוכברגר:

תזוזה כן

יואל שבת:

אבל כן צריך

אורית אליהו:

תנאי לקבלת היתר מקבלים התחייבות...

יואל שבת:

התחייבות להריסה בוודאי

אליעזר ראוכברגר:

חזית אחת פה על הקונטור, במצומצם. שתי החזיתות האלה הוא מצמצם. הלאה. טוב, הלאה.

דליה אלפסי:

מה הוחלט?

אורית אליהו:

טוב 2010

אליעזר ראובברגר:

בסדר בהתאם לקוד, אבל היא את המרפסת גם מאשרת, בדירה 12. הלאה.

אורית אליהו:

2010.4, לאשר את הבקשה בכפוף לשינויים ובתנאים. זה תיק שהיה פה בדיון, היה פה איזושהי פשרה. אני רק רוצה להוסיף בהחלטה כי זה לא יצא לגמרי ברור. שתנאי להפצה לגורמים יהיה חתימות שכנים על שינוי מיקום המרפסת, מה שהם עשו את הפשרה בעצם ביניהם. שכן אחד רק צריך, בסדר? אז שימי לב להעביר לי את זה דליה.

אילנית מיכאלי:

רגע, דיברת עם דליה הכל יפה, בואי תסבירי לנו מה. אני לא אכתוב אם את תמשיכי

אורית אליהו:

33. 2010

אליעזר ראובברגר:

רגע, בסדר. אילנית בסדר, היא תסביר עוד פעם, לא קרה כלום. הלאה עוד פעם, תחזרי על מה שאמרת.

אורית אליהו:

זה תיק שהיה פה בדיון וההחלטה נדחתה, נדחתה ההכרעה, כדי שהם יגיעו לפשרה בנושא המרפסת. היה שם איזה שכן שהתנגד אחד לשני. יצאו מהדיון, הם הגיעו לפשרה. הם הזיזו טיפה את המרפסת. כעת אין לנו התנגדויות בתיק ומבחינתנו זה מאושר. הם התאימו גם את תוכנית הצל, הכל בסדר. אממה, הם לא הביאו חתימות שכנים לשינוי הזה של המרפסת, ולכן אני ביקשתי שתנאי להפצה לגורמים יהיה חתימה על התזוזה הזאת של המרפסת, שקרתה בעקבות הפשרה ביניהם, זה הכל. בסדר?

אריאל גולן:

להסדיר את הפשרה.

אורית אליהו:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

זה מה שהיא אומרת, כן. הלאה. בסדר אילנית?

אילנית מיכאלי:

כן...

אליעזר ראוכברגר:

אוקיי הלאה.

ישראל קלרמן:

כשאת אומרת לאט היא מבינה מהר.

אליעזר ראוכברגר:

הכל בסדר, קדימה.

אורית אליהו:

2020.3.27 זה אולי בקוד מובא להכרעת ועדה אבל זה לדחות את ההכרעה, זה בעצם תיק שהיה אמור להתקיים בגינו סיור, זה היה החלטה קודמת. קיבלנו שבוע שעבר החלטה של ועדה מחוזית שנותנת, ביקשה מאיתנו לעצור את הקידום ואולי תיתן את התוכנית הזאת להפקדה. לכן העלינו את זה לדיון, לדחות את ההכרעה.

דובר:

איפה?

אורית אליהו:

במורגנטאו.

אריאל גולן:

נראה לי שצריך לבקש מהמחוזית שהם יחליטו וזה בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

ההחלטה היא כזאת, היה לנו החלטה לצאת לסיור.

אורית אליהו:

לקיים סיור במקום.

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו אנחנו צריכים לבטל את ההחלטה הקודמת לצאת לסיור, ולקבל החלטה לדחות את ההכרעה בעקבות החלטת המחוזי.

דובר:

איזה החלטה של מחוזית?

אליעזר ראוכברגר:

על ההפקדה, בתיק של השכן.

אילנית מיכאלי:

הוועדה המחוזית ביקשה לא לקבל החלטה

אליעזר ראוכברגר:

הוועדה המחוזית ביקשה מאיתנו לא לקדם את התיק.

אריאל גולן:

בעצם ההחלטה...

אילנית מיכאלי:

לא לקבל החלטה בתיק הזה עד לאישור התב"ע.

אליעזר ראוכברגר:

לא, הוועדה המחוזית החליטה להפקיד את התיק השני וביקשה את התיק הזה לא לקדם. הם רוצים בעצם לקבל החלטה על כל הבניין ביחד. זה הכל.

אילנית מיכאלי:

ושזה לא יפריע

אליעזר ראוכברגר:

לא לחלק את זה לפרוסות.

אילנית מיכאלי:

ושזה לא יפריע למימוש התב"ע שתאושר שם, כרגע לא להחליט.

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

אורית אליהו:

טוב 2021

אליעזר ראוכברגר:

אז הקוד הוא בעצם לדחות את ההכרעה בעקבות החלטת ועדה מחוזית.

אורית אליהו:

החלטה ובקשה.

מני רחימוב:

ולבטל את ההחלטה לצאת לסיור.

אילנית מיכאלי:

הוועדה מקבלת החלטת, בקשת הוועדה

אליעזר ראוכברגר:

מבטלת את ההחלטה לצאת לסיור.

אילנית מיכאלי:

הוועדה המחוזית, ודוחה את ההחלטה.

אריאל גולן:

ברוך שפטרנו.

אליעזר ראוכברגר:

ההחלטה הקודמת.

אילנית מיכאלי:

מבטלת את הסיור.

⋮

אורית ומני מדברים

אליעזר ראוכברגר:

הלאה.

אורית אליהו:

2021 315.1 לאשר את הבקשה להיתר בנייה בתנאים.

אליעזר ראוכברגר:

כן

אורית אליהו:

2012 23.10 לאשר את הבקשה להיתר בנייה בתנאים, 2017 534.3 לאשר את הבקשה בכפוף לשינויים ובתנאים, 2015 96.2 דנו איתו מקודם ביחד.

אליעזר ראוכברגר:

37 2017 534.3 היה פניה, קיבלת, מה איתה?

אורית אליהו:

אני לא קיבלתי.

אליעזר ראוכברגר:

בטח שקיבלת.

עמנואל זלטס:

זה המרפסת.

אורית אליהו:

מה זה הפניה?

אליעזר ראוכברגר:

2017 534.3.

עמנואל זלטס:

זה המרפסת למעלה, מרפסת לנגישות.

אורית אליהו:

לא קיבלתי את הפניה. לא שלחת לי, אולי דיברת איתי על זה בעל פה, לא קיבלתי פניה. לא ראיתי פניה. אני יודעת מה הדיון כי דיברנו על זה בעבר אבל לא קיבלתי פניה. אתה רוצה לשלוח?

עמנואל זלטס:

אורית אני אעביר לך את זה

אורית אליהו:

נכון לא העברת לי?

עמנואל זלטס:

אתמול 14:02 לך לצופיה וליואל. אבל אני אין לי בעיה, הכל בסדר. מעכשיו...לפחות את החלק שלי אני עשיתי.

מני רחימוב:

לא העברת, יירשם בפרוטוקול.

אורית אליהו:

טוב שנייה.

עמנואל זלטס:

הסוגיה היא הנגישות של הילדה הנכה

אורית אליהו:

אבל עמנואל אני לא הבנתי דבר אחד. יש שם מעלית קיימת שאושרה בהיתר הקודם. מה הבעיה לעשות גישה?

עמנואל זלטס:

בואי נראה את זה, אני לא מכיר, הם שלחו חוות דעת של יועץ נגישות.

אורית אליהו:

לא הם לא בסדר. יואל אני חושבת שגם אתה מכיר את התיק טוב כי זה היה 2017, 534.3. יואל אתה זוכר את התיק הזה שישבנו עליו ואישרת להם להזיז את יחידת האחסון ולהגדיל אותה? כי הם הגישו מסמכי נכות?

יואל שבת:

כן

אורית אליהו:

הם רוצים לעלות גם לגג עם המעלון. כבר בעבר דחינו להם את זה.

יואל שבת:

דחינו, היה שם סיפור.

אורית אליהו:

היה שם סיפור, אני אראה לך, הנה.

יואל שבת:

היה שם סיפור אני זוכר.

אורית אליהו:

נכון ואישרת להם את ה...שטחים של הנגישות

יואל שבת:

אבל אישרנו את זה בעבר

אורית אליהו:

באנו מאוד לקראתם פה. לא לא, את זה לא אישרת.

עמנואל זלטס:

לא הם פנו לגבי המרפסת גג למעלה, עם הנגישות.

אורית אליהו:

אגב זה קצת לא בסדר כי אנחנו מאוד...ודיברתי איתה והיא הסכימה איתי שאי אפשר לאשר את זה.

יואל שבת:

אני לא יודע אבל צריך לראות

עמנואל זלטס:

תשמעי אם היא הסכימה ואמרה שהכל מצוין אז זה באמת לא בסדר

אורית אליהו:

היא רק אמרה שזה מאוד חשוב למבקש. אבל היא הבינה שאי אפשר לאשר דבר כזה. ואני אגיד לך, אני אסביר לכם רגע מה זה. אני רוצה רגע, תסתכלו רגע. יש פה

עמנואל זלטס :

אורית שנייה. תסתכלי בנגישות, חוות דעת של יועצת נגישות, זה נמצא פה. זה מה שאני לא יודע...

מני רחימוב :

מה, יועצת נגישות?

עמנואל זלטס :

כן. הנה זה. זה התקבל

אורית אליהו :

לא, אין בעיה, היא אומרת, אני מבינה. הם אומרים, אני רוצה שנייה, יואל אני רוצה רגע שתראה. המעלית שאושרו להם בהיתר, זה בעצם מעלית שמגיעה לחצאי קומות, אתה רואה? אז הם אומרים יש לנו פה נכה שלא יכולה זה, ולכן אנחנו הצענו מעלון פה, שיעלה לפה

יואל שבת :

אז ואישרנו את זה אפילו

אורית אליהו :

את זה לא אישרנו יואל.

יואל שבת :

מה?

אורית אליהו :

לא אישרנו את זה.

יואל שבת :

את המעלון לא אישרנו?

אורית אליהו :

כי אמרנו להם שהם יכולים לעשות גישה מהמעלית ישירות לבית.

עמנואל זלטס :

יש גישה למרפסת?

אורית אליהו:

המרפסת למעלה לא אישרנו.

יואל שבת:

אבל לא מהמרפסת, אין לי בעיה אתה יודע מה, שיעשו מתוך הבית.

עמנואל זלטס:

זה מתוך הבית, יואל.

יואל שבת:

לא, זה לא מתוך הבית. זה לא מתוך הבית. אין לי בעיה שיעשה מתוך הבית. מעלית במרפסת, נו בחייאת. בתוך הבית שיעשו מעלון, אין בעיה, בשמחה. באהבה.

עמנואל זלטס:

מעלון למרפסת?

יואל שבת:

מעלון מתוך

אורית אליהו:

לא, רגע שנייה.

עמנואל זלטס:

מתוך הבית אני לא מבין

יואל שבת:

לא מתוך הבית. מהחדר, למה מהמגורים

עמנואל זלטס:

אתה מתכוון יואל המעלון, אם זה החלק של הבית אז זה המעלון. אתה רוצה בתוך

יואל שבת:

נכון.

עמנואל זלטס:

זה שטויות מה הבעיה? אגב יואל

אורית אליהו:

עלויות, אני לא מצליחה להבין

עמנואל זלטס:

לא, יואל, זה מקובל, זה הגיוני מה שאתה אומר. שאת המעלון הזה, אם הבנתי אותך

יואל שבת:

בתוך הקונטור של הבית

עמנואל זלטס:

שלא יוציאו את זה לפה, שיעשו את זה נגיד בכל החלק הזה או משהו כזה.

יואל שבת:

שיעשו את זה במקום שהוא צמוד, אין בעיה.

מני רחימוב:

תשנה מקום בתוך הבית

יואל שבת:

שיצמידו אותו לגרעין המדרגות של הקומה למעלה. כלפי מעלה זה ייראה שלם אחד.

מני רחימוב:

משהו פה, כאן?

יואל שבת:

איד שיחליטו.

מני רחימוב:

משהו כזה.

יואל שבת:

איד שיחליטו, מה שנוח.

דובר:

שלא נצפה, רק בגלל זה?

יואל שבת:

כן, מה מעלית במרפסת?

דובר:

בקטע של...פיקוד מרכז זה החלק הזה שלו.

יואל שבת:

לא לא

מני רחימוב:

עמנואל, מפקד הפיקוד לא יאהב את זה.

עמנואל זלטס:

למצוא פתרון...

אורית אליהו:

אז למה צריך

אורית אליהו:

צמוד לגרעין מדרגות.

מני רחימוב:

יואל רגע, אנחנו לא מאשרים את המרפסת.

דובר:

אף פעם לא אישרנו דבר כזה.

אורית אליהו:

יואל את המרפסת לא אישרת. אתה לא אישרת את המרפסת. בוועדה הקודמת ביקשנו

יואל שבת:

מה מרפסת גג? מחברים אותה לשטח משותף של כל הדיירים גם. אם הם עושים, הרי מה הם עושים פה? מייצרים פה גרעין מדרגות, המרפסת הזאת שייכת לכל הדיירים. גרעין המדרגות הזה אין בעיה שיהיה במרפסת.

עמנואל זלטס:

אבל המעלית הזאת מגיעה

אורית אליהו:

המעלית הזאת משמשת את כולם.

יואל שבת:

היא תשמש את כולם. היא תשמש והמרפסת הזאת גם תהיה מה שנקרא רכוש משותף. זה יהיה רכוש משותף. לגבי המעלית

אורית אליהו:

בעצם רק כשהנכה יוכל לעלות למרפסת

יואל שבת:

לגבי המעלית, אין בעיה, שיצמידו את זה לגרעין מדרגות. זה הכל.

מני רחימוב:

ואז זה יהיה גוש

יואל שבת:

כן זה יהיה גוש

דובר:

מתוך הדירה עד איפה יוכל

יואל שבת:

לא, פה

אורית אליהו:

ליד המעלית, מה הבעיה, שם בדיוק.

עמנואל זלטס:

פה זה נראה טוב, לך לקומה למטה, בקומה למטה צריך לראות איפה זה משפיע. פה אין הבדל באמת. בקומה למטה שיהיה גמישות, אולי זה סלון, אולי זה מטבח.

יואל שבת:

יש להם אפשרות, מחפשים את הנוחות.

עמנואל זלטס:

אני יודע אבל, לכי אחורה רגע. יכול להיות שבתכנון הפנימי שלהם יותר נכון שזה יהיה פה.

מני רחימוב:

אין בעיה, שים את זה בחדר מדרגות כאן בפינה. אין בעיה, זה עדיין בגוש של חדר המדרגות.

יואל שבת:

אני אומר, בוא לא נייצר עוד איזה... כזה שעולה למעלה. אני אומר בוא נייצר סיטואציה שזה יושב מסביב לגוש במרכז הבניין, ואין בעיה שזה יהיה מתוך הבית.

עמנואל זלטס:

בסדר, זה נראה בסדר לא?

אורית אליהו:

בסדר גמור.

דליה אלפסי:

אוריתוש את יורדת?

אורית אליהו:

אני עוד מעט יורדת, אני אעבור דרכך.

אליעזר ראוכברגר:

להיכנס לתוך סלון

דליה אלפסי:

הנה זה פה תסמני לי

דובר:

אין עוד קומה מעליו.

עמנואל זלטס:

יש לי פרט חשוב להוסיף ששכחנו אותו. בנקודה שתיים, אני זוכר גם תיאמתי איתך את זה. החדר הזה אין פה חדר מדרגות.

יואל שבת:

אני אגיד לך משהו, זה נראה כבר עסקנות, אתה יודע מה לא בשביל משהו. הם לא רוצים לבנות, הם רוצים לעשות. זה מה שנראה לי. מייצרים סיטואציה מסוימת.

אורית אליהו:

לא, הילדה נכה.

יואל שבת:

בסדר אין לי בעיה הילדה נכה.

מני רחימוב:

הם אחרונים

אורית אליהו:

הם אחרונים, אין מעליהם אף אחד.

מני רחימוב:

אין להם עוד דירה לעבור, בסדר הם אחרונים הם ישר לגג. זה הגג שלהם זה המרפסת גג.

אורית אליהו:

אני חושבת, גם כן יותר נכון כאן, יכול להיות...

עמנואל זלטס:

אני אגיד לך למה זה אפשרי. בתיק הקודם נקודה שתיים, ישבתי איתך ותיאמנו, החלק הזה כבר היום מצורף לבית. לאישור...הסכמות שכנים.

מני רחימוב:

אז איך הם עולים לגג?

עמנואל זלטס:

זה אומר שזה יכול להיות גם פה, לא משנה איפה.

אורית אליהו:

חדר המדרגות לא

מני רחמוב:

חדר המדרגות לא משמש את כולם.

עמנואל זלטס:

לא אבל המעלית כן משרתת את כולם.

אורית אליהו:

המעלית כן אבל

עמנואל זלטס:

המעלון לא

יואל שבת:

המעלית הזאת מגיעה גם לגג?

עמנואל זלטס:

כולם, כן כן

יואל שבת:

לכולם אז המרפסת

אורית אליהו:

צריך מעלון כדי שהנכה תוכל לעלות למרפסת גג. לא יכולה כי המעלית זה חצאי קומות. זה הסיפור.

עמנואל זלטס:

האזור הזה פה בסדר.

יואל שבת:

נותנים לה מתוך הבית שלה

דובר:

חמש מטר בסדר. יואל נתן להם פה את כל זה, אם היה פה גמישות

יואל שבת:

יש להם שם מרפסת

מני רחמוב:

זה מעלון, זה לא מעלית.

יואל שבת:

אתה רואה את המרפסת? יש להם מרפסת גם בקומה, בוא עמנואל. זה מגעיל כבר. יש להם מרפסת בקומה. שלושים מטר... נגמר הסיפור. יש להם מרפסת גם בקומה.

אליעזר ראוכברגר:

כשזה נפתח זה תופס מקום. ואז מעלים את

מני רחמוב:

אם אתה סוגר סוגר...

אליעזר ראוכברגר:

כלום, כמה זה רחב.

עמנואל זלטס:

באו לקראתם עם שטחי נגישות, יואל בא עוד קצת לקראתם, הביאו משכנים אחרים נגישות שיהיה להם עוד קצת בבית, אז יירד להם החלק שהם יעלו

יואל שבת:

אה, זה פעם שנייה בוועדה?

עמנואל זלטס:

כן זה תיק שינויים. היה נקודה שתיים, אחד נקודה שלוש. הם כבר בונים בנקודה שתיים כבר הם בונים.

ישראל קלרמן:

איפה עכשיו בב'?

עמנואל זלטס:

לא, ניתן לאשר. מיקום של המעלון ייקבע בתיאום איתכם, לפי מה שיואל הציע.

מני רחמוב:

בגוש המדרגות.

אילנית מיכאלי:

רגע, עוד פעם תכתיב.

דובר:

בצמוד

אורית אליהו:

המעלון יתוכנן מתוך הבית בצמוד לגוש המדרגות שמשמש את כלל הדיירים. אבל בהערת אזהרה אני צובעת את זה באדום.

עמנואל זלטס:

זה בסדר, לגבי הגג למעלה.

אורית אליהו:

כן.

אילנית מיכאלי:

המדרגות המשותפות. בצמוד למדרגות המשותפות.

אורית אליהו:

פה הם בדירה שלהם אבל למעלה כן אמורות לשמש את כולם. גוש המדרגות.

עמנואל זלטס:

ואז ממילא אפשר לאשר את המרפסת למעלה.

אליעזר ראוכברגר:

טוב אנחנו התנגדויות מני

אורית אליהו:

טוב, תודה רבה.

אליעזר ראוכברגר:

יש לך התנגדויות בהמשך.

אורית אליהו:

כן כן תכף אשוב

מני רחימוב:

היום זה היום שלנו.

אליעזר ראוכברגר:

היום זה היום שלכם.

עמנואל זלטס:

אחרי שפעם קודמת לא היית מני אז עכשיו זה היום שלך.

סיום הדיון