



הוועדה למשנה לתכנון ובנייה - היתרים – תמליל שוטף חלק א'

מספר הוועדה: 81

מקום ההתכנסות: אולם הנהלה 2

תאריך הוועדה: ט"ז בתמוז תשפ"ו (1.7.2026)

מזכיר הוועדה בדיון: דליה אלפסי ונלי צדוק

שעת תחילת הוועדה: 9:30

שעות סיום הוועדה: 17:43

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים
עיריית ירושלים וחברת גולד וורק עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם
זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או
השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M ג ו R ים

יו"ר אליעזר ראוכברגר:

טוב, חברים, בוקר טוב לכולם, אני מתכבד לפתוח את ישיבת הוועדה, היום יום רביעי, היום יום רביעי, רבותי הישיבה נפתחה, ואני מבקש לא להפריע. סליחה גברתי.

מוריה:

אני רק צופה. לא,

אליעזר ראוכברגר:

לא, את בצד של החברי וועדה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

היא מתביעה, היא מהתביעה העירונית.

מוריה:

זה השאיפה.

אליעזר ראוכברגר:

זה בסדר, זה השאיפה, שהשאיפה תוגשם.

ישראל קלרמן:

יפה, יפה.

אליעזר ראוכברגר:

אני מקווה שהשאיפה תמומש, בסדר.

ישראל קלרמן:

סיכמת עם חגית?

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

יואל שבת:

היא באה לגבות אתכם, היא באה לגבות אתכם.

ישראל קלרמן:

מוריה, סיכמת עם חגית?

יוחנן וייצמן:

לא, אז שלא תגיד, חברת וועדה, אני לא מאחל את זה לאף אחד.

אליעזר ראוכברגר:

חברים,

ישראל קלרמן:

חגית מאשרת?

אליעזר ראוכברגר:

אחר כך דברו, עכשיו אנחנו בעבודה. אני מתכבד לפתוח את ישיבת הוועדה, היום יום רביעי ט"ז בתמוז תשפ"ו.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, בסדר, שיגיע מישהו,

אליעזר ראוכברגר:

1.7.2026, חיים, די, בוא עבודה.

דוברת לא מזוהה:

הוא מסביר לה.

אליעזר ראוכברגר:

תסביר לה, היא נראה לי שהיא מבינה עניין טוב מאוד. נוכחים, נוכחים חיים כהן, צביקה אסולין, ישראל קלרמן, יוחנן וייצמן ואנוכי אליעזר ראוכברגר יושב ראש הוועדה. צוות מקצועי יואל, אילנית, נלי, דליה, מיטל ומני, ומוריה. יופי. אנחנו אילנית, קוורום יש לנו?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר? שעה? מצוין, אריאל גולן נכנס עכשיו, מעולה. אנחנו מתחילים, פותחים עם צוות ט', מיטל קדימה.

מיטל שקולניק:

2023/184 מובא להכרעת הוועדה, מדובר בכיתות גני ילדים וחדר כושר, בגני הילדים נדרש 4 מקומות חנייה, אנחנו מבקשים לפטור מחניות.

אליעזר ראוכברגר:

לגני ילדים?

מיטל שקולניק:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי.

מיטל שקולניק:

לחדר כושר נספח דרשים 10 מקומות חנייה, אנחנו מציעים 8, יש לנו חוסר של שתיים. אבל יש סעיף בתב"ע 6.4, שניתן לתת פטור חלקי או מלא מהתקנת מקומות חנייה,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

מיטל שקולניק:

וזה ייקבע בתיאום באישור מהנדס העיר או מי מטעמו, אז פה,

יוחנן וייצמן:

יש כופר?

מיטל שקולניק:

שיקולכם הדבר הזה. שאנחנו, שאנחנו מציעים 8, במקום 10.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, אז הגני ילדים נותנים פטור מלא וזה אנחנו לפי 5166/ב, אנחנו רשאים, יש לנו את הסמכות. וכאן את אומרת שיש סעיף בתב"ע שנותן אופציה כזאת, והמלצה של מהנדס העיר.

מיטל שקולניק:

נכון.

אליעזר ראוכברגר:

יש המלצה.

מיטל שקולניק:

או מי מטעמו, או מי מטעמו,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, לא משנה.

יוחנן וייצמן:

או מי מטעמו.

אליעזר ראוכברגר:

או מי מטעמו זה אותו דבר.

דליה אלפסי:

מה? לאשר בתנאים.

אליעזר ראוכברגר:

יש כזאת, לצורך העניין את,

מיטל שקולניק:

לוועדה,

אליעזר ראוכברגר:

לצורך העניין את מהנדס העיר.

עו"ד אילנית מיכאלי:

התב"ע אומרת במפורש שאפשר?

מיטל שקולניק:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי.

דליה אלפסי:

הקוד לאשר בתנאים?

מיטל שקולניק:

רגע שנייה לא סיימנו.

אליעזר ראוכברגר:

חברים, מקובל על כולם? יש שאלות? אין, תודה, מאושר קדימה. בהתאם לבקשה.

מיטל שקולניק:

2025, תיכף אני אקריא לך, 2025/566 לאשר את הבקשה בתנאים.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה.

מיטל שקולניק:

2019/24.2 זה היתר חפירה לבית ספר לאומנויות, רשום פה מובא להכרעת הוועדה, טעינו פה בקוד, זה לאשר בתנאים.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

יוחנן וייצמן:

תגידי לי, יש שמה תגידי לי יש שמה משהו באיזה מבנה בבניין היום? במגרש?

מיטל שקולניק:

איפה?

יוחנן וייצמן:

מגרש ריק. בבקשה הזאת?

מיטל שקולניק:

הבקשה הזאת?

אליעזר ראוכברגר:

מה זה משנה?

יוחנן וייצמן:

שימור וכל זה.

אליעזר ראובברגר:

מה זה קשור?

מיטל שקולניק:

אני לא יודעת, אני לא יודעת,

אליעזר ראובברגר:

זה היתר לבית ספר,

מיטל שקולניק:

זה חפירה,

יוחנן וייצמן:

אז הורסים, אני שואל זה מה שאני שואל,

אליעזר ראובברגר:

לא, לא, זה לא פינוי בינוי.

מיטל שקולניק:

לא, לא,

אליעזר ראובברגר:

זה מגרש ריק.

יוחנן וייצמן:

מגרש ריק?

אליעזר ראובברגר:

כן,

יוחנן וייצמן:

זה היה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, יכול להיות שבחלק ממנו הוא בנוי, אני לא יודע להגיד לך. אבל כאן זה חפירה על מגרש ריק,

יוחנן וייצמן:

יש שמה מגרש,

אליעזר ראוכברגר:

כן, טוב.

יוחנן וייצמן:

יש שאין, אין שימור?

מיטל שקולניק:

לא, אין שם שימור. רגע, אני מסתכלת,

אליעזר ראוכברגר:

אתה מדבר על החלק שרוצים לחפור,

יוחנן וייצמן:

כן, האם קיימת, בבניין שהוא לא לשימור.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, זה בסדר. זה שאלה, אם יש בחלק אחר של הבניין, זה לא רלוונטי.

יוחנן וייצמן:

בסדר, לא משנה, אפשר לעבור לתיק הבא.

מיטל שקולניק:

לא, אין, אנחנו לא ציינו שיש שם איזה מבנה או משהו,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז, הלאה.

דליה אלפסי:

רוצים עזרה פה,

אליעזר ראוכברגר:

99/808.4,

מיטל שקולניק:

אנחנו כן, 808.4, מובא להכרעת הוועדה, זה הרחבת מבנה פיס קיים, לאור חוות דעת של התנועה על החלטת הוועדה מוצעת תוספת שטחים למועדון נוער קיים. ונדרש שם, להוסיף מקום חנייה אחד של נכה,

אליעזר ראוכברגר:

כן.

יוחנן וייצמן:

מזל טוב, חיים,

אליעזר ראוכברגר:

מזל טוב.

ישראל קלרמן:

חיים, מזל טוב.

אליעזר ראוכברגר:

מזל טוב, חיים,

ישראל קלרמן:

חיים (לא ברור) בן חיים.

אליעזר ראוכברגר:

בנחת,

חיים כהן:

אמן, אמן,

אליעזר ראוכברגר:

הרבה נחת.

עו"ד אילנית מיכאלי:

מזל טוב.

אליעזר ראובברגר:

לבנות בית נאמן בישראל.

ישראל קלרמן:

אמן.

צביקה אסולין:

אמן.

אליעזר ראובברגר:

כן,

מיטל שקולניק:

להכרעת הוועדה לעניין החנייה, נדרש ע"פ תקן חנייה אחת, קיימים 7 מקומות חנייה מצידו הצפוני של החלקה דרך מאושרת, לפי התוכנית מחוץ לגבול המגרש,

יוחנן וייצמן:

התב"ע קובעות שחניות כולן מחוץ לגבולות המגרש:

מיטל שקולניק:

כן, כן. ולטובת המוצע אנחנו מסדירים מקום חנייה אחד לטובת חניית נכה.

יוחנן וייצמן:

הבנתי.

מיטל שקולניק:

ואנחנו מביאים את זה להחלטת הוועדה, כי חוות דעת מחלקת התנועה, החלטת הוועדה מוצעת תוספת שטחים אני מקריאה את חוות הדעת, "במועדון נוער קיים נדרש להוסיף מקום חנייה אחד חדש, לא הוסדר בהיתר המקורי חניית נכה, ולכן אנחנו מציעים במסגרת הבקשה הזאת חנייה נכה.

אליעזר ראובברגר:

ומקום נכה כן,

מיטל שקולניק:

כן, כן, זה, זה (לא ברור).

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל המיקום של החניות הוא לפי התב"ע.

מיטל שקולניק:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, בסדר, יש למישהו שאלות? אין, מאושר, תודה.

מיטל שקולניק:

אוקי, 2025/531.1, זה גם בקשה לחפירה ודיפון וכלונסאות, עבור בית ספר, לאשר את הבקשה בתנאים.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, מאה אחוז, תודה.

מיטל שקולניק:

תודה רבה.

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו עוברים לצוות ב', מני, בבקשה, קדימה.

מני רחימוב:

2023,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מני רחימוב:

2023/589 לאשר בתנאים. 1998/26.1,

נלי צדוק:

רגע, רגע מני.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מני רחמוב:

1998/26.1 להכרעת הוועדה האם לזמן את המתנגדים.

אליעזר ראוכברגר:

מתנגדים, מה?

מני רחמוב:

ככה, הבקשה היא לתוספת ממ"דים ומבואות, כאן קיבלנו אישור של היועצת המשפטית אילנית, ועם אמי ארבל. יש פה מתנגדת אחת וקוראים לה, (לא ברור) קורין, היא כותבת - שלום. הטענות הן לא תכנוניות, אבל אני אקריא, שלום,

אליעזר ראוכברגר:

מה הטענות?

אריאל גולן:

לא תכנוניות.

מני רחמוב:

לא תכנוניות, אני אקריא אותם,

אליעזר ראוכברגר:

בגלל זה אתה מביא את זה להכרעה.

מני רחמוב:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, תקריא את ההתנגדות.

מני רחמוב:

"שלום, כבר מזה 4 שנים, שהשכונה שלנו סובלת מהפגנות ורעשים, חסימות ושינויים בלתי צפויים, השלווה כאן מופרת אדיר, שיבושי התנועה משבשים את סדר היום, גם ככה אנחנו סובלים בלילה מרעש. אז עכשיו להוסיף רעש וחסימות של משאיות, יוסיף לנו (לא ברור) קיומי שכבר סובל כאן

בשכונה. אגב אם יום יבוא (לא ברור) את עניין הצפירות בכביש, שמעיר אותנו, גם אשמח, אבל זה כבר סיפור אחר, אם השיפוץ עובר דיפון אולי יותר הגיוני, שכבר לא יהיו פה הפגנות", זה לגבי ההתנגדויות. חשוב לי לציין את הבניין הזה שזה מדובר בבניין גדול, הבקשות זה, רוב הדיירים הם אנשים מבוגרים, שצריכים ממ"דים, הם לא יכולים כבר לרדת,

אליעזר ראוכברגר:

גם אנשים צעירים צריכים ממ"דים זה,

מני רחימוב:

בפרט,

אליעזר ראוכברגר:

בפרט בתקופה זו, זה אין ספק שזה דבר נצרך. והגברת אומרת, כותבת את ההתנגדות הזאת על ממ"דים?

מני רחימוב:

כן.

עו"ד אילנית מיכאלי:

היא מתנגדת בגלל, לתקופת הבנייה,

יוחנן וייצמן:

מכתב תגובה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל אני לא יודע, בוא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז הוא אומר זה לא תכנוני,

אליעזר ראוכברגר:

אתה יודע באיזון בין התנגדות שיש רעש, אני מבין שיש רעש, כל בנייה יש רעש, בלי הרעש לא תהיה בנייה, תלונות על בנייה, אז אפשר לסגור את הבנייה בעיר, בכל מקום יש רעש, ברור. אבל זה רעש זמני, יכול להיות שההפגנות נמשכות לא יודע, אנחנו לא מטפלים בהפגנות, זה לא השולחן הזה. אבל בנייה מתחילה באיזה שהוא מקום נגמרת.

מני רחמוב:

לגבי, לגבי הרעש של הבנייה, אנחנו יכולים להגיד שיעשו את זה בשעות המקובלות.

אליעזר ראוכברגר:

זה לא יכולים להגיד, זה בוודאי. מאה אחוז, בסדר גמור. אנחנו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מתחשבים (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו, לציין שאנחנו הקראנו את ההתנגדות, והוועדה מחליטה שאין צורך לזמן את המתנגדת, לאחר ומדובר בהתנגדות לא תכנונית, ואנחנו וזה בקשה חשובה ביותר של ממ"דים, ואנחנו לכן דוחים את ההתנגדות ומאפשרים את הבקשה, תודה רבה.

יוחנן וייצמן:

תודה רבה.

מני רחמוב:

אוקי, תיק הבא,

אליעזר ראוכברגר:

מקובל על כולם? כן, מאושר, קדימה, תיק הבאה.

מני רחמוב:

אוקי, תיק 2025/83 מובא להכרעת הוועדה,

אליעזר ראוכברגר:

זה מובן,

מני רחמוב:

כן, הם באים לפטור בעצם מהתקנת 3 מקומות חנייה לבניין לשימור ולחייב תשלום כופר חנייה, פה בבדיקה של, בבדיקה שנעשתה במחלקת הסדרי תנועה, לחניון גוש ל – 50, נותרו חניות שעבורם אפשר לשלם.

יוחנן וייצמן:

תראה, אני שלחתי מייל גם ל - , גם לאותה אחת כתבה את החוות דעת במחלקת חנייה, הסדרי תנועה.

מני רחימוב:

איזה?

יוחנן וייצמן:

על התיק הזה.

מני רחימוב:

התיק הזה?

יוחנן וייצמן:

כן, וביקשתי שתראה, רק תגלה לי איפה החניון בגוש 50, שהיא מדברת עליו. שחסר בו 6.

אליעזר ראוכברגר:

כן, אני ראיתי את המייל הזה.

יוחנן וייצמן:

עד הרגע לא קיבלתי תשובה. אז זאת אומרת,

אליעזר ראוכברגר:

אני ראיתי את המייל הזה,

יוחנן וייצמן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אני אשמח לדעת ולקבל, לשמוע תשובה, כי אתה אומר 6 מקומות חנייה.

מני רחימוב:

עוד הפעם,

אליעזר ראוכברגר:

6 מקומות חנייה זה לא מעט.

מני רחמוב:

אני מצטט את האישור, אני מביא את זה מהאישור, אני לא יודע אני גם אגב לא יודע למייל שנשלח אז,

יוחנן וייצמן:

שלחתי ליואל, לא זכרתי זה הצוות שלך.

מני רחמוב:

אוקי, אז אני לא קיבלתי את זה,

יוחנן וייצמן:

לא היה פה (לא ברור).

יואל שבת:

אני לא הספקתי כנראה להגיע לזה, אבל לא משנה, אפשר להוריד את זה, להביא את זה לוועדה הבאה,

אליעזר ראוכברגר:

לא,

יואל שבת:

העמדה שלהם.

אליעזר ראוכברגר:

למה?

מני רחמוב:

איזה?

יואל שבת:

אתה רוצה לקבל תשובות, אין לך תשובות.

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל אני סומך עליהם שהם אומרים שיש 6 מקומות חנייה, מה? הם,

יוחנן וייצמן:

אם הם אומרים אז בוודאי שיש, ויש חניות,

אליעזר ראוכברגר:

מה? הם חלמו על זה?

יואל שבת:

לייזר, אתה סומך על מה שהם אומרים, אבל אני סומך על מה שהעמדה המקצועית אומרת. העמדה המקצועית אומרת,

אליעזר ראוכברגר:

אבל הוא לא אומר שאין,

יואל שבת:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

לכן אני לא יודע,

יואל שבת:

הסדרי תנועה, הסדרי תנועה אומרים,

מני רחימוב:

הם לא כתבו את זה.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יואל שבת:

הסדרי תנועה אומרים. עכשיו אם אנחנו רוצים, תביא את הסדרי תנועה לפה, נשמע אותם, או לא, נביא אותם בצורה מסודרת, אבל,

יוחנן וייצמן:

אבל להביא אותם היום, אפשר גם לנסח אחרת.

יואל שבת:

זה מה שאני אומר,

יוחנן וייצמן:

הסדרי תנועה יציגו למני את החניון הזה,

מני רחמוב:

אני אזכיר לוועדה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אולי הם יוכלו לעלות.

מני רחמוב:

אני רק רוצה, ליזר, אני רק רוצה לתזכר את הוועדה, שהיה לנו תיק אחר, אמנם בנחלאות, והוועדה הוציאה החלטה שבכל פעם שאנחנו מביאים דבר שכזה שמחלקת הסדרי תנועה היא תבדוק אם יש, שהיא תעשה את הבדיקה בכלל אם יש לה מקומות, את המקומות,

יוחנן וייצמן:

ואז נחליט,

מני רחמוב:

אגב וזה מה שהם עשו פה, זה בדיוק ע"פ החלטה של הוועדה שלנו, שהם עשו את הבדיקה והם אמרו שבאמת יש 6 חניות שאפשר לקחת,

אליעזר ראוכברגר:

אז מה אתה מציע?

יוחנן וייצמן:

הם לא כתבו 60, זה הדבר היחיד שאני שואל,

אליעזר ראוכברגר:

אבל הם אמרו שיש,

יואל שבת:

יוחנן, יש,

אליעזר ראוכברגר:

אפשר לאשר.

יואל שבת:

אפשר לאשר, אבל עם כופר.

מני רחמוב:

בכופר,

יוחנן וייצמן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

רגע עזוב את הנושא כופר, קודם כל,

יוחנן וייצמן:

אני בעד האישור,

אליעזר ראוכברגר:

שאל, רגע, רגע, שנייה, שנייה לפני הכופר. קודם כל יוחנן התייחס אם יש או אין,

יואל שבת:

אני יודע מה יוחנן רוצה,

אליעזר ראוכברגר:

רגע יואל שנייה, קודם כל יוחנן התייחס אם יש או אין,

יואל שבת:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

דבר ראשון, אז קודם כל יש,

יואל שבת:

יש,

אליעזר ראוכברגר:

יש לנו גם את הסדרי תנועה שזה הדרג המקצועי מבחינתנו, שבדק את זה, ואמר - אכן יש. אז מקומות חנייה 6 מקומות, 6 מקומות יש, עכשיו בוא נדבר על הכופר, שזה איך אומרים? זה לא פעם ראשונה שזה עולה על השולחן,

יוחנן וייצמן:

אז אני מציע לא לדון, אני מוכן לוותר על הדרישה שלי, אני רוצה לדון בכופר, ולבקש לבטל אותו, אני בתיק הזה עושה נסיגה, אני לא מבקש, אני מציע לחייב אותם בכופר, להבדיל מכל התיקים שאחרת, אבל בתנאי אחת,

אליעזר ראוכברגר:

לא צריך להציע, אתה לא צריך להציע בגלל שהדרג המקצועי כבר הציע.

יוחנן וייצמן:

אז אני מסכים,

אליעזר ראוכברגר:

אתה מציע לקבל את עמדת הדרג המקצועי.

יוחנן וייצמן:

אני מסכים לשם שינוי, שהדרג המקצועי,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

יוחנן וייצמן:

תמיד הוא לא צודק,

יואל שבת:

עכשיו תסביר, עכשיו תסביר למה,

יוחנן וייצמן:

מה?

יואל שבת:

עכשיו תסביר למה,

אליעזר ראוכברגר:

יואל, למה אתה מכביד?

יוחנן וייצמן:

לא, לא,

יואל שבת:

עכשיו תסביר למה,

יוחנן וייצמן:

עוד רגע אני אסביר למה, קודם כל אני אסביר למה אתם לא צודקים. כי זה כאב ראש גם לעירייה, גם לאזרח, אין שום סיבה לבקש כופר במקום שהחלטנו לפטור, גם וועדת ערר אמרה את זה, אחרי שוועדת ערר אמרה זה, אז אנחנו מנקים באזור הזה לא צריך חניות, לא הולכים לעשות חניות.

יואל שבת:

יוחנן, יש לך, אתה לוקח כופר, בסופו של דבר זה לטובה.

יוחנן וייצמן:

כן, אבל צריך לעשות,

אליעזר ראוכברגר:

חניות,

יוחנן וייצמן:

ברור,

יואל שבת:

בתור חנייה, עכשיו אם אתה לא לוקח את הכסף הזה, בסופו של דבר מי שיממן את זה,

מני רחימוב:

העירייה, (לא ברור) את ג'.

יוחנן וייצמן:

לא, אז זה ברור יואל, מאה אחוז איתך שלא (לא ברור), ככל שלוקחים את הכסף, והולכים לבנות איתו חנייה אני אתכם.

יואל שבת:

אז זה מה שנבדק ו - ,

יוחנן וייצמן:

ברור, זה מה שנבדק. והיות והם בדקו, טעו, היה טעות אחת במחלקת, במחלקת חנייה,

יואל שבת:

כן,

יוחנן וייצמן:

הם כתבו שנשארו שמה עדיין 6 מקומות,

אריאל גולן:

יש לך (לא ברור).

יוחנן וייצמן:

לדעתי הם טוענים, יש שמה עוד 60,

חיים כהן:

כמה?

יואל שבת:

ה – 60 הם לא,

יוחנן וייצמן:

ברור,

יואל שבת:

שחכו את האפס?

יוחנן וייצמן:

פשוט שחכו אפס.

מני רחמוב:

אני לא אמרתי 60,

יוחנן וייצמן:

לא, אולי 600, אני לא יודע. עכשיו תשמעו בו, אין כזה דבר,

אליעזר ראובברגר:

יוחנן, אתה מאריך סתם,

יוחנן וייצמן:

לא, אז אני אומר בוא באמת אני מציע,

אליעזר ראובברגר:

אני חושב שכולם מסכימים ומאושר, אתה מדבר,

יוחנן וייצמן:

לא, לא, מדבר, לא, לא, לא כולם מסכימים.

אליעזר ראובברגר:

בוא נתקדם. למה? מי לא מסכים?

יוחנן וייצמן:

ההצעה שלי.

יואל שבת:

כולם מסכימים,

אליעזר ראובברגר:

אני לא רואה פה מישהו שלא מסכים.

יוחנן וייצמן:

דקה, אז אני מציע הצעה.

אליעזר ראובברגר:

אוקי,

יוחנן וייצמן:

שלחייב כופר בתנאי שמחלקת הסדרי חנייה תציג בפני ראש הצוות את החניון המדובר.

צביקה אסולין:

אין כזה דבר.

אליעזר ראובברגר:

למה, למה להכביד?

יואל שבת:

יוחנן, מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא חניות,

צביקה אסולין:

לא, אבל רגע,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אל תשכח שאם לוקחים את כופר צריך עכשיו לתקופה סבירה להראות את המגרש.

יוחנן וייצמן:

כן, הם לא הולכים להראות, תגיד לי, אנחנו מכירים את עצמנו? באמת.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל ככה החליטו.

יוחנן וייצמן:

מה החליטו?

אליעזר ראובברגר:

החליטו שאם הסדרי תנועה בדקו ויש,

עו"ד אילנית מיכאלי:

נכון,

אליעזר ראובברגר:

נוסעים קדימה.

יוחנן וייצמן:

דבר ראשון לא החלטנו שנוסעים קדימה, אמרנו,

יואל שבת:

למה? אמרנו את זה, אמרנו את זה,

יוחנן וייצמן:

לא אמרנו,

יואל שבת:

אמרנו יוחנן, יוחנן,

יוחנן וייצמן:

לא, אמרנו שנבדוק,

אליעזר ראוכברגר:

יוחנן, די, יוחנן די,

יוחנן וייצמן:

לא, לא, אמרנו שנבחן,

אליעזר ראוכברגר:

יוחנן,

יוחנן וייצמן:

ולכן אני אומר בוא נבחן,

אליעזר ראוכברגר:

הדבר, הדבר שהוא מוסכם, והדבר שיש פה,

יוחנן וייצמן:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

גם הם אומרים, וגם הדרג המקצועי בדק ומצא שהדברים נכונים, אין, סתם, אתה סתם (לא ברור).

יוחנן וייצמן:

לא, אז אני אומר, בתנאי שיש כזה לחניון.

אליעזר ראוכברגר:

מה זה נקרא בתנאי? ברוח הקודש?

יוחנן וייצמן:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

הם כבר בדקו את זה.

יואל שבת:

הם בדקו את זה, יש,

אליעזר ראוכברגר:

בדקו, מה זה נקרא בתנאי?

יואל שבת:

אם אתה,

יוחנן וייצמן:

בוא נעשה פעם, אנחנו וועדה מקומית האחריות היא עלינו ולא על הצוות המקצועי.

אליעזר ראוכברגר:

אני לא אמרתי,

יוחנן וייצמן:

בוא נעשה סדר,

אליעזר ראוכברגר:

סליחה,

יוחנן וייצמן:

הדרג המקצועי,

אליעזר ראוכברגר:

האחריות יוחנן,

יוחנן וייצמן:

במקרה דן,

אליעזר ראוכברגר:

האחריות עלינו, אבל הם בדקו ואנחנו במסגרת אחריות שעלינו אנחנו מקבלים,

יוחנן וייצמן:

אנחנו שומעים, לא,

אליעזר ראוכברגר:

נכון.

יוחנן וייצמן:

אז אני שואל שאלה הבדיקה שלהם, ואני לא מקבל תשובה, או לא, או גרוע מכך, אני מקבל תשובה שלילית.

יואל שבת:

שמה?

יוחנן וייצמן:

איפה החניון?

יואל שבת:

אף אחד לא ענה לך שלילית.

יוחנן וייצמן:

אני שואל איפה החניון,

יואל שבת:

אם צריך להשלים, אין בעיה נשלים את הבדיקה הזאתי, אבל בלי קשר, בוא נתקדם.

יוחנן וייצמן:

לא, אז אני אומר, ככל שאין חניון, אין כופר.

יואל שבת:

אני לא יכול להוציא החלטה כזאת,

יוחנן וייצמן:

למה?

יואל שבת:

הם בדקו, הצוות המקצועי בדק,

יוחנן וייצמן:

הם מציעים לא בדק את החניון,

אליעזר ראוכברגר:

אם אין חניון שיחזור לפה.

יואל שבת:

בדיוק.

יוחנן וייצמן:

בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

יוחנן וייצמן:

מקסים, מקובל עלי, נקודתי התיק הזה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

מצוין.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, הלאה.

יואל שבת:

מאשרים.

מני רחמוב:

לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

כן.

יואל שבת:

מאשרים, פוטרים מחניות,

אליעזר ראוכברגר:

מאשרים בהתאם להמלצה שלך.

יוחנן וייצמן:

עכשיו רק בוא נזכור,

יואל שבת:

כופר, גובים כופר,

יוחנן וייצמן:

גובים כופר, אלא אם,

אליעזר ראוכברגר:

אם מתברר,

יוחנן וייצמן:

יתברר,

אליעזר ראוכברגר:

אם מתברר שיש בעיה, עם זיהוי,

יואל שבת:

ככל ויתברר.

אליעזר ראוכברגר:

ואיתור, איך שתקרא לזה, שיחזור לפה.

יואל שבת:

ככל ואין באמת חניון כזה,

אליעזר ראובברגר:

לא ככל, ככל ולא מצביעים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

במידה ויימצא,

יואל שבת:

מצביעים מקום חנייה,

אליעזר ראובברגר:

יחזור לוועדה,

יוחנן וייצמן:

התפקיד של מני זה לבקש מהם חנייה.

יואל שבת:

יוחנן, (לא ברור) חניות, אז אתה יודע שיש שמה חניון.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כי אין חניון,

יוחנן וייצמן:

כן, דרך אגב אתה צדקת מה שאמרת לי כעת, שבעצם לפי מה שאתה אמרת לי כעת, עוד 3 מקומות, ונגמר הסיפור הזה של ה - , הבלוף הזה של גוש 50.

יואל שבת:

אולי,

יוחנן וייצמן:

לא,

יואל שבת:

זה תלוי באפס.

יוחנן וייצמן:

תלוי באפס.

אליעזר ראוכברגר:

לא, לפני שנייה אמרת 60.

יואל שבת:

תלוי באפס.

יוחנן וייצמן:

כל הכבוד, אחד אפס, אבל, עכשיו באמת בחייכם, גם אנחנו לא צריכים להיות שקרנים, לא לעצמנו, ולא לאחרים.

יואל שבת:

אני לא רוצה לגבות מאף אחד שקל אחד נוסף, אבל מצד שני כשיש אפשרות גובהים, כי זה בסופו של דבר מעמיס על הרשות המקומית.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, הלאה, קדימה.

מני רחימוב:

אוקי.

אליעזר ראוכברגר:

תיק הבא.

מני רחימוב:

תיק הבא 2025/350 מובא להכרעת הוועדה, אני אתזכר, התיק נידון בוועדה הקודמת ב – 16.6.25, 26 סליחה. ובה הוחלט אם לזמן, הבאנו את ה - , בקוד אם לזמן את המתנגד או לא, יש פה בקשה בעצם שהיא תואמת תב"ע אחד לאחד, אבל המתנגד כאן הוא דייר מוגן,

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

מני רחמוב:

חיים, זה כדאי שתהיה, זה תיק,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, הוא מכיר את זה,

מני רחמוב:

הוא מכיר את זה,

אליעזר ראוכברגר:

דיברנו על זה וזה,

מני רחמוב:

כן נתנו הרבה,

אליעזר ראוכברגר:

קיבלנו את התשובות, וסיכמנו.

יוחנן וייצמן:

הבנו.

אליעזר ראוכברגר:

סיכמנו שמקובל עלינו.

חיים כהן:

רק (לא ברור) שבעצם,

אליעזר ראוכברגר:

הציעו כל מיני הצעות וזה,

חיים כהן:

הוא הסכים לכך.

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו,

חיים כהן:

אני עוד פעם, אני לא חושב שהציעו את הדבר הנכון, בגלל ש - , גם נתנו להבין שבעצם אנחנו נותנים את האופציה של לנסות זה,

אליעזר ראובברגר:

לנסות לתת פתרון,

חיים כהן:

זהו,

אליעזר ראובברגר:

לדייר המוגן, נכון.

יוחנן וייצמן:

אפשר, אפשר,

אליעזר ראובברגר:

אי-אפשר, אי-אפשר, מישהו עקשן, בסדר אוקי. אתה יודע מאה אחוז. אנחנו מאשרים,

יוחנן וייצמן:

אנחנו לא יכולים לתקן את העולם.

אליעזר ראובברגר:

זאת אומרת קודם כל את ההתנגדות הפעם, אילנית תהיה איתי רגע,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

אליעזר ראובברגר:

אנחנו לא צריכים להקריא עוד פעם את ההתנגדות, נכון?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, לא,

אליעזר ראובברגר:

הפעם הקודמת,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה המשך דיון,

אליעזר ראובברגר:

זה דיון חוזר, המשך דיון אוקי, אז אנחנו לא צריכים להקריא עוד פעם, ואנחנו הקראנו את ההתנגדות פעם קודמת, לכן נתנו גם שבועיים או 30 יום, אני לא זוכר כמה שנתנו בשביל,

מני רחימוב:

14 יום,

אליעזר ראובברגר:

לבדוק, 14 יום, בשביל לבדוק את הנושא. קיבלנו תשובות ולכן אנחנו מאשרים את אומרת הבקשה.

יוחנן וייצמן:

הוועדה השתכנעה,

אליעזר ראובברגר:

אנחנו דוחים את ההתנגדות, הוועדה השתכנעה, ואנחנו דוחים את ההתנגדות, לאשר את הבקשה. קדימה.

מני רחימוב:

אוקי, תיק 11, 1997/926.2, זה תיק שהוא קצת מורכב, אני אסביר, קודם כל אני אפתח את ההרמוניקה, זה חשוב. התיק נידון בוועדת משנה ב – 29.7.25, עם זימון המתנגדים.

אליעזר ראובברגר:

מה הוא?

מני רחימוב:

הוא נידון עם המתנגדים, ב – 29.7,

צביקה אסולין:

(לא ברור).

מני רחימוב:

שמעתם.

אליעזר ראוכברגר:

שמענו את המתנגדים?

מני רחימוב:

שמענו את המתנגדים.

אליעזר ראוכברגר:

מה זה 15 מתנגדים על מרפסת אחת?

מני רחימוב:

כן, זה תיק שיש בו היסטוריה, תיק שיש בו היסטוריה. מה שקורה בתיק,

אליעזר ראוכברגר:

אתה רציני?

מני רחימוב:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

15 מתנגדים על מרפסת אחת?

צביקה אסולין:

מרפסת זיז כולה, קטנה.

מני רחימוב:

חכו.

צביקה אסולין:

לא,

מני רחימוב:

חכה, בוא נתחיל, ככה,

אליעזר ראוכברגר:

אני רואה שיש שמה הרבה הרבה עין טובה יש שמה כנראה.

מני רחמוב:

אם אתם קראתם את ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

הרבה טוב לב.

מני רחמוב:

אם אתם קראתם את ההמלצות, אז הכנתי אותה באופן אישי עם עורכת הבקשה, אני ישבתי פשוט, פשוט נתתי גם תגובה, על התנגדות התנגדות, אבל עוד הפעם אני אתן תזכור כללית, ואני אתחיל להיכנס לעומק.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה.

מני רחמוב:

אז ב – 29.7.25, עם המתנגדים בא הוחלט, החלטת הוועדה הייתה לבצע משלוח הודעות, למה? כי הוא היה צריך, זה בניין שמורכב מארבע, בניין אחד שעם ארבע חלקים, את החלק הרביעי לא הראו אותו, וגם לא הראו תוכניות צל. אוקי, בנוסף לא הראו את כל המצג האמת שקיים. אוקי, גם המרפסת שהוצגה עבור משפחת ניסנוב שהם המבקשים, היא הייתה בצורת ר'. דבר ראשון משפחת ניסנוב קיצרו את ה – ר' שלהם למרפסת יותר קטנה, זה אחד. הוצגה הרמוניקה מתוקנת, עם הכניסה.

אליעזר ראוכברגר:

ההתנגדות היא רק למרפסת של ניסנוב?

מני רחמוב:

מה? של ניסנוב כן,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

מני רחמוב:

אחר כך,

אליעזר ראוכברגר:

איפה המיקום שלה? תראה לנו אותה.

מני רחימוב:

כן, הנה אני אראה לכם זהו. הנה פה.

דובר לא מזוהה:

צריך לעדכן אותך על משהו דחוף.

אליעזר ראוכברגר:

דחוף?

דובר לא מזוהה:

קצת.

אליעזר ראוכברגר:

תכתוב לי, טוב.

מני רחימוב:

בנוסף ניסנו בגלל שזה שהיה בחזית הקדמית, והיא הייתה בודדת בחזית, הוא הכניס אפילו עוד, עוד מבקש נוסף, בשם טלר, משפחת טלר, שהוא נכנס גם וגם מציע מרפסת. עורכת הבקשה, הנה אתם יכולים לראות כאן,

אליעזר ראוכברגר:

איפה ניסנו נמצא?

מיטל:

זה המרפסת?

מני רחימוב:

הנה אנחנו בתיק 11 בסדר היום. יופי.

חיים כהן:

מה את צריכה?

מני רחימוב:

דקה. שאני גם כתבתי פה, איפה כל מתנגד גר, ממש כאילו עשיתי פה עבודה עבודה. זה חשוב,

אריאל גולן:

לקחת את זה באמת.

אליעזר ראוכברגר:

בוא נראה איפה, בוא נראה קודם כל איפה המיקום של הבקשה.

מני רחימוב:

דרג מקצועי אבל, צריך גם להבין על מה ההתנגדות. לייזר, אפשר לראות?

אליעזר ראוכברגר:

אני מסתכל כן.

מני רחימוב:

יפה. זה ניסוב, זה המרפסת של ניסוב,

אליעזר ראוכברגר:

זה המבוקש?

מני רחימוב:

זה ניסוב, כן,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

מני רחימוב:

בהתחלה ניסוב הציע בצורת ר' ככה. אוקי, הלך הוא קטם את זה, גם שלא להפריע לשכן שמתחת
שהתנגד, ושם את המרפסת שלו.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

מני רחימוב:

בנוסף למרפסת הזאתי מר טלר, נכון? כן, משפחת טלר הציעו כאן מרפסת. התיק יצא, אז הם קודם
כל הראו לנו תוכניות צל,

אליעזר ראוכברגר:

הם באותו מפלס?

מני רחימוב:

מה? לא, הוא מעליו, הוא שתי קומות מעליו,

אליעזר ראוכברגר:

שתי קומות מעליו.

מני רחימוב:

אבל זה חזית שהיא קדמית, אז חזית שהיא קדמית, ויש לנו שתי מרפסות.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי.

מני רחימוב:

מה שקורה, מה שקורה פה, הראו לנו את הכניסה הרביעית, שבהתחלה המתנגדים טענו שהכניסה הרביעית לא הראו אותה, כאן כן מציגים לנו אותה, הם הראו שהם לא התייחסו לתוכניות צל, עורכת הבקשה ישבה, היא ישבה על כל ההיתרים, הראה את כל התוכניות צל מכל ההיתרים הקודמים, וגם כאלה ש - , וגם היתרים שיצאו והציגה לנו אותם, וגם על עבירות בנייה שקיימות. יותר מזה, וגם כאלה שהתוכניות צל, שהיה להם תוכניות צל בהיתר ובנו אותם, גם עשתה, היא הציגה לנו פשוט, עשתה פה עבודה באמת עבודה.

אליעזר ראוכברגר:

המבקשים לא היה להם תוכניות צל?

מני רחימוב:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

המבקשים האחרים?

מני רחימוב:

הם עשו תוכנית צל חלקית, הם יש פה וועדות ערר גם על תיקים קודמים, שדרשה לעשות תוכנית צל פה מרפסות סוכה לכל הבניין. לעשות בבניין כזה תוכנית צל מרפסות סוכה זה בעייתי זה לא קל, כי איפה שלא תעשה את זה, זה גם ייכנס פה לחלונות של אנשים. אז פשוט פה היה, מה שהיה אפשר באמת עשינו. עכשיו חשוב לציין,

אליעזר ראוכברגר:

אני שואל אבל אם המבקש, הוא בהתאם לתוכנית צל שנעשתה בעבר? או שזה,

מני רחיימוב:

לא, לא,

אליעזר ראוכברגר:

להם לא היה תוכנית צל.

מני רחיימוב:

לא, לא היה, ולכן הם מציגים. עכשיו תראו, זה כל המתנגדים, פשוט עברנו וכתבנו מתנגד מתנגד, וגם בהמלצה, אתם יכולים לראות כל התנגדות פשוט כתבנו מה ההתנגדות ונתנו את התגובה. עכשיו חשוב לי לציין פה,

צביקה אסולין:

זה לא בצד שלו בכלל.

מני רחיימוב:

חשוב לי לציין, (לא ברור). חשוב לי לציין פה משהו שהוועדה דנה כבר בהתנגדויות הקודמות, אוקי ולחלקם היא נתנה, לחלקם היא נתנה מענה אוקי, והיא אמרה ההתנגדויות שיוכלו בעצם להגיש, זה רק לתוכנית הצל שיעשו עכשיו.

אליעזר ראוכברגר:

זאת אומרת המשלוח הודעות שהחלטנו לעשות זה רק לתוכנית הצל?

מני רחיימוב:

רק לתוכנית צל שיעשו, אבל אם הלכו פה על פרסום, כי הם הכניסו פה עוד מרפסת, ועשו פה עוד תוכניות צל, אז זה כבר יצאו לפרסום שזה כולל את המשלוח הודעות. והתקבלו עוד 9 התנגדויות, חלקן חוזרת על עצמן, ועוד חלקם של שכנים אחרים.

אליעזר ראוכברגר:

אילנית, תהיה איתנו.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן ברור.

מני רחמוב:

אוקי, אז עכשיו ע"פ החלטת הוועדה, ע"פ החלטה מהדיון הקודם, כל מה שהוועדה החליטה בדיון הקודם, אנחנו לא דנים עליו, כי הוועדה גם נתנה את ההתייחסות.

אליעזר ראובברגר:

אוקי,

מני רחמוב:

רק לגבי ה - , לייזר, אני אעבור ברגע, בכוונה אני רוצה לעבור על ההתנגדויות כאן, וכתבתי התייחסות,

אליעזר ראובברגר:

כן, קדימה.

מני רחמוב:

לכל אחד ואחת, אגב זה כתוב בהמלצה, אבל אני רוצה לחזור על זה אוקי.

אליעזר ראובברגר:

חיים, קדימה.

מני רחמוב:

אז קודם כל הוועדה החליטה שיש להראות את ארבעת הבניינים במלואם בתוכנית וחתכים, זה הוצג לנו בתוכנית מיום 28.9.2025, והנ"ל מצא יש להראות תוכנית צל למרפסות כפי שאושרו בהיתר 97/926.1 ככל והמרפסות נבנו אחרת או שינויים שמאושר ע"י הדיירים, תוך לייצר יש להוסיף הערה בתוכניות, הוצג לנו בתוכנית המתוקנת ב – 28.9.25, זה התוכנית אגב שפורסמה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן.

מני רחמוב:

יש לציין בצהוב להריסה כל מיני בינויים שלא ההיתר, כנ"ל מוצג בהרמוניקה 28.9.25. בבניין הראשון מימין מספר 29 ברביעי משמאל יש להראות בתוכניות וחתכים תוכנית צל כפי שאושרה במדויק בהיתר 2006/524.2 עם כולל הערה ליד, כמובן הוצגה תוכנית צל המתוקנת ב – 28.9, יצוין כי עורכת הבקשה לא הסתמכה במאה אחוז על תוכנית הצל, מאחר ולא ניתנה מענה לכלל המרפסות לדירות האחרות, והתכנון לא היה נכון, ואינו עומד אגב במדיניות ולכן הוצע לפי היתרים קיימים,

בתוכנית צל שהיא פורסמה בשנית. היא בעצם גם עשתה לנו עוד תוכניות צל אחרות. סעיף 5, אין מניעה מלהכניס את הבקשה ל - , פה, זה לגבי טלר שנכנס,

אליעזר ראוכברגר :

זה טלר כן,

מני רחימוב :

טלר נכנסת, מבחינתנו אני לא רואה בעיה, הפוך זה יותר טוב, כי זה עומד במדיניות.

אליעזר ראוכברגר :

אוקי.

מני רחימוב :

במרפסת המוצעת עבור משפחת ניסנוב לכיוון הבנייה המתנגד יש להוסיף מחיצה מזכוכית חלבית, זה למתנגד שהפריע לו שיש חלון מולו,

אליעזר ראוכברגר :

זה הוצע בשביל,

מני רחימוב :

לבנייה על ה - ,

אליעזר ראוכברגר :

לתת מענה,

מני רחימוב :

היזק ראייה, וזה ע"פ ההחלטה ויש.

אליעזר ראוכברגר :

טוב.

מני רחימוב :

יש לבדוק את המפלסים נכונים, תוקן. עכשיו לגבי,

אליעזר ראוכברגר :

מה זה נקרא ויש?

מני רחמוב:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

מה זה נקרא ויש?

אריאל גולן:

קיר זכוכית כאילו,

אליעזר ראוכברגר:

מה זה נקרא ויש? זה נבנה?

אריאל גולן:

לא,

מני רחמוב:

לא, לא, הם הציגו את זה בתוכנית עכשיו במרפסת הציגו אותה.

אליעזר ראוכברגר:

יש במוצע.

מני רחמוב:

כן, במוצע ע"פ החלטה הקודמת.

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי, הבנתי.

מני רחמוב:

עכשיו אני פשוט נכנסתי ל - , התנגדות התנגדות, אני רוצה כן, אני יודע שזה גם התקדם הלאה, בסופו של דבר, לוועדת ערר, כי יש פה היסטוריה מתיקים קודמים. אני מעדיף לקרוא ולתת את התגובה.

ישראל קלרמן:

וועדת ערר אז, אז למה (לא ברור)?

מני רחמוב:

כדי שלא יגידו שלא אמרנו,

ישראל קלרמן:

מה?

מני רחמוב:

שלא יגידו,

ישראל קלרמן:

לא, הם החזירו אותו אלינו. לא, לייזר,

מני רחמוב:

כן, יש פה,

ישראל קלרמן:

זה מה שאמרת לי אתמול 15 התנגדויות?

אליעזר ראוכברגר:

מה?

ישראל קלרמן:

על זה דיברת אתמול?

אליעזר ראוכברגר:

כן,

ישראל קלרמן:

אני אומר יש בטוח זה יגיע לוועדת ערר, אז בשביל מה אנחנו צריכים?

אליעזר ראוכברגר:

מה אתה רוצה שאני אעשה?

יוחנן וייצמן:

מה רצית ש - ?

ישראל קלרמן:

אז אתה מרחיב אותה. תסמן, לא,

אליעזר ראובברגר:

שנייה, הוא מנסה להסביר לך, למה הוא חושב שלא צריך לזמן.

ישראל קלרמן:

הוא לא, הוא יש לו תירוץ לכל אחד ואחד, אבל הוא אומר לך בנוסף,

אליעזר ראובברגר:

אז בסדר, בוא נראה מה אילנית תגיד, בוא נראה אם זה,

ישראל קלרמן:

שנייה,

אליעזר ראובברגר:

אבל זה כבר דיון שני או שלישי, גם אחרי היום וועדת ערר.

ישראל קלרמן:

מה שיקרה פה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל שמענו אותם, ישראל,

מני רחימוב:

שמענו אותם, הם היו כבר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

שמענו אותם כבר.

מני רחימוב:

הם היו לפני שנה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא עכשיו, ניסו לעשות כל מיני דברים, עכשיו תשמע,

אליעזר ראוכברגר:

בוא נראה כן,

מני רחימוב:

מתקנים תוכנית,

אליעזר ראוכברגר:

כן, אם, אם צריך לזמן, אז בשביל זה נמצאת פה גם אילנית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

הם כבר נשמעו,

אליעזר ראוכברגר:

ויואל,

ישראל קלרמן:

יואל, עם אפשרות, אבל בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

בוא נשמע, לא, ויש 9 חדשים.

מני רחימוב:

הם חוזרים על עצמם, אני אגיד,

אליעזר ראוכברגר:

חוזרים על עצמם.

מני רחימוב:

לכן אני כתבתי,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

מני רחימוב:

אני כתבתי את זה כאן,

אליעזר ראוכברגר:

לכן אני אומר בוא נשמע נראה ונחליט בסוף.

ישראל קלרמן:

בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

מני רחימוב:

חשוב לי לציין שבטווח הזמן הזה של השנה, כמעט שנה, מהדיון הקודם הם ניסו להגיע להסדר עם המתנגדים למטה בסופו של דבר זה לא, זה לא עבד.

אליעזר ראוכברגר:

לא צלח.

מני רחימוב:

אוקי.

אריאל גולן:

הנה, הם אומרים שוועדת ערר פסלה את התיק.

מני רחימוב:

יש לנו, המתנגד ישי ברגר בניין 15, בקומה א', הוא מתחת למרפסת של ניסנוב, "תוכנית הנוכחית חוסמת אור ואוויר ולכן אני מתנגד לתוכנית הנוכחית בדקה האחרונה. והגענו לטיטת הסכם לשינוי תוכנית שהיה מקובל, מקובל עלי, ועל שאר השכנים אני מקווה שנגיע להסכם סופי, ע"י הגשת תוכנית חדשה ואז נסיר את ההתנגדות. התנגדות זה על מרפסת שמיקומה נדונה כבר בתיק הקודם, וניתנה על זה החלטה", אוקי, "התנגדות זה אינה על תוכנית הצל ולא על המרפסת", כאילו זה לא עומד ב - ,

אליעזר ראוכברגר:

זה ההתנגדות היא על ה - , מצומצם או על ה - ר'?

מני רחימוב:

לא, לא, כל מה שאני מקריא עכשיו,

אליעזר ראוכברגר:

כן.

מני רחימוב:

זה על התוכנית המתוקנת,

אליעזר ראוכברגר:

על המצומצם.

מני רחימוב:

על התוכנית המתוקנת, גם על המצומצם, ולכן כתבתי פה, קודם כל,

צביקה אסולין:

ה – ר' ירד מהפרק.

מני רחימוב:

מה?

צביקה אסולין:

ה – ר' ירד מהפרק.

מני רחימוב:

לא, קודם כל הוא קיבל מענה בדיון הקודם,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אבל, זה ירד מהפרק. אבל ה – ר' כבר התחשבת בו.

צביקה אסולין:

בדיוק,

אליעזר ראוכברגר:

הוא קומה מתחת. אז כבר בצמצום אתה כבר התחשבת בו.

מני רחימוב:

וגם,

אליעזר ראוכברגר:

וצריך לקחת את זה בחשבון.

מני רחימוב:

נכון, ופה אני גם כותב שהוא לא, הוא לא מתנגד לתוכנית הצל, כי על זה היה, אפשר להתנגד, ולא של משפחת טלר, אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

אבל הוא כותב שיש טיוטת הסכם.

מני רחימוב:

ניסו להגיע וזה, אגב,

אליעזר ראוכברגר:

הוועדה כותבת באיזה תאריך?

מני רחימוב:

מה זה?

אליעזר ראוכברגר:

באיזה תאריך זה?

מני רחימוב:

מה זה? עוד הפעם?

אליעזר ראוכברגר:

על ה - , טיוטת הסכם, אולי מאז כן הגיעו?

מני רחימוב:

לא, לא הגיעו, האדריכלית ישבה איתי לפני שבועיים.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי.

מני רחימוב:

ניסינו דיברנו עם המבקשים גם, ניסינו לראות,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

מני רחמוב:

אוקי, יש לנו מתנגד זלמן נפתלי בבנין 17, קומת קרקע, הוא כותב ככה - "בתוכנית", פשוט ציטטתי לקחתי את הדברים העיקריים,

אליעזר ראוכברגר:

איזה קומה זה המבקש? איזה קומה זה?

מני רחמוב:

יש לנו, יש לנו שתי מבקשים,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, ניסוב.

מני רחמוב:

ניסוב, ניסוב, ניסוב.

אליעזר ראוכברגר:

כי השני הוא יותר גבוה,

מני רחמוב:

כן, ניסוב.

אליעזר ראוכברגר:

אחד שגר בקרקע, ודייר בקומה רביעית, אז אתה יודע זה, זה בדיחה.

מני רחמוב:

יש כאן, הבניין הכניסה אליו זה יש כמו גשרון, אוקי. כי הבניין הוא למטה, אנחנו יכולים להגיד. ניסוב גר ב - , הבניין ש - , הדירה שלו היא מהגשרון, אם יש, אתה נכנס ממפלס הרחוב.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

מני רחמוב:

אוקי, עכשיו,

אליעזר ראובברגר:

זה סוג של קרקע.

מני רחמוב:

מה? הוא, לא, כי יש פה גם קרקע למטה,

אליעזר ראובברגר:

הוא מפלס הרחוב,

מני רחמוב:

כן,

אליעזר ראובברגר:

וההוא מתחת לגשרון,

מני רחמוב:

ההוא למטה, עכשיו נפתלי, אני רוצה עוד הפעם סליחה. אוקי זלמן נפתלי בנין 17, קומת קרקע, הוא למטה, הוא כותב - בתוכנית קיימות מרפסות סוכה לבנין שלי שסותרות שימושים שלי באופן מובהק", אני לא הבנתי על איזה שימושים מרפסות סוכה הוא מדבר ומתנגד, וזה לא, שוב, ההתנגדות לא מדברת לא על תוכנית הצל, ולא מדברת לא על המרפסת של משפחת טלר.

אליעזר ראובברגר:

רגע עכשיו שנייה, שנייה מני, ניסנוב הוא ב - 17 או ב - 15? כי שים לב יש פה מתנגד אחד ב - 17, גם ב - 15,

מני רחמוב:

כן, זה מכל,

אליעזר ראובברגר:

בניין,

מני רחמוב:

הנה עשיתי לכם, תראו, לכן אני רוצה להעלות את ההרמוניקה הזאתי, כי פה קודם כל עשיתי,

אליעזר ראוכברגר:

אז בוא נראה בתצ"א שנייה, תוריד שנייה נראה את התצ"א. ניסנוב הוא?

מני רחמוב:

ניסנוב הוא כאן,

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל אתה לא 15,

מני רחמוב:

זה 15, הנה עשיתי את ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי.

מני רחמוב:

זה 15,

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי.

מני רחמוב:

אוקי, ונפתלי הוא 17, 17 זה,

אליעזר ראוכברגר:

בניין ליד,

מני רחמוב:

זה בניין ליד בקומת קרקע, כאילו אני, זלמן נפתי, בוא נראה אני סימנתי אותו. כן,

אליעזר ראוכברגר:

הנה,

מני רחמוב:

הנה, זה פה, זה בקומת הקרקע וניסנוב בונה כאן בכלל למעלה, למעלה.

אליעזר ראוכברגר:

אין לזה שום קשור,

מני רחימוב:

למעלה,

אליעזר ראוכברגר:

ההתנגדות לא קשור בכלל,

מני רחימוב:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

הנה למשל דוגמא, ישראל, אין שום קשר בין מיקום המתנגד למיקום המבוקש.

ישראל קלרמן:

מסכים, לא, אבל אמרתי לך, אמרתי לא צריך לדון בכלל, הם טענו שהם כבר היו פה.

אליעזר ראוכברגר:

זרקו אותם, המיקום הוא כאן, והמתנגד כאן,

ישראל קלרמן:

לא, אני אמרתי ילכו לוועדת ערר, לא, הם ילכו לוועדת ערר לא שמעת אותם.

עו"ד אילנית מיכאלי:

תוכנית צל,

אליעזר ראוכברגר:

אה.

ישראל קלרמן:

על זה הם ילכו,

אליעזר ראוכברגר:

יכול להיות שלא צריך.

עו"ד אילנית מיכאלי:

מני, מי כלול בתוכנית צל?

אליעזר ראוכברגר:

התנגדות לא רלוונטית,

מני רחמוב:

מה זה?

אליעזר ראוכברגר:

ראיתי שזה מרחק,

ישראל קלרמן:

אמרתי כשיש (לא ברור).

מני רחמוב:

תוכנית צל,

אליעזר ראוכברגר:

מה זה?

מני רחמוב:

היה גם היתרים, שהם עשו את זה ע"פ התוכניות צל,

אליעזר ראוכברגר:

את המספר, צריך לעבור אחד (לא ברור).

מני רחמוב:

אני לא זוכר להגיד במדויק, יש כאלה שבנו את ההיתרים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, אבל הם התייחסו לכולם?

מני רחמוב:

מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לכל הבניין? או לחלק מהבניין?

יואל שבת:

לרוב יש פה תוכניות,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כי אני אגיד לך מה, בעיקרון מי שלא רלוונטי לא רלוונטי, אבל אם הוא רלוונטי לתוכנית הצל, אז גם יש להתייחס.

מני רחמוב:

אז לכן אני גם כתבתי אם הוא רלוונטי או לא. לכן אני,

עו"ד אילנית מיכאלי:

גם בתוכניות הצל,

מני רחמוב:

לכן אני עובר אחד אחד.

עו"ד אילנית מיכאלי:

בסדר.

מני רחמוב:

עכשיו אני עובר אחד אחד.

יואל שבת:

טוב.

מני רחמוב:

אוקי, טוב, אני מתקדם לשלישי, יש לנו מתנגדת בראל דבורה, בניין 19, קומה ב',

אליעזר ראוכברגר:

19 כבר.

מני רחמוב:

כן, כן,

אליעזר ראובברגר:

מה? עוד שתי בניינים עוד יותר רחוק.

מני רחיימוב:

כן, כן, אוקי. "המרפסת בתוכנית צמודה לשני חדרי השינה שלי ומפרה", לא, זה מצד שמאל שלו, רגע בוא נראה בניין 19, הנה כאן.

אליעזר ראובברגר:

מה זה צמוד לחדרי שינה?

מני רחיימוב:

לא, לא, 19, זה פה. אוקי בראל, בראל, הנה בראל דבורה, היא כאן, תסתכלו, היא גרה פה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה באותו מקום,

מני רחיימוב:

כן? לא, אבל למעלה, היא באותו מפלס של ניסנוב, אבל היא בבניין הזה בכלל.

אליעזר ראובברגר:

לא, זה מת.

מני רחיימוב:

בוא נקרא, אני אקריא ואני אגיד,

אליעזר ראובברגר:

את רואה? אילנית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן.

אליעזר ראובברגר:

ראית את המרחק? ראית את המיקומים?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

מני רחמוב:

רק בוא נראה אבל אם על תוכנית,

אליעזר ראובברגר:

זה לא רלוונטי,

אריאל גולן:

כמו שאמרת, יש פה עין יפה.

מני רחמוב:

רק נראה אם זה,

אליעזר ראובברגר:

זה לא, זה ממש לא רלוונטי,

מני רחמוב:

רק נראה שלא נפספס פה על תוכנית צל. המרפסת בתוכנית,

עו"ד אילנית מיכאלי:

רלוונטיות לתוכנית צל צריך לראות גם,

מני רחמוב:

כן. "המרפסת בתוכנית צמודה לשני חדרי השינה שלי, הוא מפריע כל אפשרות לפרטיות וחושפת את כל הבית, ואם המרפסת תיבנה שם, כל שמתנגד בכל תוקף", זה כבר לא רלוונטי.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, אם אתה אומר כבר,

מני רחמוב:

"כמו כן ההצעה למרפסת סוכה שהוצע לי, איננה מרפסת סוכה, כיוון שבקומה האחרונה יש מרפסת קיימת מעליה", אגב זה על תוכנית הצל.

עו"ד אילנית מיכאלי:

בדיוק,

מני רחמוב:

"נגעה וצמודה לשכנים בסמוך",

עו"ד אילנית מיכאלי:

מרפסות שמוצעות.

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

מני רחמוב:

אוקי, התוכנית צל שאנחנו הראינו לה, זה תוכנית צל מאושרת, בתיק 91/27.3, והיא לא חדשה בבקשה הזאת. אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

בניין 19, לא עליה.

מני רחמוב:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

מני רחמוב:

וזה, אוקי, "המרפסת הקיימת בקומה העליונה מעל תוכנית צל מוצעת לדירת המתנגדת הינה מסומנת", היא ללא היתר בכלל, גם שיש שם מרפסת אין היתר, לא מצאנו איזה היתר, ולכן גם סומנה בהרמוניקה בצהוב להריסה לא בהיתר.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

מני רחמוב:

אז זה עונה על ההתנגדות הזאת.

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

מני רחמוב:

יש לנו מתנגדים אחרון דרנפלד, בנין 15, בקומת הקרקע, הוא דרנפלד,

אליעזר ראוכברגר:

הוא בבניין שלו,

מני רחמוב:

בבניין שלו, אבל בוא נראה איפה הוא ממוקם, באיזה חלק דרנפלד, יפה. ניסנוב בונה כאן למעלה, דרנפלד הוא בכלל בחלק הזה, מתחת בקרקע, אוקי זה דרנפלד, ואני אקריא את ההתנגדות שלו, ככה - "התנגדנו בעבר, ומתנגדים שוב על התוכנית הכוללת, לא מתחשבים שמחשיכה מאוד מאוד את המרפסות בקומות התחתונות, וגם מזיקה לסוכות, מדוע לא להתחשב בזה, ולהזיז את התוכניות של המרפסות התחתונות לגמרי שלא יהיו מעל החלונות של הדיירים שבקומה שמתחת", טענה זאת,

אליעזר ראוכברגר:

יש סוג של (לא ברור) חוץ מהנושא של העין טובה, או לא עין טובה. הם פשוט לא מבינים, לא הבינו את התוכנית,

מני רחמוב:

הם הבינו.

אליעזר ראוכברגר:

לא הבינו את המיקום של המרפסת, לעומת המיקום שלהם.

מני רחמוב:

זה מלחמות, זה מלחמות שכנים שם, זה משהו אחר.

אליעזר ראוכברגר:

המלחמות שכנים קשור לעין טובה. או חלילה לצערנו עין לא טובה. אבל אתה יודע גם בעין טובה, ולא טובה, אתה לא יכול לקרוא למתנגד על משהו של, אני לא יודע מה.

מני רחמוב:

גם עורכת הבקשה.

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי.

מני רחמוב:

תסתכל טלר עושים (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי.

מני רחמוב:

יפה, זה הסיפור.

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי. המרפסת,

מני רחמוב:

למרפסת, אגב שלדירה הזאת אין מרפסת בכלל,

אליעזר ראוכברגר:

עזוב נו בחייד, עזוב.

מני רחמוב:

לכן גם בוא ניתן את כל המענה, ו - , יהיה מה שיהיה אחר כך.

אליעזר ראוכברגר:

פלגים, פלגים שונים. מרפסת,

מני רחמוב:

אוקי טענה זו הינה כללית למרפסות, אינו ממקד את טענותיו על איזה מרפסת באמת מציגה לו איזה תוכנית פוגעת בו, אוקי, מבחינתי לא, לא על תוכנית הצל ולא על ניסנוב. יש לנו מתנגד שנקרא רוטנברג יוחנן, בניין 13 קומה ג', אמרנו בניין 13 רוטנברג, תראו איפה הוא גר, הוא גר בכלל כאן, אליעזר, הוא גר בכלל בבניין הזה, ניסנוב בונה בקומה הזאתי למטה, והשכן השני מעל,

אליעזר ראוכברגר:

זה גם לא רלוונטי.

מני רחמוב:

לא רלוונטי, נקריא.

אליעזר ראוכברגר:

כן, להקריא כן, אבל זה לא רלוונטי.

מני רחמוב:

כן, התנגדותו של מר חוזרת על עצמה מההתנגדות שהגיש בפתחת התיק, ונידונה כבר בוועדה. כעת מובאת ההתנגדות הספציפית לתוכנית הצל. לקחתי רק מה שרלוונטי לתוכניות הצל. "בתוכנית הצל חסרים (לא ברור) מרפסות סוכה לדיירים כגון אלבוים, בראל ואברמוב, הצעות",

אריאל גולן:

הוא דואג להם.

מני רחמוב:

הוא דואג להם. "אינו שוויוניות", נראה לי ש - הם חלק מהם בכלל לא התנגדו, "ההצעות אינן שוויוניות, אחד גדול ואחד קטן, ואין שום אחידות, היא פוגעת חמורות בצורה הכי מיוחדת של הבניינים, והמרפסות הצמודות, המחשיכות לדיירים, לדיירי השכנים, האם בגלל רווח של סוכה של 7 ימים, יש להזיק חמורות לדירות השכנים", אני זה קצת תמוהה ש - , שחרדי כותב דבר כזה, אנחנו בעד לאשר מרפסות שהן מרפסות סוכה, ושיהיו לכל השנה, וגם של אלה 7 ימים, כאילו,

אריאל גולן:

מני, אין שמה תמ"א/38? שיעשה תמ"א/38.

אליעזר ראוכברגר:

לניסנוב אין בכלל מרפסת סוכה?

מני רחמוב:

לא, אין לו. בוא נעבור,

אליעזר ראוכברגר:

או שזה מרפסת שנייה.

מני רחמוב:

אין לו בכלל,

אליעזר ראוכברגר:

אין לו בכלל,

מני רחמוב:

אין לו בכלל.

אליעזר ראוכברגר:

אין לו בכלל. טוב.

מני רחמוב:

אוקי. כתבתי ככה - "מבדיקת הזה, ואת המקצועי, נראה לי כי יש פתרון סוכה, כאשר חלקם קיימות, וחלקן בתוכניות צל, מדובר בבניין מורכב", אי-אפשר לתת פה לכל אחד ואחד את אותו גודל של מרפסת כמו אחד, יש כאלה שיש להם חזית גדולה, כן, כן, סיימתי.

אליעזר ראוכברגר:

כל הכבוד.

מני רחמוב:

ישבתי על התיק הזה,

צביקה אסולין:

כל הכבוד עשית פה עבודה.

מני רחמוב:

ישבתי על התיק הזה, ארבעה פגישות עם עורכת הבקשה כל שעה, כל פגישה הייתה שעה, שעה וחצי. וגם אנחנו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

15 מתנגדים.

ישראל קלרמן:

יואל,

אליעזר ראוכברגר:

כל הכבוד.

מני רחמוב:

אוקי אני,

צביקה אסולין:

הם היו פה,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

צביקה אסולין:

דיברו מה שרצו,

ישראל קלרמן:

לא,

מני רחמוב:

בוא נמשיך כי זה יגיע לוועדת ערר, נמשיך,

עו"ד אילנית מיכאלי:

ברור,

מני רחמוב:

אני רוצה,

צביקה אסולין:

בסדר.

מני רחמוב:

יש לנו, יש לנו מתנגדת נחמה גליקשטת, בניין 15, קומה א',

צביקה אסולין:

איך זה יגיע לוועדת ערר? אז מה?

ישראל קלרמן:

לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, אבל אתה צריך, לא,

ישראל קלרמן:

לכל הכיוונים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אתה צריך להיות מסודר וברור.

צביקה אסולין:

תשלח להם את זה בוועדת ערר, כל מה שכתבת תשלח לוועדת ערר.

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה בדיוק העניין.

אליעזר ראובברגר:

ברור שזה מה שיקרה, מה?

צביקה אסולין:

בדיוק, אז שלח גם עכשיו.

מני רחימוב:

תסתכלו, זאת גליקשטת היא גרה כאן, ניסנוב בונה מעליה בצד הימין, ומעל, מעל החלק הזה גם לא מעליה אפילו, בונה גם טלר.

אליעזר ראובברגר:

שלח את זה.

צביקה אסולין:

בדיוק.

מני רחימוב:

אני אקריא את ההתנגדות - תוכנית מרפסת הסוכה של ניסנוב, היא מעל שתי חלונות, ושתי חדרי השינה, שמחשיכה (לא ברור) את שני החדרים, כאשר הדירה מתחת לכביש, והמרווח, והמרווח לכניסת אור ואוויר הוא קטן מאוד, וכן תחסום את כניסת האוויר לחדרים, ואיך מגישים תוכנית מזיקה כל כך בלי לדבר, בלי לבקש הסכמה, על כך חוץ ממה שהתוכנית מכערת את כל הבניינים,

ההצעה לסוכה בשבילנו היא לגודל של 2 מטר, וזו היא ממש שערורייה, מה זה? והרי אם זה נקרא, ואם זה נקרא הצעה לסוכה, כאשר לכולנו ברשותך,

אריאל גולן:

צביקה.

מני רחימוב:

צביקה,

צביקה אסולין:

מה?

מני רחימוב:

ברשותך,

צביקה אסולין:

לא, אני מסתיר לך?

מני רחימוב:

כן, לכן את כל, "אין סוכה בחזות ע"פ מה אתם קובעים את הקריטריונים, אין להסתמך על תוכנית צל ישנה שלא קיבלה אישור שכנים, ושלא שיקפה את המצב הקיים ומעולם לא התייחסו אליה כתוכנית צל במחלקת הרישוי, והן בוועדת ערר". קודם כל המרפסת של משפחת ניסנוב אינה מעל דירה המתנגדת, (לא ברור) בצד השני. המרפסת שלא לא עליה, וגם אם היה מעליה, היא שתי קומות מתחת כך שיש החדרת שמש. דבר שלישי הוא גם קיצר את, נראה שהוא עשה ליותר קטנה, זה דבר ראשון.

צביקה אסולין:

מה זה קטנה? זה חצי,

מני רחימוב:

מה?

צביקה אסולין:

חצי, הוא וויתר על אחורה.

מני רחימוב:

עכשיו,

צביקה אסולין:

הוא הוריד לחצי.

מני רחמוב:

תוכנית צל בדירת המתנגדת, היא בכלל תוכנית צל שאושרה בהיתר 1997/261.1 ולא מוצעת כ - , וגם היום אם היא תציע אנחנו נוכל לבחון את זה, גם בשונה מתוכנית הצל, כאשר תוגש בקשה לגופה, אז זה לגביה. יש לנו מתנגדת שנקראת בר תקווה לוי, לא, סליחה, מתנגד, קוראים לו בר תקווה לוי בניין 17 קומה ג', בניין 17, הוא כאן, הוא מתנגד כאן,

אליעזר ראובברגר:

תראה לי,

מני רחמוב:

כאן,

אליעזר ראובברגר:

איפה ניסנו?

מני רחמוב:

ניסנו כאן, כאן מעל, כאן מעל, אוקי, נקריא את ההתנגדות,

אליעזר ראובברגר:

גם לא משפיע,

צביקה אסולין:

כן.

מני רחמוב:

"הנני מתנגד לבקשת תוספת של משפחת ניסנוב, ויחד עם זאת תוגש שרטוט שבו מופיע כי במסגרת ההיתר יתאפשר למשפחת קיקוזה, שגרה בקומה שמעל ניסנוב לבנות מרפסת הצמודה לחלונות חדר השינה בדיר השלי", הוא מתנגד לתוכנית צל למשפחת קיקוזה העתידי. "אני מתנגד לבנייה מרפסת שכזו מכל וכול". קודם כל זה רק תוכנית צל, וזה לא מרפסת, ככל שמשפחת קיקוזה תהיה מעוניינת לבנות, תעשה בחזית הבניין שלה. בשרטוט מופיע תיאור של מרפסת גם לדירה שבעלותי, תיאור זה

כולל מרפסת קטנה באופן יחסי, ואני אבקש שהמרפסת תהיה עד סוף החלון חדר השינה השמאלי, ולא עד סוף החלון של חדר השינה הימני, כמו שמופיע בשרטוט". הוא מתנגד,

אליעזר ראוכברגר:

זה אפשרי?

מני רחימוב:

קודם כל הוא מתנגד לתוכנית צל, שאושרה,

אליעזר ראוכברגר:

אבל הקשה שלו היא אפשרות? היא לא מפריעה?

מני רחימוב:

אני אשב, ברגע שאנחנו נקבל,

אליעזר ראוכברגר:

לא, כי אם כן, אז מה אכפת לי שתשים את שלו, הרי זה תוכנית צל,

מני רחימוב:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

מה אכפת לי שתוכנית צל שלו, יהיה לחלון הזה,

מני רחימוב:

אני חושב,

אליעזר ראוכברגר:

במקום לחלון הזה,

מני רחימוב:

ואז יכול להיות שזה יפריע, יפריע לאחרים, אני חושב,

אליעזר ראוכברגר:

אני אמרתי, לכן שאלתי אם זה אפשרי,

מני רחמוב:

אני חושב שלא, אני חושב שלא,

אליעזר ראובברגר:

תבדוק את זה.

מני רחמוב:

ביום שהוא יגיש, ביום שהוא יגיש בקשה אז נוכל לראות את זה, כרגע אנחנו הצגנו פשוט תוכנית צל שמאפשרת בהיתר, בהיתר אחר. אוקי, ולכן גם כתבנו ככל ותוגש בקשה למשפחת קיקוזה, הוא יוכל להתנגד, ונוכל לבחון את הטענות שלו יותר לעומק.

אליעזר ראובברגר:

לא, הוא לא מבקש רק על המשפחת קיקוזה.

מני רחמוב:

קיקוזה.

אליעזר ראובברגר:

לעצמו גם.

מני רחמוב:

כן,

אליעזר ראובברגר:

הוא מבקש גם על המרפסת שלו, שאם הוא יגיש בעתיד, שתהיה לכיוון ה - , לא לכיוון הזה, לכיוון השני.

מני רחמוב:

זה מה כתבנו, ככל ויגיש המתנגד בקשה להיתר, תיבחן לגופה, אוקי ואז אני אוכל לבחון את זה יותר לעומק אוקי, יש מתנגד טוקר בעצם מתנגדת, זה בעלה שהוא בעצם (לא ברור). בניין 15 קומת קרקע הוא גם הציג הוועדה, והוא גם היה בוועדות ערר בתיקים אחרים,

אליעזר ראובברגר:

אוקי,

מני רחמוב:

אוקי, והם חוזרים על הטענות שלהם כבר מה - , קודמות. אני אראה רק איפה טוקר גר, טוקר הוא גר בבנין,

ישראל קלרמן:

טוקר גם מתנגד?

מני רחמוב:

טוקר גר, כן, הוא גר בבנין 17, כאן, זה הדירה של טוקר. אוקי,

ישראל קלרמן:

אז לאשר.

דוברת לא מזוהה:

אותה קומה,

מני רחמוב:

לא, הוא גר למטה למטה, הוא גר למטה למטה, וניסנו בונה מעל בחלק הזה. לייזר, כאן, זה, זה טוקר, הוא גר למטה למטה בקומת הקרקע, חשוב,

ישראל קלרמן:

טוקר צודק?

מני רחמוב:

רגע,

צביקה אסולין:

לא, בצד השני מלמטה,

מני רחמוב:

חשוב לציין של - , למרפסת טוקר יש לו מרפסת בהיתר, ויש לו גם בינוי שלא מצאנו לגביה את ההיתר אם כבר. אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

זה סוג שלא בא בידיים נקיות.

מני רחמוב:

לא, אני לא מצאתי היתר, אלא אם כן הוא יוכיח לי. ואני אקריא את ה - , הטענות שלו, טענות, עכשיו זה אשתו, התנגדויות של גברת, היא חוזרת על עצמה מההתנגדות שהיא הגישה בפתירת התיק, ונידונה בוועדה, כעת מובאת ההתנגדות הספציפית לתוכנית, "על אף שבקשתה מיטב לתוכנית צל לא ייבנה, נפסלה בוועדת ערר ודרשה להציג תוכנית צל חדשה לכלל דיירי ארבעת הבניינים בחתימתם, התוכנית צל המוגשת היא ללא חתימה וללא על דעת הדיירים, שואלים אותי, אין לזה שום תוקף, מרפסות שצמודות לדירות השכנים מחשיכות את הדירות שתחתיהם, ומרפסות שאינן אפשרות לסוכה, כשיש בנייה מעל, וללא שום אחידות של בינוי, ומזיקה חמורות את הצורה הכי מיוחדת של הבניינים, בהסתמכות על תוכנית צל חלקיות שניתנו בעבר, ושלא תאמו את המצב הקיים ללא חתימת הדיירים. ע"פ החלטת הוועדה ב - 29.7 בתיק זה עבור מרפסות, לא נדרשת", קודם כל הם טוענים גם שנדרש, נדרש חתימה פוזיטיבית על תוכניות הצל, אנחנו לא דורשים חתימה פוזיטיבית, כי אנחנו, לכן אנחנו עושים משלוח הודעות, אגב זה גם מהחלטת הוועדה הקודמת. "וכן, בוצע גם יידוע בעלים בפרסום", אוקי, והוא מעלה טענות שכבר נידונו וניתנו החלטות בדיון הקודם", המלצות הדרג המקצועי, לאשר את הבקשה בתנאים, שילכו לוועדת ערר, זה הזכות שלהם, יש להם את הזכות, וכל מה שיחליט, יחליט.

אליעזר ראובברגר :

אילנית, יואל.

יואל שבת :

כן,

אליעזר ראובברגר :

אילנית,

עו"ד אילנית מיכאלי :

כן, אין לנו, כן גם שמענו אותם בסך הכול ו - , ראינו, הבנו, גם מני התעמק בכל אחת ואחת מהטענות, אני חושבת שאפשר,

אליעזר ראובברגר :

לאשר ולא לזמן?

עו"ד אילנית מיכאלי :

לדחות את הטענות,

אליעזר ראובברגר :

לאחר שהקראנו גם בהתנגדויות הקודמות.

עו"ד אילנית מיכאלי:

גם שמענו אותם,

אליעזר ראוכברגר:

קיבלנו מענים. יואל, דעתך.

יואל שבת:

גם.

אליעזר ראוכברגר:

אותו דבר?

יואל שבת:

לא משנה,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, חברי הוועדה.

אריאל גולן:

ראויה לצין,

אליעזר ראוכברגר:

מה אתם אומרים?

צביקה אסולין:

תשמע,

אליעזר ראוכברגר:

מקבלים את זה, אוקי.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל זה מה שהוא יעשה,

צביקה אסולין:

זה אולי אנשי (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

אילנית,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בהחלטה הוא יכתוב,

אריאל גולן:

פה זה לא מוצג אבל ב - , בחומר שלנו.

אליעזר ראוכברגר:

שישלח,

מני רחימוב:

אני קראתי מה שאני קיבלתי. אני לא יודע למה זה יצא, זה המלצה שלנו, אני לא יודע למה זה לא יצא אצלכם.

יואל שבת:

התיק הבא,

צביקה אסולין:

יללה.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אנחנו מאשרים בהתאם להמלצת הדרג המקצועי, אנחנו דוחים את ההתנגדויות, הקראנו את כולם, קיבלנו מענה התנגדות התנגדות, שמענו אותם כבר בעבר, אין צורך לזמן לפעם נוספת, בהתאם לעמדת גם היועצת המשפטית הוועדה אילנית מיכאלי, ולמנהל האגף יואל שבת. אנחנו חברי הוועדה מקבלים את עמדתם המקצועית. ואנחנו דוחים את ההתנגדויות ומאשרים את הבקשה, ללא צורך בזימון, דחיית ההתנגדויות בהתאם למה,

מני רחימוב:

מצוין,

אליעזר ראוכברגר:

ראינו כאן עכשיו בחצי שעה האחרונה.

מני רחמוב:

ברוך השם.

יואל שבת:

בבקשה.

מני רחמוב:

טוב,

אליעזר ראוכברגר:

הלאה.

מני רחמוב:

אנחנו תיק 12 בסדר היום, 2003/163.7 לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מני רחמוב:

תיק 2023/46.1 לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה,

מני רחמוב:

1990/887.7 לדחות להשלמת תנאים.

אליעזר ראוכברגר:

מה חסר?

מני רחמוב:

איכות הסביבה, יש פה נגיעה בקרקע,

אליעזר ראוכברגר:

אני מציע לאשר, וזה יהיה תנאי להפניה לגורמים. זה ממ"ד, אם זה לא היה ממ"ד, לא הייתי אומר.

מני רחמוב:

כן, אבל זה תנאי טרם דיון זה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

ישראל קלרמן:

בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו יודעים שזה טרם דיון, זה לא פעם ראשונה שאנחנו עושים את זה. תנאי להפניה לגורמים.
בגלל שיש נגיעה בקרקע, אבל זה ממ"ד אני חושב ש - ,

ישראל קלרמן:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

צריך לתת להתקדם, מה?

ישראל קלרמן:

לא, השאלה כמה זמן? כמה מחכים?

יואל שבת:

לא, השאלה היא נגיד סתם דוגמא, אני אגיד לך מה,

ישראל קלרמן:

גם אמרת,

יואל שבת:

האם נעשתה פעולה מול המחלקה לאיכות הסביבה?

ישראל קלרמן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

גם היום עשינו את זה כבר.

יואל שבת:

לא, לא, רגע שנייה, אני, אם נעשה מאמץ סביר,

אליעזר ראוכברגר:

זה אחד המקומות,

ישראל קלרמן:

לא, לא, (לא ברור) חמור.

יואל שבת:

רק אני, רק אני רוצה רק לחדד, אם נעשה מאמץ, מה שנקרא נעשה מאמץ סביר מול איכות הסביבה,

ישראל קלרמן:

כן,

יואל שבת:

ופינה פונג ועיכובים באיכות הסביבה אני מבין,

ישראל קלרמן:

זה המקרה.

אליעזר ראוכברגר:

אני מניח שכן,

יואל שבת:

אם יש,

אליעזר ראוכברגר:

הם השלימו את כל שאר ה - ,

יואל שבת:

נכון, אני הייתי בכל ההנחות,

אליעזר ראוכברגר:

יואל, יואל,

יואל שבת:

יש לך מקרים שהם ביקשו,

אליעזר ראוכברגר:

אם,

ישראל קלרמן:

אתה יכול לעשות את זה אם,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אין צורך.

ישראל קלרמן:

לא צריך אבל,

אליעזר ראוכברגר:

לא עכשיו, אחר כך,

ישראל קלרמן:

אחר כך בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

אני אומר אם הם השלימו את כל יתר התנאים, זאת אומרת שהם עובדים, אין שום סיבה בעולם
בהיגיון, שהם לא ניסו גם מול איכות הסביבה, למה זה מתעכב, אני לא יודע, ואני אומר, אין בעיה,

מני רחימוב:

סליחה, אני אסביר,

יואל שבת:

תראה, אני יכול לבדוק את זה,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

מני רחמוב:

אני אסביר, יואל, יואל, אני אסביר,

אליעזר ראוכברגר:

הנה יואל,

מני רחמוב:

יואל,

אליעזר ראוכברגר:

מני יגיד,

מני רחמוב:

אני אגיד לכם מה קרה כאן,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מני רחמוב:

פה היה קצת סיפור. דבר ראשון, הם היו צריכים ללכת, המערכת סימנה לא שייך, וכשאנחנו בחנו את את זה, ראינו שהם כן נוגעים בקרקע, כאילו הם לא הופנו מלכתחילה, הם לא היו מולם. אולי פתאום איכות הסביבה יגידו ש - , שאי-אפשר, לא יודע מה, אני לא יודע. הם לא היו מולם. הם לא הופנו מלכתחילה. והיו צריכים להפנות אותם.

יואל שבת:

בדרך כלל מוציאים,

אליעזר ראוכברגר:

אם לא הופנו מלכתחילה, בוודאי שאנחנו אשמים. זאת אומרת אם בתיק המידע הם לא קיבלו צורך לפנות, זה בעיה שלנו,

מני רחמוב:

כשיש נגיעה בקרקע עורכי הבקשה יודעים טוב מאוד ותאמין לי שהם משגעים אותנו, תפתח לי את התנאי, תפתח לי, אנחנו לא רוצים להגיע.

אליעזר ראוכברגר:

יכול להיות,

מני רחמוב:

הוא דיבר איתה.

אליעזר ראוכברגר:

בסוף יכול להיות שבשלב יותר מאוחר, לא יודע.

יואל שבת:

אבל רק שזה,

אליעזר ראוכברגר:

אבל כשאנחנו,

יואל שבת:

תנאי להפניה לגורמים.

אליעזר ראוכברגר:

אמרתי תנאי להפניה. אבל אני אומר ככל ובתיק מידע, הם לא מקבלים את הדרישה הזאת, אז זה באג שלנו.

מני רחמוב:

יואל, בתיק המידע מקבלים איכות הסביבה? הם לא מקבלים את זה,

יואל שבת:

הם מקבלים את הכול,

אליעזר ראוכברגר:

הם מקבלים את כל התנאים,

יואל שבת:

אני לא יודע מה קרה, אני לא יודע מה קרה בתיק הזה, צריך לבדוק,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר צריך לבדוק, זה נכון, אבל הבאג הוא שלנו.

יואל שבת:

אני לא יודע,

אליעזר ראוכברגר:

באג שלנו, אנחנו לא יכולים להפיל את זה על ה - , על המבקש, אנחנו צריכים שישלים את התנאי הזה, אם אכן יש נגיעה בקרקע, כמו שאתה אומר, בסדר גמור.

מני רחימוב:

כן, מוצג גם לזה.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

מני רחימוב:

תנאי להפניה לגורמים איכות הסביבה.

אליעזר ראוכברגר:

טוב. הלאה.

מני רחימוב:

ככל ויידחה, או משהו כזה, אז אני מחזיר לדיון?

אליעזר ראוכברגר:

כן, זה יחזור לפה.

מני רחימוב:

טוב, אני תיק 15, 2005/925.4 לאשר בכפוף. אני עובר לצוות ג', ככה תיק 16, 1987/אחד וחצי.3, מובא להכרעת הוועדה לזימון המתנגדת, אני אתקן, התיקון נידון בוועדת משנה ב – 19.5.26 עבור תוספת מרפסת זיז, עם הריסת מרפסת זיז קיימת. הוועדה אישרה, רק הוועדה, וכנראה בטעות לא דנו בהתנגדויות. ולכן אנחנו מביאים אנחנו מביאים את זה, כדי לשמוע את התנגדות. אז אני אפתח את ההרמוניקה ונתחיל לעבור.

אליעזר ראוכברגר:

אבל פה זה רק מרפסת,

מני רחימוב:

נכון, אבל פשוט לא דנו בהתנגדויות בדיון הקודם.

יואל שבת:

אני אגיד לך למה זה לא הופנה. עורך הבקשה כשהוא פתח את התיק, הוא נשאל שאלה אחת, האם מתוכננת עבודה במפלס הקרקע.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

יואל שבת:

המערכת יודעת לנטר, ברגע שהוא אומר - לא. המערכת בגלל שהגודל של התוספת היא פחות מ - , מ – 150 מטר, לא, זה תוספת משמעותית, אם זה על הגג או משהו כזה אז המערכת לא מפנה לאיכות הסביבה. פה עורך הבקשה כשהוא פתח את התיק, הוא ציין, האם בתוכנית עבודה מפלס הקרקע הוא ציין שלא, ואז המערכת לא הפנתה. זה לא,

אליעזר ראוכברגר:

משהו אחר.

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה טעות שלו,

אליעזר ראוכברגר:

זה משהו אחר, טעות,

יואל שבת:

לא הבנתי איך המערכת כאילו,

מני רחימוב:

לא, לייזר, חופרים לנו, עורכי הבקשה חופרים לו, תפתח לי, תפתח לי, כאילו, ופה אף אחד לא דיבר,

אליעזר ראוכברגר:

אם זה ככה, אז אני,

יואל שבת:

ככה,

מני רחিমוב:

אז ע"פ המלצת,

אליעזר ראוכברגר:

שהעורך בקשה אמר שאין נגיעה בקרקע, ולכן אמרו לו אין צורך באיכות הסביבה, הוא אומר נדמה לי שכן יש נגיעה בקרקע. אבל אתה בוודאי שיש לך נגיעה בקרקע?

ישראל קלרמן:

יש? איזה קומה הוא?

מני רחिमוב:

אני אפתח לכם, זה על הגינה שלו, הוא מציע את זה.

אליעזר ראוכברגר:

אם ככה זה ממ"ד, לא, יכול להיות שזה המשך של הבניין.

מני רחिमוב:

הבאנו את זה גם לדחייה להשלמת תנאים, אז זה לא,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, אז אם ככה זה,

ישראל קלרמן:

זה ממ"ד ראשון מה? זה עמודה שלמה?

מני רחिमוב:

כן.

ישראל קלרמן:

אז זה עמודה שלמה.

מני רחिमוב:

גינה פרטית.

אליעזר ראוכברגר:

לא, זה לא עמודה,

מני רחמוב:

לא, ממ"ד על,

ישראל קלרמן:

ממ"ד אחד?

מני רחמוב:

כן, על הגינה.

אליעזר ראוכברגר:

אחר כך (לא ברור) כן,

ישראל קלרמן:

כמה דיירים? מה אמרת.

אליעזר ראוכברגר:

זה משהו אחר, אם ככה, זה,

מני רחמוב:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

הסיטואציה היא שונה.

מני רחמוב:

אז אנחנו, אז אני חוזר רגע לתיק 14, שיירשם, 1990/887.7 לדחות להשלמת תנאים.

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז.

דליה אלפסי:

בהתאם להמלצה?

מני רחמוב:

כן, בהתאם להמלצה.

אליעזר ראוכברגר:

בהתאם להמלצה.

מני רחিমוב:

אני חוזר לתיק 16, 1987/115.3 כאן, תראו את המרפסת,

אליעזר ראוכברגר:

למרות שאני, איך אומרים? נותן לו,

צביקה אסולין:

כן, כן. בסדר, טוב.

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

מני רחिमוב:

לייזר, זה המרפסת המוצעת, אוקי זה המרפסת המוצעת,

אליעזר ראוכברגר:

מדבר עכשיו על אשר גולאק?

מני רחिमוב:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

מני רחिमוב:

וזאת המרפסת,

אליעזר ראוכברגר:

זה המוצע, כן, אני רואה, אני רואה,

מני רחिमוב:

המרפסת הזאתי היא כל כך בנויה בעבירה, היא קיימת היום בעבירה, ומוצעת להריסה בהיתר הזה, ומציעים אותה כאן. המתנגדת קוראים לה טולצ'ין בלה, זה קצת התנגדות ארוכה, אז אני אעבור עליה, ואני,

אליעזר ראוכברגר:

איפה היא גרה?

מני רחימוב:

מה? היא גרה מתחת,

אליעזר ראוכברגר:

ממש מתחת?

מני רחימוב:

כן, כן,

צביקה אסולין:

אלה?

מני רחימוב:

מה? עכשיו כן זה פה.

דוברת לא מזוהה:

זה תנאי להתחלת עבודות?

מני רחימוב:

לא, לא, כן, פה זה יהיה תנאי להתחלת עבודות, כי זה, זה בהיתר, פה סליחה כאן,

אליעזר ראוכברגר:

אתה מדבר על הריסה?

מני רחימוב:

כן,

דוברת לא מזוהה:

אני שאלתי.

אליעזר ראוכברגר:

אתה מדבר על התוכנית צל של המתנגדת?

מני רחימוב:

כן,

צביקה אסולין:

לא, זה של המבקש.

מני רחימוב:

לא, זאת המתנגדת.

אליעזר ראוכברגר:

לא,

יואל שבת:

היא בונה עליו,

אליעזר ראוכברגר:

זה המתנגדת, אוקי,

מני רחימוב:

התנגדות מוגשת לבקשה להיתר של התיק הזה, שעניינו הוספת מרפסת של 15.70 בדירה מספר 9 בקומה שנייה בבניין אשר גולאק 24, נווה שלום עוד הפעם, סליחה, קוראים למתנגדת טוצ'ין בלה, והיא טוענת ככה - "בחזית צפונית של הבניין מעל דירת המתנגדת, ע"פ מסמכי הבקשה, נוסף לנו המרפסת המוצעת מופיע גם של סימון של מרפסת דמה, במפלס שמעל, שאינה קיימת בפועל, ואינה נדרשת לצורך בקשה למרפסת בודדת, ומהווה רכיב תכנוני המעורר חשש להכנה לסגירה ולהרחבת שטח בעתיד, התנגדות מוגשת ע"י בעלי דירה מספר 9 בקומה ראשונה מתגוררת ישירות מתחת לדירה נשוא הבקשה, ובעלת זיקה תכנונית וקניינית", אז קודם כל ככה, ברגע שיש לנו מרפסת בודדת בחזית קדמית, אנחנו גם דורשים את זה מרפסת צל, תוכנית צל סליחה, וזה מה שאושר. זה שזה ייבנה בעתיד, כן זה ייבנה בעתיד.

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה דמה או ש - ?

מני רחמוב:

דמה, דמה. אוקי, אחר כך היא טוענת ככה - "הבקשה אינה תואמת את הוראות התוכנית החלות בנספח הבינוי המאושר, וחורגת במצב התכנוני המאושר בבינוי בפועל, צירוף מרפסת דמה לבקשה יוצר פוטנציאל תכנוני להרחבת שטחי מגורים, ולשינוי מאזן יחידות הדיור בבניין בניגוד לרציונאל סעיף 5.4 לתקנון, תוספת מרפסת בודדת בעמודה ללא רצף מרפסות לכל העמודה פוגעת בחזיתות, חזית הבניין במרקם האדריכלי". אז קודם כל היא אומרת, למה אתם נותנים מרפסת, כאילו למה אתם מאשרים את המרפסת דמה, כי מחר יבנו שמה מרפסת רגילה,

צביקה אסולין:

לא,

מני רחמוב:

וזה חשש.

צביקה אסולין:

רגע, אתם בשבילה,

מני רחמוב:

תן לי את הזה, תן לי, לא, הדמה זה מעל, מעל המבקשים, היא יש לה תוכנית צל. היא אומרת שמעל המבקשים אתם מראים תוכנית צל, אומרת זה חשש שמחר הם ילכו ייבנו שמה ויסגרו את זה שם. עכשיו תוכנית צל,

צביקה אסולין:

הדמה,

מני רחמוב:

בדמה זה למרפסת, זה למרפסת זיז. אחר כך היא טוענת, איך אתם מאשרים מרפסת, איך אתם מאשרים מרפסת בעמודה בודדת בחזית, ללא איזה תוכנית,

צביקה אסולין:

תוכנית צל,

מני רחמוב:

תוכנית, לא תוכנית צל, עם דמה. אז מצד אחד,

צביקה אסולין:

עצמה,

מני רחמוב:

טוב. אני ממשיך, "המרקם המבוקש ממוקם ישירות מעל חלונות דירת המתנגדת, וצפויה לגרום לפגיעה מהותית ומתמשכת באור באוויר, באיכות המגורים, בדירת המבקשת חזיתות הבניין הקיימות חריגות בנייה קודמות שלא הוסדרו כדן, ואין עכשיו תוספת בניין נוספת בטרם הסדרתם". אז קודם כל, המרפסת היא באמת בחלק הצפוני, אפשר לראות את זה, והיא חוסמת לה את ה - , החלונות האלה. לייזר, היא חוסמת את כל החלונות האלה, כי זה עמוד של 2 מטר. יש פה טענה שאיפה שהיא גם,

אליעזר ראוכברגר:

איפה? איזה חלונות?

מני רחמוב:

כל אלה, שלושת אלה.

אליעזר ראוכברגר:

מה זה חוסם? זה כאילו, (לא ברור) על זה,

מני רחמוב:

היא מצילה, אבל מדובר פה,

אליעזר ראוכברגר:

מצילה.

מני רחמוב:

אז היא צפונית, שאין לנו גם ככה שמש ישירה.

אליעזר ראוכברגר:

מה העומק המבוקש? 2?

מני רחמוב:

עוד דקה אנחנו נגיע אולי לפתרונות. היא טוענת גם על ה - , היא טוענת גם על עבירות בנייה שיש פה, אגב עבירות שאנחנו בדקנו וראינו, אז זה מדובר על מרפסת אגב שמציעים אותה להריסה. עורכת הבקשה גם טענה בפנינו, והיא שלחה איזה כתב הסכמה שהם הגיעו ביניהם עם ה - , עם אותה, אם אותה אחת,

אליעזר ראוכברגר:

מה שמסומן להריסה,

מני רחמוב:

אבל אני לא,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר גמור.

מני רחמוב:

אני לא רוצה להגיע לזה, כי זה לא רלוונטי, אני לא יודע על מה זה מדבר, שילמו כספים, עוד הפעם זה קנייני זה לא קשור לבקשה. לכן היא רצתה שנעלה את זה, אני לא מעלה את זה. "קיים חשש לפגיעה בפרטיות לרבות שימוש ברכוש המשותף ללא הוכחת הסכמת (לא ברור) של בעלי הדירות, וכן חשש לפגיעה בביטחון ובחוזק המבנה", אז לגבי חזק יציבות, וחוזק המבנה, מדובר פה בבקשה בעצם ישלנו הצהרת מהנדס חישובים סטאטיים שעורך הבקשה מציג לנו את זה בהתחלה. לגבי תימוכין קנייניים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא לא (לא ברור),

מני רחמוב:

לא, לגבי תימוכין קנייניים, לא נדרש בה הצעת מרפסת, "לאור האמור מבקש מוסד התכנון לדחות את הבקשה". עכשיו יש לה פה עוד בקשה, יש לה פה עוד התנגדות, אבל היא פשוט חוזרת על כל הטענות שלה בעוד התנגדות כתובה.

צביקה אסולין:

מני, מה הפתרונות?

מני רחמוב:

יפה, מה שאני חושב,

אליעזר ראוכברגר:

רגע שנייה, בוא נשמע את כל ההתנגדות.

צביקה אסולין:

בסדר, כן,

מני רחמוב:

כן, ההתנגדות סיימתי פה. עכשיו בנוסף לזה, היא שלחה לנו עוד צרופה של התנגדות, שזה בגדול חוזר, אני אקריא פשוט את ה - , את הכותרות שלהם.

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

מני רחמוב:

פגיעה באחידות, חזית ומרקם אדריכלי, זה כבר טענו, ונתנו מענה. פגיעה באור ואוויר באיכות מגורים, זה עוד דקה אנחנו נגיע, קיימת חריגות של בנייה גם אמרנו, מרפסת דמה רכיב בלתי סביר, ענינו, היא לא (לא ברור), התנגדויות קנייניות לא רלוונטי, ביסוס משפטי, לא מובן על מה הוא מדבר, ודרישות בתנאים מתבקשים כל ההחלטה, סעד חלופי, החזרה לתיקון, והסדרה מוקדמת. סעד נלווה עם מתן, טוב. זה נראה יותר שהן טענות משפטיות. רק לגבי העומק שבאמת,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל הנושא של החלונות,

מני רחמוב:

יופי, עכשיו,

צביקה אסולין:

הוא רוצה,

מני רחמוב:

עכשיו אני רוצה לדבר על זה,

צביקה אסולין:

אתה רוצה לצמצם את (לא ברור)?

מני רחמוב:

אני חושב,

אליעזר ראוכברגר:

רגע חכה תן לו לדבר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה שמטריד אותו, זה החלונות.

מני רחימוב:

נצמצם את העומק למטר וחצי, אוקי, כי זה מה שאנחנו עושים בדרך כלל, שיתנגדו על זה, זה סוג של,

אליעזר ראוכברגר:

מטר וחצי, 1.70 מטר, אנחנו מצמצמים.

מני רחימוב:

אני הייתי הולך פה למטר וחצי.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

מני רחימוב:

אוקי, וגם אנחנו היינו דורשים פה ע"פ מדיניות הם צריכים לצמצם פה ב – 40 ס"מ גם ככה. אני הייתי אפילו מצמצם את זה ל – 6 מטר, 6 על מטר וחצי.

אליעזר ראוכברגר:

כמה יש היום?

מני רחימוב:

מה? היום כמה זה? זה 7.85, לצמצם פה, לצמצם פה.

אליעזר ראוכברגר:

אם צמצמו עומק, אני לא חושב שצריך לצמצם את האורך.

מני רחימוב:

של העבירה?

אליעזר ראוכברגר:

אם אנחנו צמצמו את העומק, אני לא חושב שצריך לצמצם את ה - , לפחות ניתן לו, איך אומרים? שיהיה לו יותר ב - ,

מני רחמוב:

תראה היה להם מרפסת של 5 מטר בעבירה על, על 2.5 מטר,

אליעזר ראוכברגר:

כמה זה?

מני רחמוב:

זה היה בעבירה,

אליעזר ראוכברגר:

כמה זה ביחד? כמה מטר זה?

מני רחמוב:

כמה השטח? כן, זה נראה לי כן.

אליעזר ראוכברגר:

5.5 על 2.5?

מני רחמוב:

5.5 על 2.5 כן.

אליעזר ראוכברגר:

כמה זה?

מני רחמוב:

היה לנו כמעט 12 מטר.

אליעזר ראוכברגר:

וכמה זה,

מני רחמוב:

אצלנו עכשיו,

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו 7.85,

מני רחמוב:

אני אגיד לך,

אליעזר ראוכברגר:

עד אחד וחצי,

מני רחמוב:

כתוב לנו, זה עכשיו 15 מטר.

אליעזר ראוכברגר:

לא, אנחנו מצמצמים.

מני רחמוב:

עכשיו אם אנחנו נצמצם.

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני מדבר עכשיו, מטר וחצי לצמצם דרכים כבר, בסדר. אנחנו עכשיו מדברים על השני, אתה אומר,

מני רחמוב:

על כל האורך המוצע,

אליעזר ראוכברגר:

7.85 על אחד וחצי,

מני רחמוב:

ופה בלי קשר הם יצטרכו לצמצם פה ב – 40 ס"מ בחלק הזה, זה ע"פ מהנדס העיר ואנחנו עושים את זה, זה באופן קבוע.

אליעזר ראוכברגר:

טוב .

עו"ד אילנית מיכאלי:

יציבות. טענה על היציבות.

צביקה אסולין:

מטר וחצי, תשאיר לו באורך.

אליעזר ראוכברגר:

יוצא לו עכשיו, מה ש - , לפי מה שיש לו עכשיו יש לו 12 טיפה פחות אפילו. זה כמעט זהה.

צביקה אסולין:

לפי 6 או 7?

אליעזר ראוכברגר:

7.85 כפול אחד וחצי, זה כמעט זהה מה שהיה, פחות או יותר.

צביקה אסולין:

בסדר, הוא לא מפסיד כל כך,

אליעזר ראוכברגר:

אין צורך לקבל,

מני רחימוב:

אז רק את העומק?

אליעזר ראוכברגר:

רק את העומק, כן, אל תשכח שהמצילה, זה עניין של העומק,

צביקה אסולין:

של הרוחב,

מני רחימוב:

זה פה,

צביקה אסולין:

בדיוק.

אליעזר ראוכברגר:

פה, כן.

מני רחמוב:

אז אנחנו,

אליעזר ראוכברגר:

הגדות.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז אנחנו עושים צמצום מלבד,

מני רחמוב:

לאשר בכפוף לא לזמן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

רגע,

מני רחמוב:

קיבלנו חלק מההתנגדויות.

עו"ד אילנית מיכאלי:

שנייה. שנייה רק אנחנו כן חושבים שאולי כדאי שהם יביאו עוד פעם אישור קונסטרוקטור, מני,

מני רחמוב:

כן,

יואל שבת:

התייחסות, שיביאו התייחסות לטענות שעלו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

התייחסות נוספת,

יואל שבת:

(לא ברור), או משהו,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, זה מספיק.

מני רחמוב:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

כל מה שקשור לבטיחות, תמיד צריך להיות.

מני רחמוב:

התייחסות של מהנדס לטענות המתנגדת.

אליעזר ראוכברגר:

רק לציין בהחלטה שאנחנו הקראנו את ההתנגדות, ונתנו מענים,

מני רחמוב:

לצמצם עומק,

אליעזר ראוכברגר:

ולא מוצאים צורך לזמן.

צביקה אסולין:

קיבלנו חלק מההתנגדות גם.

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

צביקה אסולין:

וצמצמו,

מני רחמוב:

קיבלנו, קיבלנו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

נבחנה,

צביקה אסולין:

קיבלנו את ההתנגדות,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הובנה, וזה.

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז, בסדר גמור.

יואל שבת:

הלאה,

מני רחימוב:

אוקי, אני עובר תיק הבא?

אליעזר ראוכברגר:

כן,

צביקה אסולין:

כן.

דליה אלפסי:

רגע לאשר?

מני רחימוב:

רגע, חכה יש הרבה איתי.

אליעזר ראוכברגר:

הכול פה,

צביקה אסולין:

בדיוק,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא יודע מה קרה לך היום.

יואל שבת:

אבל תחשבו ש - , אנחנו משקיעים 5 דקות, 10 דקות יותר,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יואל שבת:

וחוסכים זמן של,

עו"ד אילנית מיכאלי:

חוסכים דיון,

מני רחימוב:

7.45 לא 7.80.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה,

מני רחימוב:

טוב, זה מדיניות מהנדס העיר, זה משהו אחר.

אליעזר ראוכברגר:

קדימה.

מני רחימוב:

עוד דקה. 2024/433.1 מובא להכרעת הוועדה, אוקי, פה אנחנו הבאנו להכרעת הוועדה, האם לזמן את המתנגד, אני חושב שכדאי שפה כן נזמן את המתנגד, אני עברתי אתמול לעומק.

עו"ד אילנית מיכאלי:

עוד פעם.

מני רחימוב:

יש פה מתנגד, יש פה גם תיק נוסף שיש פה וועדת ערר, עם המתנגד, אני חושב שזה יותר נכון, הוא גם מתנגד לשלושת המבקשים פה. זה יותר נכון, זה מורכב מאוד להסדיר את זה בפני.

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז.

מני רחימוב:

אז לזמן.

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

מני רחימוב:

מני רחימוב:

תיק 18, 2020/590.1, ככה, להכרעת הוועדה האם לזמן את המתנגדים, ואני אגיד למה אנחנו מביאים את זה, ההמלצה של הצוות המקצועי בעצם זה לאשר פה חלק מהבקשה, את הבינוי הניתן מכוח התב"ע, חלק מטענות המתנגדים הם על החלק שאנחנו לא מאשרים, אז יכול להיות שאנחנו גם עונים להם פה על ההתנגדויות. אני אפתח את ההרמוניקה ונתחיל, נראה על מה מדובר.

אליעזר ראוכברגר:

יכול להיות שאם אנחנו נגיד להם את זה אולי ימשכו את ההתנגדות?

צביקה אסולין:

בדיוק.

מני רחימוב:

יכול להיות, זה סוג של לקבל את ההתנגדות, כי זה גם, זה חופף לצוות מקצועי, לטענות הרישואיות שלנו.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, יש לך, השלמת, לא יודעת,

צביקה אסולין:

יש פה השלמת גג.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן, כן,

מני רחימוב:

גם, אבל יש פה עוד בינוי מכוח תב"ע, אני אראה לכם על מה,

אליעזר ראוכברגר:

כמה מתנגדים יש פה?

צביקה אסולין:

כמה יש פה? שתיים?

מני רחמוב:

כן, כן,

צביקה אסולין:

מה נהיה? קר לך? שמש,

מני רחמוב:

תראו את מה אנחנו מאשרים, לייזר,

אליעזר ראוכברגר:

חלילה וחס.

מני רחמוב:

אנחנו מאשרים את המרפסת גג הזאת,

אליעזר ראוכברגר:

איפה?

מני רחמוב:

את המרפסת גג הזאת, אבל אנחנו לא מאשרים את הסגירה שלה, גם את כל הבינוי הזה, כל הבינוי
האצבע, אנחנו גם לא מאשרים אותו, אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

מה? הצהוב?

מני רחמוב:

כן, כל צהוב, וגם את המרפסת גג מעליו אנחנו לא מאשרים.

אליעזר ראוכברגר:

למה?

מני רחמוב:

ככה, יש פה תב"ע שנתנה את ההרחבות האלה, את ההרחבה של האצבע הזאתי, ובאה התב"ע אחר כך יותר עדכנית שביטלה את ההרחבות האלה, ונתנה להם בינוי על הגג. אוקי, היא ביטלה אותם, ועשתה כאן מרפסת, זאת אומרת,

צביקה אסולין:

ופה הוא רוצה לממש את מה שפה,

מני רחימוב:

ופה הוא רוצה לממש את מה שהתב"ע ביטלה.

צביקה אסולין:

מה שביטלה.

יואל שבת:

רגע, מני, אז בעצם,

מני רחימוב:

מדובר, מה?

אליעזר ראוכברגר:

התיק תואם תב"ע,

מני רחימוב:

זה לא תואם תב"ע.

עו"ד אילנית מיכאלי:

יש לד,

אליעזר ראוכברגר:

זה התב"ע חדשה.

מני רחימוב:

לא, הפוך, התב"ע הקודמת.

צביקה אסולין:

תואם תב"ע,

מני רחמוב:

התב"ע הקודמת,

צביקה אסולין:

זה בוטל,

מני רחמוב:

התב"ע הקודמת,

אליעזר ראוכברגר:

לא, למה שהם ביקשו, מה שמני ממליץ.

צביקה אסולין:

כן,

יואל שבת:

כן,

צביקה אסולין:

כן, כן,

מני רחמוב:

הם מציעים ע"פ תב"ע קודמת, באה אחר כך תב"ע יותר חדשה,

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי, התב"ע,

מני רחמוב:

החדשה.

צביקה אסולין:

העדכנית.

אליעזר ראוכברגר:

החדשה שהיא (לא ברור),

מני רחמוב:

כי אין לי אפשרות, אין לי, באה ושינתה. זה דבר ראשון. דבר שני, חשוב לציין שזה בנוי. יש פה, זה הבינוי הזה קיים. אני לא יכול לאשר אותו.

צביקה אסולין:

הוא קיים, נו מה?

מני רחמוב:

אני לא יכול לאשר אותו.

דוברת לא מזוהה:

מה בנוי האצבע או ה - ?

מני רחמוב:

כן, האצבע והמרפסת גג,

דוברת לא מזוהה:

אז שיהרסו את זה,

אליעזר ראוכברגר:

זה להריסה?

מני רחמוב:

ברור להריסה, תנאי להיתר.

צביקה אסולין:

הוא מסומן,

מני רחמוב:

מה?

צביקה אסולין:

הוא מסומן, לא?

דוברת לא מזוהה:

אבל זה לא מסומן לא,

מני רחמוב:

לא, הוא לא מסומן, הם מציעים את זה בבקשה.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, זה בתיקונים,

מני רחמוב:

כן, וזה צריך להיות גם כתנאי להיתר, כי לא יהיה פה תוכנית, באמת תחילת עבודות. עכשיו גם את הסגירת מרפסת כנ"ל, בתב"ע הקודמת יש פה מרפסת גג, ושמה יש סעיף שכותב ברחל ביתך הקטנה שיינתן סגירת מרפסות, בתב"ע החדשה,

צביקה אסולין:

היא שינתה.

מני רחמוב:

מראה את זה מרפסת גג, אין את הסעיף הזה, ולכן אם הם רוצים לסגור את המרפסת הזאתי, שטחים,

אריאל גולן:

היא ביטלה כאילו אין תב"ע קודמת או ש - ?

מני רחמוב:

היא נגעה בדברים האלה, ברגע שהיא נוגעת בדבר, התב"ע הקודמת יתבטל ספציפי ונקודתית על זה.

צביקה אסולין:

אז אתה אומר לאשר להם רק את הבנייה בלי הסגירה.

מני רחמוב:

בהתאם לתב"ע, ועכשיו אני אקריא את ההתנגדויות.

צביקה אסולין:

אז הבנייה בלי הסגירה.

מני רחמוב:

עכשיו אני אקריא את ההתנגדות ואז נכוון, כ, כן ברור, לכן אנחנו אמרנו לאשר חלק מהבקשה.

צביקה אסולין:

בסדר.

מני רחמוב:

יש להם את המתנגד בוחבוט איתמר, לא, סליחה, זה לא זה.

יואל שבת:

אין דבר כזה לאשר.

עו"ד אילנית מיכאלי:

בסדר, שיגיד, אנחנו,

מני רחמוב:

יש לנו מתנגד שקוראים לו צור איתן, הוא טוען התנגדות חריפה לבקשת ההיתר בדיעבד,

אליעזר ראוכברגר:

תכתוב זה וזה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, הוא אומר הפוך.

צביקה אסולין:

הפוך על הפוך.

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא אומר שאם אתה מאשר משהו קטן, אתה לא אומר שאתה תדחה קודם כל.

אליעזר ראוכברגר:

אני אומר הפוך,

עו"ד אילנית מיכאלי:

ושיגישו מחדש.

אליעזר ראוכברגר:

אני אומר הפוך.

מני רחמוב:

אוקי, לייזר, אני אקריא את ההתנגדות, צור איתן הוא המתנגד, "ההתנגדות חריפה לבקשת היתר בדיעבד בבקשה 20/590.1, אני החתום הדייר בכניסה ג', מבקש להביע את התנגדותי הנחרצת להיתר בנייה לסגירת המרפסת שנבנתה שלא כדין בקומה הרביעית", מה שאנחנו לא מאשרים, "המרפסת נבנתה ללא היתר כדין, תוך ביצוע עבירות בנייה חמורות מתמשכות, בניית חדר נוסף, סגירת מרפסת נוספת, הגדלת הסלון, רק בדיעבד, מבוקש כרגע בקשה להכשרת המצב הקיים, התנהלות זו פסולה מעיקרה, ואינה יכולה לזכות בפרס, בדמות היתר בנייה לאחר פגיעה בוטה בשלטון החוק ובדיירים הסמוכים, אישור הבקשה יגרום לי לפגיעה קשה ממשית בלתי הפיכה באיכות חיי, מרפסת וסגירתה מחשיכות באופן משמעותי את חלון דירתי, שהוא ראוי, שלפיו עבריינות בנייה משתלמת. וכי מי שבנה ללא היתר יכול לאחר מעשה לזכות בדיעבד, תוך רמיסת זכויות של הדיירים הסמוכים, ופגיעה ממשית באיכות חייהם, תפקידה של הוועדה הוא לאכוף את החוק, ולא לעודד הפרתו, לאור כל אמור לעיל אבקש מהוועדה לדחות את הבקשה להיתר בנייה בדיעבד על הסף, ולמנוע פגיעה בזכויותיה ואיכות חיי, לפעול בהתאם לעקרונות התכנון, הדין והשמירה על שלטון החוק, אבקש ההתנגדותי תירשם ותישקף במלואה במסגרת הדיון", זהו. אז אנחנו את הסגירת מרפסת אנחנו לא מאשרים, דבר ראשון, את הבינוי של האצבע, אנחנו לא מאשרים, בקומה ג', וגם את המרפסת גג בקומה ד', אנחנו לא מאשרים, את הסגירת מרפסת הזאת אנחנו כן מאשרים לו, מכוח 5% השלמת דירת גג וזה גם קיבל אישור מנהל אגף.

אליעזר ראובברגר:

טוב.

מני רחמוב:

יש את המתנגד השני, טונלפב יצחק אריה ורחל, "מגיש הבקשה (לא ברור) בנוי ללא היתר וללא הסכמה מדיירי הבניין, ואם אנו חפצים בהרחבת בתמ"א אנו מתנגדים בכל תוקף להרחבת המרפסת הפתוחה והבינוי, והסיבה מעבר לכך, שיש לנו הסתרה וחסימה משמעותית, הרי שהם מזיקים לנו במזיד, בכך שבנייה זו היא לתוך חדרי השינה שלנו, ואין צורך להרחיב. את גודל הנזק אבקש לכן להתרחק מטר וחצי לתוך הבניין. עכשיו תראו, לגבי, לגבי הבינוי הזה, אם אנחנו נותנים וגם את הסגירת מרפסת, כאן ככל, ככל והם מתנגדים לבינוי הזה, פעם זה היה מרפסת גג, כאילו הולכים וסוגרים את זה חלקית, אז אם מתנגדים לחלק הזה, זה לא, זה רק יותר ממונע את ה - , את ההיזק ראייה שלהם.

ישראל קלרמן:

בסדר,

יוחנן וייצמן:

גם לא, אתה מדבר על כריתת יערות,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור).

ישראל קלרמן:

לא, בקטע הזה?

יוחנן וייצמן:

החלק (לא ברור) צריך לצאת.

אליעזר ראוכברגר:

נראה לך (לא ברור) יש שמה?

מני רחימוב:

כן, מה הוחלט?

צביקה אסולין:

מצוין, יופי.

מני רחימוב:

יש?

צביקה אסולין:

כן,

מני רחימוב:

אז לאשר, לאשר חלק לא לבנות?

אליעזר ראוכברגר:

לאשר חלק,

מני רחימוב:

גם מקבלים חלקית,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בעצם בהתאם להמלצת המחלקה.

אליעזר ראובברגר:

כן, כן,

מני רחימוב:

כן,

אליעזר ראובברגר:

רק שיסמנו להריסה ב - ,

מני רחימוב:

כן, אני אסדר את זה מה שצריך,

אליעזר ראובברגר:

מאה אחוז,

מני רחימוב:

יותר לעומק.

אליעזר ראובברגר:

כן, הלאה.

מני רחימוב:

תיק 19, 2018/אני מאמינה. 8 לדחות להשלמת תנאים,

חיים כהן:

מה חסר?

אליעזר ראובברגר:

מה חסר?

מני רחימוב:

בקרה הנדסית.

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

ישראל קלרמן:

איפה?

צביקה אסולין:

19,

מני רחימוב:

ב – 19. 2020/352.5, 19,

אליעזר ראוכברגר:

לא,

מני רחימוב:

20, 2020/352.5 לדחות להשלמת תנאים בקרה הנדסית.

ישראל קלרמן:

מה?

מני רחימוב:

2025/460,

ישראל קלרמן:

רגע שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

בקרה הנדסית.

ישראל קלרמן:

אני מדבר לגופו של עניין, אפשר?

אליעזר ראוכברגר:

אפשר לדבר לגופו של עניין.

ישראל קלרמן:

שזה יגיע אחרי זה, זה לא (לא ברור).

אליעזר ראובברגר:

תגיד, תראה בוא, אבל אי-אפשר לא לדחות.

ישראל קלרמן:

לא, לגבי המרפסת אם זה, הרי נמצאת בתב"ע, וצריך גם מאחורי, אתה יודע, לכיוון (לא ברור).

מני רחימוב:

אני לא רוצה לפתוח, בוא תביא לי בקרה הנדסית, כי בוא יש יהיו לו השפעות גם על מרפסת,

אליעזר ראובברגר:

יכול להיות השפעה.

ישראל קלרמן:

בקרה הנדסית, כל בינוי זה עם בקרה הנדסית, המרפסת?

מני רחימוב:

יש, קודם כל זה לא מרפסת, יש פה בינוי.

יואל שבת:

תב"ע, יש לך הוראה תב"עית.

מני רחימוב:

יש פה בינוי,

ישראל קלרמן:

מרפסת, בוא רגע,

מני רחימוב:

זה בינוי ומרפסת,

ישראל קלרמן:

ממ"ד, ממ"ד על ממ"ד קיים,

מני רחמוב:

מה זה משנה?

ישראל קלרמן:

אני לא יודע, אני שואל,

מני רחמוב:

לא, לא מכיר את זה, בינוי, אגב גם על מרפסת אתה צריך להביא בקרה הנדסית.

ישראל קלרמן:

מרפסת?

מני רחמוב:

גם על מרפסת היום אתה צריך להביא בקרה הנדסית,

ישראל קלרמן:

כן?

מני רחמוב:

כן,

יואל שבת:

כי יש לך הוראה תב"עית, אתה מעמיס על משקל רב,

ישראל קלרמן:

כן? לא ידעתי.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, הלאה,

מני רחמוב:

21, 2025/460 לאשר בכפוף. 2025/468 לאשר בכפוף. 2015/273.5 לאשר בכפוף. 2025/497 מובא להכרעת הוועדה האם לזמן את המתנגד, אני, את המתנגדים סליחה, יש פה שני מתנגדים. ורק שנייה אני אסביר לכם,

מני רחמוב:

הוא מציע בינוי תואם תב"ע, החלק הזה, זה אין מניעה, והוא מציע מרפסת זיז על גדר בינוי עתיד (לא ברור) העמודה, לעשות את זה ככה, זה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, זה בסדר.

מני רחימוב:

המרפסת, מי שמתנגד דרך אגב, זה הדייר (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

זה לא רלוונטי, זה מה?

מני רחימוב:

זה יש לו פה מרפסת, זה סוג לו לוקח לו בקומה למטה.

אריאל גולן:

מחשיך כאילו,

צביקה אסולין:

(לא ברור) הוא מציע.

מני רחימוב:

רואים את זה אחר כך. התב"ע נותנת להם, אנחנו גם דרשנו התחייבות שברגע שהם ייבנו,

אליעזר ראוכברגר:

אז תקריא את ההתנגדויות,

אריאל גולן:

זה עונה כאילו מני, זה עונה על ההתנגדות?

מני רחימוב:

אנחנו רוצים גם לתת, לא רוצים,

אריאל גולן:

כן, אני שואל, אבל אתה יודע,

מני רחמוב:

כן אני אקריא, ואני אענה. (לא ברור), יש לנו שבתאי יגאל,

אליעזר ראוכברגר:

כן.

מני רחמוב:

הוא טוען - סוגרת אור ואוויר יהפוך את החדר שינה שלי כמו למחסן בלי חלון, זה חלון היחיד שבחדר אשתי סובלת מאסטמה, והיא צריכה אוויר. זה הדירה שמתחת עם שתי החלונות, זה,

אריאל גולן:

איפה אמרת שהמרפסת?

מני רחמוב:

רק שניים, 2 מטר, העומק הוא 2 מטר. יש לנו את המתנגד יצחק נחמיאס שהוא גר בקומת הקרקע, "אנו גרים בקומה מינוס, חצי, כך שחלק מהדירה בלי אור יום ושמש מלכתחילה, במקום שתי מרפסות סירוקה מעוניין להוציא את המרפסת על הזיזים, הוא בדיוק מעל שני חדרי השינה שזה החלון היחיד בחדרים אלו, ואחד מחדרים אלו זה הסלון (לא ברור), יחסום את מקור האוויר בסלון, ולאן אנחנו מתנגדים בתוקף, חוסם את האור, האוויר והשמש והמרפסת היחידה בדירה זו, והמרפסת שמפריע לבניית סוכה, ייבוש כביסה וכולה. אז קודם כל הטענה של הסוכה לקומת הקרקע זה לא רלוונטי, כי יש לו גינה היקפית. עכשיו גם לגבי סגירת החלונות שלו, זה גם לא רלוונטי, הוא שתי קומות מעליו. היחיד שבאמת נפגע בו,

אליעזר ראוכברגר:

זה הראשון,

מני רחמוב:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

הראשון,

מני רחמוב:

מי שנפגע זה הדירה שמתחת.

אליעזר ראוכברגר:

המתנגד הראשון.

מני רחמוב:

המתנגד הראשון. אפשר אולי גם לצמצם למטר וחצי.

אריאל גולן:

כמו שאנחנו עושים תמיד, כשיש התנגדויות.

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני חושב יותר חשוב שמה זה האורך מאשר הרוחב.

מני רחמוב:

בואו תראו, אני רוצה, כאן אני רוצה להראות לכם,

אליעזר ראוכברגר:

אני חושב שהאורך יותר חשוב מהעומק,

מני רחמוב:

כן, גם, גם העומק.

דליה אלפסי:

תראה זה מאוד חשוב גם, עם מי הוא נמצא?

אריאל גולן:

איפה החלון שלו מתחת? כאילו אתה יכול להראות,

מני רחמוב:

רגע, אני רוצה, אוקי, אתם רואים? זה, זה המתנגד, ותראו זה סוגר לו, זה מציל לו על שתי חלונות.

אליעזר ראוכברגר:

אתה רואה אם אתה מצמצם לו את האורך, אתה בעצם חלון אחד מוציא מה - , מוציא בכלל מה - , מהקירוי.

מני רחמוב:

לייזר, תראה את המרפסת מתחת.

אליעזר ראוכברגר:

אז אמרתי לכן הנושא של האורך יותר חשוב מהעומק.

אריאל גולן:

יכול להיות שהמרפסות גם,

מני רחימוב:

גם וגם.

אריאל גולן:

הפנימית יותר, אותו צריך,

אליעזר ראוכברגר:

עוד, עוד, עוד.

מני רחימוב:

לא, הייתי הולך פה.

אריאל גולן:

זה סגירה אחורה.

מני רחימוב:

תראו עד לפה, גם לא.

עו"ד אילנית מיכאלי:

איד קוראים למתנגד הזה? מני,

מני רחימוב:

מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה,

מני רחימוב:

המתנגד שבתאי יגאל.

עו"ד אילנית מיכאלי:

שבתאי?

מני רחימוב:

שבתנאי יגאל,

אליעזר ראוכברגר:

אתה עושה לו עכשיו שתי חלונות,

מני רחימוב:

כן, תראה,

אליעזר ראוכברגר:

אבל עכשיו אתה,

אריאל גולן:

אז גם לא (לא ברור) חלון אחד בחוץ.

אליעזר ראוכברגר:

בדיוק, אז שיהיה לו חלון אחד פתוח.

מני רחימוב:

אתה רוצה לכאן?

אליעזר ראוכברגר:

לא, הפוך,

מני רחימוב:

יש את המרפסת, בוא נתחיל עם המרפסת,

אליעזר ראוכברגר:

זה מרפסת של המתנגד. לא משנה,

מני רחימוב:

עד לפה, אנחנו מצמצמים עד לכאן זה בסדר (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

אני אומר עוד טיפה להרחיב,

מני רחימוב:

אפיל עד (לא ברור)?

אריאל גולן:

תשאיר לו את החלון הזה,

אליעזר ראוכברגר:

בדיוק, כן.

מני רחימוב:

ואז יהיה חלון אחד, אתה אומר?

אליעזר ראוכברגר:

נכון, ואז רוצים גם להוריד את העומק.

עו"ד אילנית מיכאלי:

מרפסת,

אליעזר ראוכברגר:

זה אחד ישחרר לו.

מני רחימוב:

אפשר לעשות דבר כזה. אנחנו יכולים את זה לצמצם,

אריאל גולן:

זה סלון,

מני רחימוב:

אם, אם החדר שינה שהוא מדבר, שכל כך מפריע לו, שהמתנגד (לא ברור), מה הוא מעדיף שאו
שאנחנו נחליט.

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני מציע לעשות עד לפה וזהו.

מני רחמוב:

בעומק של שתיים,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני לא בטוח שצריך לצמצם פה את העומק.

מני רחמוב:

עומק של 2,

אליעזר ראוכברגר:

להשאיר, להשאיר את העומק כמו שהוא מציע, כן, פה אם אתה עושה את זה כאן,

מני רחמוב:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

פה, אז החלק הזה אין לו (לא ברור). כלום, תרצה סלון, אתה יכול להשאיר את זה ככה וזהו, שיהיה לו ככה. ואז צמצמת לו את כל זה, עד לכאן.

מני רחמוב:

זה לקחת לכאן. אפשר לתת, אפשר להעביר את המרפסת עד לפה. עד לפה, שכן, (לא ברור) את זה. גם נתנו לזה, וגם לזה. כי זה ייהרס, זה ייהרס, זה בינוי עתידי יש שמה. עכשיו הולך (לא ברור). הוא יקבל גם עכשיו. הוא מגיע עד לפה, ויורד פה ל – 1.60 מטר.

אליעזר ראוכברגר:

כמה יש לו היום, וכמה נשאר? בוא נראה אם אנחנו, איך אומרים? סבירים, מאוזנים.

מני רחמוב:

היום השטח הוא 9,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, לפי מה שאתה מציע?

מני רחמוב:

כן. זה יהיה לו בסביבות 5, כאילו אנחנו מורדים לו כמעט 50%.

אליעזר ראוכברגר:

50% זה המון,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה הרבה,

אריאל גולן:

את העומק להשאיר,

אליעזר ראוכברגר:

אני חושב שאת העומק להשאיר.

מני רחימוב:

עכשיו כי,

אליעזר ראוכברגר:

אם אנחנו מאשרים לו את העומק, ומורידים לו את ה - , כמו שאנחנו אמרנו חלון אחד מוציאים מה
- ,

מני רחימוב:

ככה נאשר את זה, ככה בדיוק,

חיים כהן:

יוחנן,

מני רחימוב:

ככה ופה זה יהיה פתוח.

יוחנן וייצמן:

מה זה?

מני רחימוב:

כן, ככה כי ההוא אמרנו גם מפה, צמצמנו גם מפה, וגם מפה, אבל עומק 2,

אליעזר ראוכברגר:

ככה?

מני רחמוב:

כן, ככה,

אליעזר ראוכברגר:

וכמה זה?

מני רחמוב:

בוא אני אגיד לך כמה שטח,

ישראל קלרמן:

משהו קטן.

חיים כהן:

מה השאלה בכלל?

אליעזר ראוכברגר:

כלום, מה?

מני רחמוב:

בסדר, זה 6.70, בסדר, הורדת 25%, זה כבר, זה עדיף.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז אנחנו, אז אנחנו עושים בקיצור (לא ברור) באופן,

אליעזר ראוכברגר:

שנייה רגע, אצלו זה מסלון, זה מחדר?

מני רחמוב:

חדרי שינה,

יואל שבת:

חדר שינה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, אני מדבר אצלו.

דוברת לא מזוהה:

המרפסת,

מני רחימוב:

המרפסת?

אליעזר ראוכברגר:

של המבקש. מסלון זה מרפסת יותר,

מני רחימוב:

הוא עדיין יוכל אבל לצאת מסלון,

אליעזר ראוכברגר:

מרפסת זה לא,

מני רחימוב:

הוא יצא מחדר.

אליעזר ראוכברגר:

שתי המקרים? כי וועדת ערר גם אמרה לנו כמה פעמים שסלון, מרפסת מסלון, (לא ברור).

דובר לא מזוהה:

לא, למה? זה בסדר.

מני רחימוב:

לא, זה בסדר. הוא יוכל לצאת מהסלון שלו,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

מני רחימוב:

אמור להיות לו פה פתח, אני לא רואה קודם כל,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז, בסדר. בסדר.

מני רחמוב:

לא, לא מסומן פה פתחים בכלל. אנחנו, תראה אנחנו נוכל,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אם הוא יוכל, אז בסדר.

מני רחמוב:

אתה יודע מה? כשאני מסתכל על זה בגלל אני לא רואה פה פתח. אנחנו נדרוש שיהיה פה פתח.

דוברת לא מזוהה:

למה? זה משנה לך איפה זה?

מני רחמוב:

אין לו פתח, איך הוא יצא

עו"ד אילנית מיכאלי:

מני.

מני רחמוב:

מצמצמים את זה.

אליעזר ראוכברגר:

כן, מני, יש לך עוד אחד.

מני רחמוב:

כן, כן, שנייה תרשום את זה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, אנחנו הקראנו את ההתנגדות, אנחנו מקבלים חלק מההתנגדות, ובעקבות התנגדות אנחנו מצמצמים את ה - , המרפסת גודל המרפסת ב 25 ל - 30% כדי להתחשב במידת האפשר בצורה מירבית שניתן במתנגד האחד. השני אנחנו מצאנו שאין לזה בכלל הפרעה אליו, זה שנמצא בקומת הקרקע.

מני רחמוב:

כן, ויש לו חלון אחד שישב,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז.

מני רחמוב:

בסדר, אני כבר אסמן את המידות.

אליעזר ראוכברגר:

מקובל? אילנית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

דליה אלפסי:

יואל, מה הקוד?

מני רחמוב:

לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

לאשר חלק.

מני רחמוב:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

לאשר חלק.

מני רחמוב:

לא, זה בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

כו,

מני רחמוב:

בכפוף לצמצום.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לשינוי,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז. בסדר. עוד תיק אחד יש לך.

מני רחמוב:

הכי קשה, 2024/360 לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז.

ישראל קלרמן:

למה קשה?

אליעזר ראוכברגר:

הוא צחק עליך, נו. חנאן, בוקר טוב.

חנאן עמורי עבד:

שלום.

אליעזר ראוכברגר:

בוקר טוב.

חנאן עמורי עבד:

אז אני ב – 26, 24/473 לאשר בכפוף.

דליה אלפסי:

רגע, רגע. שנייה.

צביקה אסולין:

חנאן.

חנאן עמורי עבד:

(לא ברור)?

דליה אלפסי:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

קדימה.

חנאן עמורי עבד:

אוקי, אז 24/473 לאשר בכפוף. 17/887 לאשר בכפוף. 26/69 לדחות במתכונת. 25/406 מובא להכרעת
הוועדה לעניין חנייה, בהתחלה הסדרי תנועה כתבו שניתן לפטור בכפוף לתשלום לקרן חנייה,
אתמול הם שינו את דעתם, כי אין גישה לא סטטוטורית ולא מוטורית, כשאין גישה מוטורית, אז
אי-אפשר לבקש כופר חנייה, ולכן אני מביאה לפה להכרעה שלכם, הם באים להביא למחוזית בין
אם להמליץ, ובין אם,

עו"ד אילנית מיכאלי:

נכון,

חנאן עמורי עבד:

להביא לחוות הדעת שלהם, שוב, אין לנו לא גישה מוטורית,

צביקה אסולין:

אין להם בחלקה לתת שתי חניות?

עו"ד אילנית מיכאלי:

בדיוק, הוועדה, לא, הוועדה,

צביקה אסולין:

בחלקה אין להם,

יואל שבת:

לא, (לא ברור) יש,

עו"ד אילנית מיכאלי:

וועדת ערר אמרה לנו, כשאין גישה מוטורית, הסמכות של המחוזית, אז אנחנו ממליצים למחוזית,

צביקה אסולין:

אז תמליץ למחוזית.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אוקי, אז עכשיו השאלה אם להמליץ, היושב ראש, להמליץ למחוזית לפטור בהעדר גישה מוטורית.

אליעזר ראובברגר:

אני בעד.

חנאן עמורי עבד:

לא, השאלה השנייה, צריך לשים לב ש - , (לא ברור) שיש היום. לא? אז רגע להמליץ או לחוות הדעת?

עו"ד אילנית מיכאלי:

להמליץ.

חנאן עמורי עבד:

להמליץ לפטור, אוקי.

יוחנן וייצמן:

זה לא ליד איזה קו עתידי, נכון?

חנאן עמורי עבד:

סליחה?

יוחנן וייצמן:

זה לא ליד הקו החום? יש קו החום שעובר מעראבה סוואחרה,

חנאן עמורי עבד:

אני לא יודעת אם זה ליד.

אליעזר ראובברגר:

טוב, הלאה, חנאן,

חנאן עמורי עב"ד:

25/328 להכרעת הוועדה אותו דבר, אין גישה מוטורית וסטטוטורית,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אותה החלטה.

אליעזר ראוכברגר:

אותו דבר, אותה החלטה.

חנאן עמורי עב"ד:

אותה החלטה,

אליעזר ראוכברגר:

מקובל! חברים, אוקי,

חנאן עמורי עב"ד:

להמליץ לפטור.

אליעזר ראוכברגר:

להמליץ למחוזית,

יוחנן וייצמן:

להמליץ למחוזית לפטור.

חנאן עמורי עב"ד:

אוקי, אז 22/556 לאשר בכפוף. 17/851.1 לדחות להשלמת תנאים.

אליעזר ראוכברגר:

מה חסר לא?

חנאן עמורי עב"ד:

רגע, סביבה, שפ"ע, תברואה, תנועה,

אליעזר ראוכברגר:

טוב, מספיק, מספיק.

יוחנן וייצמן:

עשרת בני המן בסדר.

חנאן עמורי עבד:

כתבתי לעצמי.

אליעזר ראוכברגר:

אני הייתי צריך לשאול מה יש לו, לא מה אין לו.

חנאן עמורי עבד:

נכון.

צביקה אסולין:

כן,

חנאן עמורי עבד:

זה קשה למצוא.

אליעזר ראוכברגר:

קדימה, הלאה.

חנאן עמורי עבד:

14/927.4, לדחות במתכונת. 1999/71.5 לאשר בכפוף. 84/71.6 להכרעת הוועדה בהאם לזמן, אני שנייה אחת רק פותחת את ההרמוניקה.

יוחנן וייצמן:

זה בניין לשימור?

חנאן עמורי עבד:

נראה לי, אם אני לא טועה.

אליעזר ראוכברגר:

יש פוטנציאל.

חנאן עמורי עבד:

אבל יש לנו אישור. אחרת לא הייתי מביאה להכרעה.

צביקה אסולין:

צוות ה' מי זה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה תמ"א, זה יעל בתמ"א. זה תמ"א.

צביקה אסולין:

יש פה התנגדויות.

יואל שבת:

אפשר לקפוץ גם ל-ו'.

אליעזר ראוכברגר:

זה אורית, לא?

יואל שבת:

כן, אורית בחו"ל.

חנאן עמורי עביד:

יואל, אורית בדרך, היא נחתה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אורית עולה בסדר. בדרך לעירייה,

חנאן עמורי עביד:

אוקי, אז זאת הבקשה,

אליעזר ראוכברגר:

נחיתה רכה.

יואל שבת:

בקרוב אצלנו. עם הנחיתה.

אליעזר ראוכברגר:

נחיתה שם.

חנאן עמורי עבד:

להמשיך?

צביקה אסולין:

כן, חנאן.

יואל שבת:

חנאן תרביצי, תרביצי.

צביקה אסולין:

אין לנו, אין לנו זמן.

חנאן עמורי עבד:

נעמי וירון אומרים ככה - "אנו בעלי דירת קומת קרקע בבניין, השטח שמתחת למרפסות המבוקשות הוא שטח פרטי בבעלותי בטאבו, הקמת מרפסות מעל דירתי תגרום לפגיעה קשה ובלתי סבירה בזכויות הקניין שלי ולפגיעה משמעותית ביותר באור טבעי ואוורור ובאיכות החיים. אשר גם כך מצויה בקומת קרקע וסובלת ממעט אור, בנוסף המרפסות פוגעות פגיעה חמורה בפרטיות דירתי, שחדר",

צביקה אסולין:

יש לו חצר?

חנאן עמורי עבד:

מתחת, בדיוק,

צביקה אסולין:

יש לו חצר.

חנאן עמורי עבד:

מתחת לחלונות, תיכף אני אראה לך. "גם זה מתחת לחלונות הסלון, ולשטח הפרטי שלי יוצרות חשיפה יום יומית (לא ברור) רעש וחדירה למרחב הפרטי, עובדה שלמבקשים קיימות חלופות תכנוניות אחרות להקמת מרפסות שאינן פוגעות בדירתי ואינן עוברות בשטח שבבעלותי, אולם למרות זאת, הם מתעקשים על חלופה הפוגעת בי באופן מירבי, ללא הצדקה. איני מתנגד עקרוני להקמת ממ"דים ומרפסות, אבל חתמנו למרפסת בשמחה לשכן אחר, נדגיש שאין לנו התנגדות

לביצוע בנייה בתחומי הדירות רק למרפסות", הם הגישו עוד פעם אותה התנגדות, אז לגבי הדירה הזאת, אנחנו נלך אחד אחד, זאת דירת הקרקע, אוקי, הנה הדירה שלהם, המרפסת שמפריעה להם היא המרפסת הזאת, אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

חנאן עמורי עבד:

אז פה שזה יוצא להם פה, יש להם את כל החצר הזאת שלהם, נכון העומק של המרפסת הוא,

אליעזר ראוכברגר:

מה שמקבלים זה מפריע להם בגלל סוכה?

חנאן עמורי עבד:

לא, לסוכה הם כותבים שזה מפריע לחלון הסלון,

אליעזר ראוכברגר:

מחשיך,

חנאן עמורי עבד:

מחשיך, אוויר, חלון הסלון,

צביקה אסולין:

לא, כי זה,

אליעזר ראוכברגר:

שיש להם חצר, של כמה? 100?

דליה אלפסי:

לאשר בכפוף.

צביקה אסולין:

חנאן, בגלל שהעומק הוא גדול?

חנאן עמורי עבד:

העומק הוא 2 מטר, הם לא, הם אמרו שזה יפריע להם,

אליעזר ראוכברגר:

עזוב תראה איזה חצר יש להם.

צביקה אסולין:

בדיוק.

חנאן עמורי עבד:

אז הם גם טוענים שיש אופציות אחרות. עכשיו אם אתה מסתכל על אופציות אחרות, אין, אין להם ממש, כאילו יש להם אופציה אולי ליד המטבח, זאת לא מרפסת ליד המטבח, אתה תהרוס להם את המטבח. מרפסת פה היא לא תעמוד בתקנות סטייה ניכרת, כי זה חזית צידית 10% אין להם. אז אין להם ממש אופציה אחרת, כן? בצד השני. הם נכון, הם ביקשו עוד מרפסת בצד השני, ליד ה - , חדרי שינה, אבל אנחנו יודעים כמה מרפסת מהסלון היא חיונית.

אליעזר ראוכברגר:

המרפסת האחורית של החדרי שינה גם מתנגדים?

חנאן עמורי עבד:

לא, כי אלה שמתחתיה מבקשים,

אליעזר ראוכברגר:

לזה אין התנגדות,

חנאן עמורי עבד:

אלה שמתחתיה מבקשים באותה בקשה את הממ"ד שלהם,

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי.

חנאן עמורי עבד:

אז הם לא מתנגדים.

אליעזר ראוכברגר:

לא מתנגדים. הבנתי,

חנאן עמורי עבד:

להמשיך את ההתנגדויות ואז תחליטו?

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן, זה לא, בזה אנחנו רואים שאין סיבה לקבל,

חנאן עמורי עבד:

יש פה חצר גדולה.

אליעזר ראוכברגר:

אין סיבה לקבל את ההתנגדות,

עו"ד אילנית מיכאלי:

את ההתנגדות הזאת דוחים,

אליעזר ראוכברגר:

את ההתנגדות הזאת דוחים.

חנאן עמורי עבד:

וגם לחדר הזה יש עוד חלון. מהצד השני.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, ההתנגדות הזאת דוחים מהנימוקים שצינת.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז,

חנאן עמורי עבד:

אז המתנגדת השנייה שושנה גיבלי,

אליעזר ראוכברגר:

איפה היא גרה?

חנאן עמורי עבד:

היא גרה בכלל, אני תיכף אני אראה לכם, היא מתנגדת לחלק מהמרפסות שמבקשים, הגישו בבקשה לבקש לזמן אותי לוועדה. זאת נמצאת כאן, למעלה, בתת חלקה 4, הנה יש כמה משפחות גיבלי פה, אני ווידאתי עם עורך הבקשה, היא בכלל בצד השני.

אליעזר ראוכברגר:

זה לא מפריע לה בכלל.

חנאן עמורי עבד:

בדיוק, אולי, אולי מה שיכול להפריע לה זו המרפסת בצד הזה, אבל תראו כמה המרחק 4.5 נראה לי, כאילו זאת המרפסת הכי קרובה אליה. והנה המרחק, 4.5. זה בעיני,

אליעזר ראוכברגר:

תקריאי, תקריאי את ההתנגדות, בואי נראה בכלל מה, על מה היא מדברת.

חנאן עמורי עבד:

אוקי, בהחלט. היא אומרת ככה - לוועדה שלום, מגישה בזאת התנגדותי במסגרת הבקשה, לחלק מהמרפסות שמבקשים הגישו בבקשה, אבקש לזמן אותי לוועדה, להשמיע את התנגדותי, זה מה שהיא אמרה כותבת.

אליעזר ראוכברגר:

יכול להיות שזה כמו שאת אומרת לתחתון, למרפסת האחורית,

חנאן עמורי עבד:

זאת המרפסת היחידה שהיא,

אליעזר ראוכברגר:

וזה 4.5 מטר גם המרחק.

חנאן עמורי עבד:

מרחק סביר,

אליעזר ראוכברגר:

יותר (לא ברור), ולה יש מרפסת, אז למה שהשני לא? מה? איזה, איזה יתרון יש עליה? יש לה על השני?

חנאן עמורי עבד:

אוקי, אז נמשיך, יש לנו את יהודית מועלם, שהיא בכלל בבניין השני,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

חנאן עמורי עבד:

היא נמצאת בבניין הזה. בריש לקריית שמונה 6,

יואל שבת:

ומה המרחק?

חנאן עמורי עבד:

המרחק הוא,

אליעזר ראוכברגר:

היא מתנגדת למרפסת הזאת,

חנאן עמורי עבד:

אם אני מתנגדת,

אליעזר ראוכברגר:

מהשפיץ, מהשפיץ.

חנאן עמורי עבד:

נכון.

אליעזר ראוכברגר:

כן, מפה,

חנאן עמורי עבד:

כן, נלך למרפסת הזאת נגיד, הכי קרוב.

אליעזר ראוכברגר:

6 מטר,

חנאן עמורי עבד:

כמעט, כן,

אליעזר ראוכברגר:

5.3,

חנאן עמורי עבד:

5.3, 5.5,

אליעזר ראוכברגר:

חשבתי זה 9 כן,

חנאן עמורי עבד:

היא לא מדייקת פה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

חנאן עמורי עבד:

לא הגעתי לנקודה,

אליעזר ראוכברגר:

5.5 מטר זה גם סביר.

חנאן עמורי עבד:

גם סביר, אז אני רק אקריא,

אליעזר ראוכברגר:

בפרט שכמו שראינו קודם, זה המקום היחיד שהוא ריאלי מבחינת המבקשים.

חנאן עמורי עבד:

נכון. אוקי, "היות והמרחק בין הבניינים הוא קטן מאוד" זה מה שהיא טוענת, "עם גדר משותפת, בקשת מיקום המרפסת של המבקשים עלולה למנוע ממני בניית מרפסת אשר התחלתי בתהליך בקשה לאישור, זה המקום היחיד שאני יכולה להוציא מרפסת", והיא טוענת שיש להם שלוש אופציות אחרות, שראינו שאין להם ממש שלוש אופציות אחרות. וחץ מזה אפילו אם אנחנו, עם האופציה הזאת המרחק הוא סביר מאוד, אז ניתן לאשר, מסכימים?

אריאל גולן:

כן, בלי זימון.

אליעזר ראוכברגר:

כן.

חנאן עמורי עבד:

אני ב – 36, 1989/300.7 לפרסם. 81/119.2 לפרסם. זהו.

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז.

חנאן עמורי עבד:

תודה.

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו עוברים להתנגדויות.

מני רחמוב:

כן,

ישראל קלרמן:

כן, למה?

אליעזר ראוכברגר:

מה זה למה? טוב.

ישראל קלרמן:

לא, אמרת לפי מה שאמרת לי,

צביקה אסולין:

עכשיו זה מתחיל.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, מני.

מני רחמוב:

אני פותח,

אליעזר ראוכברגר:

קדימה. תודה, חנאן, יש לך התנגדויות? לא?

חנאן עמורי עבד:

לא, לא,

אליעזר ראוכברגר:

טוב תודה.

חנאן עמורי עבד:

תודה לכם.

צביקה אסולין:

פה, פה.

מני רחמוב:

נראה לי שבתיק הראשון הוא יהיה זריז.

אליעזר ראוכברגר:

בוא נראה.

צביקה אסולין:

יללה.

אליעזר ראוכברגר:

זה הראשון, חשבתי שהסירו, חלק הסירו חלק לא.

נלי צדוק:

לא, הסירו אחד.

צביקה אסולין:

יכול להיות שהם הסתדרו.

אליעזר ראוכברגר:

בוא נראה.

צביקה אסולין:

יכול להיות שהם הסתדרו.

מני רחימוב:

יש שלושה מתנגדים, שתיים מתוכם זה בעל ואישה שהסירו, נשארה רק מתנגדת אחת.

אריאל גולן:

התנגדויות?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, יש כללים, מה (לא ברור) ומה לא, מתי יש חזקה.

סיום הדיון