



הוועדה למשנה לתכנון ובנייה - היתרים – תמליל

תיק מספר 2023/0478.00

צפניה 11, כרם אברהם

מספר הוועדה : 35

מקום ההתכנסות : אולם הנהלה 2

תאריך הוועדה : ט"ז בתמוז תשפ"ו (1.7.2026)

מזכיר הוועדה בדיון : דליה אלפסי ונלי צדוק

שעת תחילת הוועדה : 9:30

שעות סיום הוועדה : 17:43

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים
עיריית ירושלים וחברת גולד וורק עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם
זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או
השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M ג R ים

יעל בן חמו:

רחוב צפניה, אנחנו עוברים עכשיו לתיק 2023/478,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יעל בן חמו:

זה תיק 5 בסדר היום, צפניה 11 בכרם אברהם, הבקשה נידונה פה כבר ב – 3.9.25, בוועדת התנגדויות בעצם הוחלט לדחות את ההכרעה בשביל שהם יגיעו להסדר, יש לנו את המתנגדת בקומת הקרקע שהיא מתנגדת לחיזוקים הפנימיים, ולזה שהיא לא מקבלת שום תוספות, מדובר בבניין היסטורי לשימור שביקשו חיזוק פנימי,

יוחנן וייצמן:

איפה לשימור? באיזה רמה לשימור?

יעל בן חמו:

שנייה, רגע.

צביקה אסולין:

(לא ברור) לתוכנית.

יוחנן וייצמן:

מאוד.

צביקה אסולין:

למה?

אליעזר ראוכברגר:

לו יש חיזוקים חיצוניים,

יעל בן חמו:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

חיזוק חיצוני הוא הרבה יותר קל.

יוחנן וייצמן:

למה אתה צוחק?

צביקה אסולין:

כלום, (לא ברור) מה?

יעל בן חמו:

שנייה אני אפתח.

יוחנן וייצמן:

ברור, יש לך מתנגד פתרת לו את הבעיה, שלום. את הבניין,

אליעזר ראובברגר:

פתרת לעצמך את הבעיה.

יוחנן וייצמן:

כן.

צביקה אסולין:

הנה.

חיים כהן:

מה שצריך לעשות כאן, זה שאם יש לנו,

יעל בן חמו:

הנה יש לנו פה החלטה, המבנה מוגדר לשימור במסגרת תב"ע תקפה,

יוחנן וייצמן:

יש תב"ע נקודתית?

יעל בן חמו:

כן.

אליעזר ראובברגר:

מה היא אומרת?

יעל בן חמו:

היא נמצאת ברשימת שימור, אתר 39292,

חיים כהן:

רשימת שימור?

יעל בן חמו:

ככה רשום. אני מקריאה, "הערכת המשמעות וחשיבות האתר מבנה מגורים היסטורי שנבנה בסגנון בנייה מנדטורי".

יוחנן וייצמן:

לא, לא, מה שמעניין אותו זה אותנו, זה 203508,

יעל בן חמו:

כן,

יוחנן וייצמן:

זה מה שמעניין אותנו.

יעל בן חמו:

אוקי,

יוחנן וייצמן:

ככל שייקבע שימור זה ה - , זה פלדה. רשימת שימור מוצעת מספר אתר את יכולה למחוק את זה.

יעל בן חמו:

אוקי,

יוחנן וייצמן:

רשימת שימור מוצעת, אני רוצה שיהיה גם לפרוטוקול, זה אומר הרשימה שהוועדה לא הסכימה,

חיים כהן:

לא אישרה,

יוחנן וייצמן:

לאשר, וזה הכול שוועדת שימור לא הסכימה לאשר מישהו פה בעירייה בחוסר חוקיות, השתמש בזה כ - ,

חיים כהן:

אוקי טוב, שזה נאמר.

יוחנן וייצמן:

בשביל מנוף נגד אזרחים תמימים ושלבים.

חיים כהן:

יש פה שני חברי שימור, הדבר הזה,

יוחנן וייצמן:

לא, אבל אם התב"ע קובעת שימור אז, חייבים,

חיים כהן:

היא לא קובעת,

יוחנן וייצמן:

לא יודע,

יעל בן חמו:

מוגדר לשימור במסגרת תב"ע תקפה,

יוחנן וייצמן:

אז הוא מוגדר לשימור. צריך לראות את ההוראות שימור של התב"ע. מזה אפשר לחרוג. ככל שהתב"ע קבעה את זה לשימור,

חיים כהן:

השאלה עד כמה,

יוחנן וייצמן:

נפתח את התב"ע,

חיים כהן:

האם יש סטייה ניכרת,

יוחנן וייצמן:

לא, לא, שימור,

אליעזר ראובברגר:

שימור זה סטייה ניכרת אוטומט,

יואל שבת:

ישר סטייה ניכרת כן.

יוחנן וייצמן:

כן, בוא נראה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

השימור, אין אפשרות לעשות,

יוחנן וייצמן:

כן. אם התב"ע קבעה לשימור, אז זה בעיה, אין לנו דרך לעשות את זה.

חיים כהן:

זהו, אם היא קבעה שמה אז מה?

יוחנן וייצמן:

מה?

חיים כהן:

אז מה הבעיה עם זה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

אי-אפשר,

יוחנן וייצמן:

אי-אפשר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לעשות הקלה מזה,

יוחנן וייצמן:

אי-אפשר בהיתר לפי תמ"א/38 החוק,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אי-אפשר הקלה מהוראות שימור.

חיים כהן:

אני מבין, אבל,

יוחנן וייצמן:

לא, כי יש, השבוע,

חיים כהן:

אז איך ניתן לעשות,

יוחנן וייצמן:

לא, השבוע הגיעה בקשה ממנהנדס העיר לוועדת השימור, שהוא אומר שפירוק והרכבה, זה גם שימור.

חיים כהן:

נכון. בדיוק,

יעל בן חמו:

אני פותחת לכם את התקנות.

חיים כהן:

מע"ר צפון כאתגר,

יוחנן וייצמן:

אבל אם התב"ע קבעה,

חיים כהן:

אז בוא נראה מה התב"ע קובעת. אם קובעת אז מה? אי-אפשר לחזק את זה?

יוחנן וייצמן:

מה?

חיים כהן:

אי-אפשר לחזק את הבניין?

יוחנן וייצמן:

לא, אם התב"ע כתבה - לא יותר חיזוק חיצוני אז אי-אפשר לעשות,

חיים כהן:

היא כתבה לא תותר חיזוק חיצוני,

יוחנן וייצמן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אם היא מתנגדת להיכנס אליה הביתה.

יוחנן וייצמן:

בוא מגיעים, אז בואי, את יכולה להכניס אותם,

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן, תכניסי אותם.

יעל בן חמו:

להכניס אותם?

יוחנן וייצמן:

אפשר לבדוק את זה,

יעל בן חמו:

ונבדוק את זה תוך כדי,

יוחנן וייצמן:

מה?

חיים כהן:

אהרון אגסי,

יעל בן חמו:

אני אבדוק את זה,

יוחנן וייצמן:

מה?

חיים כהן:

אני סתם אהרון אגסי,

אליעזר ראוכברגר:

את המבקש,

יוחנן וייצמן:

הוא מתנגד או המבקש,

אליעזר ראוכברגר:

אהרון אגסי הוא מתנגד.

נלי צדוק:

מייצג את המתנגדים.

יואל שבת:

הוא מתנגד.

חיים כהן:

הייתי לוקח (לא ברור).

יוחנן וייצמן:

אני לא זוכר לא.

אליעזר ראוכברגר:

טוב רבותי אנחנו כבר בסיבוב שני, שאתם נמצאים פה.

דובר לא מזוהה:

לצערנו.

דוברת לא מזוהה:

סיבוב שני בגלגול הנוכחי, סיבוב,

אליעזר ראוכברגר:

תודה רבה.

דוברת לא מזוהה:

סיבוב רביעי בגלגול,

אליעזר ראוכברגר:

תודה רבה על העזרה. שלחנו אתכם לפני כ- 7, 8 חודשים לנסות להסתדר.

יוחנן וייצמן:

תעדכנו אותנו.

אליעזר ראוכברגר:

תעדכנו אותנו, עו"ד אגסי.

עו"ד אהרון אגסי:

אני מעדיף שתעלו את התוכנית על המסך, כי אני לא (לא ברור) פה, ואז אני אגיד לכם בדיוק, יש את זה שמה, אני אגיד לכם בדיוק על מה,

צביקה אסולין:

הנה פה, יש לך פה.

אליעזר ראוכברגר:

שמעת מה שאני ביקשתי ממך?

עו"ד אהרון אגסי:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

שמעת מה שאני ביקשתי ממך?

עו"ד אהרון אגסי:

שאני אעדיכן אתכם.

אליעזר ראוכברגר:

תעדיכן אותנו מה קרה, מאז שהייתם פה בפעם הקודמת עד עכשיו,

עו"ד אהרון אגסי:

אני מסביר שאני לא הייתי,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

עו"ד אהרון אגסי:

ואין לי מה לעדיכן, כי לא השמעת את ההתנגדות שלי, לכן אני אשמיע את ההתנגדות שלי עכשיו.

אליעזר ראוכברגר:

ההתנגדות שלך היא אחרת? אז אולי, זה שלא הייתי,

עו"ד אהרון אגסי:

אני לא זומנתי.

אליעזר ראוכברגר:

שנייה, אולי (לא ברור) זה שלא הייתי אז, אבל מי שכן היה, אולי הגיע איתם להבנות, והכול בסדר.

עו"ד אהרון אגסי:

מי שהיה לא ייצג את הלקוחות שלי. אני מייצג לקוחות מדירה אחרת, אני לא זומנתי, הוצאתי לאדוני מכתב שלא זומנתי,

נלי צדוק:

ואז אמרת (לא ברור),

עו"ד אהרון אגסי:

זה לא עובד,

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

עו"ד אהרון אגסי:

לכן אין לי מה לעדכן,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, שנייה,

עו"ד אהרון אגסי:

יש לי מה לטעון.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, את המבקשת? כן,

עו"ד חגית בן אהרון:

אני המייצגת,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

עו"ד חגית בן אהרון:

גם המבקשת, וגם המייצגת של הרב ויינברג.

אליעזר ראוכברגר:

ומה עם אלה שכן זומנו בפעם הקודמת?

עו"ד חגית בן אהרון:

הלכנו איתם להליך, ניסינו לעשות איזה שהוא הליך גישור, הוצאנו תוכנית אדריכלית רעיונית לתוספת ממ"ד,

נלי צדוק:

מה שמך סליחה?

עו"ד חגית בן אהרון:

כדי להגיע (לא ברור), עו"ד חגית בן אהרון. לתוספת ממ"ד בדירה שלהם, בצד המזרחי, זה, זה היה על חשבון מרפסת שהם, גם זה יצא חדר מתוך חדר, אני יכולה רגע להראות. זה בעצם היה תוספת של ממ"ד מכאן,

יוחנן וייצמן:

לא, תגדילי (לא ברור).

עו"ד חגית בן אהרון:

כאן, זה השימור, השימור לא נתן בחזית, הלכנו לשימור, קיבלנו איזה שהוא הסכמה, שבשיטה שכאן יהיה אפשר לעשות ממ"ד קטן לא עד, לא עד גבול מגרש, אלא בנסיגה, והם אמרו שזה גם הורס להם מרפסת קיימת, וגם זה יהיה חדר בתוך חדר. ולא לזה הם התכוונו, אחרי הליך גישור, אחרי הליך גישור, הם אמרו - את יודעת מה? כל אחד פה בבניין, בעורפי בונה לעצמו ממ"ד, אז שווי ממ"ד בגאולה זה מיליון שקל, תני לי פיצויים מיליון שקל, ונסגור את ההתנגדות. זה אמר הבן של המתנגדת, שחתמה, ושבעלה ז"ל חתם על התב"ע והיא חתמה לי על התוכניות, והילדים שלהם מנסים לחתן את ילדיהם על חשבוני, זה הכול. סיפור סחיטה,

אליעזר ראובברגר:

בקיצור, לא הגעתם לשום, לשום דבר.

עו"ד חגית בן אהרון:

כן, אני רק יכולה להגיד ככה, שישבנו איתם, שהבאנו להם כל מיני פתרונות, אם הם לא יסכימו, אם יצא היתר והם לא יסכימו לחיזוק פנימי, אנחנו נלך להליך אצל המפקח, או שנמצא פתרונות אחרים חוקיים, אבל לבנות את הדבר הזה אנחנו חייבים לבנות את התוכנית, אני כבר רוצה לממש את הזכויות שמגיעות לי אחרי 12 שנה,

אליעזר ראובברגר:

א את זה בוא נשמע קודם כל את ההתנגדויות של עו"ד אגסי, ואחר כך נראה, אם ככה או ככה, בבקשה עו"ד אגסי.

עו"ד אהרון אגסי:

אנחנו מתנגדים,

אליעזר ראובברגר:

את מי אתה מייצג?

עו"ד אהרון אגסי:

אני מייצג את משפחת כהן,

אליעזר ראובברגר:

שגרים היכן?

עו"ד אהרון אגסי:

דירה 4 קומה ראשונה בחלק הפנימי, העורפי של הבניין,

עו"ד חגית בן אהרון:

היא צריכה לרדת לקומה.

יעל בן חמו:

שנייה. פה בקומת קרקע?

עו"ד אהרון אגסי:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

מה עם המסך הזה? יואל. (לא ברור) אותו?

יואל שבת:

לא, לא נגעתי בו.

אליעזר ראוכברגר:

כן, תמשיך, תמשיך.

עו"ד אהרון אגסי:

אני מייצג את, מה שנקרא את משפחת כהן שור שהם בדירה העורפית רחוב צפניה זה פה למטה, הם בדירה העורפית בקומה ראשונה, אנחנו מתנגדים לשני דברים, למערכת הזו, אני הייתי מבקש שפה, לעשות חדר (לא ברור) לנו יש פה חלונות של אמבטיה ושירותים, לכן לא יכול להיות שיאטמו לנו את ה - , האוויר גם את האור בקירות, מה שנקרא בקירות היקפיים, הם ייצרו פה חדר עגלות שכולנו יודעים מה גורם ומה מושך אליו חדר עגלות עם כל הזבל ועם כל הזבלה שיש שמה. לכן אנחנו מתנגדים, אין לנו שום בעיה שהמערכת הזאת תישאר על עמודים כמו שיש בתב"ע, (לא ברור) נעשתה תב"ע להרחבות, הוספת קומה, ובתב"ע יש מה שנקרא עמודים, ועמודים זה בסך הכול עמוד, הקירות ההיקפיים לא נמצאים, ולכן אנחנו מתנגדים פה לקירות ההיקפיים האלה. הדבר הנוסף שאנחנו,

אליעזר ראוכברגר:

מתנגדים שיצאו חדר, מתנגדים זה לא חדר,

עו"ד אהרון אגסי:

זה לא חדר, זה לא,

אליעזר ראובברגר:

כן, כן, ברור, ברור,

צביקה אסולין:

רגע מה זה? זה לא גרם מדרגות?

עו"ד אהרון אגסי:

לא, מדרגות הם פה. פה מייצרים מה שנקרא,

אליעזר ראובברגר:

נלי, תקראי לרפאל שיבוא לסדר את המסך. כן,

עו"ד אהרון אגסי:

אנחנו מתנגדים לדבר הזה. הדבר השני שאנחנו מתנגדים אליו, אני רוצה להסב את תשומת ליבכם,

יעל בן חמו:

סליחה אני קוטעת אותך, זה לא בכניסה, זה לא חדר עגלות.

עו"ד אהרון אגסי:

אני עכשיו נוגע, ואז נראה מה זה לא בכניסה, גם לא בכניסה, אנחנו לא רוצים הכניסה הזו, שיישב לנו בפרצוף.

יעל בן חמו:

אוקי,

עו"ד אהרון אגסי:

בסדר? עם קירות היקפיים,

יעל בן חמו:

לא, רק שכאילו את הנתונים,

עו"ד אהרון אגסי:

אני לא יודע מה לא בכניסה, אין פה כניסה, אין פה שום דבר. אתם יכולים לבוא לשטח, לראות, אין כניסה לשום מקום, מלבד לדירה של מרשי. אז אני לא מבין מה צריך פה את כל הכניסה,

אליעזר ראובברגר:

כניסה פרטית?

עו"ד אהרון אגסי:

כניסה פרטית שנמצאת מפה, ותיכף אני אגע בנושא הזה, לכן את כל הנושא של קירות ההיקפיים האלה, שהם למעשה חוסמים דפסקו את האוויר, ואת האור, מחשיכים את הכול, מייצרים פה איזה שהוא פינת ניקוז, שאנחנו לא רוצים את הניקוז הזה, ולא רוצים שתוריד, שידחו את הכניסת אור ואת האוויר שנכנס לדירה. הדבר נוסף שאני רוצה להסב את תשומת ליבכם, אני שלחתי את מסמכי הבית המשותף, הרצועה הזאת, היא פרטית, של הלקוחות שלי, שלחתי לכם את מסמך הבית המשותף, אני חושב שהוועדה אין לה סמכות לאשר בינוי בשטח הזה ללא חתימה פוזיטיבית של הלקוחות שלנו, זה זכות קניין, זכות התכנון לא יכולה לגבור על זכות הקניין, לכן אנחנו מתנגדים לדבר הזה. אני חושב שהדבר הזה צריך להימחק.

יוחנן וייצמן:

מה הבינוי המבוקש פה? חיזוקים או?

עו"ד אהרון אגסי:

מה זה?

יוחנן וייצמן:

מה הבינוי המבוקש שמה? חיזוקים או בינוי.

עו"ד אהרון אגסי:

לא הבנתי.

יוחנן וייצמן:

מה הבינוי המבוקש? זה חיזוקים או בינוי?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא חשוב,

עו"ד אהרון אגסי:

הם מבקשים פה לייצר,

עו"ד חגית בן אהרון:

אנחנו לא נוגעים בזה בכלל,

עו"ד אהרון אגסי:

שתי דירות,

עו"ד חגית בן אהרון:

קודם כל אנחנו לא נוגעים בזה.

אליעזר ראובברגר:

רגע, רגע, סליחה גברתי, תוכלי לענות אחר כך, מה? באמת.

עו"ד אהרון אגסי:

אם תעלו את כתב ההתנגדות שלי, צירפתי לשם את מסמך הבית המשותף, אתם תראו את זה במפה, הבאתי מודד, הלקוחות שלי המלצתי להם לקחת מודד כדי שימדוד את הדירה שלהם, לראות שהדירה הנוכחית היום תואמת את תשריט בית משותף זה תואם אחד לאחד, יש שמה סטייה אולי של איזה 10 ס"מ.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא הבנתי, השטח הזה, הוא שטח משותף או שטח צמוד?

עו"ד אהרון אגסי:

תעלו בבקשה את ההתנגדות שלי, תעלו, אני צירפתי מסמך,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אתה טוען שזה צמוד לך?

עו"ד אהרון אגסי:

זה שלנו, את רואה? עד פה שלנו, פה הם מייצרים את המעבר, עם כניסה לדירה וכניסה פה, זה נמצא בתוך שטח הדירה של מרשי, זה במסמך הבית המשותף,

עו"ד אילנית מיכאלי:

שטח הדירה.

עו"ד אהרון אגסי:

הדירה היא פה, עד פה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

הדירה שלך?

עו"ד אהרון אגסי:

הדירה שלנו זה זה, זה הדירה שלנו הולכת ככה, והם מבקשים פה את זה,

יואל שבת:

מה? על חשבון החדר שלכם לעשות (לא ברור)?

עו"ד אהרון אגסי:

על חשבון שלנו, לעשות מעבר לכניסה לשתי דירות.

עו"ד אילנית מיכאלי:

הנה.

עו"ד אהרון אגסי:

ולכן אם רוצים לעשות את הדבר הזה, אני חושב (לא ברור) אם זה שלי, צריך את החתימה שלי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, אז אני אומרת,

עו"ד חגית בן אהרון:

זה לא צבוע, איך אתה חושב שאנחנו נוגעים?

עו"ד אהרון אגסי:

זה צבוע, אני מבין מי צבוע, אם תעלו את זה וזה צבוע.

צביקה אסולין:

יואל, היא אומרת שזה (לא ברור).

עו"ד אהרון אגסי:

תוציאו לנו מסמכים.

אליעזר ראובברגר:

בוא (לא ברור) את התשובה.

עו"ד אהרון אגסי:

זה הכול.

עו"ד חגית בן אהרון:

זה לא צבוע.

עו"ד אהרון אגסי:

אלה שתי ההתנגדויות שלנו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא מעניין אותי, שישתדר, לא יודעת,

עו"ד אהרון אגסי:

אם תרצו את זה במסמך,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

עו"ד אהרון אגסי:

אפילו זה תואם אחד לאחד, הוא פשוט רצה יותר כסף, הלקוחות שלי קצת קשה להם מה שנקרא מבחינת המימון, אבל אם הוועדה תדרוש, אז אני חוות דעת כתובה, אנחנו נשלם את התוספת וחוות דעת כתובה, ואתם תראו לפי מדידה עדכנית של היום תואם את הטבלה של תשריט בית משותף שנמצא פה. אני רוצה להוסיף דבר, נקודה אחת פשוטה, אז אם אתם תסתכלו ואני אומר את זה למחלקת הרישוי, אני מסב את תשומת ליבה. יש פה תב"ע שנעשתה, שהתב"ע יושבת, התב"ע,

יוחנן וייצמן:

מה המספר שלה, של התב"ע,

עו"ד אהרון אגסי:

התב"ע התקפה במקום,

יוחנן וייצמן:

203,

עו"ד אהרון אגסי:

היא יושבת על תוכנית רישוי, 80708, וכשאני מסתכל בתוכנית 708, אני נותן את זה ליואל, אני יכול רגע גם לתת להם. אתה רואה שהתשריט של הקומה הראשונה משורטט נכון בהתאם למסמך הבית המשותף. כלומר הדירה שלי היא פה, וזה בתוך הדירה שלנו, לכן אי-אפשר לחלק את הקטע הזה, לטובת כניסה לדירה, ולגרוע את זה מהדירה שלה.

יואל שבת:

התשריט הזה תואם אחד לאחד?

עו"ד אהרון אגסי:

כן, זה אחד לאחד וזה לקוח מתוך תיק רישוי 80708, תבדקו את 80708. אלה שתי הנקודות שלנו.

יואל שבת:

זה ההיתר, זה ההיתר המקורי.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, עו"ד בן אהרון, בבקשה.

עו"ד חגית בן אהרון:

שלום.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

עו"ד חגית בן אהרון:

ככה. אני רוצה להראות,

אליעזר ראוכברגר:

אתה מייצג אותם, נכון?

דובר לא מזוהה:

כן,

עו"ד אהרון אגסי:

אני מייצג,

אליעזר ראובברגר:

כן, כן, בסדר.

עו"ד חגית בן אהרון:

אני רוצה להראות בתשריט הבית, קודם כל אני לא מבינה את הטענה השנייה של חברי, אנחנו לא נוגעים פה במעבר, אנחנו סך הכול שיקפנו זכות קיימת, מצב קיים של תוכנית קיימת, לפי תשריט בית משותף שאני לא יודעת מי שם פה איזה טיפקס, אבל רואים יפה שיש פה גם צבע ירוק, וגם צהוב, וזה בעצם היה מעבר לשתי הדירות בקומת הכניסה. כיום משפחת כהן המתנגדים, השתלטו על זה, והם משתמשים בזה, רגע אני לא הפרעתי לכם. הם משתמשים,

עו"ד אהרון אגסי:

שיבדקו,

עו"ד חגית בן אהרון:

הם משתמשים פה, יש במצגת תעלי, זהו, זהו, תעצרי פה, הנה הפתח, אפשר לראות שזה דלת, ממש רואים את זה מולם, שזה דלת שהפך לחלון, רואים פה את הבינוי של האבנים, כן זה היה מעבר לשתי דירות. אנחנו מדברים פה על מעבר לשתי דירות, שהוא מוחשך, תראי רגע עוד פעם, לא,

ישראל קלרמן:

תחזירי רגע את הקודם.

דובר לא מזוהה:

צד ימין,

עו"ד אהרון אגסי:

תעלי לו את התא (לא ברור),

עו"ד חגית בן אהרון:

זה החלון,

ישראל קלרמן:

יואל,

דוברת לא מזוהה:

ככה קיבלנו את זה,

עו"ד חגית בן אהרון:

זה חלון,

יואל שבת:

בסדר,

עו"ד חגית בן אהרון:

רגע, רגע, אפשר להקריא את זה. הנה, חלון שהפך לדלת, רואים,

יוחנן וייצמן:

עוד פעם, התשריט הבית משותף,

עו"ד חגית בן אהרון:

גם בתשריט,

יוחנן וייצמן:

אני קצת (לא ברור),

עו"ד חגית בן אהרון:

אתם רואים את זה,

עו"ד אהרון אגסי:

אין שום בעיה שאני לקחתי את החלון שלי,

עו"ד חגית בן אהרון:

אבל אנחנו,

עו"ד אהרון אגסי:

והפכתי לדלת,

עו"ד חגית בן אהרון:

אנחנו לא עושים שם שום בינוי, אני לא עושה שם שינוי בינוי, אני רק מספרת לוועדה השתלטתם על שטח,

עו"ד אהרון אגסי:

זה לא נכון, עזבו, עזבו.

עו"ד חגית בן אהרון:

עכשיו כאן אנחנו בעצם בונים פה, זה סוג של חדר מעבר, מעבר שעליו ייבנו המדרגות, כאשר בוועדה הקודמת שהייתה פה לפני 10 חודשים אנחנו ביקשנו שכיוון שהמדרגות האלה, הם לא תקניות בגובה שלהם, ובמצב שלהם, ואי-אפשר היה להוציא אותם,

צביקה אסולין:

בגלל השימור,

עו"ד חגית בן אהרון:

מהנדס אמר, כן, אבל גם מבחינה חיצונית, הם, הן בנויות בתוך, בתוך הקירות של הבניין, אם אנחנו נחזק אותם, או נחדש אותם, זה פשוט כל הקיר הזה יהיה בעיה. אז מה שביקשנו זה, שהם יישארו ככה לקטע שימורי, יגיעו כאן, יהיה דלת חסימה, וכאן יהיה מדרגות, שם המדרגות זה יתחילו מהחדר עגלות הזה, אנחנו לא צריכים אותו,

אריאל גולן:

למה הם אומרים שמדרגות פה?

עו"ד חגית בן אהרון:

בגלל שהשימור ביקש שזה יהיה המדרגות השימושיות, כאשר בא המבקש יהודי מבוגר, יש לי פה מסמכים רפואיים שלו ושל אשתו, הוא רוצה מדרגות תקניות ומעלית,

אריאל גולן:

לא, אבל הוא לא רוצה,

עו"ד חגית בן אהרון:

מכאן, אנחנו רוצים לעלות מכאן,

אריאל גולן:

אתם רוצים,

עו"ד חגית בן אהרון:

כן, לעלות מכאן, ואז אין לי ברירה, אנחנו פה,

אריאל גולן:

ואם זה יהיה פתוח המדרגות?

עו"ד חגית בן אהרון:

אבל כאן יש זה חיזוקים לפי תקן 413,

אריאל גולן:

צריך שמה חיזוקים,

עו"ד חגית בן אהרון:

זה תקן 4.1.3, לא אני קבעתי את התיק.

דובר לא מזוהה:

זה בקטע של השמש ואור,

עו"ד חגית בן אהרון:

עכשיו לגבי ה - , לגבי מה שהם טוענים, לגבי האור והשמש, אפשר קצת להראות, לרדת למטה,

אריאל גולן:

מה יש מעל זה, תגידי לי.

עו"ד חגית בן אהרון:

מעל זה מדרגות, אנחנו,

אריאל גולן:

לא, כאילו פינוי מדרגות, ו - ?

יוחנן וייצמן:

חדר מדרגות,

עו"ד חגית בן אהרון:

וכאן יהיה חדר מדרגות, בקומה נוספת.

אריאל גולן:

לא, הירוק הזה כאילו,

עו"ד חגית בן אהרון:

מה? איזה ירוק? זה?

אריאל גולן:

היקף כן,

עו"ד חגית בן אהרון:

זה פתחים, שאנחנו פותחים, חלון מול חלון, זה התחלנו עם החיזוק עם צוות חירום והנדסה, שיהיה להם חלון ממול חלון, הרחבנו על זה, אז אני, זה פשוט מחויב מציאות של החיזוק, ולא רק זה, אנחנו בעצם מדברים על, אנחנו מוסיפים להם פה שטח של מרפסת שהם השתלטו על שטח שכל החצר ההיקפית בטאבו, שייכת למבקש, הם השתלטו על זה, הוא נתן מחאה, יש מכתבי מחאה מאוחדים בוועד, לאורך 40, 35 השנים האחרונות.

דוברת לא מזוהה:

ככה קיבלנו את זה.

עו"ד חגית בן אהרון:

בסדר, אבל קנייתם שטח עם השתלטות, נכון?

דוברת לא מזוהה:

לא השתלטנו.

עו"ד חגית בן אהרון:

כאן יש עוד הנה, חלק מופיע כאן עוד פעם בניתם, אני לא יודעת אם אתם בניתם,

דוברת לא מזוהה:

לא בנינו שום דבר, לא בנינו,

יוחנן וייצמן:

בנו שמה, מה זה משנה?

עו"ד חגית בן אהרון:

לא משנה, שטחי השתלטות בלי עין הרע, בלי עין הרע על רכוש פרטי של שכן, ומה שמפריע, מתנגדים ועוצרים אותנו מלבנות שנה שלמה, שנה וחצי בגלל אור כנגד אור, שאנחנו נותנים להם.

דובר לא מזוהה:

כמה יש להם היום? על האור?

עו"ד חגית בן אהרון:

היום, רגע, ידידי רגע אני רוצה תמונות מצב קיים סליחה, הם בעצם סוגרים את החלונות שהם מתלוננים עליהם, פה יש עצים, פה יש תקרה, בנייה בלתי חוקית, אנחנו חוסמים להם אור שהוא כבר חסום, המון המון שנים,

דוברת לא מזוהה:

הכול היה,

עו"ד חגית בן אהרון:

הכול היה, אבל מה אתם מתלוננים? אנחנו ממשיכים, מה שיצרתם אותה, על שטח פרטי, ההתנגדות הזאת לא הייתה צריכה לבוא לעולם, זה לגבי ההתנגדות הזאת. יש לי עוד, יש לי עוד דברים בתיק שלא קשורים להתנגדות הזאת, השאלה אם אני יכולה להתחיל או צריך לגמור פה.

אליעזר ראובברגר:

להמשיך הלאה.

יוחנן וייצמן:

היא רוצה על המלצת מהנדס העיר.

עו"ד חגית בן אהרון:

אני יכולה להמשיך?

אליעזר ראובברגר:

עו"ד אגסי, מה שאת אמרת.

עו"ד אהרון אגסי:

שאני אענה עכשיו?

אליעזר ראובברגר:

כן, כן, חובתך. היא רוצה לעבור לדברים שהם לא קשורים להתנגדות.

עו"ד אהרון אגסי:

אין בעיה. כל הטענות שאני שמעתי הן לא רלוונטיות, אני לא התלוננתי, לא התמקדתי, על שום בנייה בחצר ההיקפית, ולא דיברנו על הדבר הזה, כולנו מבינים את (לא ברור) הישנות, יודעים על מה מדובר. יודעים איך החיים מתנהלים שלה, ועל זה לא דיברתי, כי אני מכיר את זכויות הקניין, ואני לא מדבר על הדבר הזה. מה שפרטי, פרטי, לא מדבר על הדבר הזה. אבל זכותי להגן על הנכס שלי, כלומר של הלקוחות שלי. ואם אני החלטתי להזיק לעצמי זה לא אומר, שבן אדם יכול להזיק לי. אני

אעשה את מה שאני רוצה ואין פה שום בינוי, אין פה שום דבר, זה סך הכול קרשים שלא יצוצו להם, שלא ייכנסו להם. אבל כשהולכים לבנות,

עו"ד חגית בן אהרון:

לא ייכנסו להם בשטח שלהם.

עו"ד אהרון אגסי:

כשהולכים לבנות היום, קירות היקפיים והולכים לחסום לי את כל האוויר, והולכים לחסום לי את האור, לדבר הזה אנחנו מתנגדים, אנחנו מתנגדים מה ייבנו למעלה זה לא עניינו, אנחנו לא מתעסקים עם הדבר הזה, המקום הזה צריך להיות עם עמודים, בדיוק כמו שהוא היה,

צביקה אסולין:

עו"ד אגסי,

עו"ד אהרון אגסי:

אותו דבר,

צביקה אסולין:

היא אומרת, חלון מול חלון,

עו"ד אהרון אגסי:

זה לא מספיק חלון מול חלון,

אליעזר ראוכברגר:

גם אם הוא יהיה גדול?

צביקה אסולין:

לא,

עו"ד אהרון אגסי:

אני מסביר לך,

צביקה אסולין:

מה אתה,

אליעזר ראוכברגר:

גם אם הוא יהיה גדול?

עו"ד אהרון אגסי:

אני מסביר לך, גם אם הוא יהיה גדול, אם אתה מדבר איתי אם הוא יהיה גדול, אז בוא תיצמד לתב"ע שנעשתה פה, שנעשתה פה חשיבה, אני מתקבל פה התמונה,

צביקה אסולין:

אבל היא אומרת שזה חלק מהחזוקים.

עו"ד חגית בן אהרון:

התב"ע לא רלוונטית,

עו"ד אהרון אגסי:

איתנו לא סיכמו שום דבר,

צביקה אסולין:

לא, זה חלק מהחזוקים אבל,

עו"ד חגית בן אהרון:

התב"ע לא רלוונטית.

עו"ד אהרון אגסי:

זה לא, אני כשהחבר הוועדה ישמע טוב, סימנו פה מטרה, הלכנו, והיו פה (לא ברור) מוציאים תמ"א/38 עכשיו מנסה להתאים את החליפה ליתום, זה לא עובד. אם אי-אפשר לבנות, אז אי-אפשר לבנות, ואם אפשר לבנות, אז אפשר לבנות, אנחנו מתנגדים לבינוי, רוצים חיזוקים, אני פניתי לחברתי, היא אמרה שהיא תביא מהנדס, אולי נעשה פתרון אחר, אמרתי אני מוכן לשבת על פתרון אחר, עד היום לא קיבלתי לא שום דבר,

עו"ד חגית בן אהרון:

זה היה המקסימום, חלון מול חלון זה היה המקסימום,

עו"ד אהרון אגסי:

רבותי בוא ניצמד לתב"ע, התב"ע גם לקחה של החישובים זה לא תב"ע ישנה, זה לא תב"ע היסטורית, היא לקחה את כל החישובים, גם מהנדס העיר,

אליעזר ראובברגר:

גם אם החלון יהיה גדול?

עו"ד אהרון אגסי:

מה זה חלון יהיה גדול? חלון יהיה גדול, המשמעות שיש פה עמודים זה הכול, אתה עושה פה עמוד, ואתה עושה פה עמוד,

אליעזר ראוכברגר:

רגע שנייה,

עו"ד אהרון אגסי:

שיש בתב"ע,

צביקה אסולין:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

יהיה קירות היקפיים, אבל לא מלאים, שנייה צביקה, שנייה. יהיה קירות היקפיים, אבל לא מלאים,

עו"ד אהרון אגסי:

לא, אני לא רוצה קירות היקפיים, יישאר בעמודים, זה הכול, אני צריך,

אליעזר ראוכברגר:

מה אתה רוצה, אני הצעתי הצעה,

עו"ד אהרון אגסי:

אז אני אומר שזה לא מקובל,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

עו"ד אהרון אגסי:

לא מספיק,

אליעזר ראוכברגר:

אז תגיד לי לא מסכים וזהו.

עו"ד אהרון אגסי:

זה נכון, אני אומר את זה בפה מלא, אני לא מתבייש לומר את זה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

עו"ד אהרון אגסי:

ולכן אני בא ואני אומר, נכון, ולכן אני בא ואני אומר, תיצמדו לתב"ע, בתב"ע יש לכם עמודים, יש לכם את המפתחים, זה נלקח בחשבון, לא ייצרו פה יש מאין, זה לא דבר שאין פה, ולכן צריך להיצמד לדבר הזה. אני חוזר חזרה לטענה של זכות הקניין,

אליעזר ראוכברגר:

זה חלון של שירותים ואמבטיה,

עו"ד אהרון אגסי:

חלון של שירותים של מטבח,

דובר לא מזוהה:

מטבח,

עו"ד אהרון אגסי:

כן,

דובר לא מזוהה:

והמטבח חשוב,

עו"ד אהרון אגסי:

זה מטבח.

דוברת לא מזוהה:

מטבח חשוך מאוד.

עו"ד אהרון אגסי:

זה הכול.

עו"ד חגית בן אהרון:

מטבח, שכל,

עו"ד אהרון אגסי:

אם זה שירותים אז עוד יותר, אני לא צריך שבלובי כניסה ויציצו לי, זה הפתרון, העיקר שיהיה פה תמ"א/38,

עו"ד חגית בן אהרון:

מכאן הם ילכו להצביע לרשם על המפקח הבתים המשותפים,

עו"ד אהרון אגסי:

תפני לרשם, תעשי מה שאת רוצה, הכול זכותך המלאה, לא חסמתי אותך. את יכולה לעצור פה וללכת עכשיו לשם, לסדר לך,

עו"ד חגית בן אהרון:

כל הזמן אמרו לי שהם רוצים הסכמה.

עו"ד אהרון אגסי:

אין שום בעיה, שלא תפספסי את ה - ,

עו"ד חגית בן אהרון:

ככה הם,

עו"ד אהרון אגסי:

את השעות שפתוח שם,

עו"ד חגית בן אהרון:

כן, ככה הם,

עו"ד אהרון אגסי:

לנושא,

עו"ד חגית בן אהרון:

קברו אותנו כמה שנים, הסכמות.

עו"ד אהרון אגסי:

הנושא של מסמכי הבית המשותף. חברתי לא הציגה שום אסמכתא שנוגדת את מסמכי הבית המשותף, אני הגשתי בקשה, קיבלתי את זה, מה שנקרא אז איזו במחשב. אף אחד לא נגע בזה, זה משנת, אם אני לא טועה 70, תיכף אני אסתכל בדיוק. היסטורי, זה שלנו, פרטי שלנו, זה הפכנו חלון לדלת, לא בסדר, אבל עדיין עם כל הכבוד, השטח הוא שלנו, הוא פרטי,

עו"ד חגית בן אהרון:

דלת וחלון, אדוני,

עו"ד אהרון אגסי:

דלת וחלון, וחלון לדלת.

עו"ד חגית בן אהרון:

אז למה הדלת הזאת הובילה?

עו"ד אהרון אגסי:

הדלת לחלון,

עו"ד חגית בן אהרון:

הדלת הזאת הייתה לרכוש המשותף,

עו"ד אהרון אגסי:

שלנו בלבד, תסתכלי על המפות.

עו"ד חגית בן אהרון:

הוא היה פתח הכניסה של הבניין,

עו"ד אהרון אגסי:

עו"ד אהרון אגסי:

אני לא יכול,

עו"ד חגית בן אהרון:

זה סליחה, סליחה,

עו"ד אהרון אגסי:

אני מבקש, אדוני היו"ר, אני מבקש (לא ברור) מהיושב ראש,

עו"ד חגית בן אהרון:

היא לא נולדה,

אליעזר ראוכברגר:

שמענו, אנחנו שומעים אותך אדון,

עו"ד אהרון אגסי:

אני גם אומר,

אליעזר ראוכברגר:

הכול גם מובן, מה (לא ברור).

עו"ד אהרון אגסי:

אני אומר זה תואם גם את ההיתר,

אליעזר ראוכברגר:

שמענו, שמענו, מה עם הלובי הכניסה?

עו"ד אהרון אגסי:

אנחנו מתנגדים שיהיה לובי כניסה, אדוני, (לא ברור) שמתחת לחלונות,

עו"ד חגית בן אהרון:

4 שנים,

עו"ד אהרון אגסי:

ישאירו אותו, ישימו פה עגלות וקורקינטים,

דובר לא מזוהה:

גם היום יש,

אליעזר ראוכברגר:

זה הכניסה לחדר עגלות,

דובר לא מזוהה:

גם היום יש.

עו"ד אהרון אגסי:

מה זה?

אליעזר ראוכברגר:

לובי כניסה לחדר עגלות.

דובר לא מזוהה:

גם היום יש,

אליעזר ראוכברגר:

זה אותו דבר?

עו"ד אהרון אגסי:

למי זה מפריע? לאן זה מגיע? המדרגות הם ישירות לקומה השנייה,

עו"ד חגית בן אהרון:

אני גם לא כועסת.

דובר לא מזוהה:

אגב עד היום יש שם את הקורקינטים ואת העגלות שלהם.

עו"ד אהרון אגסי:

מכבסת מילים.

דובר לא מזוהה:

היום זה נמצא שמה.

עו"ד אהרון אגסי:

זה לא נכנס, הרי בסך הכול עולים פה מדרגות ישירות לקומה השנייה. מה שהתוכנית מבקשת להשתמש בשטח שלנו לטובת כניסה לשתי דירות, בשביל מה צריך את הלובי הזה?

אליעזר ראוכברגר:

אומר, לא מה שאתה אומר דבר כפול.

צביקה אסולין:

פה, פה.

אליעזר ראוכברגר:

אם ממילא את זה מורידים אז זה בוודאי שהלובי לא יכול, כן אי-אפשר לעבור.

עו"ד אהרון אגסי:

לאן?

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

עו"ד אהרון אגסי:

לא צריך אותו, ולכן אנחנו מבקשים שכל יהיה פתוח,

עו"ד חגית בן אהרון:

לא ביקשו, לא נגענו, זה לא צבוע.

עו"ד אהרון אגסי:

אנחנו מבקשים,

עו"ד חגית בן אהרון:

אני לא מבינה על מה הוא מדבר בכלל.

עו"ד אהרון אגסי:

גברתי, את רוצה כוס מים?

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

עו"ד אהרון אגסי:

אלה שתי הנקודות שלי.

אליעזר ראוכברגר:

תודה. רוצה לגבי,

יוחנן וייצמן:

המלצת מהנדס העיר,

אליעזר ראוכברגר:

הערות מהנדס העיר:

עו"ד חגית בן אהרון:

אני רוצה,

אליעזר ראוכברגר:

רוצה להראות?

עו"ד חגית בן אהרון:

חוות דעת של, אני רוצה עוד כמה הערות, קודם כל שמעתם את דברי בנוגע להתנגדות הראשונה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, בסדר, בסדר.

עו"ד חגית בן אהרון:

רגע,

יוחנן וייצמן:

בסדר.

עו"ד חגית בן אהרון:

בנוגע להתנגדות,

אליעזר ראוכברגר:

לא של אגסי,

צביקה אסולין:

לא שלו,

עו"ד חגית בן אהרון:

של מתנגדים אחרים.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

עו"ד חגית בן אהרון:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

כן.

עו"ד חגית בן אהרון:

לגבי המתנגדים האחרים, משפחת אנשין, כאמור כמו שאמרתי,

אליעזר ראוכברגר:

שמענו, רשמנו גם, קדימה.

עו"ד חגית בן אהרון:

ניסינו להגיע איתם להבנות, לא צלח.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר גמור.

עו"ד חגית בן אהרון:

אנחנו מנסים שיהיה היתר, ובעזרת השם אז אנחנו נסתדר איתם כמו שכתוב בחוק. עכשיו ככה, יש כמה נקודות, השימור ביקשנו שבדירה מספר 1 יהיה ממ"ד תת-קרקעי, את יכולה לרדת במצגת? הנה זה, אוקי, פורסמה הקלה על הממ"ד הזה, פורסמה הקלה, זה הקלה שנבנו, ההתנגדויות שקיבלנו, הם לא היו על ה - , הממ"ד התת-קרקעי. עכשיו עיצוב חזית מערבית,

יוחנן וייצמן:

קיבלתם,

אריאל גולן:

מה קרה? לא הבנתי,

יואל שבת:

אז מה הבעיה?

עו"ד חגית בן אהרון:

הרישוי צריך להעמיק לאשר,

אליעזר ראובברגר:

המלצת מהנדס העיר, כנראה לא מאשרת את זה,

עו"ד חגית בן אהרון:

בסדר, אני רוצה פשוט שיהיה לי החלטה,

יוחנן וייצמן:

התיק כבר עבר וועדת שימור? הבקשה הזאת?

עו"ד חגית בן אהרון:

עוד משהו, זה כל מה שאני אומרת עכשיו, על הערות שימור,

עו"ד אילנית מיכאלי:

השימור לא מאשר,

עו"ד חגית בן אהרון:

הרב וייצמן, כל מה שאני אומרת עכשיו זה הערות שימוריות שאני צריכה,

יוחנן וייצמן:

אני שואל האם זה, מה היה החלטת וועדת שימור? מותר לך להתנגד להחלטת לוועדת שימור, (לא ברור).

עו"ד חגית בן אהרון:

חוות דעת,

אריאל גולן:

זה לא היה באזור הזה.

יוחנן וייצמן:

רגע, זה לא הגיע לוועדה?

עו"ד חגית בן אהרון:

לא,

יוחנן וייצמן:

אבל זה תמ"א, איך זה לא הגיע לוועדה?

עו"ד חגית בן אהרון:

לא, זה חוות דעת,

יעל בן חמו:

למה? ראיתי פה החלטת וועדה בתיק.

עו"ד חגית בן אהרון:

אז אני לא יודעת למה כתוב לי פה שזה חוות דעת המחלקה. זה מה שהאדריכלית אמרה.

יואל שבת:

לא, יש גם חוות דעת של המחלקה, יש גם החלטה,

יוחנן וייצמן:

אנחנו כרגע דנים בהחלטה,

אריאל גולן:

וועדת שימור מספר 36,

דובר לא מזוהה:

חוות דעת היא, חוות דעת שימור, הכוללת.

אריאל גולן:

יוחנן,

יוחנן וייצמן:

כן,

אריאל גולן:

וועדה מספר 36,

אליעזר ראובברגר:

אוקי, יעל, יש בעיה עם הממ"ד תת-קרקעי?

יעל בן חמו:

זה מחלקת שימור התנגדה, אנחנו אין לנו בעיה עם ממ"ד תת-קרקעי.

אליעזר ראוכברגר:

וועדת שימור?

יוחנן וייצמן:

אפשר, (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

זה היה בוועדת שימור?

אריאל גולן:

לא, ממ"ד זה חשוב מאוד,

יוחנן וייצמן:

אבל אתם לא רואים עניין שימורי, אז תנמקו זה עניין שימור, זה הכול בסדר.

אריאל גולן:

זה ממ"ד, אני חושב.

יוחנן וייצמן:

אין בעיה, לוועדה יש סמכות, הכול בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

אני שואל מה היה, אם זה היה וועדת שימור,

יוחנן וייצמן:

לא יודע,

אליעזר ראוכברגר:

וועדת שימור, אז תגיד לא יודע.

יואל שבת:

תבדוק רגע,

ישראל קלרמן:

במחשב.

יוחנן וייצמן:

לא, אני לא יכול,

אליעזר ראוכברגר:

אתה לא יכול (לא ברור). הוועדה.

יוחנן וייצמן:

וועדה 36, בקדנציה הזאת?

עו"ד חגית בן אהרון:

וועדה הקודמת הרב (לא ברור) אמר שמבחינתנו שנהרוס את כל הבניין.

אליעזר ראוכברגר:

לא, מה היה החלטת וועדת שימור?

עו"ד חגית בן אהרון:

וייצמן, מה?

אליעזר ראוכברגר:

מה הייתה החלטת וועדת שימור?

יעל בן חמו:

אני פותחת,

עו"ד חגית בן אהרון:

אני לא יודעת איזה החלטה,

אליעזר ראוכברגר:

אז אם את לא יודעת, ביקשנו לבדוק,

עו"ד חגית בן אהרון:

זה חוות דעת,

יעל בן חמו:

חוות דעת מחלקת שימור.

אליעזר ראוכברגר:

ביקשתי ממנו שיבדוק.

עו"ד חגית בן אהרון:

הנה, הנה חוות דעת.

יעל בן חמו:

הנה פתחתי לך,

אליעזר ראוכברגר:

אם וועדת שימור לא התייחסה, אז לא התייחסה.

יוחנן וייצמן:

אם החוות דעת כותבת שזה כתוצאה מהחלטת וועדה, זה גם טוב.

יעל בן חמו:

אישור בקשה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, גם את זה אנחנו יכולים לשנות,

יעל בן חמו:

זה היה בוועדת שימור ב – 2020, נקבע מספר תנאים,

אליעזר ראוכברגר:

אז מה אתה אומר לי - לא?

יעל בן חמו:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

תחליט לא או כן, אתה אומר לא, אחרי זה אתה אומר בוודאי שלא,

יוחנן וייצמן:

לא, הוועדה מקומית,

יואל שבת:

קודם כל אבל זה בניין לשימור, כן?

יוחנן וייצמן:

ברור. לא, אסור לנו, בוא, בוא נהיה ברורים, אין לוועדה סמכות לחרוג מהוראות שימור של התב"ע, לחרוג מהנחיות בוועדת,

אליעזר ראוכברגר:

זה ברור,

יוחנן וייצמן:

מחלקת השימור,

אליעזר ראוכברגר:

זה ברור, בוודאי, נכון,

יוחנן וייצמן:

בוודאי שיש לנו הוראות שימור, וועדת שימור בודקת,

אליעזר ראוכברגר:

אבל לחרוג מהוראות התב"ע,

יעל בן חמו:

הכניסה,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא דווקא (לא ברור),

יוחנן וייצמן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

כל דבר שאין לנו סמכות. אלא אם,

יוחנן וייצמן:

למה יש סטייה ניכרת?

יעל בן חמו:

החלטת וועדת שימור.

יוחנן וייצמן:

זה החלטת וועדת שימור?

יעל בן חמו:

כן.

אריאל גולן:

למה יש סטייה ניכרת?

יוחנן וייצמן:

אז למה זה סטייה ניכרת?

יעל בן חמו:

בוא נבדוק, אמורים לפי התב"ע, נפתח את התב"ע.

יוחנן וייצמן:

התב"ע פתוחה, אני לא רואה פה הוראה שסותר,

יעל בן חמו:

(לא ברור) יש הוראת סטייה ניכרת,

יוחנן וייצמן:

אני פתחתי את התב"ע כבר.

אליעזר ראובברגר:

תראה מה כתוב פה בכלל על החלטת וועדת הרישוי,

עו"ד חגית בן אהרון:

קמרונות,

יוחנן וייצמן:

לא, הפוך,

אריאל גולן:

זה נראה לי (לא ברור) כתבה,

יוחנן וייצמן:

באדום, זה בסדר, ככה צריך לכתוב. לשיקול דעת וועדת רישוי,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אם זה סטייה ניכרת, אז אין שיקול דעת.

עו"ד חגית בן אהרון:

אבל בוועדת שימור קבעו שזה לשיקול דעתכם הנכבדה.

אליעזר ראוכברגר:

אבל,

יוחנן וייצמן:

לא, זה לא הוועדה, האדום זה המחלקה.

יואל שבת:

נספח הבינוי מחייב לעניין השימור, כל שינוי ייחשב כסטייה ניכרת.

יוחנן וייצמן:

עד, זה ברור לא צריך את הסעיף הזה,

אליעזר ראוכברגר:

השאלה היא,

יעל בן חמו:

לא, בגלל זה עשו חיזוקים פנימיים,

אליעזר ראוכברגר:

אם יש התייחסות,

יעל בן חמו:

אבל מה זה הממ"ד?

אליעזר ראוכברגר:

השאלה אם יש התייחסות לממ"ד בתת-הקרקע.

יואל שבת:

לא, אין, התוכנית הזאתי, זה, אני אגיד לך התקנון של התוכנית, הוא בעצם ניתן מתבסס על נספח הבינוי, בנספח הבינוי שאושר להם, שבעצם, (לא ברור) על הנושא של העמודים, אין שמה בתת-הקרקעי,

אליעזר ראוכברגר:

הם כן והם לא,

יואל שבת:

לא, אין בכלל בנספח הבינוי, ממ"ד תת-קרקעי,

עו"ד חגית בן אהרון:

הוועדה,

אריאל גולן:

זה לא אומר שאי-אפשר לעשות.

יואל שבת:

עוד הפעם,

יוחנן וייצמן:

אפשר להבין, תראה, אז אני אסביר, לא, לא,

יואל שבת:

נספח הבינוי מחייב לעניין שימור.

יוחנן וייצמן:

כן, אבל למה זה הוראה שימורית, זה השאלה,

יואל שבת:

סטייה ניכרת.

יוחנן וייצמן:

מה? אבל מה הפגיעה בשימור בממ"ד התת-קרקעי?

אריאל גולן:

יואל, זה תת-קרקעי,

יואל שבת:

כן, אני מבין, אני, אבל זה היה גם בוועדת שימור, וועדת שימור גם החליטה מה שהחליטה.

יוחנן וייצמן:

שנייה אחת, בקומת קרקע הריצופים הם מקוריים, או ישנים? או חדשים?

עו"ד חגית בן אהרון:

בדירה ישנה,

יוחנן וייצמן:

אני אגיד למה אני שואל את השאלה הזאת, נכנס כעת לנספח ואני רואה שהרצפות צבועות בסגול, (לא ברור).

דוברת לא מזוהה:

לא, במרפסת,

עו"ד אילנית מיכאלי:

המרצפות זה,

דובר לא מזוהה:

זה בית ישן המרצפות.

עו"ד אהרון אגסי:

הדירה שלהם, לדירה השנייה.

דוברת לא מזוהה:

בדירות למעלה החליטו.

יוחנן וייצמן:

הבית שלהם, יש שמה שטיחים ב - ?

עו"ד אהרון אגסי:

הבית שלנו, הבית שלנו,

יוחנן וייצמן:

ריצופי שטיח?

עו"ד אהרון אגסי:

הבית של הלקוחות שלי לא החליפו ריצופים,

יוחנן וייצמן:

ריצופי שטיח עתיקים ישנים?

עו"ד אהרון אגסי:

איך שנמצא קיים, בבית,

יוחנן וייצמן:

של לפני 120 שנה.

עו"ד אהרון אגסי:

אין לי מושג בבית מתחת.

יוחנן וייצמן:

הריצוף הוא מלפני 100 שנה קיים הרגע?

עו"ד אהרון אגסי:

בתוך הבית כן,

דוברת לא מזוהה:

בתוך הבית כן,

עו"ד אהרון אגסי:

בתוך הבית כן. בתוך הבית,

יואל שבת:

ריצוף של בניין לשימור,

עו"ד אהרון אגסי:

מה בדירה ממול, אין לנו מושג

עו"ד חגית בן אהרון:

והם עשו שיפוץ.

יוחנן וייצמן:

מה?

עו"ד חגית בן אהרון:

אצל וינברג עשו שיפוץ. אין להם.

יוחנן וייצמן:

רצפה מקורית לא קיימת.

עו"ד חגית בן אהרון:

לא קיימת.

יוחנן וייצמן:

אז אי-אפשר, אין סיבה להגיד, וזה הדירה שמבקשת את הממ"ד.

עו"ד חגית בן אהרון:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

אין שימור,

יוחנן וייצמן:

אין שימור, אבל זה צבוע בסגול לא הייתה כוונה לשמר רצפה מ – 2020.

צביקה אסולין:

1920.

יוחנן וייצמן:

לא, 2020, הם אומרים אנחנו שיפצנו את הבית מזמן,

עו"ד אהרון אגסי:

תצאו לסיור, ותראו.

יוחנן וייצמן:

מה?

עו"ד אהרון אגסי:

תצאו לסיור ותראו,

יוחנן וייצמן:

אפשר תיק תיעוד.

עו"ד אהרון אגסי:

מקסימום תיעוד, מה יכול להיות?

יוחנן וייצמן:

אני עובר שמה הרבה, לא צריך סיור.

עו"ד אהרון אגסי:

ללכת ברגל. לא צריך לנסוע במיניבוס.

יוחנן וייצמן:

אפשר גם לראות את זה בתיק התיעוד, זה נושא שאפשר לדון בו.

יואל שבת:

כן, תיק תיעוד,

עו"ד אהרון אגסי:

תראו גם את הדירה שלנו,

יוחנן וייצמן:

התיק תיעוד אנחנו נראה מה קורה שם. את יכולה להראות לנו? יש לך את התיק תיעוד?

עו"ד חגית בן אהרון:

זה לא כאן,

יעל בן חמו:

תיק תיעוד בוא נראה אם הוא נמצא פה.

עו"ד חגית בן אהרון:

זה סרוק בתיק. אבל,

יוחנן וייצמן:

כי באתר של מינהל התכנון הוא לא מופיע. נספח בינוי, את הנספח של התיעוד איננו. אפשר לכתוב ככל שהרצפה היא חדשה, שיוכח לה חוות דעתך, אז אין בעיה. אבל אם הרצפה לשימור, אתם, אתם יכולים לעשות תב"ע תקנונית, אבל אתם חייבים את ה - ,

חיים כהן:

בסדר, בסדר,

עו"ד חגית בן אהרון:

אני אשלח לכם היום תמונות,

יוחנן וייצמן:

לא, לבוחנת,

חיים כהן:

לבוחנת תשלחי וזהו.

יואל שבת:

אנחנו לא בוחנים לשימור,

יוחנן וייצמן:

כן,

יעל בן חמו:

טוב.

עו"ד חגית בן אהרון:

אוקי. הנקודה הבאה זה, והמרפסות של הקומות החדשות, תשאיר את חוות הדעת השימורית. המרפסות של הקומות החדשות, גם, גם שימור השאירו את זה לשיקול דעת וועדת רישוי. הם לא התנגדו, והם לא הסכימו, זה היה כזה פרווה כזה.

אריאל גולן:

מה? לא הבנתי, מה?

עו"ד חגית בן אהרון:

יש, את יכולה להעלות בתוכנית, קומה ד'. הנה. זו המרפסת הגדולה, המרפסת הגדולה,

יוחנן וייצמן:

כיבול זה בכלל על התב"ע.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

עו"ד חגית בן אהרון:

זה האופציה היחידה מקבלים סוכה, כי חלק ממנו היא לא סוכה, זה האופציה היחידה לקבל סוכה. גם בקומה הקודמת.

אריאל גולן:

ומה יש בהמלצה?

עו"ד חגית בן אהרון:

לכן, זה,

יעל בן חמו:

אבל אתם צריכים חלק מהמרפסות להכניס לתוך קווי בניין תמ"א, כן? בהתאם להמלצה.

עו"ד חגית בן אהרון:

כן,

יעל בן חמו:

לצמצם אותה, לצמצם לקו הבניין תמ"א.

עו"ד חגית בן אהרון:

אוקי, בסדר. בסדר,

אליעזר ראובברגר:

עוד משהו?

עו"ד חגית בן אהרון:

ויש מרפסות של שכנים שהם ללא היתר, ומסומנות להריסה בצהוב. השימור עוד פעם, שימור דורש להרוס אותם, ואנחנו מבקשים להכשיר אותם לשכנים.

יוחנן וייצמן:

איד?

עו"ד חגית בן אהרון:

לשיקול דעת, לשיקול דעתכם,

יוחנן וייצמן:

באיזה הליך את מבקשת להכשיר אותם?

עו"ד חגית בן אהרון:

בתוך הוועדה עכשיו זה פורסם כבר.

אריאל גולן:

זה פורסם?

עו"ד חגית בן אהרון:

פורסם, פרסמו את זה להכשרה.

חיים כהן:

זה בתוך התמ"א,

יוחנן וייצמן:

ואיד נראה נספח בינוי?

עו"ד חגית בן אהרון:

מה? מה?

יוחנן וייצמן:

נספח בינוי ביקש להרוס את זה?

חיים כהן:

שימור,

עו"ד חגית בן אהרון:

לא (לא ברור),

יוחנן וייצמן:

התב"ע, התב"ע,

עו"ד חגית בן אהרון:

רק לסמן, אנחנו מבקשים להסיר את הסימון. פשוט כי אנחנו רוצים לסדר לשכנים את הרישום שלהם. אין לי בזה שום אינטרס.

אליעזר ראובברגר:

אני לא רואה בעיה,

יואל שבת:

שמה?

אליעזר ראובברגר:

יש לך בעיה? יעל,

יעל בן חמו:

לא,

יואל שבת:

סימון של מה?

עו"ד חגית בן אהרון:

על הדרך לעשות טוב לשכנים, אני לא, לא מקבלת על זה כלום.

דובר לא מזוהה:

שכנים שהתנגדו.

עו"ד חגית בן אהרון:

בדרך כלל גם זה המתנגדים,

יואל שבת:

אם מכשירים את זה ממילא, אז בוודאי,

עו"ד חגית בן אהרון:

זה המטרה,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא רואה בעיר ההיסטורית.

יואל שבת:

מה השלביות שנקבעה בתוכנית?

עו"ד חגית בן אהרון:

רגע, רגע,

יואל שבת:

מה השלביות שנקבעה בתוכנית לגבי ההריסה?

עו"ד חגית בן אהרון:

המבקש רוצה לדבר.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני חושבת שזה ממש יפה.

חיים כהן:

טוב.

אליעזר ראוכברגר:

כן, עוד משהו?

חיים כהן:

המבקש רצה.

נח וינברג:

אנחנו שכנים, עד (לא ברור) בבניין היו שכנים, היה להם מאוד קשה, ביקשו ממני תעלה מעלית, תעשה מעלית, עכשיו כשמגיע לעשות מעלית, הם מתנגדים, למה זה מאוד קשה? כי סובלת מפריצת דיסק, היא סובלת מ – (לא ברור) היא לא יכולה לעלות. היא צריכה לעבור עכשיו ניתוח. ואם חלילה, חלילה כיסא גלגלים, לא שייך, לא שייך לעלות במדרגות.

עו"ד חגית בן אהרון:

אין נגישות לבניין, הוא חייב,

נח וינברג:

התחלקתי כל המדרגות מלמעלה עד למטה, כמה ימים הייתי חייב,

אליעזר ראוכברגר:

תודה רבה.

דובר לא מזוהה:

והמלחמה, במלחמה היה צריכים לרוץ כל הרחוב.

אליעזר ראוכברגר:

תודה רבה.

עו"ד חגית בן אהרון:

רגע, אבל הערה חשובה, הוועדה תאשר לנו להשאיר את המדרגות הקיימות, כאלמנט שימורי בלבד, ולהתחיל מדרגות מלובי הכניסה היום.

אליעזר ראוכברגר:

תודה רבה.

עו"ד חגית בן אהרון:

בסדר? תודה רבה.

אליעזר ראוכברגר:

אמרת את זה, זה פעם שנייה,

עו"ד חגית בן אהרון:

תודה רבה.

אליעזר ראוכברגר:

תודה רבה.

עו"ד אהרון אגסי:

תודה רבה.

אליעזר ראוכברגר:

תודה רבה, ניכנס לדיון פנימי. תודה.

דובר לא מזוהה:

תודה רבה.

עו"ד אהרון אגסי:

תודה רבה.

אליעזר ראוכברגר:

כל טוב, שלום, טוב. יעל, את רוצה להתייחס? דליה,

יעל בן חמו:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אילנית, בבקשה.

יעל בן חמו:

שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יעל בן חמו:

טוב, אז קודם כל לעניין ההתנגדויות, יש לנו את ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

תתחילי מההתנגדויות שלא היו פה היום, אלא מהקודם.

יעל בן חמו:

אז המתנגד עם החיזוק הפנימי,

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

יעל בן חמו:

צריכים להחליט לנושא הזה, אתם שמעתם אותו בפעם הקודמת, אבל פה היא אמרה שהם ניסו להגיע להידברות, הם לא הגיעו, אז צריך להחליט לגביו.

אליעזר ראוכברגר:

אני בעד לאשר את זה, לדחות את ההתנגדות,

יעל בן חמו:

לא נכנסים לעניינים הקניינים, ושיפתרו,

אליעזר ראוכברגר:

לא נכנסים לקניינים, אנחנו מאשרים את ה - , דוחים את ההתנגדות, שיעשו חיזוקים פנימיים, והם היא תמנע מהם לעשות חיזוקים פנימיים, שילכו למפקח כן.

יעל בן חמו:

אז נציין חיזוקים פנימיים בהתאם לדרישות, שימורי, היסטורי,

אליעזר ראוכברגר:

בהתאם לדרישות הקונסטרוקטיביות הנדרשות.

אריאל גולן:

לא, אבל זה לא מבוקש בשום מקום.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל מה לגבי הנושא של?

אריאל גולן:

זה לא מבוקש,

אליעזר ראוכברגר:

מה לגבי מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לגבי השטח שהוא אומר שהוא שלו,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, זה ההתנגדות השנייה, היא דיברה,

יעל בן חמו:

רגע, שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

על הראשונה, פרה פרה.

יוחנן וייצמן:

החלטה לא נמצאת באתר, אני לא יודע.

יעל בן חמו:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

החלטה אחת, זה לגבי ההתנגדות היה בפעם הקודמת, והיום אנחנו מקבלים עליה החלטה,

יעל בן חמו:

זה דירה אחת,

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

יעל בן חמו:

עכשיו דירה 4,

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו התנגדות של עו"ד אגסי,

יעל בן חמו:

של עו"ד אגסי, כן,

אליעזר ראוכברגר:

שהוצגה היום.

יעל בן חמו:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

יש פה בעצם, היא מורכבת משני דברים, שני חלקים. חלק אחד קודם כל, החלק הראשון לנושא של ה - ,

יעל בן חמו:

הלובי,

אליעזר ראוכברגר:

של עגלות, של החדר עגלות. שלא רוצה קירות היקפיים, ומובן שיישארו רק עמודים, כי עמודים לא חוסם את האור, לקליינטים שלו, לדירה של הקליינטים שלו, שיש להם חלון מהמטבח. ואם עושים חדר היקפי, אז זה, זה כן חוסם. אני הצעתי שיעשו אמנם קירות היקפיים, אבל לא מאה אחוז מלא. אלא ישאירו שם פתח מספיק גדול ומכובד, כדי שייכנס אור למטבח, אני חושב שההצעה הזאתי היא הצעה,

חיים כהן:

במיוחד שהם אומרים, שהם על עצמם הם כן חוסמים,

אליעזר ראוכברגר:

אני חושב שזה,

חיים כהן:

(לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

אני חושב שזה הצעה מאוזנת, אבל בואו נשמע את עמדתך, אני לא,

יעל בן חמו:

רק שנייה, רק לגבי,

אליעזר ראוכברגר:

מה אומרים חברי הוועדה.

יעל בן חמו:

רק לגבי החלטה בנושא הזה, תכניסו גם את הבקשה שהם ביקשו שחדר המדרגות יתחיל משם.

אריאל גולן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

כן, ברור.

יעל בן חמו:

אז צריך להיות,

אריאל גולן:

שמענו את האדם,

צביקה אסולין:

תראי המבוגר הזה, תראי מה הוא,

אריאל גולן:

זה מדרגות של חצי,

צביקה אסולין:

הוא נפל,

אליעזר ראוכברגר:

המדרגות האחרות זה שימוריות, זה לא מדרגות פונקציונאליות,

יעל בן חמו:

אנחנו מאשרים,

צביקה אסולין:

לא, לא נוגעים בהם,

יעל בן חמו:

מדרגות מקומת הקרקע, מאזור הסגירה הזאת של הלווי, וכאמור,

אליעזר ראוכברגר:

גם לגבי החדר עגלות. מה? מה את אומרת על ההצעה שלי?

יעל בן חמו:

זה איפה שהמדרגות. כן אנחנו נשאיר את זה כמה שיותר פתוח, אני,

אליעזר ראוכברגר:

כמה שיותר פתוח, שיהיו חלון ענק, לא גדול, ענק,

יעל בן חמו:

מה שהמהנדס יאשר כמה שיותר,

אליעזר ראוכברגר:

אבל שייתן, באופן כזה שייתן אור, עכשיו בוא, בואו נהיה גם ריאליים, זה מטבח. זה לא סלון.

יעל בן חמו:

גם חלון מאוד קטן, וגם מטבח מאוד קטן.

אליעזר ראוכברגר:

זה לא סלון, זה לא חדריים, זה מטבח, אנשים נמצאים במטבח נכון, אבל עם כל הכבוד, במטבח זה לא עיקר הדירה, לא המקום המרכזי. ולכן אם משאירים חלון כזה גדול או פתח גדול, איך שתקראו לזה, אני חושב שזה עונה על הצורך של, איך קוראים לזה? של אור למטבח, אם זה מקובל על יואל, מקובל עליך?

יואל שבת:

תראה, אני מקובל, אבל אני אגיד לך משהו, בנספח הבינוי אתה רואה שבעצם קודם כל שזה היה על עמודים, שזה בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

כן, זה בסדר, זה אין חולק.

יואל שבת:

אבל,

אליעזר ראוכברגר:

גם עו"ד אגסי הסכים לזה.

יואל שבת:

אבל פה הוא חוסם בסך הכול, על פניו לכאורה שתי חלונות, כרגע הוא חוסם גם חלון נוסף של המטבח, פשוט מרחיב את ההיקף של הגרעין של (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

להרחיב את ההיקף החסימה.

יואל שבת:

הוא מרחיב, הוא מרחיב, הוא מביא, הוא מביא בעצם את ה - , הסגירה עד הקצה העליון של, של הזה, ואז הוא בעצם מכליל גם את המטבח.

יעל בן חמו:

שירותים ומטבח.

יואל שבת:

כן, לא, היה פה חסימה של שתי,

יעל בן חמו:

אבל זה המודל של החדר מדרגות למעלה, וזה המינימום שיש להם. אני אראה לך מעל,

יואל שבת:

לא, תראי את החדר מדרגות שזה, תראי זה תב"ע שאושרה בשנת 2016, התקנות,

יעל בן חמו:

אין בעיה, אבל,

יואל שבת:

התקנות לא השתנו בהקשר הזה, של גרעין חדר מדרגות.

אליעזר ראובברגר:

גם תב"ע ישנה, זה לא תב"ע ישנה.

יואל שבת:

זה לא תב"ע ישנה,

יעל בן חמו:

אז אולי נתאים את החדר מדרגות לזה, לתב"ע.

יואל שבת:

אז בדיוק, עכשיו אם את מתאימה את זה לתב"ע, אז,

יעל בן חמו:

אז אני משאירה להם את החלון,

יואל שבת:

אז ההיקף, אז ההיקף הזה יצומצם, החלון של המטבח שזה החלק הכי עיקרי, אני חושב מאשר שירותים ואמבטיה שזה גם, אבל בוא נגיד במטבח אני חושב שכן צריך להיות,

אליעזר ראובברגר:

עם כל הכבוד, גם שירותים ואמבטיה הם לא משאירים פתוח ככה, שכל אחד יכול (לא ברור) שהוא עובר.

יואל שבת:

כן, כן, רק יותר למטה,

אליעזר ראובברגר:

לא, קצת אור, בסדר שירותים ואמבטיה יש, יש מנורה, עם כל הכבוד, כמה זמן בן אדם נמצא בשירותים ואמבטיה?

חיים כהן:

יואל, יואל, כשאתה מדבר, לפי ההצעה של היושב ראש, שאומר להרחיב את החלונות כמה שיותר. אם הוא ירחיב את החלונות דווקא גם בעיקר בצד ההוא, איפה שהחלון של המטבח, אז (לא ברור).

יואל שבת:

תפריד את זה, תראה אני אגיד לך משהו, אני אגיד לך משהו,

אליעזר ראוכברגר:

משובץ (לא ברור).

יואל שבת:

כן.

חיים כהן:

אם אתה מרחיב,

אליעזר ראוכברגר:

רבע שעה? 10 דקות?

צביקה אסולין:

עם טלפון או בלי.

חיים כהן:

כן, אבל אם אתה מרחיב,

אליעזר ראוכברגר:

שירותים (לא ברור). מקלחת רבע שעה?

צביקה אסולין:

אם יש פה מסך פלזמה, או לא,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, נשים קצת עם השערות.

צביקה אסולין:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אבל מה?

יואל שבת:

חיים, תראה, חיים תראה רגע. בתוכנית המקורית, ורואים אותה בנספח הבינוי בצורה מאוד מאוד ברורה, אתה רואה שהחדר מדרגות מתחיל מפה. זה החדר מדרגות, אז הוא חוסם להם, בסדר? הוא חוסם פה חלון אחד, ואת המעבר הזה. אבל המטבח נשאר פתוח,

חיים כהן:

טוב.

אליעזר ראובברגר:

עכשיו הוא מגדיל (לא ברור),

יואל שבת:

עכשיו מה הוא עושה? הוא לקח את הקיר הזה, הביא אותו עד לפה, והכניס להם גם את המטבח, ועושה להם טובה ומצר להם.

אליעזר ראובברגר:

אז אני אמרתי שיעשה להם פה חלון יותר גדול. ככה החלון יהיה גדול. .

יואל שבת:

אני אומר,

אליעזר ראובברגר:

קח את החלון ללמעלה, אם,

חיים כהן:

אני אומר להרחיב,

אליעזר ראובברגר:

קח את החלון ללמעלה.

חיים כהן:

ופה הכול (לא ברור).

צביקה אסולין:

בדיוק, בדיוק,

יעל בן חמו:

שנייה,

יואל שבת:

למה להכניס אותו בפנים בכלל? למה לא לקחת את זה מפה?

חיים כהן:

כי כיום,

צביקה אסולין:

כי זה, לא, כי זה, לא, כי זה הוראה של החיזוק.

יואל שבת:

מה?

צביקה אסולין:

זה הוראה של החיזוקים,

יואל שבת:

מה זה הוראה של החיזוקים?

יעל בן חמו:

זה מה שגם אני חוששת, אבל,

צביקה אסולין:

זה מה שהיא אמרה,

יואל שבת:

לפי דעתי, אני אסביר לך,

צביקה אסולין:

שאמרו לה לעשות חלונות יותר גדולים,

יואל שבת:

(לא ברור) מכיר דבר אחד או שתיים בחיזוקים. לעשות חיזוק כזה, או חיזוק כזה, אני לא חושב שיש פה איזה נפקא מינה, בסדר? אין פה איזה שהוא, אין פה איזה שהוא אירוע.

צביקה אסולין:

אבל אם יש לה חוות דעת,

יואל שבת:

זה בחירה, זה עניין של, לא, לא, זה עניין של בחירה.

צביקה אסולין:

שהיא תגיד להם שהיא, היא מעדיפה שהחזוק,

יואל שבת:

זה עניין,

צביקה אסולין:

מכאן?

יואל שבת:

ברור,

צביקה אסולין:

בסדר.

יואל שבת:

החזוק,

צביקה אסולין:

זה יצא מצוין, השאלה היא מה, אם הם יסכימו.

חיים כהן:

הם,

צביקה אסולין:

השאלה אם ה - , האם החזוקים,

חיים כהן:

מותר להסתיר את האור ואת ה - , לך אסור, זה מה (לא ברור) אמר. בא לפה היום (לא ברור) הם
כבר חסום היום, הם עצמם חוסמים את עצמם.

צביקה אסולין:

ועם קיר,

חיים כהן:

של המטבח.

יואל שבת:

של מה? של המטבח?

צביקה אסולין:

כן,

חיים כהן:

כן,

צביקה אסולין:

יש שמה קיר. תראי לי מה זה.

חיים כהן:

הם הראו את זה,

יעל בן חמו:

תראו, אבל, שנייה, ההצעה של,

חיים כהן:

איפה התמונה?

יואל שבת:

העמוד, העמוד הוא ליד החלון בוא,

צביקה אסולין:

לא.

חיים כהן:

מה?

יעל בן חמו:

הם סוגרים באסכורית וכאלה,

חיים כהן:

הנה,

יעל בן חמו:

כן, אבל שנייה,

יואל שבת:

תראו, הם לא סוגרים,

צביקה אסולין:

כן,

חיים כהן:

לא,

אריאל גולן:

עומד, עומד,

צביקה אסולין:

עומד,

חיים כהן:

רואים בתמונה.

יעל בן חמו:

אבל אני חושבת שאם אנחנו נתאים לנספח כמו שיואל אומר,

חיים כהן:

ושאלתי אותו רגע,

יואל שבת:

אני לא חושב שזה אירוע, לנספח.

חיים כהן:

רגע יואל, שאלתי אותך, אז מה הוא ענה לי? הוא אומר לי, אני יכול,

אריאל גולן:

להזיק לעצמי.

חיים כהן:

להזיק לעצמי, אתה לא. כך הוא ענה לי.

יעל בן חמו:

כן, אבל אם אתה נצמד לנספח, אתה בכלל לא נכנס לאירוע של ההתנגדות, זה תואם תוכנית ונגמר הסיפור.

צביקה אסולין:

בדיוק,

יואל שבת:

בדיוק.

חיים כהן:

בסדר.

צביקה אסולין:

בדיוק.

יואל שבת:

אתה מייצר את המדרגות,

יעל בן חמו:

ואז אני לא באה כאילו,

יואל שבת:

אתה מייצר את המדרגות,

ישראל קלרמן:

ואז מה אתה אומר? קיבלת ההתנגדות?

יעל בן חמו:

הרי התוכנית כבר אושרה,

ישראל קלרמן:

מה? יואל,

יעל בן חמו:

התוכנית פורסמה.

ישראל קלרמן:

ואז מה הוא אומר? קיבלת את ההתנגדות?

יעל בן חמו:

היו כנראה, הייתה,

יואל שבת:

לא, לייצר,

אליעזר ראובברגר:

רגע שנייה,

ישראל קלרמן:

שנייה,

אליעזר ראובברגר:

לקבל החלטה מאוד פשוטה. אם זה נדרש לצורך חיזוקים, אז ככה, ואם, ואם לא, מה שיואל אומר.

יעל בן חמו:

זה תואם תוכנית,

אליעזר ראובברגר:

כמו שיואל אומר,

צביקה אסולין:

לא, אבל יואל אומר גם אם זה חיזוקים אפשר טיפה לרדת.

אליעזר ראובברגר:

אבל זה, אבל זה בוא נשמע מהמהנדס שלהם, מה - ,

יעל בן חמו:

הוא לא (לא ברור).

אליעזר ראובברגר:

כן,

יואל שבת:

החיזוקים בסך הכול, מה קורה פה? לא צריך יותר, התוכנית המקורית יש עמודים, בסדר? לצורך לחזק ולקשור את הבניין, למעטפת למעלה, אתה עוטר אותנו בקירות בטון, שזה בסדר, זה לגיטימי. אבל אתה לא צריך גם לגלוש, אתה מבין כאילו? הפרופורציות יהיו קצת שונות, הם כנראה רצו לעשות את זה אולי בגלל איזה שהוא מעבר, או, אני לא יודע מה,

אליעזר ראובברגר:

אבל מה אכפת לך לקבל את הגרסה שלי?

חיים כהן:

הוא צודק,

אליעזר ראובברגר:

אם יבוא איש המקצוע, שלהם, מהנדס, יגיד (לא ברור) חיזוקים יהיה ככה, אם לא צריך, אפשר לעשות חיזוקים גם בלי זה,

חיים כהן:

בסדר.

יואל שבת:

שלהם לא יביא כלום, מה שלהם? השאלה אם ייקח את זה יוביל את זה למקום שלהם.

יעל בן חמו:

בואו נעשה כזה דבר, אז מה,

יואל שבת:

מה שלהם?

יעל בן חמו:

לא, תקשיבו,

יואל שבת:

ברור שיגידו לך שזה זה, מה הוא יגיד לך?

אליעזר ראוכברגר:

אתה אומר שאנשי מקצוע,

אריאל גולן:

זה מהנדס שלנו?

יואל שבת:

מי משלם לו?

חיים כהן:

אני לא חושב שצריך, אני לא חושב,

אליעזר ראוכברגר:

גם אני לא חושב,

חיים כהן:

אני חושב שאפשר,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא עיריית ירושלים שמי שמשלם זה המשכורת,

יואל שבת:

אני, אני,

אליעזר ראוכברגר:

עיריית ירושלים ואז מעוותים כל דבר לטובת העירייה. זה לא עובד ככה,

יואל שבת:

א, אני אגיד לך משהו, בסופו של דבר יש פה נספח בינוי, תבי"ע שאושרה, אני חושב שאם נצמדים לנספח הבינוי, יש לו חדר מדרגות שהוא עולה למעלה, אם זה ככה, או אם זה ככה, מה זה משנה? שיעלה למעלה. יש לו פה נספח בינוי 2016,

צחי ברים:

ואיפה המטבח שלו? אפשר לראות את זה?

יואל שבת:

בבקשה.

יעל בן חמו:

בואו, בואו נעשה כזה דבר, בוא נחליט שאנחנו,

יואל שבת:

אני, אני אומר,

יעל בן חמו:

(לא ברור) לנספח הבינוי,

צחי ברים:

רגע, אבל אני רוצה לראות נספח בינוי שלא,

יואל שבת:

מה?

צחי ברים:

אני אומר לה שיש לה,

יעל בן חמו:

בגלל חיזוקים,

צחי ברים:

נספח בינוי שלא,

יואל שבת:

הנה,

יעל בן חמו:

זה תב"ע מאושרת.

צחי ברים:

איפה?

אליעזר ראוכברגר:

שמעתם מה שאומרת יעל?

יעל בן חמו:

אם פשוט נעשה את זה הפוך, ואז הפשרה בין ה - ,

צחי ברים:

אבל כך גם חסום, מה?

אליעזר ראוכברגר:

מה שאני אמרתי עכשיו,

צחי ברים:

לא הבנתי.

אריאל גולן:

אלא אם כן יצטרכו חיזוק,

אליעזר ראוכברגר:

ככל ויוכח אחרת.

צחי ברים:

כן,

יואל שבת:

כן,

חיים כהן:

בסדר, הכול בסדר.

יעל בן חמו:

ככה זה משהו באמצע.

צביקה אסולין:

כן, כן,

צחי בריס:

איפה המטבח?

אליעזר ראוכברגר:

זה אותו רעיון שלי, רק בהפוך.

יואל שבת:

כן, קודם כל זה,

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

יעל בן חמו:

מתחשבים בשני הצדדים.

צביקה אסולין:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר גמור, מאה אחוז.

צביקה אסולין:

אתה רואה את זה?

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו מה לגבי השטח שהוא טוען שזה פרטי שלו?

צביקה אסולין:

פה, פה.

חיים כהן:

שילכו לבית המשותף, שישברו את הראש, מה זה עסק שלי?

אריאל גולן:

(לא ברור) איתם כלום.

יואל שבת:

זה החלון של המטבח.

חיים כהן:

ממה נפשך, אם הוא צודק הוא יתכנס לשמה, לא פה.

יוחנן וייצמן:

בכל מקרה זה ימשיך במפקח.

חיים כהן:

זה מה שאני אומר, זה בכל מקרה הולך לשמה, אם הוא חושב שזה שלו, שהוא יתכנס לשמה, מה אתה רוצה מאיתנו?

יואל שבת:

צריך פה את אילנית, אני, אני אומר לכם, אני,

חיים כהן:

הוא הביא, משהו שהצד השני לא הביא כנגד, כי הוא לא הספיק.

יואל שבת:

טוב,

אריאל גולן:

זה לא דיון, זה לא מוצע פה משהו אנשים פה,

אליעזר ראוכברגר:

חיים, זה לא ככה, בוא זה לא,

יואל שבת:

לא, זה לא,

אליעזר ראוכברגר:

אם זה היה מסמך שהוא,

חיים כהן:

אז אני בא ואני אומר,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור).

אריאל גולן:

אבל הם לא נוגעים בזה. לא נוגעים בשטח הזה.

חיים כהן:

לא, הוא טוען שנכנסים לו, זה,

יואל שבת:

לא, למה? מייצרים, נכנסים משם,

אליעזר ראוכברגר:

מייצרים את הכניסה, את המעבר.

יואל שבת:

יש שמה כניסה לדירה.

אליעזר ראוכברגר:

לשתי דירות.

חיים כהן:

לשתי דירות. אני חושב, אני חושב שאפשר לקבל את ההחלטה בכפוף ל - , להחלטה של,

יעל בן חמו:

כן,

חיים כהן:

איך אומרים? המפקח על הבית המשותף, מאוד פשוט.

יעל בן חמו:

הבנתי עכשיו.

חיים כהן:

אם אני עושה את זה ככה, אז בעצם, הנושא הוא קנייני כעת, זה לא תכנוני, אם אני עכשיו אומר, מבחינה תכנונית אין לי שום בעיה. יש כאן גרסה מבחינה קניינית,

אליעזר ראובברגר:

אני רוצה את אילנית לזה. אילנית,

חיים כהן:

אילנית, מה את אומרת?

צביקה אסולין:

יואל, היא אמרה שכן.

חיים כהן:

אני אומר אם אפשר להגיד, את שומעת?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

יואל שבת:

לגבי המעבר.

חיים כהן:

אני אומר אם אפשר להגיד שזה כפוף, אנחנו מאשרים את זה בכפוף ל - , לזה של הבית המשותף,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני אגיד לך את ה - ,

חיים כהן:

למפקח הבית המשותף,

אריאל גולן:

הם יצטרכו ללכת עכשיו?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, לא, אסור לנו לאשר בכפוף, הם לא, היא לא הסכימה, אני לא יודעת מה קורה עם היושב ראש החדש. אבל היא אמרה - אין דבר כזה לאשר בכפוף.

חיים כהן:

אז מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

או דחיית הכרעה, ואז מביאים משהו מהמפקח, או לדחות, ושילכו למפקח.

צביקה אסולין:

צד שני, אבל הם שנה וחצי הולכים באים,

אליעזר ראוכברגר:

לאשר ושילכו למפקח.

אריאל גולן:

לאשר.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל איך תאשר ושילכו למפקח? אבל הוא,

אליעזר ראוכברגר:

אני אמרתי, לא אמרתי המקרה הספציפי הזה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא מראה לך, שזה חלק ממנו, אז מה אני אעשה?

חיים כהן:

אבל הצד השני (לא ברור),

יואל שבת:

לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, זה בדיוק העניין,

יואל שבת:

אז זה שייך לו?

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז שלא יהיה בזה שימוש, אנחנו נכתוב את זה בצורה מסודרת.

צחי ברים:

מה? מה?

אליעזר ראובברגר:

איך את מציעה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל היא אומרת שהיא לא משתמשת, לאור הצהרתם שהם לא נוגעים, הם לא נוגעים בזה,

חיים כהן:

הם לא נוגעים בכלל צריך את כל,

אליעזר ראובברגר:

מה זה נקרא לא נוגעים? איך יהיה הכניסה לשתי הדירות?

יואל שבת:

בדיוק, לא יהיה כניסה.

חיים כהן:

לא, כניסה כן, אבל הם לא בונים שמה,

יעל בן חמו:

אבל הם טוענים,

יואל שבת:

הם חייבים להרוס, הם חייבים להרוס ולעבור. הם חייבים להרוס,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, בתשריט זה בכלל,

יוחנן וייצמן:

אמת הם נכנסים לשטח שלו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז הם כן משתמשים, מה זה לא משתמשים?

אליעזר ראובברגר:

הוא טוען שכן, הוא טוען שכן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, אני לא יודעת,

יואל שבת:

נכנסים, נכנסים שם,

יוחנן וייצמן:

בטוח?

יואל שבת:

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אם זה בתשריט בית משותף,

חיים כהן:

כיום זה לא, כיום הם לא משתמשים בזה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

חלק מהדירה שלו,

יואל שבת:

כרגע לא, כרגע לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אי-אפשר לאשר בזה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, בהצעה משתמשים.

חיים כהן:

בהצעה.

יוחנן וייצמן:

בהצעה,

חיים כהן:

כיום,

יוחנן וייצמן:

משתמשים בשטח משותף,

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו יודעים,

יואל שבת:

כיום,

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו יודעים בהצעה,

יואל שבת:

כיום מי שמשתמש בזה זה הדיירים,

אליעזר ראוכברגר:

רק הוא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל זה,

חיים כהן:

לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא טוען שזה חלק ממנו,

יואל שבת:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

המתנגד, כהן.

יואל שבת:

המתנגד כהן.

אליעזר ראוכברגר:

כהן כן,

יואל שבת:

זה שלו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הנה זה החלק הזה.

צחי ברים:

וזה שלו?

יוחנן וייצמן:

התשריט,

עו"ד אילנית מיכאלי:

נכון, הוא אומר סליחה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, התשריט מראה שזה שלו.

יואל שבת:

זה שלו, מוצמד אליו.

יוחנן וייצמן:

המענה למתנגד?

עו"ד אילנית מיכאלי:

הנה זה חלק משלו, זה חלק מהדירה שלו.

יואל שבת:

תראו, וגם, וגם בהיתר המקורי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

גם בהיתר לא,

יואל שבת:

לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, בלתי אפשרי לתת להם,

יואל שבת:

גם בהיתר, גם בהיתר שיצא,

יוחנן וייצמן:

לא, לא, בוא,

יואל שבת:

גם בהיתר (לא ברור).

יוחנן וייצמן:

אבל היא לא מטומטמת, היא יושבה פה עו"ד היא ניסתה להסביר מה,

יואל שבת:

לא,

אליעזר ראובברגר:

לא, היא חולקת על זה,

יואל שבת:

לא, גם בהיתר שיצא,

יוחנן וייצמן:

היא חולקת על הטאבו? בכיף,

צחי ברים:

לא, מה היא אומרת אבל?

עו"ד אילנית מיכאלי:

היא יכולה לחשוב, אבל זה בתשריט ככה, מה היא רוצה? אנחנו לא יכולים להיכנס לזה.

יוחנן וייצמן:

היא אמרה משהו על טיפקס, לא, אני מנסה להבין מה היה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, לא, הנקודה היא כזאת.

ישראל קלרמן:

מה זה מושג טיפקס? היא אמרה שזה משהו מחוק שמה, מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

אם מישוהו, מי שם פה את הטיפקס הזה?

ישראל קלרמן:

יואל, מה זה טיפקס?

יואל שבת:

איזה טיפקס?

עו"ד אילנית מיכאלי:

יש פה איזה קו בטיפקס,

יואל שבת:

ככה, ככה זה רשום בבית המשותף, ככה זה רשום בבית המשותף.

ישראל קלרמן:

עם הטיפקס?

יוחנן וייצמן:

אין מצב שאנחנו נאשר בדירה של מישהו.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, אנחנו לא יכולים לאשר אותו.

צביקה אסולין:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

זה מעבר.

יואל שבת:

עכשיו תראו, אני מסתכל,

עו"ד אילנית מיכאלי:

או שתשלחו,

יואל שבת:

על היתר שיצא,

אליעזר ראוכברגר:

שהוא שייך לי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

למפקח, או שתדחו את זה,

יואל שבת:

גם בהיתר שיצא ב – 1980 מראה שהשטח הזה, שייך למישהו.

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוא שייך למישהו.

צביקה אסולין:

אבל הם אומרים,

יוחנן וייצמן:

השאלה אם זה אמת.

צביקה אסולין:

לייזר, הם, היא אמרה פה, שיש שמה חלון, שהפך לדלת, ראית את זה?

אליעזר ראוכברגר:

מה זה משנה?

צביקה אסולין:

לא, זה לא, מהדלת הזאת היא נכנסו ויצאו, והם סגרו את זה, עשו מזה חלון,

אליעזר ראוכברגר:

אז מה?

צביקה אסולין:

השתלטו על השטח,

אליעזר ראוכברגר:

עזוב את החלון והדלת, לא, החלון והדלת זה בדירה.

ישראל קלרמן:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

אני מדבר על המעבר,

צביקה אסולין:

מעבר.

ישראל קלרמן:

אבל אם אין יציאה שם (לא ברור).

צביקה אסולין:

זה מעבר,

יואל שבת:

בוא תראה, בוא תראה,

צביקה אסולין:

זה היה מעבר.

יואל שבת:

בוא תראה,

ישראל קלרמן:

ומה עם דלת?

יואל שבת:

זה מעבר לבית שלו,

אליעזר ראוכברגר:

זה רשום על שם, מה זה משנה?

יואל שבת:

תעביר אותו,

אליעזר ראוכברגר:

אני יש לי חלק שלא עושה בו כלום, אבל הוא שלי.

צחי ברים:

אבל אם זה שלו,

אליעזר ראוכברגר:

כן. זה נשאר בכספי,

יואל שבת:

לא יכול לבטל לי חלון, תסתכל את המעבר לידו, תסתכל את המעבר, תראה בחלק התחתון, תראה את המעבר. אתה רואה את המעבר למי הוא שייך? לכהן.

חיים כהן:

זה גם נכון.

צביקה אסולין:

כן,

יואל שבת:

זה גם בתשריט הבית המשותף זה מראה את זה.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

חיים כהן:

מה אתה מציג? יואל. חיים פה, אנחנו רואים ש - , הנושא הוא לא, זה נכון לכאורה, כי הוא מציג את זה כן, אבל אנחנו יודעים שמאחורי הדבר הזה יש (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, אין פה, יש פה צרכים. לא, לא, אין פה אמוציות, יש פה צרכים. נכון בן אדם זה לא אמוציות, זה צרכים.

צביקה אסולין:

צרכים.

יואל שבת:

הוא אמר זה שלי, מה?

אליעזר ראוכברגר:

או שיקנה ממנו, או שישתדר איתו,

חיים כהן:

הוא רוצה,

אליעזר ראוכברגר:

או שהוא יוכיח,

יואל שבת:

חיים תחשוב שאתה גר שמה, שבא לך אחד מלמעלה, סוגר לך חלונות,

יעל בן חמו:

יש שמה, יש פה חלונות,

צחי ברים:

יש פה משהו שלא מסתדר, התשריט עם הבקשה.

יואל שבת:

שמה?

אליעזר ראוכברגר:

מה? מה? צחי.

צחי ברים:

הנה היא מסבירה לו את זה,

יואל שבת:

לא, זה,

יעל בן חמו:

לא קשור.

יואל שבת:

ההיא,

יעל בן חמו:

מזה, כל זה נובע שהכניסה לדירה, יש פה שתי דירות,

צחי ברים:

זה לא משקף את, את ה - ,

יעל בן חמו:

וגם שמה יש, פה זה חנות ודירה, פה זה שתי דירות,

צחי ברים:

אתה מסתכל התשריט,

יעל בן חמו:

הם צריכים להגיב לזה (לא ברור),

צחי ברים:

אתה צודק, אבל זה לא פה.

יואל שבת:

אני לא יודע מה היא עשתה פה מבחינת,

צחי ברים:

לא, הנה אני רואה את זה גם, זה לא תואם את זה תראה, לא תואם.

יעל בן חמו:

זה התשריט,

צחי ברים:

חוץ מהחלונות שהיא אומרת,

יואל שבת:

לא, אבל משפחת כהן זה בסדר?

צחי ברים:

לא,

יעל בן חמו:

גם הכניסות.

יואל שבת:

לא, כהן זה החלק העליון, זה לא קשור,

צחי ברים:

לא,

יעל בן חמו:

לא, זה לא אותו דבר,

צחי ברים:

אם אני מסתכל על זה,

יואל שבת:

לא,

צחי ברים:

ומזה אתה רוצה ללמוד שכהן שייך לו, אני לא לומד,

יואל שבת:

לא, כהן זה השטח העליון. זה לא השטח התחתון.

יעל בן חמו:

כן. נכון,

צחי ברים:

אני רואה את זה,

יואל שבת:

זה החלק התחתון. החלק התחתון,

יעל בן חמו:

מאיפה הכניסות פה בהיתר.

יואל שבת:

הכניסה, הכניסה כן, הכניסה היא של כהן,

יעל בן חמו:

אין בעיה, אבל הכניסות לאלה.

יואל שבת:

לא, זה לא,

צחי ברים:

המעבר שלהם,

יעל בן חמו:

אני אסתכל לפי, אתה לא יכול לסגור כניסה ואין להם כניסה אחרת.

צחי ברים:

בדיוק.

יעל בן חמו:

כי התשריט בהיתר.

חיים כהן:

איך הם נכנסים? איך הם נכנסים לדבר הזה?

יעל בן חמו:

זה המעבר, נכנסים לדירה הזאת.

חיים כהן:

הדירה הזאת, איך הם נכנסים?

צחי ברים:

איך הם נכנסים לזה?

יעל בן חמו:

תביא שנייה את (לא ברור) בבקשה.

חיים כהן:

איך הם נכנסים לדירה הזאת?

יואל שבת:

מפה.

חיים כהן:

איפה מפה?

יואל שבת:

פה,

חיים כהן:

מה זה מפה?

אליעזר ראוכברגר:

מהמדרגות.

יואל שבת:

מפה.

צחי ברים:

איפה? אין כניסה מפה.

יואל שבת:

פה יש את ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

מהמדרגות,

יואל שבת:

פה אפשר,

אליעזר ראוכברגר:

הוא אמר יש שם מדרגות שהוא כמעט נפל, ובלי מעלית ובמלחמה הוא שכב שם כמה ימים.

יואל שבת:

אבל החלק הזה, את רואה בוודאות שזה שייך לכהן.

יעל בן חמו:

נבקש להתאים לתשריט ולהיתר.

צחי ברים:

איפה הוא רואה שזה שייך לכהן?

יעל בן חמו:

זה הדירה הזאת.

יואל שבת:

הנה תסתכל, תראה, תראה את זה ביחס לזה.

אליעזר ראוכברגר:

את רוצה לאשר ויתאימו לתשריט ולהיתר המקורי?

יעל בן חמו:

לתשריט ולהיתר.

חיים כהן:

המקורי.

יעל בן חמו:

לבדוק את ההיתרים הקודמים, שיתאימו את זה.

יואל שבת:

לא, אבל זה אומר, אבל זה אומר, זה אומר,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור),

יואל שבת:

את המעבר,

אליעזר ראוכברגר:

זה אומר שהם ימשיכו לריב.

יעל בן חמו:

סוגרים את הפתח.

יואל שבת:

לא, זה אומר שהמערב הזה לא יהיה שייך,

אליעזר ראוכברגר:

זה אומר,

יואל שבת:

יישאר לי כל,

אליעזר ראוכברגר:

זה אומר שזה ימשיך, לא,

חיים כהן:

בוא נראה אולי בתשריט הוא יוכיח אחרת.

אליעזר ראוכברגר:

זה אומר שהם ימשיכו לריב.

חיים כהן:

לא, הוא אומר, לא, אם התשריט הוכיח, אם הוא יוכיח בתשריט שבעצם זה לא נכון,

אליעזר ראוכברגר:

שזה משותף,

חיים כהן:

שאתה אומר, אז נגמר הסיפור.

יואל שבת:

אגב בכתב ההתנגדות,

צחי ברים:

אני, אני יואל,

צביקה אסולין:

תראה, יואל, יואל, מה שהיא אמרה,

יואל שבת:

לא, מילה אחת לא אמרה,

צחי ברים:

יואל, אני,

צביקה אסולין:

יואל, יואל, אתה יודע מה שהיא אמרה?

יואל שבת:

היא אמרה שזה לא,

צביקה אסולין:

לא, לא, אני אגיד לך מה שהיא אמרה, אתה יודע מה שהיא אמרה? אני בכלל לא משתמשת במקום הזה.

אליעזר ראוכברגר:

היא לא באה מוכנה,

יעל בן חמו:

נכון,

צביקה אסולין:

היא לא משתמשת בזה. הרצועה הזאת,

אליעזר ראוכברגר:

היא לא באה מוכנה עם זה,

יעל בן חמו:

להגיד לך את זה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא,

צביקה אסולין:

היא לא משתמשת בה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

היא לא משתמשת בזה, אבל היא עושה את זה מעבר.

יעל בן חמו:

היא לא ערכה שום שינוי,

יואל שבת:

כרגע לא,

אליעזר ראוכברגר:

היא לא עושה שם, היא לא עושה שם (לא ברור).

עו"ד אילנית מיכאלי:

היא עושה שמה מעבר. היא אומרת,

צחי ברים:

אני לא רוצה להגיד טועה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל זה המעבר לדירות.

אליעזר ראוכברגר:

זה מעבר לדירה של זה,

צחי ברים:

לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה הכניסה לדירות.

צחי ברים:

אתה לוקח, אתה לוקח,

אליעזר ראוכברגר:

יש שם מעבר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

צביקה,

אליעזר ראובברגר:

השאלה למי מעבר.

עו"ד אילנית מיכאלי:

היא לא בונה שם, אבל זה המעבר לדירות, הכניסות לדירות.

צחי ברים:

לא, לא (לא ברור) שלהם.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל זה שטח שלו,

צחי ברים:

זה כמו שאמרו הצדדים, זה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בטאבו,

צחי ברים:

אמרנו, השטחים למטה, אמרנו הוא מסתיר לו את הנוף,

יואל שבת:

למה, למה,

צחי ברים:

אז הוא אומר לו 30 שנה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא מעניין,

צחי ברים:

אתה נהנית מהנוף, עכשיו תן לי ליהנות בנוף.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל זה,

צחי ברים:

הוא נהנה מהמעבר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה כניסה לדירות.

צחי ברים:

זה לא מחייב שזה שלו,

אריאל גולן:

יואל, מה אתה רוצה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא יכול לסמן את זה,

צחי ברים:

חיים,

אריאל גולן:

היא אמרה שלא אכפת לה, אין לה בעיה עם זה.

צחי ברים:

חיים, תבין שנייה,

יואל שבת:

לא, לא את זה.

אריאל גולן:

את זה, את המעבר הזה.

אליעזר ראובברגר:

אני לא בטוח מה שאתה אומר,

אריאל גולן:

אין בעיה לסגור את זה.

יואל שבת:

אבל היא רוצה לפתוח את זה,

יעל בן חמו:

לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לחם זה שלהם.

צביקה אסולין:

זה לא בעיה לסגור את זה,

אריאל גולן:

לא הבנתי.

צביקה אסולין:

אין בעיה לסגור את זה.

צחי ברים:

(לא ברור) על מה אני מדבר,

יואל שבת:

לא, אבל היא לא (לא ברור).

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה שמסומן של המתנגד בטאבו, אי-אפשר.

אריאל גולן:

היא אומרת תשאירי את זה איך שאת רוצה, היא לא רוצה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הכניסה לדירות.

צביקה אסולין:

היא לא רוצה לעבור מפה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז זה מה שהיא רוצה,

אליעזר ראוכברגר:

זה התשריט שהוא הביא.

יעל בן חמו:

לפי התשריט,

אריאל גולן:

לקבל את ההתנגדות,

יואל שבת:

הוא תואם אחד לאחד,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בהתאם לזה.

אריאל גולן:

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לפי בתשריט,

אריאל גולן:

כן,

יואל שבת:

אתה רואה את הדבר הזה?

יעל בן חמו:

יואל,

אריאל גולן:

יואל, אין לה בעיה (לא ברור) את ההתנגדות אפילו.

אליעזר ראוכברגר:

בדיוק.

יעל בן חמו:

יואל, היא אומרת שהיא תתאים לתשריט, אין בעיה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

להתאים לתשריט וזהו.

אליעזר ראוכברגר:

לא, אלא פה.

חיים כהן:

אז להתאים לתשריט. זהו. מה הבעיה?

אריאל גולן:

היא אמרה אין לי בעיה,

אליעזר ראוכברגר:

פה, מה הוא טוען?

יואל שבת:

אז בעצם מקבלים את ההתנגדות.

צביקה אסולין:

כן. כן,

יואל שבת:

והחלק הזה ישרת את כהן.

אריאל גולן:

כן.

יואל שבת:

זה אומר שזה נשאר אצל כהן.

אריאל גולן:

כן, כן,

יעל בן חמו:

מתאימים לתשריט,

אליעזר ראוכברגר:

כן, פה, ואז הוא יישאר,

יואל שבת:

תהיה כניסה לזה,

אליעזר ראוכברגר:

זה גם ההיתר עשו ככה.

יואל שבת:

צריך למצוא פתרון אחר.

אריאל גולן:

לקבל את ההתנגדות הזאתי.

חיים כהן:

בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

זה תואם אחד אחד.

צחי ברים:

מפה אמרתי אי-אפשר (לא ברור).

אריאל גולן:

לייזר, אבל לא היה לה בעיה לקבל את ההתנגדות הזאתי.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

אריאל גולן:

לא היה לה בעיה לקבל את ההתנגדות הזאת.

חיים כהן:

בסדר לא,

אליעזר ראוכברגר:

לכן אמרתי ש - , יהיה בהתאם לתשריט ולהיתר, מה שיעל אמרה מקובל עלי. בסדר גמור. כן.

אריאל גולן:

ולגבי המרפסות?

חיים כהן:

מרפסות הכשירו הוא אמר, גמרנו חלאס,

אליעזר ראוכברגר:

רגע שנייה, עכשיו לגבי הממ"ד התת-קרקעי,

חיים כהן:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

ממ"ד,

חיים כהן:

אין הוראת שימור,

יעל בן חמו:

כן,

חיים כהן:

הוא אמר מפורש,

אליעזר ראוכברגר:

אם אין הוראות שימור, אני לא רואה שום בעיה.

חיים כהן:

והריצוף, הוא אמר ששיפצו עכשיו, אז גמרנו.

אליעזר ראוכברגר:

אני לא רואה בעיה בזה. אין, אין הוראה, הוראה שאוסרת את זה. נכון? יואל,

יואל שבת:

לא, תראה, לא,

יעל בן חמו:

יש הוראה,

אליעזר ראוכברגר:

אין הוראה שאוסרת ממ"ד תת-קרקעי, זה אמרת קודם.

יואל שבת:

לא, לא, אין,

אליעזר ראוכברגר:

אין, אז מה הבעיה?

יעל בן חמו:

הוראה שימורית כללית סטייה ניכרת,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אבל אם, אבל אם זה לא פוגע בלי שום דבר שימורי,

חיים כהן:

אין שום בעיה.

אליעזר ראוכברגר:

אז אין בעיה.

אריאל גולן:

בממ"ד.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

אריאל גולן:

זה ממ"ד זה לא,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אבל אם זה היה פה גם משהו שימורי, אין בעיה שימורית.

יואל שבת:

כל, כל עוד,

אליעזר ראוכברגר:

ככל ושה לא פוגע משהו שימורי, אין בעיה.

יואל שבת:

שימורי שאין שמה ריצוף. משהו,

אליעזר ראוכברגר:

אומרים שזה ריצוף חדש.

חיים כהן:

ולגבי המרפסות אמרנו שאין שום בעיה להכשיר אותם, וזהו.

יואל שבת:

איזה מרפסות?

אליעזר ראוכברגר:

מרפסות יעל אמרה.

יעל בן חמו:

יש להם מרפסות,

אליעזר ראוכברגר:

הם רוצים להכשיר אותם, משהו שמסומן,

יעל בן חמו:

בעבירה, והם מציעים אותם,

צחי ברים:

יש לך את המקורי?

חיים כהן:

לא, לא,

אליעזר ראוכברגר:

הם הביאו את זה,

יואל שבת:

הוא חלק,

אליעזר ראוכברגר:

העו"ד של המתנגדים הביא.

יואל שבת:

לא, היא גם אמרה שזה מה שנמצא באתר.

יעל בן חמו:

היא גם הציגה את זה.

יואל שבת:

לא, היא גם אמרה, היא גם הציגה את זה.

צחי ברים:

מה היא טענה?

חיים כהן:

היא אין לה בעיה,

אריאל גולן:

יש פה מחיקה של טיפקס.

יואל שבת:

אני אומר מה שיש פה, שזה טיפקס, אבל מבחינת השטחים, השטחים הם מסודרים. בסדר, פיקס.

צחי ברים:

כן, ההגיון הוא חצי חצי, לא ישנה להם (לא ברור). כי תראה אחד לאחד יש את אותם דברים פה ופה, חנות, חדר והול, חנות חדר והול, למה שזה ייחתך? ובהתאם לתשריט אתה לא מביא להם פתרון, אבל בסדר. זה מה יש.

אריאל גולן:

(לא ברור).

צחי ברים:

אני סובר ש - , צריך לקבל את זה,

יואל שבת:

תראה, אם, אין אין, תראה, אם הם חושבים שהם צודקים, אם צודקים, שילכו על המסה הגדולה, שימשיכו להתווכח על המסדרון הזה, אמרו למפקחת על הבתים המשותפים, אתה מבין כאילו? אבל לפחות שיתקדמו עם הבינוי למעלה. אם יש להם את הפרוזדור הזה, את המסדרון הזה שהם גם ככה זה לא קריטי מבחינתם כרגע, אז בוא נתקדם עם זה ככה, ושיפנו למפקחת, על בתים משותפים, המפקחת על בתים משותפים, ואם יוכח שזה לא נכון מה שנטען פה, אז זה יחזור לפה לעוד פעם, לדיון.

צחי ברים:

אתה צריך,

יואל שבת:

אתה מבין כאילו?

צחי ברים:

המשפט הזה חייב,

יואל שבת:

כן, אבל הם רוצים להוציא היתר אתמול, לא, אני יודע, אתה עכשיו תשלח אותם למפקחת. לא, לא,

חיים כהן:

בסדר, זה אני חושב שהדבר הכי נכון להיצמד לתשריט, אין שום בעיה. לגבי השימור, גם ככל שאין הוראת שימור, לגבי ה - ,

יואל שבת:

מרפסות,

חיים כהן:

מרפסות, זה אין בעיה.

יעל בן חמו:

הם מבקשים לתקן,

חיים כהן:

הם מכשירים את זה.

יעל בן חמו:

את הבקשה,

אליעזר ראוכברגר:

כל זה.

יעל בן חמו:

אז אמרנו שאין לנו מניעה, (לא ברור) חדשות, יש להם איזה שהוא שינוי לפי התמ"א.

חיים כהן:

בסדר, אז יללה. תודה רבה. לייזר, התיק הבא.

ישראל קלרמן:

הפסקה. התיק הבא.

חיים כהן:

מה?

ישראל קלרמן:

הפסקה.

אליעזר ראוכברגר:

למה הפסקה? אנחנו באיחור 20 דקות. אבל איפה אורית?

ישראל קלרמן:

אורית רז.

אליעזר ראוכברגר:

קראתם לאורית?

דליה אלפסי:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

קראתם לאורית?

יואל שבת:

אני אקרא לה, אני אקרא לה.

דליה אלפסי:

כן רגע.

יואל שבת:

אני מתקשר אליה.

אליעזר ראוכברגר:

יש אוטובוס בחוץ?

יואל שבת:

זה גם תיק גדול?

אליעזר ראוכברגר:

שלוש מתנגדים. ראית מה שסימנתי?

דליה אלפסי:

הנה היא עולה.

אליעזר ראוכברגר:

השאירו לנו את הקצפת לסוף.

צחי ברים:

זה התיק עכשיו כל החבילה הזאת?

יעל בן חמו:

שכחנו דבר אחד, מה קורה עם התיקים של השוטף? על הרכבת? איפה וייצמן?

צביקה אסולין:

אישר, הכול מאושר.

יואל שבת:

אושר,

יעל בן חמו:

לא, הוא ביקש ממני,

צביקה אסולין:

מאושר,

יואל שבת:

מאושר,

אליעזר ראוכברגר:

אם הוא לא נמצא,

יואל שבת:

מאושר,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, שנייה שנייה רגע, עוד שנייה הוא יבוא ויצעק,

יואל שבת:

זה בעיה שלו,

אליעזר ראוכברגר:

לא, הנה.

רפאל:

לסגור הקלטה?

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא לסגור הקלטה. לא לסגור הקלטה.

רפאל:

לא סוגר, לא סוגר.

יואל שבת:

הוא עושה את ההפגנות.

אריאל גולן:

יוחקן, בוא.

יעל בן חמו:

הוא מייצג ציבור, יואל,

אליעזר ראוכברגר:

הוא לא מייצג את עצמו.

יואל שבת:

לא, לא,

יעל בן חמו:

הוא עכשיו אמר שהוא.

ישראל קלרמן:

התיק הזה? יש הרבה אנשים בחוץ?

אורית רז:

אין הרבה, המתנגדים לא באו.

אליעזר ראוכברגר:

אורית, בבקשה תציגי את ה - , דרך אגב את באה מבחוץ?

אורית רז:

אני באה מהעמדה שלי.

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, מהמסדרון, יש שמה משאית?

יעל בן חמו:

לא, לא,

אורית רז:

לא נראה לי.

אליעזר ראוכברגר:

כי כתוב פה 23 מתנגדים.

דליה אלפסי:

לא, לא כולם הגיעו.

אליעזר ראוכברגר:

לא ראית? כל זה, 5 תיקים, כזה דבר על תיק אחד,

יעל בן חמו:

לא מאמינה,

אליעזר ראוכברגר:

האחרון.

יוחנן וייצמן:

זה התיק הבא?

אליעזר ראוכברגר:

כן, כל זה.

סיום הדיון

הוועדה למשנה לתכנון ובנייה – מספר 35
מתאריך ט"ז בתמוז תשפ"ו (1.7.2026)