



הוועדה למשנה לתכנון ובנייה - היתרים – תמליל שוטף חלק א'

מספר הוועדה : 94

מקום ההתכנסות : אולם הנהלה 2

תאריך הוועדה : ה' בתשרי תשפ"ז (16.9.2026)

מזכיר הוועדה בדיון : דליה אלפסי ונלי צדוק

שעת תחילת הוועדה : 9:56

שעות סיום הוועדה : 18:21

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים
עיריית ירושלים וחברת גולד וורק עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם
זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או
השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M ג ו R ים

יו"ר אליעזר ראוכברגר:

טוב, אני מתכבד לפתוח את ישיבת הוועדה, היום יום רביעי בתשרי תשפ"ז וועדה ראשונה לשנה הזאת, שיהיה לנו שנה ברוכה, מלאת עבודת ועשייה לכולם, שיהיה לכולנו שנה טובה, וגמר חתימה טובה, 16.9.2026. נוכחים, יהודה פרוידגר, עופר איובי, אריאל גולן, יוחנן וייצמן, אנוכי יושב ראש הוועדה אליעזר ראוכברגר, גם צחי ברים וישראל קלרמן נכנסו. ויש לנו פה עמנואל, יואל, אילנית, נלי, מיטל ומני. מיטל, את ביקשת להיות ראשונה, יש לך שתי תיקים, נכון? בבקשה קדימה, תציגי את התיקים שלך. 63 ו- 64.

מיטל שקולניק:

2021/66.2 זה תוכנית שינויים עבור חדר טרפו וקירות תמך.

עופר איובי:

איפה את? איפה? מספר?

אליעזר ראוכברגר:

63.

מיטל שקולניק:

מספר 63.

עופר איובי:

הוא לא מתחיל צוות ב'?

מיטל שקולניק:

כן, אבל,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אפשר להתחיל,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

עופר איובי:

רגע, רגע, לאט לאט רגע.

אליעזר ראוכברגר:

קדימה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

האחרונה, דף אחרון.

אליעזר ראוכברגר:

חבר'ה להיות קשובים, ואז אנחנו (לא ברור).

עופר איובי:

63?

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מיטל שקולניק:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

קדימה.

מיטל שקולניק:

זה תוכנית שיוניים עבור חדר טרפו וקירות תמך בתיק מקור, הקוד הוא טעות, פה לאשר את הבקשה בתנאים.

אליעזר ראוכברגר:

אוקיי, הלאה.

יש למישהו שאלות?

מיטל שקולניק:

והשני,

אליעזר ראוכברגר:

אין הלאה.

מיטל שקולניק:

השני זה 2016/667.3, זה קירוי מגרש ספורט יאס"א, חזר לדיון בפעם השנייה. הבקשה נדונה בתאריך ה' – 17 לפברואר 26, הוועדה, החלטת הוועדה הייתה לדחות את ההכרעה, עד לבדיקת מול עו"ד הדס יצחקי לעניין החלטות וועדת ערר בנושא תוכנית בינוי שכפופה למתאר 62. כעת לאחר הבדיקה, אני רק, התוספת המבוקשת במסגרת הבקשה זו היא אינה סבירה, למבנה שאושר, המבנה של בית הספר כולו שאושר 2908 מטרים רבועים, כאשר במסגרתו אושר מגרש ספורט, ובמסגרת הבקשה הזו, אנחנו בעצם מבקשים לקרות את ה' - ,

אריאל גולן:

כמה מטר המגרש ספורט הזה?

יוחנן וייצמן:

800.

מיטל שקולניק:

787 מטר.

אריאל גולן:

800, בסדר.

אליעזר ראובברגר:

800,

אריאל גולן:

סביר,

יוחנן וייצמן:

כמה שנים רוצה? לא, לי לא אכפת לי,

אליעזר ראובברגר:

זה די סטנדרט, בין לבין.

אריאל גולן:

חשוב לקבע, לדעת את ה' - ,

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן.

יהודה פרוידגר:

אפשר לעשות יציע קטן שני שורות, שלוש שורות.

אריאל גולן:

לא, לא מבחינת האולם ספורט.

יוחנן וייצמן:

לא, אתה זה זכויות בנייה.

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא,

אריאל גולן:

צריכים תב"ע או לא צריכים תב"ע?

עופר איובי:

קירוי, מה?

מיטל שקולניק:

לא, לא צריך.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אפשר להצטרף.

אליעזר ראוכברגר:

לא, גודל האולם.

אריאל גולן:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

אריאל גולן:

כמה בהתאם מדובר, מה אנחנו מתייחסים,

אליעזר ראובברגר:

לא, ממילא הוא שאל, אם הוא זה אולם קטן, אולם גדול, או אולם מפלצתי.

יוחנן וייצמן:

לא, השאלה של אריאל,

אריאל גולן:

אני אגיד לך למה, יש,

יוחנן וייצמן:

יש גם את ההחלטת וועדה,

אריאל גולן:

תוכנית בינוי, אתה לא יכול לפי תוכנית 62, דברים גדולים. אתה צריך לעשות, גדול, מה ההיקפים, אז זהו, 800 מטר זה נורמאלי, שלא צריכים לעשות תב"ע חדשה. אפשר לבנות לפי המתאר.

ישראל קלרמן:

יש לי, יש לי פה,

אריאל גולן:

אז 800 מטר אני חושב שזה סביר,

עופר איובי:

זה סוג של קירוי זה?

יהודה פרוידגר:

800 מטר, אני אגיד לך,

עופר איובי:

מה זה קירוי מלא? מה זה? זה?

מיטל שקולניק:

זה קירוי מלא,

יהודה פרוידגר:

עופר, מה שאומרים 800 מטר,

אריאל גולן:

יוחנן, זה גם מתאים ל - ,

יוחנן וייצמן:

לדעתי לא,

אריאל גולן:

למה לא?

יהודה פרוידגר:

במגרש סטנדרטי אפשר לעשות בתי ספר,

אריאל גולן:

איך זה מול,

עו"ד אילנית מיכאלי:

תחליפי,

מיטל שקולניק:

לא, לא,

יהודה פרוידגר:

600, מגרש לא תקני, אפשר לשחק בבית ספר.

עופר איובי:

אז מה זה הקירווי? קירווי מה? ממש,

יהודה פרוידגר:

אם זה מגרש חיצוני,

מיטל שקולניק:

כן, הוא מקורה, כמו מגרש ספורט.

יהודה פרוידגר:

זה לא חייב להיות,

עופר איובי:

לא, רגע,

יהודה פרוידגר:

זה ארבעה עמודים.

עופר איובי:

הצדדים שלו פתוחים? לא הבנתי.

מיטל שקולניק:

מה זה?

יהודה פרוידגר:

זה עמודים בצדדים וקירוי למעלה, לא?

עופר איובי:

הצדדים פתוחים? (לא ברור) סגורים?

מיטל שקולניק:

לא, לא, זה סגור.

יהודה פרוידגר:

זה סגור?

עופר איובי:

זה סגור.

מיטל שקולניק:

סגור.

יהודה פרוידגר:

אז את זה לא קירוי למעלה.

מיטל שקולניק:

זה קירוי,

אריאל גולן:

השאלה אם צריכים לעשות תב"ע חדשה.

עופר איובי:

זה מבנה,

יהודה פרוידגר:

מגרש,

מיטל שקולניק:

מגרש,

אריאל גולן:

בשביל זה או, זה (לא ברור),

עופר איובי:

צריך תב"ע חדשה?

יהודה פרוידגר:

בעצם ממש עושים אולם.

עופר איובי:

מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה?

עופר איובי:

זה תב"ע חדשה?

יוחנן וייצמן:

מה שהדס אמרה שלא צריך תב"ע חדשה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה תלוי מאיזה גודל של,

יוחנן וייצמן:

מה היחס? בוא נקרא את זה פעם אחת לתמיד,

עופר איובי:

זה משהו סגור לגמרי, זה בנייה.

יוחנן וייצמן:

מדובר על תוספת יותר מ – 30%.

עופר איובי:

מה עם שני?

יוחנן וייצמן:

זה בסדר?

עופר איובי:

למה?

יוחנן וייצמן:

נחליט את זה. אבל בוא נקבע מסמרות. אני אגיד לך מה מעצבן אותי בדברים האלה. יש פה חוות דעת של הדס, שהיא די סתמית, לא, אני בעד ככל דבר, אני לא נגד ההחלטה,

אריאל גולן:

רק שיהיה, שיהיה רוחבי, שיהיה שוויוני.

יוחנן וייצמן:

יהיה רוחבי.

אריאל גולן:

בדיוק. לא? לייזר, אני בעד שיהיה.

יוחנן וייצמן:

קובעים להיום ש – 30% זה הגיוני,

אריאל גולן:

רגע זה מסגרת של אחוזים?

עו"ד אילנית מיכאלי:

יושב ראש וועדת ערר אמר,

יוחנן וייצמן:

שזה יהיה הגיוני. החדש בכלל נגד זה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

החדש, אבל הוא אמר שזה כללי,

אליעזר ראוכברגר:

שגם שונה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

תעשו תב"ע מקומית באותו,

אליעזר ראוכברגר:

כמה בהיתר הוא מביא,

אריאל גולן:

אסף, אין זה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

עופר איובי:

אני שאלתי שאלה אם מדובר, על מבנה מלא, או על קירוי,

אליעזר ראוכברגר:

לא, קירוי.

עופר איובי:

לא, אז היא אומרת מבנה מלא.

יהודה פרוידגר:

לא, היא אומרת אולם.

אליעזר ראובברגר:

לא, אולם, האולם,

יוחנן וייצמן:

מרכז ספורט קיים.

מיטל שקולניק:

זה נחשב בשטחים.

אליעזר ראובברגר:

המגרש קיים כבר.

עופר איובי:

מה השם שלך?

מיטל שקולניק:

מיטל.

עופר איובי:

מי?

מיטל שקולניק:

מיטל.

אריאל גולן:

מיטל שניאור,

עופר איובי:

מיטל.

מיטל שקולניק:

מיטל שקולניק.

עופר איובי:

מיטל,

אריאל גולן:

סליחה, סליחה.

עופר איובי:

אני שואל גם עכשיו היושב ראש, מדובר על בנייה מלאה עם קירוי, או רק קירוי שיש, שהפתחים?

מיטל שקולניק:

לא, זה סגור, זה נחשב שטחים הכול סגור, אני מעלה עכשיו את ההרמוניקה.

אליעזר ראוכברגר:

לא,

יוחנן וייצמן:

תעלי את ההרמוניקה, כן, כן.

מיטל שקולניק:

אני מעלה, הנה.

אריאל גולן:

משהו אחר, אם זה היה (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

לא הבנת את השאלה שלו,

מיטל שקולניק:

הוא שאל אותי אם זה רק קירוי,

אליעזר ראוכברגר:

ואז, ואז הופך אותו לסגור, זה ברור שהופך אותו לסגור.

יוחנן וייצמן:

זה הופך לשטחים עיקריים,

מיטל שקולניק:

יפה.

אליעזר ראובברגר:

זה הופך אותו לסגור, שטח עיקרי.

עופר איובי:

היום יש את הקירות?

מיטל שקולניק:

היום יש, אני פותחת את התוכנית,

עופר איובי:

תראי מה יש היום.

אליעזר ראובברגר:

יש כבר את הקירות, יש,

מיטל שקולניק:

יש קירות.

אליעזר ראובברגר:

יש כבר את הקירות, הקירות כבר קיימים.

מיטל שקולניק:

קיימים,

אליעזר ראובברגר:

אתה הופך את זה לשטח עיקרי, ברגע שפה אתה מקרה.

מיטל שקולניק:

ברגע שאנחנו מקרים אותו.

אליעזר ראובברגר:

ואז אתה צריך זכויות.

חיים כהן:

שלום, בוקר טוב. גמר חתימה טובה.

יוחנן וייצמן:

אז יואל, ועו"ד מיכאלי, והיושב ראש, אני רק רוצה לקבוע פה את המסמרות מפה.

עופר איובי:

כן,

יוחנן וייצמן:

קבענו ש – 30% החלטה של בלעז,

חיים כהן:

שנה טובה.

יוחנן וייצמן:

זה נקרא סביר.

יהודה פרוידגר:

גמר חתימה טובה.

יוחנן וייצמן:

לא, יש פה קירוי. תרענן את זיכרוני.

אליעזר ראוכברגר:

לא, הייתה החלטה של בלעז בוועדת ערר.

יוחנן וייצמן:

האם שמעת פעם על קרמר?

אליעזר ראוכברגר:

וועדת ערר, החלטה של בלעז בוועדת ערר.

אריאל גולן:

ירושלים דפוקה, היא שקופה.

אליעזר ראוכברגר:

מי זה קרמר? החבר הכי טוב של וייצמן,

יואל שבת:

אני עכשיו נזכרתי כן.

יוחנן וייצמן:

כן, כן,

יואל שבת:

עכשיו נזכרתי.

יוחנן וייצמן:

אתה שמעת פעם על החבר הכי טוב שלי? (לא ברור) הוא דפק את עם ישראל עם ההחלטה הזאתי ש -
, אנחנו לא יכולים לתת זכויות,

יואל שבת:

זכויות מהמתאר? מה?

יוחנן וייצמן:

מעל המתאר, אלא אם זה סביר כן. זה החלטה של גבעת מרדכי, של בלעז וכולה.

אליעזר ראוכברגר:

צריך לעשות תב"ע, נו.

יוחנן וייצמן:

זה צריך תב"ע. כעת אנחנו מבקשים בעצם קצת יותר מ - 30%. יש בניין של 2800.

עופר איובי:

אז מה? מה אתה אומר? לא הבנתי.

יואל שבת:

שיקול דעת, יש לך שיקול דעת,

עופר איובי:

וייצמן,

יואל שבת:

בהקשר הזה.

יוחנן וייצמן:

לא, אבל מה נקרא?

עופר איובי:

מה הבעיה שלך?

יוחנן וייצמן:

אני שואל ואני רוצה גם לקבוע מסמרות. אם הוועדה מחליטה כרגע, תוספת של 30%,

יואל שבת:

זה ציבור.

אריאל גולן:

לכל מוסד,

יוחנן וייצמן:

במבני ציבור, כל,

עופר איובי:

אתה אומר שיהיה תוכנית.

אריאל גולן:

בדיוק.

עופר איובי:

הבנתי.

אריאל גולן:

את המאוחר.

יואל שבת:

במתאר בכלל אין לך מגבלה של שטח.

יוחנן וייצמן:

נכון, באה וועדת ערר ואמרה, הוא החבר הכי טוב שלי, אחרת אתם לא תראו. קבעה וועדת ערר שאסור לעשות את זה, אלא אם זה סביר.

יהודה פרוידגר:

זה ממש (לא ברור).

יוחנן וייצמן:

האם אנחנו כרגע מחליטים ש – 30% נקרא סביר.

יואל שבת:

עוד הפעם, אם לא תיכנס לשטחים, אתה נכנס למספרים.

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה לא רק שטחים, יוחנן,

יואל שבת:

אתה צריך, אתה צריך להבין, בסופו של דבר יש לך,

עו"ד אילנית מיכאלי:

השאלה איזה גובה זה,

יואל שבת:

יש לך מבנה, יש לך מבנה שכבר קיים,

יוחנן וייצמן:

5 קומות, הוא אמר.

יואל שבת:

אתה רק, אתה רק מקרה אותו, לא, זה לא איזה שהוא.

יוחנן וייצמן:

בסוף זכויות.

יואל שבת:

בסוף נכון שזה מוסיף זכויות, זה לא, גם זה חורג מה – 30%.

יוחנן וייצמן:

לא,

מיטל שקולניק:

זה היה תוכנית, זה פעם שנייה.

יוחנן וייצמן:

אבל קופצים ל – 3800.

יהודה פרוידגר:

אז עם בינוי,

מיטל שקולניק:

זה פעם שנייה,

יוחנן וייצמן:

זה בסדר, אני לא נגד.

מיטל שקולניק:

בתוקף.

יוחנן וייצמן:

אני רק רוצה לדעת שתמיד עושים את זה. אני בעד. גם לא רוצה שמחר יבוא בית ספר אחר, ואז יתחילו להחמיץ לו פנים, זה כל מה שאמרתי.

יהודה פרוידגר:

אנחנו באחרון.

יוחנן וייצמן:

אני לא רואה בעיה.

יואל שבת:

לא, תראה, בסך הכול הייתה שיקול דעת הוועדה כאן, היא לא קבעה עד 30%.

יוחנן וייצמן:

היא לא קבעה כלום, היא נתנה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה שאנחנו אומרים יוחנן, זה לא, אי-אפשר לתת, ואז סכמתי, זה לא נכון.

מיטל שקולניק:

סוגר את זה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה תלוי כמה זה בולט, כמה זה,

עופר איובי:

קיימות, הכול קיים.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כמה זה הייתה,

עופר איובי:

למה הם ביקשו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בגדול כמה היית מצפה לזה מהם באותה תקופה שאישרו את התב"ע, כל מיני דברים,

מיטל שקולניק:

ישלש את בית הספר כמו שצריך,

עו"ד אילנית מיכאלי:

במקרה הזה,

יוחנן וייצמן:

מה גודל המגרש? מה גודל המגרש?

אליעזר ראובברגר:

2.4,

עופר איובי:

הוא אומר 800 מטר,

יוחנן וייצמן:

לא, לא, 800 זה התוספת.

מיטל שקולניק:

רגע אני אגיד לך, שנייה,

יהודה פרוידגר:

750 נראה לי.

אליעזר ראובברגר:

לא, 800 זה ברגע שאתה הופך אותו קירוי, אז זה בינוי.

יהודה פרוידגר:

זה 700 אמרת,

אליעזר ראובברגר:

אתה עושה אותה קירוי, כאילו בינוי,

יהודה פרוידגר:

780 ומשהו.

מיטל שקולניק:

780 ומשהו נראה.

יהודה פרוידגר:

אמרנו 780 ומשהו,

אליעזר ראובברגר:

נכון, זה מה שאמרתי, טוב.

יוחנן וייצמן:

780 זה ה - ,

מיטל שקולניק:

שטח המגרש, זה,

אליעזר ראוכברגר:

זה יוצא גודל המגרש, נו מה אתה רוצה?

מיטל שקולניק:

2.4,

יוחנן וייצמן:

2.4?

מיטל שקולניק:

כן, תסתכל,

יוחנן וייצמן:

אנחנו עוברים את 80% ו-120%, זה בסדר? בוא, בוא נקבע את זה.

עופר איובי:

זה שטח מרובע?

מיטל שקולניק:

כן, של המגרש, זה של,

יוחנן וייצמן:

עד היום היינו כמו מאה אחוז, 90% מאה, כעת אנחנו התוכנית עולה 120, 130 אחוז. זה, זה בסדר.

יואל שבת:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

לא אומר שאתה נגד, אני אומר זה כל דבר.

יוחנן וייצמן:

זה (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

גם, בשביל זה אנחנו, בשביל זה אנחנו פה.

עופר איובי:

וייצמן, צריכים להעיף (לא ברור) בסוף.

יוחנן וייצמן:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

אריאל גולן:

הוועדה צריכה להחליט,

יוחנן וייצמן:

בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

כל, כל דבר צריך לדעת איך אומרים, לסגור שיש פה, לסגור שיש (לא ברור), טוב אוקיי מאה אחוז, מאושר תודה רבה. אנחנו עוברים, שרית פה? לא. אנחנו עוברים לצוות ב',

עופר איובי:

רגע, 63, 64,

אליעזר ראוכברגר:

הכול מאושר, מאושר, עופר, בלי רגע, תהיה קצת קשוב כל הזמן מרוכז,

עופר איובי:

אי-אפשר פה להיות,

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה יהיה אפשר. כי אנחנו צריכים לרוץ,

עופר איובי:

אי-אפשר, אי-אפשר, אתם לא,

אליעזר ראוכברגר:

אפשר, אפשר, תנסה, אנחנו יש לנו ניסיון של 8 שנים.

עופר איובי:

קשב וריכוז,

אליעזר ראוכברגר:

מני, קדימה, אווי ויי ויי ניתן לך כדור.

עופר איובי:

אני אבקש מהוועדה לספק פה ריטלין.

אליעזר ראוכברגר:

כן. יללה מני, קדימה.

מני רחימוב:

1990,

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו בתיק 9 בסדר היום, עופר, 9 בסדר היום.

עופר איובי:

זה צוות ב'?

אליעזר ראוכברגר:

רוץ.

יואל שבת:

כן,

מני רחימוב:

1992/521.5 לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה.

מני רחמוב:

2020/728.1 לאחר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה.

מני רחמוב:

1980/707.2 לאחר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

פה הייתה פנייה.

מני רחמוב:

קיבלנו פנייה.

אליעזר ראוכברגר:

כן.

מני רחמוב:

שאנחנו התנינו את ההפניה לגורמים, בעצם להכניס את המבקשים את ה - , את הדיירים בקומת הקרקע ובקומה א', גם כמבקשים לבקשה, למה? כי יש להם בינויים ללא היתר, שהם כבר בנויים,

אליעזר ראוכברגר:

יש שמה עבירת בנייה,

מני רחמוב:

יש עבירת בנייה, והם כרגע מה שבעצם עכשיו יבוא תואם תב"ע, חוץ מהממ"דים כמובן, זה יכשיר להם דפקו את הבינוי. פנה אלינו שהוא רוצה, לא נדרוש את החתימה,

אליעזר ראוכברגר:

כן.

מני רחמוב:

למה? כי הוא אומר - מי שיש לו עבירה בעצם הוא לא יכול לבוא לבדוק. מה שאנחנו בודקים, אנחנו רואים שגם בבינוי שהוא מציע בבקשה בנוי בפועל, גם לו יש עבירת בנייה, זה דבר ראשון.

אריאל גולן:

לא, אבל זה לא סותר עדיין.

מני רחימוב:

חוץ מהגג.

עופר איובי:

למי? למי יש עבירת בנייה?

מני רחימוב:

של המבקש עצמו.

אליעזר ראוכברגר:

מבקש, המבקש.

מני רחימוב:

כן, זה שטוען גם על השכנים,

עופר איובי:

מה זה? מי שיש לו עבירת בנייה,

אריאל גולן:

לא, אבל החוק אומר,

עופר איובי:

הוא יכול?

אריאל גולן:

לא, לא,

אליעזר ראוכברגר:

הוא יכול,

עופר איובי:

חייב להסיר.

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו מכשירים,

יוחנן וייצמן:

הוא מכשיר.

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו מכשירים את זה בתוך הבקשה.

יוחנן וייצמן:

מכשירים את זה בתב"ע, כעת הוא מוציא היתר.

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו מכשירים את זה בתוך הבקשה.

מני רחימוב:

אוקיי,

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו בעד הכשרה.

עופר איובי:

החלטה גם הכשרה?

אליעזר ראוכברגר:

גם, גם, בטח, בוודאי.

מני רחימוב:

גם,

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו בעד להכשיר עבירות בנייה.

מני רחימוב:

עכשיו יש בנוסף לממ"ד שהוא כבר בנוי, הוא כבר בנוי לכל העמודה, יש עוד תוספות, שהם גם ע"פ תב"ע וחלק לא על פי תב"ע, אז זאת אומרת הוא יצטרך גם להוכיח שטחים עבורו. במקרים אחרים,

תיקים כאלה בדרך כלל אנחנו מביאים אותם לדחייה. מאחר ומדובר בבקשה שברובה תואמת תב"ע, ובקשה שגם כוללת ממ"דים כן החלטנו להביא את זה, כן בהמלצה לאשר, אבל התנינו את זה, שיכניס אותם. עכשיו אם הם עושים לו,

אליעזר ראוכברגר:

מה יקרה אם הם יעשו בעיות?

מני רחימוב:

עכשיו אני חושב, שדבר כזה, אנחנו יכולים לעגן את זה בהחלטה, קודם כל שפיקוח יצא לשטח, דבר ראשון. ואנחנו גם יכולים, בוא עוד שנתיים, עכשיו יש לו פה כבר 3 שנים, של החלטת וועדה, אוקיי שהוא מקבל אותה,

אליעזר ראוכברגר:

שאלם עוד שנתיים נחזור לפה,

מני רחימוב:

עכשיו עוד, עוד שנתיים הוא בא ואומר לי תשמע, ניסיתי, לא עובד לי, לא הולך.

אליעזר ראוכברגר:

נכון.

מני רחימוב:

אנחנו נבחן את האפשרות.

אריאל גולן:

אבל שאלה אחרת,

אליעזר ראוכברגר:

אז תכניס את זה בתוך ההחלטה.

מני רחימוב:

אנחנו אכניס את זה בהחלטה.

אליעזר ראוכברגר:

הנושא של השנתיים האלה,

מני רחמוב:

וגם פיקוח של ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

שלא יוכל לדפוק אותו, סתם אתה מבין?

מני רחמוב:

וגם,

אליעזר ראוכברגר:

מרר לו את החיים שנתיים, הוא ימשיך זמן, בסוף לא יצא לו כלום.

מני רחמוב:

וגם פיקוח שאולי,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר, אבל שזה ייכנס בתוך ההחלטה.

מני רחמוב:

אין בעיה, זה ייכנס בהחלטה.

אריאל גולן:

לפני כן על ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

מקובל? יועל.

אריאל גולן:

לייזר, רגע חכה שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

אריאל גולן:

לגבי החתימה של השכן שבעצם בנה לפי שינוי (לא ברור) ג', שאנחנו רואים בנייה דומה, רואים אותו כמסכים,

מני רחמוב:

בהיתר, לא בעבירה.

אריאל גולן:

זהו,

אליעזר ראוכברגר:

בעבירה,

יואל שבת:

הוא בעבירה.

אריאל גולן:

אני חושב שהציגו,

אליעזר ראוכברגר:

הוא בונה בעבירה,

אריאל גולן:

אני חושב שיש פסיקה,

אליעזר ראוכברגר:

אבל הוא בונה בעבירה,

אריאל גולן:

לא משנה,

אליעזר ראוכברגר:

מי שבונה בהיתר,

אריאל גולן:

לא, יש פסיקה שלא משנה.

מני רחמוב:

אבל אין פה מתנגדים.

ישראל קלרמן:

הוא בנה בעבירה, הוא יכול להתנגד.

יואל שבת:

בפסיקה.

אריאל גולן:

אני אבדוק לך,

יואל שבת:

(לא ברור) את הפסיקה.

אריאל גולן:

אבל אני זוכר שיש פסיקה שגם כן,

אליעזר ראובברגר:

לא יודע לי, אולי, לא יודע, לי לא ידוע, יכול להיות,

מני רחמוב:

צריך להכניס אותם,

אליעזר ראובברגר:

יכול להיות,

מני רחמוב:

צריך לשלם אגרות, יש להם מה.

אריאל גולן:

לא,

יוחנן וייצמן:

יכול להיות שזה מה שהם לא רוצים.

אריאל גולן:

הוא לא הסכים.

אליעזר ראוכברגר:

אני לא מאמין שיש פסיקה כזאת, כי פסיקה תגיד,

מני רחמוב:

עד שעושה.

אליעזר ראוכברגר:

צריך להרוס את זה, מה זה?

אריאל גולן:

לא, לא קשור, לא, רואים אותו כמסכים לבנייה,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אם אתה מוציא להריסה, אז זה לא נקרא, אם הוא, אם הוא מוציא להריסה, זה לא, אז הוא לא בנה.

אריאל גולן:

בסדר.

עופר איובי:

לא הבנתי, מה אתה רוצה שיהרסו? מה?

אריאל גולן:

לא, לא,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, לא,

אריאל גולן:

הוא לא רוצה שיהרסו,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, יש סעיף,

אריאל גולן:

יש חוק שאומר שאם אדם בנה, רואים אותו הוא מסכים.

מני רחמוב:

לא תהיה.

ישראל קלרמן:

לא, אם הוא מסכים אנחנו (לא ברור).

מני רחמוב:

בהיתר,

אריאל גולן:

הוא בונה בלי היתר, זה השאלה,

מני רחמוב:

אני אומר,

ישראל קלרמן:

צודק, אבל,

אריאל גולן:

בחוק לא כתוב היתר לא היתר,

יוחנן וייצמן:

זה לא הגיוני.

אליעזר ראובברגר:

נכון.

ישראל קלרמן:

אנחנו מבחינתנו,

עופר איובי:

מה שאתה שהוא בנה בהיתר,

אליעזר ראובברגר:

אדרבא, אדרבא, אני בעד.

עופר איובי :

לא.

ישראל קלרמן :

מקובל עלי.

אליעזר ראוכברגר :

יכול להיות שאחרי הכשרה פה, ואחרי שהכול יהיה כאן, אז יהפוך להיות בהיתר, אז אתה צודק.

מני רחימוב :

אז.

אליעזר ראוכברגר :

אז אתה צודק.

עופר איובי :

שמה? לא הבנתי.

ישראל קלרמן :

שהוא לא בנה בהיתר.

עופר איובי :

זה להכשיר לבנות לידו?

אריאל גולן :

לא.

מני רחימוב :

הוא טוען.

אריאל גולן :

אני אסביר לך משהו,

אליעזר ראוכברגר :

בסדר, וגם הוא אמר עכשיו.

עופר איובי:

מה המקרה? המקרה?

אריאל גולן:

שנייה רגע, החוק אומר שאדם שבנה, הוא לא יכול להתנגד לשכן שלו, בבנייה דומה, רואים אותו כאילו הוא מסכים.

יוחנן וייצמן:

דומה?

אריאל גולן:

עכשיו,

עופר איובי:

אוקיי,

אריאל גולן:

מה קורה אם אדם,

עופר איובי:

בהיתר.

אריאל גולן:

זה השאלה, בחוק כתוב בהיתר,

מני רחימוב:

ברור, ברור, מה שאתה תיתן,

עופר איובי:

זה הסיפור.

אליעזר ראוכברגר:

והוא אומר שיש פסיקה, גם בלי היתר, אז שיביא, שיביא פסיקה.

מני רחמוב:

לייזר, (לא ברור) כוח לעברייין.

עופר איובי:

זה מצוין.

אריאל גולן:

אני מחליש לו את הכוח,

מני רחמוב:

אתה לא מחליש לו,

אריאל גולן:

אני מחליש לו.

מני רחמוב:

אם אתה אומר,

אריאל גולן:

אם אתה בנית, תסתום את הפה, אז הוא, אתה מחליש אותו.

אליעזר ראוכברגר:

אני לא,

עופר איובי:

אתה כאילו אומר לשני, אתה יכול לבנות, בגלל שזה בנה.

אליעזר ראוכברגר:

לא, זה, זה אתה יכול להגיד שהוא לא בא בידיים נקיות,

אריאל גולן:

כן, בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

זה משהו אחר, אבל לא שהוא בנה זה ואתם,

עופר איובי:

זה מאפשר להחזיר,

אליעזר ראובברגר:

אם יש פסיקה תביא, אדרבא.

אריאל גולן:

כן,

יוחנן וייצמן:

עם הפסיקה. מכיר,

עופר איובי:

בהיתר,

אליעזר ראובברגר:

הלאה.

יוחנן וייצמן:

אגב עוד דבר אחד בתיק הזה, שהחלטת וועדה, של ה – 3 שנים לא התחיל מהיום, אם אתה רוצה עוד שנתיים רוצה להביא את זה לפה, שוב זה לא יהיה, אבל,

מני רחמוב:

ברגע שהתיק, אם במידה ויבוא ואז הוא מקבל 3 שנים.

יוחנן וייצמן:

3 שנים מההחלטה.

עופר איובי:

איזה, איזה סעיף עכשיו?

יוחנן וייצמן:

שהמירוץ.

אליעזר ראובברגר:

12.

מני רחמוב:

אלא אם כן,

עופר איובי:

12,

מני רחמוב:

שאתה יודע לעשות, ואז,

אליעזר ראוכברגר:

קדימה.

עופר איובי:

את 12?

מני רחמוב:

לא, עכשיו,

אליעזר ראוכברגר:

קדימה.

מני רחמוב:

1995/749.5 לדחות במתכונת. 1996/945.2 לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה.

מני רחמוב:

2024/367 לדחות במתכונת.

יוחנן וייצמן:

למה פה לדחות?

מני רחמוב:

יפה, יש לנו כמה עניינים, אז בוא נתחיל מהקל אל הכבד, אני רק אתן תקציר, קודם כל, התיק הזה בחנו אותו לפני כמה חודשים, נתנו לעורך הבקשה חמש פעמים לתקן את התוכנית, בהתחלה היה לו חריגה של 100 ומשהו מטר, אחר כך חריגה של 90 מטר, והוא התחיל לצמצם את הבקשה שלו, הוא לא עמד בתב"ע, דבר שמהווה סטייה ניכרת. כל פעם,

יוחנן וייצמן:

יש לו נקודתית, או 9988?

מני רחימוב:

9988, כל פעם, כל פעם אנחנו נתנו לו את הריג'קטים, והוא החזיר לנו חלקית את התיק, עד שהגענו למצב,

אליעזר ראובברגר:

יש פה גם מתנגד, אני רואה.

מני רחימוב:

כן, עוד דקה, אנחנו גם נגיע למתנגד. עכשיו יש לי פה קודם כל 10 מטר שהוא חורג, יש לי פה גובה קומה, חריגה משטחים סטייה ניכרת, אוקיי יש לי פה גובה קומה, הוא עד 3.5 מטר, הוא עושה אותה מעבר ל – 3.5 מטר, סטייה ניכרת מהוראות התוכנית. יש לנו פה גם פרגולות שהוא מציע אותם מעבר ל – 10 מטר, מעבר ל – 10 מטר קודם כל צריך גם אישור שימור, צריך פרסום הקלה מהתב"ע שלא פורסמה, וצריך להוכיח זכויות בנייה עבורם שעדיין לא הוכחו. זה הדברים הקלים. העניין המהותי שלנו פה, בעצם זה קווי הבניין,

אליעזר ראובברגר:

זה הדברים הקלים?

מני רחימוב:

לא, לא, זה נגיד דברים שאפשר לתקן אותם,

אליעזר ראובברגר:

לא,

יוחנן וייצמן:

כן,

אליעזר ראובברגר:

אם סטייה ניכרת זה הדברים הקלים, מעניין אותי, מה הדברים הלא קלים.

צחי ברים:

פתיחת שנה ככה הוא,

מני רחמוב:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

לא, מעניין אותי מה לא קלים.

מני רחמוב:

לא, תבינו זה דברים,

יואל שבת:

דברים שמשפיעים על הבינוי.

מני רחמוב:

כן, זה דברים שהם ברי תיקון, מה קורה? כרגע ברגע,

אליעזר ראוכברגר:

לא, למעט תיקון, אבל זה מצדיק את הלדחות.

מני רחמוב:

רק זה. בפרט שיש מתנגד שגם טוען את הדברים,

אליעזר ראוכברגר:

זה סעיף סטייה ניכרת בשביל לדחות.

מני רחמוב:

כשיש, כשיש מתנגד שגם טוען את הדברים,

אליעזר ראוכברגר:

אלא אם כן אילנית תגיד שאפשר לאשר עם סטייה ניכרת. זה,

עופר איובי:

למה צריך לשמוע?

מני רחמוב:

לא, לא, אני אומר המתנגד גם טוען את הדברים האלה.

עופר איובי:

אם זה סטייה.

אליעזר ראוכברגר:

בניות, יואל, בניות.

יואל שבת:

מה?

מני רחמוב:

אבל אני אגע בחלק המהותי.

אליעזר ראוכברגר:

אתה לא מכיר, הכול אתה צריך להכיר.

מני רחמוב:

החלק המהותי שלנו,

יוחנן וייצמן:

זה לא נכון.

מני רחמוב:

החלק המהותי בבקשה, ב – 9988 יש גם סטייה ניכרת לקו הבניין, גם עילי וגם תחתון, אלא אם כן, תחת, אלא אם כן יש לנו (לא ברור) שניתן, אנחנו מדברים פה על קו בניין התחתון שהוא מציע לנו. הוא מציע לנו את זה, על 85%, להשתמש בתת-הקרקע. יש סעיף בתב"ע שאומרת במפורש, אתה צריך ש – 50% יהיה מילוי, הוא לא עומד ב – 50% מילוי.

אליעזר ראוכברגר:

תסתכל בעמוד 90.

יוחנן וייצמן:

הכול בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

הבקשה, (לא ברור).

מני רחימוב:

אנחנו מציעים לדחות במתכונת המוצעת, להמציא תוכנית שמתוקנת שעומדת בתב"ע, שאני אוכל להגן עליה גם מבחינת המתנגד, גם מבחינת וועדות ערר,

עופר איובי:

יש פה שני דברים מהותיים,

מני רחימוב:

שיעמוד במותר.

עופר איובי:

זה הסטייה שלו,

יוחנן וייצמן:

כן.

עופר איובי:

(לא ברור).

יואל שבת:

לא מעט,

עופר איובי:

מה?

יואל שבת:

ריג'קטים,

מני רחימוב:

כן, זה לא,

אליעזר ראוכברגר:

יש פה מספיק זה.

מני רחימוב:

טוב.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, הלאה.

מני רחימוב:

תיק 15, 1999/821.2 לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מני רחימוב:

2004/180.1 לדחות במתכונת המוצעת.

אליעזר ראוכברגר:

כן, הלאה.

ישראל קלרמן:

גם את זה.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה.

יוחנן וייצמן:

פה היה פנייה, לא?

ישראל קלרמן:

כן,

מני רחימוב:

אני לא קיבלתי פנייה,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא סטייה ניכרת.

ישראל קלרמן:

אבל למה?

מני רחימוב:

זה כן סטייה ניכרת.

אליעזר ראוכברגר:

אחר כך כתוב, אל תגיד לי למה.

חיים כהן:

רגע, רגע.

אליעזר ראוכברגר:

אתה יודע לקרוא?

אריאל גולן:

לא יודע לקרוא, השאלה איך אתה מפרש את זה, אם אתה מפרש את זה קטע,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא מפרש את זה, אני מפרש שכתוב סטייה ניכרת, וכמו ש - , את 22 הורדנו, ואני רוצה לדחות גם פה לדחות.

ישראל קלרמן:

מה הכוונה 22? לייזר.

אליעזר ראוכברגר:

22 זה מה שעכשיו היה נאום שלהם של מני.

אריאל גולן:

16, לא, לא,

ישראל קלרמן:

זה לא נקרא 22.

אריאל גולן:

16.

חיים כהן:

אנחנו מדברים על 16.

אליעזר ראובברגר:

בגלל שכתוב פה,

ישראל קלרמן:

זה 14,

אריאל גולן:

לא, אנחנו פשוט,

אליעזר ראובברגר:

למה?

ישראל קלרמן:

היה 14.

יוחנן וייצמן:

מקודם דיברנו,

אליעזר ראובברגר:

לא, סליחה, אתה צודק, 14 ו- 16, סליחה.

ישראל קלרמן:

14.

אליעזר ראובברגר:

קפץ לי הדף.

ישראל קלרמן:

בסדר, לא הבנתי למה זה 22.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

אריאל גולן:

16.

אליעזר ראוכברגר:

מה? תסביר לי מה.

חיים כהן:

אני,

אריאל גולן:

מה הסיפור עם הקרקע?

צחי ברים:

(לא ברור) ב – 16.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

צחי ברים:

פרסום.

מני רחימוב:

סטייה ניכרת,

אליעזר ראוכברגר:

סטייה ניכרת, הוא אומר,

צחי ברים:

לא, אבל הוא טוען שהשנה שהיה,

חיים כהן:

כן אני רוצה להבין משהו,

עופר איובי:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

תבין בבקשה.

מני רחימוב:

16.

אריאל גולן:

כן.

חיים כהן:

אני מבין ככה, למה, דבר ראשון תסביר לי, למה זה סטייה ניכרת?

מני רחימוב:

טוב, בוא, בוא,

חיים כהן:

אני אשמע אותך.

מני רחימוב:

(לא ברור) את הכול,

חיים כהן:

אני שמעתי את הנאום,

מני רחימוב:

יש לנו, על מנת שנוכל באמת לקבל הקלות, בבניינים קודמים, הוא צריך לעמוד בזמנים מוגדרים ולמלא את ה - , התנאים, את התנאים שלהם, קיבלנו מלא פניות.

יוחנן וייצמן:

בסדר.

מני רחימוב:

עכשיו מה שהוא עושה בעצם הוא הורס פה, הוא הורס בניין,

ישראל קלרמן:

מכיר את זה,

אליעזר ראובברגר:

אבל זה כתוב פה,

ישראל קלרמן:

הבן אדם הזה.

מני רחמוב:

פתח,

אליעזר ראובברגר:

סליחה כתוב - בקשה,

מני רחמוב:

אז אני אגיד לך מה הסטייה ניכרת,

ישראל קלרמן:

זה מה שכתוב, אני יודע שזה,

יואל שבת:

רגע, אבל תנו לו רגע להשלים רגע.

ישראל קלרמן:

שיחליט אז בעצם,

יוחנן וייצמן:

זה כמו שמראים לרשות רישוי דברים תואמי תב"ע,

יואל שבת:

התיק הזה,

יוחנן וייצמן:

שלא בדיוק תואמי תב"ע, אבל (לא ברור).

יואל שבת:

וואלה קודם כל מרגש אותי,

אריאל גולן:

(לא ברור).

יואל שבת:

בתיק הזה, מקווה שבכל התיקים אתם ככה, מרגש אותי. אבל בסדר.

אריאל גולן:

בתיקים שיש פנייה.

יואל שבת:

לא, לא, מרגש אותי לגבי התיק הזה, אבל בסדר.

מני רחמוב:

יפה. מה שקורה,

אריאל גולן:

מאוד מתרגש.

מני רחמוב:

התיק הזה הוא מציע לנו בעצם הריסה ובנייה, ברגע שהוא מציע לנו הריסה ובנייה הוא לא יכול לקבל הקלות. כל הבקשה שלו מבוססת מעבר למה שכן תואם תב"ע חלקי, הוא מתבסס על תוספת קומה חריגה מקו בניין, עוד שימוש השטחים מעבר, כשאנחנו לא יכולים לאשר, הוא לא עומד בתקנות, הוא לא עומד בתקנה 160,

אריאל גולן:

זה משנה אם התיק נפתח לפני?

ישראל קלרמן:

זה תלוי בתאריכים, לא?

מני רחמוב:

יש עניין של פתיחה והגשה, הועלתה טענה של הגשה והזמן. עכשיו צריך לראות קודם כל, אנחנו צריכים לברר את זה מול מינהל התכנון מה זה אומר הגשה, והאם הגשה זה הגשה טכנית, או הגשה במלואה, זה דברים שהם צריכים בדיקה.

אריאל גולן:

אותי מעניין, כי הם דומים,

ישראל קלרמן:

למה? למה (לא ברור).

אריאל גולן:

בתמ"א/38,

ישראל קלרמן:

אבל זאת הבקשה,

מני רחמוב:

מה?

אריאל גולן:

יואל, אילנית,

מני רחמוב:

מה זה הגשה?

אריאל גולן:

יואל בתמ"א/38,

ישראל קלרמן:

הוא פתח תיק,

אריאל גולן:

אין,

מני רחמוב:

מה זה?

אריאל גולן:

כשפתחו תיק היתר,

מני רחימוב:

אבל הוא לא את התנאים שלו, (לא ברור)

אריאל גולן:

(לא ברור) שמספיקים.

אליעזר ראוכברגר:

הוא סיים את התנאים אחרי שנתיים.

מני רחימוב:

אחרי שנתיים,

אליעזר ראוכברגר:

מה? שנתיים הוא ישן?

ישראל קלרמן:

הוא לא ישן,

אריאל גולן:

מה אנחנו עושים?

ישראל קלרמן:

מה הכוונה (לא ברור)?

אריאל גולן:

מה? מה עשינו? שיגישו, האם אנחנו מתייחסים לזה?

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) שנתיים,

אריאל גולן:

לא, לא שנתיים.

יואל שבת:

תמ"א/38,

אריאל גולן:

לא שנתיים.

ישראל קלרמן:

מתי התיק פתחו.

יואל שבת:

כי ברגע שאתה,

אליעזר ראוכברגר:

תמ"א/38 היה חוק תאריך יעד.

יואל שבת:

בדיוק בתאריך היעד,

אליעזר ראוכברגר:

פה זה לא חוק.

אריאל גולן:

גם פה יש תאריכי יעד של ההקלות וזה.

אליעזר ראוכברגר:

לא, החוק בא אחר כך,

יואל שבת:

בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

לא לפני כן.

יואל שבת:

התייחסנו,

ישראל קלרמן:

רוצים לשמוע לך, רוצים לשמוע לך, יואל. בוא תסביר.

יואל שבת:

אני אסביר לכם משהו, התקנות עד היום מה שהסביר לנו משרד הפנים, משרד הפנים אמר לנו בעצם מינהל התכנון בעצם התנאי, התנאי הבסיסי בעצם זה לא בעצם שאתה רק שולח לי, זה בעצם לעמוד בכל תנאי הסף, זה ששלחת לי, יש עכשיו איזה שהיא בקשה, זה NICE TO HAVE. בסופו של דבר, אתה צריך לעמוד בתנאי סף מסוימים, בסדר?

ישראל קלרמן:

בשביל לקרוא לזה הגשה?

מני רחמוב:

בשביל לקרוא לזה הגשה. אגב זה שונה מתמ"א/38, תמ"א/38 מה שיריית הפתיחה זה תיק המידע. תיק המידע ברגע שיש לך, בגלל זה גם עשינו מאמץ גם בשנה האחרונה לגבי תיקי המידע. והפקנו אותם למחלקת התכנון. מחלקת תכנון ברגע שיאשרו את מה שיאשרו, זה ייכנס אלינו. כי בעצם תנאי הסף שמה זה תיק המידע, זה שונה ממה שקורה פה. כי ב – 1.1.25, בבנייה חדשה אתה לא יכול לפרסם הקלות. בסדר? אנחנו, עברתי על זה אתמול עם מני, אין לי בעיה, גם להוריד את התיק, להשלים את הבירור מול מינהל התכנון, מעבר לזה, אני בא ואומר, מבחינתי יש פה עניין של, התנגדויות, הוא תקף אותם.

ישראל קלרמן:

כן, הוא אמר את זה, הוא אמר.

יואל שבת:

התנגדויות מהותיות.

מני רחמוב:

המתנגדים טוענים את זה,

יואל שבת:

עכשיו,

ישראל קלרמן:

טוענים על זימון,

יואל שבת:

הנושא הזה הובא בפני רק אתמול, נשלים את הבדיקה. אם הכול יהיה בסדר, מבחינתנו, אנחנו כבר נדאג להביא את זה לזימון.

אריאל גולן:

מצוין,

יואל שבת:

ואם נמצא שיש עדיין קושי, נחזיר את זה לוועדה.

אריאל גולן:

מצוין.

חיים כהן:

מצוין, זה מצוין. עכשיו יש לי שאלה,

אליעזר ראובברגר:

אני לא חושב, אני לא מבין גם את יואל, בגלל שתמיד כשיש את הדחייה במתכונת, יואל אומר, שאם אנחנו לא נעשה דחייה במתכונת, זה בורח מהמחשב,

ישראל קלרמן:

לא, זה לא, הוא אומר משהו אחר,

יואל שבת:

לא,

אליעזר ראובברגר:

אתה יכול לתת לי להשלים את המשפט?

יואל שבת:

לא, פנו אלי, אני אסביר,

אליעזר ראובברגר:

תודה רבה. יואל תמיד אומר שזה בורח מהמחשב, ואז זה הולך לאיבוד במערכת וכל זה. ופה לדחות במתכונת, פתאום אנחנו באים ואומרים, בוא נוריד את זה. אני חושב כשיש כאן טענה של סטייה

ניכרת, אנחנו לא יכולים להוריד, אנחנו צריכים לדחות את זה. אם יבוא אחר כך יואל, ויגיד שאין בעיה שתהיה סטייה ניכרת, בכבוד ובכבוד, נביא את זה עוד פעם,

עופר איובי:

סטייה, (לא ברור) סטייה.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, זה כן.

ישראל קלרמן:

זה כן אין לי בעיה. יואל, אין לי בעיה,

אליעזר ראוכברגר:

צריך לבדוק,

ישראל קלרמן:

מה? אני אומר משהו, זה מה שהוא אומר,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בוודאי כן.

עופר איובי:

רגע, לייזר,

אליעזר ראוכברגר:

זה אני מסכים,

עופר איובי:

רגע.

אריאל גולן:

לדחות לצורך,

עופר איובי:

אתה צודק, אם יש סטייה, שאלה אם יש סטייה. או אין סטייה.

ישראל קלרמן:

לא, לא,

אליעזר ראוכברגר:

כן.

ישראל קלרמן:

זה בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

זה בוודאי שמקובל.

ישראל קלרמן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

זה בוודאי.

יואל שבת:

כשאנחנו בדקנו.

אליעזר ראוכברגר:

ואם דרך אגב, ואם אין סטייה, אז לא יכולנו להביא את זה לשוטף.

אריאל גולן:

זה היה בהתנגדויות,

אליעזר ראוכברגר:

התנגדויות נו.

יואל שבת:

כשאנחנו בדקנו את ה - , את התיק בהתאם לכללים שנקבעו לנו בבירורים שאנחנו עשינו, זה סטייה ניכרת. אבל עלתה פה סוגיה.

עופר איובי:

הבסיס?

יואל שבת:

כן, עלתה פה סוגיה.

אליעזר ראוכברגר:

דרך אגב, זה כתוב בהמלצה.

יואל שבת:

כן, כן, כתוב שיש סוגיה לטיימינג, המדויק שנקבע בחוק של ההגשה. האם ההגשה היא ככה וככה,

אליעזר ראוכברגר:

הגשה 24 או 26,

יואל שבת:

26 בדיוק.

יוחנן וייצמן:

מה פירוש המילים.

אליעזר ראוכברגר:

פער של שנתיים.

יואל שבת:

בדיוק, אז אנחנו בשביל,

עופר איובי:

אם זה עבר שנתיים,

אריאל גולן:

לא, לא,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, לפני החלטה של מינהל התכנון או אחרי החלטה של מינהל התכנון. בשנתיים האלה היה החלטה ב - , בארצי לא פה, בארצי.

יואל שבת:

אז אנחנו, אנחנו,

עופר איובי:

שאם יש סטייה ניכרת,

יואל שבת:

עכשיו,

עופר איובי:

זה?

אליעזר ראוכברגר:

לא, זה משהו אחר, לא קשור.

יואל שבת:

גם מה שמציע היושב ראש, גם מה שמציע היושב ראש זה הינו הך. עכשיו לדחות במתכונת,

יוחנן וייצמן:

התוצאה זה ה - ,

יואל שבת:

אם אנחנו נגלה.

ישראל קלרמן:

ולהגיד את זה מה שאתה אומר,

יואל שבת:

אם אנחנו נגלה שעלתה פה איזה שהיא תקלה שלנו, שלא, הסבירו לא נכון, או שהבנו לא נכון, לא משנה מה, בסדר, אנחנו נזמן.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

יואל שבת:

בסדר?

אליעזר ראוכברגר:

זה בסדר גמור.

יואל שבת:

ואם ראינו שצדקנו, והכול בסדר, נשאיר את זה כמו שהוא.

אליעזר ראוכברגר:

גם הוא,

אריאל גולן:

לדחות לצורך בדיקה.

אליעזר ראוכברגר:

מה זה נקרא?

יואל שבת:

מה? לא,

אליעזר ראוכברגר:

לא, ההחלטה היא לדחות במתכונת, במקביל תעשה בדיקה, אם הבדיקה תעלה שיש את ה - ,

יואל שבת:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

שזה אפשרי, לזמן, לזמן.

אריאל גולן:

עם התכנון? בסדר גמור.

יואל שבת:

כן, כן,

מני רחימוב:

אם אתה דוחה ומחזיר אותם?

אריאל גולן:

אז שיהיה בהחלטה, אני חושב שזה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן,

יואל שבת:

כן, שיהיה כתוב.

עופר איובי:

אז לדחות,

יואל שבת:

ההחלטה היא כמו החלטה,

אליעזר ראוכברגר:

לדחות, ולבדוק את הנושא של סטייה ניכרת.

יואל שבת:

אנחנו נבדוק,

אליעזר ראוכברגר:

ואם אין סטייה ניכרת לזמן.

יואל שבת:

בסדר גמור.

אליעזר ראוכברגר:

לפי ה - , לפי הפה, מאה אחוז קדימה.

חיים כהן:

רגע, רגע,

אליעזר ראוכברגר:

הלאה.

חיים כהן:

אני רוצה לשאול שאלה,

אליעזר ראובברגר:

בבקשה.

מני רחימוב:

צריך לתקן את זה,

חיים כהן:

אני שואל טכנית את השאלה הבא, הספציפי הזה, הבניין העומד, כמו שמה שאמר במקרה הזה, אין תקרה, מה החוק אומר בדבר כזה?

יואל שבת:

אני אסביר לכם משהו,

חיים כהן:

זה אני רוצה להבין,

יואל שבת:

גם אם,

חיים כהן:

ואני מבין שפה זה הנקודת ה - ,

יואל שבת:

לא, לא, בסופו של דבר, מבחינת המהות, מה זה המהות? אתה היום הורס בניין ובונה אותה מחדש, מה אתה משמר? איזה שהוא קיר אחד או שתיים, זה נקרא הריסה ובנייה מחדש. למה זה הריסה ובנייה מחדש? כי אתה בסופו של דבר, גם אם אתה משאיר איזה שהוא אלמנט כזה או אחר, לא משנה אם הוא נהרס בפני עצמו, או שאתה פיזית מגיע למקום והורס אותו, זה לא משנה, זה לא משנה מה המצב בשטח. מבחינת התוצאה, כתוצאה אתה מקבל פה בעצם, אתה משמר איזה שהוא קיר אחד או גדר, או לא משנה מה, אבל אתה הורס את הבניין ובונה אותו מחדש.

חיים כהן:

לפי מה שאתה יודע,

יואל שבת:

אגב גם,

חיים כהן:

שאם התקרה היה,

יואל שבת:

זה לא רלוונטי.

חיים כהן:

לא היה,

יואל שבת:

בדיוק, זה לא רלוונטי,

חיים כהן:

זה לא רלוונטי, זה לא, זה לא נקודה בכלל,

יואל שבת:

זה לא רלוונטי,

חיים כהן:

זאת אומרת הטיעון הזה,

אריאל גולן:

זה הריסה ובנייה מחדש.

יואל שבת:

גם הוא הגיש את זה כבקשה להריסה ובנייה, הוא הגיש את זה גם.

חיים כהן:

(לא ברור) את הנושא הזה,

יואל שבת:

לא,

חיים כהן:

שבעים שאין את התקרה, אז בעצם זה לא נקרא מבנה, זה נקרא הכול בנייה חדשה,

אליעזר ראובברגר:

זה לא תמ"א.

יואל שבת:

זה לא משנה, אז זה בנייה מחדש.

חיים כהן:

לא, לא תמ"א, על זה, על זה אני מדבר.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אין מצב כזה.

אליעזר ראובברגר:

זה לא תמ"א של הריסה ובנייה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

בפתיחת התיק,

אליעזר ראובברגר:

(לא ברור) על זה תמ"א.

יואל שבת:

אין לזה שום נפקא מינה.

חיים כהן:

אין שום נפקא מינה.

עופר איובי:

יואל,

חיים כהן:

אני רוצה להבין,

עופר איובי:

יואל,

חיים כהן:

לא הבנתי. לא, אני שואל,

יואל שבת:

כן,

חיים כהן:

מאיפה צץ הטענה.

עופר איובי:

אין תקרה אין כלום.

יואל שבת:

לא, היא לא נותנת שום דבר.

חיים כהן:

אז לא, אם לא, היה נשמט.

יואל שבת:

בוא נגיד,

חיים כהן:

האם הגג היה או הגג נפל.

יואל שבת:

לא, בוא נגיד, הגג היה. יש לי,

חיים כהן:

זה מה שאני שואל,

יואל שבת:

בוא נגיד יש לי פה, עזוב, בוא ניקח את הבניין. בוא ניקח את הבניין, בוא ניקח את הבניין הזה, ננתח אותו. (לא ברור), פה זה כבר הרוס לי, ואני בונה אותו מחדש.

עופר איובי:

אוקיי.

יואל שבת:

מה ההבדל? זה בנייה חדשה עדיין, נכון?

חיים כהן:

כן,

יואל שבת:

זה אותו דבר.

חיים כהן:

אז זהו, את הטיעון הזה,

עופר איובי:

אני שואל אם יש תקרה או אין תקרה.

חיים כהן:

בסדר, זה בדיוק מה שאני שואל.

עופר איובי:

הוא צודק.

חיים כהן:

הטיעון שנאמר,

עופר איובי:

שאין תקרה זה לא שייך.

חיים כהן:

זה לא, זה לא,

עופר איובי:

גם אם היה (לא ברור).

חיים כהן:

בדיוק זה מה שאני, זה מה שאני רוצה שיחדד את זה.

יואל שבת:

כן,

חיים כהן:

זאת אומרת,

עופר איובי:

הוא אומר הדחייה הייתה קיימת, גם אם הייתה תקרה, לא שאין תקרה. זה מה שהוא אומר, הוא צודק, הוא צודק.

חיים כהן:

זה בדיוק מה שנאמר.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, קדימה, מני.

ישראל קלרמן:

מה אתה אומר?

מני רחמוב:

אני תיק 17, 2006,

אליעזר ראוכברגר:

רגע חברים, הלאה.

אריאל גולן:

השאלה הזמנים,

אליעזר ראוכברגר:

הלאה כן.

אריאל גולן:

2006/681,

עופר איובי :

איזה מספר?

מני רחמוב :

17.

אליעזר ראוכברגר :

הלאה, הלאה לפי הסדר.

מני רחמוב :

2006/681.3 לאשר בכפוף. 2019/129.2 לחדש היתר בנייה. אני עובר לצוות,

אליעזר ראוכברגר :

אתה עושה גם את צוות ג'?

מני רחמוב :

ג' כן.

אליעזר ראוכברגר :

קדימה.

מני רחמוב :

2007/123.10 לאשר בכפוף. 2023/29 מובא להכרעת הוועדה האם לזמן את המתנגדים, אני אתן קצת רקע, התיק נדון בוועדת משנה ביום 19.6.24, הוחלט להוריד מסדר, קודם כל הוא נידון ברשות רישוי ונדחה במתכונת, כי היה צריך תיקונים. אחר כך הוא בא שוב לדיון בוועדה המקומית, והוחלט להוריד מסדר היום, לבקשתו של חבר המועצה אלדד, לצורך בחינת הבעלויות. התיק אחר כך, אחרי שנבדקו הבעלויות חזר שוב לדיון, ב – 6.11.24 בקוד להכרעת הוועדה האם לזמן את המתנגדים, כי המתנגדים טענו גם שהבעלויות שלהם. הוועדה החליטה להוריד שוב מסדר היום, לצורך בדיקה מחודשת של הבעלויות. תיק עבר וועדת בעלויות ביום 26.2.25, ע"פ הנוהל החדש, וגם תנאי להיתר יהיה פה המצאת מס רכוש ישראלי, ירדני,

אלדד רבינוביץ :

תנאי להפצה לגורמים,

אריאל גולן:

כן,

אלדד רבינוביץ:

זה מה שאנחנו,

עופר איובי:

שדורש וכל זה,

מני רחמוב:

מס רכוש תנאי, הפצה לגורמים, או תנאי להיתר?

יואל שבת:

תראו, נהגנו ככה, ונהגנו ככה.

אלדד רבינוביץ:

בכל פעם אמרנו שזה לא יגרום להם טרחה, אם הם לא יצליחו להביא.

עופר איובי:

אין בעיה, תנאי להפצה, תרשום, בסדר גמור. הלאה, 21.

מני רחמוב:

רגע, רגע,

יואל שבת:

מס רכוש ותנאי הפצה לגורמים.

מני רחמוב:

כן, עכשיו חשוב לי לציין, הם פנו המבקשים פנו בעצם למנהל האגף, מנהל האגף נתן לנו אישור שאנחנו להביא את התיק הזה, של ההתנגדויות הן לא רלוונטיות, כי בעצם נבדקו הבעלויות, וכל ההתנגדויות הם היו בעצם על,

עופר איובי:

זאת אומרת,

מני רחמוב:

מבחינתנו זה היה,

עופר איובי:

קראתם את ההתנגדויות ו - ?

מני רחמוב:

זה נבדק.

עופר איובי:

אז יואל, מה? תנאי הפצה?

יואל שבת:

לא, תנאי הפצה לגורמים, זה אישור של מס רכוש ירדני. לגבי ההתנגדויות צריך לציין את ה - ,

מני רחמוב:

זה כן,

עופר איובי:

להקריא אותם עכשיו?

מני רחמוב:

בעצם הם ה - ,

יואל שבת:

אתה הקראת את זה בפעם הקודמת?

מני רחמוב:

זה עלה לפה, ולכן הוועדה הורידה את זה לבדיקת וועדה נוספת,

עופר איובי:

הקראת את ההתנגדויות?

יואל שבת:

אז בזמנו, הקראנו את ההתנגדויות?

מני רחמוב:

כו,

יואל שבת:

הקראנו.

מני רחמוב:

לכן הוועדה הורידה את זה לבדיקה נוספת.

יואל שבת:

אבל צריך להתייחס להתנגדויות בהחלטה,

מני רחמוב:

לא היה לי, בסדר.

יואל שבת:

צריך להתייחס, אם לא, תוציא תמלול,

מני רחמוב:

אין בעיה, אני אעשה את זה עם אילנית.

מיטל שניאור:

אבל התייחסתם להתנגדויות?

מני רחמוב:

לא, כי הוועדה החליטה להוריד את זה.

יוחנן וייצמן:

עו"ד מיכאלי,

מני רחמוב:

בגלל ההתנגדויות,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה?

מני רחמוב:

מני רחמוב:

לא, לא עכשיו. בגלל זה הורידו את זה, זה היה העניין.

עופר איובי:

מה?

מני רחמוב:

שהקריאו את הקוד,

מיטל שניאור:

כן, (לא ברור).

מני רחמוב:

הקריאו את הכול בוועדה הקודמת. במסגרת הוועדה אמרה - עצור, ולא נתנו, למה? תורידו את זה עוד הפעם, שיבדקו את הבעלויות. ואז הורידו, קיבלו אישור. כן, כי הרי הבעלויות שנבדקו זה על סמך ההתנגדויות, זה חלק.

מיטל שניאור:

רק שיגיד מה,

אריאל גולן:

לא, יש התנגדויות,

מיטל שניאור:

התייחסות בהתאם,

יואל שבת:

שהתייחסות המחלקה תהיה חלק,

מני רחמוב:

נעבור ע"פ הוועדה, להתייחסות של הוועדה,

יואל שבת:

התייחסות ה - ,

יוחנן וייצמן:

בדיוק הפוך ממה שאמרת.

אליעזר ראובברגר:

בגלל זה שאלתי את (לא ברור).

יוחנן וייצמן:

ככה אני הבנתי.

מני רחמוב:

אני אז ה - , הקוד זה לאשר בכפוף ולא לזמן. אני תיק 21, 2017/825.5 לאשר בכפוף, קיבלנו פנייה, בעצם על עניין ה - , תוכנית צל לממ"דים, יש שם 12 דירות, הם הציעו לנו רק 8, ואנחנו דרשנו שימציאו לנו עוד 4, עורכת הבקשה הוכיחה לנו בעצם שיש היתר,

חיים כהן:

מתי הוציאו,

מני רחמוב:

לארבע, לארבעה הדירות הנותרות, ואנחנו מקבלים את זה, היה צפוי מעורכת הבקשה לעשות את זה כבר לפני, ואז מגיעים לזה, ואז נקבל. אני תיק 22, 2004/127.4 לאשר בכפוף.

אליעזר ראובברגר:

רגע, רגע שנייה, פה מה? קיבלת את הפנייה?

מני רחמוב:

כן, כן, כן.

אליעזר ראובברגר:

טוב.

עופר איובי:

מה?

מיטל שניאור:

איפה קיבלתם?

ישראל קלרמן:

אמרת לאשר.

מני רחמוב:

ב – 21.

אליעזר ראוכברגר:

הקוד הוא לאשר בכל מקרה,

מני רחמוב:

רק התנאים, שלא צריך תוכנית צל לעוד 4 דירות.

אליעזר ראוכברגר:

נכון.

מני רחמוב:

אוקיי, אני בתיק 22, 2004/127.4 לאשר בכפוף. 2025/158 לאשר בכפוף. 2001/254.6 אנחנו הבאנו את זה לאשר בכפוף, אני משנה את ההמלצה לאשר בתנאים.

עופר איובי:

למה?

מני רחמוב:

לא, יותר טוב, כי אין מה לתקן, זה אושר לגורמים. אני תיק 25, 1986/776.2 לאשר בכפוף. 1995/250,

אלדד רבינוביץ:

גם צריך את ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

רגע מה?

מני רחמוב:

הפנייה לגורמים?

אליעזר ראוכברגר:

אולי תיתן,

עופר איובי:

הפצה, הפצה.

מני רחימוב:

תנאי לגורמים,

עופר איובי:

הפצה.

אליעזר ראוכברגר:

הפנייה בסדר.

יואל שבת:

איפה? באיזה תיק?

אליעזר ראוכברגר:

בסדר גמור.

עופר איובי:

25.

אליעזר ראוכברגר:

בתיק 1986/776.2,

עופר איובי:

כן,

מיטל שניאור:

מה? מס רכוש?

מני רחימוב:

מס רכוש כן.

אליעזר ראוכברגר:

כן, לציון, לציון את זה בהחלטה. מאה אחוז.

מני רחמוב:

אוקיי, 1995/250.3 לאשר בכפוף.

יוחנן וייצמן:

תסביר לנו את ה - , היה פה ויכוח על המבואה, אם זה יהיה,

מני רחמוב:

יש פה,

יוחנן וייצמן:

אם זה פיקטיבי או לא.

מני רחמוב:

התיק, קודם כל מציעים לנו מבואה לחדר מחוץ, דבר ראשון. דבר שני, התיק וגם מכוח 5% השלמת דירת גג, מנהל האגף עבר על הבקשה,

אליעזר ראובברגר:

איפה חנאן?

מני רחמוב:

ובהחלטה שלוו,

נלי צדוק:

קראתי לו,

מני רחמוב:

שאין, אין באמת צורך לכל המבואה, ולצמצם לקבל חלק ממנה, שזה רק המעבר, ולא את כל הגישה. לא חייבים לתת את ה - 5 מטר כולו,

יוחנן וייצמן:

לא, ברור שלא חייבים.

ישראל קלרמן:

אבל למה לא? זה מה שהוא אומר לך.

מני רחמוב:

אני אומר לך זה,

יואל שבת:

אני אסביר לכם, אני אסביר לכם משהו, 5 מטר נועדו בשביל לאפשר את הגישה, כל העניין של תוספת 5 מטר ברוטו, היא בעצם לאפשר גישה לממ"ד. אם יש גישה לממ"ד, מעבר לזה, זה לא חלק מהגישה.

מני רחמוב:

פה זה חדר מחוץ, אנחנו מדברים.

יואל שבת:

זאת אומרת אתה מאפשר מבואה שמאפשרת לך להגיע לנקודת פתח של הכניסה. מעבר לזה, זה לא רלוונטי.

מני רחמוב:

אבל פה יש לנו בינוי מלא בגג, כי,

ישראל קלרמן:

מה זה מעבר לזה?

עופר איובי:

מה? מה?

יואל שבת:

כאילו מבקשים תוספת מעבר לזה,

ישראל קלרמן:

אתה רצית, אבל לכיוון הכניסה,

יוחנן וייצמן:

מה שהוא אומר מבואה זה מבואה. בואו, בואו, זה מה ש - ,

ישראל קלרמן:

גם מבקשים,

יואל שבת:

מבואה, בוא אני אסביר לך משהו, אני אסביר לך משהו, נגיד אני אתן לך סתם דוגמא, אני אצייר לך את זה ככה, נגיד שזה הממ"ד שלנו, בסדר? אתה רוצה לבקש בכניסה שלך לממ"דים היא מפה, נגיד סתם. אם אתה מבקש מבואה, שהכניסה שלך מפה,

ישראל קלרמן:

היא יכולה (לא ברור).

יואל שבת:

היא תגיע לפה, ואתה נכנס לפה,

ישראל קלרמן:

נכון.

יואל שבת:

זאת אומרת את החלק הזה,

ישראל קלרמן:

זה הבקשה?

יואל שבת:

זה לא רלוונטי.

ישראל קלרמן:

ככה זה הבקשה?

יואל שבת:

כן.

יוחנן וייצמן:

הם טענו, ואני לא יודע אם הם צודקים או לא, כי אני באמת לא מבין בזה, וזה אתה תענה לי, שאם יצמצמו, יצטרכו לעשות קיר (לא ברור) ממ"דים. יצטרכו לעשות קיר הדף, אני לא מכיר את השכנים, אני לא יודע,

יואל שבת:

כמה? כמה?

יוחנן וייצמן:

אני מדבר כמו תוכי,

יואל שבת:

לא, בסדר, כמה קירות חשופים נשאר?

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל בהתאם (לא ברור) כמובן.

יוחנן וייצמן:

הוא אומר שזה ייתן להם את ה - , זה ימנע מהם את ה - ,

יואל שבת:

כן,

יוחנן וייצמן:

אני לא יודע.

יואל שבת:

בוא נראה את זה,

מני רחימוב:

אבל יואל, הם מקבלים את זה גם בחדר מחוזק ולא לממ"ד, זה עוד משהו,

אריאל גולן:

זה מקפיץ את החדר,

יואל שבת:

כן, בסדר, אבל בוא נראה שזה, יש שלוש קירות, מה? מה הם מבקשים על הגג?

מני רחימוב:

5% אם אני לא טועה, חדר מחוזק,

ישראל קלרמן:

אין פנייה שנייה? לא, זה מה שהוא אמר, מזה שוייצמן אומר,

יואל שבת:

כן, כן הבנתי.

יוחנן וייצמן:

השאלה מה האמת, אני, מה האמת, מה עדכני, מתי צריך, אני לא יודע.

מני רחימוב:

יואל,

יואל שבת:

כן.

יוחנן וייצמן:

מה?

מני רחימוב:

אתה ביקשת לעשות את זה עד לכאן,

יואל שבת:

והם צריכים לעשות שינוי תכנוני, מה בשינוי התכנוני? אם הם רוצים, הרי כל החלק הזה, כפי שאמרתי, זה החלק, זה החלק,

יוחנן וייצמן:

עוד פעם, תראה לי,

יואל שבת:

זה החלק,

יואל שבת:

אם אני מאפשר לו מבואה, תכלס פה, פה הפונקציות, יכול להיות שאני טועה, אבל,

יוחנן וייצמן:

שלא ייכנסו מהאמבטיה, בסדר.

יואל שבת:

הוא עכשיו ילך שלוש קירות, קח פה תוספת לשים אותה פה.

ישראל קלרמן:

הם אומרים שהם לא עשו תכנון פנימי, סופי.

יואל שבת:

תכנון אחר.

יוחנן וייצמן:

לעשות,

יואל שבת:

שיעשו תכנון אחר,

ישראל קלרמן:

שיעשו עכשיו תכנון סופי, זה מה שאתה אומר,

יואל שבת:

כן, שיעשו תכנון אחר, ברור.

יוחנן וייצמן:

כי מצד שני, ככה המרפסת היא, כאילו על שתי צדדים זה סך הכול,

יואל שבת:

המבואה היא,

יוחנן וייצמן:

זה סך הכול (לא ברור) מוצלחת.

יואל שבת:

אני אסביר לך משהו, המבואה היא, מה? מה המטרה שלה? יש לך בניין קיים,

יוחנן וייצמן:

כן,

יואל שבת:

מהחדר, ואז אתה אומר אני רוצה להגיע לממ"ד,

יוחנן וייצמן:

כן, וזה חייב להיות,

יואל שבת:

ואז אתה מחבר, פה כל הקומה היא שלמה, כל הקומה הוא מתכנן אותה, אז תתכנן אותה נכון. אתה יודע מה? אני גם כאילו, זה פיקציה, אבל אני אומר אני זורם, אבל לא להיות על טמאע, בסדר?

ישראל קלרמן:

אפילו, לשים כניסה לדלת בצד?

יואל שבת:

הוא צריך לקחת את התוספת הזאת של החדר, אם הוא, אם הוא רוצה שהחדר המחוזק שלו יהיה בין שלוש קירות, תעשה את החדר המחוזק שלך פה,

ישראל קלרמן:

לא, אבל אם הוא יעשה את הדלת פה.

יואל שבת:

לא, מה הוא עושה? הוא עושה, הוא מלכתחילה.

יוחנן וייצמן:

לא, מה שישאל שאל אותך, זה,

ישראל קלרמן:

אוקיי זה,

יוחנן וייצמן:

נניח שהוא עשה את הדלת, את הדלת בנקודה הכי שמאלית.

ישראל קלרמן:

כמו שהוא עושה,

יואל שבת:

אז אני אוריד ממנו רק את החלק הזה. זה ירד,

יוחנן וייצמן:

למה? הוא חייב להגיד,

יואל שבת:

זה גם לא מבואה, זה לא,

יוחנן וייצמן:

נכון, אבל אתה לא יכול להוריד את זה,

יואל שבת:

אני יכול להוריד, זה לא חלק מהמבואה.

יוחנן וייצמן:

אם הבן אדם היה עושה לנו עוד פעם קיר, זה מה שישראל שאל, והיה שם את הדלת בנקודה הזאת.

יואל שבת:

מה?

יוחנן וייצמן:

הוא היה שם את הדלת הזאתי, פה.

יואל שבת:

כן.

ישראל קלרמן:

לא נכון.

יואל שבת:

שיעשה את הדלת שם.

עופר איובי:

ואז מה?

אליעזר ראוכברגר:

אז הכול מבואה,

ישראל קלרמן:

ואז הכול מבואה,

אליעזר ראוכברגר:

הכול מבואה, הוא ירוויח עוד מטר, לא יודע,

יוחנן וייצמן:

אבל אין, הוא כנראה התכוון להשתמש בחדר ארונות.

יואל שבת:

הוא עושה שמה,

יוחנן וייצמן:

פונקציונאלי,

ישראל קלרמן:

או זה או זה,

יואל שבת:

החדר או זה. או שזה מבואה,

אליעזר ראוכברגר:

או זה מבואה, או זה לא מבואה.

ישראל קלרמן:

בדיוק, אחרי שזה עובר למבואה, זה לא מבואה.

עופר איובי:

או מבואה, או חדר ארונות.

יוחנן וייצמן:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

דרך אגב זה בסדר גמור לעשות חדר ארונות.

יוחנן וייצמן:

כו,

אליעזר ראוכברגר:

ממ"דים, חדרי שינה עושים הכול.

ישראל קלרמן:

הוא יעשה דלת בסוף,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

יואל שבת:

או שזה מבואה,

עופר איובי:

אם כבר מעלים,

מני רחימוב:

יודע,

עופר איובי:

אתה יודע כמה בגדים יש שם?

ישראל קלרמן:

את הדלת בפינה, מני.

מני רחימוב:

מה?

ישראל קלרמן:

דלת בפינה,

אליעזר ראוכברגר:

שזה יהיה בפינה, את הדלת.

ישראל קלרמן:

הדלת לא באמצע,

אליעזר ראוכברגר:

ואם לא, אז בהתאם להמלצה,

עופר איובי:

כן, הוא רוצה, יכול להיות,

אליעזר ראוכברגר:

אם הוא לא רוצה, אז שיהיה בהתאם להמלצה.

עופר איובי:

אוקיי.

אליעזר ראוכברגר:

תן לו את השתי אפשרויות האלה. תן לו.

עופר איובי:

מה? מני, יש לך בעיה עם זה?

ישראל קלרמן:

לא,

עופר איובי:

של מה?

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, זה הגיון, זה לא רק הגיון, זה גם,

עופר איובי:

מאה אחוז.

חיים כהן:

אוקיי אז תעביר את זה,

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

עופר איובי:

יללה.

אליעזר ראוכברגר:

ההחלטה היא לאשר בהתאם להמלצה. ואם הוא רוצה בכל זאת את כל המבואה שיעביר את הדלת, זה ההחלטה.

מני רחימוב:

כן. טוב, אני תיק 27, אנחנו הבאנו אותו להכרעת, 2024/2143.6,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא 24, זה 2004 כתוב,

מני רחימוב:

מה?

עופר איובי:

2004,

אליעזר ראוכברגר:

לא 2024, אלא 2004.

מני רחימוב:

2004/243.6 הבאנו אותו להכרעת הוועדה לזימון המתנגדים, אני רוצה, אני ממליץ לזמן פה את המתנגדים. קיבלתי כל מיני, קיבלתי פניות גם על מתנגדים במיילים, שהם טוענים שיש פה דברים שהם יותר מורכבים ממה שאנחנו בעצם,

עופר איובי:

מה? מה?

מני רחימוב:

כמו פסק דין של, של בית דין, שהם התחייבו הדירה לא לבנות את המרפסת, ויש עוד כמה דברים. אני חושב זה לא נכון להחליט עכשיו ולקבל החלטה, להביא אותם שהם יעלו,

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

עו"ד אילנית מיכאלי:

צודק.

מני רחימוב:

זה הכי נכון.

אליעזר ראוכברגר:

אוקיי.

מני רחימוב:

אוקיי. ותיק,

אליעזר ראוכברגר:

לזמן הקוד הוא לזמן.

מני רחימוב:

כן, לזמן.

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

מני רחימוב:

אוקיי, 1993,

עופר איובי:

רגע רק שאלה, כדי להבין, עכשיו אם הוא יודע מראש ש - , הוא ירצה להביא את זה, ולזמן את המתנגדים, אז אי-אפשר להוריד את זה, ולהעביר את זה.

מני רחימוב:

הוא לא ידע את זה קודם.

עופר איובי:

אחרי שמשוּבץ הוא חייב לעבור פה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, אחרי שהוא שיבץ.

עופר איובי:

ואחרי זה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

התחילו (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

הוא שיבץ את זה לפני שבוע,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא.

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו בשבוע הזה, יש פניות, ויש דברים, ובדקים,

עופר איובי:

אבל אם הוא היה מגיע לפני?

אליעזר ראוכברגר:

אז הוא היה ישר, אז היה ישר הולך לשיבוץ.

יואל שבת:

היה לזמן,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

עופר איובי:

תוך כדי השיבוץ.

אליעזר ראוכברגר:

לא, זה היה תוך השבוע, של מהשיבוץ עד להלן.

מני רחמוב:

תיק 28 אחרון, 1993/861.1 לאשר בתנאים.

אליעזר ראוכברגר:

אוקיי, תודה, חנאן פה?

נלי צדוק:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

צוות ד'. רק אני רוצה, רק אני רוצה לעדכן, אני רק רוצה לעדכן שהתיק הראשון בסדר היום של ההתנגדויות, הוא יורד. לבקשת המבקש, תוכנית מספר 1990/1026.6 יורד לבקשת המבקש,

עו"ד אילנית מיכאלי:

איזה מספר?

אליעזר ראוכברגר:

וגם, תיק 1, כך שיש לנו עוד זמן לשוטף, זה גם נכון, וגם תיק 3,

עופר איובי:

3 גם יורד?

אליעזר ראוכברגר:

גם תיק 3, 2011/0847, רגע חברים, גם 2011/0847.3 יורד לפי החלטה של היועצת המשפטית אילנית, כי זה צריך פרסום, אין טעם בקיום דיון, אחר כך יעשו פרסום ואז נזמין אותם עוד פעם? לכו לפרסום.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אנחנו ראינו ש - , באמת, חנאן ביקשה ש - , חסר פרסום, מיותר לשמוע אותם היום, ולהביא אותם עוד פעם אחרי פרסום.

אריאל גולן:

אבל הודיעו להם שזה בוטל הדיון?

ישראל קלרמן:

1 ו - 3.

אליעזר ראוכברגר:

1 ו – 3.

יוחנן וייצמן:

1 ו – 3 ירדו,

אליעזר ראוכברגר:

1 אמרתי לבקשת המבקש זה – בהתאם להמלצת היועצת המשפטית, גם יואל, אבל בעצם,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בשביל הצורך לבצע פרסום,

אליעזר ראוכברגר:

לבצע פרסום, ואז אין טעם לקיים כרגע דיון.

אריאל גולן:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז, אפשר להמשיך את השוטף, נשתדל לגמור את השוטף.

חנאן עמורי עב"ד:

אז אני ב – 29,

אליעזר ראוכברגר:

כמה שיותר מהר.

חנאן עמורי עב"ד:

אני ב – 29.

עופר איובי:

היום, היום תעשה איזה שיא.

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל,

חנאן עמורי עב"ד :

2017/247.2,

אליעזר ראוכברגר :

הבעיה שיש שעות שאנשים מוזמנים.

עמנואל זלטס :

תשלח את רוחמה.

נלי צדוק :

ניסינו להקדים את הארבע,

עמנואל זלטס :

תשלח את רוחמה.

אליעזר ראוכברגר :

לא, לא להקדים.

חנאן עמורי עב"ד :

2017/247.2.

אליעזר ראוכברגר :

רגע, רגע, שנייה חנאן, את שתיים,

נלי צדוק :

שתיים לא ניסו, ארבע,

אליעזר ראוכברגר :

אולי תנסי גם את זה, ואז יהיה הפסקה ארוכה. אין לא, המציאות, המציאות.

נלי צדוק :

את ארבע ניסינו, לא,

אליעזר ראוכברגר :

המציאות תכפה עליך הפסקה.

יוחנן וייצמן:

בוא נקדים תיקים אולי?

אליעזר ראובברגר:

אז היא אומרת שהיא ניסתה את התיק של ארבע, לא הצליחה.

ישראל קלרמן:

היא ניסתה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא,

אליעזר ראובברגר:

אבל אני אומר את התיק של שתיים, התיק של שתיים אם אפשר להקדים, את התיק של,

ישראל קלרמן:

לייזר, יהיה לך הפסקה.

יואל שבת:

אני ניסיתי להקדים, אני ניסיתי להקדים,

אליעזר ראובברגר:

הפסקת אוכל, נעשה אחרי זה מנחה נעשה.

עופר איובי:

את שתיים ואת רבע לשלוש,

ישראל קלרמן:

הוא ביקש,

עופר איובי:

אפשר להקדים.

אליעזר ראובברגר:

היא לא יכולה, היא אמרה שהיא ניסתה.

ישראל קלרמן:

12 הפסקה. הפסקה יפה.

אליעזר ראוכברגר:

אבל אחר כך יהיה לנו גם כן.

ישראל קלרמן:

לא, איפה? לא.

יואל שבת:

לא יהיה לך אחרי זה הפסקה.

ישראל קלרמן:

לא יהיה לך הפסקה לא, שתיים לא התבטל, שתיים זה ארבע.

יואל שבת:

משתיים אתה ממשיך עד ארבע.

ישראל קלרמן:

משתיים זה בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

תהיה הפסקה ארוכה של אוכל ומנחה.

ישראל קלרמן:

כן.

יואל שבת:

כן.

אריאל גולן:

אז איך? (לא ברור) מהסדר יום?

אליעזר ראוכברגר:

חנאן קדימה.

חנאן עמורי עבד:

אוקיי,

אליעזר ראוכברגר:

כן.

חנאן עמורי עבד:

2017/247.2 זה התיק, של פינסקר 2,

ישראל קלרמן:

וייצמן, הסיורים שלך,

יוחנן וייצמן:

מה?

ישראל קלרמן:

הסיורים שלך.

יוחנן וייצמן:

מה?

חנאן עמורי עבד:

שביקשתם פתרון,

יוחנן וייצמן:

כן, תציגי את הפתרון ו - , שהוועדה תחליט, אני,

חנאן עמורי עבד:

שביקשתם לגבי הברירה הזאת, זה שלוש בריכות,

יוחנן וייצמן:

זה ליד התיאטרון.

חנאן עמורי עבד:

הייתה לכם בעיה, ארבע בריכות, סליחה.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אני זוכר את התיק הזה.

חנאן עמורי עבד:

הייתה לכם בעיה עם הברכה הזאת, זה הפתרון שהם מציעים, הם אומרים אנחנו נשים גדר קלה, בצורה הזאת, אתה רואה את הצורה הזאתי עם ה - ,

יואל שבת:

עשבייה, צמחייה.

חנאן עמורי עבד:

צמחייה, מה שיש להם למעלה גם. באותו גובה של הקיר הזה.

עופר איובי:

למה, למה התנגדו? בגלל, בגלל הנראות? בגלל הנראות?

יוחנן וייצמן:

המקום לא, לא מקום מתאים לברכה.

עופר איובי:

מה?

יוחנן וייצמן:

מהגשר יראו, אבל זה רק מהגשר.

אלדד רבינוביץ:

מהתיאטרון לא?

יוחנן וייצמן:

מהגובה הזה.

עופר איובי:

זה הבניין החדש, לא?

אלדד רבינוביץ:

יש שמה,

חנאן עמורי עב"ד:

הקיר הזה,

עופר איובי:

וייצמן, זה הבניין החדש מול התיאטרון?

חנאן עמורי עב"ד:

כן,

יוחנן וייצמן:

הבניין החדש וילה שרובר, כן.

עופר איובי:

אז מה הם רוצים עכשיו?

יוחנן וייצמן:

הם רוצים בריכה, הם רוצים כמה בריכות, בריכה אחת היה לנו בדיון, והיה לנו בעיה,

עופר איובי:

אבל מה? השכנים מלמעלה רואים?

אריאל גולן:

כן,

יוחנן וייצמן:

אבל זה,

אריאל גולן:

למעלה אין מה לעשות.

יוחנן וייצמן:

זה אין מה לעשות,

אלדד רבינוביץ:

מי שקונה שם בית זה בעיה שלו,

יוחנן וייצמן:

בוא נגיד.

אלדד רבינוביץ:

לא כל הרחוב יראה.

יוחנן וייצמן:

לא כל הרחוב יראה.

עופר איובי:

לא, אבל מי שקנה בית לא ידע.

יוחנן וייצמן:

מי שיהיה בבית הנסן, מי שיהיה בבית הנסן או בתיאטרון, אבל הם לא הגישו התנגדות.

עופר איובי:

הם לא הגישו?

יוחנן וייצמן:

השכנים, לא, הבעיה שלנו זה בית הנסן, תיאטרון ירושלים, זה הולכי רגל.

עופר איובי:

זאת אומרת אתה אומר,

יוחנן וייצמן:

יכול להיות שהגבהה הזאתי,

עופר איובי:

שלא תהיה חשיפה לרחוב, בקיצור.

אלדד רבינוביץ:

מה הנצפות מהתיאטרון?

עופר איובי:

לא מהרחוב,

יוחנן וייצמן:

על הגשר, יורד,

אלדד רבינוביץ:

אבל (לא ברור) עצמו מוגבה.

יוחנן וייצמן:

הנה זה,

אליעזר ראוכברגר:

בתוכו כן.

יוחנן וייצמן:

פה תיאטרון ירושלים, פה בית הנסן, כאן,

חנאן עמורי עבד:

אז הם מציגים,

אליעזר ראוכברגר:

אני רוצה, בדיוק, אני רוצה,

חנאן עמורי עבד:

להוציא גדר,

אליעזר ראוכברגר:

בדיוק, אני רוצה גדר גבוהה,

חנאן עמורי עבד:

זה מה שהם מציעים,

אלדד רבינוביץ:

אבל כבוד היושב ראש,

עופר איובי:

מה זה גבוה? אליעזר, עד איפה?

אליעזר ראוכברגר:

שנייה בוא נשאל כמה גובה, מה זה נקרא גבוהה?

חנאן עמורי עב"ד:

שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

מה זה נקרא גבוהה, כמה מטר?

חנאן עמורי עב"ד:

זה יהיה בדיוק,

אליעזר ראוכברגר:

כן, אני רוצה לדעת כמה מטר, אני חושב צריך לפחות 2 מטר, בוא שגם אדם גבוה כמוני 1.90 מטר,

עופר איובי:

זה לא חייב להיות,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אין לו נצפות, שאני אוכל ללכת ברחוב, אני לא חייב לראות מה קורה,

עופר איובי:

אני מתפלל שהשכנים שם לא הגישו התנגדות, זה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

עופר איובי:

זה עניין שלהם.

אליעזר ראוכברגר:

עניין שלהם.

אלדד רבינוביץ:

אני רוצה להגיד שהתיאטרון הוא גבוה, יש שמה הגבהה, יש שמה משטח מאוד מאוד גדול שאנשים שוהים בו, הוא גבוה מהכביש.

עו"ד אילנית מיכאלי:

מה?

אלדד רבינוביץ:

אז צריך לראות שאין נצפות,

יוחנן וייצמן:

אתה רוצה,

אליעזר ראוכברגר:

נראה לי שמי שהולך לתיאטרון זה לא מפריע לו.

אלדד רבינוביץ:

יש שמה מעבר, אנשים חותכים הרי משמה את רחוב מרכוס,

אליעזר ראוכברגר:

אני מבין, אני אמרתי שאני רוצה שגם אחד כמוני גובה 1.90 מטר, אם אני הולך ברחוב, אני לא חייב לראות את הבנות בתוך הברכה. שיהיה לפחות 2 מטר.

אלדד רבינוביץ:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

כן זה הכול.

עופר איובי:

בטח זה גם (לא ברור) בוא,

אליעזר ראוכברגר:

לא, שיהיה בריכה שייהנו, אבל שיהיה פרטיות גם ל - , גם לאלה וגם לאלה. זה הכול.

עופר איובי:

הרחוב לא צריך לחסל,

אליעזר ראוכברגר:

הרחוב לא צריך להיפגע, כן.

עופר איובי:

הבנתם?

חנאן עמורי עב"ד:

יש להם מהרצפה,

אליעזר ראוכברגר:

אוקיי.

חנאן עמורי עב"ד:

ואז מעל זה,

עופר איובי:

שיהיה 2 מטר, זה מה שהוא אומר.

אליעזר ראוכברגר:

כמה? כמה?

חנאן עמורי עב"ד:

זה (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

אז שיהיה 2 מטר,

חנאן עמורי עב"ד:

הוא רוצה עוד מטר,

אליעזר ראוכברגר:

אני רוצה 2 מטר בסוף כן,

חנאן עמורי עב"ד:

כאילו מהרצפה שיהיה כ – 2 מטר,

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

חנאן עמורי עבד:

לפחות.

אליעזר ראוכברגר:

מהרחוב, מהמדרכה.

אריאל גולן:

גובה מדרכה, לייזר, למעלה.

יוחנן וייצמן:

מהמשטח.

חנאן עמורי עבד:

אני עומדת ליד המשטח, במשטח של הבריכה.

אליעזר ראוכברגר:

אוקיי.

יוחנן וייצמן:

לא מפה 2 מטר? מפה 2 מטר.

חנאן עמורי עבד:

מפה יש,

יוחנן וייצמן:

זה לא תלת – מימד,

עופר איובי:

כן, כן, מהמפתן של הבריכה, כן.

אריאל גולן:

מסוף הבריכה, מסוף הבריכה,

עופר איובי:

כן, כן.

חנאן עמורי עב"ד:

כן,

יואל שבת:

זה התשובה,

עופר איובי:

מסך הבריקה 2 מטר.

אליעזר ראוכברגר:

2 מטר מסך הרצפה של הבריקה.

אריאל גולן:

לא, הרצפה שמעל הבריקה, הסף הבריקה.

חנאן עמורי עב"ד:

שנייה, מיד אראה,

אריאל גולן:

מטר וחצי,

עופר איובי:

ליד הבריקה,

אליעזר ראוכברגר:

כניסה לבריקה.

יואל שבת:

הכניסה לבריקה, לא מהצד.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא מהבריקה.

אליעזר ראוכברגר:

אמרתי הכניסה לבריכה.

עופר איובי:

כולם הבינו, בוא, בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

מאיפה שיש מדרגות לבריכה,

אריאל גולן:

בדיוק מסף הבריכה,

אליעזר ראוכברגר:

למטה, יכול להיות שלא יצטרכו גדר, אם הבריכה עומק 2 מטר, בכלל לא צריך גדר. ברור, ברור.

יוחנן וייצמן:

אז בוא נחליט, הגובה הוא גדר או, זה עם (לא ברור)?

עופר איובי:

מה? מה? גדר, מה?

יוחנן וייצמן:

גדר אבן, הוא גדר כוללת ירק?

עופר איובי:

לא חייב גדר,

עמנואל זלטס:

גדר אטומה.

עופר איובי:

לא שטוחה, אטומה. וייצמן, גדר אטומה.

אליעזר ראוכברגר:

לא, אטומה, אבל שיהיה יפה. שיהיה יפה,

יוחנן וייצמן:

הוא יהיה יפה.

אליעזר ראוכברגר:

שיהיה מתאים לאזור, זה אזור,

עופר איובי:

זה בניין, זה בניין,

אליעזר ראוכברגר:

זה אזור יוקרתי, אזור מכובד, שיהיה יפה כן.

יוחנן וייצמן:

אני חושב, בסדר.

עופר איובי:

אתה יודע מה? אדריכלית,

עמנואל זלטס:

כל שנה יוצאת.

אליעזר ראוכברגר:

אדריכלית, נו גם זה,

יוחנן וייצמן:

חנאן גם יכולה, זה לא איזה דרמה.

אריאל גולן:

לא, הנושא של (לא ברור).

יואל שבת:

עם אדריכלית,

עופר איובי:

שיהיה יפה.

עמנואל זלטס:

עוד שנה היא יוצאת.

יוחנן וייצמן:

לא,

חנאן עמורי עבד:

גדר קלה ואז עליה הם שמים שלא רואים, ואז היא יפה.

יואל שבת:

עזוב נו.

עמנואל זלטס:

זה מה שאתה צריך,

יואל שבת:

יביא לך אישור.

עמנואל זלטס:

כל פרשנות נוספת, היא תיתן איזה נופח.

אריאל גולן:

את הקטע של (לא ברור), החומרים והזה, בתיאום עם מהנדס העיר, עם אדריכלית העיר. החומרים.

חנאן עמורי עבד:

אוקיי, להמשיך?

אליעזר ראוכברגר:

כן.

יוחנן וייצמן:

יללה.

חנאן עמורי עבד:

אני ב – 30,

אליעזר ראוכברגר:

רק כתבת את ההחלטה.

חנאן עמורי עבד:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

מרצפת הכניסה לבריכה.

חנאן עמורי עבד:

כאשר יש לוודאות.

אריאל גולן:

אני לא חושב שכדאי שאת החומר יתאמו עם אדריכלית העיר,

חנאן עמורי עבד:

יהיה חתך, (לא ברור) שסך הכול גובה, ממשטח הבריכה 2 מטר לפחות.

מני רחמוב:

לא קרקעי לבריכה.

חנאן עמורי עבד:

שליד הבריכה.

אלדד רבינוביץ:

תודה רבה.

אליעזר ראוכברגר:

כן.

חנאן עמורי עבד:

אני ב' – 30, 2006/100.7, זה הובא להכרעת הוועדה, האם לזמן את המתנגדים, בינתיים כל המתנגדים הסירו את ההתנגדות, אז ניתן לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

אוקיי. לאחר, כיוון שכל ההתנגדויות הוסרו.

חנאן עמורי עבד:

כן.

עופר איובי:

יפה.

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז.

חנאן עמורי עבד:

2015/753.5 לדחות במתכונת.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה.

חנאן עמורי עבד:

2025/100 מובא להכרעת הוועדה,

אליעזר ראוכברגר:

מה (לא ברור)?

חנאן עמורי עבד:

האם להמליץ למחוזית, לפטור מ – 4 מקומות חנייה, אין לנו גישה לא סטטוטורית ולא מוטורית.

אליעזר ראוכברגר:

מי בעד כמו (לא ברור)?

יוחנן וייצמן:

כן,

יואל שבת:

כן,

אלדד רבינוביץ:

אני רק אציין שכאן צריך מס רכוש, זה מס רכוש של מינהל אזרחי, צריך מס רכוש ישראלי כתנאי זה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

או חוות דעת,

חנאן עמורי עבד:

לפי חוות דעת של,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מס רכוש בהתאם לחוות הדעת.

אלדד רבינוביץ:

כן, בהתאם לחוות הדעת של חיים נרגסי, אגב דיברתי איתו השבוע,

עו"ד אילנית מיכאלי:

איזה מספר?

אליעזר ראוכברגר:

מה? חוות דעת?

יואל שבת:

נו מה הוא אומר?

אלדד רבינוביץ:

הוא עוד לא נותן, הוא לא חותם על זה,

עופר איובי:

חותם (לא ברור).

נלי צדוק:

מה עוד? חנאן.

אליעזר ראוכברגר:

מה שאתה לא מזכיר, שהיא מדברת, היא מדברת כל יום פעמיים.

חנאן עמורי עבד:

להמליץ למחוזית,

אליעזר ראוכברגר:

חבל שאתה לא מזכיר לי.

אלדד רבינוביץ:

שלוח לך הודעה כל בוקר?

אליעזר ראוכברגר:

לא, פעם אחת.

עו"ד אילנית מיכאלי:

איזה מספר? נלי.

אליעזר ראוכברגר:

אתמול דיברנו ארבע פעמים. טוב.

חנאן עמורי עבד:

2025/218 לדחות במתכונת. 2024,

אלדד רבינוביץ:

אני רק מציין כאן, שזה גם כפוף לחוות הדעת, אני מבין שדוחים, אבל רק מציין את זה לפרוטוקול, שגם כאן זה תלוי בחוות הדעת של חיים נרגסי.

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל עדיין זה לדחייה.

עופר איובי:

זהו, זה דחייה, זה לא התניה בכלל.

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

חנאן עמורי עבד:

2024/174 לאשר בכפוף. 1991/449.14 לאשר בכפוף. 1991/449.15 לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, תודה. שרית, קדימה.

חנאן עמורי עבד:

זה היה בזמן.

נלי צדוק:

חנאן בואי רגע.

עו"ד אילנית מיכאלי:

ההתנגדות של הארבע.

אליעזר ראוכברגר:

כן צוות ה'.

יואל שבת:

וועדת ערר,

עופר איובי:

היא לא תגיד,

אליעזר ראוכברגר:

לא, למה?

ישראל קלרמן:

אורית רז,

אליעזר ראוכברגר:

או מעניין, טוב, מה עם שרית?

שרית כהן:

טוב, הנה אני כאן, אהלן. בוקר טוב. אז התיק הראשון,

עופר איובי:

שרית,

אליעזר ראוכברגר:

2026/209.

שרית כהן:

2026/209 זה פינוי בינוי ברחוב הרדוף בגילה,

עופר איובי:

מה? רגע עמוד?

שרית כהן:

חפירה, החפירה,

אליעזר ראוכברגר:

עמוד 7, תיק 7.

עו"ד אילנית מיכאלי:

7 זה הראשון,

אריאל גולן:

התיק הראשון,

שרית כהן:

עוברים להתחלה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר, בוא לאט לאט הוא ילמד מה כל צוות, זה בסדר.

עופר איובי:

רגע, רגע, שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

תן לו את הזמן שלו. תיק 7, הראשון, הראשון עמוד הראשון,

שרית כהן:

אז כמו שאמרתי זה הריסת בניינים, חפירה ודיפון, עבור 800 יחידות דיור במסגרת של פינוי בינוי בגילה. לבקשה התקבלו שתי התנגדויות, ואנחנו נפרט את ההתנגדויות שהוועדה תקבל הכרעה בעניין.

עופר איובי:

זה מה שהעירייה שותפה גם?

אריאל גולן:

כן, זה הסיפור שהיית,

עופר איובי:

שהעירייה,

אריאל גולן:

השתמשו בחתימה של העירייה,

עופר איובי:

כן? זה זה?

אריאל גולן:

(לא ברור) על השכנים, כן.

עופר איובי:

אז מדובר, נכון?

שרית כהן:

תראו,

אריאל גולן:

כן.

עופר איובי:

שהעירייה,

שרית כהן:

אתם מדברים על הבינוי? כי זה החפירה. אז יכול להיות,

עופר איובי:

זה רק לחפירה,

שרית כהן:

כן,

עופר איובי:

אבל זה הבניין שגם העירייה היא,

שרית כהן:

היא חלק מהתב"ע,

עופר איובי:

היא חלק מהתב"ע,

שרית כהן:

יכול להיות, פשוט זה רק,

אריאל גולן:

השתמשו בזה נגד הדיירים,

עופר איובי:

כן, ואז קיבלתם החלטה שאין יותר,

אריאל גולן:

כן, שאנחנו מתנים את זה,

אליעזר ראובברגר:

לא, לא, אנחנו ביטלנו, סידרנו יש של חתימות.

יוחנן וייצמן:

היה רוב, בסוף התנגדו.

עופר איובי:

אני הבנתי שכן, שעשיתם.

שרית כהן:

אוקיי, אז רק אני אציין שבמסגרת פתיחת התיק התקבלו 90% חתימות כתנאי לקבלת היתר אנחנו נדרוש מאה אחוז חתימות בעלים כמובן, במסגרת פינוי בינוי.

אריאל גולן:

יש את זה בתנאי?

שרית כהן:

תמיד אנחנו מבקשים את זה,

עופר איובי:

כן, צריך להיות בתנאים.

שרית כהן:

החוק אומר 66% בפתיחת תיק, אבל כמדיניות אנחנו מבקשים,

עופר איובי:

לא, מאה של ה - ,

שרית כהן:

80 לפתיחת תיק, ו – 100 כתנאי להיתר.

עופר איובי:

כן,

אריאל גולן:

יכול להיות שזה המפקח על הבתים המשותפים.

שרית כהן:

אז אני אקריא את, בעיקרון אני אציין שהבקשה תואמת את הוראות התוכנית, פרט לחריגות קלות (לא ברור) דרשו לצמצם אותם, ולהתאים להוראות התוכנית, ומבחינת הצוות המקצועי, אין מניעה לאשר את בקשה.

עופר איובי:

מה זה לצמצם את החפירה? זה לצמצם חניות גם?

שרית כהן:

הם חורגים, לא, הם חורגים מעט, בגלל שאין לנו כרגע תוכנית הבינוי, אז אנחנו בוחנים את עומק החפירה,

עופר איובי:

אבל זה לא צמצום חנייה,

שרית כהן:

לא, לא, זה פשוט.

עופר איובי:

המספר חניות יישאר.

שרית כהן:

עד שהם יגישו את הבינוי, כרגע הם צריכים להיות תואמים לתוכנית,

אריאל גולן:

יש את הבית כנסת שהם רוצים במתחם הזה?

עופר איובי:

לא. לא עושים שום בית כנסת, אין,

אריאל גולן:

לא, אני שואל אם יש בית כנסת.

עופר איובי:

אין שום בית כנסת שם.

יואל שבת:

אז כנראה,

שרית כהן:

אולי הם מצאו,

עופר איובי:

מראש,

ישראל קלרמן:

(לא ברור) הוא מדבר? לא?

אריאל גולן:

לא, אני שואל,

עופר איובי:

זה לא, זה לא בית כנסת.

אריאל גולן:

יש הרבה, גם בצביה ויצחק יש בתי כנסת.

שרית כהן:

פה זה חלק מהבינוי, על הבית כנסת, ו - ,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, זה הפרשות. זה משהו אחר, כן, זה תואמי תב"ע, הכול תואמי תב"ע.

שרית כהן:

כן, אז אני מקריאה את ההתנגדות,

אליעזר ראוכברגר:

קדימה.

שרית כהן:

התקבלו התנגדויות,

אליעזר ראוכברגר:

ההתנגדות היא מטעם מ - ? מתושבים במתחם עצמו? ליד?

שרית כהן:

שתי דירות בתחום הפרויקט,

אליעזר ראוכברגר:

בעלי דירות בתחום הפרויקט, אוקיי.

שרית כהן:

10% שלא חתמו.

אליעזר ראוכברגר:

אוקיי,

שרית כהן:

התנגדות אחת, לעובדה שלא הייתה התנגדות של בעלי הרחוב הפינני הבינוי, ולא נבחרה, לא נבחר נציגות מטעם הדיירים, ודרישה לחתימות מעל 79 דיירים להסכמת הפינני בינוי, לפני תחילת העבודות, זאת התנגדות אחת. ההתנגדות השנייה של בעלי דירה, מתנגדים לחתימה להסכם הפינני בינוי, בשל אי – התאמת הדירה המוצעת לצרכיהם הרפואיים, והעדר פתרון חלופי לטענותם, לטענתם קיים הליך משפטי שעדיין לא נידון. הם דורשים להתנות את מתן ההיתר, עד להחלטת בית המשפט המחוזית הדין בתיק למציאת פתרון עבורם,

אליעזר ראוכברגר:

זה ממילא.

שרית כהן:

בנוסף הם מתנגדים לביצוע פרויקט בשלבים, מבחינה תכנונית, הם טוענים שסבל הדיירים בזמן העבודות, הם, וגם מבחינה רפואית ואישית, והם דורשים התחייבות היזם להשלמת כל הפרויקט ערביות מתאימות, והסדרת זכויותיהם טרם מתן היתר הבנייה.

עופר איובי:

זה קיים.

אליעזר ראוכברגר:

כל זה ממילא,

עופר איובי:

יש פינני בינוי שלא קיים.

אליעזר ראוכברגר:

הם צריכים, הם צריכים להגיד ממילא למאה אחוז חתימות, למאה אחוז הסכמות, הם לא יכולים בלי זה. כל הנושא של בזמן העבודות, והתניות, וכל הדברים האלה זה ממילא, אם בית המשפט יוציא צו מניעה, בוודאי שאנחנו לא יכולים ללכת נגד בית המשפט, אם הם ביקשו צו מניעה מבית המשפט, וצו ביניים, ולא קיבלו, אז אנחנו לא נלך אחרת.

עופר איובי:

וזה לא נכון,

אליעזר ראוכברגר:

לכן אני לא רואה את ה - , את ההתנגדות,

עופר איובי:

זה לא נכון שלא היה שמה התנגדות של הוועד, זה לא נכון. כי הייתה שם,

אריאל גולן:

שרית,

עופר איובי:

יש,

אליעזר ראוכברגר:

איזה וועד?

עופר איובי:

הראשון היה,

אריאל גולן:

סעיף 12 בתנאים,

עופר איובי:

של הדיירים, הייתה,

אליעזר ראוכברגר:

לא משנה, זה לא חשוב,

עופר איובי:

לא משנה,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא משנה, הוועד זה לא משהו סטטוטורי.

עופר איובי:

זה לא נכון.

אריאל גולן:

סעיף 12 בתנאים,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

אריאל גולן:

לייזר, שאלה,

שרית כהן:

חתימת נכסים?

אליעזר ראוכברגר:

כן.

אריאל גולן:

בתנאים להיתר בנייה שמה,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, רגע, שנייה לפני התנאים, בואו נתייחס.

אריאל גולן:

לא, זה עקרוני,

אליעזר ראוכברגר:

אוקיי,

שרית כהן:

לא, ההחלטה היא לדחות את ההתנגדות.

אליעזר ראוכברגר:

לדחות את ההתנגדויות, מאחר ו - , בכל מקרה בשביל לבצע את הפינוי בינוי נצטרך להגיע למאה אחוז, הסכמות, חתימות מול הדיירים.

אריאל גולן:

אני שואל,

אליעזר ראוכברגר:

ולגבי הנושא של בית משפט, בית משפט יוציא צו ביניים, צו מניעה, צו ביניים, אז בוודאי שאנחנו כפופים לבית המשפט, אם בית המשפט, אם הם ביקשו צו מניעה, בית משפט לא נתן, אז אנחנו לא מוצאים לנכון גם כן לתת, וצריכים להתקדם, וכל הדברים האלה, שיענה כל הדברים האלה הדרישות האלה ינהלו מול היזם.

שרית כהן:

אוקיי,

אליעזר ראוכברגר:

כן, מה אתה אומר?

אריאל גולן:

יש תנאי, תנאי להיתר בנייה, סעיף 12,

אליעזר ראוכברגר:

איפה?

אריאל גולן:

עמוד 10,

אליעזר ראוכברגר:

רק שנייה, תן לי לפתוח בבקשה.

אריאל גולן:

אני רוצה להבין אותו איך זה עובד,

אליעזר ראוכברגר:

רגע שנייה, תן לי רק לפתוח, כן סעיף 12, חתימת נכסים.

אריאל גולן:

חסר טופס אחד חתום, אבל בשלב זה באישור יואל, מה הכוונה? יואל לא יכול לחתום במקום נכסים, נכסים חתמו, נכסים לא חתמו.

שרית כהן:

מה? מה?

אריאל גולן:

אישור יואל, כאילו במקום נכסים?

אליעזר ראוכברגר:

רגע, לפי דעתי הכוונה יואל, לא יואל,

ישראל קלרמן:

יואל אבן,

אליעזר ראוכברגר:

יואל אבן,

יואל שבת:

רגע, רגע, אני אסביר, אני אסביר,

אריאל גולן:

מה הכוונה?

יואל שבת:

יש הרבה,

עופר איובי:

12,

יואל שבת:

יש הרבה, יש פרויקטים, שהם פרויקטים מורכבים.

אריאל גולן:

12, סעיף 12.

עופר איובי:

12,

יואל שבת:

זה פרויקט מורכבים,

אריאל גולן:

לא, אני רוצה,

יואל שבת:

יש נגיסות קטנות של חלקות קטנות, ששייכות למחלקת הנכסים, בסדר? האירוע בגדול מנוהל ע"י
היזם. וצריך להיכנס פה להסכם, ההסכם הזה לוקח זמן. החתימה של נכסים מבחינתי היא לא דבר
שהוא הכרחי כרגע לצורך קידום הבקשה לדיון ברמה התכנונית שלנו. אבל לקבל את האישור של
נכסים, זה כתנאי להוצאת היתר, זה מה שזה אומר,

אריאל גולן:

אז זה תנאי, שלא יגידו שזה,

יואל שבת:

בוודאי, זה תנאי להוצאת היתר,

עופר איובי:

בהיתר, בהיתר.

יואל שבת:

תנאי להוצאת היתר.

עופר איובי:

לחפירה, או לבינוי?

אריאל גולן:

אבל זה לא צריך בשלב המקדמי לפני כן.

ישראל קלרמן:

מה?

עופר איובי:

רגע,

אריאל גולן:

עכשיו אני שואל אותך שאלה, סתם, עקרונית, גם במקרים שזה לא יהיה נגיד, אם אני חושב שזה נסיגה קטנה שזה, כמו שאתה מתאר את זה בדיוק של דייר אחר, או משהו,

יואל שבת:

זה במגרש שלנו, המגרש שלנו יש לי יותר מה שנקרא גמישות, אם זה היה מגרש פרטי, אני לא הייתי נותן לך את האישור. אבל אם זה מגרש, מה זה?

אלדד רבינוביץ:

מתנהגים כמו בעלים.

עמנואל זלטס:

לייזר, זה אחד,

יואל שבת:

כי זה תהליך שלוקח זמן, זה תהליך, שמבחינתנו זה לא עניין של יום יומיים, כי יש לך, אני אגיד לך משהו, בהרבה מקרים נגיד, אומר בעצם מבחינתו, מחלקת הנכסים, בגלל שיש לך רישומי תלת – מימד, רישום תלת – מימד, מה זה אומר? זה שיש לך נגיד חנייה, בתת-הקרקע,

מיטל שניאור:

מתחת לשצ"פ.

יואל שבת:

בתת-הקרקע, ומעל זה שצ"פ. אז הם רוצים, אתה יודע להיכנס להסכם, עכשיו לעשות את ההסכם הזה, ולקדם אותו ברמה של להביא אותו לתוצר סופי לחתימה, זה לוקח זמן,

אלדד רבינוביץ:

השאלה אם זה לא מוריד להם את כוח הויכוח, בסוף השאלה,

יואל שבת:

לא,

אלדד רבינוביץ:

(לא ברור) מהיתר, התקדמנו, או לא התקדמנו, שנייה,

יואל שבת:

לא,

אלדד רבינוביץ:

בסוף אתה לא יכול לבוא ולהגיד – טוב, תחזור עם הכול אחורה, כי יכול להיות שיש לנו דרישות היה לנו מראש.

יואל שבת:

אין שום דבר שמשפיע, ואני אומר לך את זה מניסיון של עשרות תיקים,

אריאל גולן:

אני שואל אם הכוונה זה אישור שלך.

יואל שבת:

כן, כן. בעשרות תיק, היה לנו הכוח, מכוח לא משתנה,

עופר איובי:

זה, זה לעניין הבינוי או החפירה?

אריאל גולן:

חפירה.

יואל שבת:

חפירה

עופר איובי:

גם שם צריך את התנאי הזה?

יואל שבת:

כן, כן.

שרית כהן:

כן, כי זה עדיין (לא ברור).

יואל שבת:

כן.

עופר איובי:

אוקיי, החפירה היא בשטח,

אריאל גולן:

שיש הרבה מאוד שיפועים בגלל,

שרית כהן:

הסופי אבל, זה (לא ברור) ממנו.

יואל שבת:

עוד הפעם בגלל זה אני לא משחרר אותו. צריך להבין את המשמעות את ה - ,

אריאל גולן:

על ההיתר,

אליעזר ראוכברגר:

10%, כן.

עופר איובי:

הייתה עם (לא ברור).

ישראל קלרמן:

הם אחרי (לא ברור).

אריאל גולן:

איך עושים את ה - , את ההקצאות וכאלה, את החתימה של נכסים. תהליך של הקצאה.

יואל שבת:

עד שאתה עובר תהליך, (לא ברור) משתנה. ברמת המורכבות וב - ,

עופר איובי:

דיברנו על זה אני הולך גם על,

אליעזר ראוכברגר:

כן, הוא בחו"ל, זה בקשה שלו. טוב, אנחנו הולכים לתיק הבא? שרית.

שרית כהן:

כן, אנחנו נמשיך בתיק הבא.

אליעזר ראוכברגר:

כן.

אריאל גולן:

שינוי שלביות.

אליעזר ראוכברגר:

2023/483.

שרית כהן:

כן, הבקשה הזאת מובאת לביטול החלטת וועדה, ואני אנסה להסביר, כי זה קשור גם להליכים,

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה.

שרית כהן:

התקיימות בוועדת ערר. אז בתאריך 16.9.25, הבקשה הזאת, זה בניין חדש בן 6 קומות בסך הכול 15 יחידות דיור בבית צפפא, הובא לדיון בוועדה. הוועדה החליטה,

אליעזר ראוכברגר:

מה היא (לא ברור)?

שרית כהן:

הוועדה המקומית ב – 16.9.25,

אליעזר ראוכברגר:

חברים, חברים, רגע שנייה, חברים שנייה, היא מסבירה לנו. בוא, אל תפריעו לה.

יואל שבת:

לא, היא בוועדת ערר.

שרית כהן:

הייתה (לא ברור) הזה, אז תנסו להיות מרוכזים איתי.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

שרית כהן:

בתאריך 16.9,

אליעזר ראוכברגר:

לא, זה גם החלטה די נדירה.

שרית כהן:

כן, נכון. זה ביטול החלטה, די נדיר, אבל זה בעקבות התייעצויות עם עו"ד,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר גמור,

שרית כהן:

תהליך הערר.

אליעזר ראוכברגר:

תסבירי לנו, בסדר גמור.

שרית כהן:

אז מדובר בבקשה בבניין חדש בן 6 קומות, עם 15 יחידות דיור שאושרה ב – 16.9.25, לאחר הוועדה החליטה אז, כשהיא בחנה את ההתנגדות, והחליטה לדון בבקשה על סמך ההתנגדות הכתובה מבלי לזמן את הצדדים. ההתנגדות אז הוקרא בפני הוועדה, והיא דחתה אותה, ואישרה את הבקשה בכפוף לשינויים ובתנאים. לטענת המתנגדים, כי השימוש העתידי שלהם ייפגע, טענה הוועדה שהבקשה תואמת תב"ע, והמקום לטענות קיים, במסגרת ההתנגדות לתוכנית. לטענה בעניין אופן חישוב היקף השטח הציבורי, הוועדה סברה שהתב"ע לא מיעדת את שטחי השירות למבני ציבור, שהממ"ד מהווה פתרון מיגון לדירה, לדירת הרווחה, ומחושב כעיקרי בהתאם למכסת השטחים שניתנו בטאבו, תואמת את נספח הבינוי במדויק.

אלדד רבינוביץ:

מיועד (לא ברור), מה זה?

שרית כהן:

אני כבר אסביר,

עופר איובי:

מה זה?

שרית כהן:

הוועדה דרשה לתקן את התוכניות בהתאם לתיאור הבקשה, בסדר? ולאפשר הוצאת היתר בתנאים.

עופר איובי:

הייתה החלטה?

שרית כהן:

יש כאן,

אליעזר ראוכברגר:

אתה רוצה לבטל, אתה צריך להביא את זה, הפה שאסר, הוא הפה שהתיר, הפה שהתיר.

שרית כהן:

אני אסביר לכם, יש כאן עניין של דירת רווחה ש - , שמוגדרת בתוך התב"ע, דירה שבעצם אמורה להיות שייכת לעיריית ירושלים, עיריית ירושלים אמורה להפקיע אותה בעתיד, ועל בסיס כל זה, הבקשה עכשיו מובאת לדיון, בגלל העניין ש - , היזם לא מעוניין לחתום על כתב התחייבות מול הנכסים. אז אני פשוט מקריאה את מה שהעורכי דין שלנו כתבו, ונגיע איך אנחנו, וגם נציג את טענות העורר.

אליעזר ראוכברגר:

עורכי דין של הנכסים?

שרית כהן:

זה של הליטיגציה, בשיתוף עם ה - , עם הצוות של הנכסים.

אליעזר ראוכברגר:

מי זה כותב/כותבת?

עמנואל זלטס :

כתוב,

שרית כהן :

עו"ד יוסי לבן,

עמנואל זלטס :

פה כתוב - עו"ד אברהם משה,

שרית כהן :

אבי משה ש - ,

עמנואל זלטס :

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר :

יוסי לבן זה חיצוני.

עו"ד אילנית מיכאלי :

עו"ד יוסי לבן,

אליעזר ראוכברגר :

זה חיצוני,

עופר איובי :

זה חיצוני, כן.

עו"ד אילנית מיכאלי :

כן.

שרית כהן :

הם מלווים את צוות הליטיגציה שלנו בעררים. אז, "על החלטת הוועדה המקומית הוגש ערר",

עמנואל זלטס :

אגב שרית, אני רואה שבעבר התיק היה בדיון פה עוד גם התנגדות, היה גם בתיק עצמו התנגדות.

שרית כהן:

נכון, הבאתי את זה, בסדר?

עופר איובי:

עורכי דין, יואל, נצחי, נחצי,

שרית כהן:

בוא,

עופר איובי:

אין יותר עורכי דין, רק זה וזה,

עמנואל זלטס:

לא, יש, יש כמה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

למה אתה אומר? (לא ברור) קבעו כלום,

עמנואל זלטס:

כן, יש כמה,

שרית כהן:

אז בואו,

עופר איובי:

אבל לא בהם.

שרית כהן:

נקריא לפחות את ה - , את הדברים כדי שתדעו, אז על החלטת הוועדה המקומית שהקראתי, הוגש ערר, מטעם מבקש ההיתר, המכוון כנגד התנאים שנקבעו בהחלטה, ובכללם חתימה על כתב התחייבות והפקדת ערבות שנועדו להבטיח את העברת השטח הציבורי לעירייה. במהלך בירור הערר,

אלדד רבינוביץ:

שטח ציבורי, הכוונה היא דירת רווחה?

שרית כהן:

הדירת רווחה, כן. "במהלך בירור הערר ולאחר מגעים בין הצדדים להסדר, לא, לא, להסדר לא הבשילו, הלך סעיף הפקעה שאליו מפנה התוכנית נעדר מהוראותיה, והחלטת, כבוד יושב ראש וועדת ערר מיום 7.7.26 נקבע, כי אין מניעה שהוועדה המקומית תשוב ותדון בבקשה, קודם במועד הדיון בערר, אשר על כן מובאת הבקשה לדיון חוזר בפני הוועדה המקומית, לשם בחינת המשך הטיפול בה, לאור הפגם שעליו התוכנית". היות שמדובר בסוגיה משפטית, נדרש לנו חוות דעת משפטית מטעם המייצגים את הוועדה המקומית בערר עו"ד לבן ועו"ד משה, אשר הוגשה אלינו וגורסת כדלקמן, סעיף הפקעה סעיף 6.2 שאליו מפנה סעיף 4.1.2.2, בתוכנית נעדר מהוראותיה, עובדה שאין עליה חולק,

יוחנן וייצמן:

נעדר עם ע'.

שרית כהן:

נעדר ב – ע' כן. עובדה שאין עליה חולק, ואף מבקש ההיתר או תב"ע במפורש וטענותיו בערר כאמור נסמכות על חוסר זה.

אלדד רבינוביץ:

שנייה רגע, אנחנו בעצם לא שמנו לב שאין, אין, אין סעיף הפקעה במסגרת, בתקנון שהוגש לנו?

יואל שבת:

לא, התהליך הוא כזה, זאת אומרת הם טוענים שבתקנון התוכנית לא מופיע סעיף הפקעה ברחל ביתך הקטנה, ועל כן הם לא רוצים להפקיע את זה,

שרית כהן:

הם,

אליעזר ראוכברגר:

לכן הם לא מוכנים לחתום על ה - ,

יואל שבת:

הם לא מוכנים לחתום.

אלדד רבינוביץ:

שלחם הספציפית,

שרית כהן:

כן,

יואל שבת:

כן.

יוחנן וייצמן:

מה היה אמור להופיע,

שרית כהן:

זה טעות.

יואל שבת:

עכשיו מה אנחנו עושים ובעלים? אנחנו בעצם אנחנו מגיעים איתם להסכם כזה או אחר, ובונים איתם איזה שהוא תהליך, שהוא מובנה, ואנחנו רוצים את זה כהפקעה, כי אתה רוצה את היחידה הזאתי לעיריית ירושלים, אתה רוצה להפקיע את זה בשבילך, כי לעיריית ירושלים,

אלדד רבינוביץ:

ברור.

יואל שבת:

הרי הם לא מוכנים, הם אומרים - לא, אנחנו רוצים לאשר את זה כיחידה, תהיה הפקעה.

אלדד רבינוביץ:

הבנתי, אז אני רק טוען שאנחנו צריכים להיות איכשהו להיות יותר חדשים, אז פה, כשמביאים תקנונים, שיהיה את הסעיף הפקעה,

יואל שבת:

כן.

יוחנן וייצמן:

בניסוחי התמ"אות (לא ברור).

יואל שבת:

במידה, במידה ואתם, במסגרת, במסגרת האישורים שאתם,

עופר איובי:

אבל זה נכון לכל דבר.

אלדד רבינוביץ:

אם היושב ראש הסכים,

יואל שבת:

תראה, אתה חוזר, אותו דבר.

עו"ד אילנית מיכאלי:

רגע אני אגיד לך,

אלדד רבינוביץ:

זה הערה כללית,

יואל שבת:

זה הערה כללית,

עופר איובי:

הערה שפונה לכל תוכנית,

יואל שבת:

נכון, נכון, אתה צודק,

שרית כהן:

אם הסעיף הזה הוא מופיע,

אלדד רבינוביץ:

אז לכן אני אומר,

יואל שבת:

צריך להדגיש את ה - ,

עופר איובי:

הוא כאילו עכשיו, עד אשר?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, לא,

יואל שבת:

מקום שיש לך, בכל מקום שיש לך מה שנקרא הצרחה ציבורית, בסדר? אני חושב שנכון לעשות את ההפקעה,

אלדד רבינוביץ:

זה היה גם בוועדה לביקורת, לכן אני חייב בנקודה הזאת,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא (לא ברור) סעיף עכשיו,

אלדד רבינוביץ:

שאנחנו צריכים איזה שהוא, איזה שהוא תהליך סדור במסגרת התב"ע בסעיפים, שצריכים לוודא את הדבר הזה, נספח שייכנס,

עופר איובי:

ואז (לא ברור).

יוחנן וייצמן:

רגע, אתה מדבר על שלב המתן תוקף או בשלב ההפקדה? שלב ההפקדה הם מבקשים את זה, בסוף,

עופר איובי:

אז הוא לא רוצה,

יוחנן וייצמן:

מגיעה הוועדה המקומית מחליטה שכן, זה נשמט, וזה (לא ברור) בוועדה המחוזית, זאת אומרת אתה רוצה שבשלב המתן תוקף יהיה ביקורת, זה לא, זה לא כל כך עובד,

אלדד רבינוביץ:

אם מה שאתה אומר, זה יותר חמור, אני חשבתי שזה פשוט מהתחלה לא היה,

יוחנן וייצמן:

לא, יכול להיות, לפעמים כן, לפעמים כן,

אלדד רבינוביץ:

הוועדה המחוזית לא תשמיט דבר כזה.

יוחנן וייצמן:

לא, לא,

אלדד רבינוביץ:

לא עוברים כמו שצריך, (לא ברור) זה העניין.

שרית כהן:

צריך להקפיד, תקשיבו, אם יש סעיף שמפנה בתב"ע, לסעיף הפקעה, והסעיף לא מופיע,

אלדד רבינוביץ:

צריך שיהיה של מישהו, זה יהיה אני צ'ק ליסט האם יש,

אליעזר ראוכברגר:

נכון.

שרית כהן:

לעשות בקרה.

אלדד רבינוביץ:

האם יש,

שרית כהן:

לעשות בקרה,

אלדד רבינוביץ:

יש הדרגה של, כל הדברים יש תוקף לזה.

עופר איובי:

כן, אבל זה נכון לכל תוכנית, שיש,

שרית כהן:

נכון,

יואל שבת:

שיש לך הפרשה ציבורית.

עופר איובי:

כשיש הפרשה ציבורית, לא מתקדמים עם זה,

יואל שבת:

כן, כן,

שרית כהן:

יש סעיף שזה,

יואל שבת:

להוסיף, להוסיף את הסעיף הזה.

עופר איובי:

כן,

שרית כהן:

נכון. אוקיי בואו נמשיך רגע,

אלדד רבינוביץ:

שאלה לאילנית, אפשר גם לא להשתמש בסעיפים, יש דרך יותר, הסעיף הזה צריך להיות, מענה למה שאמרת.

יואל שבת:

כן?

אריאל גולן:

שצריכים,

עופר איובי:

התנאי.

יוחנן וייצמן:

עמוד 20,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אני אגיד לך מה, לפעמים לא צריך, בגלל שזה יותר פרקטי ל - ,

יוחנן וייצמן:

משגעים אותנו.

אלדד רבינוביץ:

להשאיר את האופציה שמקרה כזה לא (לא ברור) עליו.

עו"ד אילנית מיכאלי:

השאלה מה לעשות,

שרית כהן:

בוא נחזור רגע, שיהיה לנו רצף של דברים, אז אמרנו שהתב"ע בסעיף, התב"ע מפנה לסעיף הפקעה 6.2, שלא מופיעה בעצם בתקנון התוכנית. ואז אנחנו ממשיכים, מימוש זכויות הבנייה מותנה, במילוי מלא של המטלה הציבורית, הן יעוד השטח לשימוש קהילה ורווחה, והן העברתו בפועל לעירייה, שכן כופר גם ייקח מהווה סטייה ניכרת, וזה בסדר 3.י.4.1.2 בתקנון התוכנית, אתם מבינים התוכנית אפילו קבעה את זה כסטייה ניכרת,

יוחנן וייצמן:

היא קבעה סטייה ניכרת, אבל לא נתנה הוראה בפועל.

שרית כהן:

אבל לא נתנה את ההערה, את ההוראה. המנגנון היחיד שקבעה התוכנית לאבטחת העברת השטח הוא הפקעה הנשענת על סעיף 6.2 כנעדר, כמו שנקטע מנגנון זה, לא ניתן להשלים את העברת השטח הציבורי בדרך שהתוכנית חייבת, ומתן היתר במצב זה יגלם סטייה ניכרת בהוראות התוכנית ביחס לשטח הציבורי, לאור האמור הצוות המקצועי ואגף, ואגף הרישוי מקבלים עמדה זו, וממליצים שלא לאשר את הבקשה במתכונתה המוצעת, כל עוד לא הובטח העברת השטח הציבורי לעירייה,

אליעזר ראובברגר:

אני בעד,

שרית כהן:

יובהר כי אין באמור כדי לגרוע מכך שהבקשה תואמת את התוכנית מבחינת זכויות הבנייה, הקושי אינו בתכנון המבנה, אלא בכך שהמטלה הציבורית שקבעה התוכנית אינה ניתנת למימוש, ולהבטחה מלאה, כל עוד נעדר ממנה סעיף ההפקעה, אבטחת העברת השטח הציבורי תיעשה (לא ברור) בשתי

דרכים להלן, תיקון התוכנית והשלמת סעיף ההפקעה נעדר בהליך תכנוני מתאים, ומאחר שהתוכנית קודמה ע"י מבקש ההיתר עצמו, מוטל עליו לפעול לתיקונה, או הסדר מחייב עם מבקש ההיתר שיבטיח כדין את העברת השטח הציבורי לעירייה, יודגש כי השלמת תנאים טכניים שנקבעו בהחלטה, כשלעצמה ובהעדר תיקון התוכנית או הסדר כאמור, אין בה כדי לרפא את הפגם. בתאריך 2.9.26 הוגשה פנייה מטעם העורר, ובה הוא מפרט את טענותיו לעניין, לעניין גמר השטח הציבורי בדרישות בעבודות גמר והפקעה, ומדיניות כתב ההתחייבות והערות להסדר בשטח. בתגובה לטענה לטענות שלו, התקבלה חוות דעת מטעם עו"ד אברהם משה, המייצג את הוועדה המקומית מטעם הליטיגציה בערר זה, ואם אתם רוצים אני אקריא פשוט את הטענות של שני הצדדים כאן,

אליעזר ראוכברגר:

דרך אגב אני לא אכפת לי אם יש לו הצעה אחרת ל - ,

אלדד רבינוביץ:

גם הוא לא (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

למשהו כן, זה לא אכפת לי, לאו דווקא מה שאנחנו הצענו, אם יש לו הצעה חלופית,

אלדד רבינוביץ:

טוב שאמרו לו תביא הצעה.

אליעזר ראוכברגר:

מקובל עלי,

יהודה פרוידגר:

תביא הצעה,

אליעזר ראוכברגר:

העיקר שיהיה הפרשה לעירייה, כן.

שרית כהן:

אז אני אקריא,

אליעזר ראוכברגר:

עם כל הכבוד לו, הוא צריך לתת הפרשה.

עופר איובי:

זה העיקר, כאילו מה? כל השאר זה?

שרית כהן:

אז אתם רוצים שאני אקריא את הטענה שלו ואת ההתייחסות שלנו?

יוחנן וייצמן:

שאלה אם את חייבת לצורך פרוטוקול.

יואל שבת:

מה פתאום.

שרית כהן:

אז בכללית אמרתי, בכלליות אמרתי, הוא מתייחס לשלושה דברים בעיקר, אחד לגמר השטח הציבורי ודרישות לעבודות גמר, הוא טוען שהעירייה דורשת ממנו עבודות גמר בדירת הרווחה.

יוחנן וייצמן:

לא, אז לא צריך.

שרית כהן:

הדבר השני זה,

יוחנן וייצמן:

אבל לא צריך,

שרית כהן:

הצעה, אופן ההפקעה, אני צריכה לקרוא את זה,

יוחנן וייצמן:

אבל בזה הוא צודק,

שרית כהן:

מה?

יואל שבת:

ברמה הכי גבוהה.

שרית כהן:

יואל, אתה חושב שאני צריכה להקריא את הטענות שלו? כי אני תמציתי של העורך.

יואל שבת:

בנקודות, בנקודות.

שרית כהן:

אז אמרתי בנקודות, אבל אם צריך לפרט,

אליעזר ראובברגר:

לא, העיקר זה כמו שעופר אמר, העיקר זה הנושא שהוא התנגד להפקעה, ואנחנו לא (לא ברור),

עופר איובי:

זה עם כל הכבוד,

אליעזר ראובברגר:

אנחנו רוצים את ה - , את ה - , ההפרשה לעירייה, אם זה יהיה בצורה כזאת או בצורה אחרת, בסדר שיביא חלופה, אין שום בעיה.

שרית כהן:

ויש גם את ההתייחסות שלנו, של עו"ד אברהם משה, בטענות האלה, זה האמת התייחסות די ארוכה, אם אתם רוצים אני אקריא,

יוחנן וייצמן:

תמיד כדאי לשלוח את זה לפני הוועדה, ואז אנחנו,

אליעזר ראובברגר:

בסדר, בסדר.

יוחנן וייצמן:

בסדר היום.

אליעזר ראובברגר:

תעשי כמו שאמר יואל, נקודות, נקודות העיקריות.

שרית כהן:

טוב.

אליעזר ראובברגר:

הנקודות העיקריות.

יואל שבת:

איזה תיק?

שרית כהן:

הם מציינים את הפגם בתוכנית. עו"ד אברהם משה, טוען שהמשמעות של הפגם היא מהותית, שכן היא קוטעת את שרשרת של יישום מטלה ציבורית שקבעה התוכנית, אומר שלא ניתן לממש את השימוש הציבורי בשלמותו, כפי שידעה התוכנית. מתן התוכנית מכוח התוכנית יהווה סטייה, סטייה מהוראות מחייבות בשטח, בהתייחס לשטח הציבורי שזה סטייה ניכרת, שהתב"ע מגדירה אותה כסטייה ניכרת. הוא מזכיר שהתוכנית קודמה ע"י העורר עצמו, וממנה נגזרת המטלה הציבורית, וכי מוטל עליו לפעול לתיקון התוכנית להשלמת סעיף ההפקעה הנעדר,

אלדד רבינוביץ:

הוא התייחס לדרישה,

שרית כהן:

והוא אומר, רגע.

אלדד רבינוביץ:

(לא ברור)?

שרית כהן:

הנה רגע,

יוחנן וייצמן:

לא, הגמר לא צריך עד לאכלוס.

שרית כהן:

לגבי, לגבי טענת רמת המעטפת, העורר טוען כי התוכנית מייעדת את גמר השטח הציבורי ברמת מעטפת בלבד, וכי ידרוש פעם התחייבות לעבודות גמר חורגות מכך.

יואל שבת:

הפרשה ציבורית.

שרית כהן:

מדובר כי רמת הגמר של השטח הציבורי נקבעה בתוכנית בתנאי להבטחת השטח, לרבות רמת הגמר,

יוחנן וייצמן:

מה לא נכון?

שרית כהן:

יוסדרו במסגרת המתקנת,

יוחנן וייצמן:

אבל זה לא נכון,

שרית כהן:

או הסדר מחייב ואולם טענה זו נוגעת ברמת הגמר של השטח, ולא לשאלת הסף, עצם היכולת להבטיח את העברתו לעירייה. אדרבא, סעיף שעליו ניסח העורר מתנה את אכלוס המבנה ומסירת שטחים ציבוריים, ובך מאשרת מסירת השטח הציבורי כתנאי מחייב. המנגנון ואבטחת אותה מסירה, (לא ברור),

אלדד רבינוביץ:

הוא גם מסכים שלא צריך לעשות (לא ברור), הוא רק אומר שימסור את השטח, אנחנו נעשה את הגמרים.

יוחנן וייצמן:

התב"ע לא מחייבת אותו גמר.

אלדד רבינוביץ:

זה מה שהוא אמר ממנו, לא, אני לא מתעסק.

יואל שבת:

אבל זה אותו דבר, נו, אותו דבר.

עופר איובי:

אותו סיפור.

יוחנן וייצמן:

התב"ע כותבת,

שרית כהן:

בדבר אופן ההפקעה, טענות אלה (לא ברור) ישירה של אותו (לא ברור), הן מתעוררות דווקא מאישור של סעיף ההפקעה שקבעה תוכנית 6.2 נעדר, ומשכך נותרה אופן ההבטחה, הבטחת השטח הציבורי ולא הסדרה.

אליעזר ראובברגר:

זה אותו דבר,

שרית כהן:

אין בהם כדי לאפשר את אישור הבקשה במתכונה, נהפוך הוא, הן מאשרות כדי הפחתת (לא ברור),

אליעזר ראובברגר:

הסעיף הזה,

שרית כהן:

הן בתיקון התוכנית, אני השתמשתי בין תשריט מחייב. כלומר הוא טוען פה, או שיחתום על היתר מחייב, או שישלים את ה - , את תיקון התוכנית,

אליעזר ראובברגר:

טוב.

שרית כהן:

ולגבי טענות בדבר מידתיות, כתב ההתנגדות והערבות, טענות אלה מכוונות לתנאי ההסדר להבטחת השטח, ולא לשאלת הסף, וכמובן בהתברר במסגרת המתקנת, ואין בהם כדי לשנות מן המסקנה, כי לא ניתן לאשר את הבקשה במתכונה המוצעת, כל עוד נעדר מהתוכנית את ה - (לא ברור) התוכנית המתוקנת, טענות נוספות של העורר, לשנות מהם דרכנו. הדרך הראויה נותרה כמפורט לעיל, שלא לאשר את הבקשה במתכונה המוצעת, כל עוד לא הובטח, לא הובטחה העברת השטח הציבורי לעירייה כדן, בין בתיקון התוכנית, או בין (לא ברור) היתר מחייב. סיכום, והמלצה, לאור כל האמור עמדתנו המשפטית היא, כי אין מקום לאשר את הבקשה במתכונה המוצעת, כל עוד לא הובטח, הובטחה העברת השטחים הציבוריים לעירייה כדן, בין בדרך של תיקון התוכנית, והשלמת סעיף 6.2 הנעדר או בין בדרך של הסדר מחייב, עם העורר שיבטיח את העברת השטח. השלמת, (לא ברור) בהעדר תיקון, אין בה כדי לביצוע עבודות (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

היא כבר בסוף.

יוחנן וייצמן:

אני הייתי מתמצת את החוות דעת שלהם הרבה יותר פשוט, יש לנו סעיף, סעיף שימוש ציבורי, הוא לא מוכן, אין הפקעה, יש הפקעה, בוא נדבר על זה עוד דקה, הוא לא מוכן לעמוד בו, שלום.

אלדד רבינוביץ:

אנחנו נבקש ממנו להכניס,

שרית כהן:

אנחנו, אנחנו הבאנו את זה לביטול החלטה בשלב הזה.

יוחנן וייצמן:

ברור.

אלדד רבינוביץ:

מצוין.

אליעזר ראוכברגר:

אלדד, מה אתה רוצה להכניס עוד?

אלדד רבינוביץ:

אני מבקש להכניס הערה כאן שאנחנו, שאנחנו כוועדה מבקשים שתהיה בקרה במינהל התכנון, על תב"עות שהעוברות, שיעברו על התקנון, יעברו על ההוראות, יעשו לעצמם צ'ק – ליסט יראו שלא מפספסים דברים כאלה או כל דבר, כל ההליך הזה היה מתייתר אם היו בודקים, מסתכלים שנייה אחת קודם,

עופר איובי:

זה חלק מהתנאים.

אלדד רבינוביץ:

לא, אני מבקש, אני מבקש לשלוח להם, שימנעו את כל הצרות האלה. שיעשו בקרה, שעוברת תב"ע, ואין סעיף הפקעה כשיש הפנייה לסעיף הפקעה.

יוחנן וייצמן:

יש סעיף, יש סעיף ההפקעה אבל הוא לא ברור,

אלדד רבינוביץ:

לא, אין סעיף הפקעה,

יוחנן וייצמן:

לא,

אלדד רבינוביץ:

הפנייה לסעיף הפקעה,

אליעזר ראוכברגר:

לא,

יוחנן וייצמן:

סעיף הפקעה ב – 4, ולא ב – 6.

אליעזר ראוכברגר:

יש, הוא לא מרוכז.

שרית כהן:

השאלה איזה 6.2.

אלדד רבינוביץ:

לא,

יוחנן וייצמן:

6.2, אני יודע התב"ע פתוחה לי,

אליעזר ראוכברגר:

הוא לא ממוקד, זה הכול.

יוחנן וייצמן:

בדקתי את כל הנוסחים שהיו בצנרת.

שרית כהן:

כן, כן,

אלדד רבינוביץ:

שיעשו אישורי נוסח ויעבירו לפי נושאים קבועים,

שרית כהן:

שתהיה בקרה על ה - ,

אלדד רבינוביץ:

יעברו נוסחים קבועים, שלא כל פעם ימציאו את הגלגל מחדש, כל אדריכל יש את הנוסח שלו.

יוחנן וייצמן:

יש נוסח קבוע כמעט בכל תוכנית.

אלדד רבינוביץ:

זו בקשתי.

יוחנן וייצמן:

זה, בסעיף 6 כמעט בכל תוכנית יש הוראת הפקעה, פרק 6.

אליעזר ראוכברגר:

אני, אני תומך במה,

יוחנן וייצמן:

אלדד אמר? זה ברור,

אליעזר ראוכברגר:

אלדד אמר, כן.

שרית כהן:

אוקיי, אז ההחלטה?

אליעזר ראוכברגר:

כן, יש בזה היגיון. בהתאם להמלצה, רק תוסיפי את ה - ,

שרית כהן:

בהתאם להמלצה,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

שרית כהן:

לקבל,

אליעזר ראוכברגר:

בהתאם להמלצה,

יוחנן וייצמן:

ואז להעביר את ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

ואז להוסיף, להוסיף את הדברים שאמרנו.

יוחנן וייצמן:

להעביר את זה למחלקת תכנון,

עופר איובי:

את התנאים,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

אלדד רבינוביץ:

ולהעביר את זה למינהל התכנון את ההערה, תודה.

אליעזר ראוכברגר:

ולגבי ה - , ההפרשה, לא משנה על מה, אם הוא יביא משהו אחר חלופי, גם טוב, אבל אין דבר כזה בלי תלות.

אלדד רבינוביץ:

בתב"ע.

אליעזר ראובברגר:

כן. טוב, אורית, קדימה. אנחנו בתיק מספר 45,

אורית רז:

45, 2024/379.2 לפרסם, קיבלנו פנייה בתיק הזה, היא בעצם, יש כאן בקשה למרפסות ולממ"דים, היא, זה בניין גדול וזה חלקה שכוללת שלושה מבנים גדולים, היא התייחסה ספציפית לשתיהם המבקשים ולא הציגה, לא תוכנית צל, ולא שום התייחסות לא למרפסות, ולא לממ"דים, אז לכן בעצם ההמלצה שלנו זה,

יהודה פרוידגר:

לפרסם.

אורית רז:

קודם כל לפרסם, כי היא לא פרסמה הקלה לגבי ה - , לגבי, היא לא פרסמה הקלה לגבי מרפסות, או חריגות מקווי הבניין, היא פרסמה הקלות אחרות שלא קשורות לזה, אני אגיד לכם,

יהודה פרוידגר:

ולאגיד (לא ברור).

אורית רז:

5% השלמת קומת גג ומחסנים, ו - 6% מכוח מתאר. לא הייתה, לא הייתה שום התייחסות בפרסום לגבי המרפסות. אז בגלל זה בעצם אנחנו צריכים, ההמלצה שלנו,

אליעזר ראובברגר:

גם בהרמוניקה זה לא היה?

אורית רז:

לא, בדקתי. ניסיתי לחשוב,

עמנואל זלטס:

השאלה אם צריכים פרסום, זה מעבר לעומק מסוים היקף ה - ?

אורית רז:

גם מעבר לעומק, וגם מעבר לקווי בניין.

אליעזר ראובברגר:

טוב.

עמנואל זלטס :

קווי בניין זה,

אורית רז :

אז זאת אומרת,

אליעזר ראוכברגר :

בוודאי שצריך,

אורית רז :

אז בכל מקרה היא הייתה צריכה לעשות פרסום, וגם היא צריכה בעצם להציג תוכנית צל לממ"דים ולמרפסות, אז אין לנו מנוס,

אליעזר ראוכברגר :

טוב.

אורית רז :

להשאיר את ההמלצה כמו ה - , מה שהמלצנו.

עמנואל זלטס :

אגב הייתה גם סוגיה של 5%, והשלמת קומת גג,

אורית רז :

נכון,

עמנואל זלטס :

שגם את זה צריך עוד בחינה של יום.

אורית רז :

א', היא לא מאזן שטחים, בשביל לבחון את זה.

עמנואל זלטס :

במסגרת הדיון, היא מבקשת,

אורית רז:

וגם עמנואל, גם לא הייתה התייחסות לשטחים, אז לא יכולנו בכלל לבחון.

עמנואל זלטס:

זה, בכל מקרה צריך גם לבדוק את זה מול יואל את ה – 5%,

אורית רז:

קודם כל שהיא תציג מה זה השטחים, אני לא יודעת אם ה – 5% עומד, עומד בשטחים המותרים
היא לא עשתה שום,

יהודה פרוידגר:

היא לא עשתה שום חישוב?

אורית רז:

לא,

יוחנן וייצמן:

אפשר,

אליעזר ראוכברגר:

אני רק מבקש התוכנית צל תהיה למרפסות.

יוחנן וייצמן:

בלית אין.

אליעזר ראוכברגר:

מדורגות.

אורית רז:

לסוכה,

אליעזר ראוכברגר:

שגם סוכה, כן,

יהודה פרוידגר:

כן.

אורית רז:

גם סוכה,

יהודה פרוידגר:

כמה קומות זה הבניין?

אורית רז:

2 ו- 3, 1 ו- 4, זה כאילו בניין מדורג,

עופר איובי:

זה כבר קיים לדעתי.

אורית רז:

(לא ברור) את ההמלצה.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

עופר איובי:

זה שתיים, שלוש קומות בטוח יש שמה.

אליעזר ראוכברגר:

בוודאי, זה כלום, זה גם אזור שהוא היום,

אריאל גולן:

לא, הוא אומר שכבר עשו אותה.

עופר איובי:

יש מרפסות סוכה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אם יש, אז לא צריך תוכנית צל? הוא אמר שצריך תוכנית צל אם אין,

עופר איובי:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אוקיי,

יואל שבת:

כנראה אלו שאין, כנראה,

אליעזר ראוכברגר:

כנראה לאלו שאין, בסדר.

יואל שבת:

אלו שאין.

אורית רז:

אוקיי, 2000/704.2 משלוח הודעות. 2017/211.3 זה מובא להכרעת הוועדה, לעניין הפרסום, היא פרסמה הקלה כללית חריגה מקו בניין קדמי לתוספת שטח,

אליעזר ראוכברגר:

אילנית, אילנית, תהיה קשובה.

אורית רז:

היא לא פרסמה מצומת לצומת, והיא לא פרסמה למרווח צידי, אז אני בעצם,

אליעזר ראוכברגר:

לא פרסמה מצומת לצומת, ו - ?

אורית רז:

היא פרסמה חריגה מקו בניין קדמי, עבור תוספת שטח, לא היה לי התייחסות ספציפית לגבי הקלה מצומת לצומת שזה בעצם לפי התקנות, ולגבי חריגה בקו בניין.

אליעזר ראוכברגר:

רגע, ומה הדבר השני?

אורית רז:

וחריגה מקו בניין צידי.

אליעזר ראוכברגר:

אוקיי, מה היא כן פרסמה?

אורית רז:

היא פרסמה כן חריגה מקו בניין קדמי, עבור תוספת שטח.

יואל שבת:

הקדמי היא לא פרסמה.

אליעזר ראוכברגר:

למה? היא אומרת,

יואל שבת:

הצידי לא.

אליעזר ראוכברגר:

היא אומרת שכן,

יואל שבת:

הקדמי לא.

עו"ד אילנית מיכאלי:

היא לא צריכה.

אליעזר ראוכברגר:

רק קדמית?

אורית רז:

וצידי,

מיטל שניאור:

היא לא פרסמה,

יהודה פרוידגר:

הקדמי יכול את הנושא של מצומת לצומת,

אורית רז :

מצומת לצומת,

אליעזר ראוכברגר :

זה יכול לכסות, זה לכסות.

יהודה פרוידגר :

לכסות, כן, הקדמי.

אליעזר ראוכברגר :

כן,

יואל שבת :

צידי לא.

אורית רז :

אבל צידי לא.

יהודה פרוידגר :

הצידי זה בעייתי.

אליעזר ראוכברגר :

הצידי זה בעייתי.

יהודה פרוידגר :

צידי זה בעייתי.

אורית רז :

אז אנחנו מחזירים אותה.

יואל שבת :

לפרסם,

אורית רז :

לפרסום בעצם,

אליעזר ראוכברגר:

צריך לעשות רק על הצידי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

השלמת פרסום,

אליעזר ראוכברגר:

אתה יודע מה?

עמנואל זלטס:

רגע,

אליעזר ראוכברגר:

אם מדובר,

עמנואל זלטס:

שנייה, שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

על הצידי, שיעשה על הכול,

עמנואל זלטס:

לא, רגע שנייה אבל אורית, יש פה, אני אומר עכשיו פתחתי שנה את המערכת.

אורית רז:

כן,

עמנואל זלטס:

יש פה פרסום גם בשונה מנספח בינוי, יש פה תוספת שטחי בנייה על בניית ממ"ד חדר וחצר מבואה,
יש פה חריגה מקו בניין, יש פה בנייה שלא בהינף אחד,

עו"ד אילנית מיכאלי:

איפה חריגה בקו בניין? איזה?

אליעזר ראוכברגר:

אבל איפה הקו צידי?

עמנואל זלטס:

שנייה אני מזכיר אולי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אתה אומר יש חריגה מקו בניין, איזה חריגה?

עמנואל זלטס:

אולי זה גם של הנספח, אולי כל כך הרבה פרסומים,

עו"ד אילנית מיכאלי:

איפה אתה רואה?

יוחנן וייצמן:

חריגה מהבניין,

עמנואל זלטס:

שונה מנספח,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אמרנו,

יהודה פרוידגר:

לא, מה את מציעה? רגע, רגע,

אליעזר ראובברגר:

היא אמרה אבל קודם שהוא כתב כן קדמי.

יוחנן וייצמן:

עמנואל מקריא את לא את המילה,

יהודה פרוידגר:

אני אומר בוא נראה, שנייה, עמנואל, עמנואל,

אורית רז:

לא, לא, זה שתי הקלות.

יהודה פרוידגר:

אם החריגה לקו צידי,

עמנואל זלטס:

שונה מנספח.

יהודה פרוידגר:

אחד מהדברים, שהיא מנתה,

עמנואל זלטס:

אז לכן אמרתי אולי,

יהודה פרוידגר:

שכן אפשר לכלול.

אורית רז:

עמנואל, (לא ברור) זה לא נכון את ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

היא פרסמה רק חריגה מקו,

אריאל גולן:

לא מופיעה,

אליעזר ראוכברגר:

קדמי, אז אולי, זה (לא ברור).

(מדברים ביחד).

עמנואל זלטס:

סליחה, סליחה,

אריאל גולן:

איך יכול להיות שפה זה לא מופיע?

אליעזר ראוכברגר:

טוב, קדימה.

יואל שבת:

קדימה.

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה עכשיו, אם היא מפרסמת, היא מפרסמת גם מצומת לצומת. לפרסם כבר הכול.

אריאל גולן:

צידי?

עופר איובי:

עברנו תיק, לא?

אורית רז:

מצומת לצומת.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר גמור.

אורית רז:

אין בעיה.

עופר איובי:

איזה מספר עכשיו?

אורית רז:

47,

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו אנחנו הולכים ל – 48,

אורית רז:

לפרסם.

אליעזר ראוכברגר:

ו – 47 לפרסם,

יהודה פרוידגר:

אולי ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

אז שנייה לפרסם, ולפרסם כבר הכול,

אורית רז:

כן, כן,

יהודה פרוידגר:

רגע אולי מטר מהצד שלה, איזה גן ציבורי, שזה לא כזה קריטי?

אליעזר ראוכברגר:

לא משנה, צריך לפרסם.

יהודה פרוידגר:

אפשר?

מיטל שניאור:

אפשר אפשרות לבטל את החריגה.

אורית רז:

בדיוק, הוא יוכל לצמצם,

מיטל שניאור:

והיא לא תצטרך פרסום, אבל זה חריגה מינורית.

אורית רז:

אולי תחליט אחרי הוועדה, מה היא רוצה לעשות.

מיטל שניאור:

לתת לו את האפשרות.

אליעזר ראוכברגר:

טוב. זה בסדר. אז אין בעיה. אז אלה, זה שיקול שלה. ואז הנושא של מצומת לצומת, אנחנו יכולים להכיר.

אורית רז:

אז אני ארשום.

יואל שבת:

אבל לפי דעתי, לפי דעתי אם היא כבר יוצאת לפרסום, שתעשה כבר הכול,

אליעזר ראוכברגר:

לא, (לא ברור) על זה,

יואל שבת:

מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

אם היא תוותר על הקו בניין הזה?

יואל שבת:

למה שהיא תוותר, למה שהיא תוותר?

מיטל שניאור:

מי זה? מצומת לצומת,

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו, לא, לא, על הקדמי, מצומת לצומת הכרנו. הבעיה היא זה הצידי.

מיטל שניאור:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אבל היא מוותר על ה - , על הקו בניין בצידי,

מיטל שניאור:

אם היא, אם היא,

אליעזר ראוכברגר:

אז אנחנו מכירים בצומת לצומת, ואין צורך בפרסום.

אורית רז:

הקוד הוא בכל אופן פרסום, אבל נצטרך להביא את זה עוד פעם לוועדה,

יואל שבת:

צריך לצמצם את ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

נכון.

יואל שבת:

את הבינוי בצידי.

אליעזר ראוכברגר:

ברור, ברור.

אורית רז:

אז אני אציין את זה, שיש אפשרות.

אליעזר ראוכברגר:

ברור שהיא תצטרך, אבל אין סיבה,

יואל שבת:

לא, לא,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אין סיבה שהיא תעשה את זה.

אליעזר ראוכברגר:

זה פרסום, מה?

יואל שבת:

זה הצעה,

אליעזר ראוכברגר:

כן.

אורית רז:

2014/795.1 לדחות במתכונת, 2017/543,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, היה פה משהו פנייה?

אורית רז:

48? אני לא קיבלתי,

עמנואל זלטס:

הוא שלח את זה לכם, אני לא העברתי זה הלך לך ליואל, לי כאילו ל - , שם תפוצה ככה.

יואל שבת:

מה הוא רוצה?

עמנואל זלטס:

לא יודע.

עופר איובי:

אני יודע, תראה.

עמנואל זלטס:

בגלל שהוא העביר לכם, אני אפילו לא זה.

ישראל קלרמן:

כמה זמן?

עמנואל זלטס:

לא, הלכה (לא ברור). יואל, אתה רוצה את אלה?

יואל שבת:

אני רוצה.

אליעזר ראוכברגר:

לא עברתי על זה.

עמנואל זלטס:

כן, ראיתי את כל זה, אמרתי.

אליעזר ראוכברגר:

אני לא עברתי על זה.

אורית רז:

מתי הוא שלח את זה? כי אני הסתכלתי במיילים שלי, ואני חושבת שראיתי פנייה בתיק הזה.

יואל שבת:

מוצעות תוספת ממ"ד כבליטה מעבר לקו הבניין קיים, במיקום החלופי, הממ"ד המבוקש, יוקם מעל ממ"ד קיים, שאושר בקומת הקרקע. אתם רוצים שנבדוק את זה, נביא את זה לוועדה הבאה?

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

עמנואל זלטס:

אני להוריד,

יואל שבת:

מה? לא,

אליעזר ראוכברגר:

את לא ראית את זה אורית?

עמנואל זלטס:

אפשר, אפשר.

אורית רז:

אולי התפספס לי, אבל כי אני עוברת.

אליעזר ראוכברגר:

מה שיואל אמר, אין בעיה.

יואל שבת:

תבדקי את זה ותביאי את זה לוועדה הבאה.

אורית רז:

כן, נביא את זה לוועדה הבאה, בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

אורית רז:

אין בעיה.

אליעזר ראוכברגר:

גם התיק ה - , גם התיק הבא.

נלי צדוק:

מה זה? אורית.

אורית רז:

48 זה לוועדה הבאה.

אליעזר ראוכברגר:

כן, גם התיק הבא,

יוחנן וייצמן:

49?

אליעזר ראוכברגר:

49, תיק 2017/543.6, אורית לבקשת האדריכלית לשבת עם אורית.

עופר איובי:

רגע, אתה מוריד את זה בגלל שהאדריכלית ביקשה?

אליעזר ראוכברגר:

נכון, בשביל לשבת עם,

יואל שבת:

לא, הבעלים ביקש,

עמנואל זלטס:

כן, כן, כאילו שאלתי אותה, היא כיתבה אותם,

עופר איובי:

ואז זה חוזר?

אליעזר ראוכברגר:

זה תנאי, זה תנאי אצלי,

עמנואל זלטס:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

כל בקשה כזו חייב להיות שגם המבקש יהיה זה, שלא יבוא אלינו אחר כך בטענות, למה ירד,

עופר איובי:

למה הורדת מבלי,

אליעזר ראוכברגר:

אז נגיד לו האדריכלית, הוא לא יידע אותי. בסדר.

עופר איובי:

אוקיי.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה.

אורית רז:

3.734/2000 לדחות במתכונת, גם בתיק הזה קיבלנו פנייה, יש כאן בקשה לממ"ד אחד, במתחם שבמעלות דפנה שהוא כולו מתחם מדורג, שאף פעם לא היו שם בקשות לממ"דים. שהם מבקשים את הממ"ד בחזית הצידית, בלי שום התייחסות לתוכנית צל, בלי שום היתכנות לאחרים, והמלצה שלנו הייתה בעצם לדחות את זה, גם מבחינת זה שהם מתייחסים לדייר אחד.

עמנואל זלטס:

איך זה במדידה?

אורית רז:

גם מבחינה חזותית, אנחנו במקרים כאלה,

יוחנן וייצמן:

מבקשים כעת?

אורית רז:

מבקש בחזית הארוכה, ומבקשים פתרון לכולם. והם מבקשים פתרון נקודתי, ספציפי,

אליעזר ראובברגר:

אני רק רוצה לציין שיש שמה בבקשה הזאת ש - , משפחה עם שני ילדים בחינוך מיוחד, שהם צרכים מיוחדים, והמקרה הומאני.

יוחנן וייצמן:

תני לי להבין, איפה הממ"ד המבוקש? איפה? מה התוכנית? איפה התוכנית הצל?

אורית רז:

אין תוכנית צל, אין התייחסות ל - ,

יוחנן וייצמן:

אני הבנתי זה נוגד תוכנית צל,

אורית רז:

לא, יש ככה, יש לנו את פה ממ"ד, אנחנו מבקשים בחזית הארוכה לכולם, מבקשים פתרון כוללני, תוכנית צל שבמתחם הזה אין לנו עדיין שום בקשות לממ"דים, זה מתחם ענק מול מעלות דפנה, היום התיק הראשון של ממ"ד, הרבה חיזקו חדרים. עכשיו בנוסף הדיירת הזאת, בקומה מתחת,

יוחנן וייצמן:

כן.

אורית רז:

היא כנראה (לא ברור),

עמנואל זלטס:

זה עוד סוגיה, כן, זה סוגיה נוספת שצריכים,

אורית רז:

(לא ברור) מחתימתה והיא מגישה התנגדות, והיא אומרת שסוגרים לה פתחים,

עמנואל זלטס:

חלון.

אורית רז:

זה בעצם שתי הסוגיות, א', פתרון כוללני, ו – ב' (לא ברור).

עמנואל זלטס:

זה (לא ברור) צריך לראות מה עושים את זה. לגבי התוכנית, בואי נעשה ממ"דים, זה על חשבון מרפסות, זאת אומרת יש פה משהו ש - , עכשיו לעשות תוכנית שתתאים לכולם, שזה (לא ברור) מרפסות, לא בטוח (לא ברור) משהו, הם חיים, ולא רוצים. אם יש פה חזית צידית שפה אפשר לממש,

אורית רז:

אז הוא יש לו,

עמנואל זלטס:

ופה דרך,

אורית רז:

עם כל ה - ,

עמנואל זלטס:

אבל,

אורית רז:

עשרות,

יוחנן וייצמן:

אבל יש פה מרפסות שמפריעים, מה לעשות?

עמנואל זלטס:

אני חושב שאת צודקת, אבל לשלוח את כולם להסתדר, שעל חשבון משהו, אם זה היה ריק, יכול להיות שזה נכון, ואז עושים פה, פה, פה, בצורה סימטרית.

אורית רז:

אז למה לא פה?

עמנואל זלטס:

לשלוח את כולם, איפה?

אורית רז:

כאן.

עמנואל זלטס:

איפה?

יוחנן וייצמן:

איפה הקו בניין? יש פה מקום?

אורית רז:

יש, זה חלקה גדולה פה.

עמנואל זלטס:

מה זה פה? מה זה פה למטה? מה יש פה למטה?

אורית רז:

זה מעבר.

עמנואל זלטס:

לא, אז איך אפשר למעבר?

אורית רז:

אני אומרת,

יואל שבת:

תראי את זה במדידה, תראי את זה במדידה.

אורית רז:

צריך לראות,

אורית רז:

אני אראה לכם את ה – GIS,

יוחנן וייצמן:

תראי את ה – GIS עוד לפני (לא ברור),

עמנואל זלטס:

אנחנו בנקודתית,

אורית רז:

זה כמו ארקאדה, זה כמו ארקאדה כזאת,

עמנואל זלטס:

לנצל את ה - ,

יוחנן וייצמן:

אז אנחנו חוסמים ארקאדות, אז זה גם לא ילך.

עמנואל זלטס:

אבל אם אנחנו פה במקום, בוא נראה את זה פה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

תראה איך זה נראה ב - ,

עמנואל זלטס:

זה סוג של לנצל את הפינה שנשארה של הבניין, שיהיה להם ממ"ד. איפה נעשה את זה פה? מעל המעבר בזה? פה זה איכשהו מקום פלישתי.

אליעזר ראובברגר:

כן, יש משהו בהתנגדויות איזה טענה על הסתרת חלל, הסתרת חלל, חסימת חלון,

עמנואל זלטס:

זה מסכימים לזה, הוא מצמצם.

אליעזר ראוכברגר:

אז זה יצמצמו טיפה, נכון.

עמנואל זלטס:

(לא ברור) את הממ"ד.

יוחנן וייצמן:

נכון,

עמנואל זלטס:

אפשר, זה ממ"ד גדול.

יוחנן וייצמן:

כן, אבל בכל מקרה הוא נדבק לקיר,

עמנואל זלטס:

לא, תראה, תראה,

אליעזר ראוכברגר:

הוא משמר, אבל אם אתה מצמצם, אז אתה, לא חוסם את החלון.

עמנואל זלטס:

הפוך, אתה מקבל את ההתנגדות.

יוחנן וייצמן:

איך אתה? איך אתה יכול?

אליעזר ראוכברגר:

זה בקשה, זה בקשה,

עמנואל זלטס:

הנה,

יוחנן וייצמן:

תראה לי את מה מצמצם.

עמנואל זלטס:

אתה רואה את המעטפת פה?

יוחנן וייצמן:

כל זה, את כל זה להוריד?

עמנואל זלטס:

את כל זה,

אליעזר ראוכברגר:

פה.

יוחנן וייצמן:

על הקיר הזה.

עמנואל זלטס:

קיבלת את ההתנגדות,

יוחנן וייצמן:

כן, כן.

עמנואל זלטס:

עכשיו הם חתמו בשלב הפתיחה, רק אחר כך התנגדה כנראה שראתה את זה,

מיטל שניאור:

אמור להיות הגודל?

אליעזר ראוכברגר:

כן, אמור להיות כמה הסנטימטרים של החלון.

עמנואל זלטס:

חצי מטר.

יואל שבת:

לא, זה מטר,

עמנואל זלטס:

40, לא,

יוחנן וייצמן:

מה זה משנה?

אליעזר ראוכברגר:

זה משנה, יש להם ממ"ד גדול,

עמנואל זלטס:

שיקטינו,

אליעזר ראוכברגר:

ויהיה להם ממ"ד קטן.

יוחנן וייצמן:

ככה היא לא רוצה, היא לא רוצה,

אליעזר ראוכברגר:

זה עומד בדרישות פיקוד העורף, גמרנו. כן.

יוחנן וייצמן:

ברגע שהשכן התחתון לא רוצה, מה נעשה?

עמנואל זלטס:

שיביאו אישור הג"ה.

יואל שבת:

רגע מה הם עושים להם בפינה?

אליעזר ראוכברגר:

לא, ברור שהם יביאו אישור הג"ה, הם חייבים בכל מקרה.

יואל שבת:

כי עושה משהו בגינה?

אורית רז:

לפי מה שהם מסמנים, הם הורסים כאן איזה שהיא,

עמנואל זלטס:

הצהוב פה?

יואל שבת:

מה זה?

עופר איובי:

יש לך חוזה?

יוחנן וייצמן:

מה זה משנה? פותח עליו קיר אחר.

עמנואל זלטס:

לא, יש פה תצ"א, בוא נראה בתצ"א רגע,

יואל שבת:

שלא הורסים לדייר את ה - ,

עמנואל זלטס:

כן, בוא,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא קשור להתנגדות. ההתנגדות היא לא מציינת את זה, שהיא תקריא את ההתנגדות.

אורית רז:

ופה אנחנו לא יכולים לראות, כי יש לנו כאן עץ.

יואל שבת:

לא רואה כלום.

אליעזר ראוכברגר:

לא, אי-אפשר לראות.

אורית רז:

אי-אפשר לראות, כי יש לנו כאן עץ.

אליעזר ראוכברגר:

עוד טיפה, עוד טיפה לסובב.

עופר איובי:

תסובבי את תראי את זה ב - , כן,

אליעזר ראוכברגר:

תסובבי עוד טיפה, לא,

יואל שבת:

תראי לי את התוכנית מדידה רגע, תראי את התוכנית מדידה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא רואים.

יואל שבת:

בבקשה. מעלימה עצים,

אורית רז:

יש פה גדר.

יואל שבת:

לא, היא מעלימה גם עצים.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בשביל ממ"ד.

יוחנן וייצמן:

מה נעשה?

אליעזר ראוכברגר:

מה נעשה?

יואל שבת:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

מיגון,

עמנואל זלטס:

יואל רוצה שנעלה ונסמן לעיקרה, זה מה שיואל רוצה.

יואל שבת:

קודם כל שיסומן עצים, להחזיר לשפ"ע.

יוחנן וייצמן:

לסמן אותם בצהוב,

יואל שבת:

ששפ"ע יקבלו פיצוי,

אורית רז:

שפ"ע חייב.

יואל שבת:

פיצוי, יש פיצוי שצריך לשלם אותו, אין לי בעיה עם (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

יואל שבת:

עכשיו בפיצוי,

עמנואל זלטס:

נטיעות חלופיות,

יואל שבת:

לא, וגם בוא זה חמור שאתה לא מראה, ולא מציג את העצים, יעקרו את העצים.

יוחנן וייצמן:

זה צריך לצבוע בצהוב.

אליעזר ראוכברגר:

עצים לעקירה.

יואל שבת:

לא משנה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

יואל שבת:

לייזר, בוא,

עמנואל זלטס:

תלכי טיפה אחורה,

אריאל גולן:

היא גם תוסיף.

יוחנן וייצמן:

מה?

יואל שבת:

מי עורכת הבקשה פה?

אורית רז:

לאן אתה רוצה?

עמנואל זלטס:

אחורה,

יואל שבת:

מי, מי עורכת הבקשה פה? מי עורך הבקשה פה?

אורית רז:

לסינג רבקה.

עופר איובי:

איפה אתה? איפה?

יואל שבת:

מי? מי זאת?

אליעזר ראוכברגר:

לסינגר,

עופר איובי:

אז איפה?

אליעזר ראוכברגר:

לסינגר.

יואל שבת:

לסינגר?

אליעזר ראוכברגר:

יש, יש.

יואל שבת:

המחלקה פה איתי,

אליעזר ראוכברגר:

לא, היא בסדר.

יוחנן וייצמן:

היא לקחה תוכנית ומדדה,

אליעזר ראוכברגר:

יואל,

יוחנן וייצמן:

המודד לא בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

יואל,

יואל שבת:

המודד בסדר גמור.

אריאל גולן:

את המידות.

יוחנן וייצמן:

תעלה את המדידה.

יואל שבת:

אתה רוצה לראות שהוא בסדר?

יוחנן וייצמן:

מה?

יואל שבת:

אתה רוצה לראות שהוא בסדר?

יוחנן וייצמן:

תעלה את המדידה.

יואל שבת:

תעלי רגע את התוכנית של הקווי בניין,

אליעזר ראוכברגר:

יואל,

יוחנן וייצמן:

במדידה הראשונה,

עמנואל זלטס:

תיק מידע.

יואל שבת:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

אתה בטח חשבת שזה, זה, מכיר אותו.

עמנואל זלטס:

לא, רוצה לרדת אותם פשוט שיוך.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

עמנואל זלטס:

יש פה הרבה הבנות ללמוד.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

עמנואל זלטס:

שילמדו. לא, זה באמת ללמוד,

מני רחימוב:

בהמלצה שלך?

מני רחימוב:

מה זה?

עמנואל זלטס:

הוא כנראה היום מתכנן, אז הוא כנראה.

אליעזר ראוכברגר:

אורית, יש לך רק מתנגדת, מתנגד אחד?

אורית רז:

כן, זאת מהדירה מתחת.

אליעזר ראוכברגר:

אז תקריאי את ההתנגדות.

עמנואל זלטס:

מקבלים את ההתנגדות,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, שנייה שתקריא קודם.

עמנואל זלטס:

תכנוני, שמה יש הכול. את רוצה לפתוח אצלי?

אליעזר ראוכברגר:

תקריאי את ההתנגדות בבקשה.

אורית רז:

היא אומרת,

אליעזר ראוכברגר:

מה שמה?

אורית רז:

גאולה זאדה.

אליעזר ראוכברגר:

אוקיי,

אורית רז:

"אני מתנגדת לממ"ד ולמרפסת, חוזרת מחתימתי, (לא ברור) למעטפת, החלון על יד האמבטיה שלי
ולחדר שלי, ולא השאיר לי אוויר".

אליעזר ראוכברגר:

אוקיי, אז זה אמרנו אנחנו מצמצמים, ולא יחסמו לה חלון. אוקיי, ומה זה המרפסת?

יוחנן וייצמן:

לגבי החלון, אמבטיה או חלון חדר?

אורית רז:

אני אראה לכם אותו, היא מבקשת שתי מרפסות,

אליעזר ראוכברגר:

לא משנה, בכל מקרה שלא יחסמו חלון, מה זה משנה?

יוחנן וייצמן:

לא, על זה איזה חלון היא מדברת.

אליעזר ראוכברגר:

כנראה של הממ"ד, שלא יהיו,

אורית רז:

היא צודקת, פה מעל זה,

יוחנן וייצמן:

אמבטיה שם,

עמנואל זלטס:

בוא נראה,

אורית רז:

היא מבקשת פה מעל, מעליה מרפסת זיז,

אליעזר ראוכברגר:

איפה?

אורית רז:

בעומק של 2 מטר, מעל החלונות של ה - , מעל זה.

עמנואל זלטס:

לקומה (לא ברור).

יוחנן וייצמן:

זה שוב של החדרים,

אורית רז:

2 מטר עומק, ו - , וכמה רוחב.

יוחנן וייצמן:

לא חוסמים לו בכלל חלון אמבטיה, מה זה משנה?

עופר איובי:

זה חדרים שלה, או של ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, היא כתבה חלון. נו מה זה משנה?

עופר איובי:

היא מסתירה להם?

אליעזר ראוכברגר:

רגע, מה הבעיה במרפסות? במרפסת?

אורית רז:

היא טוענת שהמרפסת,

עופר איובי:

שזה מסתיר את האור.

אורית רז:

בגלל העומק של ה - , יסתיר לה את כל האור בבית,

יהודה פרוידגר:

כמה עומק? 2 מטר?

אורית רז:

2 מטר,

אליעזר ראוכברגר:

אני בעד לצמצם.

יהודה פרוידגר:

אנחנו מורידים למטר וחצי,

יוחנן וייצמן:

אחד וחצי,

יהודה פרוידגר:

לא?

יואל שבת:

כן.

עופר איובי:

עד כמה אפשר לצמצם, זו השאלה,

אליעזר ראוכברגר:

אני בעד לצמצם,

יהודה פרוידגר:

לצמצם למטר וחצי.

אליעזר ראוכברגר:

מטר וחצי, 1.60 מטר, לא, לא 2 מטר.

אורית רז:

יואל,

אליעזר ראוכברגר:

ככה אנחנו נוהגים תמיד אם יש התנגדויות.

יהודה פרוידגר:

למה? מרפסת סטנדרטית,

אליעזר ראוכברגר:

גם להיצמד, אנחנו צריכים להיצמד,

יהודה פרוידגר:

לבקש הגדלה,

עופר איובי:

זה מסתיר להם את האור. צריך גם לזה להתייחס.

יואל שבת:

מבואה וממ"ד.

יהודה פרוידגר:

גם מרפסת,

עמנואל זלטס:

יואל,

עופר איובי:

יש את המרפסת, עוד מרפסת, נכון?

אורית רז:

למי?

עופר איובי:

אז יש להם מרפסות,

אורית רז:

היא מבקשת שתיים,

עופר איובי:

שתיים, אחד יש להם?

יואל שבת:

זה שתי אלו.

עופר איובי:

יהיה להם שתיים בסוף?

יואל שבת:

תעלי רגע את התוכנית מדידה עוד הפעם,

עופר איובי:

לצמצם אותה,

אורית רז:

מה זה, לא שמעתי.

עופר איובי:

משמעותית אבל. כי יש להם עוד מרפסת,

אליעזר ראוכברגר:

כן, בסדר, אנחנו יש לנו, איך אומרים? קו,

יוחנן וייצמן:

כללי,

אליעזר ראוכברגר:

כללי,

יואל שבת:

מה אתה אומר?

אליעזר ראוכברגר:

מצמצמים את המרפסת,

יואל שבת:

בוא תראה,

יוחנן וייצמן:

מה?

יואל שבת:

בוא תראה אם זה,

אליעזר ראוכברגר:

השאלה, השאלה מה הם רוצים,

יואל שבת:

בוא תראה אם זה המודד, או (לא ברור) אחר.

עופר איובי:

מה יש (לא ברור) שנייה? מה זה?

יואל שבת:

רצית לראות,

אליעזר ראוכברגר:

יש להם שני ילדים צרכים מיוחדים,

יואל שבת:

בוא תראה, בוא,

אליעזר ראוכברגר:

צרכים מרווח של מרפסת, בוא,

עופר איובי:

מה הגודל שמה?

אורית רז:

חצי מהראשון.

יואל שבת:

בוא תראה.

עופר איובי:

מה? מטר?

אורית רז:

סוכה, לא, 2 מטר עומק, אבל ברוחב הוא חצי, 2.5.

יהודה פרוידגר:

איפה היא יוצאת?

עמנואל זלטס:

לא, זה רק יוחנן,

אליעזר ראוכברגר:

כמה? כמה יישאר לו אם אנחנו מצמצמים למטר וחצי?

עופר איובי:

זה רק בעומק,

אורית רז:

זה העומק,

אליעזר ראוכברגר:

לא, כמה, כמה מטר מרובע יישאר מרפסת.

עמנואל זלטס:

את ההרמוניקה עצמה,

אליעזר ראוכברגר:

מה שיש,

עופר איובי:

כמה?

אליעזר ראוכברגר:

זה שהמרפסת יש לה,

עופר איובי:

כמה הרוחב?

אורית רז:

7.5.

אליעזר ראוכברגר:

7.5?

יהודה פרוידגר:

זה 5, זה 5 על מטר וחצי,

אורית רז:

7.5,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

עופר איובי:

7.5 זה יפה.

אליעזר ראוכברגר:

לצמצם כן. אז בעצם אנחנו קיבלנו את ההתנגדות.

יהודה פרוידגר:

צמצמו.

אליעזר ראוכברגר:

כן, גם את זה וגם את החלון,

עופר איובי:

לצמצם, או בכלל לא לעשות.

אליעזר ראוכברגר:

גם חלון.

יהודה פרוידגר:

בסדר,

אליעזר ראוכברגר:

גם בזה, וגם בזה.

יהודה פרוידגר:

כל שינוי עשינו,

עופר איובי:

קיבלת אותה חלקית.

אליעזר ראוכברגר:

למה חלקית?

עופר איובי:

כי,

אורית רז:

כי זה בעבירה.

עופר איובי:

כי הם בכלל מתנגדים בכלל.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, מתנגדים, מה אני יכול לעשות?

עופר איובי:

זה חלקי.

יואל שבת:

שזה יחזור לשפ"ע.

עופר איובי:

מה?

אורית רז:

כתבתי, ציינתי את זה לעצמי, קודם כל שפ"ע לפני הכול.

יואל שבת:

ובכל מקרה על השיחה (לא ברור), אבל מה זה?

עופר איובי:

זה דורש כריתת עצים?

יואל שבת:

בטח,

עופר איובי:

לא ידעתי לפני.

אורית רז:

אנחנו רואים,

יואל שבת:

היא הסבירה את זה, היא העלימה עצים.

עו"ד אילנית מיכאלי:

היא לא סימנה אותם.

יהודה פרוידגר:

היא לא סימנה אותם בתוכנית,

יואל שבת:

לא רק לא סימנה אותם, היא העלימה אותם, זה שונה.

יהודה פרוידגר:

למה זה שונה?

יואל שבת:

העצים היו קיימים, היא פשוט העלימה אותם.

עופר איובי:

לא יודע מה כדאי להעלות את ה – GIS, כל פעם,

אליעזר ראוכברגר:

יש שם משהו לגבי פינוי בינוי שמה בהתנגדות?

אורית רז:

לא,

עמנואל זלטס:

אמור להיות.

אורית רז:

התנגדות הקראתי אותה, רק לעניין,

אליעזר ראוכברגר:

אין, אין משהו אחר?

יואל שבת:

את האישור של שפ"ע.

עופר איובי:

לא מסכים?

יהודה פרוידגר:

לא, אבל הוא אמר לא,

עופר איובי:

מה הבעיה? מה אתה יכול?

יהודה פרוידגר:

מה זה? יואל, מה?

מיטל שניאור:

היא לא הציגה את זה,

יהודה פרוידגר:

לא הציגה את זה, אמרנו, לא, אמרנו לא הציגה. ויואל אמר, לא, היא העלימה.

יוחנן וייצמן:

נכון, נו.

אליעזר ראוכברגר:

ככל,

יוחנן וייצמן:

זה נמצא במדידה, אבל לא נמצא בתוכנית.

אליעזר ראוכברגר:

ככל ויש שמה נושא של עקירת עצים,

יהודה פרוידגר:

במדידה זה נמצא.

אליעזר ראוכברגר:

צריך לעבור דרך שפי"ע. זה הכול.

יהודה פרוידגר:

לא, אם במדידה זה נמצא,

עמנואל זלטס:

לא, תאשר את הממ"ד,

אליעזר ראוכברגר:

אני אמרתי שאני מאשר את הממ"ד,

יואל שבת:

לא, (לא ברור) יש ממ"ד,

אליעזר ראוכברגר:

ללא קשר, אם יש אכן עקירת עצים, נגיעה בעצים, טיפול בעצים, צריך לעבור דרך שפי"ע, זה הכול.

עופר איובי:

טוב, בסדר, זה העצים,

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

עופר איובי:

זה הצמצום.

אורית רז:

צמצום מרפסות,

מיטל שניאור:

בכל מקרה אישור נוסף של שפ"ע?

אורית רז:

אין,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אם אין נגיעה בעצים,

יוחנן וייצמן:

לא נוסף.

אליעזר ראוכברגר:

לא צריך,

יואל שבת:

לא, יש נגיעה, יש,

אליעזר ראוכברגר:

אני אמרתי ככל ויש.

יואל שבת:

יש, אני רואה את זה בתצ"א,

אליעזר ראוכברגר:

אין בעיה,

עופר איובי:

אם יש,

אליעזר ראוכברגר:

אם יש, בסדר, אם אין, אין.

יואל שבת:

אם יש,

אליעזר ראוכברגר:

גם אתה מסכים,

מיטל שניאור:

זה שפ"ע בודק אם יש או אין.

יואל שבת:

אבל יש, אבל,

עמנואל זלטס:

אולי מאז התמונה פה כבר אין את העצים שהייתה.

עופר איובי:

מאז שמדובר פה,

יואל שבת:

יש, יש לך את זה,

עופר איובי:

משפחה עם שני ילדים,

עמנואל זלטס:

לא, אין שנתיים,

אליעזר ראוכברגר:

לא ראיתי,

עופר איובי:

עם קשיים,

אליעזר ראוכברגר:

בשטח שראית בתצ"א שיש עצים, לא ראיתי סימוני עצים במדידה.

עופר איובי:

לא,

יואל שבת:

מה? מדידה לא ראיתי,

אליעזר ראוכברגר:

נכון, אבל אתה עשית את זה לפי התצ"א, נכון. אומר עמנואל, הוא אומר תשמע, אולי כבר העצים נעלמו.

עמנואל זלטס:

אולי שנתיים פתאום היה,

עופר איובי:

יואל, בקשה,

אליעזר ראוכברגר:

אולי הם התאדו בכל זאת,

עמנואל זלטס:

נפל משהו,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

עופר איובי:

בכל זאת יש פה משפחה עם שני ילדים.

עמנואל זלטס:

לא, מאשרים את זה, לא,

יואל שבת:

נאשר,

אליעזר ראוכברגר:

זה בסדר, עופר,

יואל שבת:

פיצוי נופי.

עופר איובי:

גם עם העצים,

אליעזר ראוכברגר:

אומרים,

יואל שבת:

לא, לא, יש פה פיצוי נופי,

עופר איובי:

אני מכיר.

אליעזר ראוכברגר:

שפ"ע יבוא ויגיד - אנחנו (לא ברור).

עופר איובי:

זה מה שאני רוצה.

יואל שבת:

יש פה עניין של לרמות את הוועדה.

יהודה פרוידגר:

יש שמה עצים,

יואל שבת:

זה דבר אחד. דבר שני, יש פה עניין של פיצוי נופי, וצריך להסדיר אותו. זה שני דברים, הדבר הראשון.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אמרתי ככלל ויש, יכול להיות שהעצים שמה, מישהו לקח אותם, מה אתה יודע?

יהודה פרוידגר:

תסכן את ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

טוב, אורית, אפשר להתקדם?

אורית רז:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

תודה רבה.

אורית רז:

1986/157.2 לאשר את הבקשה.

עופר איובי:

זה 52, מה שלא שזה,

אורית רז:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

51 עכשיו.

עופר איובי:

לא, 2,

אריאל גולן:

לא, לא, 51 (לא ברור).

עופר איובי:

מה עם אחד?

אורית רז:

סליחה,

אליעזר ראובברגר:

לאשר.

אורית רז:

2017/182.3 לאשר בכפוף.

עופר איובי:

לאשר,

אורית רז:

1986/157.2 לאשר את הבקשה. 1989/771.16, מובא להכרעת הוועדה האם לזמן את המתנגדים, יש לנו כאן בקשה ב - , בקריית משה, במתחם גת, הבקשה תואמת נספח 115/ב למעט עומק מרפסת, גם ההמלצה שלנו הוא לא, היא מבקשת עומק של 2 מטר, של השכן מתחת יש אחד וחצי מטר, וגם לפי הנספח. חלק מההתנגדויות באמת זה לעניין הזה, אנחנו גם ההמלצה שלנו לצמצם לה את העומק, כמו הדייר מתחת, (לא ברור) אחד גדול, והשני מתחתיו.

אליעזר ראובברגר:

ואין צורך לזמן מתנגדים?

יהודה פרוידיגר:

ואם נחליט את זה, אז אין צורך לזמן מתנגדים?

אליעזר ראובברגר:

אם,

יהודה פרוידיגר:

רק ההתנגדות היחידה,

אורית רז:

אני אקריא,

אליעזר ראוכברגר:

אם לדעתך אין צורך לזמן, תקריאי את ההתנגדות.

אורית רז:

אבל אני, אני מקריאה,

יהודה פרוידגר:

זה רק הבית כנסת.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

אורית רז:

המתנגדים זה משפחת,

יהודה פרוידגר:

המתנגדים זה רק למרפסת,

אליעזר ראוכברגר:

בוא נקריא ונראה.

עופר איובי:

חבר'ה היא לא שומעת את עצמה, היא אומרת,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

אורית רז:

המתנגדים זה אור סיני ונטע סיני, הם גרים מתחת לדירה של המבקשים, "אנו בעלי הזכויות בתת – חלקה 70, המצויה מתחת לדירה תת – חלקה 76, בבעלות המבקשת גברת אביגיל היילברון, המבקשים את התנגדותנו מכמה סיבות, אחד, ליקוי איטום ונזילות קיימים, חשש ממשי להחמרת הנזקים. בדירתנו יש כמה שנים רטיבויות מהדירה מעל, המופיעים מתחת לשטח המרפסת, מתחת לאזור חדרי הרחצה, ליקויים אלו גורמים לנזקים ממשיים, לרבות פגיעה בתקרות, קירות וכדומה,

בנסיבות אלו הרחבת שטח הבנייה מעל דירתנו ללא פתרון הנדסי, עלול להחמיר את הכשלים ולגרום לנזקים נוספים משמעותיים, לפיכך מתבקש להתנות כל היתר בבדיקה הנדסית מקיפה של מערכות איטום, האיטום והניקוז, זה טענה ראשונה. טענה שנייה, "בנייה לגבי שלד ויסודות קיימים, דרישת לבדיקה קונסטרוקטיבית",

יהודה פרוידגר:

קונסטרוקטיבית.

אורית רז:

גם, הם חוזרים על אותו דבר,

יהודה פרוידגר:

כן,

אורית רז:

"זה מבוקש מעל הדירה שלנו. והיסודות תוכננו לצורך נשיאת עומסי הרחבה, הדירה קיימת בלבד, הדירה שלהם", הם קיבלו היתר לתוספת כזאת זהה. "הבנייה צפויה להוסיף עומסים נוספים, שלא נלקחו בחשבון בתכנון הדירה שלנו", בתכנון המקורי, "לפיכך קיים חשש לפגיעה ביציבות המבנה. שלוש, פגיעה באור באוויר ואיכות המגורים ע"פ הבקשה המתוכננת הרחבת מרפסת בעומק של 2 מטר, מעל שטח דירתנו, בעוד שלנו יש דירה מרפסת בעומק של אחד וחצי מטר בהיתר, וזה יגרום להצללה משמעותית ואור",

עופר איובי:

זאת אומרת על אחד וחצי הם לא מתנגדים.

אורית רז:

לא, הם לא כתבו, הם אומרים להגיש אחד וחצי,

עופר איובי:

מה שמשמע.

אורית רז:

ושתיים זה,

מיטל שניאור:

זה (לא ברור).

עופר איובי:

לא, (לא ברור) לא, בכלל,

אורית רז:

אז שנייה, וזה ממשיך. "לפיכך אנו מבקשים שנייה".

יהודה פרוידגר:

הם לא הציעו אחד וחצי,

אורית רז:

תנו לי לסיים,

עופר איובי:

נכון, בסדר, לא, אני אומר,

אורית רז:

"לפיכך אנחנו מבקשים שעומק המרפסת יותאם לקו על הקו הקיים",

עופר איובי:

בסדר,

אורית רז:

"או לחילופין תיתן לנו אפשרות להצטרף, ולהרחיב את אותו דבר כמו 2 מטר, לשם שמירה על מידתיות ואחידות".

מיטל שניאור:

אוקיי, זו המדיניות.

אליעזר ראוכברגר:

לא, יש משפט אחרון,

עופר איובי:

למה לא? למה לא?

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) למה לאשר את ה – 2 מטר, ולהגיד שגם הם יעשו 2 מטר,

עופר איובי:

למה לא? אדרבא,

אליעזר ראוכברגר:

שיגישו בקשה, ואנחנו נדון בזה בלב פתוח, ונפש חפצה.

אורית רז:

זה אחד וחצי,

עופר איובי:

הם אומרים, לא,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, עופר,

עופר איובי:

לעשות גם שתיים, שייתנו להם.

אורית רז:

אבל לפי המדידה,

אליעזר ראוכברגר:

אוקיי שנייה. המשפט האחרון שאתה אמרת, זה שלחלופין או שייתנו להם מטר וחצי, או שאם לא היו מאשרים שתיים, שגם הם יוכלו להגיש ל – 2.

עופר איובי:

שיגישו.

אליעזר ראוכברגר:

אין לי בעיה שיגישו היתר לשתיים, ואנחנו נדון בלב פתוח בנפש חפצה.

עופר איובי:

למה לא?

מיטל שניאור:

אבל בלי קשר להתנגדויות, יש לנו מדיניות,

עופר איובי:

כן,

מיטל שניאור:

אנחנו מאשרים במתחם הזה, למטר וחצי, וכך עושים עם כולם.

אריאל גולן:

לפני שתי תיקים היה שמה 2 מטר, הם ביקשו הקלה.

עופר איובי:

לא, זה רמת אשכול,

אריאל גולן:

שתי התיקים האחרים, לא, בצבי יהודה,

מיטל שניאור:

מטר וחצי.

אריאל גולן:

בצבי יהודה,

אליעזר ראובברגר:

אני לא רואה סיבה לא לאשר 2 מטר.

אריאל גולן:

בצבי יהודה 7, עכשיו לפני שני תיקים,

יואל שבת:

לא רואה שום סיבה לא לאשר 2 מטר,

אריאל גולן:

תיק 51 אישרו 2 מטר, גם כן.

אליעזר ראוכברגר:

חד-משמעי, אין שום בעיה,

עופר איובי:

מה ההבדל בין אחד וחצי ל – 2?

אריאל גולן:

מיטל, מיטל, בתיק,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא רואה שום,

אריאל גולן:

51 אישרנו עכשיו שם.

מיטל שניאור:

רגע, אז אנחנו רשמנו,

ישראל קלרמן:

שני תיקים קודם, לא?

מיטל שניאור:

מטר וחצי או 1.80 מטר, אם הוועדה השתכנעה שנכון ל – 1.80 מטר, אבל זה לא, אני לא יודעת איזה תיק זה,

אליעזר ראוכברגר:

ומה ההבדל בין 1.80 מטר ל – 2 מטר? 20 ס"מ? אילנית.

אריאל גולן:

הבניין היה צבי יהודה 7.

אליעזר ראוכברגר:

אבל ההתנגדות,

אריאל גולן:

בניין ליד.

עופר איובי:

בבנין ליד,

אריאל גולן:

גם צבי יהודה 7,

יואל שבת:

לא, אבל תראו, תראו מה יש בבנין הזה, מה יש בבנין הזה?

אורית רז:

בבנין הזה היה כל מיני גדלים, ולא ציינו מספרי היתרים.

יואל שבת:

מה המקסימאלי?

אליעזר ראוכברגר:

רגע, רגע, שנייה,

אורית רז:

המקסימאלי.

אליעזר ראוכברגר:

שנייה, מה זה נקרא כל מיני גדלים? אבל המתנגד עכשיו פה אומר,

אריאל גולן:

הוא אומר - אני מסכים,

אליעזר ראוכברגר:

אני מסכים,

אריאל גולן:

תנו לי,

אליעזר ראוכברגר:

תנו לי גם. שיגיש בקשה נדון בה בלב פתוח ונפש חפצה. כולל,

אורית רז :

אני לא יודעת, אולי,

אליעזר ראוכברגר :

כולל שיהיה בבקשה את האזכור של התיק הזה, שנתנו, את ההחלטה שבתיק הזה,

אורית רז :

הוא מבקש להצטרף להיתר הזה, אנחנו לא יכולים להגיד,

אליעזר ראוכברגר :

לא, לא, זה ברור שהוא יכול להצטרף.

מיטל שניאור :

זה ידע פנימי, כי יש לו מלא תיקים (לא ברור), איפה שאנחנו אישרנו את ה - ,

אריאל גולן :

אבל הנה, מראה לך את התיק הזה עכשיו,

עופר איובי :

קשה לי להאמין שמי שיש לו מטר וחצי עכשיו יגיש בקשה להרחיב לשתיים,

אליעזר ראוכברגר :

למה לא?

עופר איובי :

זה (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר :

למה לא?

ישראל קלרמן :

למה לא?

עופר איובי :

זה כאב ראש לא קטן.

אליעזר ראוכברגר:

מה זה משנה? אבל זה מגדיל לו את המרפסת,

אריאל גולן:

2017/182.3,

אליעזר ראוכברגר:

לכל האורך.

אריאל גולן:

בוא נפתח את זה.

מיטל שניאור:

17?

אריאל גולן:

182.3 הם ביקשו הפקדה, ואישרנו להם.

מיטל שניאור:

במתחם גת?

אריאל גולן:

כן, צבי יהודה 7,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא רואה, אני לא רואה שום סיבה שלא,

אריאל גולן:

הנה תסתכל, תיק עכשיו בוועדה, הנה עכשיו.

עופר איובי:

לא, אבל זה בחלל גג.

אריאל גולן:

לא משנה, יש גם מרפסות גם כן.

עופר איובי:

לא, רק בגג.

אריאל גולן:

יש גם מרפסות זיז, אפשר,

אליעזר ראוכברגר:

למה? כתוב - שימוש בחלל גג רעפים מרפסות זיז, כתוב.

עופר איובי:

ביקשו שתיים.

אריאל גולן:

הנה בבקשה.

אליעזר ראוכברגר:

מה זה משנה? גם ה – 20 ס"מ האלה, נו באמת.

עופר איובי:

אני? גם 2.5,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא משמעותי, לא, אולי 2.5 כבר גדול מידי. אבל זה משמעותי.

אריאל גולן:

לא משנה,

אליעזר ראוכברגר:

ה – 20 ס"מ,

עופר איובי:

אני בעד מקסימום,

אריאל גולן:

זה מדיניות (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל,

עופר איובי:

לא, הוא פוגע ב - ,

אריאל גולן:

לייזר,

עופר איובי:

(לא ברור).

אריאל גולן:

עכשיו אישרנו, לפני שני תיקים.

אליעזר ראוכברגר:

כן, אני לא רואה סיבה שלא. בפרט שגם המתנגד לא, לא,

עופר איובי:

לא (לא ברור) לו.

אורית רז:

קשה לי להאמין שעכשיו הוא יפתח בקשה לחצי מטר,

עופר איובי:

אין בעיה, לא משנה,

אורית רז:

הוא רוצה להצטרף לתיק הזה.

עופר איובי:

לא,

אריאל גולן:

הוא לא אמר להצטרף, הוא אמר (לא ברור).

אורית רז :

הנה הוא אומר להצטרף להיתר,

עופר איובי :

לא, הוא לא יכול להצטרף, אם הוא רוצה שיגיש בקשה. אבל אין בעיה,

אליעזר ראובברגר :

רגע, רגע, שנייה, שנייה, הוא יכול להצטרף, שיפנה למבקש, שהאדריכל שלו יצרף אותו, אז הוא יעכב אותו,

עמנואל זלטס :

צריך פרסום.

אליעזר ראובברגר :

צריך פרסום נוסף, ויעכב, אם ההוא מסכים, אין בעיה, הכול בסדר. אם ההוא לא מסכים, אז כמו שאמרנו קודם, שזה ילך מסלול נפרד, וזה ילך מסלול נפרד.

מיטל שניאור :

להצטרף זה מסלול נוסף.

אליעזר ראובברגר :

אנחנו נביא אותו, בסדר, אבל המבקש יסכים?

מיטל שניאור :

אז אולי בשלב הזה אין, נצמצם.

אריאל גולן :

לא נשמע שיש שמה מערכת יחסים,

אליעזר ראובברגר :

לא, לא, אני לא רואה.

אריאל גולן :

לא נשמע שיש שם מערכת יחסים תקינה עם נזילות וכאלה, לא, אמרו לך נזילות המטופלות.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר, אבל זה לא בטוח שהנזילות הם מהם. הוא לא אומר זה מהם, הוא אומר מהבניין, הוא אומר הבניין כזה,

אורית רז:

אני אגיד לכם מה,

אליעזר ראוכברגר:

זה בניין ישן, בוא, זה בניין ישן. טוב, זה העיקר שלו לא ה - ,

מיטל שניאור:

הוא כבר בנה אחד וחצי, גם לבנות עכשיו ב – 2 מטר, זה,

אורית רז:

אבל כן אנחנו צריכים לענות להתנגדות.

אליעזר ראוכברגר:

את מדברת על המתנגד שבנה.

אורית רז:

נכון.

אליעזר ראוכברגר:

שיוסיף, שיגדיל.

מיטל שניאור:

לבצע 50 ס"מ זה (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

אריאל גולן:

אם הוא רוצה,

מיטל שניאור:

הוא יכול להציע דווקא,

אריאל גולן :

הוא אומר - אני רוצה,

אליעזר ראובברגר :

אם הוא רוצה, אבל זה הרצון שלו, הוא כותב את זה, לא אני.

אורית רז :

אפשרות,

אריאל גולן :

או להצטרף או להגיש בקשה נפרדת.

מיטל שניאור :

מתנה לו משהו שהוא לא הגיוני, הוא כבר בתהליך.

יהודה פרוידגר :

לחץ פיזי,

מיטל שניאור :

כאילו היא תייצר אותו.

אליעזר ראובברגר :

אבל יכול להיות שהוא יסכים.

מיטל שניאור :

מי? המבקש? אני לא מאמינה שהוא יחזור אחורה, פרסום מחדש,

אליעזר ראובברגר :

זה לא כזה אחורה, זה לא כזה אחורה. אם הוא (לא ברור), זה עניין שלו.

מיטל שניאור :

אז בוא ניתן לו את האופציה,

אליעזר ראובברגר :

בסדר, בסדר.

אורית רז:

בגלל זה אמרתי, לתת אחד וחצי, או להכניס אותו לבקשה, ואז לעשות צמד של שתי אלה,

אליעזר ראובברגר:

לא, אני בעד לתת לו 2 מטר,

אריאל גולן:

הוא לא התנגד,

אליעזר ראובברגר:

או שיעשה, יביא את זה לבד, או שיצטרף אליו, שתי האפשרויות. זה הכול.

אורית רז:

אבל לציין בהחלטה של להצטרף אליו, שזה לא, איך ידפוק אותנו בוועדת ערר,

אליעזר ראובברגר:

למה?

אורית רז:

הוא ילך ויגיד הנה, עם זה אתה לא מסכים לי להצטרף, והוועדה אמרה,

מיטל שניאור:

לא צריך,

אליעזר ראובברגר:

הוועדה לא, אבל הוועדה לא כופה, הוועדה אומרת או או.

מיטל שניאור:

צריך,

אליעזר ראובברגר:

אז מה הוא יעשה בוועדת ערר?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, שהוא לא יכריח את השני.

אורית רז :

שלא יכריח את השני, בדיוק.

עו"ד אילנית מיכאלי :

שהוא היה חייב לחכות,

אליעזר ראוכברגר :

אז לכן אני אומר, או או,

מיטל שניאור :

בדיוק, על,

אליעזר ראוכברגר :

אם זה הולך, אם זה הולך בדרכי שלום,

מיטל שניאור :

על המבקש,

עופר איובי :

בהסכמה.

אליעזר ראוכברגר :

הכול טוב. בהסכמה.

עופר איובי :

בהסכמה.

אליעזר ראוכברגר :

אם זה לא הולך בדרכי שלום, אז שהוא יגיש בקשה להיתר,

מיטל שניאור :

בפני המבקש שתי אפשרויות,

אליעזר ראוכברגר :

והוא יגיש בקשה להיתר, להגדיל את המרפסת שלו לשתיים.

מיטל שניאור :

מרפסת (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר :

ועוד פעם, פעם רביעית אני אומר, אנחנו נדון בזה, בלב פתוח ונפש חפצה,

עו"ד אילנית מיכאלי :

לא, רגע,

אליעזר ראוכברגר :

בכפוף לתיק הזה,

מיטל שניאור :

השאלה, השאלה היא,

אליעזר ראוכברגר :

כן.

מיטל שניאור :

שננסח ככה, בפני המבקש שתי אפשרויות, האפשרות הראשונה להקטין את המרפסת למטר וחצי, וכך מקבלים גם את ההתנגדות באופן חלקי, ומאשרים את הבקשה. האפשרות השנייה, להותיר מרפסת,

אליעזר ראוכברגר :

זה אם הוא מסכים להמתין.

עופר איובי :

של להסיר את ההתנגדות, אם הוא רוצה גם,

מיטל שניאור :

האפשרות השנייה,

עופר איובי :

או בהסכמה, או לבד.

מיטל שניאור :

להשאיר את המרפסת בעומק של 2 מטר, וכתנאי שהמבקש יצטרף לבקשה,

עופר איובי:

לא בתנאי,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא בתנאי.

עופר איובי:

לא, בהסכמה.

אליעזר ראוכברגר:

לא,

עופר איובי:

צריך הסכמה.

אליעזר ראוכברגר:

בלי תנאים,

עופר איובי:

שיעשה את זה לבד.

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו מציעים למבקש להצטרף, סליחה, אנחנו נותנים למתנגד להצטרף,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אנחנו, האישור הוא למטר וחצי,

אליעזר ראוכברגר:

שישכנע, לא,

אריאל גולן:

לא, 2 מטר.

אליעזר ראוכברגר:

לא, האישור הוא ל – 2 מטר. אם ה - , אם יש סכסוך כזה גדול, בין הצדדים, ולא מגיעים להבנה, וההוא עומד על ההתנגדות שלו, והכול, אז יכול המבקש לבחור, או לעשות מטר וחצי, ואיך אומרים? שההוא ילך,

מיטל שניאור :

אוקיי,

אליעזר ראוכברגר :

ויעזוב אותו, או להגיע איתו להבנה, שהוא מצטרף אליו ל - ,

יואל שבת :

לבקש.

אליעזר ראוכברגר :

איך קוראים לזה? לבקשה, ומקבלים שניהם 2 מטר, או שההוא, הוא יעשה 2 מטר, וההוא, בתיק נפרד.

עו"ד אילנית מיכאלי :

אז הוועדה ממליצה לנו,

עופר איובי :

זה לא תנאי, תזכרי, אם ההוא לא רוצה, לצרף אותו, או להצטרף,

עו"ד אילנית מיכאלי :

הוועדה ממליצה לצדדים,

עופר איובי :

הוא יכול,

עו"ד אילנית מיכאלי :

לנסות,

עופר איובי :

בהסכמה, אבל זה לא תנאי. אבל מה שכן, הוועדה מאפשרת, אומרת לו, גם אתה,

אליעזר ראוכברגר :

אבל גם נצטרך לאשר שתי מטר, מכאן והלאה, כמו שאמרנו את החלופות,

עופר איובי:

כן,

אריאל גולן:

לאשר, היא לא ממליצה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

ממליצה לצדדים,

אריאל גולן:

לאשר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא,

אליעזר ראובברגר:

אם הוא ירצה אחד וחצי (לא ברור).

עופר איובי:

עד 2 מטר בקיצור.

מיטל שניאור:

כן.

אליעזר ראובברגר:

אם אנחנו מאשרים, אם הוא ירצה להוריד מרצונו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

(לא ברור) לצדדים לבקש מרפסות דומות בהסכמה.

אורית רז:

לא, הוא לא ירצה להוריד לאחד וחצי, אם נתנו לו 2 מטר. לדעתי זה לא נכון,

אליעזר ראובברגר:

למה? יכול להיות אם הוא לא היה מגיע איתו להבנה, וכל זה ממשיך הסכסוך? יגיד לא רוצה להגיע איתו, לא רוצה לצרף,

אורית רז:

אנחנו מסכימים 2 מטר, בתנאי שבשלב מסוים, גם השני יגיש, זה כאילו מה שאתה אומר?

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז אם הוועדה,

אליעזר ראוכברגר:

או שיצטרף, או שהוא יגיש,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כל מה שאפשר להגיד, הוועדה מורה, הוועדה,

אריאל גולן:

ממליצים להם להגיע להבנות.

אליעזר ראוכברגר:

בואי, בואי, אורית, יותר מידי מסובך. הוועדה מאשרת,

עו"ד אילנית מיכאלי:

2 מטרים,

אליעזר ראוכברגר:

מרפסת 2 מטר,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הוועדה,

אליעזר ראוכברגר:

שנייה אילנית, במענה להתנגדות, הוועדה מבקשת מה - , מהמבקשים לאפשר למתנגד להצטרף אליו לבקשה, כדי שגם הוא יקבל 2 מטר. במידה והדבר לא יעלה, לא יעלה, ולא יתאפשר, הוועדה מאפשרת למבקש 2 מטר, ומציעה למתנגד להגיש בקשה גם הוא ל - 2 מטר, הוועדה תדון בבקשתו בלב פתוח בנפש חפצה, ובכפוף להחלטה בתיק המדובר, בתיק מספר 1989/771.16 וזהו.

עו"ד אילנית מיכאלי:

בסדר.

מיטל שניאור:

ואז יהיה פרסום נוסף, כן.

אליעזר ראוכברגר:

נכון, כל התנאים ברור לפי ה - , לפי הנוהל של אגף הרישוי, ברור, מה השאלה בכלל?

אורית רז:

אוקיי, סבבה, יללה. 2020/89.2 לבקשת המבקשת התיק יורד מסדר היום.

אליעזר ראוכברגר:

אוקיי.

אורית רז:

2026/145 המלצה שלנו הייתה לאשר בכפוף לצמצום הממ"ד,

אריאל גולן:

רגע שנייה, מה ירד מסדר היום?

אליעזר ראוכברגר:

הקודם, 54.

אורית רז:

עד לעומק של,

אריאל גולן:

אנילביץ, האם הוועדה (לא ברור) מה היא אמרה שמה?

אורית רז:

מה זה?

מיטל שניאור:

לא, לא,

יוחנן וייצמן:

55?

אריאל גולן:

הוועדה במבשרת החזירה אלינו?

אורית רז:

כן עכשיו,

אריאל גולן:

(לא ברור) לוועדה במבשרת, מה?

אורית רז:

כן,

אליעזר ראובברגר:

זה צריך לשאול את אילנית, זה צריך לשאול את אילנית,

עמנואל זלטס:

בסדר.

אריאל גולן:

מה מבשרת אמרה?

עמנואל זלטס:

אבל זה בסדר, זה בסדר.

ישראל קלרמן:

מה?

אליעזר ראובברגר:

זה לא מבשרת.

אורית רז:

זה חוזר לפה,

אליעזר ראוכברגר:

זה הראל.

אריאל גולן:

הראל כן.

אליעזר ראוכברגר:

לא, מבררת יש להם גם עצמאית,

עמנואל זלטס:

כן, (לא ברור) החליטו מה זה.

אליעזר ראוכברגר:

יש להם יש להם וועדה עצמאית. לא, שלפה זה של מירב הירש, של בעלה.

יואל שבת:

אין בעיה, אין בעיה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מי החליט שזה לא,

יואל שבת:

אף אחד לא החליט.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בפעם הקודמת (לא ברור).

עמנואל זלטס:

הייתה הצעה, הצבעה לאיזה וועדה הולכת.

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא, לא, הם אמרו בפעם הקודמת, שיש החלטה של היועץ המשפטי אלי מלכה, שצריך יהיה להגיע לבקשות,

אליעזר ראובברגר :

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי :

כאלה להראל.

עמנואל זלטס :

לוועדה אחרת.

עו"ד אילנית מיכאלי :

ואז יושב ראש הוועדה אמר אני רוצה לראות אתם רוצים חוות הדעת, ופה זה נעצר, ואז,

אליעזר ראובברגר :

ועד היום לא ראיתי,

עו"ד אילנית מיכאלי :

לא, שאלתי את יניב,

אליעזר ראובברגר :

נכון?

עו"ד אילנית מיכאלי :

אז הוא אמר שבעצם בסוף אלי לא רצה לחשוב על ההחלטה,

אליעזר ראובברגר :

לכן לא ראיתי,

עו"ד אילנית מיכאלי :

הזו.

עמנואל זלטס :

לא,

אליעזר ראובברגר :

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי :

היא לא קיימת.

אריאל גולן :

אני שואל כמה,

עו"ד אילנית מיכאלי :

אז עכשיו צריך להתמודד מול,

אריאל גולן :

זה היה מצחיק,

עו"ד אילנית מיכאלי :

עיריית ירושלים,

אליעזר ראובברגר :

ברור,

עו"ד אילנית מיכאלי :

וועדה מקומית ירושלים.

אורית רז :

2026/145, המלצה שלנו לאשר בכפוף, ביקשנו, ביקשנו לשמור על מטר אחד במרווח קדמי, ולצמצם קצת את הגשרים,

אליעזר ראובברגר :

רגע, רגע, מה הבקשה פה?

אורית רז :

הבקשה היא,

אליעזר ראובברגר :

ממ"ד, יש פה ממ"ד.

עמנואל זלטס :

הנגשה וממ"ד, הנגשה וממ"ד.

אורית רז :

וממ"דים ומעלית.

ישראל קלרמן :

על מה את מדברת עכשיו?

אורית רז :

המלצה של המחלקה לאשר בכפוף לצמצום למטר,

נלי צדוק :

55,

אורית רז :

לתמ"א/40,

אליעזר ראוכברגר :

מה? מקו בניין?

אורית רז :

כן, ובגלל שהוחלט לצמצם את הגשרים בשביל שנעמוד, בתב"ע של המעליות. עכשיו יש לנו פנייה, זה המבקש אומר ככה - הבניין הזה הוא בניין מאוד מאוד מורכב, עד שהצלחנו להגיע לאיזה שהם הסכמות,

אליעזר ראוכברגר :

איפה זה? באיזה שכונה זאת?

אורית רז :

זה בית וגן.

ישראל קלרמן :

בית וגן.

אליעזר ראוכברגר :

זה בית וגן, אוקיי.

אורית רז :

יש שם כמה, יש שם כמה עמודות, (לא ברור), אפילו לחשוב על אפשרות לבקש כאן את הממ"ד, אבל זה לא, זה לא מתאפשר כי יש לנו מדרגות בהיתר, של ירידה לחצר, ואנחנו לא יכולים לבטל מדרגות שבהיתר,

עמנואל זלטס :

זה המיקום,

אליעזר ראוכברגר :

זה המיקום האפשרי.

אורית רז :

אבל מבחינת ה - , לצמצם לאחד מטר, הוא אומר - תצמצמו למטר אחד, שיהיה קטן, אני לא אצליח,

אליעזר ראוכברגר :

השאלה מה עומד ב - ,

ישראל קלרמן :

אפשר לאשר את זה,

אליעזר ראוכברגר :

בדרישות פיקוד העורף.

ישראל קלרמן :

לייזר, לייזר, הוא רוצה גדול,

עמנואל זלטס :

הוא יביא אישור פיקוד העורף,

אליעזר ראוכברגר :

מה?

עמנואל זלטס :

בתנאים להיתר הוא יביא אישור פיקוד העורף.

אליעזר ראוכברגר:

אם יצמצמו,

אורית רז:

אם יצמצמו,

אליעזר ראוכברגר:

זה עדיין יעמוד באישור פיקוד העורף,

עמנואל זלטס:

כן, אבל הוא רוצה,

אליעזר ראוכברגר:

אם לא,

ישראל קלרמן:

לא, זה עומד, בטח, היא רוצה לצמצם,

יוחנן וייצמן:

זה כתוב.

אליעזר ראוכברגר:

אתה לא שומע מה שאני אמרתי,

אורית רז:

זה יהיה אחד (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

אם יצמצמו, זה גם יעמוד באישור העורף, אם אז לא, אז לכן לא לצמצם.

עמנואל זלטס:

אבל אז, אז לא יהיה שירותים.

אליעזר ראוכברגר:

לא יהיה, שלא יהיה.

אלדד רבינוביץ:

השאלה אם זה יעמוד,

יוחנן וייצמן:

למה? מי אומר שזה יעמוד? לא, אני לא, אם יצמצמו זה יעמוד.

ישראל קלרמן:

זה לא יעמוד.

אליעזר ראוכברגר:

לא, אם זה לא יעמוד, אז לא יעמוד. אז לא יהיה לו ממ"ד,

עופר איובי:

איזה מספר אנחנו?

אליעזר ראוכברגר:

אם הוא יצמצם אז,

ישראל קלרמן:

זה לא יעבור את האישורים,

אליעזר ראוכברגר:

ואז לא יהיה לו ממ"ד, אז לכן אי-אפשר לצמצם.

ישראל קלרמן:

בדיוק,

אליעזר ראוכברגר:

זה הכול.

ישראל קלרמן:

זהו.

אליעזר ראוכברגר:

זה הכול,

עמנואל זלטס:

וגם את הגשר יש גשר לרדת לחצר,

אליעזר ראוכברגר:

לא, רגע שנייה, עוד שנייה נגיע לגשר, קודם כל,

ישראל קלרמן:

הממ"ד הוא, אפשר לאשר את זה אורית.

אליעזר ראוכברגר:

לא, אבל אם הוא יצמצם,

עמנואל זלטס:

אז היא אמרה שפה,

אליעזר ראוכברגר:

מה? זה לא יעמוד, אז לכן אני אומר, אז אי-אפשר לצמצם, צריך לאשר את זה, זה הכול.

עמנואל זלטס:

עכשיו זה סוגיה אחת, שנייה.

יואל שבת:

אי-אפשר לצמצם?

אורית רז:

זה הרבה יהיה 1.90.

אליעזר ראוכברגר:

לא יעמוד בהוראות, בדרישות פיקוד העורף, ולא יהיה לו ממ"ד.

אורית רז:

אם שאני מצמצמת במטר, זה יגיע לאורך (לא ברור).

ישראל קלרמן:

לא לעניין,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא, הוא לא עומד בדרישות,

עמנואל זלטס:

גם ככה יש פה (לא ברור).

ישראל קלרמן:

יואל, כולם רוצים את זה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר אוקיי.

יוחנן וייצמן:

אין מתנגדים,

ישראל קלרמן:

אין התנגדויות,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

ישראל קלרמן:

כולם רוצים את זה,

עמנואל זלטס:

אפשר ביחד, זה כל העמודה ביחד.

אליעזר ראוכברגר:

רגע, רגע, שנייה. שנייה רגע ישראל,

אורית רז:

תעלה את זה ב – GIS,

אליעזר ראוכברגר:

אורית,

אורית רז :

כן,

אליעזר ראובברגר :

זה יש פה אפשרות (לא ברור)?

עמנואל זלטס :

את העצים לבדוק,

ישראל קלרמן :

כן, גם המבקשים, המבקשים,

אליעזר ראובברגר :

הלאה.

עמנואל זלטס :

לא, לא, תראי, לגבי המעלית פה,

אורית רז :

כן, לגבי המעלית,

ישראל קלרמן :

אותו דבר.

עמנואל זלטס :

לא, פה בגלל שיש מדרגות כניסה לבניין,

ישראל קלרמן :

בדיוק.

עמנואל זלטס :

הם לא יכולים להזיז את זה מפה לפה, כי אז לא יהיה גישה היום לבניין.

ישראל קלרמן :

למטה, יש עוד גשרים,

עמנואל זלטס :

לא,

ישראל קלרמן :

בית וגן 78 80 גם יש גשרים, לא, סתם אני אומר לך,

עמנואל זלטס :

הם מבקשים תמיד מינימום שיש וזה נכון. פה בגלל שיש את המדרגות האלה,

ישראל קלרמן :

אתה מסביר את זה,

עמנואל זלטס :

הנה פה,

ישראל קלרמן :

אתה מסביר את זה מצוין.

אליעזר ראוכברגר :

רגע, שנייה ישראל, תן לו,

עמנואל זלטס :

אם נדחוף את זה לפה,

אליעזר ראוכברגר :

ישראל, חכה, תן לו להשלים את העניין.

ישראל קלרמן :

(לא ברור) מה?

עמנואל זלטס :

אם ידחוף את זה לפה, שזה עוד יותר מינימום, אז זה יפגע בגישה לבניין,

אליעזר ראוכברגר :

נכון, נכון,

ישראל קלרמן:

זה מה שאני אומר,

אליעזר ראובברגר:

מה? מה המרחק? מה המרחק? מה המרחק?

יוחנן וייצמן:

זה 22 1.50,

יואל שבת:

לא, אבל בין המרפסות,

אליעזר ראובברגר:

בסדר גמור.

יואל שבת:

אבל למה לא לעשות את זה בין המדרגות ל - ?

ישראל קלרמן:

78 גם יש את זה.

עמנואל זלטס:

איפה? אין לך, זה רק פה.

אורית רז:

פה יש בחצר של העמודה השנייה.

יואל שבת:

פה באזור הזה.

ישראל קלרמן:

כן,

אורית רז:

אני בדקתי,

יואל שבת:

פה בין המרפסת למדרגות,

אליעזר ראוכברגר:

מטר וחצי,

יואל שבת:

לא, בין המרפסת למדרגות,

עמנואל זלטס:

(לא ברור)?

יואל שבת:

כן.

ישראל קלרמן:

יואל, הם בדקו הכול,

מיטל שניאור:

הוא לפחות.

ישראל קלרמן:

יש עוד בניינים בנווה, בית וגן,

יוחנן וייצמן:

לא, ומה יהיה למה?

אליעזר ראוכברגר:

אז יש לו בעיה עם השכן, והמעלית צמודה אליה.

עופר איובי:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

ואז תראה, הנה, אתה רואה,

ישראל קלרמן:

יש עוד,

אליעזר ראוכברגר:

בוא הסתמכת עם הפרסום,

ישראל קלרמן:

עשינו את זה בכמה בניינים,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר. יש גם,

ישראל קלרמן:

גם את זה,

אליעזר ראוכברגר:

ליד,

ישראל קלרמן:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

אין בעיה. בסדר.

עמנואל זלטס:

זה גם עמודה שלמה.

ישראל קלרמן:

ב – 78 יש,

מיטל שניאור:

אבל עמנואל, צריך לפחות לשמור על מטר מגבול חלקה.

אורית רז:

זה לכל הרחוב.

מיטל שניאור:

זה ההוראות של 5022,

יוחנן וייצמן:

מעלית, ברור, מעלית.

ישראל קלרמן:

מעלית כן, מעלית הם שומרים.

אורית רז:

או מטר לכל,

ישראל קלרמן:

פה נשארים.

עמנואל זלטס:

אני אגיד לך יותר מזה. הם יכולים לצמצם גם את הגודל של המעלית,

אליעזר ראוכברגר:

בוא, בהתאם לתקנות נגישות,

ישראל קלרמן:

הם שומרים,

עמנואל זלטס:

זה לא,

יוחנן וייצמן:

לא משנה, אבל מטר לדעתי.

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) בהתאם.

יואל שבת:

רק מטר.

ישראל קלרמן:

את זה הם שומרים.

אליעזר ראובברגר:

נגישות?

יואל שבת:

5020 משלוח,

מיטל שניאור:

בהיתר,

אליעזר ראובברגר:

התקנות מעליות?

אורית רז:

כן,

אליעזר ראובברגר:

בסדר, אוקיי.

ישראל קלרמן:

בסדר, זה הם שומרים, הם שומרים.

עמנואל זלטס:

כן, אבל גם הם עושים,

אורית רז:

אורית רז:

יצטרכו להכניס את הכול,

עופר איובי:

יואל.

עמנואל זלטס:

הם גם עושים מעלית גדולה, הם יכולים,

אליעזר ראוכברגר:

כמה יש?

עמנואל זלטס:

1.60 מטר.

יואל שבת:

שיזיז את זה,

עמנואל זלטס:

1.60 מטר מעלית.

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, פה, פה, עד הקו הזה כאן, כאן, כן כאן.

יוחנן וייצמן:

כאן (לא ברור) מטר.

עמנואל זלטס:

60 בחלק אחד.

מיטל שניאור:

הם צריכים להזיז את זה טיפה.

עמנואל זלטס:

לא, זה זז קצת.

מיטל שניאור:

זה התנאי בהוראות התוכנית,

עמנואל זלטס:

בסדר,

ישראל קלרמן:

כן, אבל שומרים,

יוחנן וייצמן:

ברור.

אורית רז:

הוא יצטרך לצמצם.

יוחנן וייצמן:

אין בעיה,

ישראל קלרמן:

זה בסדר,

אורית רז:

לגשר כלפי מעלה.

עמנואל זלטס:

כן, אבל יואל מעלית,

ישראל קלרמן:

זה בסדר.

יואל שבת:

לא, אבל יישאר שמה מעבר, אני לא הצלחתי, הם סוגרים את המעבר שם.

יוחנן וייצמן:

יש פה מעבר, למה?

אליעזר ראוכברגר:

הפוך, זה מה שהוא אמר שלא יסגרו.

יואל שבת:

יש פה מעבר.

ישראל קלרמן:

לא יסגרו את המעבר.

יואל שבת:

לא, יסגרו את המעבר, יש שם מעבר.

עופר איובי:

השאלה אם המטר הזה סוגר.

ישראל קלרמן:

לא סוגר.

יואל שבת:

למה לא סוגר? בטח שהוא סוגר.

יוחנן וייצמן:

מה יש,

יואל שבת:

מה לא סוגר?

עמנואל זלטס:

בוא נראה את ה - ,

אורית רז:

תעלה את ה – GIS זה פתוח, הנה.

עמנואל זלטס:

הנה זה פה.

יואל שבת:

בוא נראה כמה עצים יש שם.

עופר איובי:

הנה, הנה,

עמנואל זלטס:

לא רוצה לפתוח תצ"א היום, עם יואל רואים (לא ברור).

יוחנן וייצמן:

עוד פעם, מה?

אליעזר ראוכברגר:

עברת דירה? יואל.

ישראל קלרמן:

לא, הוא בודק עצים.

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, את מי אכלסת?

יואל שבת:

של עצים,

יוחנן וייצמן:

את ציפי רון.

עופר איובי:

יואל מועמד לאגף שפ"ע.

עמנואל זלטס:

יואל,

אליעזר ראוכברגר:

לא, הוא לא מועמד, הוא כבר אחרי.

עמנואל זלטס:

אני לא רואה פה עצים, אני לא יודע מה אתה רואה, אני לא רואה עצים כבר. אני לא רואה עצים.

עופר איובי:

אתה לא רואה עצים, כי אתה רואה יער. עמנואל,

עמנואל זלטס:

כן,

עופר איובי :

זה המקום היחיד, יער. המקום היחיד, עמנואל,

יואל שבת :

לא, לא,

עמנואל זלטס :

אני לא אשכח אותו.

עופר איובי :

עמנואל, זה יער.

יואל שבת :

אבל איפה שמים את הגשר? את המעלית?

עמנואל זלטס :

זה נראה שפה, בחלק האחורי.

אורית רז :

לא, לא,

עמנואל זלטס :

לא?

אורית רז :

המעלית פה,

עמנואל זלטס :

בצד השני של הבניין?

אליעזר ראוכברגר :

הם יהיו בהרחבה שאין עצים.

יוחנן וייצמן :

איפה מגיע (לא ברור)?

ישראל קלרמן:

לא, זה הכניסה לרחבה. יש כניסה לרחבה.

יואל שבת:

לא, זה הכניסה לבניין.

ישראל קלרמן:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

משמאל,

ישראל קלרמן:

יש גם (לא ברור).

יוחנן וייצמן:

יואל, יואל צודק, המעלית,

אורית רז:

הנה המדרגות,

יואל שבת:

הנה,

עמנואל זלטס:

הנה תראי עד לפה,

יוחנן וייצמן:

איפה הוא שם את המעלית? איך יגיעו למדרגות?

אליעזר ראוכברגר:

רגע, בוא נראה,

עמנואל זלטס:

פה יש מדרגות,

אליעזר ראוכברגר:

מדברים ביחד,

עמנואל זלטס:

פה יש מדרגות,

אליעזר ראוכברגר:

אחד אחד.

עמנואל זלטס:

ופה יש מדרגות, פה שומרים על 1.30 מטר, פה המעלית. ופה,

יואל שבת:

לא, המעלית, (לא ברור) איך זה מופיע במדידה.

עמנואל זלטס:

פה ופה.

אורית רז:

מעלית.

יואל שבת:

לא, לא, תסתכלו שמה, תסתכלו שמה, תסתכלו במדידה.

אורית רז:

יואל הציג את זה במדידה.

יואל שבת:

תראו את המדידה, אתם רואים את המדידה? רגע,

ישראל קלרמן:

יואל, זה לא חזית של שתי הדברים בשתיים קומות.

יואל שבת:

שנייה, שנייה.

ישראל קלרמן:

אין פה מעבר.

אליעזר ראוכברגר:

לא, עצים אין.

יואל שבת:

אתם רואים פה? זה הכניסה לבניין.

עמנואל זלטס:

לא, פה, יואל, פה זה פה.

יואל שבת:

המעלית היא לא פה.

אורית רז:

לא, המעלית היא כאן.

עמנואל זלטס:

המעלית היא פה.

יואל שבת:

המעלית היא פה.

יוחנן וייצמן:

בצד ההוא.

עמנואל זלטס:

אז למה לא סומן פה,

ישראל קלרמן:

אז אני אומר, זה, יואל, כניסה לרחבה.

יואל שבת:

רגע, רגע, זה הכניסה.

ישראל קלרמן:

זה הכניסה פה המעלית,

יוחנן וייצמן:

אז איך הוא רוצה להיכנס?

יואל שבת:

תראה, תראה איך עשית?

ישראל קלרמן:

בדיוק מה שעשיתי.

יואל שבת:

איך עשית?

ישראל קלרמן:

זה הכניסה, זה המעלית.

יואל שבת:

עכשיו,

אורית רז:

איפה פרופורציות.

יוחנן וייצמן:

זה הרוחב.

יואל שבת:

עכשיו, עכשיו בוא נראה איך זה בפועל,

אליעזר ראובברגר:

לא, לא, עכשיו בוא נראה כמה הרוחב קודם.

יואל שבת:

לא, עכשיו, אני אומר תישאר עם,

אליעזר ראובברגר:

קודם כל לא, יואל, יואל, קודם כל הרוחב. הרוחב אם (לא ברור).

יוחנן וייצמן:

זה קומת קרקע, עזוב, רק קומת קרקע.

אורית רז:

המדרגות,

יואל שבת:

משהו בכניסה (לא ברור).

אליעזר ראובברגר:

לא, אתה צודק.

יואל שבת:

הנה המעלית,

אליעזר ראובברגר:

לשם שינוי הוא צודק, יואל.

אורית רז:

הוא לא הציג את זה פה.

יואל שבת:

מה?

אליעזר ראובברגר:

יואל, לשם שינוי הוא צודק,

עמנואל זלטס:

פה אין את זה,

יואל שבת:

לא, הוא לא את זה,

עמנואל זלטס:

אגב זה, זה אני אמרתי, זה אני אמרתי, כשפנו אלי,

יואל שבת:

לא, הוא סוגר.

עמנואל זלטס:

פתח את הבקשה.

יואל שבת:

הוא סוגר את המעבר.

עמנואל זלטס:

פתחתי את ההגשה.

אליעזר ראוכברגר:

הוא סוגר חצי,

יואל שבת:

לא, לא, יותר מחצי.

אליעזר ראוכברגר:

למה? הנה תסתכל את המדרגות, תסתכל,

יואל שבת:

אליעזר,

אליעזר ראוכברגר:

הוא סוגר פה, ונשאר כאן.

יואל שבת:

לייזר, תסתכל, תסתכל,

עמנואל זלטס:

יואל כן, השני,

יואל שבת:

לא, לא, אני אסביר לך, לייזר, תסתכל, אתה רואה את הקפיצה הזאת? זה הקפיצה הזאת.

אליעזר ראוכברגר:

נכון.

יואל שבת:

אתה רואה את המעבר, זה הכניסה.

אליעזר ראוכברגר:

נכון.

יואל שבת:

זה הכניסה. בסדר?

יוחנן וייצמן:

אז איפה המעלית.

יואל שבת:

המעלית, המעלית יושבת לך, תסתכל, מהנקודה הזאתי בקו ישר,

אליעזר ראוכברגר:

נכון.

יואל שבת:

כך, לא יודע מה,

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו קח,

יואל שבת:

קח מהיתר,

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו תיקח כמה יש עוד בהמשך של החצי השני, לכן אמרתי לך לעשות מדידה, כמה זה כל הרוחב, ואז נראה כמה המעלית לוקחת, נשאר,

עופר איובי :

אבל השאלה אם זה סוגר.

אליעזר ראוכברגר :

בוא נראה כמה,

עופר איובי :

אם זה סוגר, אז זה סוגר.

אליעזר ראוכברגר :

בוא נראה כמה זה סוגר, וכמה נשאר.

עופר איובי :

בדיוק.

אורית רז :

5.30,

עופר איובי :

לא, לא העומק.

ישראל קלרמן :

את הבניין,

אליעזר ראוכברגר :

(לא ברור) אותך.

ישראל קלרמן :

לייזר, דרך אגב,

אליעזר ראוכברגר :

שנייה, שנייה ישראל.

אורית רז :

המרחק 60,

עופר איובי :

מה?

אורית רז :

מרחק 60,

יואל שבת :

לא, לא,

אליעזר ראוכברגר :

ישראל.

יואל שבת :

מפה,

אליעזר ראוכברגר :

זה בניין של מאיר זוסמן.

יואל שבת :

1.67 מטר.

אורית רז :

עכשיו אני אמדוד כאן,

אליעזר ראוכברגר :

כמה נשאר?

יואל שבת :

תיקחי מהנקודה הזאת, מהנקודה הזאת פה, 1.67 מטר,

עופר איובי :

לא, לא, היא קבעה.

אליעזר ראוכברגר:

2 מטר.

עמנואל זלטס:

לא, אין מעבר,

יואל שבת:

אין מעבר, הוא סוגר את המעבר.

עמנואל זלטס:

עד שניגשים,

אורית רז:

ולא להציג את זה שם.

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, למה? תחזור רגע לכאן,

ישראל קלרמן:

זה הרבה יותר רחב.

אליעזר ראוכברגר:

תעשי רגע, כאילו אין מעלית, כמה זה כל הרוחב.

ישראל קלרמן:

בדיוק.

אליעזר ראוכברגר:

כאילו אין מעלית.

ישראל קלרמן:

יואל, יואל,

יואל שבת:

הנה, הנה 1.70 מטר,

עמנואל זלטס :

יואל,

ישראל קלרמן :

לא, לא זה לא נכון.

עמנואל זלטס :

קיים רוחב כזה?

ישראל קלרמן :

יש,

אורית רז :

74,

יואל שבת :

זה קיים.

ישראל קלרמן :

לא, יש, יש כניסה רחבה,

יואל שבת :

מה זה?

ישראל קלרמן :

זה הרחבה.

אורית רז :

אבל כתוב,

ישראל קלרמן :

יש כניסה, יכול להיות שם.

יוחנן וייצמן :

תראה אותה,

יואל שבת:

זה המדידה.

ישראל קלרמן:

תראה בתצ"א אמרתי, את הצד הזה בתוך,

אורית רז:

אבל יש פה גדרות, איך נכנסים מכוניות? ישראל,

עופר איובי:

אני, אני כבר, אישור, בכל ה - ,

עמנואל זלטס:

יואל, אני אגיד לך מה שאתה אומר,

אליעזר ראוכברגר:

חייב להיות מעבר שלפחות,

ישראל קלרמן:

2.5 מטר, יש שמה.

עופר איובי:

90 במינימום.

ישראל קלרמן:

יש שמה,

אליעזר ראוכברגר:

כיסא גלגלים, עגלת תאומים,

ישראל קלרמן:

נכון.

אליעזר ראוכברגר:

אדם יכול גם להיכנס, וגם לצאת.

יואל שבת:

כן.

עמנואל זלטס:

מה שאתה אומר, צריך לעשות את זה וצריך להוסיף סעיף בהחלטה, שלהשאיר מעבר, ואם צריכים להוריד פה משהו.

ישראל קלרמן:

בדיוק.

יוחנן וייצמן:

אבל זה,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, שנייה, שנייה,

אורית רז:

שטחים משותפים,

אליעזר ראוכברגר:

רגע,

יוחנן וייצמן:

הוא גר ליד, הוא לא ייתן,

אליעזר ראוכברגר:

רגע,

אורית רז:

זה שטחים משותפים,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, אורית. כמה הרוחב של המעלית? בוא נראה,

אורית רז:

1.60,

אליעזר ראוכברגר:

לא, בוא ננסה לצמצם את זה את המינימום שלפי התקנות מעליות.

עמנואל זלטס:

זה יואל יודע.

יואל שבת:

מה זה?

עמנואל זלטס:

כמה מעליות מינימום?

אליעזר ראוכברגר:

אולי נצמצם את המעלית.

יואל שבת:

60 על 80.

עופר איובי:

יש תקציב, אתה לא מקשיב,

מיטל שניאור:

לא, יש כמה סוגים.

יואל שבת:

גם ב – 60 תוכל להעביר, המעלית יושבת לך בדיוק במעבר. לא, אני רואה את זה. תסתכלו,

אליעזר ראוכברגר:

צריך להשאיר מעבר של, מינימום 90.

יואל שבת:

הנה, אתה רואה פה?

אליעזר ראוכברגר:

מינימום 90,

יואל שבת:

תראה מפה לפה, בוא נסתכל, יש לנו פה,

יוחנן וייצמן:

אפשר לראות את זה בחתך אולי איך זה נראה?

יואל שבת:

מטר, 1.70 מטר.

אליעזר ראוכברגר:

1.75 מטר,

יואל שבת:

1.70 מטר.

אליעזר ראוכברגר:

כן.

יואל שבת:

מפה,

עופר איובי:

הם לא קובעים,

אליעזר ראוכברגר:

תעשה מהקצה.

יואל שבת:

רגע.

אליעזר ראוכברגר:

תעשה מהקצה.

יואל שבת:

תסתכל אמנם זה קו ישר מהנקודה, מהנקודה הזאת.

אליעזר ראובברגר:

נכון.

עמנואל זלטס:

ואז במרפסת,

יואל שבת:

עד לנקודה הזאת.

אליעזר ראובברגר:

פה,

יואל שבת:

1.54 מטר.

עמנואל זלטס:

לא, לא,

אליעזר ראובברגר:

נשאר 25, 20, 25, השאלה אם אפשר להזיז את המעלית.

עמנואל זלטס:

בהסכמה עם כולם, כל,

אליעזר ראובברגר:

מה יקרה אם אנחנו מזיזים את ה - , כניסה, לצמצם אותה טיפה שמאלה?

יואל שבת:

צריך להרוס את כל הפיתוח פה, צריך להרוס את כל הפיתוח, אם רוצים את המעלית הזאתי שרוצים אותה, צריך להרוס את כל הפיתוח, ולהציג את זה בצורה מסודרת. לפי דעתי זה עדיין לא מבושל.

מיטל שניאור:

להוריד,

יוחנן וייצמן:

כתנאי,

מיטל שניאור :

להוריד שעורך הבקשה יבחן.

יואל שבת :

אין, אתה,

מיטל שניאור :

הוא לא שם לב לזה.

אליעזר ראוכברגר :

אני רוצה קודם כל לאשר את הממ"ד.

יואל שבת :

הממ"דים בסדר. מעלית,

אליעזר ראוכברגר :

זה הנושא של המיגון.

יואל שבת :

אז לאשר חלק מהבקשה.

אליעזר ראוכברגר :

מיגון הוא חשוב, המיגון הוא חשוב.

יוחנן וייצמן :

מה זה משנה?

אליעזר ראוכברגר :

מה?

אליעזר ראוכברגר :

הוא לא ממ"ד,

יוחנן וייצמן :

הוא לא יוציא את ההיתר לממ"דים, הוא לא יוציא,

אליעזר ראוכברגר:

לא יודע, או כן או לא.

יואל שבת:

בסדר.

מיטל שניאור:

אולי לדעתי הוא פספס פה.

עמנואל זלטס:

אני מציע משהו אחר,

אורית רז:

מיטל, אם הוא היה (לא ברור) לפה.

עמנואל זלטס:

שיהיה מעבר, מעבר לפחות.

יואל שבת:

זה משנה לך את כל התוכניות. אתה משנה לך את כל התוכניות. החלטה לפני שאתה מאשר,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא הם, יואל, בוא, בתנאי שבמעבר יהיה,

עמנואל זלטס:

אני עכשיו אמרתי, בדיוק,

יואל שבת:

אבל אתה,

אליעזר ראוכברגר:

איך הוא עושה את זה, לא יודע, שימצא את הדרך.

יואל שבת:

אבל לייזר, יש לך פה עץ, יש לך פה,

אליעזר ראוכברגר:

אז שימצא את הדרך, יש לך נקודות ביוב שמה,

אליעזר ראוכברגר:

אם יש עץ אז שיעביר את הביוב,

עמנואל זלטס:

עץ ראינו שיש שמה.

אליעזר ראוכברגר:

רגע, אם יש נקודת ביוב, מול הגיחון שהוא יעביר, אם יש עץ מול שפי"ע שיעביר.

יואל שבת:

לא, אני חושב,

אליעזר ראוכברגר:

בוא,

יואל שבת:

שגם המבקשים בכלל לא הבינו מה הם חותמים.

מיטל שניאור:

הם לא הבינו בכלל.

יואל שבת:

אני אומר לך בכנות, לייזר.

אליעזר ראוכברגר:

מה זה המבקשים?

יואל שבת:

אני אומר לך,

מיטל שניאור:

הוא לא (לא ברור).

יוחנן וייצמן:

הוא לא עובד,

מיטל שניאור:

הדיירים,

יואל שבת:

הדיירים לא הבינו, כי בתוכניות מה שהציגו להם שלא סוגרים להם כלום.

אליעזר ראוכברגר:

אז עכשיו הם הבינו כשאנחנו אומרים שצריך מינימום 90 ס"מ שישאר, אז הם יבינו,

ישראל קלרמן:

נכון.

אליעזר ראוכברגר:

אז עורך הבקשה,

יואל שבת:

הם לא הבינו, יש לך עוד דיירים.

אליעזר ראוכברגר:

אז העורך בקשה,

יואל שבת:

במעלית הזאתי,

אליעזר ראוכברגר:

שנייה למה?

ישראל קלרמן:

למה לא?

יואל שבת:

למה? למה?

יוחנן וייצמן:

זה כל הכניסה,

ישראל קלרמן:

למה? כל הכניסה.

יוחנן וייצמן:

קומת קרקע אולי,

ישראל קלרמן:

לא, בכניסה.

עמנואל זלטס:

כניסה שלמה.

אליעזר ראוכברגר:

בוא מה?

יוחנן וייצמן:

מגיע לך חצאי קומות,

יואל שבת:

בעלי הדירות,

אליעזר ראוכברגר:

קרקע קומה ראשונה, אוקיי, הקרקע, כל השאר כן.

יואל שבת:

נכון.

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו יבוא אליהם עורך הבקשה, ויגיד להם - חבר'ה טעיתי, צריך להשאיר פה 90 ס"מ, בשביל צריך לעשות פעולה א', ג',

אורית רז:

מה שיואל אמר, אולי,

אליעזר ראוכברגר:

ועם זה נתקדם או כן או לא. ואז מקסימום הוא יבוא ויעשה רק את הממ"ד.

יואל שבת:

כמו שאמרתי. תוספת המעלית פה, ונגמר האירוע.

עמנואל זלטס:

אבל אם תעשה את זה, עדיף,

ישראל קלרמן:

(לא ברור) כניסה לדירה אחת,

עמנואל זלטס:

הוא יפתח את כל התיק עוד פעם, בוא נגיד מעבר, ישברו את הראש,

אליעזר ראוכברגר:

בוא, יכול להיות שבסוף התוצאה הסופית היא כמו שאתה אומר,

יואל שבת:

נכון,

עמנואל זלטס:

נכון.

יואל שבת:

אני אומר לך הכי נכון לפרויקט.

אליעזר ראוכברגר:

יואל, יכול להיות שהתוצאה,

יואל שבת:

לשים את המעלית,

אליעזר ראוכברגר:

יכול להיות שהתוצאה הסופית,

יוחנן וייצמן:

לא ירצו ליד החלונות שלהם.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר.

יואל שבת:

מה? את המעלית? מה יש במעלית? אין לך חלונות במעלית.

עמנואל זלטס:

אגב,

אליעזר ראוכברגר:

לא, יכול להיות שזה מקרה להם את זה, זה נצמד למרפסת של שכן, שלא הגיש התנגדות, פתאום עכשיו אולי יגיש כן,

ישראל קלרמן:

בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

אני אומר דבר אחד, בוא ניתן להם,

ישראל קלרמן:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

את המסלול הזה, ונגיד מלבד שנשאר מעבר מינימום 90 ס"מ.

יואל שבת:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

אם עורך הבקשה יבין שזה בלתי אפשרי, הוא ילך לקליינט שלו.

עמנואל זלטס:

מה שהוא יסיר,

אליעזר ראוכברגר:

הוא ילך לקליינטים שלו, ויגיד להם - חבר'ה, זה כמו שהגשנו עכשיו, אי-אפשר, צריך לעשות פעולה, א', ב', ג', הולך, טוב, לא הולך,

עמנואל זלטס:

להסיר את זה.

אליעזר ראוכברגר:

שיגיש, או יסיר או יגיש בקשה כמו שאתה אומר, צריך כמובן פרסום גם,

יואל שבת:

כל ה - 70 (לא ברור) לייזר, אני לא צריך ליידע את כל בעלי הדירות? הרי יהיה פה שינויים,

אליעזר ראוכברגר:

ברור.

יואל שבת:

אז איך אני עושה?

אליעזר ראוכברגר:

מה זה נקרא? אם הוא יעשה שינויים,

יואל שבת:

בכל מקרה הוא יצטרך.

אליעזר ראוכברגר:

אם, אז אני אומר,

יוחנן וייצמן:

את המעלית,

אליעזר ראוכברגר:

אז אמרתי, אמרתי, אני חוזר עוד פעם אומר, אם זה מתאפשר, לעשות 90 ס"מ, ללא שינויים מפליגים, אין שום בעיה. אם צריך להזיז כמו שאתה אומר, וכל מיני איזה שינויים, יצטרכו פרסום, הוא יצטרך לבוא אלינו חזרה.

יואל שבת:

ההנחיה שלך להשאיר פה מעבר, תסתכל.

אליעזר ראובברגר:

נכון.

יואל שבת:

אליעזר, תסתכל, בוא נגיד אני לוקח פה 90, נגיד מטר, 1.20 מטר, בסדר? אז את כל החלק הזה,

אליעזר ראובברגר:

מה זה מטר? 1.20 מטר?

אורית רז:

כל זה, זה הגבהות, הם יצטרכו להרוס.

יואל שבת:

כל זה, כל זה, יש לך פה גדרות.

יוחנן וייצמן:

(לא ברור) כאלה.

אליעזר ראובברגר:

אוקיי,

יואל שבת:

צריך,

ישראל קלרמן:

זה ללא (לא ברור).

יואל שבת:

צריך את כל ה - ,

עמנואל זלטס:

אגב שבכלל לא צריך היתר,

יואל שבת:

שצריך את כל ה - ,

יוחנן וייצמן:

של כניסה אחרת.

אליעזר ראוכברגר:

אבל שנייה, שנייה,

ישראל קלרמן:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

יואל, יואל, שנייה, אם הוא רוצה לעשות את זה ככה, ואת זה בעצם להרוס, וככה לעשות, להשאיר 90, הוא יצטרך לבוא אלינו. במסגרת התנאים להיתר, במסגרת הפעולה,

יואל שבת:

הוא צריך לעבור את שפ"ע,

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

יואל שבת:

הוא צריך לעבור,

אליעזר ראוכברגר:

ואז אצלנו, הרי היא תגיד לו - אדוני, אתה צריך לעשות א', ב', ג',

אורית רז:

ואני חושבת שאנחנו מאשרים כאן משהו עכשיו שהוא בכלל לא, לא אשרי.

יוחנן וייצמן:

ערטילאי.

אורית רז :

אתה אומר להשאיר מעבר של 90,

אליעזר ראוכברגר :

נכון,

אורית רז :

כל זה, 1.70 מטר, זה אומר 1.70 מטר פחות 90, זה אומר שנשאר להם,

ישראל קלרמן :

לא, אז היא הסבירה שגם (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר :

1.80 מטר.

אורית רז :

לא, אבל פה,

ישראל קלרמן :

לכן הוא אמר לגבי, לכן לייזר אמר,

אורית רז :

אפשרות,

ישראל קלרמן :

ככל הפיקוח הזה גם, והוא יביא, יבוא אלינו, למה?

אליעזר ראוכברגר :

יכול להיות שהוא יביא הסכמת שכנים מכל הדירות.

ישראל קלרמן :

בדיוק.

אליעזר ראוכברגר :

זה יבוא אלי,

אורית רז:

יעשו כל,

יואל שבת:

לייזר, בוא,

אליעזר ראוכברגר:

לא יודע, יכול להיות, הוא יביא הסכמת שכנים.

יואל שבת:

לייזר, בוא נעשה, אני אומר בוא נלך על הבטוח, מה שחשוב לנו זה הממ"ד. לגבי המעלית,

אליעזר ראוכברגר:

לא, גם נגישות,

יואל שבת:

להציע להם, לא, בסדר, לא פחות, אבל אני אומר, לגבי המעלית, צריך לבחון את זה, אם עורך
הבקשה, מול הדיירים, להבין את המשמעויות, לקבל תוכניות,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

יואל שבת:

נבין אתה השלכות,

עמנואל זלטס:

ואז (לא ברור) מחזירים,

יואל שבת:

ואז לפני זה נחזיר את זה לדיון.

ישראל קלרמן:

ואם זה לא,

יואל שבת:

מהותי,

אליעזר ראובברגר:

רק לגבי המעלית,

יואל שבת:

רק לגבי המעלית,

ישראל קלרמן:

כן.

אליעזר ראובברגר:

עכשיו איך הוא מתקדם להיתר, לפצל את ההיתר?

עמנואל זלטס:

תלוי (לא ברור).

ישראל קלרמן:

לא, תלוי,

יואל שבת:

לא,

ישראל קלרמן:

את השבועיים יביא גם (לא ברור), זה מהותי או לא מהותי,

יואל שבת:

שבועיים שלושה,

אליעזר ראובברגר:

בסדר.

ישראל קלרמן:

בדיוק.

יואל שבת:

ככמה זמן ייקח לנו לבדוק?

ישראל קלרמן:

כן.

עופר איובי:

נגביל את זה בזמן.

יואל שבת:

כן,

עמנואל זלטס:

ועורך הבקשה ילך,

ישראל קלרמן:

לא, זה חשוב לו, מה?

עמנואל זלטס:

שעורך הבקשה.

ישראל קלרמן:

בסדר גמור.

עמנואל זלטס:

הוא רוצה להתקדם.

יואל שבת:

ואז, ואז כשאתה דן בתיק, אתה יודע מה אתה מאשר.

ישראל קלרמן:

בסדר גמור.

אליעזר ראוכברגר:

אבל שיהיה את הנושא של הממ"ד שאישרנו.

יואל שבת:

ברור,

אליעזר ראוכברגר:

ושיהיה אפשרות גם לפצל להתקדם רק לנושא של המיגון, כי הנושא של המיגון,

יואל שבת:

אם אתה,

אליעזר ראוכברגר:

זה מה שחשוב לנו, בפרט (לא ברור).

יואל שבת:

זה אומר שאתה מבטל, את הממ"ד,

אליעזר ראוכברגר:

לא, זה בהיתר נפרד.

ישראל קלרמן:

כן, זה מה שהוא אומר, נכון.

יואל שבת:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

לפצל,

יואל שבת:

זה לא לפצל, זה בקשה חדשה,

ישראל קלרמן:

בקשה חדשה.

אליעזר ראוכברגר:

למה?

ישראל קלרמן:

בגלל המעלית,

אליעזר ראוכברגר:

לא, בסדר, אז זה נקודה אחת,

ישראל קלרמן:

כן,

יואל שבת:

בסדר, בקשה חדשה.

ישראל קלרמן:

בקשה חדשה למעלית, כן.

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור).

מיטל שניאור:

מה ההמלצה? מה הקוד?

יואל שבת:

לאשר חלק מהבקשה, לגבי המעלית,

עמנואל זלטס:

שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לגבי הממ"ד.

עמנואל זלטס:

הממ"ד מאושר, אבל במיקום,

יואל שבת:

כן, לאשר חלק,

אליעזר ראוכברגר:

מאושר כמוצע, כפי שהוצע.

אורית רז:

לגבי המעלית,

ישראל קלרמן:

לגבי המעלית,

יואל שבת:

לגבי המעלית,

עמנואל זלטס:

מאחר ו - ,

ישראל קלרמן:

וייתן תשובות על ה - ,

יואל שבת:

על עורך הבקשה, על עורך הבקשה לבחון את מיקומו,

ישראל קלרמן:

של המעלית,

יואל שבת:

שכן היא הינה חוסמת את המעבר,

ישראל קלרמן:

כניסה לבניין,

יואל שבת:

והגישה הראשית לבניין,

אליעזר ראוכברגר:

להראות לנו פשוט מאוד, להראות לנו שיש מעבר של מינימום 90 ס"מ, בכניסה לבניין.

יואל שבת:

יש לתכנן,

אליעזר ראוכברגר:

זה הכול.

יואל שבת:

יש לתכנן מעבר שלא יפחת, לפי דעתי, לייזר, אתה שואל אותי, לא פחות מ – 1.20 מטר, 90 זה בלחץ.

אליעזר ראוכברגר:

מטר,

עופר איובי:

הוא יכול לבדוק, אם לצורך,

אריאל גולן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

תעשה מטר,

עופר איובי:

הוא אומר שיש,

יואל שבת:

יש,

עמנואל זלטס:

לא, אין מעבר שם.

יואל שבת:

אין מעבר?

עופר איובי:

אין מעבר.

עמנואל זלטס:

זה יהיה מעבר.

יואל שבת:

אני רואה שאין מעבר.

אליעזר ראוכברגר:

לא, כרגע נראה שאין מעבר, אבל יכול להיות שהוא יכול ליד לעקור עץ, ולהוריד טיפה מהגדר, ולהביא הסכמות שכנים, אבל אז הוא יצטרך לעבור את שפי"ע, צריך לעבור עוד פעם את הרישוי, והכול יתקדם, זה הכול. בסדר. אם יביא את כל הסכמות שכנים, הכול בסדר, גם לא צריך פרסום אז.

יואל שבת:

נכון, אין פה פרסום.

אליעזר ראוכברגר:

כן, לא, אם, אם אין הסכמות שכנים,

יואל שבת:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

זה כן פרסום.

עמנואל זלטס:

לא, וגם פיתוח שטח,

ישראל קלרמן:

אורית. לגבי,

אליעזר ראוכברגר:

תלוי מה, אם הוא הורס גדר?

עופר איובי:

אורית,

מיטל שניאור:

מה לגבי (לא ברור)?

עמנואל זלטס:

הסכמות שכנים לא צריך היתר,

ישראל קלרמן:

אמרנו את זה, אמרנו,

אורית רז:

יללה של מטר,

ישראל קלרמן:

אמרנו כבר קודם, בטח.

יואל שבת:

מטר (לא ברור).

ישראל קלרמן:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

גם בבנייה, אז אם גם בבנייה, וגם הריסה.

אריאל גולן:

זה עכשיו (לא ברור) בשבילה.

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

עמנואל זלטס:

אגב, שנייה אורית, אורית,

אורית רז:

מה?

עמנואל זלטס:

לגבי הזכויות בנייה זה תואם נספח בינוי,

אורית רז:

כן, ראיתי, אני, אני אערוך את ההמלצה בעניין הזה.

עמנואל זלטס:

זה תואם נספח.

אורית רז:

אוקיי,

אליעזר ראוכברגר:

הלאה.

עופר איובי:

עכשיו איזה?

אליעזר ראוכברגר:

הלאה.

אורית רז:

1968/564.3 לאשר את הבקשה.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה.

עופר איובי:

56, כן?

אורית רז:

כן,

עופר איובי:

אוקיי.

אורית רז:

2017/441.7 לאשר בכפוף. 1.20018/837.1 לאשר בכפוף.

עופר איובי:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

רגע, רגע, שנייה, מיטל, תסתכל יש לך עכשיו עוד פעם צבי יהודה שמה, עוד גם מרפסות. פשוט אני רק,

עופר איובי:

השאלה כמה המרפסת שם סתם?

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אנחנו מאשרים,

עופר איובי:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

אין פה התנגדויות, אין כלום.

עופר איובי:

מעניין.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה.

עופר איובי:

מעניין אם שם זה 7.

אליעזר ראוכברגר:

לפי המבוקש, לפי המבוקש,

עופר איובי:

כמה?

אליעזר ראוכברגר:

לפי המבוקש?

עופר איובי:

לא.

יואל שבת:

מה זה?

אליעזר ראוכברגר:

אם אין התנגדות אז זה בוודאי לפי המבוקש. עכשיו מה שהוא ביקש, הוא ביקש, זה לא,

עופר איובי:

לא, אבל שם ראינו זה בדיוק,

אליעזר ראוכברגר:

יש הבדל,

עופר איובי:

מה אמרת,

אליעזר ראוכברגר:

יש הבדל אם יש התנגדויות,

אורית רז:

התנגדויות (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

כן, הלאה.

עופר איובי:

הלאה, טוב.

אורית רז:

2018/837.1 לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר:

כן.

אורית רז:

2004/362.4 לאשר את הבקשה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

רגע, רגע, אורית,

אליעזר ראוכברגר:

הלאה,

אורית רז:

מה?

עו"ד אילנית מיכאלי:

לא היה להם אישור של התיק הזה כבר?

יואל שבת:

למה זה חוזר?

נלי צדוק:

איזה?

יואל שבת:

של גבעת משואה שם.

עו"ד אילנית מיכאלי:

גבעת משואה, כבר עשינו, לא?

יואל שבת:

מה יש לנו שמה? למה זה חזר עוד הפעם?

עו"ד אילנית מיכאלי:

בטח היה לנו יחידה, מה? את לא זוכרת?

אורית רז :

55,

עו"ד אילנית מיכאלי :

זה היה 55, למה זה חוזר?

ישראל קלרמן :

מה?

אליעזר ראובברגר :

מה זה 155?

עו"ד אילנית מיכאלי :

יחידת דיור לפי 155.

אריאל גולן :

עם הסיפור,

יואל שבת :

837.1,

אורית רז :

היא אומרת למה זה עולה שוב לדיון.

עופר איובי :

איזה מספר? איזה מספר? אילנית.

יואל שבת :

58 בסדר היום,

עו"ד אילנית מיכאלי :

זה כבר עבר, השאלה מה קרה עכשיו.

אליעזר ראובברגר :

(לא ברור) צריך חוות דעת אז,

יואל שבת:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

לא, כי אילנית (לא ברור) לתת חוות דעת,

אריאל גולן:

זה השחיתות של הפרקליטות.

נלי צדוק:

ואם זה נידון?

עופר איובי:

מי אומר את זה?

אריאל גולן:

אני אומר לך,

אורית רז:

היא הוסיפה שטח, היא הוסיפה שטח למחסן, מה שהיה מותר לה בשביל להשים ל – 8%.

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז זה נוסף,

אורית רז:

זה רק בגלל,

עופר איובי:

זה תוספת.

אורית רז:

זה רק בגלל,

עו"ד אילנית מיכאלי:

למחסן,

מיטל שניאור:

רגע, אבל היא הייתה יכולה? כי היא מוגבלת בשטח הזה.

אורית רז:

אז היא, לפחות, עכשיו היא השלימה למה שמותר לה. כן, עכשיו אני נזכרת.

מיטל שניאור:

את השטח או לא (לא ברור).

אורית רז:

עד היה לה פחות מ- 8%, היא הרחיבה ל- 8% כמו שמותר לה, בגלל זה זה עולה רק לעניין,

אליעזר ראוכברגר:

מה זה? מה זה (לא ברור), מה זה?

מיטל שניאור:

רגע, אבל מכוח מה?

יואל שבת:

מה קורה פה?

אורית רז:

לא, מחסן לא ליחידת דיור, המחסן לדירה קיימת, ליחידת דיור אין מחסן.

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) בוא, בוא הנה.

אורית רז:

לא, לא,

עופר איובי:

צריך לשלם.

אריאל גולן:

ברוך הבא.

אורית רז :

אוקיי,

עו"ד אילנית מיכאלי :

איזה מחסן? בסדר?

אורית רז :

לדירה של, הדירה הקיימת, אילנית, לא לדירה, לא ליחידת דיור.

ישראל קלרמן :

הלאה.

אורית רז :

2004/362.4, לאשר את הבקשה.

מיטל שניאור :

מי בחן את זה?

אורית רז :

(לא ברור), שטחים,

יוחנן וייצמן :

עוד פעם המטרים היו מותר לה מכוח התב"ע הקודמת?

אורית רז :

רק בדירה הקיימת, לא ליחידת דיור.

ישראל קלרמן :

היא ענתה תשובה, מה? אילנית.

יוחנן וייצמן :

לא קשור לתיקון 155.

אורית רז :

לא, לא, 155 לא (לא ברור) את זה עכשיו,

יוחנן וייצמן:

שלום.

אורית רז:

זה רק עכשיו,

יואל שבת:

(לא ברור) הכול בסדר?

ישראל קלרמן:

כן,

עו"ד אילנית מיכאלי:

8%.

אליעזר ראובברגר:

מאה אחוז, קדימה.

מיטל שניאור:

לא, זה משהו אחר.

אליעזר ראובברגר:

בקיצור, שיטת הסלמי נו.

יוחנן וייצמן:

בסדר, אבל מה אתה רוצה?

אליעזר ראובברגר:

בסדר.

יוחנן וייצמן:

זה, זה תיק קשה.

אורית רז:

הבקשה הזאת, ביקשה תוספת של 155, ותוספת מחסן לדירה הקיימת, לא ליחידת דיור,

אליעזר ראוכברגר:

יללה חברים, יש מוזמנים, קדימה.

אורית רז:

פה מותר 8%, ולא זוכרת כמה.

אליעזר ראוכברגר:

עוד 3 תיקים.

אורית רז:

(לא ברור),

מיטל שניאור:

ממש מחסן.

אורית רז:

אתם רוצים נבדוק את זה עוד פעם, אבל,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר גמור.

אורית רז:

אבל בעיקרון בדקתי את ההמלצה.

יואל שבת:

מיטל, תבדקי את זה אחרי זה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אז בכפוף לבדיקה נוספת של מיטל.

יואל שבת:

פה,

יוחנן וייצמן:

שמה?

אורית רז :

תשלחי את ההמלצה, ואני אעבור עליה שוב.

אליעזר ראובברגר :

טוב.

עו"ד אילנית מיכאלי :

בעניין השטחים.

אורית רז :

2004/362.44 לאשר את הבקשה.

יוחנן וייצמן :

מה זה ה - , מה זה ה - ? לא, זה הבא, בסדר.

אורית רז :

98/252.3 לאשר בתנאים חלק מהבקשה.

יוחנן וייצמן :

מה זה הברכה שם?

אורית רז :

אורית רז :

מה זה?

יוחנן וייצמן :

הברכה איפה היא?

ישראל קלרמן :

זה בית פרטי?

אורית רז :

זה בית פרטי, כן.

ישראל קלרמן :

בית פרטי.

יוחנן וייצמן:

וילה?

ישראל קלרמן:

כן.

אורית רז:

כן, כל האזור הזה זה אזור של וילות.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן, זה רק וילות.

אורית רז:

רק וילות.

ישראל קלרמן:

האוזנר למטה.

עו"ד אילנית מיכאלי:

האוזנר זה וילות, פרטיות לגמרי.

ישראל קלרמן:

בסדר, בסדר, רואים,

אליעזר ראובברגר:

לא, זה גם לא בתוך בית וגן.

אורית רז:

אוקיי,

ישראל קלרמן:

הלאה.

אליעזר ראובברגר:

הלאה.

עופר איובי :

זה יותר רמת שרת.

אליעזר ראוכברגר :

כן,

אורית רז :

2011/393.1,

יוחנן וייצמן :

אני רואה שלא אישרתם,

עופר איובי :

הולילנד יותר.

יוחנן וייצמן :

אישרת את הברכה, או לא אישרת?

אורית רז :

2011,

יוחנן וייצמן :

אני שואל הברכה מאושרת או לא?

אורית רז :

אני לא יודעת, אני לא עברתי על זה לפני.

יוחנן וייצמן :

בסדר,

עופר איובי :

אנחנו ב – 61,

יהודה פרוידגר :

שתי תיקים אחרונים.

אורית רז :

2011,

יוחנן וייצמן :

לא, היא לא מאושרת הבריכה.

אורית רז :

הבריכה לא מאושרת, כי כנראה יש מתנגדים.

יוחנן וייצמן :

כן.

עו"ד אילנית מיכאלי :

לאשר חלק מהבקשה, והכול בהתאם להמלצה, נכון?

אורית רז :

2011/393.1, אני הבאתי את זה לדחות במתכונת,

עמנואל זלטס :

בגלל הגובה.

אורית רז :

בגלל שיש לנו, יש לנו סטייה ניכרת לגבי הגובה, והם חורגים מהגובה. העורך בקשה הגיש פנייה הוא
אמר אין לי בעיה, זה עניין של 30, 40 ס"מ, אני מוכן להוריד,

יוחנן וייצמן :

להוריד,

אורית רז :

אני מסכים אתכם,

עופר איובי :

שיתקן ו - ,

אורית רז :

רק לאישור.

אליעזר ראוכברגר :

מה ההמלצה שלך, אם היא משתנה לאשר?

אורית רז :

תנאי להפצה לגורמים יהיה התיקון של הגובה הזה,

אליעזר ראוכברגר :

בסדר.

אורית רז :

אני מבחינתי,

עופר איובי :

אז בסדר.

יוחנן וייצמן :

לאשר בכפוף לשינויים.

אורית רז :

לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר :

אוקיי אז זה, נלי,

נלי צדוק :

כן .

אליעזר ראוכברגר :

ההמלצה היא לאשר, לאשר בכפוף.

עמנואל זלטס :

צמצום הגובה.

אורית רז :

צמצום הגובה.

אליעזר ראוכברגר :

בסדר. קד עוד אחד אחרון.

אורית רז :

2001/570.3 לאשר בכפוף.

אליעזר ראוכברגר :

2001/570.3 לאשר בכפוף. אוקיי,

יוחנן וייצמן :

נשאר רק צוות ה'?

אליעזר ראוכברגר :

נשאר רק צוות ה'.

ישראל קלרמן :

עוברים להתנגדויות?

אליעזר ראוכברגר :

עוברים לתיק אחד בהתנגדויות. זה התיק הראשון. טוב.

עו"ד אילנית מיכאלי :

תיק 2.

ישראל קלרמן :

צוות ג'.

אליעזר ראוכברגר :

צוות,

אריאל גולן :

לגבי ההריסות.

אליעזר ראוכברגר:

ג', מני פה? מני, קדימה.

יואל שבת:

שלביות ביצוע.

עו"ד אילנית מיכאלי:

בבקשה מני, מני.

אליעזר ראוכברגר:

מני,

אריאל גולן:

יש שמה עם השלביות ביצוע של (לא ברור).

עופר איובי:

גולן,

אריאל גולן:

אין הזכרה?

יואל שבת:

מה זאת אומרת אין הזכרה?

אריאל גולן:

אין הריסות (לא ברור).

יואל שבת:

יש לך.

אריאל גולן:

אין, לא ראיתי.

יואל שבת:

שלביות הביצוע,

אריאל גולן:

מה זה שלביות הביצוע?

עופר איובי:

רגע, רגע, איפה אלדד?

יואל שבת:

לא משנה,

עופר איובי:

אלדד, בוא לפה.

אליעזר ראובברגר:

מני, אנחנו בתיק 2,

אורית רז:

תנאי להפצה לגורמים.

יואל שבת:

אז הוא יוכל לעשות, אם הם רוצים בכלל לעשות.

ישראל קלרמן:

ואז אפשר.

יואל שבת:

ואז אפשר.

אריאל גולן:

שלביות הביצוע, שלביות.

יואל שבת:

מה הוא צריך להרוס? אני צריך לדעת מה הוא צריך להרוס? מה הוא צריך להרוס, ומה צריך לבנות.
אני צריך לדעת. לא, אני רוצה לדעת, כאילו אני צריך לראות את זה בתוכניות, לא חייב לשלוח לי,
אני אדע בדיוק איפה ההריסות.

אריאל גולן:

כאילו זה, לפי מה שהבנתי.

יואל שבת:

צריך לראות את זה בעין. אם זה כן,

סיום הדיון