



הוועדה למשנה לתכנון ובנייה - תב"ע – תמליל

מספר הוועדה : 8

מקום ההתכנסות : אולם הנהלה 2

תאריך הוועדה : ה' בניסן תשפ"ה (3.4.2025)

מזכיר הוועדה בדיון : מיכל כהן

שעת תחילת הוועדה : 9: 50

שעות סיום הוועדה : 14: 50

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק בע"מ ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים

עיריית ירושלים וחברת גולד וורק בע"מ עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M ג R ים

יו"ר אליעזר ראוכברגר:

טוב, חברים, בוקר טוב לכולם. אני מתכבד לפתוח את ישיבת הוועדה, מי האדון שמה? סליחה, מי אדוני?

דובר לא מזוהה:

אני העוזר של יוסי חביליו.

אליעזר ראוכברגר:

אז כשהוא יהיה תיכנס, כרגע תצא בבקשה החוצה, רק כשהוא נמצא. תודה. וגם זה צריך שיהיה לך הסדר ניגוד עניינים של אלי מלכה, אלה ההוראות, בבקשה תודה. אני מתכבד לפתוח ישיבת הוועדה, היום יום רביעי כ"ה בניסן תשפ"ה, 23.4.2025, נוכחים יהודה פרוידגר, אריאל גולן, ישראל קלרמן, יוחנן וייצמן ואנוכי אליעזר ראוכברגר יושב ראש הוועדה, וכמובן הדרג המקצועי, אמי, והילה, ומיכל, אילנית, ואסף.

דובר לא מזוהה:

ניר.

אליעזר ראוכברגר:

ניר. ו - ?

שירה אדרי:

שירה.

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו מתחילים איתך?

שירה אדרי:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

קדימה, שתי הפקעות יש לך, נכון?

שירה אדרי:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

קדימה.

שירה אדרי:

הפקעה ראשונה יש לנו, שטח לדרך, שמובילה לאזור של שימוש מעורב, מגורים, תראו את זה פה, זה כאן, ליד רחוב דוד רמז.

יהודה פרוידגר:

דרך חברון דוד רמז?

שירה אדרי:

כן,

יהודה פרוידגר:

למה מפקיעים את זה?

שירה אדרי:

דרך, שטח של דרך,

יהודה פרוידגר:

ומה זה?

אליעזר ראוכברגר:

מה גודל השטח?

שירה אדרי:

גודל השטח זה 3192,

אריאל גולן:

זה דרך או שזה חניון?

יהודה פרוידגר:

זה נראה חניון, לא?

שירה אדרי:

עכשיו כרגע יש שמה חניון, אבל עשו מזה דרך, זה מוביל למגרש הזה, פה יש מגורים, מסחר, ותיירות.

יהודה פרוידגר:

רגע, אבל זה יתחבר לאיזה שהוא כביש, זה לא מתחבר לכביש?

שירה אדרי:

לא, זה לא מתחבר לכביש, זה רק גישה, לגישה.

אליעזר ראוכברגר:

מה שעל הפתח של התחנה.

שירה אדרי:

כן.

יהודה פרוידגר:

ומה זה מה זה שצריכים להרוס?

אליעזר ראוכברגר:

וזה איפה שהמגרש של אריאל היום?

ישראל קלרמן:

מי זה?

אליעזר ראוכברגר:

המגרש הגדול של אריאל,

יוחנן וייצמן:

על חלק מזה,

אליעזר ראוכברגר:

על חלק, כן, זה מה שיש פה, אתה רואה.

יהודה פרוידגר:

מה זה צריך להרוס?

אליעזר ראוכברגר:

מה זה היום?

יהודה פרוידגר:

מה צריך להרוס שמה?

שירה אדרי:

זה תחנה, זה,

אליעזר ראוכברגר:

זה גם דרך היום.

שירה אדרי:

כן, זה דרך היום, אבל היא לא,

אליעזר ראוכברגר:

היא לא מוסדרת?

שירה אדרי:

היא לא מוסדרת, כן,

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי. אוקי,

יהודה פרוידגר:

מה הורסים?

שירה אדרי:

זה איזה שהוא מבנה שילך, כאילו יש שמה התחייבות לפנות את זה, זה של, של,

דובר לא מזוהה:

איפה תחנת, תחנת רכבת,

שירה אדרי:

כן, יש התחייבות,

דובר לא מזוהה:

כבדה.

שירה אדרי:

לפנות.

ישראל קלרמן:

(לא ברור), תוך כדי יושב.

יוחנן וייצמן:

מאיזה כוח, מאיזה תוכנית אנחנו מפקיעים את זה?

שירה אדרי:

לפי תוכנית 101-0653840.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, חברים, מקובל עליכם?

אריאל גולן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, יש מישו מתנגד? אין, מאושר פה אחד, תודה.

שירה אדרי:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

הפקעה הבאה,

הפקעה 2:

שירה אדרי:

הפקעה הבאה זה בג'אבל מוכבר, זה גם שטחים לדרך, הסדרה של כביש קיים, אתם רואים את זה זה כל השטח הזה, זה צבוע בירוק.

אליעזר ראוכברגר:

זה כביש קיים היום?

שירה אדרי:

כן, יש פה,

אליעזר ראוכברגר:

תודה.

שירה אדרי:

הפקעות קודמות, כל השטח הזה זה יש פה הפקעה.

אליעזר ראוכברגר:

הוא לא מוסדר?

שירה אדרי:

הוא קיים, אבל הוא לא מוסדר, יש פה דרך, אבל היא לא, פה יש הפקעה קודמת, כל השטח הזה גם,

אליעזר ראוכברגר:

אתם מרחיבים את זה גם?

שירה אדרי:

כן, זה הרחבה ו - ,

אליעזר ראוכברגר:

וכשאתם מרחיבים את זה, מפקיעים מפרטיים?

שירה אדרי:

הבעלים פה, כרגע לא ידועים. זה לא מוסדר.

יהודה פרוידגר:

זה מתחבר ל - ,

שירה אדרי:

כן, זה מתחבר לפה.

יהודה פרוידגר:

לפארק (לא ברור)?

שירה אדרי:

כן, כל זה קיים,

יהודה פרוידגר:

כל השאר כן מוסדר?

שירה אדרי:

מה זה מוסדר? זה לא כביש, זה לא מוסדר, זה יש פה הפקעה כבר, עשינו כבר הפקעה.

יהודה פרוידגר:

אז מפקיע עכשיו למעלה ולמטה?

שירה אדרי:

בדיוק, כדי להתחבר.

אליעזר ראוכברגר:

אין בעיה. אוקי, חברים, יש מישהו, יש למישהו הערות? שאלות? אין, מאושר פה אחד, תודה.

שירה אדרי:

תודה רבה.

אליעזר ראוכברגר:

תודה, שירה. אנחנו עוברים לשוטף, רק לפני כן,

הילה בכר:

כן,

תוכנית 1247485

אליעזר ראוכברגר:

תוכנית 4 בסדר היום, יורד לבקשת היזם, הנכדים של היזם, לא משנה, את אותו דבר.

תוכנית 1193531

אליעזר ראוכברגר:

תוכנית בסדר היום 8, גם היא יורדת, מאחר כבר קיבלה תוקף. כתוב לי פה התנגדויות, זה היה רק התנגדות עצמית של היזם, והוא משך את ההתנגדות שלו, וזה קיבל תוקף.

תוכנית 1350255

אליעזר ראוכברגר:

ותוכנית מספר,

הילה בכר:

26,

אליעזר ראוכברגר:

26, היא יורדת גם לבקשת היזם,

יוחנן וייצמן:

מה? הוא רצה להסתדר?

אליעזר ראוכברגר:

עם השכנים, לא, הוא רוצה להסתדר עם השכנים, חתמו לו, אבל כנראה יש עכשיו יש שמה איזה ערעורים ב – ע', הרהורים ב – ה', הוא לא רוצה איתם לפני הפקדה, הוא רוצה להסתדר איתם. לא בוער לי ה - ,

הילה בכר:

להסתדר עם שכנים זה תמיד,

אליעזר ראוכברגר:

כן, זה גם, זה וועדה מקומית, אז אין לנו בעיה שזה יהיה לשיבוץ וועדה מחוזית, זה יבוא עוד שבועיים, יסתדר איתם עוד חודש, נבחן את הבקשה, גם לנו עדיף ש - , שיהיה קודם יסתדרו, ושלא יהיו התנגדויות אחר כך, ולא יהיה. זהו, לגבי 17 תבדוק רק. טוב, אמי, הילה, קדימה,

הילה בכר:

אז תוכנית 2 בסדר היום,

אליעזר ראוכברגר:

11:00 זה בהתנגדויות. אמר אמי ש - ,

יוחנן וייצמן:

של נכסים משהו,

אליעזר ראוכברגר:

נכסים משהו לא רוצים, אני כן רוצה לקבל,

הילה בכר:

הבינוי לא תואמה עם נכסים,

אליעזר ראוכברגר:

לכן הוא אמר,

אמנון ארבל:

אני אמרתי,

אליעזר ראוכברגר:

יהיה אחר כך, אם לנכסים יש להם בעיה, אז תביא אחר כך. טוב.

הילה בכר:

אוקי, תוכנית 2 בסדר היום, תוכנית,

אליעזר ראוכברגר:

תוכנית 1 זה התנגדויות זה ב – 11:00,

יוחנן וייצמן:

ב – 12:00 זה הצגה.

אליעזר ראוכברגר:

מה? 12 זה הצגה של רמ"י, כן. כן, שיבוא מה? נראה לי ביום, כן. לא, יש לי שמה איזה פרוסות כנראה.

אריאל גולן:

הוא מבקש בכלל לבוא.

אליעזר ראוכברגר:

קדימה,

תוכנית 1319946

הילה בכר:

טוב, תוכנית 2 בסדר היום, תוכנית 1319946, אולי צריך להתקשר (לא ברור). 1319946, תוכנית בשלב התנגדויות בסמכות הוועדה המחוזית ברחוב תובל 5 ברוממה, מדובר על, התוכנית המופקדת היא בעצם מוסיפה קומה לבניינים להרחבות יחידות דיור העליונות, ועוד שטחים, שטחי שירות מתחת לכניסה הקובעת, הוגשה התנגדות אחת של ירושלים שקופה, הוא כן, הוא גר באזור ה - , 150 , 200 מטר פנימה, אנחנו כן סברנו ש - ,

יהודה פרוידגר:

יש לו עמידה.

הילה בכר:

לא, לא,

אליעזר ראוכברגר:

מה פתאום,

הילה בכר:

אנחנו סברנו ש - , לעמותה עצמה שהוא מייצג אין מעמד, וגם הוא לא גר ברחוב, ולכן,

אליעזר ראוכברגר:

גם במקומות,

הילה בכר:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

מקום יותר קרוב,

הילה בכר:

נכון,

אליעזר ראובברגר:

ברחוב עצמו,

הילה בכר:

נכון, ולכן אנחנו סברנו שאין ואנחנו בכל זאת כן התייחסנו לטענות לפנינו, לטענות המרכזיות. ואנחנו קיבלנו חלק מההתנגדויות. אנחנו קיבלנו חלק מההתנגדויות, שזה סנכרון בין המסמכים, ועוד כמה דברים.

אליעזר ראובברגר:

בסדר.

יוחנן וייצמן:

הלמטה זה הבית ספר יסודי זה מה שהוא שואל, למה זה בית ספר?

הילה בכר:

זה לא בית ספר,

יוחנן וייצמן:

איזה תוכנית?

אריאל גולן:

זה לא בית ספר, זה מגורים, רחוב תובל,

דובר לא מזוהה:

מגורים.

ישראל קלרמן:

איפה מגורים ברחוב תובל?

הילה בכר:

לא, זה מגורים שהם מציעים עוד קומה מעל,

ישראל קלרמן:

איפה?

יוחנן וייצמן:

אני שאלתי,

ישראל קלרמן:

איפה ברחוב תובל? רק בכניסה,

הילה בכר:

יש, יש בכניסה בהתחלה.

ישראל קלרמן:

רק בכניסה, בכניסה.

אריאל גולן:

לא, לא, אחרי הכניסה, אחרי המועדון קשישים,

הילה בכר:

לא, לא, הוא לא בכניסה מהצד,

אריאל גולן:

זה המועדון קשישים,

הילה בכר:

זה קרוב לצומת.

אליעזר ראוכברגר:

זה,

ישראל קלרמן:

זה עוד סיפור,

יהודה פרוידגר:

איפה שהיה,

אליעזר ראוכברגר:

האולם, האולם,

יהודה פרוידגר:

איפה שהיה גריינר, וחפצדי, בין גריינר לחפצדי,

אליעזר ראוכברגר:

זה האולם, האולם,

יהודה פרוידגר:

(לא ברור) גריינר,

אליעזר ראוכברגר:

אולם חפצדי.

יהודה פרוידגר:

אולם חפצדי, אתה זוכר?

ישראל קלרמן:

נכון, בהתחלה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, כתוב פה תוספת קומות.

אדיר שוורץ:

בוקר טוב לכולם.

אריאל גולן:

בוקר טוב.

אליעזר ראוכברגר:

מה הבעיה?

ישראל קלרמן:

לא, בסדר,

אליעזר ראובברגר:

להוסיף קומות, כמה?

יהודה פרוידגר:

אדיר שורץ.

הילה בכר:

הוא מוסיף קומה הרחבות יחידות דיור, ועוד שטחים בתת-הקרקע לשטחי שירות,

אליעזר ראובברגר:

בסדר גמור,

הילה בכר:

זה כל מטרת התוכנית והיא פשוטה ו - ,

אליעזר ראובברגר:

בסדר,

הילה בכר:

אנחנו ממליצים לקבל חלקית כמה דברים קטנים,

אליעזר ראובברגר:

ומה ההתנגדות שלו?

הילה בכר:

ההתנגדות שלו היא ל - , רגע, רגע, אני אגיד, לחוסר סמכות, חוסר הלימה בין המסמכים, אין מספיק שטחי ציבור, שינוי תמהיל גודל הדירות, יפגע בדירות הקטנות ברחבי השכונה, פגמים בפרסום וכדומה, יש כמה נקודות קטנות, שאנחנו מבקשים להסדיר, אבל חוץ מזה אנחנו סבורים שהתוכנית אפשר לקדם אותה.

יוחנן וייצמן:

שני סוגיות באמת שמטרידות אותי, אחד זה באמת אין פגיעה פה בזיקות הנאה, ובדברים האלה.

הילה בכר:

התוכנית מטרתה היא רק מה שאמרתי, ואין, לא אמור להיות.

יוחנן וייצמן:

השאלה כתוב בהוראות, אני כבר בוגר של שנלר, לכן אני שואל את השאלות האלה,

הילה בכר:

שנלר אמרו לנו, שאין שינוי בזיקת הנאה בדיון, בצורה מפורשת, וזה היה כמה קיימים, וזה לא אותו (לא ברור), לדעתי.

אריאל גולן:

תגידי שאלה, סעיף 9,

אליעזר ראוכברגר:

לגבי הנושא של ה - ,

יוחנן וייצמן:

ההפרשות,

אליעזר ראוכברגר:

זהו.

הילה בכר:

כן, התוכנית מציעה הרחבות,

יוחנן וייצמן:

19,

הילה בכר:

לא, היא הציעה את זה בהיתר, את התוספת יחידות דיור, פה היא לא מציעה תוספת יחידות דיור, היא מציעה הרחבה לדירות הקיימות.

אליעזר ראוכברגר:

רק הרחבות יש פה?

הילה בכר:

הרחבה כן, נכון שהם ביקשו,

אליעזר ראוכברגר:

מה זה התוספת קומה?

הילה בכר:

להרחבות דיור, של הקומות העליונות,

אליעזר ראוכברגר:

של הקומות העליונות,

הילה בכר:

אבל מה שיוחנן אומר, זה תוספת יחידות דיור שנעשתה בהליך של היתר בשב"ס.

יוחנן וייצמן:

הם יאשרו את זה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, אני מדבר על עכשיו פה בתוכנית הזאת.

הילה בכר:

בתוכנית הזאת,

אליעזר ראוכברגר:

רק הרחבות, אוקי, רק הרחבות, אז אין מה,

יוחנן וייצמן:

אז אין לי מה לדבר,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא רלוונטי,

אריאל גולן:

אבל למה (לא ברור) ביקשתם לא לצמצם, נכון?

הילה בכר:

יש כמה תיקונים שיעשו, שביקשנו, כן,

אריאל גולן:

כתבתם ולצמצם, כי התוכנית,

הילה בכר:

איזה?

אריאל גולן:

9,

הילה בכר:

יצאתי מזה,

אליעזר ראוכברגר:

מה יש ב - 9? אריאל,

אריאל גולן:

לא, הם כותבים שהוא צמצם את ה - , שטחים ציבוריים מ - 300 ל - 250, דורשים לא לצמצם. בסדר.

יוחנן וייצמן:

זה כאילו,

אריאל גולן:

זה כבר בנוי,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר גמור,

אריאל גולן:

כן, להגדיל בוא,

אליעזר ראוכברגר:

צריך לתת את מה ש - , צריך לתת את מה שיהיה, בסדר גמור.

יוחנן וייצמן:

הנושא של זיקות והדברים האלה, נגיד דברים ש - , לבודקים זאת אומרת, לבודקים אני אגיד מאיפה הם עושים את התרגילים, במקרא, ניקח את הדוגמא הכי פשוטה, היה זיקת הנאה למעבר לציבור,

זיקות לציבור, מורידים חלק מהדברים, אני רוצה באמת שיבדקו, שהבודקים יבדקו ש - , שוב שבאמת תואם להוראות, התוכנית שבתוקף, (לא ברור).

הילה בכר:

איזה סעיף זה הזיקת הנאה? את רואה אותו או ש –?

יוחנן וייצמן:

לא, אני רואה רק את הסעיף ההתנגדות,

הילה בכר:

אוקי,

יוחנן וייצמן:

את ה - , אצלך זה סעיף 2, סליחה, 3,

הילה בכר:

לא, 2 זה הסמכות,

יוחנן וייצמן:

3, 3, עם הקו בניין תחתי, אין לי בעיה, שיעשה מה שהוא רוצה,

אריאל גולן:

הוא מתייחס ליחידות.

הילה בכר:

לא, אבל אני הסתכלתי על זה אתמול, אני הסתכלתי על זה אתמול,

יוחנן וייצמן:

אחד לאחד,

הילה בכר:

לא, מה הם טוענים,

אריאל גולן:

19 יחידות, זה זניח,

הילה בכר:

(לא ברור) זיקת הנאה אבל הוא לא, כי הזיקת הנאה,

אריאל גולן:

ב – 8 (לא ברור),

הילה בכר:

הם מצמצמים ל – 3 מטר, מ – 4 ל – 3, זה לא נוגע בזיקת הנאה. על זה הסתכלתי אתמול,

יוחנן וייצמן:

מאה אחוז,

אריאל גולן:

אמי,

אליעזר ראוכברגר:

השאלה מה גודל היחידות,

אריאל גולן:

בסעיף 11, שמנו את העיקרון, כתוב שבמסגרת תוכנית חדשה ניתן להגדיל זכויות יחידות דיור, תוספת של 19 יחידות דיור הינה זניחה, ואין לה השפעה על הביקוש לצורכי ציבור.

אליעזר ראוכברגר:

השאלה מה הגודל,

אריאל גולן:

אני אומר 19 יחידות דיור, ממוצע נגיד 70, 80 מטר אין לו השפעה,

הילה בכר:

אבל זה נעשה בהליך של שב"ס,

אריאל גולן:

אני יודע, לא, אני שואל על העיקרון,

אליעזר ראוכברגר:

סתם הוא מדבר על ה - ,

אריאל גולן:

על העיקרון, 19 יחידות דיור, זה לא,

אליעזר ראוכברגר:

הוא מדבר, הוא מדבר על ההתייחסות,

הילה בכר:

כן,

אדיר שוורץ:

המספרים שאנחנו מתעסקים בהם פה, זה מה זה זניח, אני עוד מעט,

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

אריאל גולן:

זה מה שאני שואל, זה זניח, יש פה תוכניות,

אליעזר ראוכברגר:

הילה,

הילה בכר:

זה זניח,

אריאל גולן:

ויש גם תוכניות,

הילה בכר:

זה בניין קיים,

אריאל גולן:

יש פה תוכניות של 7 יחידות דיור, ומבקשים מהם,

אליעזר ראוכברגר:

עוד פעם, פעם ברמות היה לנו עם 3 יחידות דיור היה לנו שם בלגאן.

יהודה פרוידגר:

איזה גודל הבית כנסת שם?

אמנון ארבל:

לא, לא,

ישראל קלרמן:

אני יודע, הוא אמר,

אריאל גולן:

לא, זה לא מתייחס, לא,

יהודה פרוידגר:

מה מפרישים שמה?

אריאל גולן:

אני אומר,

אליעזר ראוכברגר:

הילה,

אריאל גולן:

אני רק,

הילה בכר:

תוכנית 3 בסדר היום,

אריאל גולן:

זה זניח,

תוכנית 961706

הילה בכר:

תוכנית 961706, תוכנית בסמכות הוועדה המחוזית התנגדויות ברחוב אלזיתונה, בבית חנינה, זה תוכנית מופקדת שהציעה הקמה של מתחם מגורים גדול משמעותי, 20 דונם,

יהודה פרוידגר:

אפשר לראות איפה זה?

הילה בכר:

כן,

יהודה פרוידגר:

ומה מקור הזכויות?

אליעזר ראובברגר:

איפה?

הילה בכר:

מה מקור הזכויות? תוכנית האב, יש תוכנית אין בעיה,

יהודה פרוידגר:

לא, אני מדבר מבחינת הבעלות על הקרקע,

הילה בכר:

אני לא יודעת, זה תוכנית בסמכות הוועדה המחוזית, הם בדקו שם את תנאי סף, אני מניחה שזה תקין, בית חנינה היא ברובה מוסדרת, היא לא אזורים של ג'בל מוכבר שהם לא מוסדרים,

אמנון ארבל:

כתוב - התחלת רישום,

הילה בכר:

שמה?

יהודה פרוידגר:

כתוב חלק, לא?

הילה בכר:

לא,

יהודה פרוידגר:

חלק מוסדרים,

הילה בכר:

חלק מהמגרשים מוסדרים נגיד,

יהודה פרוידגר:

חלק רק מוסדרים.

הילה בכר:

גוש 11 ו- 12, מוסדרים, הנה במקרה יצא שזכרתי את זה, אבל,

יהודה פרוידגר:

אבל לא הכול מוסדר.

הילה בכר:

גוש 11 ו- 12 מוסדרים, היתר בהליכי הסדר, אבל בית חנינה עוד עם רישום מתקדם של הסדרה,

יהודה פרוידגר:

ולא צריך לחכות שזה יהיה לגמרי מוסדר? אולי יש שמה,

הילה בכר:

לא, לא צריך לחכות.

יהודה פרוידגר:

אפוטרופוס או משהו.

הילה בכר:

הם יצטרכו להוכיח גם בעלות בהיתר, זה לא מסתכם רק בתב"ע בסמכות הוועדה המחוזית שהם בדקו את הזיקה לקרקע, טוב, אז בכל מקרה התוכנית המופקדת מציעה הקמה של מתחם מגורים גדול, משמעותי, הסדרה של דרכים צורכי ציבור, בהתאם למדיניות,

יהודה פרוידגר:

בכל אופן, אפשר לראות את זה?

הילה בכר:

כן, כשהמחשב יעלה.

יהודה פרוידיגר:

כן,

הילה בכר:

הנה אני עושה לך זה, אישור, מבקש גם וגם, נבקש גם וגם, עכשיו אני צריכה לרשום פה רגע, רגע. טוב, הייתה התנגדות אחת, תיכף אנחנו נציג את המיקום, הייתה, סליחה הוגשו שלוש התנגדויות, של בעלי עניין בקרקע, מרבית ההתנגדויות, הם לעניין פיצויים, כי פה חלוקה תכנונית, וחלק צורכי ציבור, ודרכים וכדומה, לענייני פיצויים לעניינים של קניין, והמלצה שלנו היא צריך כן לפעול פה, הנה אני רואה שכן, צריך לפעול פה להסדרה של כל הרישום, שכן ביקשנו מהם לפעול להסדרה, אבל זה עניינים קנייניים, אנחנו כן סבורים שהתוכנית נכונה תכנונית ותואמת מדיניות. אולי תפתח את ה – GIS במחשב הרגיל,

אמנון ארבל:

לא, זה לא התחבר בינתיים.

הילה בכר:

אתה רוצה לנסות להתחבר.

אריאל גולן:

4 יורד, נכון? מסדר היום?

הילה בכר:

אפשר דקה רגע לנסות שנייה, אני אתחבר.

אליעזר ראוכברגר:

שמעת מה אנחנו מדברים?

דובר לא מזוהה:

בית חנינה.

הילה בכר:

אליעזר, שתי דקות, אנחנו צריכים בסדר, כי, המחשב בעייתי.

ישראל קלרמן:

יש בעיה בכל העירייה,

אדיר שוורץ:

לא, המדפסות לא מדפיסות.

ישראל קלרמן:

לא מדפיסות כלום.

גבריאל אבזבקייב:

כן, יש בעיה ברשת.

אליעזר ראוכברגר:

אני לא בטוח אם יש חשמל,

ישראל קלרמן:

לא, מה?

אליעזר ראוכברגר:

סידרו את כל המקורות חשמל. מי? היום?

ישראל קלרמן:

כן.

ניר מרגלית:

היה לכם כל מיני דרישות שלא הושלמו.

הילה בכר:

זה צריך לדבר,

ניר מרגלית:

גם בתכנון, גם מסמכים, בתכנון השצ"פ בחלק,

הילה בכר:

כן, המתקן הנדסי וכולה, כן,

ניר מרגלית:

זה גם, וגם מסמכים שלא הושלמו.

הילה בכר:

רגע, רגע, אני לא חושבת שזה בעיה. תודה.

יוחנן וייצמן:

שלום, הרב ברים, שלום אדיר.

אדיר שוורץ:

מה נשמע? משקפיים חדשות, לייזר.

אליעזר ראובברגר:

תודה.

עמנואל זלטס:

השקפה חדשה.

ישראל קלרמן:

לא תשתנה השקפה.

אדיר שוורץ:

לא, שאני מכיר את לייזר.

ישראל קלרמן:

לא משנה השקפה. למה מחכים?

אמנון ארבל:

המחשב יעלה,

אליעזר ראובברגר:

שהמחשב שלהם יעלה.

מיכל כהן:

למחשב, שנייה אחת,

הילה בכר:

אנחנו מתנצלים, ישראל, באנו בתשע עם זאת זה לא עבד.

אמנון ארבל:

לא, זה עבד,

הילה בכר:

וחם לי כשדברים לא עובדים.

יהודה פרוידגר:

יוסיפו אוטובוסים, מה יעשו?

הילה בכר:

טוב, נראה את זהו, בסדר.

מיכל כהן:

פשוט הייתה בעיה. זהו?

הילה בכר:

כן,

מיכל כהן:

תודה רבה.

יוחנן וייצמן:

צריכים לחייב את אלה שהחליטו על השבתה, שלא ייסעו ברכב פרטי, באותו יום.

ישראל קלרמן:

לא תהיה השבתה,

יוחנן וייצמן:

זה הכול.

ישראל קלרמן:

לא תהיה השבתה.

יוחנן וייצמן:

הכול בסדר. כן נוסע בציבורי. מה?

יהודה פרוידגר:

על הרכבת,

יוחנן וייצמן:

היה בפסח זוועה. זוועה.

אדיר שוורץ:

היה זוועה, עדיין זה לא ישתפר, כל מה שאמרו לנו פה מסביב לשולחן לא ישתפר במילימטר,

יוחנן וייצמן:

בדיחה.

אדיר שוורץ:

במילימטר לא ישתפר.

יהודה פרוידגר:

אתה צריך לראות,

אדיר שוורץ:

יש ימים שאתה עובד.

יהודה פרוידגר:

לא, אני ראיתי שתי רכבות ככה, עוצרים אחת, מחכה שההיא תתקדם קצת, בתחנה כי כולם עולים, ואז הבא מצמיד את זה ל - ,

אסף שגיא:

פעם זה היה עם אוטובוסים אבל במערכת מנוהלת, אתה לא מצפה שיקרה.

יוחנן וייצמן:

משהו לא עובד, אני לא יודע מה. מה?

אדיר שוורץ:

זה לא כמו בהתחלה,

אסף שגיא:

התדירות כל כמה דקות, ה – 3 דקות.

אדיר שוורץ:

זה לא רק התדירות, אתמול ראיתי את הרכבת (לא ברור) פה. זה דבר כזה, תוקע את כל הרכבות,

אליעזר ראובברגר:

חברים בואו, אנחנו באמצע,

יוחנן וייצמן:

המחשב.

הילה בכר:

אוקי,

אדיר שוורץ:

אנחנו מחכים,

אליעזר ראובברגר:

זה לא וועדת תחבורה פה.

הילה בכר:

אוקי,

אליעזר ראובברגר:

כן,

הילה בכר:

תוכנית 5 בסדר היום, תפתח את התיקייה, הכול שם.

אליעזר ראובברגר:

אוקי, הלאה.

הילה בכר:

תוכנית 5 בסדר היום,

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו ב – 3 מאשרים בהתאם להמלצת ה - ,

הילה בכר:

כן, ותיכף נראה את ה - ,

יהודה פרוידגר:

אני רוצה לראות איפה זה,

אליעזר ראוכברגר:

בהתאם להמלצה, בסדר, אחרי זה תראה, בהתאם להמלצה. מה? ניר, מה רצית?

ניר מרגלית:

אני אומר בתוכנית של בית חנינה, נכון שדרשה מהם (לא ברור), אבל

אליעזר ראוכברגר:

מה עכשיו?

ניר שבעבר גם דיון פה במקומית, התקבלו כל מיני החלטות גם לשינויים בתכנון, וגם להשלמות
שנדרשות של לדוגמא אם לאתר טבע עירוני וכולה, לא קרה מזה כלום, ובינתיים,

אליעזר ראוכברגר:

שישלימו את זה,

ניר מרגלית:

אז זהו, למתי? ואם זה אפשר, למתי נכניס את זה,

הילה בכר:

אני יכולה להוסיף שיש להשלים את הדרישות של איכות הסביבה.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

ניר מרגלית:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

לפני מתן תוקף,

ניר מרגלית:

מעולה, יופי, תודה.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

הילה בכר:

תוכנית 4 אמרנו שירדה מסדר היום. תוכנית 5 בסדר היום,

אליעזר ראוכברגר:

לבקשת היום.

הילה בכר:

לבקשת היום,

אליעזר ראוכברגר:

5,

תוכנית 1080092

הילה בכר:

תוכנית 5, 1080092, תוכנית בסמכות הוועדה המחוזית התנגדויות, בורוכוב 56 קריית יובל, ליד הקופת חולים של כללית מי שמכיר. זה תוכנית מופקדת שמציעה פינוי בינוי של הריסה של שלושה מבנים, והקמה של שני בניינים חדשים, מגדל ובניין של 10 קומות, 183 יחידות דיור חדשות.

אריאל גולן:

כמה המגדל? מה הגובה שלו?

הילה בכר:

25 קומות, ו – 10 קומות, כשבאמצע יש שצ"פ שבהיקף של 1.2 דונם, זו התוכנית, הוגשו ארבע התנגדויות, של מינהל קהילתי יובלים גנים, וגם דיירים ותושבים באזור. ההתנגדויות הן סביב הנושא של המכפיל, שהוא יחסית גבוה, הם מציעים פה מכפיל של 4.15, אמצעי תחבורה, תנועה, שהם כן מבקשים לקבוע אפשרות לשימוש מדרגות, על נושא התשתיות שהם מבקשים שיהיו בתת-הקרקע, כניסה משותפת, עם החנייה מצפון. יש פה גם תלונות לתמורות לא שוויוניות, ויש גם את ההתנגדויות של התושבים, לזה שהבינוי הוא זר לאזור, ושיש פה כריתה מרובה של עצים, אנחנו המלצנו לקבל חלק מההתנגדויות. בעיקר לנושא את ה - , הכניסה המשותפת לרכב, פרויקט מצפון, שאנחנו סבורים שנכון שיתאמצו ויעשו כניסה אחת לשני הפרויקטים,

אריאל גולן:

תגידי לי בהפרשה, את השימושים פה?

הילה בכר:

מה? מה?

אריאל גולן:

הפרשה של 500 מטר, יש שמה שימושים?

יוחנן וייצמן:

מועדון לילה.

אריאל גולן:

לא, מועדון דיירים, יש מועדון דיירים, שמה זה המועדון דיירי.

הילה בכר:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

500 מטר מועדון דיירים?

הילה בכר:

איזה סעיף זה?

אריאל גולן:

לא, יש מועדון דיירים בנפרד.

הילה בכר:

אתה שואל כאילו על התוכנית באופן כללי?

אליעזר ראוכברגר:

זה 100 מטר, זה לא.

אריאל גולן:

ההפרשה הציבורית,

אליעזר ראוכברגר:

אני שואל,

הילה בכר:

מה אתה לא רואה שכתוב?

אליעזר ראוכברגר:

הוא שואל מה השימושים שנקבעו.

הילה בכר:

אז אני תיכף אבדוק, אפתח,

אליעזר ראוכברגר:

כן, צריך לפתוח את התקנון,

הילה בכר:

כי זה לא קשור,

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו מה שרק,

הילה בכר:

מה עוד קיבלנו?

אליעזר ראוכברגר:

לא, לגבי הנושא של המכפיל.

הילה בכר:

כן, 4.15, אנחנו כמובן שביקשנו,

אליעזר ראוכברגר:

שיבדקו,

הילה בכר:

כמובן.

אליעזר ראוכברגר:

לבקש שהשמאי יבדוק את זה,

יוחנן וייצמן:

היא כתבה,

הילה בכר:

סעיף 6, קיבלנו,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, ואם זה גבוה, אז שיצמצמו.

הילה בכר:

אנחנו גם יש פה עניין עם זה שהם סימנו חצרות של גני ילדים בתחום השצ"פ, זה גם לא מקובל עלינו,

אליעזר ראוכברגר:

ברור,

הילה בכר:

בעצם זה נאכל לחלוטין,

אליעזר ראוכברגר:

חלק מההפרשה צריך להיות בנפרד,

הילה בכר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אגב זה לא רק לא מקובל עלינו, זה גם לא מקובל על וועדת ערר, את הסיפור הזה ב - ,

הילה בכר:

כן, זה קצת, קצת לא פייר.

אליעזר ראוכברגר:

לא לא פייר, מה של הציבור, של הציבור,

הילה בכר:

לסמן את זה,

אליעזר ראוכברגר:

מה שפרטי, פרטי, מה? הגן הזה זה פרטי,

הילה בכר:

גם אם זה חצר,

אליעזר ראוכברגר:

רק הפרטי, זה גן עירוני, גן ציבורי,

הילה בכר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אבל עדיין זה לילדים, יש גם בעיות של משרד החינוך, בעיות של ביטחון, בטיחות, וכולה,

הילה בכר:

נכון. ועוד כמה דברים שקיבלנו לגבי התשתיות, שאנחנו לא רוצים בחזית המבנה, לגבי תקן החנייה שאנחנו מבקשים אחד לאחד ליחידת דיור, בגלל הקרבה לרכבת הקלה,

אליעזר ראוכברגר:

כמה זה? שני מבנים?

הילה בכר:

שני מבנים, אחד של 25, ואחד של 10 קומות, 183 יחידות דיור.

אליעזר ראובברגר:

מה קורה שם עם מרפסות סוכה?

הילה בכר:

לא עלה בהתנגדויות,

יוחנן וייצמן:

יש סעיף שמאפשר את זה בתב"ע, התב"ע אני אקריא, אני אקריא, זה שאלה מצוינת, התב"ע כותבת ככה, ש - , מעדיפים ככל הניתן אחת מעל השנייה בקונטור אחיד. ב', יותר פתרון עיצובי, ויותר במסגרת כוללת,

עמנואל זלטס:

צריך להוריד את ה - ,

הילה בכר:

בסדר, זה מאפשר את זה אבל,

יוחנן וייצמן:

מאפשר, זה מאפשר, כזה מין,

עמנואל זלטס:

אבל למה ככל הניתן על אחת מהשנייה, הפוך, אתה כאילו,

יוחנן וייצמן:

זה לא וכן, בעצם סעיף שמאפשר, לא, לא,

הילה בכר:

לא, זה לא, אם זה מאפשר, זה מאפשר,

עמנואל זלטס:

כן, כשכתוב לך ככל הניתן בעצם יגיע אחר כך ויגיד תשמע, ברור שזה מאפשר, אבל עדיף שלא, אז בוא נוריד את העדיף שלא,

הילה בכר:

תראה עמנואל,

עמנואל זלטס:

ולחשאייר פתוח את כל אלה.

הילה בכר:

מבחינת יופי, זה עדיף שלא,

יוחנן וייצמן:

נכון,

הילה בכר:

אבל מבחינת,

עמנואל זלטס:

מה היופי?

הילה בכר:

יגור,

אליעזר ראוכברגר:

מי קבע?

עמנואל זלטס:

מה יפה יותר ממה?

הילה בכר:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

מי יקבע שיותר?

יוחנן וייצמן:

זה הרבה יותר שימורי,

אליעזר ראוכברגר:

אני שמעתי מאדריכלים שהם אמרו, (לא ברור) לאדריכלים שהם אמרו על פתרונות מסוימים שנותנים,

הילה בכר:

בבניין ההיקפים,

אליעזר ראוכברגר:

בדירוגים,

הילה בכר:

ודירוגים,

אליעזר ראוכברגר:

לא יודע, היקפי, לא היקפי למשל ב - , חביליו לא פה, אבל,

עמנואל זלטס:

בורג' – חליפה שלו.

הילה בכר:

כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

בורג' – חליפה, עם המניפות.

הילה בכר:

הבנתי את הסיבוב, כן, כן,

אליעזר ראוכברגר:

אדריכל שהוא בעל שם עולמי.

הילה בכר:

הלוואי וכל ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

בעל שם עולמי, אמר שזה מבחינתו, זה אמנם נותן את ההוא מרפסת סוכה, אבל זה נותן מבחינה עיצובית (לא ברור).

יוחנן וייצמן:

היה עיצוב מאוד, רעיון חמוד.

הילה בכר:

אבל לצערנו זה לא מה שקורה ברחבי העיר.

עמנואל זלטס:

אפשר לכתוב את זה שיעשו,

הילה בכר:

שיהיה פתרון עם אדריכל,

אליעזר ראובברגר:

אני עכשיו דיברתי, אני עכשיו דיברתי אדריכלית, עיצובית.

הילה בכר:

כן,

צחי בריס:

עמנואל, בעיה (לא ברור).

אליעזר ראובברגר:

לא דיברתי כרגע מה קורה, מה לא טוב,

הילה בכר:

לא, אני,

אליעזר ראובברגר:

השאלה אדריכלית עיצובית באופן כללי שבלי שזה יותר טוב, זה לא נכון,

הילה בכר:

כי התוצאה עד היום הייתה גרועה, אבל בסדר.

אליעזר ראובברגר:

יש מקומות שיותר (לא ברור), יש מקומות,

עמנואל זלטס:

שיתיעצו עם הילה,

אליעזר ראוכברגר:

אני יכול להראות לך, אני יכול להראות לך, למשל גבעת שאול, בכנפי נשרים שמבחוץ זה נראה ישר, הוא נראה בסדר גמור, בפנים יש את החללים שנותן לך את הפתרונות האלה.

הילה בכר:

אז אוקי, אם יש פתרונות,

אריאל גולן:

זה 400,

אליעזר ראוכברגר:

מועדון הקו מטר?

יוחנן וייצמן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

מה הם יעשו שמה? זה בשביל חתונות.

אריאל גולן:

400 מטר,

אליעזר ראוכברגר:

של חתונות ובר מצוות, מה? זה אולם אירועים 400 מטר. דיירים בדרך כלל זה 100 מטר, 120 מטר,

אריאל גולן:

355, 400 מטר, לא יודע.

יהודה פרוידיגר:

גם בית כנסת לבניין, גם,

אריאל גולן לא, חוץ מזה יש בית כנסת,

ישראל קלרמן:

למה? אצל ניר עובד, ניר המחשב שלך עובד, לא?

אריאל גולן:

חוץ מזה,

ניר מרגלית:

כן, אבל המערכת,

אריאל גולן:

חוץ מזה יש את הגני ילדים.

ישראל קלרמן:

אתה שומע? אמי.

אריאל גולן:

רשום 55. בית כנסת,

ישראל קלרמן:

מערכת דפוקה, אמי.

הילה בכר:

אנחנו לא מצליחים,

אליעזר ראוכברגר:

לגבי הנושא של המרפסות,

ישראל קלרמן:

את האפשרות סעיף,

אליעזר ראוכברגר:

סעיף,

ישראל קלרמן:

כן עובד?

אליעזר ראובברגר:

כן תאפשר מרפסות בלתי מקורות, ככל הניתן.

הילה בכר:

מרפסות,

אליעזר ראובברגר:

איפה כתוב? לא כתוב,

עמנואל זלטס:

יוחנן, יוחנן,

יהודה פרוידיגר:

מערכות חשמליות יהיו מתואמות עם מכון,

יוחנן וייצמן:

אני יודע שאני (לא ברור) לך.

אליעזר ראובברגר:

התוכנית תאפשר מרפסות בלי מקורות,

הילה בכר:

ככל הניתן,

אליעזר ראובברגר:

ככל הניתן,

יוחנן וייצמן:

תקרא את סעיף 9, ובפרט, ובפרט בבניין ה - , המרקמי.

הילה בכר:

אוקי,

אליעזר ראובברגר:

סעיף איפה?

יוחנן וייצמן:

9, 9/ג,

הילה בכר:

כן, אוקי,

יוחנן וייצמן:

אמי ו - , יש לי שאלה, יש פה, גם המינהל הקהילתי,

הילה בכר:

כן,

יוחנן וייצמן:

כותב את זה בצורה, העבריינים האלה, כן? כותב את זה בצורה ברורה, וגם, זה מתנגדת, הנושא של תמורות לא,

הילה בכר:

אמרתי,

יוחנן וייצמן:

לא שיוניות,

הילה בכר:

לא שיוניות, כן,

יוחנן וייצמן:

אני לא בטוח שהתפקיד של הוועדות זה לברוח, ולהגיד - זה לא מעניין אותנו, אנחנו מאשרים תוכנית
תכנונית, בין אם התמורות טובות, בין אם לא, את שומעת תלונות מהמינהל, אני לא יודע מה קורה
פה עם החבר'ה שלנו בדקו או לא, זה מריח לא נחמד,

הילה בכר:

אוקי,

אריאל גולן:

בסדר מה אתה רוצה?

אליעזר ראוכברגר:

תיקח, תיקח מפזר,

יוחנן וייצמן:

השאלה אם זה יעזור.

אליעזר ראוכברגר:

מטהר אוויר,

הילה בכר:

אנחנו נציע,

אליעזר ראוכברגר:

אם יש לך ריח לא טוב,

יוחנן וייצמן:

אני אומר בוא, אני אומר לא נאשר, לפני שיבדקו,

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה נושא קנייני, נושא של בינו לבין,

הילה בכר:

זה לא רוב,

יוחנן וייצמן:

מה?

הילה בכר:

של דיירים שמתלונן,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא קשור,

יוחנן וייצמן:

שיבדוק אם יש תמורות לא שוויוניות,

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה לא קשור אלינו, זה לא קשור לוועדה,

יוחנן וייצמן:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

זה בין היזם,

אריאל גולן:

כל פרויקט אתה רוצה שנבדוק, אם,

אליעזר ראוכברגר:

כן, בחייד, אם הוא נותן 23 מטר, ולשני הוא נותן 25 מטר,

יוחנן וייצמן:

אם המינהל בא ועם תלונות על זה, אז,

אליעזר ראוכברגר:

המינהל, המינהל בא עם כל דבר עם תלונות, אין דבר שהוא לא בא עם המינהל. כן,

יוחנן וייצמן:

זה כן בסדר, לכן (לא ברור).

יוסי חביליו:

5 רגע טוב שבאתי,

הילה בכר:

אוקי,

ישראל קלרמן:

הגישו את זה,

יוחנן וייצמן:

אתה רוצה שיציגו בנספח הבינוי?

יוסי חביליו:

רגע 4 היה?

אריאל גולן:

4 ירד מסדר היום.

יוסי חביליו:

מצוין,

ניר מרגלית:

4, 8 ו 10,

יוסי חביליו:

דקה אחת אני ממצמץ פה, שלום, יוחנן.

יוחנן וייצמן:

שלום, אתה לא שזוף מספיק,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

יוסי חביליו:

מה?

יוחנן וייצמן:

אתה לא שזוף מספיק.

יוסי חביליו:

(לא ברור) לא היה שמש. רגע, אז אני רוצה את 4,

ישראל קלרמן:

יוסי, חביליו.

ניר מרגלית:

הנה אומרים גם אצלנו במשרד,

יוסי חביליו:

שנייה רגע,

ניר מרגלית:

יש תקלה כללית באינטרנט,

יוסי חביליו:

(לא ברור), רגע, אז 4 ירד,

אדיר שוורץ:

משהו לא עובד במערכת היום.

יוסי חביליו:

שנייה, שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

עמנואל זלטס:

סעיף,

אליעזר ראוכברגר:

אפשר.

יוסי חביליו:

תראה לי את 5,

ישראל קלרמן:

מה תראה?

אליעזר ראוכברגר:

להציג בנספח הבינוי ב - , מה שכתבנו,

חילה בכר:

להציג מה?

יוחנן וייצמן:

את הפתרון, את הפתרון של המרפסות הבלתי,

יוסי חביליו:

רגע, 5 זה למי?

יהודה פרוידגר:

להציג למי? לך?

יוחנן וייצמן:

לא, להציג.

אליעזר ראוכברגר:

להציג לציבור.

הילה בכר:

זה מתן תוקף,

יוחנן וייצמן:

בנספח הבינוי,

אליעזר ראוכברגר:

נספח בינוי שיהיה,

יוסי חביליו:

מה?

ניר מרגלית:

יש בעיה במסד,

יוסי חביליו:

רגע, שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

יוסי חביליו:

אני רוצה שיקריאו,

ישראל קלרמן:

רגע, רגע, זה עד עכשיו,

אליעזר ראוכברגר:

הלאה,

הילה בכר:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

הלאה.

הילה בכר:

תוכנית 6 בסדר היום,

יוסי חביליו:

מה הלאה? שנייה רגע,

יוחנן וייצמן:

50 קומות,

אליעזר ראוכברגר:

יוסי, קודם כל תגיד בוקר טוב.

יוסי חביליו:

שלום,

אליעזר ראוכברגר:

קח נשימה,

יוסי חביליו:

בוקר טוב.

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו אנחנו ממשיכים לפי סדר הדיון,

יוסי חביליו:

אז בסדר, רגע אני באתי, 5 עוד לא נגמר, אני רוצה הצבעה.

אליעזר ראוכברגר:

נגמר, נגמר,

יוסי חביליו:

למה? אני הייתי פה.

אליעזר ראוכברגר:

ככה הסתיים,

יוסי חביליו:

אני רוצה הצבעה,

אליעזר ראוכברגר:

הסתיים.

יוסי חביליו:

מה הסתיים?

אליעזר ראוכברגר:

הסתיים,

יוסי חביליו:

לא, אז אני רוצה, אני נגד התוכנית, אני,

אליעזר ראוכברגר:

אז תרשמו שהוא נגד התוכנית,

יוסי חביליו:

שנייה, רגע, מה הסתיים? באתי לפה, עדיין זה לא הסתיים.

אליעזר ראוכברגר:

אתה רוצה לעשות מהומה?

יוסי חביליו:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

באת בשביל לעשות מהותה, די,

יוסי חביליו:

אתה יודע מה? אני באתי ברגוע, אתה רוצה לעשות מהומה.

אליעזר ראוכברגר:

אני לא עושה, אני אומר הסתיים, אנחנו הולכים הלאה, נו, מה אתה רוצה?

יוסי חביליו:

אבל בסדר, אבל אני נגד התוכנית הזאת,

אליעזר ראוכברגר:

אז תרשמו, תגיד, אחד, תרשום נגד,

יוסי חביליו:

יש לי גם כן,

ישראל קלרמן:

היא רושמת, היא רושמת,

אליעזר ראוכברגר:

קדימה,

ישראל קלרמן:

רשמת?

אליעזר ראוכברגר:

הילה.

הילה בכר:

תוכנית 6 בסדר היום,

יוסי חביליו:

וגם למה לא מציגים את ההתנגדויות? יש התנגדות של המינהל?

אליעזר ראובברגר:

הציגו כבר את הכול, אתה לא היית פה, הכול הציגו.

יוחנן וייצמן:

ההתנגדות של העבריינים מהמינהל הציגו,

אליעזר ראובברגר:

הכול הציגו, נו, הלאה, הילה.

יוסי חביליו:

רגע, לרשום שאני מתנגד.

אליעזר ראובברגר:

בסדר, אז אמרנו,

יוסי חביליו:

4.32,

אליעזר ראובברגר:

גם לזה התייחסנו, אתה לא היית פה.

יוסי חביליו:

ההתייחסות הרגילה, שהיא לא שווה כלום.

אליעזר ראובברגר:

אבל אתה לא היית, לא היית פה, מה אפשר לעשות? התייחסנו להכול,

יוסי חביליו:

לא התייחסת, רגיל?

אליעזר ראוכברגר:

רגיל, לא רגיל, התייחסנו, הילה, קדימה,

יוסי חביליו:

רגע, נרשם שאני מתנגד?

אליעזר ראוכברגר:

כן, ביקשתי,

יוסי חביליו:

מתנגד פה מישהו?

אליעזר ראוכברגר:

ביקשתי ממיכל,

אמנון ארבל:

חלק מההתנגדויות,

אליעזר ראוכברגר:

הילה,

הילה בכר:

תוכנית 6 בסדר היום,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

תוכנית 1025295

הילה בכר:

תוכנית 1025295, תוכנית בסמכות,

יוסי חביליו:

אבל שלהם,

הילה בכר:

הוועדה מחזית התנגדויות, ברחוב, בשלב התנגדויות, ברחוב, תוכנית ברחוב בן זכאי 31, בגוננים, התוכנית המופקדת מציעה הריסה ובנייה מחדש של בניין אחד של 56 יחידות דיור, והקמה של שני מבנים 30 קומות, ו- 10 קומות, עבור 220 יחידות דיור חדשות, התוכנית עוד מציעה חיבור בין בן זכאי לרחוב טוביה, אנחנו תיכף נראה את זה,

יוסי חביליו:

אני רוצה לראות את זה,

הילה בכר:

אוקי, זה שלב התנגדויות, אני אומרת ואני רק תיארתי מה התוכנית המופקדת עושה, ועוד 1140 מטר רבוע לשימוש של מעונות, שלוחת מתנ"סים, בית כנסת. הוגשו 8 התנגדויות, של הפורום האורבאני,

יוסי חביליו:

רגע, לפני ההתנגדויות, אני רוצה לראות את זה,

הילה בכר:

שנייה,

ישראל קלרמן:

הוא יכול להראות את זה, אין בעיה,

אליעזר ראובברגר:

די, יוסי.

יוסי חביליו:

אז מה אין מחשב, אי-אפשר לקיים דיון,

הילה בכר:

אבל הדיון הוא על התנגדויות,

יוסי חביליו:

ישראל,

אליעזר ראוכברגר:

הילה, הילה,

יוסי חביליו:

לא, אבל, אני רוצה לראות את זה על הטלויזיה,

ישראל קלרמן:

יוסי, יוסי,

יהודה פרוידגר:

הנה.

הילה בכר:

אי-אפשר,

אמנון ארבל:

הנה הטלויזיה.

ישראל קלרמן:

הנה, הנה הוא העלה, הוא העלה את הטלויזיה.

אמנון ארבל:

זה הבניין קיים,

יוסי חביליו:

לפני שאני שומע את ההתנגדויות.

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) שהוא לא צעק, עכשיו הוא צריך לצעוק,

יוסי חביליו:

אני רוצה לראות את זה.

יהודה פרוידגר:

הנה,

אמנון ארבל:

זה הבניין קיים,

אליעזר ראוכברגר:

תוך כדי קדימה תציגי,

הילה בכר:

טוב,

יוסי חביליו:

הילה,

הילה בכר:

הוגשו 8 התנגדויות,

יוסי חביליו:

אני מצפה שתהיה איתי סבבה.

הילה בכר:

אני לא יודעת למה,

אליעזר ראוכברגר:

יוסי,

הילה בכר:

יוסי,

אליעזר ראוכברגר:

אל תפריע להילה, בבקשה, כן,

הילה בכר:

הוגשו 8 התנגדויות,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

הילה בכר:

ההתנגדויות, קודם כל,

יוסי חביליו:

יש הדמיה אפשר לראות פה,

אליעזר ראוכברגר:

תראה עוד שנייה, תן לה לדבר, אתה נותן,

יוסי חביליו:

אבל יש היגיון,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אתה לא נותן,

יוסי חביליו:

לפני שאני שומע את ההתנגדות,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אבל ביחד, זה הכול ביחד, אנחנו לא נמצאים פה עכשיו,

יוסי חביליו:

ביחד,

אליעזר ראוכברגר:

בכל תוכנית שעתיים.

יוסי חביליו:

(לא ברור) כמוך, קשה לי ביחד.

הילה בכר:

אני רוצה להגיד משהו, התוכנית היא בשלב התנגדויות, אני רק תיארתי את שלב מה התוכנית המופקדת עושה, זהו.

אמנון ארבל:

והיה התוכנית המופקדת,

הילה בכר:

הנה התוכנית המופקדת, ועכשיו אני מספרת מה ההתנגדויות,

יוסי חביליו:

אז אפשר לראות את המיקום של זה המדויק בתצ"א?

הילה בכר:

כן,

אמנון ארבל:

כן, זה היה, הראיתי בראשון.

הילה בכר:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

הוא לא הסתכל, הוא רק צעק.

יוחנן וייצמן:

תיכנס לאתר של מינהל התכנון, באמת.

יוסי חביליו:

יש לך את הזה על תצ"א?

יוחנן וייצמן:

מה?

הילה בכר:

הוגשו 8 התנגדויות,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

הילה בכר:

הפורום האורבאני של גוננים, רסקו, תושבים בהיקף של התוכנית, ועיקר התנגדויות שמפורטות בתמצית בהמלצה, הן לנושא העובדה שיש פה עומס תשתיות, רחוב ללא מוצא, שתיכף אנחנו, אני אשיב מה קיבלנו, מכפיל מאוד גבוהה, נפח בנייה גדול שלא תואם את המדיניות,

אליעזר ראוכברגר:

מה זה מכפיל גבוה? כמה?

הילה בכר:

המכפיל פה הוא, 3.92.

יוסי חביליו:

שזה הרבה לאזור.

אליעזר ראוכברגר:

ומה המכפיל ב - ?

הילה בכר:

באזור,

אליעזר ראוכברגר:

באזור,

הילה בכר:

אולי טיפה פחות, ביקשתי לבדוק את זה,

אריאל גולן:

כתוב, כתוב,

אליעזר ראוכברגר:

מה? מה זה טיפה פחות? 3.8 ? 3.7?

יוסי חביליו:

3,

אמנון ארבל:

בין 3.5 ל - 4,

יוחנן וייצמן:

כן,

יוסי חביליו:

מה פתאום, זה אזור,

אמנון ארבל:

הנה זה המיקום, זה המיקום,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

אמנון ארבל:

של הבניין, זה אמור להיות,

יוסי חביליו:

איפה המיקום?

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

אמנון ארבל:

תגדיל אותו.

אמנון ארבל:

מול ה - , זה הפרויקט המשתלה, זה הקו העתידי של הרכבת של הקו הסגול וזה הבניין,

אליעזר ראוכברגר:

וזה מול המשתלה,

יוסי חביליו:

המשתלה, אתם יודעים איזה מחירים שם יהיו? זה אזור יוקרתי,

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

הילה בכר:

נפח, עוד, עוד התנגדויות,

אריאל גולן:

קיבלנו (לא ברור).

יוחנן וייצמן:

מה פתאום איזה מחירים יהיו שמה?

יוסי חביליו:

מה?

אריאל גולן:

קיבלו, אתה יכול לבדוק תקן 21,

אליעזר ראוכברגר:

אבל הוא גם אמר אמי, שהממוצע שמה הוא בין 3.5, ל – 4, וזה,

יוסי חביליו:

אני לא מקבל את זה,

אליעזר ראוכברגר:

אולי ברף העליון של הממוצע, טיפה יותר.

אמנון ארבל:

זה לא עניין של מקבל, זה מה שיש בתוכניות אבל,

יוסי חביליו:

אז אני אומר לך ש - ,

אריאל גולן:

למה? כתבתם, לבדוק את תקן 21,

יוסי חביליו:

מכיוון שזה מהמשתלה, ליד המשתלה,

יוחנן וייצמן:

המשתלה זה מחירים זולים, אתה יודע מה קורה היום בראש העין? שהתחילו להשתחרר המחיר למשתכן? המשתלה לא,

אליעזר ראוכברגר:

טוב, הלאה הילה,

הילה בכר:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

הילה.

הילה בכר:

אנחנו,

יוסי חביליו:

אני אומר שזה לדתיים הלאומיים זה יהיה מקום 10,

אליעזר ראוכברגר:

הילה,

יוחנן וייצמן:

יוקרתי זה לא,

אליעזר ראוכברגר:

הילה, קדימה,

הילה בכר:

אוקי, אז יתר ההתנגדויות היו גם ענייני של מטרדי בנייה, ירידת ערך, חוסר התאמה.

אליעזר ראוכברגר:

חברים, יהודה,

הילה בכר:

(לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה,

הילה בכר:

וגמישות שהם ביקשו בשימושים הציבוריים, אנחנו קיבלנו חלק מההתנגדויות,

יוסי חביליו:

מה קיבלתם?

הילה בכר:

כן, אז הנה כמו שרואים בהמלצה שלנו, אנחנו קיבלנו את הנושא של, בקלסרים של כולם, אנחנו קיבלנו, אנחנו כן ביקשנו בהתאם להמלצה של הוועדה המקומית בשלב ההפקדה, שהצטרפנו כמגישים להסדיר את הרוחב כביש של רחוב טוביה, כדי לייצר תנועה מעגלית ולא רחוב ללא מוצא, אנחנו מבקשים את זה שוב בהמלצה מספר 7, בסדר היום, אנחנו כן קיבלנו את ההתנגדות לענייני היקפי תקן החנייה של אחד לאחד וחניית אורחים, גם לשימור חלק מהעצים, הנושא העיקרי הוא בעצם העניין של הרחוב, והסדרה של הרחוב התנועה,

יוסי חביליו:

הנושא העיקרי זה ההיקף של הבינוי,

הילה בכר:

הפרשה של שימושי הצורכי ציבור, גם מפרצי העלאה והורדה,

אליעזר ראוכברגר:

מה זה נקרא?

אריאל גולן:

למה?

הילה בכר:

כי היום יש פה מעונות, ו - , והם ביקשו להוסיף גם גני ילדים, לצורך העניין, אין לנו בעיה להוסיף גני ילדים.

אליעזר ראוכברגר:

אני לא חושב שיש בעיה, מעונות וגני ילדים,

הילה בכר:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

זה שניהם זה חינוך,

הילה בכר:

אבל כתוב מעונות,

אליעזר ראוכברגר:

זה אותו דבר,

הילה בכר:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

זה אותו דבר,

הילה בכר:

אז אמרנו שאין מניעה לעשות,

אריאל גולן:

לא, אבל,

אליעזר ראוכברגר:

היום זה אותו דבר,

הילה בכר:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

אין צורך לעשות שינוי. אולי בגודל של החצר, יש הבדלים,

הילה בכר:

נכון,

אליעזר ראובברגר:

או משהו, אבל מבחינת תקנונית, ומבחינה חוקית, איפה שכתוב מעונות, אפשר לעשות גם גני ילדים, יש לנו גני ילדים שיעשו מעונות,

הילה בכר:

אוקי, אוקי,

אליעזר ראובברגר:

כי היום שניהם בחינוך,

הילה בכר:

אז אתה רוצה שאני אשנה את זה? כי אנחנו,

אליעזר ראובברגר:

לא, לא, אין צורך לשנות, זה בסדר.

הילה בכר:

טוב.

יוסי חביליו:

רגע, אבל השמאי של הוועדה מחוזית,

הילה בכר:

כן,

יוסי חביליו:

או השמאי שלנו? אליעזר.

הילה בכר:

לא, השמאי של הוועדה המחוזית,

יוסי חביליו:

אז אני רוצה שמאי שלנו,

אריאל גולן:

הילה רווחה, יעשו שמה משחקי,

יוסי חביליו:

ולא הוא, לא חסבון, מישו אחר, אה יהודה.

אריאל גולן:

איד?

יוסי חביליו:

תעזור לי, יהודה, אני לבד פה.

אריאל גולן:

הם רוצים הגמשה בגדלים,

יוסי חביליו:

ואדיר גם תעזור לי,

אריאל גולן:

הם רוצים הגמשה בשימושים,

יוסי חביליו:

זה אזור סופר,

אליעזר ראובברגר:

הנה, לא, לא עושים, לא עושים,

יוסי חביליו:

וכל זה,

הילה בכר:

אנחנו נציף,

יוסי חביליו:

תשאל אותו כמה עולה שם,

אליעזר ראוכברגר:

מה שקבענו קבענו.

אריאל גולן:

קבענו, כן,

אדיר שוורץ:

אתה מכניס אותי לניגוד עניינים,

אליעזר ראוכברגר:

אין צורך,

יוסי חביליו:

כן, אני מכניס אותך,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יוסי חביליו:

אתה לא מתאמץ מספיק.

אליעזר ראוכברגר:

יוסי, תפסיק להפריע.

אדיר שוורץ:

ניגוד עניינים אני לא רוצה להיכנס.

הילה בכר:

אוקי,

יוסי חביליו:

אגב, סליחה רגע, אני רוצה לעדכן את הוועדה, לא קשור, שאילנית תקשיבי, שהוועדה לניגוד עניינים של הרשויות המקומיות קיבלה את הטענה שלי, ודחתה את החוות דעת של אלי מלכה,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא רלוונטי,

יוסי חביליו:

לא,

יוחנן וייצמן:

היא רק ממליצה, היא לא קובעת, מי שקובע זה אלי מלכה.

יוסי חביליו:

לא קובע, יש, עכשיו יש אישור,

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה לא מעניין עכשיו, עכשיו אתה רק מפריע.

יוסי חביליו:

לא, זה מעניין מאוד,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא מעניין, עכשיו אתה מפריע,

יוסי חביליו:

חשוב לי לעדכן אתכם, (לא ברור) רווחה הגיעה בשורה חיובית מאוד,

אליעזר ראוכברגר:

אבל לא זה הנושא עכשיו,

יוסי חביליו:

אלי מלכה היה צריכה ללכת הביתה, עושה דברים כאלה.

אליעזר ראוכברגר:

לא רלוונטי, בסוף הוא קובע, לא הוועדה, הוועדה רק מייצעת,

יוסי חביליו:

לא, הוא לא קובע, בית משפט קובע,

אליעזר ראוכברגר:

זה בסדר. מה שבית המשפט יקבע, אבל זה לא היה בית משפט,

יוסי חביליו:

זה כרגע את נציג היועץ המשפטי לממשלה, עוד לא היה בהיסטוריה של העירייה, שיועץ משפטי לעירייה לא קיבל עמדה של יועץ משפטי הממשלה, כולל אלי מלכה,

אליעזר ראוכברגר:

דרך אגב הוא קיבל כן, רק הוא יועץ משפטי אחר. היו שמה מחלוקות,

יוסי חביליו:

לא, אבל אפילו אם רבינוביץ',

אליעזר ראוכברגר:

היו שמה מחלוקות היו,

יוסי חביליו:

אבל אפילו עם רבינוביץ'.

אדיר שוורץ:

יועץ משפטי זה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, היו מחלוקות, היה שם שתי יועצים ואחד אמר כך, אחד אמר כך.

יוסי חביליו:

איפה? אני לא רואה, על מה אתה מדבר? תן לי,

אליעזר ראוכברגר:

אחד אמר כמו, נגדך, ואחד אמר איתך,

יוסי חביליו:

איפה?

אליעזר ראוכברגר:

בחוות דעת לוועדה, בטח.

יוסי חביליו:

מי אמר נגדי?

אליעזר ראוכברגר:

הרב (לא ברור),

יוסי חביליו:

זה בכסף, אתה יכול,

אליעזר ראוכברגר:

לא יודע,

יוסי חביליו:

היום יכול להביא,

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי, אתה עוד טוען, אתה טוען שעו"ד כותב לפי הכסף, לא לפי,

יוסי חביליו:

כמו השמאי, ברור. עו"ד שעובד בשירות יזם,

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי, אתה אומר את זה אתה אומר,

יוסי חביליו:

לא, רגע, רגע,

אליעזר ראוכברגר:

לעירייה, כל החוות דעת שלך היו בכסף,

יוסי חביליו:

שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי,

יוסי חביליו:

אל תבלבל, שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי,

יוסי חביליו:

רגע, יש להבדיל שאני הבאתי משנה ליועץ המשפטי מטעמי, אני רואה שאתה בקיא בחומר,

אליעזר ראוכברגר:

אני קראתי את מה שאתה כותב בעיתונות,

יוסי חביליו:

הוא היה לטובתי, זה נכון. ההם הביאו מישהו אחר בכסף,

אליעזר ראוכברגר:

זה גם היה משנה,

יוסי חביליו:

נכון, אבל בשביל זה יש וועדה אובייקטיבית, והיא נתנה את ההחלטה.

אליעזר ראוכברגר:

אני לא דיברתי עכשיו על הוועדה, דיברתי על המחלוקת בין שתי ה - ,

יוסי חביליו:

נכון, בסדר, כי משלמים.

אליעזר ראוכברגר:

אז זאת אומרת שאתה אומר חוות דעת לא רלוונטי לנושא המשפטי, רק לכמות הכסף, לפי הכסף.

יוסי חביליו:

אם זה, בוודאי,

אליעזר ראוכברגר:

לפי העובי, העובי של החבילת השטרות.

יוסי חביליו:

ברור.

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי,

יוסי חביליו:

לא אצל כולם, לא אצל כולם, אבל הרבה, בוודאי,

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

יוסי חביליו:

אתה יודע מה? כשאני ראיתי את השם של רז ויזרי לא הבנתי איך אדם מוכר את עצמו לדברים (לא ברור),

אדיר שוורץ:

אפשר רגע לשאול שאלה?

יוסי חביליו:

ומטומטמים.

יוחנן וייצמן:

זה לא הפעם הראשונה שהוא עשה את זה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אפשר, אפשר לחזור לדיון?

יוסי חביליו:

אבל אני אשמח שאתה מעודכן,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אפשר לחזור לדיון?

יוסי חביליו:

אני אשמח שאתה מעודכן,

אליעזר ראוכברגר:

אפשר לחזור לדיון,

יוסי חביליו:

חשבתי שתברך אותי מראש, אם אתה מעודכן,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אפשר לחזור לדיון?

יוסי חביליו:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

תודה, כן, אדיר, בבקשה.

אדיר שוורץ:

כולנו מברכים את יוסי.

יוסי חביליו:

תודה.

אליעזר ראוכברגר:

קדימה,

אדיר שוורץ:

אפשר לשאול האם נבחנה פה חלופה של 18 ו – 18?

יוסי חביליו:

בדיוק, רק 18.

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני במקרה הזה,

הילה בכר:

זה 10 ו – 20,

אליעזר ראוכברגר:

מעדיף את החלופה הזאת, משום שהתושבים בדרך כלל, מעדיפים את המרקם,

יוחנן וייצמן:

בנייה מרקמית.

אליעזר ראוכברגר:

א', עד 10 קומות, זה אומר שהבניין גבוה, יש לו,

יוחנן וייצמן:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

עלויות יותר,

אדיר שוורץ:

גרעין בסדר,

אליעזר ראוכברגר:

גרעין, מעליות וכולה.

אדיר שוורץ:

אבל עלויות תחזוקה?

אליעזר ראוכברגר:

דבר שני, עלויות תחזוקה, עוד שנייה, הדיירים דיירים מבוגרים, וותיקים, וכל זה, מעדיפים לא גבהים, אלא מעדיפים זה,

הילה בכר:

וגם,

אליעזר ראוכברגר:

אז 18 זה כבר בניין גבוה. אתה שואל אותי, אני חושב שבאופציות שצריך לתת לתושבים, אם היה אפשר במקום 30, 20, או 25, אני הייתי מעדיף,

יוסי חביליו:

אז לא, אז אפשר,

אליעזר ראוכברגר:

אבל,

הילה בכר:

רגע, אבל,

אליעזר ראוכברגר:

תן לי להשלים, בבקשה, אבל בין 18 ל – 18 ששניהם גבוהים, ושניהם בעלויות גבוהות, ושניהן לא בטוח מסתדרים עם התושבים הוותיקים, אני חושב שחלופה של 10 ו – 30 היא יותר הגיונית, עם הפצע הזה של ה – , של ה – , של ה – 30, אבל ה – 10 הוא יותר,

יוסי חביליו:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

יותר ידידותי,

יוסי חביליו:

אני הייתי עושה 12,

אליעזר ראוכברגר:

יותר ידידותי,

יוסי חביליו:

ו – 12, מוריד להם את הנפח.

אליעזר ראוכברגר:

12 זה לא רלוונטי, בגלל שאתה עוד פעם, אתה מגיע לבעיית, של העלויות,

יוחנן וייצמן:

כיבוי אש.

אליעזר ראוכברגר:

של הכיבוי אש, זה כבר על גבול הכלכלי, או 15 פלוס, או עד 10, 11,

יוסי חביליו:

צריך להוריד את ההיקף באופן משמעותי, אז אני מבקש שהשמאי שלנו יבדוק את זה, לא של,

אליעזר ראוכברגר:

איזה יבדוק את זה, בחייד אומר לך אמי, שהממוצע שלו הוא בין 3.5 ל – 4,

יוסי חביליו:

אני טועה, מה? אמי שמאי?

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אני חושב שאמי,

הילה בכר:

גם אנחנו סבורים שצריך לקבל כמה (לא ברור) תכנוני,

אליעזר ראוכברגר:

ויש לו יותר ידע ממך במה קורה באזור,

הילה בכר:

כל הזמן, זאת אומרת,

יוסי חביליו:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

אתה לא מדבר עכשיו מה קורה באזור, אתה אומר, (לא ברור) הגיוני,

יוסי חביליו:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

בגלל המשתלה,

יוסי חביליו:

אני מכיר את האזור,

אליעזר ראוכברגר:

אבל,

יוסי חביליו:

יותר טוב ממנו,

אליעזר ראוכברגר:

אבל הוא אמר לך, סליחה, הוא אומר לך מה היה מקובל עד היום בתוכניות,

יוסי חביליו:

אבל אני חושב שכולם מופרזים,

אליעזר ראוכברגר:

אתה רוצה לחזור הכול אחורה?

יוסי חביליו:

לא, אבל אני לא יכול, אני אומר לך לייזר רואכברגר,

אדיר שוורץ:

יש (לא ברור) גם,

יוסי חביליו:

אני, ההורים שלי גרים לא רחוק משמה,

אדיר שוורץ:

אני אגיד לך למה אני מתעקש, זה שיא הגובה שם.

יוסי חביליו:

מה? לא צמוד, בכצנלסון הם גרים.

ישראל קלרמן:

אילנית, הוא יכול להיות?

יוסי חביליו:

קילומטר משמה. עזוב אותי, אבל אני מסתובב שם.

ישראל קלרמן:

אילנית, הוא אומר שההורים שלו גרים ליד, זה יכול להיות?

יוסי חביליו:

לא ליד,

עו"ד אילנית מיכאלי:

אבל יש הסדר ניגוד עניינים,

יוסי חביליו:

יש לי הסדר.

אליעזר ראובברגר:

שהוא בוועדה, יש לו וועדה, הוא יכול גם על הבית שלו הכול, יש לו הכול,

יוסי חביליו:

אבל שנייה,

אליעזר ראובברגר:

יש לו יותר מ - ,

עו"ד אילנית מיכאלי:

זה הניגוד עניינים,

יוסי חביליו:

עזוב, אני אומר לך את זה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

לפי המותר, הוא אמר שהוא,

יוסי חביליו:

שנייה שנייה,

ישראל קלרמן:

שנייה, רשום שם הסדר ניגוד עניינים?

יוסי חביליו:

הם גרים,

אליעזר ראוכברגר:

מזל שהבית שלו במטה יהודה.

יוסי חביליו:

כצנלסון, זה קילומטר משמה, אני רק אומר לך שאני מסתובב הרבה באזור,

צחי בריס:

יוסי, למה?

יוסי חביליו:

יש לי הרבה חברים שמה,

אליעזר ראוכברגר:

הבית שלו במטה יהודה ולא פה.

יוסי חביליו:

ולכן אין שום בעיה, עזוב את זה סתם אמרתי, כי אני מכיר את האזור יותר טוב מאמי,

ישראל קלרמן:

אל תגזים.

יוסי חביליו:

זה אזור יוקרתי, שהולך להשתנות, ויש שם הרבה דתיים סרוגים ברמה גבוהה יחסית, ואני חושב שהמכפיל שם יכול גם להיות 3 בלי הרבה בעיות,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אתה לא יכול לעשות את זה,

יוסי חביליו:

אז בוא נביא את השמאי שלנו, בשביל מה מינינו?

אליעזר ראוכברגר:

לא על זה,

יוסי חביליו:

אבל לא ההוא של חסבון,

אליעזר ראוכברגר:

אמי,

יוסי חביליו:

אתה לא (לא ברור) את הכסף? העברת את הכסף.

אליעזר ראוכברגר:

אילנית, הילה,

הילה בכר:

הילה,

אליעזר ראוכברגר:

עוד משהו?

הילה בכר:

לא,

אדיר שוורץ:

רגע, לא, כן,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, אדיר בבקשה,

אדיר שוורץ:

למה אני שואל את זה דווקא פה, ולא במקומות אחרים בקטמונים, פה אנחנו מדברים על נקודה שהיא ממש שיא הגובה, מבחינת הטופוגרפיה של השכונה, זה קו פרשת מים, זה שיא הגובה, מלמטה משמאל,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא שיא הגובה.

יוסי חביליו:

זה כמעט שיא הגובה.

אדיר שוורץ:

שמה זה שיא גובה.

יוסי חביליו:

המשתלה זה שיא גובה.

אליעזר ראוכברגר:

מול הכיכר אתה עולה עוד קצת, וזה לפני הכיכר,

יוסי חביליו:

נכון,

אדיר שוורץ:

זה שיא גובה,

יוסי חביליו:

זה 10 מטר משיא הגובה,

אליעזר ראוכברגר:

וזה נכון, משהו כזה, כן.

יוסי חביליו:

המשתלה היא עד,

אליעזר ראוכברגר:

זה קרוב, זה קרוב לשיא הגובה,

יוסי חביליו:

שיא גובה זה הכיכר של חוות הנוער הציונית שמה,

אליעזר ראוכברגר:

עוד טיפה הלאה, אולי.

יוסי חביליו:

נכון,

אדיר שוורץ:

אבל אתה לא במקום.

יוסי חביליו:

מה לא במקום? זה מול המשתלה.

אליעזר ראוכברגר:

מול המשתלה, כן,

אדיר שוורץ:

אז שיא גובה,

אליעזר ראוכברגר:

לאחר המשתלה זה השיא הגובה,

אדיר שוורץ:

לרדת למטה לבן זכאי,

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

אדיר שוורץ:

אתה יכול לרדת למטה לדוסתאיי, ואתה יכול לרדת למטה ליהודה (לא ברור),

יוסי חביליו:

נכון, זה נקרא שלוחה,

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה בעצם,

יוסי חביליו:

יורדים בשלושה כיוונים,

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה כבר בירידה,

יוסי חביליו:

יורדים בשלושה כיוונים,

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה כבר בירידה, זה כבר בירידה.

יוסי חביליו:

אבל זה לקראת העלייה, לא, אני אומר לך גם לעניין של המחיר, לייזר,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יוסי חביליו:

שאם אמי מסתכל,

אליעזר ראוכברגר:

אבל שמעתי את מה שאתה אומר,

יוסי חביליו:

הבנתי, אבל אני מסביר,

אליעזר ראוכברגר:

אמי אומרת אחרת,

יוסי חביליו:

רגע,

אליעזר ראוכברגר:

גם ההיגיון אומר אחרת.

יוסי חביליו:

אבל לא, אבל אני מסביר לך,

אמנון ארבל:

זה בכלל (לא ברור),

אדיר שוורץ:

השאלה האם מטעמי נראות ונצפות, אפשר,

אמנון ארבל:

אני מעלה את התלת – מימד,

אדיר שוורץ:

בכל זאת לייצר פה איזה שהוא ריווח אחר? איזה שהיא העמדה?

יהודה פרוידגר:

חלוקה אחרת,

אדיר שוורץ:

בשתי (לא ברור),

אמנון ארבל:

יש פה אפשרות ליותר משני בניינים, ברגע שרוצים,

אדיר שוורץ:

בכלל מ – 2 לא משנה מה,

יהודה פרוידגר:

אבל לחלק את ה - , גובה.

יוסי חביליו:

אז אתה יודע מה? אז יכול להיות שעדיף שתיים של 18, לייזר.

אמנון ארבל:

לא, אנחנו לא חושבים,

אליעזר ראוכברגר:

זה מה שהציע אדיר, אני חושב ש – 30 ו – 10 זה יותר הגיוני, מבחינת ה - , גם העלויות, גם הכלכליות, וגם בסוף הוא עוד יבוא אליך, יגיד לך אדוני, בגלל זה, אני צריך יותר, אתה רוצה (לא ברור).

יוסי חביליו:

הוא יגיד, בטח כי יש לו אינטרס,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

יוחנן וייצמן:

אבל השמאי יתמוך בו.

אמנון ארבל:

והשמאי יתמוך בו, ואז,

יוסי חביליו:

שאני,

אליעזר ראוכברגר:

ואז המחוזית יותר,

יוסי חביליו:

אני אומר לך שיש, אני מכיר כמה שמאים,

אדיר שוורץ:

18 אתה מקבל פה,

יוסי חביליו:

אני מכיר כמה שמאים, שלא מוכרים את עצמם.

אדיר שוורץ:

לא, לא,

יהודה פרוידגר:

24 ו – 16,

יוחנן וייצמן:

אני לא מכיר,

אליעזר ראובברגר:

הוא מקבל 4 פחות,

יהודה פרוידגר:

16,

אליעזר ראובברגר:

אני צריך שתיים של 20,

יוסי חביליו:

אני מכיר כמה עורכי דין שלא מוכרים את עצמם, וייצמן,

יוחנן וייצמן:

גם זה לא,

אליעזר ראובברגר:

כדאי אחד מרקמי,

יוסי חביליו:

הרוב מוכרים את עצמם.

אליעזר ראובברגר:

אחד מרקמי, אני חושב.

יוסי חביליו:

אבל אתה יודע שהעו"ד שאני לקחתי אמר לי, אם אני לא מאמין בזה, אני לא נותן את החוות דעת,

אליעזר ראובברגר:

ככה נראה לי שזה יותר טוב אחד מרקמי,

יוסי חביליו:

אבל אני אגיד לך משהו, לייזר, שנייה, אני אגיד לך גם משהו, אבל למה אני אומר על המכפיל? כי אולי
אמי התייחס לכל השכונה,

אדיר שוורץ:

בגובה זה טיפה, טיפה לפני.

אליעזר ראוכברגר:

טיפה לפני, כן זה מה שאמרתי לך,

יוסי חביליו:

בסדר, זה עדיין בגובה, המשתלה זה בשיא הגובה.

אדיר שוורץ:

רגע, אז אפשר להעמיד את ה - , לבקש העמדה, שמעמידה את הבניין גבוה יותר נמוך יותר?

הילה בכר:

להחליף ביניהם?

יוחנן וייצמן:

ברור,

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן, זה בסדר גמור, זה נכון, זה רעיון טוב, נכון,

יוחנן וייצמן:

זה יצריך 106?

אמנון ארבל:

בוודאי,

אליעזר ראוכברגר:

למה?

אמנון ארבל:

כי אתה מקרב אותו, זה בניין אחר, זה מישהו אחר,

הילה בכר:

אתה מקרב את המגדל, לבניין מגורים מדרום.

אמנון ארבל:

זה שינוי משמעותי מה?

הילה בכר:

והוא כאילו יש לו,

אמנון ארבל:

זה מגדל שיש לו,

הילה בכר:

הוא כאילו יודע היום שיש לו בניין של 10 קומות,

אמנון ארבל:

הוא לא נוגע אליו בכלל,

אליעזר ראוכברגר:

מה המרחקים?

אמנון ארבל:

הנה, זה המצב, פה יש לך ממול, קודם כל פה יש ממול בניינים כאן, שעכשיו נמצאים בביצוע, ברגע שאתה מחליף את המגדל מכאן לכאן, או מכאן לכאן, זה מול בניין, או מול הבניין,

אליעזר ראוכברגר:

איפה בניין? אותו דבר,

יוסי חביליו:

שיעשה 106,

אליעזר ראוכברגר:

מה ההבדל?

אמנון ארבל:

לא, מול זה, או מול זה המגדל, מה זאת אומרת? זה בניין אחד, זה (לא ברור) אחר.

יוסי חביליו:

לא רק זה,

אמנון ארבל:

זה מגדל הוצע פה,

יוסי חביליו:

איפה אתה יכול להזיז את המגדל שיהיה יותר נמוך? לאן אתה יכול להזיז את המגדל שיהיה יותר נמוך,

אליעזר ראוכברגר:

יותר ללמטה, זה יותר לירידה נו,

אמנון ארבל:

המפלס, המפלס פה,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יוסי חביליו:

מה ההבדל כבר יש שמה,

אמנון ארבל:

הוא 747.67, פה זה 2 745 מטר הבדל.

יוסי חביליו:

זה לא הבדל משמעותי, אדיר, ההבדל הוא יותר למטה.

אליעזר ראוכברגר:

זה לא שווה את זה,

יוסי חביליו:

לא שווה את זה,

אמנון ארבל:

משמעותי,

יוסי חביליו:

לא, אבל אני חושב שכן להפעיל שמאי אחר שלנו, שלנו,

אליעזר ראוכברגר:

בזה הלכתי איתך, בזה הסכמתי איתך.

יוסי חביליו:

ומה עם להפעיל שמאי?

אמנון ארבל:

(לא ברור) אגב,

אליעזר ראוכברגר:

בוודאי,

יוסי חביליו:

מה זה תראה, איזה גועל נפש.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, חברים,

יוסי חביליו:

רגע, תשאיר, תשאיר רגע,

אליעזר ראוכברגר:

אתה רוצה לעשות הצבעה,

אמנון ארבל:

מה הגועל נפש בזה? יוסי,

יוסי חביליו:

תצמצמי שנייה את זה,

אמנון ארבל:

מה?

יהודה פרוידגר:

הילה מי,

יוסי חביליו:

עצור, עצור, קצת תגדילי.

אמנון ארבל:

הילה, תגדילי,

יוסי חביליו:

כן, עצרי ככה, עצרי, עצרי,

יוחנן וייצמן:

מה זה הצהובים האלה בצד ימין?

אמנון ארבל:

זה המשתלה.

אליעזר ראוכברגר:

זה המשתלה,

אמנון ארבל:

משמאל,

יוחנן וייצמן:

לא, לא,

אמנון ארבל:

מעגלי יבנה.

יוחנן וייצמן:

זה מעגלי יבנה?

אמנון ארבל:

מעגלי יבנה.

יוסי חביליו:

לא, אבל הנה אתה רואה,

הילה בכר:

למה? מעגלי יבנה, תראו,

יוסי חביליו:

נורמאלית, האדום זה נורמאלי? המשתלה זה פחות או יותר נורמאלי,

אמנון ארבל:

אגב אני חייב להגיד לך,

אליעזר ראוכברגר:

אבל גם פה יש אחד נורמאלי,

יוסי חביליו:

איזה אלה?

אליעזר ראוכברגר:

ה – 10 הוא נורמאלי,

אמנון ארבל:

רגע, תקשיב רגע,

הילה בכר:

אתה מתכוון בציפור (לא ברור) זה הנורמאלי?

יוסי חביליו:

מה?

אמנון ארבל:

יוסי, תלך לשמה,

הילה בכר:

ברמת המעוף ציפור, מה? מה זה אומר נורמאלי?

אמנון ארבל:

יוסי, יוסי,

אליעזר ראוכברגר:

הילה,

הילה בכר:

רואים?

אמנון ארבל:

היות ואתה אמרת שאתה מכיר את השכונה יותר טוב ממני, אז תלך לשמה, כי אני הייתי פה, והארבעה הבניינים האלה, זה מאוד מאוד צפוף, והיה עדיף פה בעיני שני בניינים ולא ארבע.

אליעזר ראוכברגר:

אבל תסתכל את המרחק בין הבניינים, תחזור רגע,

הילה בכר:

רגע,

אליעזר ראוכברגר:

תחזרי רגע, תסתכל את המרחק בצהובים בין הבניינים, תסתכל פה,

יוסי חביליו:

לא, זה גם,

ישראל קלרמן:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

3, זה פי 3,

יוסי חביליו:

אני מקבל את ההערה, זה גם מסיבי מידי,

ישראל קלרמן:

הוא רוצה להוריד גם שמה בניין אחד,

יוסי חביליו:

נכון,

ישראל קלרמן:

הוא רוצה גם להוריד שמה בניין,

אמנון ארבל:

זה תוכנית מאושרת, מה? זה בנייה,

הילה בכר:

102,

יוסי חביליו:

בסדר, אני חוזר בי, זה גם לא טוב

הילה בכר:

5295, תפתח רגע את ה - ,

יוסי חביליו:

מה? הורסים את השכונה, אני אומר לך,

ישראל קלרמן:

לא, הוא אומר, אם אתה מכפילים, אז לא צריך את זה,

אדיר שוורץ:

יואל זה,

יוחנן וייצמן:

אותו סעיף,

אליעזר ראובברגר:

(לא ברור) זה לא תוכנית עכשיו,

ישראל קלרמן:

לא על ה - 4, על השתיים, אם אתה מוריד במכפילים, אז לא צריך כזה גובה.

יוסי חביליו:

נכון,

ישראל קלרמן:

ולחשאי רק שתיים,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אני אומר לך אמי, שזה המכפיל המוצע שמה,

יוסי חביליו:

אז בוא נשים,

אליעזר ראוכברגר:

אולי טיפ טיפה יותר.

יוסי חביליו:

אבל לא,

אליעזר ראוכברגר:

לא בשביל זה הולכים (לא ברור).

יוסי חביליו:

העיגול המקורי, ושלוש על ישראל, אז מה עשינו?

אליעזר ראוכברגר:

אני יש לי עצה, 3 שנים עכשיו קח קורס שמאות, תהפוך להיות שמאי, תחזור בעוד 3 שנים לפה, ונקבל (לא ברור).

יוסי חביליו:

בינתיים הרסתם את העיר לגמרי.

ישראל קלרמן:

לא יישאר לך,

יוסי חביליו:

נכון, כל יום שאני לא פה.

יוחנן וייצמן:

הנה זה אותו,

יוסי חביליו:

גם כשאני פה זה לא (לא ברור).

אריאל גולן:

חגי רגב.

אליעזר ראוכברגר:

זה אותו דבר, עם החזית, זה בעיה.

יוחנן וייצמן:

תנסח את זה אחרת.

יוסי חביליו:

אדיר תבוא איתי, אני מדווח על זה לכל ה - ,

יוחנן וייצמן:

זה בעיה, אתה מדבר פה.

אליעזר ראוכברגר:

כמו שניסחנו קודם.

יוחנן וייצמן:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

הילה, תחליפי את אותו דבר, שניסחתם כמו קודם, טוב, חברים, יוסי, אתה רוצה הצבעה?

יוסי חביליו:

מה?

אדיר שוורץ:

אין שום משמעות להתנגדות,

אליעזר ראוכברגר:

אתה רוצה להתנגד?

יוסי חביליו:

ברור, ברור, אני חושב ש - , רגע, אני קודם כל רוצה להציע אולי כן הוועדה תקבל, שלמרות שהניסיון הגרוע שהיה לנו בחסבון, לקחת עוד שמאי אחר, מטעם העירייה, כי אני מאמין שיש פה סיכוי, ואני גם מסביר למה, כי יכול להיות שהשכונה עצמה, זה 3.5, אבל זה קרוב ליוקרת, קרוב לסן – סימון, קרוב לחוות הנוער, זה לא למטה במעגלי יבנה. לכן האזור הזה הוא מתחיל להשתדרג משמעותי,

אליעזר ראוכברגר:

עוד מעט נגיע, מאחורה את האדום,

יוסי חביליו:

האדום הוא לא בתוכנית היום,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אבל השאלה מה היה כשזה אושר, כי זה קיבל תוקף כבר האדום, אמי, האדום הוא כבר מאושר.

ישראל קלרמן:

בבנייה הוא אומר, בבנייה,

אליעזר ראוכברגר:

הוא בבנייה, נו,

יוסי חביליו:

אבל רגע, אבל זה, שנייה, אני לא יודע מה היה שם,

אליעזר ראוכברגר:

לא, שמה אותו דבר,

יוסי חביליו:

אז ההוא הרוויח,

אליעזר ראוכברגר:

אותו דבר,

יוסי חביליו:

לייזר, ככל,

אליעזר ראוכברגר:

הוא מנסה להגיד שהמחירים יהיו (לא ברור),

יוסי חביליו:

נכון,

אליעזר ראוכברגר:

אני אומר אם זה פה צמוד, אז צריך לראות מה המחירים,

אדיר שוורץ:

הוא לא טוען בזה שזה בחלק יחסית יקר של השכונה,

יוסי חביליו:

ככל שאתה עולה למעלה, אבל,

אליעזר ראוכברגר:

מכפיל של פחות מ – 4,

יוסי חביליו:

לא, אבל שנייה, לייזר, אני ניסיתי להסביר לך,

אליעזר ראוכברגר:

בוא בסוף ראינו מה שהיה,

אדיר שוורץ:

אני מסכים איתו על הזה, של השמאי לא מספיק חזק.

יוסי חביליו:

תעלה לסן סימון למעלה, לחוות הנוער, שמה אני לדעתי, זה יכול להיות פחות מ – 3 גם.

אליעזר ראוכברגר:

אין פה כלום.

יוסי חביליו:

הבניינים, אנחנו עולים בגובה, נכון? מול המשתלה עכשיו איפה שהיה משרד הבריאות, עשו כמה בניינים חדשים, שמה הייתי, שם לפני שבועיים, בניחוס אבלים של דני ליבמן,

ישראל קלרמן:

נכון,

יוסי חביליו:

זה סופר יוקרתי, ככל שאתה יורד, זה פחות יוקרתי, וזה נמצא כמעט הכי למעלה, האדום קצת פחות ממנו. עוד יותר למטה עוד פחות,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יוסי חביליו:

אז בוא נמנה שמאי שלנו,

אליעזר ראוכברגר:

אבל,

יוסי חביליו:

בוא נעשה אופציה,

אליעזר ראוכברגר:

יוסי, יוסי, אתה צועק מצוין, אנחנו שומעים גם בלי לצעוק. אני אומר, אבל אם ה - ,

אדיר שוורץ:

גם ברים שומע?

אליעזר ראוכברגר:

מה?

אדיר שוורץ:

אולי ברים שומע.

אליעזר ראוכברגר:

ברים מסכן, הוא לא צריך אפילו,

יוסי חביליו:

הוא מחזיק מעמד בינתיים.

אליעזר ראוכברגר:

העירייה צריכה לממן לו רופא אוזניים,

יוחנן וייצמן:

לא,

ישראל קלרמן:

(לא ברור) אתה.

צחי ברים:

מקודם אמר הוועדה מממנת,

אליעזר ראוכברגר:

בשביל פה המכפיל הוא 3, כמה? 3.9? 3.8? כמה הילה?

הילה בכר:

רגע, סליחה,

אליעזר ראוכברגר:

3.9? 3.8?

הילה בכר:

3.92,

אליעזר ראוכברגר:

3.9. עכשיו אם אתה תיקח שמאי, (לא ברור) איתך ל – 3.7,

יוסי חביליו:

ואם הוא יוריד ל – 3.4,

אליעזר ראוכברגר:

3.7,

יוסי חביליו:

רגע, רגע, שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא דרמטי,

יוסי חביליו:

למה לא? מ – 4 ל – 3.4,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא דרמטי,

יוסי חביליו:

06,

אליעזר ראוכברגר:

זה יוריד לך,

יוסי חביליו:

זה 15%, זה 15%,

אליעזר ראוכברגר:

הוא יוריד לך אולי 3.4, לא יותר מזה,

יוסי חביליו:

זה משמעותי?

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני לא חושב שפה שווה להתעסק עם זה,

יוסי חביליו:

רגע, אם, שנייה, שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

ובסוף השמאי יבוא, ו – יעשו,

יוסי חביליו:

יש לך 10 קומות, ועוד 30 זה 40, נכון?

צחי ברים:

כן,

יוסי חביליו:

עכשיו אם אני עם ה – 40 האלה מוריד,

אליעזר ראוכברגר:

מוריד 4, 10%, 10% 4 קומות,

יוסי חביליו:

15% להוריד,

אליעזר ראוכברגר:

3 קומות,

יוסי חביליו:

למה 4?

אמנון ארבל:

להוריד ל – 3.5.

יוסי חביליו:

זה 6 קומות,

אמנון ארבל:

זה 3 קומות,

יוסי חביליו:

לא, על הסך הכול, שנייה, שנייה, רגע, אתה עושה את ה - , 30 ועוד 10, כמה זה? 40, נכון? היום אתה נמצא באזור שאתה מכפיל 4,

אמנון ארבל:

נו,

יוסי חביליו:

אם הוא יוריד לך את זה נגיד למכפיל 3.2, אז אתה יכול להוריד 7, 8 קומות,

אמנון ארבל:

למה?

יוסי חביליו:

תוריד את כולם מהמגדל, הגעת ל – 22, זה הרבה יותר נורמאלי, אז בוא תמנה שמאי, אם תסכים פעם אחת, בוא נעשה עוד ניסיון,

אליעזר ראוכברגר:

אתה יודע כמה פעמים אמרת, פעם אחת והסכמנו? חברים ,

יוסי חביליו:

למה? רק פעם אחת קיבלנו חוות דעת בחסבון.

אליעזר ראוכברגר:

לא, קיבלנו כמה פעמים,

יוסי חביליו:

איפה קיבלנו עוד?

אליעזר ראוכברגר:

מי בעד לאמץ את המלצת מהנדס העיר,

ישראל קלרמן:

מהנדס העיר,

אליעזר ראוכברגר:

והתיקונים שעשינו ... והשינויים,

יוסי חביליו:

אני בעד, אבל הוא לא רוצה,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יוסי חביליו:

אני בעד 22 ו – 14,

ישראל קלרמן:

חברים, היושב ראש מעלה להצבעה, מי בעד?

אליעזר ראוכברגר:

מי בעד בהתאם להמלצת מהנדס העיר.

יוסי חביליו:

אבל אולי לפחות שמאי מטעם העירייה מוכנים,

אליעזר ראוכברגר:

והשינויים שעשינו, תוך כדי הדיון,

אדיר שוורץ:

אפשר לעשות הצבעה גם על הסעיף שלו בנוסף.

יוסי חביליו:

כן,

יוחנן וייצמן:

איזה סעיף?

יוסי חביליו:

של למנות שמאי מטעם העירייה, עוד פעם.

אליעזר ראוכברגר:

מהנדס העיר זה בנפרד, הרי הוא כותב שמה, שמבקשים,

הילה בכר:

נכון, לא, לא מטעמנו,

אליעזר ראוכברגר:

לא מטעמנו,

יוסי חביליו:

אני רוצה מטעמנו, אני לא מאמין להם, להם עוד פחות, נגיד ככה,

יהודה פרוידגר:

גם (לא ברור) אתה לא מאמין,

יוסי חביליו:

על זה לא מאמין, יבוא אחר, לא ההוא, שמה היה כסף סטיפה גדולה, פה זה סטיפה קטנה, אולי נגיד את האמת. לא,

אליעזר ראוכברגר:

טוב, חברים.

יוסי חביליו:

המטרה היא שאני גם חושב,

אליעזר ראוכברגר:

בהתאם להמלצת מהנדס העיר,

יוסי חביליו:

למה? אבל בוא תעלה את ההצעה שלי,

אליעזר ראוכברגר:

מי בעד בהתאם להמלצת מהנדס העיר והתיקונים שעשינו, ברים, אדיר,

ישראל קלרמן:

יהודה לא,

אליעזר ראוכברגר:

אריאל, ישראל, אליעזר ויוחנן, מי נגד?

יוסי חביליו:

מי נגד?

אליעזר ראוכברגר:

יוסי,

יוסי חביליו:

ויהודה נמנע?

אליעזר ראוכברגר:

יהודה נמנע?

יוסי חביליו:

רגע, אבל עכשיו תעלה את ההצעה שלי של שמאי מטעם העירייה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אבל זה בתוך זה כבר השמאי ב - ,

יוסי חביליו:

לא רוצה אותם,

ישראל קלרמן:

הוא לא יכול, הוא אומר שמאי אחר.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אבל החלטנו כבר,

יוסי חביליו:

לא החלטנו, אני רוצה להעלות את זה להצבעה.

אליעזר ראוכברגר:

אבל החלטנו ברוב, בהתאם למה שכתוב בהמלצת מהנדס העיר,

יוסי חביליו:

אז אני,

אליעזר ראוכברגר:

שהוא מבקש מהוועדה המחוזית, ושמאי יבדוק עוד פעם.

יוסי חביליו:

אבל אני אומר לך שהנה יכול להיות שיבוא איתי להצעה שלי,

אליעזר ראוכברגר:

אבל הוא הצביע בעד המלצת מהנדס העיר,

יוסי חביליו:

בסדר,

אליעזר ראוכברגר:

הוא יצביע גם בעד יד שמאל, וגם בעד יד ימין, מה? הוא לא, הוא בחר אינטליגנט, הוא בחר אינטליגנט,

אדיר שוורץ:

יש פה התוספת על ההצעה, היא לא סותרת.

יוסי חביליו:

היא תוספת, בדיוק,

אליעזר ראוכברגר:

חברים, מישו רוצה שמאי?

יוסי חביליו:

כן, מי בעד שמאי מטעם הוועדה? יהודה, תשים.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, שלושה. מי נגד?

יוסי חביליו:

למה תהיו נגד?

אליעזר ראוכברגר:

שלושה, כי אנחנו,

יוחנן וייצמן:

כי השמאי מטעם הוועדה זה בלוף. הוא כותב יותר גרוע,

יוסי חביליו:

אז בוא ננסה עוד פעם,

ישראל קלרמן:

סתם לסבך אותנו.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

יוסי חביליו:

אז יהיה לנו רק, רגע, לא, 3 נגד 2,

אליעזר ראוכברגר:

יש פה 5 נגד 3,

יוסי חביליו:

היינו 3 נגד 2.

אליעזר ראוכברגר:

5, ברים, אריאל,

יוסי חביליו:

ברים לא הצביע,

אליעזר ראוכברגר:

ישראל, יוחנן, ואליעזר, מה לא הצביע? הוא עומד מאחוריד, בוא הוא כבר, האוזן שלו כבר מנופחת, קדימה הלאה, תוכנית הבאה.

הילה בכר:

תוכנית 7 בסדר היום,

יוסי חביליו:

רגע, שנייה,

תוכנית 1063957

הילה בכר:

תוכנית 1063957,

יוחנן וייצמן:

אני נגד,

הילה בכר:

רגע, רגע, שנייה לא,

יוסי חביליו:

רגע,

הילה בכר:

תוכנית בסמכות הוועדה המחוזית,

אריאל גולן:

(לא ברור) נגד,

אליעזר ראובברגר:

בריס, בריס, בוא קצת ליד יוחנן, שהוא את האוזן השנייה.

צחי בריס:

אין בעיה, גם זה לא יעזור.

אליעזר ראובברגר:

הלאה,

יוסי חביליו:

רגע מה זה תוכנית 7?

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן,

יוסי חביליו:

אני רוצה הסבר,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, אתה לא נותן לה לדבר, נו,

יוסי חביליו:

היא שמה לי בזה, טוב,

אליעזר ראוכברגר:

אמי, אמי,

הילה בכר:

משפרים את עצמנו בכל רגע נתון, תוכנית בסמכות הוועדה המחוזית,

יוסי חביליו:

משפרים את עצמכם במה?

אליעזר ראוכברגר:

הילה, הילה, קדימה.

יוסי חביליו:

בטכני אתם משפרים, במהות אתם לא משפרים,

הילה בכר:

כן, כן, קשה,

יוסי חביליו:

אתם גרועים,

הילה בכר:

קשוח מאוד.

אליעזר ראוכברגר:

קדימה נו.

הילה בכר:

זה בסמכות הוועדה המחוזית סן מרטין 26, 22, 23, סן מרטין בן יוחאי תוכנית מופקדת שמציעה פינוי בינוי, אני מספרת מה התוכנית המופקדת עושה, היא מציעה פינוי בינוי של חמישה מבנים, אפשר לראות אותם, 119 יחידות דיור קיימות, והקמה של שני מגדלים, 470 יחידות דיור חדשות,

יוסי חביליו:

37 קומות.

הילה בכר:

בין המגדלים שטח ציבורי, התקבלה התנגדות אחת.

אריאל גולן:

לבית כנסת, אחד,

יוסי חביליו:

כנראה לא שמו לב לזה.

הילה בכר:

יושב ראש עמותת הבית כנסת, לגבי הריסה שהוא מבקש שיינתן בשלביות הביצוע פתרון עד ההקמה מחדש, וגם לגבי עוד כמה נושאים שמתנגדים, אנחנו מקבלים חלקית את העניין הזה וכן חושבים שחייבים לקבוע שלביות ביצוע לנושא הבית כנסת,

יוסי חביליו:

שימי, שימי הקודם, שימי הקודם,

הילה בכר:

כל כך קשה,

יוסי חביליו:

שימי הקודם, שעוד שנייה מגדלים.

הילה בכר:

מתגבר על האירוע,

יוסי חביליו:

לא, לא את זה.

אמנון ארבל:

רגע, יוסי.

יוסי חביליו:

ביקשתי להחזיר,

אמנון ארבל:

אבל שנייה, זה לא עובד, רגע סבלנות.

הילה בכר:

אין לך סבלנות.

אמנון ארבל:

אני שומע אותך.

יוסי חביליו:

עוד מעט זה הדיון במחוזית,

הילה בכר:

זהו, זה,

אליעזר ראוכברגר:

אבל רק שנייה,

הילה בכר:

כן,

יוסי חביליו:

רגע, אני הולך לשמה,

אליעזר ראוכברגר:

זה בכלל, (לא ברור) היא אומרת שחם לה, אני מרגיש פה עוד שנייה נזל.

יוסי חביליו:

אני מקווה שלא (לא ברור).

הילה בכר:

יופי,

אמנון ארבל:

מה?

הילה בכר:

אז הנושא הוא אליעזר, כמו שאמרתי, יש רק התנגדות אחת, וזה נושא הבית כנסת,

יוסי חביליו:

הולילנד כבר נהיה קטן.

אליעזר ראוכברגר:

מה? מה הבעיה? רגע שנייה, מה הבעיה?

הילה בכר:

שהמבקש תעשה שלביות ביצוע, כך שהבית כנסת שהקיים יימצא לו חלופה,

יוסי חביליו:

(לא ברור). עכשיו יבוא עוד אחד,

הילה בכר:

עד שיבנה.

יוסי חביליו:

של רמי לוי.

יוחנן וייצמן:

אז תתנגדו ב – 7.1.

אמנון ארבל:

חידדנו, חידדנו את זה,

הילה בכר:

אבל חידדנו, כן.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, בסדר גמור.

אמנון ארבל:

גם לגבי,

יוסי חביליו:

אני רוצה הצבעה, אני מתנגד,

אליעזר ראוכברגר:

על מה אתה מתנגד? על הבית כנסת לשלבויות?

יוסי חביליו:

לא, על השתי, על המגדלים,

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה לא הדיון עכשיו,

הילה בכר:

זה לא ההתנגדות, זה לא הדיון,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא ההתנגדות,

יוסי חביליו:

אבל זה הדיון, זה התוכנית,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, זה לא הפקדה, אתה מתבלבל, תלך ליועץ משפטי,

יוסי חביליו:

את ההתנגדות,

אליעזר ראוכברגר:

בכסף, תגיד לו,

יוסי חביליו:

רגע,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אתה יכול לדון בהתנגדות שהוצגה,

יוסי חביליו:

לא, אני חבר וועדה יכול להגיד שאני לא רוצה את זה, אני מתנגד,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, הילה, תרשמו שיוסי מתנגד, ואנחנו,

יוחנן וייצמן:

אני רוצה לעדכן פה איזה שהוא,

יוסי חביליו:

מה זה קשור בכלל (לא ברור)?

יוחנן וייצמן:

אמי, אולי צריך להבהיר,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יוחנן וייצמן:

אני פעם אחת חייב להבין, גם הבית כנסת, ואני רוצה את זה גם בתוכניות אחרות, יש פה מגרש עירוני,

אמנון ארבל:

כן,

יוחנן וייצמן:

איך עושים פה איחוד וחלוקה? ו - , מה העירייה מקבלת?

יוסי חביליו:

איפה המגרש העירוני?

אמנון ארבל:

אתה מקבל מגרש ציבורי יותר גבוה, הרי יותר שטחי בנייה. תראו, הרי, המצב הקיים היום,

יוחנן וייצמן:

אמי,

אמנון ארבל:

היום יש פה מבנה,

יוחנן וייצמן:

מה (לא ברור) מתנגן לי במוח, אני 12 שנים פה, ואני עדיין מטומטם,

אמנון ארבל:

מה? לא, העירייה נכנסת פה נכס לצורך העניין, כל דבר ועניין,

יוחנן וייצמן:

מגרש של 100 מטר, בוא נגיד ו - ,

אמנון ארבל:

לא, הרבה יותר,

יוחנן וייצמן:

מגרש של 1000 מטר, בנייה של 800 מטר,

הילה בכר:

מוגדל ומוספים השימושים,

יוחנן וייצמן:

כל הצד השמאלי הוא עירוני, נכון?

הילה בכר:

לא, רק הפינה הדרומית,

יוסי חביליו:

זה סתם, זה לא בתיאום,

הילה בכר:

רק צד שמאל למטה,

אמנון ארבל:

המחשב מאתגר היום, זה המצב הקיים, יש פה 1, 2, 3, 4, 5, בניינים,

אליעזר ראוכברגר:

זה הבית כנסת,

אמנון ארבל:

זה השטח שהוא בית כנסת, זה גם,

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

יוחנן וייצמן:

רווחה,

אמנון ארבל:

נכון, זה שתי קומות, בהתחלה הגיעו לתוכנית שאומרת רק את החמש האלה, זה להשאיר,

אליעזר ראוכברגר:

אבל היה הרבה דיונים איתם, שמה,

יוחנן וייצמן:

הם עדיין אבל הגישו התנגדות,

אליעזר ראוכברגר:

אני זוכר את זה, זה היה גם חלק, (לא ברור) חדר ישיבה,

אמנון ארבל:

נכון, ואנחנו שחשבנו הרבה יותר נכון, הרבה יותר נכון לעשות פה שני מגדלים, ושטח ציבורי ביניהם, לכן השטח הציבורי פה, כמו שהיה רק זה, הוא כבר הרבה יותר גדול, הוא כל זה היום, יש פה הרבה יותר שטחי בנייה, במאזן הקיים של השטחים הציבוריים, גם הכבישים וגם ההרחבות,

אליעזר ראוכברגר:

אני מנסה בחצי משפט לחלק את מה שוייצמן, עכשיו במצב היוצא,

אמנון ארבל:

יש הרבה יותר שטחים ציבוריים,

אליעזר ראוכברגר:

שלום.

יוחנן וייצמן:

(לא ברור).

אמנון ארבל:

וזה היה בנכסים אצל המנכ"ל וזה,

אליעזר ראוכברגר:

העיקר שאנחנו לא יצאנו,

יוחנן וייצמן:

(לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

נפסדים.

אמנון ארבל:

גם היה,

הילה בכר:

גם הוחזר מה שקיים,

אמנון ארבל:

חבר'ה זה גם עלה לפה, נכסים אצל המנכ"ל ואושר.

יוחנן וייצמן:

זה לא צריך (לא ברור)?

הילה בכר:

אתה יוצא עם שטח,

אמנון ארבל:

איחוד וחלוקה ולא בהסכמה,

יוחנן וייצמן:

ללא הסכמה,

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

יוחנן וייצמן:

לכן כותבים (לא ברור).

אמנון ארבל:

לא, זה ללא בהסכמה, כי אין להם מאה אחוז הסכמה של הדיירים בכל מקרה,

יוחנן וייצמן:

(לא ברור) שלנו.

אמנון ארבל:

אנחנו מסכימים, בכל מקרה זה להסכמה, כי הדיירים אין מאה אחוז הסכמה. לכן השטח הציבורי שמקבל פה, כולל המעברים, והשבילים האלה, כל ההרחבות, פה יותר גדול, לכן התכנון פה הרבה יותר טוב, מבחינת ה - ,

הילה בכר:

הוא כן חשוב לנו להגיד אבל, כמו שהתוכנית, זה לא זה סליחה, זה השביל.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, חברים, יוסי מתנגד, לרשום. יש עוד משהו?

יוסי חביליו:

אולי אדיר, לא יודע, אולי משהו מתנגד.

אליעזר ראוכברגר:

מה? הוא מינה אותך לדובר שלו?

אדיר שוורץ:

אין לי למה להתנגד.

יוסי חביליו:

לא, אני מנסה לשכנע אותו.

אליעזר ראוכברגר:

מה יש פה להתנגד? מה יש להתנגד? עוד פעם, להתנגד, להתנגד למה? לשלכיות של הבית כנסת?

יוסי חביליו:

לא, למגדל הענקים האלה,

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה לא הדיון עכשיו,

יוסי חביליו:

אבל זה כן הדיון, התוכנית מגיעה לדיון, תשאל את אילנית, זה לא קשור לניגוד עניינים,

אליעזר ראוכברגר:

התוכנית לא מגיעה לדיון,

יוסי חביליו:

בוודאי, זה דיון אחרי התנגדויות,

אליעזר ראוכברגר:

היא לא עולה עכשיו להתנגדות, תוקף אוטומט,

יוסי חביליו:

אין בעיה,

אליעזר ראוכברגר:

בלי להגיע לפה בכלל,

יוסי חביליו:

יש התנגדות אחת, זכותי להגיד שאני מתנגד,

אליעזר ראוכברגר:

אז בסדר, אז אמרתי למיכל שתרשום שאתה מתנגד.

יוסי חביליו:

יהודה אולי שיתנגדו לגועל נפש הזה.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה,

הילה בכר:

טוב.

אליעזר ראוכברגר:

הילה, קדימה, 8 ירד מסדר היום, 9.

הילה בכר:

8 ירד מסדר היום,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

תוכנית 1270313

הילה בכר:

עכשיו תוכנית 9 בסדר היום, תוכנית 1270313, תוכנית בסמכות הוועדה המחוזית, התנגדויות, בבית חנינא,

יהודה פרוידגר:

גם פה אפשר להראות?

הילה בכר:

כן,

יהודה פרוידגר:

את שניהם ביחד, מקור זכויות,

הילה בכר:

תיכף נראה.

אדיר שוורץ:

איזה מספר?

הילה בכר:

1270313, התוכנית המופקדת מציעה בעצם הקמה של אזור מגורים חדש, 100 יחידות דיור, שצ"פ, שטח מבני ציבור, דרך חדשה,

אליעזר ראוכברגר:

חברים, חברים,

הילה בכר:

יש התנגדות אחת של רמ"י לעניין הבעלויות, ואנחנו ממליצים לקבל, לבחון את הנושא עם היועצת המשפטית של הוועדה המחוזית, כי בעצם מבחינת תכנון התוכנית תואמת מדיניות, וכל הנושא פה הוא עניין קנייני,

אליעזר ראוכברגר:

קנייני,

הילה בכר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי.

ניר מרגלית:

אפשר, אפשר גם פה בבקשה להוסיף, כמו בתוכנית 3?

הילה בכר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

כמו בקודם, של לפני מתן תוקף ישלימו את ה - ,

ניר מרגלית:

כי יש להם פה השלמות,

אליעזר ראוכברגר:

הדרישות של איכות סביבה,

ניר מרגלית:

כי יש פה השלמות שלא מולאו,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר גמור.

ניר מרגלית:

יופי, תודה.

יוחנן וייצמן:

בא בן אדם אומר פה, יש לי 7 פה, שזה שלי,

הילה בכר:

הוא מוכיח את זה לוועדה המחוזית בתנאי הסף, את הזיקה שלו לקרקע, ואת הזכות שלו להגיש תוכנית בקרקע, הוא חייב להוכיח את זה,

יוחנן וייצמן:

והוא הוכיח את זה באיזה דרך,

הילה בכר:

נכון,

יוחנן וייצמן:

בוא נפתח, אבל זה הדיון כרגע,

הילה בכר:

אבל אנחנו מפנים את זה, אנחנו לא אלה שבדקים את זה, יוחנן, זה לא תוכנית בסמכות הוועדה המקומית,

יוחנן וייצמן:

אנחנו לא יודעים לבדוק, בסדר, לצורך,

הילה בכר:

היועצת המשפטית של הוועדה מחוזית אישרה את זה,

יוחנן וייצמן:

חייבת לבדוק את זה,

הילה בכר:

ואם יש טענות קנייניות היא צריכה לבדוק,

יוחנן וייצמן:

היא צריכה לבדוק,

הילה בכר:

היא צריכה לבדוק,

אמנון ארבל:

אם זה הסמכות,

יוחנן וייצמן:

זה לא איזה סוגיה קניינית,

אמנון ארבל:

אם זה היה סמכות מקומית, היועץ המשפטי של העירייה צריך לבדוק את זה,

יוחנן וייצמן:

נכון,

אמנון ארבל:

בגלל שזה סמכות, הם בדקו מלכתחילה.

יוחנן וייצמן:

אז הם בודקים,

הילה בכר:

כן, כי אתה לא במעמד שבכלל בדקת, אז אתה לא יכול (לא ברור).

יוחנן וייצמן:

אבל אנחנו מבקשים מהם לבדוק,

הילה בכר:

לא הוגשו לך מסמכי בעלויות.

יוחנן וייצמן:

לא, לא, אני רציתי להבין שאנחנו מבקשים מהם לבדוק.

הילה בכר:

אנחנו מבקשים. תוכנית 10 בסדר היום, תוכנית 123,

יהודה פרוידגר:

לא ראיתי בתמונה,

הילה בכר:

סליחה, לא הראית לו את ה – GIS, אמי.

אמנון ארבל:

הוא לא הסתכל, אני הראיתי, הנה,

הילה בכר:

זה התוכנית עכשיו,

אמנון ארבל:

ממש בצפון, אתה רואה פה,

הילה בכר:

רגע, והתוכנית השנייה אני אגיד לך,

אמנון ארבל:

ממש בקצה של בית חנינא ושועפט, זה כבר מתחם חדש, תוכנית של (לא ברור).

יוחנן וייצמן:

איפה?

אמנון ארבל:

ממש פה.

יהודה פרוידגר:

והקודם איפה?

הילה בכר:

961, רגע, 961706, נכון?

יהודה פרוידגר:

כן,

אמנון ארבל:

כאן, גם זה לא רחוק, כאן אתה רואה? זה יותר דרומה. צפון מערב.

יהודה פרוידגר:

מה זה הכביש הזה?

אמנון ארבל:

זה? 443.

יהודה פרוידגר:

.443

הילה בכר:

זה גבול העיר התכלת ה - ,

תוכנית 1230622

הילה בכר:

טוב, תוכנית 10 בסדר היום, תוכנית 1230622, תוכנית בסמכות הוועדה המקומית, היא עולה לדיון לצורך הארכת מועד ההתנגדויות, התקבל מכתב שמבקש אורכה לתקופת ההפקדה, בהתאם לחוק, אנחנו ממליצים לאשר עד ה - 1 למאי.

הילה בכר:

תוכנית 11 בסדר היום,

אליעזר ראובברגר:

קדימה.

תוכנית 1396704

הילה בכר:

תוכנית 1396704, תוכנית בסמכות הוועדה המחוזית, תיקון החלטה להפקדה ברש"י 42,

יוחנן וייצמן:

מה (לא ברור) פה?

הילה בכר:

החבר שביקש, הוא לא פה.

יוחנן וייצמן:

לא פה, מה הוא רצה?

הילה בכר:

התוכנית נידון כבר כזכור בוועדה הקודמת הזאת לפני, אני כבר לא זוכרת, בוועדה המקומית התקבלה החלטה, להפקדה שלה בתנאים, הייתה פה בקשה לדיון לנושא גג הרעפים, אם כן או לא, אנחנו (לא ברור).

אמנון ארבל:

היה לנו דיון ער על הדבר הזה.

הילה בכר:

1396704,

יוסי חביליו:

לייזר דיברו (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

תלוי כמה תפריע.

יוסי חביליו:

עוד מעט אני הולך וחוזר.

אדיר שוורץ:

יש לי פה שאלות,

הילה בכר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

על זה שאתה הולך, אני מברך, אבל למה צריך לחזור?

אמנון ארבל:

זה המגרש, אנחנו ראינו פעם שעברה,

יוסי חביליו:

הרשה לי לא להגיב,

אמנון ארבל:

היה לנו הרבה דוגמאות שדיברנו פה,

יוחנן וייצמן:

זה המגרש ההוא של הבניין של,

אמנון ארבל:

כן, אנחנו, אנחנו,

יוחנן וייצמן:

(לא ברור),

אמנון ארבל:

אני מודה שקראתי בגלל ישראל את כל ה – 80 עמודים של התמליל ש - , (לא ברור) רבות אחד גדול, אבל, אני למיטב זכרוני אנחנו כן דיברנו בסוף, היות ונתנו את המרפסות בחזיתות, כן להשאיר את הגג רעפים, וכל הבניינים מסביב כמו שאתם רואים עם גגות רעפים, אני חושב שכן נכון, ישראל הוא טען, אבל ישראל לא פה, זה קצת, אתה יודע, אולי נחכה לו.

יוחנן וייצמן:

אני מתקשר אליו, מה אני אעשה?

אמנון ארבל:

אז בוא נדחה את הבקשה שלו?

יוחנן וייצמן:

לא, אבל מה היה,

אמנון ארבל:

נביא לתיקון החלטה פעם הבא,

הילה בכר:

אנחנו, אנחנו סבורים,

יוחנן וייצמן:

תראה האזור הזה כולו הולך להיות 9 קומות,

יוסי חביליו:

זה המחוזית,

הילה בכר:

אבל אנחנו,

יוסי חביליו:

זה המחוזית,

הילה בכר:

קודם כל הם הגישו את זה ככה,

יוסי חביליו:

אתה רוצה שאני אראה לך?

יוחנן וייצמן:

לא אכפת לי, רק שאתה לא מרים לי שיחות.

ישראל קלרמן:

עניתי לך,

יוסי חביליו:

12,

יוחנן וייצמן:

אנחנו ברש"י 42.

אליעזר ראובברגר:

אני חושב ישראל, שאתה צריך להפקיד את סעיף (לא ברור).

יוחנן וייצמן:

כשאתה יוצא מהוועדה,

אליעזר ראובברגר:

לא, לא, הפוך, כשהוא נכנס, ואז אין טלפונים, תישאר פה,

יוחנן וייצמן:

לא, שלא נוכל לקרוא לד,

אליעזר ראובברגר:

תשתתף, מה?

הילה בכר:

אנחנו סבורים שהכול גגות רעפים והם הגישו,

אליעזר ראובברגר:

ביקשת, שתשתתף בדיון שאתה ביקשת להחזיר, בוא, עם כל הכבוד,

ישראל קלרמן:

טוב.

הילה בכר:

אנחנו סבורים שהאזור מאופיין בגגות רעפים, כפי שניתן לראות בתצ"א שמולנו, ואנחנו סבורים שגם במקרה הזה, התוכנית גם הוגשה ככזו, נכון שיהיה גג רעפים,

ישראל קלרמן:

אבל באנו,

הילה בכר:

לא, רק אני אומרת,

אליעזר ראובברגר:

ואז החלטנו,

ישראל קלרמן:

בדיוק, הרי, זה מה שאני אומר,

הילה בכר:

לא, לא,

ישראל קלרמן:

יש פה פרוטוקול,

הילה בכר:

הנה זה מה שאני אומרת,

ישראל קלרמן:

לייזר, גם היושב ראש,

אליעזר ראוכברגר:

בהחלטה אבל כתוב, את צודקת, בתמלול זה היה,

ישראל קלרמן:

לא נכון, אני עברתי, ביקשתי ממך, תפתח, תפתח.

אמנון ארבל:

קראתי,

ישראל קלרמן:

תפתח את המייל שלי,

הילה בכר:

זה בעיקר בלגאן התמלול,

אמנון ארבל:

קראתי את כל התמלול, זה מופיע, זה מופיע מאה פעמים,

ישראל קלרמן:

מה?

אמנון ארבל:

אני אגיד לך יותר מזה, אחרי גם שלייזר, אחרי שאתה אמרת, לייזר אמר יש פה בניין אחד שיהיה לו
גג רעפים, הנה זה, ואז הסתכלנו,

ישראל קלרמן:

כרגע הוא אומר כן לאשר, לאשר,

הילה בכר:

ואז הוא עובר נושא.

ישראל קלרמן:

בוא נעזוב, נעזוב את התמלול, אני רק אומר דבר אחר,

הילה בכר:

מה אתה רוצה? כן,

יוחנן וייצמן:

אפשר לאשר,

ישראל קלרמן:

אני רוצה לסמוך על הזיכרון שלי,

אמנון ארבל:

למה? עזוב רגע מה היה, למה שלא היה לו גג רעפים? כל הבניין פה,

אליעזר ראוכברגר:

למה כן? אמר, בוא תראה,

ישראל קלרמן:

הסברתי לך,

יוחנן וייצמן:

באזור,

ישראל קלרמן:

בשביל סוכות, הם רוצים סוכות, אני רוצה,

יוחנן וייצמן:

אמר, תעלה לתצ"א, כל האזור הזה,

ישראל קלרמן:

אז זה גם לייזר הלך,

יוחנן וייצמן:

כל האזור מצפון, (לא ברור) נכון?

ישראל קלרמן:

בסוכות,

יוחנן וייצמן:

למה? מה יש פה רעפים?

אמנון ארבל:

איפה אתה רואה רעפים?

ישראל קלרמן:

אמי, אמי,

יוחנן וייצמן:

איפה המגרש?

ישראל קלרמן:

אמרנו גם פעם שעברה,

יוחנן וייצמן:

פה אין רעפים, כל האזור הזה בלי רעפים,

אמנון ארבל:

זה הבניינים שעכשיו הולכים לעשות,

ישראל קלרמן:

לא, כבר דיברנו על זה גם אז, וייצמן,

יוחנן וייצמן:

הבניין פה היא בעלי רעפים, הבניין כאן בלי רעפים, הבניין פה בלי רעפים,

אמנון ארבל:

המלצת,

יוחנן וייצמן:

יכלת לראות (לא ברור) הזה, טלויזיה גם בלי רעפים,

אמנון ארבל:

המלצת 4 בלי רעפים, אז מה?

ישראל קלרמן:

מרפסות בגג, ואנחנו רוצים זה כגג שטוח. איזה סעיף זה בזה תתקנו?

הילה בכר:

כן,

ישראל קלרמן:

איזה סעיף זה?

הילה בכר:

אין סעיף, הם הגישו את זה ככה, זה קטע כזה, אין סעיף, לא, באמת הם הגישו את זה ככה.

יוחנן וייצמן:

אפשר לאשר,

הילה בכר:

(לא ברור) על זה אפילו,

ישראל קלרמן:

אז לאשר כמו שהם הגישו,

הילה בכר:

הם הגישו גג רעפים,

ישראל קלרמן:

אה.

יוחנן וייצמן:

הם ביקשו להוריד את הרעפים,

ישראל קלרמן:

אז סעיף חדש, הגג יהיה שטוח. קדימה נו תכתבי כבר אנחנו,

יוחנן וייצמן:

למה אתם צוחקים? אנשים רעים.

ישראל קלרמן:

הם סתם, הם סתם.

הילה בכר:

כי אין שום נימוק, שום נימוק, אין שום פרסום זה התקבלה כהחלטה לפני,

ישראל קלרמן:

מאה אחוז,

יוחנן וייצמן:

לפני 2000 שנה,

ישראל קלרמן:

הלאה,

אליעזר ראובברגר:

הלאה.

הילה בכר:

תוכנית 12 בסדר היום,

ישראל קלרמן:

רגע, עוד לא ראינו,

יוחנן וייצמן:

גם זה משהו זה תוכנית עם הרבה היסטוריה, נכון?

ישראל קלרמן:

כן,

אריאל גולן:

כן, אנחנו (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

רגע תן לה בכלל להגיד אפילו מספר אתם לא נותנים לה.

הילה בכר:

ממש ממש.

יוסי חביליו:

כמה גובה רוצים להוסיף פה?

אליעזר ראוכברגר:

יש פה 400 קומות,

יוחנן וייצמן:

9, 9 קומות,

הילה בכר:

תוכנית 12 בסדר היום,

יוסי חביליו:

רגע, אני רוצה רעפים.

אליעזר ראוכברגר:

ישנת? מה אתה ישנת? תפסת נמוס?

יוסי חביליו:

לא,

ישראל קלרמן:

איפה היית?

יוסי חביליו:

הם אמרו שכל האזור רעפים, נכון?

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה לא נכון, הראינו שלא.

אמנון ארבל:

לא, לא הראינו שלא, לא,

הילה בכר:

יש קצת, יש קצת,

אליעזר ראוכברגר:

יש גם בלי רעפים,

יוסי חביליו:

המלצה של מהנדס העיר, אני ענייני,

יוחנן וייצמן:

ברור הוא ממש ענייני, אני מצטרף ליוסי,

אליעזר ראוכברגר:

יוסי מתנגד לשינוי, לתיקון,

יוסי חביליו:

נכון, בדיוק.

אליעזר ראוכברגר:

קדימה הלאה.

יוסי חביליו:

את רואה אני ענייני,

אליעזר ראוכברגר:

אתה תגיד, אתה, די כבר תן להמשיך,

יוחנן וייצמן:

לא, אני רוצה הצבעה אם יוסי,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני לא רוצה הצבעה, אני רוצה עכשיו, 12 בסדר היום,

יוסי חביליו:

(לא ברור) לא יצא, ובדרך חטאים הוא הלך, זה אתם כולכם עכשיו (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

קדימה,

יוחנן וייצמן:

בתוך הסטטיסטיקה,

אליעזר ראוכברגר:

קדימה,

הילה בכר:

תוכנית 12 בסדר היום,

יוסי חביליו:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

אריאל גולן:

לא להגיד כולכם,

אליעזר ראוכברגר:

אריאל, אריאל, 12 בסדר היום, הלאה,

תוכנית 1385061

הילה בכר:

תוכנית 1385061, תוכנית בסמכות הוועדה המקומית הפקדה, אגריפס 73, אני אסביר, אני אסביר, תנו לי להסביר. התוכנית נידונה בוועדה המקומית ב – 20 לפברואר 2025, הוחלט לדחות אותה, מכיוון

שמדובר על בינוי להכשרה שחורג מהמדיניות כפי שאושרה בתוכנית שאושרה לא מזמן ב – 2019, ככה הוחלט אבל אחרי הדיון התקבל מכתב ממהנדס, שמצהיר כי הריסה של החלק מהבינוי הזה, עלולה לפגוע ביציבות של המבנה, ולכן אין מנוס, אלא לאשר,

יוסי חביליו :

לא, אז אני לא אוכל את זה.

ישראל קלרמן :

מי אוכל את זה?

הילה בכר :

המכתב הזה אושר ע"י מבנים מסוכנים, ולכן התוכנית חוזרת לדיון בעניינה, ואנחנו כן מאפשרים את ההכשרה הזאתי, ומצד שני, אנחנו לאור העובדה שמדובר על חריגה מהמדיניות, אנחנו סבורים, את זה אפשר להכשיר, בגלל המכתב שהתקבל, אבל לא מעבר,

ישראל קלרמן :

אז זה,

אליעזר ראובברגר :

אפשר רק להגיד לנו מה עכשיו התוכנית מבקשת?

הילה בכר :

התוכנית, כן,

אליעזר ראובברגר :

אחרי המכתב,

יהודה פרוידגר :

איפה זה?

הילה בכר :

סליחה שלא אמרתי,

אליעזר ראובברגר :

אחרי המכתב של המהנדס,

הילה בכר:

אז התוכנית בעצם,

יהודה פרוידגר:

איפה זה,

אליעזר ראובברגר:

רגע, שנייה קודם כל נשמע מה,

הילה בכר:

יש בניין קיים,

יוסי חביליו:

כמה קומות הקיים, וכמה עכשיו אתם רוצים?

הילה בכר:

אני אגיד הכול, התוכנית, מציעה הגדלת הקומות מ – 5 ל – 6, עם גג רעפים, זאת אומרת שהתוכנית מציעה גם הרחבה, וגם תוספת לקומה, לתוספת יחידות דיור למבנה הקיים, כשהמדיניות כיום.

אליעזר ראובברגר:

כמה יחידות?

הילה בכר:

כמה יחידות?

ישראל קלרמן:

1,

הילה בכר:

מ – 9 ל – 10, זאת אומרת,

ישראל קלרמן:

אחת,

הילה בכר:

מוסיפים רק אחת, יש תוכנית מאושרת בשנת 2019,

אליעזר ראוכברגר:

אריאל,

הילה בכר:

שהיא אישרה 5 קומות לאגריפס,

אליעזר ראוכברגר:

לזה, אני אומר אפשר לקרוא זניח,

ישראל קלרמן:

כן,

יוחנן וייצמן:

כעת החזית לאגריפס,

הילה בכר:

יש שם תוכנית מאושרת,

יוחנן וייצמן:

צריך (לא ברור),

הילה בכר:

משנת 2019 שקבעה 5 קומות לכיוון אגריפס, 4 קומות לרחוב הפנימי, שזאת המדיניות, היא אושרה
ב – 2019, ולכן התוכנית הזאת, הנה אפשר לראות את זה,

יוסי חביליו:

אבל עכשיו אתם כן ממליצים,

הילה בכר:

עכשיו אנחנו ממליצים, רק על החתיכה הזאת של הנסיגה.

אמנון ארבל:

מחוסר ברירה,

הילה בכר:

בלי הקומה עם הגג המוגבה.

יהודה פרוידגר:

תוספת,

אליעזר ראוכברגר:

הנושא של המבנה המסוכן,

יוסי חביליו:

בסדר, הבנתי,

ישראל קלרמן:

בסדר, אבל,

יוסי חביליו:

אני מסכים למה שהם מסכימים,

אליעזר ראוכברגר:

גם אני מסכים,

ישראל קלרמן:

לא, אני רוצה לתקן את זה, סליחה,

אליעזר ראוכברגר:

מה אתה רוצה?

ישראל קלרמן:

סעיף 1, (לא ברור) שיוצג גג רעפים ללא הגבהה אז להוריד את זה, אם זה לשימוש, למה לא? מה?

הילה בכר:

אתה דחית את התוכנית כוועדה מקומית,

ישראל קלרמן:

רגע, רגע,

הילה בכר:

לפני חודש,

ישראל קלרמן:

את יודעת בדיוק מה היה פה, ואל תגידי לי - אתה דחית.

הילה בכר:

אתה הוועדה המקומית,

ישראל קלרמן:

נכון,

הילה בכר:

ישראל,

ישראל קלרמן:

וועדה מקומית דחתה,

הילה בכר:

נכון,

ישראל קלרמן:

בעקבות אחרי שהיה פה ויכוחים, לא, אנחנו רוצים לאשר,

אמנון ארבל:

לא,

ישראל קלרמן:

אמי,

אריאל גולן:

שיעשה את זה חוקי, אחרי זה יביא מהנדס, ואחרי זה יתקדם, מה?

אליעזר ראובברגר:

ישראל,

ישראל קלרמן:

מה? למה? למה? ליזר,

אליעזר ראובברגר:

דחינו, ועכשיו,

יוחנן וייצמן:

מה המצב בפועל,

ישראל קלרמן:

כן, אמרנו שכן.

אמנון ארבל:

הקומה למעלה לא בנויה,

יוחנן וייצמן:

לא בנויה?

הילה בכר:

לא, הקומה המוגבהת לא בנויה, רק ההשלמה, אם הכול בנוי והוא מציג את זה ככה, זה אפילו יותר
חמור ישראל,

אמנון ארבל:

כמו שאתה לא בונה,

הילה בכר:

אז די, אתה בטח עכשיו תיתן את זה, הוא הציג שזה מה (לא ברור) הורס,

אמנון ארבל:

הוא מסמן את זה להכשרה, כי זה עבירה על עבירה,

יוחנן וייצמן:

נכון,

אמנון ארבל:

זה קומה שעוד לא נבנתה,

יוחנן וייצמן:

מה המצב הקיים באמת באמת,

ישראל קלרמן:

לא, לא, אני לא חושב,

אמנון ארבל:

כן, רואים את זה, אני אראה לך,

הילה בכר:

לך לשם היום.

ישראל קלרמן:

אז מה הבעיה?

יוחנן וייצמן:

אני הלכתי שמה, עליתי את המדרגות בכל הבניין,

ישראל קלרמן:

בהיתר, לייזר,

יוחנן וייצמן:

עשיתי שם סיוור,

הילה בכר:

והתוצאה מה? זה הכול בנוי?

אליעזר ראוכברגר:

זה חזר רק בגלל סיבה אחת.

יוחנן וייצמן:

לא זה מה שבדקתי,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

יוחנן וייצמן:

בדקתי לכיוון החזית, לכיוון הרחוב הפנימי,

הילה בכר:

שמה? אם רואים את זה? אם זה מעל חנייה?

ישראל קלרמן:

זה (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

זה קשור להחלטה,

אריאל גולן:

כמה הגבהה הזאתי שהוא מבקש מעבר ל - ?

אליעזר ראוכברגר:

כי אנחנו,

הילה בכר:

לא משנה, זה חורג, הוא ממילא חורג מהמדיניות בהכשרה הזאת, אנחנו לא רוצים לייצר עוד (לא ברור) גובה.

אליעזר ראוכברגר:

אבל לא, פה כל מה שזה חוזר, זה בגלל הנושא של ה - ,

יוחנן וייצמן:

זה הבניין האחרון,

הילה בכר:

אז אתה מייצר פה השלכה רוחבית של כל הבינוי על,

אמנון ארבל:

זה עבירת בנייה זה כל הדבר הזה, והקומה הזאת לא בנויה.

ישראל קלרמן:

אבל הוא מעלה במטר, במטר,

הילה בכר:

לא, הוא בונה גג רעפים מוגבה,

ישראל קלרמן:

מטר,

הילה בכר:

אבל זה,

יוחנן וייצמן:

מעל, מעל הזה,

ישראל קלרמן:

יהיה מטר מעל הקיים, אתם מצחיקים,

יוחנן וייצמן:

שהוא יתחיל את הגג רעפים מהמעקה שכעת,

אמנון ארבל:

להתעסק עם זה.

ישראל קלרמן:

אז למה לא? אז תוריד את המשפט הזה, למה?

אמנון ארבל:

למה?

ישראל קלרמן:

כי למה כן?

אמנון ארבל:

למה מגיע לו פרס על זה שהוא עשה עבירות בנייה, שלצערנו אי-אפשר להרוס,

ישראל קלרמן:

גם על זה דיברנו שלא פרס, זה לא הוא,

אמנון ארבל:

אז מה זה?

הילה בכר:

למי אכפת? למי אכפת מי עשה את זה? זה המצב. למי אכפת פרסונות מי זה?

ישראל קלרמן:

אמי, כשאמי אומר,

יוחנן וייצמן:

אמי תעלה לו,

ישראל קלרמן:

למה זה נותן לו, אמי אומר את נוסח, אני מסביר, (לא ברור) מדובר פה בבן אדם שקנה,

הילה בכר:

ישראל, למה לאשר חריגה מעבר,

ישראל קלרמן:

במטר,

הילה בכר:

חריגה המאושרת,

ישראל קלרמן:

במטר, אין לי בעיה,

הילה בכר:

למה?

ישראל קלרמן:

אני ריאלי,

הילה בכר:

אבל זה השלכות רוחב,

ישראל קלרמן:

שבן אדם יוכל לגור שם, ולהשתמש, יש לו ילדים,

הילה בכר:

מה זה קשור אישית לבניין?

ישראל קלרמן:

אישית לבניין על מטר אין לי בעיה,

הילה בכר:

אבל יש לך עוד מלא בנינים,

ישראל קלרמן:

אבל תביני אותי,

הילה בכר:

ואתה משנה מדיניות,

ישראל קלרמן:

להגדיל,

הילה בכר:

אתה צריך להבין שאנחנו צריכים לשמור על איזה שהיא,

ישראל קלרמן:

אני בונה את ירושלים, אני רוצה שיהיה פה עוד (לא ברור). כן, אני רוצה, ולא רק אני, כולנו, הוועדה רוצה, מה כבר וועדה זה לא אני, הוועדה רוצה שיהיה שם שימוש, למה לא?

אדיר שוורץ:

כאלה?

אמנון ארבל:

יש שימוש,

הילה בכר:

כי צריך לשנות את המדיניות,

ישראל קלרמן:

לא, ללא שימוש,

אמנון ארבל:

לא,

ישראל קלרמן:

רק הגבהה.

יהודה פרוידגר:

כל הבניין הוא, כל הבניין (לא ברור).

הילה בכר:

הוא גם יכול להפוך דירה,

ישראל קלרמן:

70 ס"מ, זה מה שמצחיק,

יוחנן וייצמן:

אמי וישראל, תחזור לתצ"א יש לי הצעת פשרה,

אמנון ארבל:

שנייה, שנייה,

יוסי חביליו:

אז איפה?

אמנון ארבל:

שזה הבניין, גג רעפים התחיל ככה, וגג רעפים התחיל ככה,

ישראל קלרמן:

מעולה,

יוסי חביליו:

לא, (לא ברור) מדברים עליה בכלל,

ישראל קלרמן:

נכון,

הילה בכר:

עדיין יוכל בו שימוש,

ישראל קלרמן:

מה הבעיה?

הילה בכר:

פשוט (לא ברור),

ישראל קלרמן:

מה הבעיה?

אליעזר ראובברגר:

שימוש, מה הבעיה?

יוסי חביליו:

מספיק.

ישראל קלרמן:

אתה מאשר ככה עם הקירות?

אמנון ארבל:

איד? איד הדבר הזה,

הילה בכר:

לדחות.

אמנון ארבל:

איד הדבר הזה שטח, השטח הזה לפתרון ירושלים לדעתך, כי אתה רוצה כל כך חשוב לך,

יהודה פרוידגר:

נכון, וזה גם דייר אחד, קלרמן,

ישראל קלרמן:

אתה מגיע עד הגובה הזה,

יהודה פרוידגר:

זה לא איזה הוספה של 4 דירות.

הילה בכר:

גג רעפים תקני, מה שהוא יוכל להשתמש,

אמנון ארבל:

זה המשמעות של גג,

הילה בכר:

בחלל, שישתמש בחלל.

אמנון ארבל:

זה המשמעות של גג ללא הגבהה,

ישראל קלרמן:

בסדר, במרכז יהיה,

יוחנן וייצמן:

יש לי הצעה, יש לי הצעת פשרה, תעלה את התצ"א.

ישראל קלרמן:

לא, הוא לא אמר לי ככה, הוא אמר לי שהוא רוצה,

אמנון ארבל:

זה המשמעות של גג ללא הגבהה,

הילה בכר:

לא, אמרנו,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

הילה בכר:

גג ללא הגבהה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

ישראל קלרמן:

רגע, מה יש לו? את הפשרה בוא נשמע אותו,

יוחנן וייצמן:

לא, מגובה מעקה, יש כאן מעקה קיים,

ישראל קלרמן:

מה?

יוחנן וייצמן:

הצעה שלי, מגובה המעקה,

ישראל קלרמן:

אמי, אני עושה פה דברים איזה צחוקים עם הילה, שאנחנו לא מבינים אותם.

הילה בכר:

אתה לא חייב להבין הכול,

ישראל קלרמן:

זה לא יפה,

הילה בכר:

לא חייב.

יוחנן וייצמן:

מותר לי בדיחות,

אליעזר ראוכברגר:

ישראל, זה סודות מקצועיים, של הדרג המקצועי.

הילה בכר:

אנחנו לא חייבים לשתף אותך בהכול,

ישראל קלרמן:

(לא ברור) הכול בחוץ, לא פה.

יהודה פרוידגר:

גם אתה מסתדר עם וייצמן,

ישראל קלרמן:

אל תעשו את זה מול העיניים שלי, באמת.

יהודה פרוידגר:

קלרמן, גם אתה מסתדר עם ראובברגר.

יוחנן וייצמן:

זה להתחיל את זה בגובה מעקה,

הילה בכר:

זה הכי (לא ברור).

ישראל קלרמן:

באמצע,

יוחנן וייצמן:

ישראל, תפסיק,

ישראל קלרמן:

מה?

יוחנן וייצמן:

אני מציע להתחיל את זה בגובה מעקה, יש מעקה קיים, אתה רואה את המצב הקיים?

ישראל קלרמן:

כו,

יוחנן וייצמן:

שמשם יתחיל הרעפים.

ישראל קלרמן:

בסדר, הוא צודק,

אמנון ארבל:

מה זה המעקה? ה - ,

ישראל קלרמן:

פה.

יוחנן וייצמן:

תראה את התצ"א,

אמנון ארבל:

זה?

אליעזר ראוכברגר:

מה זה, מה זה משנה?

יוחנן וייצמן:

שלא יהרוס, שלא יהרוס את המעקה נו,

ישראל קלרמן:

נכון, הוא צודק, אז תעשה את זה כמו,

יוחנן וייצמן:

תעלה שנייה את התצ"א, את התצ"א,

הילה בכר:

מה זה?

אמנון ארבל:

רגע, לא הבנתי, מה ההצעה,

ישראל קלרמן:

תראה לו, הוא לא,

יוחנן וייצמן:

תראה את הציור אוויר, את התצלום אוויר מקודם לפני שנייה הראית,

אמנון ארבל:

לא, עדיין ישן מידי,

הילה בכר:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

בוא, יוחנן,

אמנון ארבל:

אמרתי להילה,

יוחנן וייצמן:

לא, שלא יהיה הריסות נו,

אליעזר ראוכברגר:

מה הריסה? בחייד, בחצי שעה הוא הורס את זה, זה לא למבנה.

יוחנן וייצמן:

אם זה בטון, זה לא חצי שעה,

אליעזר ראוכברגר:

אמי,

יוחנן וייצמן:

השאלה אם זה גדר,

אמנון ארבל:

אני אומר היות ואני אדם הוגן איתך, אני תמיד הוגן עם כולם, מה שאנחנו רוצים כרגע הוא בעייתי, כי הוא לא יכל לצאת למרפסת, אם נעשה את הגובה,

הילה בכר:

אז שיחזיר את הנסיגה שלו,

אמנון ארבל:

אם הוא יעשה את הגובה, שנייה, אם הוא יעשה את הגובה מכאן, אז לא יהיה אפשר לצאת למרפסת, לכן מה שאני מציע, לעשות את הנסיגה פשוט קצת יותר גדולה, לעשות אותה כאן, כאילו לבטל את זה,

אליעזר ראובברגר:

לתת יותר גובה?

אמנון ארבל:

ואז יהיה לו יציאה למרפסת.

הילה בכר:

אבל מהצד השני שיהיה גג, בלי הגבהה,

ישראל קלרמן:

הצד השני כמו שזה,

הילה בכר:

הצד השני,

אמנון ארבל:

פה ככה.

גבריאל אבזבקייב:

בצד הזה,

ישראל קלרמן:

כמו שזה,

גבריאל אבזבקייב:

מרפסת אפשר להשאיר את ההגבהה, ובצד השני, לא,

אמנון ארבל:

זה כמו שאני מסמן פה,

גבריאל אבזבקיב:

פשוט מאוד.

אמנון ארבל:

לעשות פה נסייגה, כדי שיוכל לצאת למרפסת,

ישראל קלרמן:

טוב,

אמנון ארבל:

זה יהיה מרפסת, ופה אין לו את הגובה, כי אחרת יהיה, כי צריך פה איזה שהיא דלת, ופה שתהיה את ההגבהה הזאתי ככה.

יהודה פרוידגר:

בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

זה בסדר.

אמנון ארבל:

מספיק הוגן.

יוחנן וייצמן:

הלאה,

ישראל קלרמן:

טוב.

יוחנן וייצמן:

פשרה טובה.

אליעזר ראוכברגר:

הוגנת, כן, טוב, אוקי,

ישראל קלרמן:

עוד שני דברים, עוד שני דברים,

אליעזר ראוכברגר:

יש עוד?

ישראל קלרמן:

כן, סעיף 5,

עמנואל זלטס:

נעשה הכול ביחד,

אמנון ארבל:

סעיף 5 תוסיפי עוד שתי קומות,

ישראל קלרמן:

תוריד,

הילה בכר:

כן,

יוחנן וייצמן:

לא,

הילה בכר:

מה למה? כחלק בלתי נפרד,

ישראל קלרמן:

אין שם מתקנים, זה אצלו, איפה מתקנים? אין פה,

הילה בכר:

אבל איפה כל יתר הדיירים שמים את המתקנים שלהם?

ישראל קלרמן:

איפה שהם שמים פה, הוא עושה את זה בתוך המרפסת שלו.

הילה בכר:

במרפסות, בדרך כלל השטחים, המתקנים נמצאים בגג,

ישראל קלרמן:

תעלי את זה,

אליעזר ראוכברגר:

מה זה משנה? עד היום.

הילה בכר:

אבל היום הם שמים,

ישראל קלרמן:

לא, אז לא, אז לא יהיה הצגת גישה גם למתקנים, יהיה הצגת גישה למתקנים הטכניים, לא לגג, לא בגג הזה, זה פה מובן, שהגג הזה היו צריכים לשים גם מתקנים בתוך, אני לא יודע, מה אתם רוצים, הסעיף הזה אני לא מבין, תגיד לי מה אתה רוצה,

הילה בכר:

אתה יכול להוריד,

ישראל קלרמן:

איזה גג?

אמנון ארבל:

היום יש לך פה, תראה, היום יש לך פה על הגג, יש מלא מתקנים,

ישראל קלרמן:

הוא בונה על כל הגג?

הילה בכר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, רגע,

הילה בכר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

שנייה,

עמנואל זלטס:

כן,

אמנון ארבל:

כל המתקנים לשים אותם,

ישראל קלרמן:

נכון, לא,

אמנון ארבל:

ישראל,

אליעזר ראוכברגר:

ישראל, החלק של המתקנים,

עמנואל זלטס:

כן,

ישראל קלרמן:

אגב המתקנים יעלו על הגג העליון, ועל חשבוננו,

הילה בכר:

לא על המרפסת האישית שלו, לא על המרפסת האישית שלו,

אמנון ארבל:

המתקנים היו צריכים להיות איפה שהוא.

יוסי חביליו:

כי אני מחזיק תיק הספורט, מצד שני אני אוהד הפועל,

אמנון ארבל:

על הגג, לפתוח חלל גג, שיהיה שטח, וזה,

ישראל קלרמן:

גישה.

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה מה שכתוב,

הילה בכר:

גישה לכלל הדיירים,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) יהיה הצגת גישה.

ישראל קלרמן:

ו – 7 אפשר למחוק,

אמנון ארבל:

מה זה 7?

ישראל קלרמן:

אין, אין, אז 7 תוריד.

הילה בכר:

אבל זה יהיה סעיף בתב"ע, אם תהיה,

אמנון ארבל:

(לא ברור) הריסה,

הילה בכר:

כן,

אמנון ארבל:

עד שהוא יוציא היתר בנייה יהיו עבירות,

ישראל קלרמן:

תוריד את 7,

אמנון ארבל:

למה להוריד?

ישראל קלרמן:

כי אין מקום לסעיף הזה?

אמנון ארבל:

אז מה הבעיה? מה הבעיה?

ישראל קלרמן:

כן, אין,

אמנון ארבל:

ישראל, אין עבירות, אין בעיה, מה? למה אתה סתם מתעקש על דברים מיותרים?

ישראל קלרמן:

התקנות, אין עבירה, אנחנו,

אליעזר ראוכברגר:

כתוב פה,

יוסי חביליו:

לא, כאילו נפרדים,

ישראל קלרמן:

עבירות, אנחנו מכשירים את זה,

ישראל קלרמן:

כן, ראית את הבניין עכשיו,

הילה בכר:

עכשיו?

אליעזר ראוכברגר:

בואו,

יוחנן וייצמן:

יש שם בקשה,

ישראל קלרמן:

לא, הפוך, אין עבירה. אמי, זה סתם,

יוסי חביליו:

הם ירושלים,

אליעזר ראוכברגר:

יש שם דירות, הם מכשירים,

ישראל קלרמן:

בדיוק, אז למה, אני לא מבין, זה לא נכון,

יוסי חביליו:

היית רוצה לבוא,

הילה בכר:

תוכנית 13 בסדר היום,

אליעזר ראוכברגר:

כן, הלאה בואו, בואו נסיים.

יוחנן וייצמן:

אני יוסי ומהנדס העיר נגד.

הילה בכר:

מה?

ישראל קלרמן:

נגד מה?

הילה בכר:

די יוחנן,

אליעזר ראובברגר:

תשתוק נו, יוחנן, אל תעשה פרובוקציות, קדימה הלאה.

תוכנית 1350511

הילה בכר:

תוכנית 1350511, תוכנית בסמכות הוועדה המקומית,

אליעזר ראובברגר:

יהודה,

ישראל קלרמן:

אז למה אישרת לו?

אליעזר ראובברגר:

לא מעניין אותך?

הילה בכר:

החלטה להפקדה,

אליעזר ראובברגר:

לא מעניין אותך ברמת שרת?

יוסי חביליו:

אני רוצה שתציגי לי את זה בבקשה.

אליעזר ראובברגר:

רמת שרת מה?

הילה בכר:

זה רק תיקון החלטה להפקדה,

יוסי חביליו:

איפה זה ברחוב ברכה צפירה, אני לא מכיר, אני גר שם, לא מכיר.

הילה בכר:

אז תיכף אנחנו נראה, כשאמי יסיים את התיקון, אני רק אסביר בינתיים, שהתוכנית הייתה בדיון בוועדה, התוכנית מבקשת בעצם תוספת של שתי קומות, בניין מגורים קיים, התוכנית הייתה בדיון בוועדה מקומית ב – 5 לפברואר 25, הוחלט להפקיד אותה בתנאים, אחד מהדברים ש - , נקבעו בהחלטה, רגע, אתה חייב לתת לי לסיים, יוסי. אחד הדברים שנקבעו בהחלטת הוועדה, שצריך לסמן את העצים הקיימים, בקווי הבניין לעקירה, אבל בעצם מדובר רק על תוספת, על קונטור בניין קיים, ואין פה בכלל נושא של עקירת עצים, ולכן אנחנו רוצים להוריד את הסעיף הזה, וזה כל התיקון, מה השאלה? יופי, להמשיך?

יוסי חביליו:

כן,

תוכנית 1322304

הילה בכר:

תוכנית 14 בסדר היום, תוכנית 1322304, תוכנית בסמכות הוועדה המקומית דרך החורש 62 ברמות, תיקון החלטה להפקדה, התוכנית זה תוספת בנייה להרחבת שתי יחידות דיור בבית דו – משפחתי קיים, התוכנית נידונה בוועדה המקומית, היו שלושה דיונים בעניינה, והייתה החלטה להפקיד את התוכנית בתנאים, היה בדיקה של, באיזה מאיזה סעיפים אנחנו יכולים לאפשר את ההרחבות, וניתן יהיה, והתוכנית מציעה מעבר למה שניתן לאשר בסמכות הוועדה המקומית, ולכן אנחנו כן מבקשים ש - , לצמצם את הבינוי ל – 50% בנייה מעל פני הקרקע, כמו שניתן לפי 13/ב, ולאפשר את הממ"ד שהוא שטח שירות לפי התקנות, בתת-הקרקע, לפי סעיף אחר, ואנחנו מבקשים לתקן את ההחלטה, כפי שמוצג בפניכם.

תוכנית 1039122

הילה בכר:

תוכנית 15 בסדר היום, תוכנית 1039122, תוכנית בסמכות הוועדה המקומית, בבן יהודה 27, תיקון החלטה להפקדה, אנחנו ביקשנו בינוי מלא על כל הקומה, התקבלה חוות דעת של שימור שבעצם הבינוי שם האופייני הוא כן בנסיגה, ולכן אנחנו עושים תיקון החלטה להפקדה.

יוחנן וייצמן:

והיזם מסכים?

אמנון ארבל:

כן,

הילה בכר:

הוא זה שביקש את זה מלכתחילה את הנסיגה.

אמנון ארבל:

גם שימור ביקשו,

הילה בכר:

זה. תוכנית 16 בסדר היום,

יוסי חביליו:

רגע, לא הראיתי לי את רמת שרת, הם החליטו, אתה יכול להראות להם את רמת שרת? אמי,

אליעזר ראובברגר:

בואי, אחרי 16 ואחר כך נעבור להתנגדות.

תוכנית 1291459

הילה בכר:

אין בעיה, תוכנית 16 בסדר היום, תוכנית 1291459, זה תוכנית בסמכות הוועדה המקומית בבית צפפה, הצטרפות הוועדה המקומית בשלב ההפקדה, אנחנו מדברים פה על הסדרה סטטוטורית של

דרך קיימת כגישה למגרשים כלואים, ולכן אנחנו מבקשים את ה - , את ההצטרפות של הוועדה להסדרה הזו, זהו, אז אתה רוצה את 17?

אליעזר ראוכברגר:

כן, אנשים מחכים? הגיעו? משהו ראה?

גבריאל אבזבקייב:

כן, כן,

מיכל כהן:

כן, כן,

הילה בכר:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, אז אנחנו בתוכנית 1 שמוזמנים ל – 11:00,

הילה בכר:

תוכנית 1 בסדר היום,

יוסי חביליו:

אז רגע, אז אני רוצה ללכת ושתקראו לי כשנגמר, כי יש את גילה.

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

הילה בכר:

תוכנית 1 בסדר היום,

יוחנן וייצמן:

ב – 12 מוזמנים,

יוסי חביליו:

מה? ב – 12 מי המוזמן?

אליעזר ראוכברגר:

היום. הימים,

הילה בכר:

כן,

יוסי חביליו:

לבוא ב – 12:00?

אליעזר ראוכברגר:

האדריכל, אני יודע אם זה יהיה ב – 12:00, פלוס מינוס, כן,

יוסי חביליו:

כן, ולא תעשו אחרי זה דברים,

אליעזר ראוכברגר:

לא לפני, לא לפני 12, כי כתוב 12:00.

הילה בכר:

תוכנית 1 בסדר היום,

אמנון ארבל:

מוזמנים,

אליעזר ראוכברגר:

מוזנים,

אמנון ארבל:

הם מוזמנים בשעה 12:00,

אליעזר ראוכברגר:

12:00, או 12:10, אני לא,

יוסי חביליו:

(לא ברור) ולחקדים אותה.

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, אנחנו לא, לא מקדימים, כי כתוב 12:00, לכן יכול להיות 12:05, 12:10. כן. הלאה.

תוכנית 1239375

הילה בכר:

תוכנית 1239375, תוכנית בסמכות הוועדה המקומית התנגדויות, ברחוב תמיר שמואל 19 בפסגת זאב, התוכנית המופקדת מציעה הרחבה של יחידות דיור לשני הדירות העליונות, ע"י תוספת קומה, והתקבלו ארבע התנגדויות של דיירי הבניין, ואנחנו נזמין אותם לשמוע אותם. אפשר? כן, אליעזר, אפשר להזמין אותם?

אליעזר ראוכברגר:

כן.

יוחנן וייצמן:

תנסי.

הילה בכר:

תנסי.

הילה בכר:

רגע אני אפתח את התשריט, את הנספח.

ניר מרגלית:

אליעזר, בינתיים,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

ניר מרגלית:

בינתיים אני רק אגיד, הוזמנתי לפה, אחת העובדות של מהחלקה שלי, תבוא לפה, כי אני אצטרך לצאת עוד מעט, אז היא תיכנס ותשב איתי, אז אני אצא. תודה.

הילה בכר:

טוב, זה המיקום בשבילך עמנואל.

אליעזר ראוכברגר:

כמה מתנגדים יש פה?

הילה בכר:

ארבעה, אבל זה אותה התנגדות.

אליעזר ראוכברגר:

זאתי הגברת. לא, היא,

יוחנן וייצמן:

היא עובדת שלנו,

אליעזר ראוכברגר:

היא עובדת של ניר.

עמנואל זלטס:

איפה המתנגדים?

אליעזר ראוכברגר:

היא עובדת של איכות סביבה, שנייה כנראה עוד רגע ייכנסו.

יוחנן וייצמן:

יש מתנגדים? חברים.

טלי לוי:

כן, כן.

דובר לא מזוהה:

בוקר טוב לכולם.

הילה בכר:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

שנייה שנייה תני להם לשבת, לתפוס את מקומם. כן. הילה,

הילה בכר:

כן, אז ההתנגדות הראשונה,

אליעזר ראוכברגר:

רבקה, וראובן יאסן נמצאים?

הילה בכר:

כן,

ראובן יאסן:

כן, אני פה.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה אדוני, תציג את ההתנגדות שלך.

הילה בכר:

אני כן אגיד שזה אותה התנגדות של גם ברק,

אליעזר ראוכברגר:

ברק מנגן,

הילה בכר:

כן, מנגן,

אליעזר ראוכברגר:

נכון,

הילה בכר:

וגם עוד מישהו רגע סליחה שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

נתן (לא ברור),

הילה בכר:

ונתן, בדיוק, בדיוק זה אותה התנגדות,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, בבקשה אדוני, תציג את ההתנגדות, או מי מטעמך, מי שרוצים תבחרו, כן. אדוני,

ראובן יאסן:

קודם כל, אני (לא ברור),

דובר לא מזוהה:

מה שמך?

ראובן יאסן:

ראובן יאסן,

אליעזר ראוכברגר:

כן אדוני.

ראובן יאסן:

כשקניתי את הבניין הזה, חשבתי כמו שהוא אמר, לא חשבתי שמישהו ירצה לבנות,

אליעזר ראוכברגר:

לפני כמה שנים?

דובר לא מזוהה:

מתי בנו?

ראובן יאסן:

אני קנית את זה כמעט על הנייר.

אליעזר ראוכברגר:

מתי? לפני כמה זמן?

הילה יאסן סמוליאנסקי:

בערך 20 שנה.

אליעזר ראוכברגר:

כמה?

יהודה פרוידגר:

20 שנה,

דובר לא מזוהה:

30.

יוסי חביליו:

לא ראינו את זה.

אליעזר ראוכברגר:

הילה,

הילה בכר:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

תראי את זה עוד פעם,

יוסי חביליו:

אני יצאתי לרגע.

ראובן יאסן:

אין תאריך אצלכם?

יוסי חביליו:

שנייה, שנייה, אנחנו נראה את זה בטלויזיה, שנבין על מה אתה מדבר.

אריאל גולן:

נטפליקס,

אליעזר ראוכברגר:

20 שנה ויותר, כן אדוני בבקשה תמשיך,

יוסי חביליו:

רגע איפה זה? את יכולה להסביר במשפט? עוד,

אליעזר ראוכברגר:

שנייה רגע יוסי, תן לו להמשיך, רק שנייה, היא תיתן.

יוסי חביליו:

שהיא תסביר לי.

אמנון ארבל:

איפה הבניין?

יוסי חביליו:

לא, מה הם רוצים בדיוק?

אמנון ארבל:

הם יסבירו לך,

הילה בכר:

הנה, הנה, הם יסבירו,

יוסי חביליו:

הם מתנגדים.

אמנון ארבל:

נו,

אליעזר ראוכברגר:

אז הם צריכים להסביר למה הם מתנגדים, מה?

אמנון ארבל:

זה דיון בהתנגדויות יוסי,

יוסי חביליו:

אני מבין, אבל בדרך כלל דקה לפני זה מסבירים לנו,

אמנון ארבל:

הסברנו,

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה לא היית פה, מה אתה רוצה שאנחנו נחזור?

יוסי חביליו:

יצאתי לרגע ל – 20 שניות.

אליעזר ראוכברגר:

אז בעיה שלך, נו,

הילה בכר:

התוכנית מציעה,

אליעזר ראוכברגר:

אדון, אדון ראובן בבקשה,

הילה בכר:

תוספת קומה מעל,

אמנון ארבל:

זה ההצעה.

אליעזר ראוכברגר:

אדון ראובן בבקשה,

אמנון ארבל:

לא כזה מסובך.

ראובן יאסן:

כן, אז אני, אני יודע ש - , הבניין הזה, הזה שלו, ה - ,

דוברת לא מזוהה:

תוכניות?

ראובן יאסן:

לא, לא, הבניין בעצמו בנוי כל ברזלים, השלד של הבניין הוא ברזלים, וכל הקירות הפנימיות זה קירות גבס, והן מאוד מאוד חלשות. אם זה היה בפנים למשל, קירות מבטון, אז היה מחזיק את הבניין, אבל קירות גבס הן כל כך חלשות, שאם בונים על זה על הבניין הזה, עוד, עוד קומה, אז זה נחלש יותר, וזה עלול לקרוס. זה הדבר אחד. דבר שני, אני מתנגד לכל תוקף על זה שייבנו על הבניין, כי כשהיו (לא ברור) והיה לי כוח עליתי על הגג, והגג מאוד מאוד צפוף, עוד קומה לבנות על זה, אני מתאר לעצמי שמי שרוצה לבנות על זה, זה קומה ש - , ייבנה את זה בבטון, וזה יהיה כבד, כבד על הבניין,

אליעזר ראוכברגר:

זה כמו שאמרת קודם,

ראובן יאסן:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

אני אומר זה בעצם חוזר על עצמו מה שאמרת קודם על הכבדות על הבניין.

יהודה פרוידגר:

מה לגבי הצפיפות?

אליעזר ראוכברגר:

שאתה חושש שהבניין יקרוס.

ראובן יאסן:

אני מדבר, על הבניין, מי שרוצה לבנות, הוא לא יבנה את זה על קירות גבס עכשיו, הוא יבנה אולי על, קירות בטון, וקירות בטון זה מכביד על הדירה, על הבניין,

יהודה פרוידגר:

זה היה טענה אחת, אחר כך דיברת משהו על צפיפות,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

את זה אנחנו נסביר רגע, אני יכולה רגע,

אליעזר ראוכברגר:

מי הגברת?

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אני שלום, אני הילה יאסן סמוליאנסקי ואני הבת של ראובן יאסן,

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה גברתי.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

(לא ברור) להיות הבת שלו.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה גברתי.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אז אני, הדירה היא בבעלות של ההורים שלי, אבא שלי הוא צלול, ויכול להסביר את זה, אני רק אהיה קצת יותר ממוקדמת, כי אני יודעת איך עובדות וועדות בעירייה. בעצם אין לנו שום התנגדות שהבונים יסגרו את המרפסת שלהם ככל והחוק מאפשר להם, וירחיבו את גבולות הדירה שלהם, בשמחה רבה. גם הבנתי שיהיה איזה שהוא דיון על ממ"דים לבנות, למרות שיש מקלט מצוין, בבניין הזה, ואפשר להשתמש בו, אני גידלתי שם שני ילדים, ולצערנו השתמשנו גם לפעמים במקלט. אז אפשר לבנות ממ"דים, היום אני מבינה שאפשר לקבל היתר לממ"דים, גם בלי הזה איזה שהיא עזרה נדיבה מהבונה אם נסכים, לא נתנגד אז אולי ייבנו ממ"דים, גם בזה אין צורך ממ"דים, אפשר לבנות באופן עצמאי, אז אני אגיע רגע לעיקר, למה יש את ההתנגדות של לבנות על הגג. כמו שאבא שלי אמר. היסודות של הבניין, קודם כל צריך לבדוק אותם, מהבחינה הזאת לא בטוח שהבניין הזה עמיד לקבל גם את הממ"דים בצדדים, גם את הסגירה של המרפסת הנוספת, או עוד מקומות אחרים מתחמים אחרים בבניין, וגם את המשקלים על כל הגג. עכשיו במידה ואכן כן יינתן אישור מהנדס שלהבנתי עדיין לא ניתן,

ראובן יאסן:

אנחנו מקווים שלא,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

ונאמר, אבא איש מקצוע יגיד, שכן אפשר לבנות ובדק את היסודות, עדיין לא נבדקו, להבנתנו, לנו לא נאמר ולא הוראו לנו שנבדקו היסודות. ולכן,

אליעזר ראוכברגר:

גם לנו לא?

הילה יאסן סמוליאנסקי:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

גם לנו לא.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אוקי, אז זה דבר אחד.

אליעזר ראוכברגר:

זה חלק מהמטלות שהם יצטרכו להביא אם,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

בסדר גמור,

אליעזר ראוכברגר:

אם אנחנו נקבל החלטה לאשר, או לקדם.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אנחנו מבינים את זה, אז אני אומרת זה שאלה אחת,

אליעזר ראוכברגר:

זה ברור לגמרי שבלי מסמך מקצועי של מהנדס אי-אפשר להתקדם, על זה אין דיון בכלל,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

נכון, וייתכן ונאמר שנעבור את המכשול הזה של, של הבנייה על הגג, והכל תקין וניתן, יש בעיה של רוחות הדיירים ואיכות החיים של הדיירים,

יוסי חביליו:

זה הבניין?

אמנון ארבל:

כן,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

זה הבניין, תראו יש כאן כמה דברים,

יוסי חביליו:

איפה אתם גרים?

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אנחנו גרים, אנחנו לא גרים שם,

יוסי חביליו:

ההורים, כן,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

ההורים גם לא גרים שם, הם משכירים את הדירה, ויש שם גם בעלי,

אליעזר ראוכברגר:

איפה הדירה שלהם?

יוסי חביליו:

איפה הדירה?

הילה יאסן סמוליאנסקי:

דירה מספר 6 היא החלון,

ראובן יאסן:

(לא ברור),

הילה יאסן סמוליאנסקי:

החלון השני, באמצע,

יוסי חביליו:

איזה קומה אתם?

הילה יאסן סמוליאנסקי:

קומה שנייה,

אמנון ארבל:

פה, פה.

יוסי חביליו:

הבנתי. והם קומה שלישית מעליכם?

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אני חושבת שלא רואים,

אליעזר ראוכברגר:

הם למעלה, הם מתחת לגג, נו,

יוסי חביליו:

כן, הם קומה שלישית, או רביעית, מה?

אליעזר ראוכברגר:

כן,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אנחנו מתחת לבונה,

יוסי חביליו:

טוב.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אנחנו ב - ,

אליעזר ראוכברגר:

הם מעליהם,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

בסנדוויץ' של הבניין כן, ומעלינו. הגג כמו שאתם רואים, קודם כל הוא סדרה בפסגת זאב ברחוב
שמואל תמיר, הבנייה האדריכלית היא סדרתית, יש שם ארבעה בניינים,

יהודה פרוידיגר:

פרויקטים פרויקטים,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

כן, פרויקטים, אז יש שם סדרות,

יוסי חביליו:

היא אותה צורה, אותה צורה.

יהודה פרוידגר:

אותה צורה, כל פרויקט אותה צורה.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

בדיוק, אותו מבנה אדריכלי, אז גם אם פתאום ישנו את התוואי של הבניינים האלה, ולא באיזה ראייה הוליסטית אדריכלית של הדבר הזה, אז פתאום יהיה בניין אחד גבוה, בניין אחד נמוך, אני לא יודעת צריך לחשוב על זה רגע, ברמה האדריכלית. דבר שני, כמו שאתם רואים הוא גג רעפים, אני לא כל כך מבינה מה מצופה, האם ואולי אחר כך האדריכלית תסביר לנו, האם רוצים רגע לשטח את כל הגג, לפרק את כל התשתיות בו, גם את גג הרעפים, ולהעתיק אותה, לבנות עוד קומה, ואז להעתיק את הגג כמו שהוא, עם גג הרעפים שלו למעלה, זה נראה לי פרויקט מגלומאני, לאדם אחד, סליחה, אני לא נכנסת לכיסו של בן אדם, אבל כן צריך להראות על זה ערבויות כספיות רציניות, זה פרויקט מאוד מאוד גדול לבנות על כל הגג. אני גם לא בטוחה שהשכן,

יוסי חביליו:

הילה, זה רק על הרעפים, או גם איפה שהדודים?

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אני לא יודעת,

הילה בכר:

התוכנית מוסיפה קומה.

יוסי חביליו:

קומה שלמה,

יהודה פרוידגר:

לכל הבניין,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

כל הבניין,

יוסי חביליו:

אבל רגע, יש טענה שזה רכוש משותף,

אליעזר ראוכברגר:

יוסי, אתה גם לגברת מפריע? מילא אתה מפריע לי, אבל לגברת.

יוסי חביליו:

אני רוצה להבין מה שהיא אומרת,

אליעזר ראוכברגר:

אל תשאל שאלות, אחר כך, תן לה לדבר.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

יש סדרה של (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

תן לה לדבר ברצף, בלי להפריע.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

כן, סליחה, רגע, תודה רבה, בכל מקרה אם תחזרו רגע לאיך הגג הזה נראה,

יוסי חביליו:

לתצ"א כן, למה שהיה קודם.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

כן, אם אפשר לראות את זה רגע,

אמנון ארבל:

התצ"א,

יוסי חביליו:

לא, עם הגג האדום שהיה,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

לתצלום, כן, כן, תצלום, כי אני חושבת שזה באמת מסביר הכי טוב, אתם רואים שיש שם תשתיות של דודי שמש,

יוסי חביליו:

הנה זה,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

מן הסתם חשמל, ועוד תשתיות אחרות. עכשיו השאלה, אם רגע בעצם מפרקים את כל ה - , משטיחים רגע את הגג הזה, והם מעתיקים אותו קומה אחת למעלה, עם עוד קומה באמצע. מה קורה עם כל התשתיות? האם יש ערבות לזה, שהאדון או הקבלנים יודעים, להרים את כל התשתיות האלה חזרה, לא ינזקו, אני לא יודעת, אני לא ראיתי שיש ערבויות כאלה, אני לא, בכלל לא קיבלתי פנייה מהאנשים האלה באופן ישיר, על כל זה אנחנו שמענו משמועות, ומשכנים ומ - , ממקומות אחרים, אז אני לא יודעת, מי הבונה, ומה היכולות שלו, ובנוסף לזה, גם אנחנו לא רוצים להיכנס לשתי הרפתקאות, הרפתקה אחת ש - , במידה ולא יצליחו להעתיק את כל התשתיות האלה, חזרה, כמו שצריך, דודי השמש, החשמל, אני לא יודעת, אני לא מהנדסת אז,

ראובן יאסן:

המים,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

המים וכדומה, במידה ולא יצליחו, אז אנחנו ניכנס, אבא שלי בן 95, אימא שלי בת 80, ניכנס למערך להרפתקה של תביעות, ושל עניינים שאנחנו, איך אפשר בכלל לצפות מאיתנו להסכים לדבר כזה. מה גם שבזמן שזה יקרה זה ייקח לפחות, אני לא יודעת אם זה ייקח כמה חודשים, או שנה, או במצב היום גם עם הפועלים, זה יכול לקחת אפילו כמה שנים, מה יקרה בינתיים, השוכרים הם יהיו בלי דוד שמש, הם יחיו בתוך אתר בניה, איך הם יתפקדו שמה. אנחנו זה פרנסה של ההורים שלי, ולא רק של ההורים שלי, של עוד אנשים, ואני אגיד גם בשם ברק, סליחה, אני לא עו"ד של ברק, רק שכנה טובה שלו, והוא נכה צה"ל, אתם יכולים לראות את זה בפנייה שלו,

יוסי חביליו:

הוא לא הגיע?

הילה יאסן סמוליאנסקי:

הוא לא הגיע, הוא לא יכול להגיע היום, הוא לא מרגיש טוב, הוא לא יהיה מסוגל, תדברו איתו,

אליעזר ראובברגר:

זה אותו דבר, אתם אותה התנגדות,

יוסי חביליו:

היא אומרת שהוא,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

הוא נכה צה"ל,

יוסי חביליו:

הוא גר שמה?

אליעזר ראוכברגר:

אבל זה אותה התנגדות, אוקי,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

להיכנס עכשיו לשנה, או ליותר של הרפתקה של בנייה, של בנייה, של הדבר הזה, ואני לא יודעת איך אפשר, איך,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז תודה, תודה גברת. נתן אסמוכה, (לא ברור).

יוסי חביליו:

יש לי שאלה,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, לפני שנייה, קודם כל,

יוסי חביליו:

אני יודע,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, שנייה, תחכה בסבלנות. נתן אסמוכה, קטלינה סמוכה? מי? מי הגברת?

הילה יאסן סמוליאנסקי:

הם בארצות הברית,

אליעזר ראוכברגר:

הגברת, מי?

דוברת לא מזוהה:

אני אחות של הילה.

אליעזר ראוכברגר:

אתם אותו דבר, הילה,

הילה בכר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

נתן אסמוכה, (לא ברור) אסמוכה, הם לא הגיעו, את רוצה להקריא את ההתנגדות שלהם להציג לנו?

הילה בכר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

הילה בכר:

אני אציג אותה, הכול מופיע כמובן מולכם,

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן, הכול נמצא פה בחומר.

הילה בכר:

וגם זה בעצם פחות או יותר אותה התנגדות שהוצגה ב - ,

אליעזר ראוכברגר:

אז תציגי את מה שלא נאמר, את הדברים הנוספים,

הילה בכר:

אוקי, כרגע,

אליעזר ראוכברגר:

מה שכבר נאמר, אמרה הגברת או אבא שלה, אין צורך לחזור.

הילה בכר:

אני אגיד במשפט,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

הילה בכר:

כן, כן, פגיעה, ההתנגדות הראשונה זה פגיעה באדריכלות הבסיסיות, תשתיות, בטיחות ובניין,

אליעזר ראוכברגר:

זה נאמר,

הילה בכר:

כן, ההתנגדות השנייה זה העדר הסכמה מצד, כלל הדיירים להפקדת התוכנית, ההתנגדות השלישית היא לנושא ערבויות כספיות, ההתחייבויות בפני יתר בעלי הדירות בבית המשותף,

אליעזר ראוכברגר:

גם זה נאמר,

הילה בכר:

נכון, הרביעית זה פגיעה בהכנסתם של בעלי הדירות,

אליעזר ראוכברגר:

גם זה נאמר,

הילה בכר:

המשכירים, החמישית היא תוספת על הבנייה היא סיכום פגיעה,

אליעזר ראוכברגר:

תשתיות,

הילה בכר:

בתפקוד,

אליעזר ראוכברגר:

גם זה נאמר, כן,

הילה בכר:

המבנה. והשישית היא פגיעה באיכות חיים של דיירי הבניין,

אליעזר ראוכברגר:

גם נאמר,

הילה בכר:

בתקופת הבנייה, זה ממש אותה התנגדות, השביעית היא חשש לפגיעה בערך הדירות,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, רגע, שנייה, זה לא נאמר, זה יש צורך פה איזה שהוא חוות דעת? של איש מקצוע?

הילה בכר:

לא, לא צורך, לא צורפה, רק הם אמרו שבעצם,

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

הילה בכר:

בעצם הבנייה. חששות לבטיחות ולהנדסה של הבניין. התשיעית זה, מרקם קהילתי של הבניין, החלק מבעלי הדירות הם אנשים מבוגרים מעל גן ילדים 80 ו- 95, הם לא יוכלו לטפל בבעיות תשתיות ויסבלו עקב העתקה של דודי השמש וצינורות המים, איטום הגג ועוד. ההתנגדות הנוספת זה זכויות בנייה של כלל דיירים בבית המשותף, זה כבר חוזר על עצמו, אני אגיד את זה עוד פעם, "נכון להיום להבנתנו, לא קיימות זכויות בבניין, בקשה זו עלולה לפגוע בבקשות עתידיות, של בעלי הדירות בבניין, יש לבדוק את הנושא לעומק", ולסיכום, לאור כל הנימוקים, אנחנו מגישים הסתייגות לבקשתה של משפחת עטיה, או כל פונה אחר מטעמה לתוספת בנייה על הגג, או על חלקים ברכוש המשותף של הבניין,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

הילה בכר:

אוקי, והתנגדות שלוש, יש לנו,

אליעזר ראוכברגר:

התנגדות עצמית של בוריס,

הילה בכר:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

כתוב פה,

הילה בכר:

נכון, זה טעות, סליחה,

אליעזר ראוכברגר:

זה טעות, התנגדות של בוריס וולך, אוקי, גם לא הגיע,

הילה בכר:

אז אני,

טלי לוי:

סליחה, בוריס פה, הוא (לא ברור).

הילה בכר:

רגע, בוריס הוא לא ממגישי,

אליעזר ראוכברגר:

זה התנגדות עצמית?

טלי לוי:

הוא היה חלק, הוא רוצה,

אליעזר ראוכברגר:

אז זה כן התנגדות עצמית.

טלי לוי:

עצמית, בוודאי,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

הילה בכר:

רגע, המגישים זה לא הוא,

טלי לוי:

לא, הוא, אבל הוא חתם על התוכנית, הוא רוצה,

הילה בכר:

הוא חתם זה לא עצמי,

טלי לוי:

לא, נכון,

עמנואל זלטס:

הוא חלק, מהאלה שמקבלים בתוכנית,

הילה בכר:

לא, זה לא הדירה שלו,

יוסי חביליו:

בסדר, זה עניין של הגדרה,

טלי לוי:

זה הגדרה,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר,

טלי לוי:

הוא רוצה את הממ"ד במיקום אחר. זהו.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

הילה בכר:

אתה רוצה,

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

הילה בכר:

להציג לנו איפה אתה רוצה את הממ"ד על גבי התוכנית אולי?

אליעזר ראוכברגר:

כן,

הילה בכר:

איזו החלטה,

אליעזר ראוכברגר:

מי זה, מי זה בוריס?

בוריס וולך:

אני,

אליעזר ראוכברגר:

אתה רוצה להציג לנו איפה אתה רוצה את הממ"ד.

הילה בכר:

להבנתי,

אליעזר ראוכברגר:

במקום בחלופי,

הילה בכר:

מהשרטוט שצורף להתנגדות זה כאן, אז אתה יכול גם,

טלי לוי:

זה צורף, בדיוק מה שהוא רוצה,

אליעזר ראוכברגר:

גברתי רגע שנייה,

טלי לוי:

אני יכולה להסביר את זה?

אליעזר ראוכברגר:

שנייה, עוד לא,

הילה בכר:

לא, לא,

אליעזר ראוכברגר:

בתורך, קודם כל תני לו, שיסביר לנו, אתה רוצה להסביר לנו?

בוריס וולך:

אני לא חזק בתוכנית, אני לא,

אליעזר ראוכברגר:

להסביר לנו איפה המיקום שאתה רוצה את הזה, תיגש ל - , למסך,

הילה בכר:

לדעתי כאן,

אליעזר ראוכברגר:

תציג לנו איפה אתה רוצה את המיקום החלופי לממ"ד,

בוריס וולך:

אם אני יוצא מהגינה,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

הילה בכר:

לדעתי זה איפה שאני מסמנת עם החץ לפי ה - , השרטוט שצירפת, כאן. במקום כאן,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

(לא ברור) טלי הגישה אפשרויות לממ"ד,

הילה בכר:

במקום כאן כאן,

אליעזר ראוכברגר:

הוא רוצה להזיז את זה, הבנתי.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אגב אני מבינה,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

הילה בכר:

רגע, אולי אני לא,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

ממ"דים, חלק מהשכנים, לא, אני לא כל כך מבינה איך זה מתנהל.

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

טלי לוי:

פה, כי הם ביקשו ממני להעביר את הממ"דים לפה.

אמנון ארבל:

(לא ברור) הגיוני,

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

הילה בכר:

אבל הגשת בעצם רק לצד אחד, למה?

טלי לוי:

כן, אז אני רוצה,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, שנייה, שנייה, רגע, גברתי שנייה, גברת, שנייה. רגע, הילה, איפה הוא רוצה בצד, לא בצד ימין, אלא כאילו ממול לחדר, נכון?

הילה בכר:

רגע, אני, אתה יודע להגיד את זה,

אליעזר ראוכברגר:

זה צמוד לחדר השינה, כאילו חדר בתוך חדר?

הילה בכר:

אני יכולה להעלות את ההתנגדות שלך,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

הילה בכר:

ולראות את זה,

בוריס וולך:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

אז מה?

יוסי חביליו:

תעלי ותראי,

הילה בכר:

אני אעלה,

בוריס וולך:

איך שאני יוצא מהגינה, שם כאילו הממ"ד,

יוסי חביליו:

בתוך הגינה?

הילה בכר:

אני אראה את השרטוט,

בוריס וולך:

כן,

הילה בכר:

שצירפת להתנגדות, אולי זה יהיה יותר ברור, כי אני לא כל כך הבנתי להגיד.

יוסי חביליו:

הגינה שלך, הוא רכוש?

בוריס וולך:

הוא שלי, הוא שלי.

עו"ד אילנית מיכאלי:

גינה צמודה.

הילה בכר:

אני גוללת.

ראובן יאסן:

יש גינה, הגינה היא ציבורית,

בוריס וולך:

לא, לא,

יוחנן וייצמן:

שנייה אחת, הנה המסך,

דוברת לא מזוהה:

זה מדרגות, אני הבנתי פה,

הילה בכר:

אז בוא, בוא תראה לנו,

טלי לוי:

זה הייתה הבעיה.

אליעזר ראוכברגר:

זה כן מה שאני אמרתי,

הילה בכר:

זה מה שאני חושבת, אבל אולי לא,

בוריס וולך:

זה לא חדר מתוך חדר, זה בגינה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל זה בסדר,

טלי לוי:

רגע להסביר, אני שנייה אני אסביר לכם,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, שנייה, שנייה, רגע, שנייה, את תצטרכי לענות קודם כל על דברים אחרים, לפי סדר, זה לא, לא לקפוץ, כן,

הילה בכר:

אתה יכול להצביע לנו איפה אתה מבקש את הממ"ד שיעבור מפה?

יהודה פרוידגר:

הוא לא יודע,

בוריס וולך:

אני לא יודע,

אליעזר ראוכברגר:

מי נתן לך את השרטוט? אתה שלח אותי.

טלי לוי:

אני,

הילה בכר:

מהמטבח מהחדר,

אליעזר ראוכברגר:

את, אוקי, אז בואי, אוקי, אז בואי תציגי לנו, אוקי, תציגי, את עורכת הבקשה ?

טלי לוי:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אז תציגי לנו את שמך לפרוטוקול ותעני על כל הדברים, תתחילי עם ההתנגדות של ה - , ראובן והבת שלו, כן. כן, חברים, בבקשה.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

סליחה,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אבא שלי רוצה לשאול שאלה, אני רק אגיד את זה בשמו. הוא שואל גם האם מבחינה כלכלית זה לא, אנחנו לא כאן מוטיבציה של כסף, בשום פנים ואופן, אלא באמת של איכויות שלנו של (לא ברור), אבל עדיין השאלה היא, אם יש זכויות, לבעלי הדירות, זה זכויות משותפות, האם הוא גם צריך,

אליעזר ראוכברגר:

עוד שנייה, אבל זה נאמר כבר קודם, עוד שנייה היא תצטרך גם לענות על זה כן,

יוסי חביליו:

לא, אני רציתי לשאול אותה עוד לפני שהיא עונה,

אליעזר ראוכברגר:

מה?

יוסי חביליו:

כמה דיירים יש בסך הכול בבניין?

בוריס וולך:

8,

טלי לוי:

8 דירות.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

8 דירות,

ויוסי חביליו:

כמה רוצים בתוכנית, וכמה לא רוצים?

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אין מספיק, כרגע לפי,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, שנייה גברתי, שנייה, זה לא את צריכה לענות, זה צריכה לענות עורכת הבקשה.

טלי לוי:

זה חלק מה - ,

אליעזר ראוכברגר:

כן, בבקשה, זה חלק מההתנגדות שהיא צריכה לענות. נו. זה חלק מהסעיפים,

יוסי חביליו:

לא, אולי הם יודעים כמה הגישו התנגדות.

אליעזר ראוכברגר:

אני רוצה לשמוע כמה יש אצלה.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

ההתנגדות שלנו,

יהודה פרוידגר:

בהתנגדות כתוב,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אין להם מספיק,

אליעזר ראוכברגר:

כן, בבקשה. גברתי, רק את שמך לפרוטוקול,

טלי לוי:

טלי לוי, אני עורכת הבקשה.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה.

יוסי חביליו:

בעצם ארבע מתנגדים.

אליעזר ראוכברגר:

רגע,

טלי לוי:

הם אמרו שלושה מתנגדים,

אליעזר ראוכברגר:

כן, קדימה גברתי, יוסי, בוא נשמע אותה. כן.

יוסי חביליו:

מה שמך?

טלי לוי:

טלי לוי,

יוחנן וייצמן:

היא אמרה טלי לוי,

יוסי חביליו:

את האדריכלית שלהם?

טלי לוי:

אני האדריכלית שלהם.

אליעזר ראוכברגר:

כן, בבקשה גברת.

הילה בכר:

להזדהות.

אליעזר ראוכברגר:

אפשר לא להפריע? רבותי, כן,

טלי לוי:

לגבי העניין של האדריכלות, והגג בצורה יפה של הבניין,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

טלי לוי:

אנחנו מרימים קומה שלמה, ומשאירים את אותה צורה של הבניין, בקומה העליונה,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

טלי לוי:

העמודים עולים בצורה מסודרת,

יהודה פרוידגר:

אתם מעלים גם את השיפוע הזה (לא ברור)?

טלי לוי:

כן, כן,

יהודה פרוידגר:

אם הרעפים יישאר, רק הכול קומה אחת יותר גבוה,

טלי לוי:

כן, קומה אחת, הדיירים שבונים את זה הם מביאים קבלן רשום, מסודר, ודואג לכל הדברים האלה. וגם בתקופה של הבנייה שהיא תהיה מצומצמת בעניין הזה של ה - , של המעבירים את הדודים, כמו שאנחנו עושים בכל בניין, ובכל דבר, זו אחריות של מגיש התוכנית, כתוב את זה בתקנון, וכתוב את זה ב - , בהיתרי בנייה יש תנאי, הם יצטרכו לשלם להם אולי חשמל, אולי דברים כאלה שהם משלמים בוילר או דברים כאלה. אנחנו תמיד עושים את זה בכל בנייה שלנו מסודרת, ברגע שיש קבלן רשום,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

זה הדוד טלי,

טלי לוי:

הוא לא, הוא לא מתבזבז בדברים.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

הבוילר זה הדוד.

טלי לוי:

גברתי, גברתי היא לא הפריעה לך, אל תפריעי לה, יהיה לך זכות תגובה, כן.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אז אני ארשום לי רגע ברשותכם,

אליעזר ראוכברגר:

תרשמי, מה שאת רוצה בבקשה. כן.

טלי לוי:

לגבי, לגבי העומסים, אנחנו מביאים בזמן היתר הבנייה גם כאן היום הבאנו מישהו כי הייתה איזה שהיא בעיה קטנה, ש - , הבאנו מהנדס והוא, אנחנו פותרים את הבעיה, וזה לא קשור לעומסים, הבעיה הזאת הייתה של נפילת אבן, שזה לא קשור לעומס של הבניין, זה קשור לשורה של אבן, וזה הם יגלמו את זה בתוכנית, ולכן הבאנו מהנדס, וזה על אחריות של כל הבניין שמטפל בקשירות של האבן. לגבי התוספת שלי היא לא מעמיסה, קומה נוספת, מהנדס חתום, אני אביא את זה גם בשלב של ה - , אם תרצו בזמן ההפקדה, אני אביא תוכנית, מהנדס ראשוני, עוד לפני היתר, למרות שאנחנו בהיתר בנייה

נצרכים לעבור את כל השלבים האלה, של הצהרת מהנדס וחשובים סטאטיים, וכל הדברים האלה, שמהנדס.

יהודה פרוידגר:

הקומה הנוספת זה הוספת דייר? או זה הגדלת הדירה?

טלי לוי:

הגדלת דירה, לשתי דירות,

יהודה פרוידגר:

הרחבה?

אליעזר ראוכברגר:

זה רק הרחבות.

טלי לוי:

הרחבה, לא. לגבי החתימות,

יוסי חביליו:

זה סגירת מרפסת,

טלי לוי:

לגבי החתימות, כשפתחתי תיק היה לנו שליש חתימות שכנים, רוב השכנים לא רצו, דירות הרחבות, כי יש שם חצרות פרטיות, ולכן יש לנו שליש, ועוד חתימה נוספת של דייר, יש לנו פה,

דוד עטיה:

מור יוסף.

טלי לוי:

מור יוסף, זאת אומרת שאנחנו, אחד אמר אני לא רוצה לחתום, אני לא רוצה לא מתנגד לכם, זאת אומרת אנחנו רוב דיירים מבחינת,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אין לכם רוב.

דוד עטיה:

הוועדה תחליט את זה.

טלי לוי:

עכשיו,

הילה בכר:

טלי, מישוהו ממי שהסכים לך בהגשת התוכנית לתנאי סף, התנגד היום?

טלי לוי:

לא,

הילה בכר:

התנגד?

טלי לוי:

לא,

דוד עטיה:

לא,

הילה בכר:

זאת אומרת שכל ההסכמות שיש לך בשלב תנאי סף נותרו אותן ההסכמות, אוקי, לא, מה שצריך להגשת תוכנית, שליש.

ראובן יאסון:

אני בתור בעל נכס,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, אדוני בבקשה לא להפריע סליחה, אדון,

ראובן יאסון:

מתנגד,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר, אדוני בבקשה מאה אחוז, כן,

ראובן יאסון:

לא, אין, היסודות אי-אפשר,

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו בזמן, בזמן ש - , אותה החלטת הוועדה נדרשתי לתת מיקום, ממ"דים לכל הדיירים, אז ראיתי בעיה של כאילו קו אפס,

אליעזר ראוכברגר:

מה ראית שיש בעיה שלי?

טלי לוי:

כאילו, מבחינתי היה לי,

הילה בכר:

גבול מגרש?

טלי לוי:

בעיה, מבחינת איפה למקם, ולא ידעתי שהחצר הזאתי, שייכת לדייר הזה, היא שייכת לדייר הזה. אני הגשתי פה מיקום, אחר כך הבנתי כשישבנו איתו, עם הדייר, הוא אמר - מה? אתם לא בונים בדירה שלי, אז הייתי בשטח פשוט.

דוברת לא מזוהה:

וזאת דירה פשוט לכל,

טלי לוי:

היא שייכת לדירה הזאת, ופה יש דירה ששייכת לפה,

הילה בכר:

תגידי למה לא סימנתם ממ"ד עתידי, תוכנית צל לכל הדירות?

טלי לוי:

אני אומרת,

דוד עטיה:

יש לך שלושה ממ"דים, כן, אחד,

טלי לוי:

יש,

הילה בכר:

מה היא אומרת תוכנית צל, זה לא זכויות.

טלי לוי:

פה לא יכולנו, פה לא יכלנו, כי יש את החנייה למטה, אז הגינה שלו פה. אני יכולה להראות לך את זה,

הילה בכר:

למה לא הצעת ממ"ד בתוכנית צל לכל הדירות?

טלי לוי:

אמרתי, באתי לעשות תוכנית אחרי החלטת הוועדה אמרו לי, תסמני ממ"דים, אוקי, הגשתי ממ"ד, אמרתי להם פה יש לי בעיה, כי יש פה חנייה, ואני לא יכולה לתת אותו עד פה, מבחינת ממ"ד, גם פה זה כאילו קו אפס, אני לא יכולה לתת,

הילה בכר:

לא, לא בגלל קו אפס, כי יש פה חנייה?

טלי לוי:

פה מתחת יש חנייה, זאת אומרת, אני רוצה את הקומה הזאת.

אמנון ארבל:

אז איפה הוא מבקש עכשיו ממ"ד?

טלי לוי:

הנה פה,

הילה בכר:

הנה רגע אני עולה, ילך לפה. למה את לא יכולה להציע, כניסה לחנייה, אבל את יכולה להציג פה,

טלי לוי:

את הקומה האחרונה,

הילה בכר:

אבל את יכולה להציע פה,

טלי לוי:

רגע, אז תראי לי את הקומה, זה מה שאני אומרת, תיכף, תראי לי את הקומה,

הילה בכר:

מה זה משנה? העיקר שיצא לאורך,

טלי לוי:

פה, אז פה, אם אני עושה פה, אז זה שוב, אני מסבירה, אם אני אעשה פה, זה לא הדירה של בוריס.

אמנון ארבל:

הממ"ד הזה זה לדירה הזאת, איפה את מציעה ממ"ד אליו?

טלי לוי:

הממ"ד שלו פה, וזה הדירה של שכן אחר,

אמנון ארבל:

טלי, את לא מקשיבה, ואני שואל שאלה, הבנתי מה שאמרת,

טלי לוי:

כן,

אמנון ארבל:

הממ"ד הזה יכול להיות פתרון לדירה הזאתי, ככל שירצו,

טלי לוי:

יופי.

אמנון ארבל:

איפה את מציעה עכשיו פתרון לדייר הזה?

טלי לוי:

לזה?

אמנון ארבל:

לא,

הילה בכר:

לא,

אמנון ארבל:

לא, למתנגד.

יהודה פרוידגר:

זה שעשה,

אליעזר ראוכברגר:

תוכנית צל, תוכנית צל.

יהודה פרוידגר:

איפה את עושה את זה?

הילה בכר:

רגע, סליחה זה קפץ.

אמנון ארבל:

אבל אמרת שאת מייצגת את מה שהוא הציע,

טלי לוי:

נכון,

אמנון ארבל:

מה הוא הציע בהתנגדות?

יוסי חביליו:

לדייר הזה,

טלי לוי:

רגע, אני רוצה,

אליעזר ראוכברגר:

לבוריס, לא, לבוריס.

יוסי חביליו:

לבוריס, בגינה של בוריס היא רוצה לתת לו, לא?

טלי לוי:

רק שנייה, תנו לי להסביר את זה עוד פעם, לאט לאט,

אמנון ארבל:

אנחנו מנסים להבין, אבל לא מצליחים,

טלי לוי:

נכון, בסדר, יכול להיות,

הילה בכר:

את אומרת שבתוכנית המופקדת,

אמנון ארבל:

זה מה שאני שואל,

הילה בכר:

את הצעת ממ"ד עתידי לדייר הלא נכון, כי זה הגינה הלא נכונה,

טלי לוי:

לא, הוא חתם על התוכנית, הוא מסכים לתוכנית,

עו"ד אילנית מיכאלי:

כן,

טלי לוי:

אוקי, כשאתם בהחלטה, לא נתתי ממ"דים, ולא הבטחתי ממ"דים לאף אחד בתחילה.

אמנון ארבל:

טלי,

טלי לוי:

בהחלטת הוועדה דרשתם,

אמנון ארבל:

אני מבקש תעצרי רגע,

טלי לוי:

רגע,

אמנון ארבל:

לא, אני מבקש שתעצרי רגע,

טלי לוי:

אני רוצה להסביר איך זה קרה.

אמנון ארבל:

אבל אני רוצה שתעני על מה שאנחנו שואלים,

טלי לוי:

אני אענה.

אמנון ארבל:

הממ"ד שמוצע פה כרגע, מוצע לאיזה דירה?

חילה בכר:

האחורית,

טלי לוי:

הזאתי,

אמנון ארבל:

יש עם זאת בעיה?

טלי לוי:

יש בעיה, כי זה חצר של בוריס.

אמנון ארבל:

יופי, אז זה לא ניתן, נכון?

טלי לוי:

נכון,

אמנון ארבל:

יופי, עכשיו בוריס, שנייה, בוריס ביקש ממ"ד, נכון? איפה הוא ביקש ממ"ד?

טלי לוי:

הוא לא ביקש, הוא ביקש אחרי הוועדה, אחרי,

הילה בכר:

איפה הוא ביקש?

אמנון ארבל:

איפה הוא מבקש אבל?

הילה בכר:

איפה? איפה?

טלי לוי:

(לא ברור), כשהיה התנגדויות, אני הלכתי לדיירים, אני לא,

הילה בכר:

עזבי רגע, כן,

אמנון ארבל:

בוריס היה פה, אמר הגשתי התנגדות שהוא רוצה ממ"ד,

יהודה פרוידגר:

בוריס רוצה ממ"ד, או לא רוצה ממ"ד?

טלי לוי:

הוא רוצה היום ממ"ד,

אמנון ארבל:

איפה?

יהודה פרוידגר:

איפה?

טלי לוי:

אז הוא לא רצה.

יהודה פרוידגר:

אבל עכשיו,

אמנון ארבל:

אבל איפה? אלוהים אדירים.

טלי לוי:

עכשיו רוצה פה,

הילה בכר:

איפה? איפה?

טלי לוי:

עכשיו הוא רוצה פה. אני הראיתי את זה בתוכנית, עכשיו הוא רוצה פה, זה יהיה פה לדייר הזה,

הילה בכר:

נו, יופי.

טלי לוי:

ופה יהיה לדייר הזה,

הילה בכר:

יופי,

טלי לוי:

זהו, זה לא, לא הבנתי את השאלה,

הילה בכר:

מושלם. עכשיו הם רוצים את הממ"דים האלה כזכויות בתוכנית, כי אנחנו, כי אנחנו כתבנו בהמלצה, אני לא יודעת שאם ראית, וזה יתקבל, אז יצטרך פרסום לפי 106/ב, כי אנחנו גובלים במגרשים שמיועדים לבנייה.

עמנואל זלטס:

אבל זה לא היה בתוכנית המופקדת,

הילה בכר:

נכון,

יהודה פרוידגר:

איך הוא יהיה, איך 10 ממ"דים יש (לא ברור)?

טלי לוי:

סליחה בהחלטת הוועדה כתבתם,

הילה בכר:

70% מקירות.

יוסי חביליו:

רגע, ומה יהיה להם? איפה להם יהיה ממ"ד? לאלה,

טלי לוי:

שאני צריכה להוסיף ממ"ד,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

למה צריך את ההיתר הזה, בשביל ממ"ד, אנחנו יכולים לבקש היתר בנפרד,

הילה בכר:

לא, אנחנו אומרים שאם יש תוכנית,

טלי לוי:

זה היה בוועדה,

הילה בכר:

אנחנו, אני רק אשיב לך, אנחנו אומרים שאם יש תוכנית, והם ביקשו כבר ממ"דים, אנחנו רוצים בתוכנית לסגור את כל האירוע התכנוני של הבניין,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

זה אני מבינה.

הילה בכר:

אז אנחנו אומרים שאם יש כרגע תוכנית שהם מבקשים גם ממ"דים, אז אנחנו כבר רוצים לסגור בממ"ד,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אבל אני אומרת שיש,

הילה בכר:

נכון שבהיתר בנייה יכולים להוציא,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אני מבינה את זה מאוד, ולכן אני רגע מבהירה שלמעשה אין, מנסה למה לא? עם קשר שבמידה ו - ,
נאשר את הבנייה בגג, אז נקבל כצופר את הממ"דים,

אמנון ארבל:

זה לא קשור אחד לשני,

הילה בכר:

לא, לא, אין קשר אחד לשני,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

בסדר, אז צריך להגיד את זה, גם, בוועדה,

הילה בכר:

אבל כן חשוב,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אין קשר, בוריס יכול לבקש היתר בנייה לממ"ד, רוב הסיכויים שהוא יקבל, זה לא קשור לבנייה על
הגג, אין שום קשר, אני מבינה אתכם, ואת העירייה, שמעוניינים, אם כבר עושים, ויש היתר, וזה
אפשרי,

הילה בכר:

במסגרת תכנונית,

יהודה פרוידגר:

את צריכה לדאוג רק, שזה ימשיך לעלות לך עד למעלה, (לא ברור),

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אבל אין קשר בין הזכות לממ"דים, לבין,

אמנון ארבל:

נכון,

יהודה פרוידגר:

כן, אבל את צריכה לראות, שאם ממשיכים את העמודה, אם ממשיכים את העמודה לגבי הדירה שלכם,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

לא יכול להיות ממ"ד, אבל זה גם לא הטיעון שלנו,

יהודה פרוידגר:

למה?

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אני רוצה להרחיב רגע,

יהודה פרוידגר:

למה לא יכול להיות?

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אני הבנתי, אני לא מכירה את טלי, היא תגיד.

יהודה פרוידגר:

הילה, למה לא יכול להיות ממ"ד?

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אני לא בטוחה שיכול להיות שם ממ"ד, אבל,

יהודה פרוידגר:

אפשר להצמיח אותו לגובה, ויהיה יציאה מהדירה שלך.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אני לא יודעת, טלי תגידי אם אפשר לעשות את זה. שכנים, לידינו קיבלו היתרים לממ"ד, וזה נראה נהדר, אגב, וזה גם פועל נהדר.

בוריס וולך:

כן, כי אנחנו,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אנחנו, זה לא קשור לבנייה על הגג. זה לא קשור ל – , בדיוק זה לא קשור לדיון הזה.

יהודה פרוידגר:

אתם, את יכולה ליהנות,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אני יכולה לעשות ממ"ד איתו, או בלעדיו, הכול בסדר.

יהודה פרוידגר:

לא,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אני אחליט אם אני צריכה ממ"ד, יש מקלט בדירה.

יהודה פרוידגר:

בסדר,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

יש מקלט בבית, בבניין, מקלט מצוין.

בוריס וולך:

את יודעת הכול יחסי,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אנחנו בסדר,

בוריס וולך:

להיכנס לממ"ד בבית לרדת עם הילדים למקלט זה קצת זה.

הילה בכר:

בקומה למעלה, קומת קרקע,

אמנון ארבל:

נכון, לסמן. כשיבואו להוציא היתרי בנייה יידעו איפה. נכון.

יהודה פרוידגר:

טוב, יש עוד משהו?

דוד עטיה:

אפשר גם לדבר? מחילה.

טלי לוי:

הוא ה - ,

דוד עטיה:

אני מגיש הבקשה.

טלי לוי:

הוא המבקש.

אליעזר ראוכברגר:

הבנתי שהוא מגיש, אז יש פה מי שמייצג אותך. רגע, שנייה, את רוצה לומר עוד משהו? גברתי,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

אני יש במכתב העו"ד, אני לא רוצה לחטוא במספרים, אבל יש כאן, למרות שהציגו כאן, שיש לכאורה אישור מ - , מכמות הדיירים שאמורים לאשר, אז במובהק אין, כל עוד יש 3 דירות שמתנגדות, ויש לכם את ההתנגדויות שלהם כבר, אז אין להם רוב לזה,

אמנון ארבל:

לא, זה לא מדויק,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, בסדר, כן, מה רצית לומר משפט אחרון,

טלי לוי:

הוא מגיש התוכנית, הוא רוצה להגיד,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

דוד עטיה:

אני,

אליעזר ראוכברגר:

אתה הבעלים של הדירה?

דוד עטיה:

אני מגיש התוכנית,

אליעזר ראוכברגר:

שמך?

דוד עטיה:

דוד עטיה.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה כן, רק בקצרה, כי הגברת ייצגה אותך.

יוסי חביליו:

אתה גר שם?

דוד עטיה:

מה?

יוסי חביליו:

אתה גר שם?

אליעזר ראוכברגר:

בקצרה,

דוד עטיה:

אני עובר שם עוד שבועיים,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

דוד עטיה:

אני אשתדל בקצרה,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יוסי חביליו:

רגע מה זה אומר בעוד שבועיים? זה קנית?

דוד עטיה:

אני גר אצל חמותי, כאלמנה, היא אישה מבוגרת, קנינו את הדירה, אנחנו עוברים איתה לשמה, בשביל זה אנחנו,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר, קדימה.

דוד עטיה:

רוצים את הממ"ד. עכשיו ככה קודם כל, יש לי מרפסת של 26 מטר, חלק מהבקשה זה לסגור מרפסת להרחיב את הדירה, זה בכלל לא קשור לגג, ולא קשור,

יוסי חביליו:

אבל זה, הם לא מתנגדים לזה.

דוד עטיה:

מעולה, מעולה, דבר נוסף. ראיתי פה את כל מה שכתוב, יש פה מבנה, קוראים לו שערי עזרא, התקרה שמה הוא 20 מטר, על 20 על 20, אבא שלי בנה אותו לפני 30 שנה לערך. להרים קומה סיפור של ארבעה חודשים, כסף, לא אמור להוריד לך, אבל מה יש לי יש לי, אבל אם לא, לא הייתי נכנס להרפתקה הזאת,

אליעזר ראוכברגר:

אדוני, זה לא רלוונטי.

דוד עטיה:

לא, כי היא טענה.

אליעזר ראוכברגר:

אז היא טענה, היא יכולה לטעון, טענות שהן לא רלוונטיות, בסדר.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

ערביות כספיות זה רלוונטי,

אליעזר ראוכברגר:

לא רלוונטי, גברתי, כן,

דוד עטיה:

אז למה להגיד להם שאני אקח אחריות על כל הנזקים, העתקת תשתיות, כל מה שיקרה, והכול באחריות, הכול באחריותו, גם אם צריך עם עו"ד, ואף אחד לא ייכנס,

אליעזר ראוכברגר:

הגברת טלי אמרה את זה קודם גם בשבילך, כן,

טלי לוי:

אנחנו עובדים עם (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

כן, אוקי, תודה רבה חברים, הדיון הסתיים, אנחנו ניכנס לדיון פנימי, תודה רבה לכולם, תודה רבה.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

מתי תשובה?

אליעזר ראוכברגר:

תודה. תודה רבה.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

תודה רבה לכם.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה, יום טוב לכולם, והרבה בריאות ואריכות ימים, אדוני, אדון ראובן הרבה בריאות ואריכות ימים,

ראובן יאסן:

מה? בבקשה,

יהודה פרוידגר:

הרבה בריאות,

אליעזר ראוכברגר:

אני מאחל לך, לא מבקש, אני מאחל לך.

ראובן יאסן:

אני מאוד,

אליעזר ראוכברגר:

אני מבקש שאתה תברך אותנו,

ראובן יאסן:

אני מאוד מברך את כולכם, ואת כל עם ישראל.

אליעזר ראוכברגר:

תודה רבה, אדוני, תודה רבה.

ראובן יאסן:

אני מקווה ש - , בקרוב ישחררו את החטופים,

אליעזר ראוכברגר:

אמן,

דובר לא מזוהה:

בעזרת השם.

אליעזר ראוכברגר:

שיהיה לך רק בריאות, ואריכות ימים.

ראובן יאסן:

אני מאוד מודה לך, כבודו.

אליעזר ראוכברגר:

תודה, תודה, אדוני, תודה, יום טוב יום טוב,

הילה יאסן סמוליאנסקי:

תודה רבה.

אמנון ארבל:

מה עם ממ"דים?

הילה בכר:

כן, הם רוצים. הבנו את זה, בתיאום איתם.

אמנון ארבל:

ממ"ד שלהם,

הילה בכר:

אנחנו (לא ברור) את זה, שיהיה.

ראובן יאסן:

תודה רבה.

הילה יאסן סמוליאנסקי:

תודה.

אליעזר ראוכברגר:

איפה?

יהודה פרוידגר:

אומנות במרחב הציבורי.

אליעזר ראוכברגר:

זה לא קשור.

יוחנן וייצמן:

כן, לא.

יהודה פרוידגר:

כל הזמן,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בוא זה חלק מהחוק שמחייב אותנו, אנחנו צריכים לפעול לפי החוק, אין מה לעשות. טוב, חברים, שמענו את ההתנגדויות, שמענו את התשובות, לגבי כל הנושא של ה - , אני עוד פעם את מה שאני התרשמתי, אני מדבר בכל הנושא של העומסים, ובניין עלול לקרוס, זה התנגדות סטנדרטית, שתמיד אנחנו שומעים, בשביל זה יש מהנדסים, הכול חייב להיות כמובן בליווי מהנדס, קונסטרוקטור, אנשי מקצוע מלאים, שייתנו חוות דעת,

הילה בכר:

בשלב ההיתר,

אליעזר ראוכברגר:

כן, מקצועיות, אנחנו לא יכולים למנוע בנייה בגלל טענה שאולי זה יקרוס, יש מהנדס, צריך לקחת אחריות. לגבי הנושא של העדר הסכמות, יש הסכמות כחוק, ככה אני מבין,

הילה בכר:

וגם,

אליעזר ראוכברגר:

אפילו הוסיפו,

יוסי חביליו:

אילנית, אם זה רכוש משותף אתה צריך הסכמה של כולם,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא,

הילה בכר:

לא, לא,

אליעזר ראוכברגר:

שליש, שליש,

הילה בכר:

החוק אומר רק שליש בבית המשותף,

אליעזר ראוכברגר:

שליש,

הילה בכר:

כשזה הרחבות,

אליעזר ראוכברגר:

בית משותף לתב"ע, לא להיתר בנייה, לתב"ע,

עו"ד אילנית מיכאלי:

יש תקנות, התקנות, יש תקנות של,

הילה בכר:

הזכות להגיש תוכנית בבית המשותף, ונדרש,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הגשת תוכנית לבית משותף, יש שם סעיף שאומר, שאם זה,

הילה בכר:

רק הרחבות,

עו"ד אילנית מיכאלי:

הרחבה זה ל – 3%, יש הבדל בין הרחבה לדירה נוספת,

הילה בכר:

דירה נוספת מצריך 60%, ברכוש המשותף,

עו"ד אילנית מיכאלי:

התקנות,

אמנון ארבל:

לא יודע, לא יודע,

אליעזר ראוכברגר:

שליש מספיק, יש להם יותר משליש, יוסי, יש להם יותר משליש, עוד אחד, יש להם אחד ניטראלי כזה שותק.

עו"ד אילנית מיכאלי:

של מי יכול להגיש בבית המשותף, תקנות מפורשות.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, לגבי הנושא של הסכמות, יש הסכמות,

הילה בכר:

בהמלצה שלנו,

יוסי חביליו:

בעניין השוויוני,

הילה בכר:

סעיף 7 בהמלצה שלנו,

עו"ד אילנית מיכאלי:

בוודאי, כתוב הסכמות,

אליעזר ראוכברגר:

שנייה עוד רגע נדבר על ההמלצה,

הילה בכר:

לא זה, ההסכמות.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כל השאר זה מפקחת, אנחנו לא נכנסים.

אליעזר ראובברגר:

רגע, שנייה, יוסי,

יוסי חביליו:

אם ילכו לבית משפט?

עו"ד אילנית מיכאלי:

שיתמודדו, אבל אנחנו, אנחנו הולכים לפי תקנות, תקנות, חוקי תכנון ובנייה,

הילה בכר:

ושוב תנאי,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מי רשאי להגיש תוכנית בבית המשותף,

הילה בכר:

(לא ברור) טענות ש - ,

אמנון ארבל:

אם מישו חזר בו,

הילה בכר:

כן,

אליעזר ראובברגר:

כן, היא אמרה שלא, בסדר.

עו"ד אילנית מיכאלי:

בסדר,

אליעזר ראובברגר:

בסדר,

אמנון ארבל:

אם לא, אז אין בעיה.

אליעזר ראוכברגר:

לגבי הנושא של ה - ,

הילה בכר:

9, בסעיף 9,

אליעזר ראוכברגר:

של העתקת תשתיות, כן, הכול,

יוחנן וייצמן:

ברור,

אליעזר ראוכברגר:

ברור, הכול, זה דברים שאנחנו עושים אותם, כתמידים כסדרם.

עו"ד אילנית מיכאלי:

כי פה יש תקנות,

אליעזר ראוכברגר:

כל התשתיות, אילנית,

עו"ד אילנית מיכאלי:

מפורשות,

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה, כל התשתיות כמובן יעותקו על חשבון המבקשים,

דובר לא מזוהה:

המגיש,

אליעזר ראוכברגר:

המגיש, המבקש, הוא צריך לדאוג לזה, גם בזמן הבנייה, כמובן גם לאחר הבנייה, אין זה שום צל של ספק. הבנייה תיעשה כמובן ע"י קבלן מוסמך, קבלן רשום, וקבלן שהוא מורשה כחוק, זהו. לגבי הממ"דים,

יוסי חביליו:

הממ"דים,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

הילה בכר:

אז אנחנו סברנו ש - , אנחנו כמובן רוצים בכל תוכנית לסגור את ה - , הרמטית תכנונית,

אליעזר ראוכברגר:

שנייה הממ"דים לכל הדיירים,

הילה בכר:

ולכן אנחנו כן רוצים שהתוכנית הזאת תציג ממ"דים, אנחנו רשמנו בסעיף 9 את זה בסוף שלו, ככל ויש רצון,

יוסי חביליו:

ממ"דים לכל הארבע או לכל ה - 8?

הילה בכר:

יש 3 דירות בקומה, אז זה 3 ממ"דים בעצם,

אמנון ארבל:

3 עמודות.

הילה בכר:

כמו שהיא הציגה, אנחנו כן סבורים שצריך לבחון את זה ולאפשר את זה, ואנחנו זה רשום בסעיף 9 שאנחנו רוצים את זה עם הסכמה מפורטת של הבעלים, כי זה נוגע בגינות פרטיות,

יוחנן וייצמן:

ואם אין להם?

הילה בכר:

אנחנו נראה את זה בתוכנית צל, כמו שעשינו, זאת אומרת שאם הם ירצו היתר מחר בבוקר,

יוחנן וייצמן:

טוב, טוב,

הילה בכר:

זה המיקום הטוב ביותר,

יוחנן וייצמן:

בוודאי,

אמנון ארבל:

אבל זה מנחה את הרישוי,

הילה בכר:

הוא יכול לזוז ימינה שמאלה, הוא רק מנחה, זה לא,

אמנון ארבל:

מחייב זה לא מנחה.

אליעזר ראוכברגר:

אין לי בעיה,

הילה בכר:

ככל והם ירצו, אנחנו נפרסם פרסום של 106/ב.

עמנואל זלטס:

אני מציע אבל להוסיף גם בתקנון, עשינו את זה גם פעם קודמת שניתן בשלב ההיתר להוסיף לדירות האחרות, שלא יגידו שכלל זכויות הבנייה ירצו,

יוחנן וייצמן:

כן,

עמנואל זלטס:

בתב"ע הזאתי,

יוחנן וייצמן:

כן, לא,

עמנואל זלטס:

עשינו את זה,

אמנון ארבל:

אנחנו היינו אומרים כן לעשות, להוסיף ממ"דים,

הילה בכר:

לשלושתם,

עמנואל זלטס:

אני יודע, אבל אני אגיד לך, לא, למה?

הילה בכר:

של שלושתם, הוא הציג לשלושתם,

אמנון ארבל:

אנחנו לא (לא ברור) תוכנית צל, שיהיה.

עמנואל זלטס:

אבל אם אומרים שהתוכנית צל, אז צריך לקבוע, אז זה כן קיבל תוקף,

אליעזר ראובברגר:

לא, למה כאלה שיהיה? תוכנית צל,

הילה בכר:

עם הסכמה מפורשת,

אליעזר ראובברגר:

הוא מבקש,

עמנואל זלטס:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

אבל הם לא ביקשו להצטרף,

הילה בכר:

לא משנה, מאפשרים,

אמנון ארבל:

עצם העובדה שהוא צריך להזיז את הממ"ד שלו, זה כבר מצריך 106/ב.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

הילה בכר:

ולא רק זה,

עמנואל זלטס:

אם הוא מצמצם אותו,

הילה בכר:

שהוא מציע לו תוספת קומה בלי מרחב מוגן, אז כאילו,

יוחנן וייצמן:

אולי נוריד את הממ"ד, ונשלח אותו לעשות את זה בהיתר?

הילה בכר:

אבל הם ביקשו,

אמנון ארבל:

הוא כרגע אמר,

הילה בכר:

הייתה התנגדות שהוא רוצה את הממ"ד,

יוחנן וייצמן:

מה ההיגיון?

הילה בכר:

לא פה, אלא פה, ואז היא אמרה,

עמנואל זלטס:

אמרתי לה,

הילה בכר:

ואז היא אמרה הוא גם רצה.

אליעזר ראוכברגר:

106/ב וההתנגדויות יוכלו להיות רק על התוכנית צל,

עמנואל זלטס:

תוכנית צל,

הילה בכר:

נכון, חד-משמעית.

אליעזר ראוכברגר:

ההתנגדויות יהיה, אמי,

הילה בכר:

לא, על התוספת קומה,

אליעזר ראוכברגר:

אבל ה – 106/ב לא על התוספת, ולא על העמוסים, רק את הנושא של הממ"ד למיקום,

הילה בכר:

נכון,

עמנואל זלטס:

אמי, חבל, אני חושב,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אם זה מה שצריך, החוק מחייב, אז מה שמחייב.

הילה בכר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

עכשיו לגבי הנושא, לגבי שאר הנושאים הקנייניים, ומחלוקות כספיות, ערבויות, כל הדברים האלה, זה לא השולחן פה.

הילה בכר:

זה לא מעניינה של הוועדה,

אליעזר ראוכברגר:

זה לא מעניינה של הוועדה, אם יש להם טענות על נושאים כספיים או ערבויות, או דרישות כספיות, אז שייגשו עם זה, או לבית משפט, לכל שולחן ש - , מטפל, המפקח על הבתים המשותפים,

זה לא עניינה של הוועדה, אנחנו מתייחסים רק לנושא, של תכנון ובנייה. עוד משהו את רוצה?

הילה בכר:

זהו,

אליעזר ראוכברגר:

להציג לנו? אוקי,

יוסי חביליו:

אני מתנגד, אני לא אוהב לשלוח את האנשים לבית משפט, על הרכוש המשותף, אז תרשמי שאני מתנגד.

אליעזר ראוכברגר:

תרשמי שיוסי מתנגד. אוקי אנחנו בעצם מאשרים, דוחים את ההתנגדויות, ומאשרים את הבקשה, מקבלים חלקית בהתאם להמלצת מהנדס העיר, והתיקונים בהתייחסויות שעשינו כאן במהלך הדיון. אנחנו ממשיכים בשוטף,

הילה בכר:

17,

אליעזר ראוכברגר:

בתוכנית 17 בסדר היום, בבקשה.

הילה בכר:

אז 17 זה תוכנית בינוי,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

תוכנית 500ב

הילה בכר:

תוכנית 500ב, תוכנית בינוי במנחת יצחק 23 בתל – ארזה, התוכנית בעצם מציעה להקים אגף לשלוש, אגף, אגף לבניין הקיים לבית ספר קיים. אני יכולה להראות לכם אותה,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

אריאל גולן:

אני אשמח.

אמנון ארבל:

בית יעקב סמינר.

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן,

הילה בכר:

רגע מיקום,

יוסי חביליו:

מי מבקש את הבקשה?

יוסי חביליו:

רשום לך, מגיש התוכנית זה מכון בית יעקב למורות.

אליעזר ראוכברגר:

הסמינר,

הילה בכר:

כן. זה לוקח איזה שנייה.

עמנואל זלטס:

את יודעת למה,

אמנון ארבל:

גם כשאני רשום זה בעיה.

עמנואל זלטס:

לא, זה יותר מהר, הרבה יותר מהר. אני ראיתי את זה על עצמי.

אריאל גולן:

מה זה?

עמנואל זלטס:

הרבה יותר מהר, אם אתה לא רשום, כאילו אין איזה שהוא (לא ברור) זה הרבה יותר איטי משמעותי.

אמנון ארבל:

אתה צריך להיכנס פעם אחת להירשם,

עמנואל זלטס:

זה חשוב,

יוסי חביליו:

לא, אני רוצה לסמן את הריבוע.

הילה בכר:

אני אגיד כמה דברים בהמלצה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, בינתיים תגידי בעל פה, עד שזה יעלה,

הילה בכר:

אוקי, אז אני, כמו שאמרתי, זה תוכנית שמציעה בעצם תוספת של אגף חדש לבניין קיים, לצורך בית ספר,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

הילה בכר:

ל – 9 כיתות, הנה זה עולה, יופי. המלצה שלנו היא לאשר את התוכנית, יש כמה סעיפים שכתבנו שאנחנו מבקשים,

אליעזר ראוכברגר:

מה? מה? כמה היקף הבינוי?

הילה בכר:

אז היקף הבינוי הוא תוספת של 1300 מטר רבוע,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור),

הילה בכר:

שזה בעצם 3 קומות מעל, זה בעצם 3 קומות, 9 כיתות, ומסבים קומות,

אליעזר ראוכברגר:

3 כיתות בקומה?

יוחנן וייצמן:

כך כתוב פה.

אליעזר ראוכברגר:

אם 3 קומות, 9 כיתות, 3 כיתות בקומה,

הילה בכר:

כן, הגיוני.

אריאל גולן:

רגע מה זה קיים היום שמה? מה יש שם היום?

הילה בכר:

יש שם היום,

אמנון ארבל:

סמינר בנות.

אריאל גולן:

לא,

הילה בכר:

יש היום,

אריאל גולן:

לא,

יוחנן וייצמן:

באיזה מקום?

אליעזר ראוכברגר:

מה יש בשטח עצמו לא מסביב. המסביב זה הסמינר, מה יש בשטח עצמו.

הילה בכר:

של השטח,

אמנון ארבל:

זה אגף חדש יש שמה,

אליעזר ראוכברגר:

אני הסברתי רק מה שאת חשבת.

הילה בכר:

הנה, מה שבכחול, זה מה שהם מבקשים,

אמנון ארבל:

זה האגף.

הילה בכר:

מה שבאפור משמאל, זה מה שקיים. הם פשוט מתחברים לבניין,

אמנון ארבל:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

זאת אומרת הם רוצים עוד תוספת הגג שהוא בעצם יחובר לבניין הקיים,

אמנון ארבל:

כן, צמוד אליו,

הילה בכר:

בדיוק, אפשר לראות גם ב - , בתוכנית כדי לראות איפה זה,

יוחנן וייצמן:

איפה זה במגרש?

אליעזר ראוכברגר:

זה אותו, זאת אומרת זה יהיה, סימטרי, יהיה זהה?

הילה בכר:

כמו שהם מציגים, כי זה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, שיהיה זהה מבחינה עיצובית? מה?

הילה בכר:

עיצובית,

אליעזר ראוכברגר:

מהבחינה הזאתי שיהיה זהה, הבניין, שלא יעשו לי בניין אחר,

אריאל גולן:

הבניין ההוא ישן,

הילה בכר:

האמת.

אריאל גולן:

(לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אבל אתה יודע (לא ברור) את החלונות, שיהיו אותם גדלים, שהפתחים יהיו אותם פתחים,

הילה בכר:

אתה צודק לחלוטין,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

הילה בכר:

אנחנו לא כתבנו את זה, ואנחנו נוסיף את זה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן, הם עשו, זה נראה די, די דומה, כן,

הילה בכר:

כן, אבל, האבן החלונות שיהיו,

אליעזר ראוכברגר:

כן, שיהיו, שיהיו סימטריים, ככל הניתן, בואי, אם יש חלון אחד פה, חלון אחד שם שונה, לא זה הבעיה.

הילה בכר:

יהיה בהתאם,

אריאל גולן:

למה נכסים מתנגדים, מה?

אליעזר ראוכברגר:

לא, הוא לא אמר שהם מתנגדים, רק צריך תיאום.

אמנון ארבל:

לא תואם עם נכסים,

אליעזר ראוכברגר:

תיאום,

יוחנן וייצמן:

זה שטח עירוני? זה לא עירוני השטח.

הילה בכר:

שטח חום,

אליעזר ראוכברגר:

שטח חום.

יוחנן וייצמן:

חום פרטי, או חום? או חום עירוני?

אליעזר ראוכברגר:

הוא בהקצה בטח.

הילה בכר:

הוא חום עירוני.

יהודה פרוידגר:

אי-אפשר לדון בלי שיש לנו הקצאה.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

הילה בכר:

הנה יש לך את כל ההליך הסטטוטורי, זה בנייני ציבור, כן, נכס עירוני 3096,

אמנון ארבל:

כן, ברור.

הילה בכר:

זה גם מקודם בתיאום עם מנח"ח ואין התנגדות לזה.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, צריך (לא ברור) עם נכסים, רק היתר בנייה,

יהודה פרוידגר:

עוד שתי, עוד כיתה מקבילה עכשיו לכל? 13 כיתות מקבילות? 15 כיתות מקבילות?

אליעזר ראוכברגר:

אני לא יודע, מה שצריך,

יוחנן וייצמן:

מה? זה לא, אתה הרי מה קורה שם.

אליעזר ראוכברגר:

יש להם צפיפויות, טוב, אני חושב שזה גם (לא ברור).

אריאל גולן:

זה מה שכתוב פה.

יוחנן וייצמן:

ברור,

אריאל גולן:

הצורך במבנים (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

הנה אתה רואה, בלי לדעתך, אני זוכר שיש שמה קצת מנ"דים מפוזר בשטח,

הילה בכר:

אנחנו ביקשנו, ביקשנו גם,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

הילה בכר:

גם את זה ביקשנו בהמלצה, ש – זה יהיה, שזה יהיה בתנאי גם,

אליעזר ראוכברגר:

שזה יהיה החלפה של,

יוחנן וייצמן:

לשם שינוי אפשר לכתוב את זה תנאי להיתר, לא תנאי להיתר, סליחה,

אליעזר ראוכברגר:

תנאי לטופס אכלוס, לא,

יוחנן וייצמן:

לא, יעשו את זה ביום שאתה מתחיל לבנות שמה.

אליעזר ראוכברגר:

מה פתאום,

יוחנן וייצמן:

זה באותו מקום.

אליעזר ראוכברגר:

לא,

יהודה פרוידגר:

איפה,

הילה בכר:

אנחנו אישרנו תנאי לאכלוס,

אליעזר ראוכברגר:

אבל יהיו איפה הבנות בינתיים,

יהודה פרוידגר:

איפה ילמדו בינתיים?

אליעזר ראובברגר:

זה צריך את התנאי לטופס אכלוס, מה?

יוחנן וייצמן:

אתה צריך לבנות עליו,

יוסי חביליו:

הוא לא מוכן להסכים,

הילה בכר:

לא,

אליעזר ראובברגר:

לא יודע, יכול להיות שלא,

הילה בכר:

למטה יותר.

יוחנן וייצמן:

המנ"דים לא במקום של הבנייה?

יהודה פרוידגר:

לא במקום של הבנייה,

יוסי חביליו:

זה זה,

יוחנן וייצמן:

הבנתי סליחה.

יהודה פרוידגר:

זה בית יעקב,

אדיר שוורץ:

כדורגל (לא ברור),

הילה בכר:

אנחנו סולחים לך. זהו, אז עכשיו,

אריאל גולן:

לא, זה החלק הספרדי של הסמינר הישן.

יוסי חביליו:

הבניין הוא פה רחוק. הנה, הנה.

אליעזר ראובברגר:

למה אתה הולך?

ישראל קלרמן:

שירותים.

אליעזר ראובברגר:

שירותים.

עמנואל זלטס:

אכלת טוב.

ישראל קלרמן:

קפה. זה בסדר?

אליעזר ראובברגר:

לא, אנחנו באמצע.

יוחנן וייצמן:

זה בר פתרון,

הילה בכר:

תוכנית 18 זה גילה אז אפשר, מוזמנים ל – 12:00,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, זה המוזמנים כעת, זה המוזמנים,

הילה בכר:

אפשר להמשיך,

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו ממשיכים הלאה ל – 19. אוקי, 17 אנחנו מאשרים בהתאם להמלצת מהנדס העיר,

הילה בכר:

והוספנו את מה שאמרת.

אליעזר ראוכברגר:

מה שאמרתי, כן,

ישראל קלרמן:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

19,

הילה בכר:

שהעיצוב יהיה בהתאם לקיים,

אליעזר ראוכברגר:

העיצוב שיהיה דומה לקיים. כי זה בניין המשך, זה כאילו הבניין נבנה פה, והוא עושה תוספת, כן, סימטרי כזה,

הילה בכר:

הנה,

אליעזר ראוכברגר:

לא (לא ברור) משוגעים, הלאה, 19, נווה יעקב,

תוכנית 1339969

הילה בכר:

תוכנית 19 בסדר היום, תוכנית 1339969, תוכנית בסמכות הוועדה המחוזית,

אמנון ארבל:

חברים,

הילה בכר:

שלב הפקדה, באביר יעקב 2 בנווה יעקב, זאת תוכנית שלמעשה מבקשת להוסיף 8 קומות, על איזה שהיא חתיכות של קומות מסחר כזה, אנחנו,

ישראל קלרמן:

כמה וריאציות היה לזה, מה? מה?

הילה בכר:

אז אנחנו ממליצים להפקיד, רגע, אני אגיד, אני אגיד

ישראל קלרמן:

אני שאלתי שאלה,

הילה בכר:

אנחנו כן מבקשים, אנחנו כן מבקשים, רגע, אני אסיים משפט,

ישראל קלרמן:

אני רוצה גם, את ה - , מילה אחת,

אליעזר ראובברגר:

רגע, תן לה רק להציג את התוכנית,

ישראל קלרמן:

היא תסביר, רק אני רוצה שהיא תתייחס גם לקטע זה היה פה בוועדה, כמו שאמר אריאל גולן איזה וריאציה ולא, והיה בלגאן,

הילה בכר:

מה היה תוכניות קודמות? מה היה.

ישראל קלרמן:

בדיוק,

אריאל גולן:

לא, רצינו שירחיב את זה על שטח,

עמנואל זלטס:

זה היה פה,

אריאל גולן:

שירחיבו את זה על כל השטח,

ישראל קלרמן:

לא זה, לא זה היה.

עמנואל זלטס:

זה היה,

ישראל קלרמן:

לא זה, לא התוכנית הזאת.

עמנואל זלטס:

התוכנית הזו הייתה פה,

אריאל גולן:

של ניסנוב,

עמנואל זלטס:

והיא ירדה מהסדר יום., כדי שיבדקו אם יש אופציה נוספת,

אריאל גולן:

לצרף,

עמנואל זלטס:

ולכן זה חוזר חזרה, זה היה פה בדיון,

הילה בכר:

אבל הכול כתוב בהמלצה, ישראל.

עמנואל זלטס:

זה היה לפני חודשיים שלושה,

ישראל קלרמן:

לא היה פה.

הילה בכר:

ישראל, בעמוד 170 מפורט כל ההליך שדיברת עליו, אבל התוכנית שב – 2015, הוגשה תוכנית שהוחלט להפקיד אותה בהיקף של 7 קומות והריסה של כל הבניין, הוועדות החליטו להפקיד את התוכנית בהתאם למדיניות, בהיקף של 6 קומות 240%, והנה החלטת המחוזית - הוועדה לאחר שבחנה את מסמכי התוכנית והתייחס לרכבת הקלה, נוכחה כי התוכנית אינה סמוכה לרכבת הקלה, אין הצדקה לחרוג. תותר הגדלה כך וכך. עכשיו אנחנו מדברים על התוכנית שהוגשה, אז התוכנית כמו שאמרתי מציעה תוספת של 8 קומות על הקומת מסחר החלקית שקיימת, ואנחנו ממליצים להפקיד את התוכנית, אנחנו כן סבורים שצריך להרוס את המסחר הקיים, ולבנות תכנון כמו שצריך, לרבות חנייה, ולא חנייה מעל הקרקע כמו שמוצע. זהו, אם יש הערות להמלצה, הכול מופיע בהמלצה.

אריאל גולן:

בדיון הקודם רצינו שהוא לא יהרוס, לא?

ישראל קלרמן:

לא, לא, זה מה שהיא אומרת, שזה לא לעניין, למה לא להרוס?

אריאל גולן:

אולי אחר כך, יש שמה חלקים שלא שלו, חלקים,

הילה בכר:

אבל זה בדיחה, אני אראה לך זה נראה מוזר, אני יכולה להראות לך את זה,

ישראל קלרמן:

באמת, מה? לגבי החלקים באמת?

אריאל גולן:

היה חלקים שלא שלו,

הילה בכר:

אבל אנחנו חושבים כשבונים פה 8 קומות למגורים, מעל מסחר, צריך להרוס.

ישראל קלרמן:

היה (לא ברור),

אריאל גולן:

נכון,

ישראל קלרמן:

היה ניסנוב וההוא,

הילה בכר:

טוב,

אריאל גולן:

ניסנוב.

הילה בכר:

אפשר להמשיך?

ישראל קלרמן:

ניסנוב (לא ברור),

הילה בכר:

אוקי,

ישראל קלרמן:

לייזר, אתה רוצה (לא ברור) את כל זה?

הילה בכר:

אוקי, תוכנית 20 בסדר היום,

ישראל קלרמן:

כן, זה הגיע, זה הפקדה. שכנים (לא ברור).

אליעזר ראובברגר:

כן,

הילה בכר:

יהיה לו הזדמנות להתנגד.

תוכנית 1353069

הילה בכר:

תוכנית 20 בסדר היום, תוכנית 1353069, תוכנית בסמכות הוועדה המחוזית הפקדה, ברחוב עין גדי 4 בארנונה, מדובר על תוספת קומות והרחבות דיור, מעל בניין קיים לשימור, סך הכול מוצע בניין של 6 קומות, 10 יחידות דיור אנחנו ממליצים להפקיד,

יוחנן וייצמן:

יש לך מושג למה זה לא עבר למחלקת שימור המבנה הזה?

יוסי חביליו:

אפשר לראות את הבניין?

הילה בכר:

כן,

יוסי חביליו:

ואולי הוא באמת, למה אם זה בניין לשימור, למה לא לשימור? וועדת שימור.

הילה בכר:

לא יודעת, התוכנית עמדה בתנאי סף ב – 3 למרץ, זה,

יוחנן וייצמן:

אני שלחתי להם את זה,

הילה בכר:

לפני חודש וחצי, אנחנו צריכים לדון תוך 60 יום, יש פה לא מעט תיאומים שאנחנו מבקשים עם שימור,

אריאל גולן:

זה כתוב פה, השלמת חוות דעת,

הילה בכר:

כן,

אריאל גולן:

שימור,

יוסי חביליו:

איזה בניין זה?

הילה בכר:

סך הכול יש פה הסכמה, הוא משמר את המבנה, זאת אומרת אין פה איזה מחלוקת בין המגיש לזה, רגע, אני הולכת לשם שנייה אחת,

אדיר שוורץ:

יש לי שם פנייה.

יוחנן וייצמן:

בעיני לא מוצא חן, שמגיעה תוכנית לוועדה המקומית לשימור, בלי שהייתה בוועדת שימור, זה קורע, אבל אין מה לעשות אבל,

הילה בכר:

כן, אבל אם יש הסכמה כללית, נראה לי שלא,

יוחנן וייצמן:

לא, התוכנית צריכה לעבור וועדת שימור,

הילה בכר:

הם כבר, אוקי, רגע,

יוסי חביליו:

אז כמה מקומות הם רוצים?

יוחנן וייצמן:

שנייה, כנראה כן היה.

הילה בכר:

6 קומות, הם בעצם מציעים לפי תוכנית האב, 6 קומות ו – 10 יחידות דיור, שתי קומות,

יוסי חביליו:

היום כמה יש? 3?

הילה בכר:

4, לדעתי רגע, בוא נראה, בניין היסטורי בן 3 קומות, 4 יחידות דיור,

יהודה פרוידיגר:

בלי, ומוסיפים חנייה או משהו?

הילה בכר:

לדעתי, לא, רגע, תיכף אני אבדוק,

יוחנן וייצמן:

זה משובץ לוועדת שימור הקרובה,

עמנואל זלטס:

אז איך זה מגיע, כאילו?

הילה בכר:

מתקני חנייה, (לא ברור) מזרחית.

יוחנן וייצמן:

מתי זה נמצא? זה משובץ למחוזית?

אדיר שוורץ:

אין להם בתת-הקרקע?

הילה בכר:

יש בעיה כשיש לך קונטור של בניין קיים, להכניס חנייה, זה תמיד ב - , במסביב.

יהודה פרוידגר:

במסביב, זה הם עושים מתקנים?

הילה בכר:

רגע, זה הבניין, זה הבניין, הוא לא נראה מי יודע מה, אך יחד עם זה הוא באמת בניין יפה,

יהודה פרוידגר:

זה לשימור, בטוח הוא נראה,

יוחנן וייצמן:

לא, זה חדש.

הילה בכר:

לא, יש פה חלק חדש, והחלק הקדמי שהוא באמת נורא יפה, אבל לא רואים אותו טוב, אולי אני אראה לכם את התיק תיעוד,

יוסי חביליו:

אז יכניסו,

אדיר שוורץ:

אבל למה? זה בניין דווקא, זה בניין דווקא נראה בסדר גמור.

הילה בכר:

כן? הוא נראה שימורי, אוקי, סבבה. הם מוסיפים עליו סך הכול תוכנית פשוטה, היא הייתה אצלנו, בכמה טיעונים,

יהודה פרוידגר:

הייתה תוכנית איך אמור להיראות בתוכנית?

הילה בכר:

אני אראה,

יהודה פרוידגר:

10 קומות?

אדיר שורץ:

לא, הוא לא היה 10 קומות, זה לא מה שהיא אמרה,

יהודה פרוידגר:

6 קומות, לא?

אדיר שורץ:

לא, לא, לא, יהיה טוטאל 6 קומות,

יהודה פרוידגר:

טוטאל?

הילה בכר:

בסוף הוא יהיה 6 קומות,

יהודה פרוידגר:

אבל לולא השפיץ הזה עולה ללמעלה?

הילה בכר:

הגג?

יוחנן וייצמן:

מתי הוא משובץ, משובץ למחוזית?

הילה בכר:

לא עברו 60 יום,

אדיר שורץ:

כמה?

הילה בכר:

אבל אין לך איזה מחלוקת,

יוחנן וייצמן:

אני לא יודע, אני רק רואה ש - , שזה משובץ לוועדה, אני,

אדיר שוורץ:

אני קיבלתי פה פנייה,

הילה בכר:

שמה?

אדיר שוורץ:

שאומרת שה - , מי שהגיש את התוכנית אשר, שהוא לא, לא כלל אותה גם, הם שתי בעלים יחידים בכל החלקה הזאת.

הילה בכר:

אבל זה,

אדיר שוורץ:

יש שם שלוש דירות, אשר מחזיק שתיים, והיא מחזיקה אחת.

הילה בכר:

אבל זה תוכנית בסמכות הוועדה המחוזית, אנחנו לא בדקנו אם כלל או לא כלל, ואם יש לו זכות. אתה מבין? ואם יש לו חצי, אגב, אז הוא יכול, אז הוא, לא בטוח, אני לא יודעת, הם צריכים לראות מה, מה הוא הגיש למחוזית.

אדיר שוורץ:

זה לא (לא ברור).

הילה בכר:

נכון, אתה צודק, אבל,

יהודה פרוידגר:

יש לו שתיים, ולה אחד,

הילה בכר:

אבל יכול להיות שהוא כן הציג מסמכים משכנעים,

אדיר שוורץ:

לא, זה מספר בעלים, לא מספר יחידות,

יוחנן וייצמן:

תוריד את זה מסדר היום,

הילה בכר:

זה לפי תתי-חלקות,

יוחנן וייצמן:

אז אפשר להביא לוועדה הבאה, נכון?

יהודה פרוידגר:

יש לו שתי שליש לבד.

הילה בכר:

נכון, יוחנן, זה תוכנית פשוטה, כן,

עמנואל זלטס:

עד מתי?

הילה בכר:

סתם, טרחת מערכת, זה תוכנית פשוטה, הוא מוסיף עליה קומות, היה לנו הרבה שיחות עם משה שפירא על זה, סך הכול תואם מדיניות, הם יצטרכו לתאם עם שימור, הם בונים רק, הם שומרים את החלק הקדמי, הם בונים רק באגף האחורי,

אדיר שוורץ:

פתרונות חנייה,

הילה בכר:

אני אראה,

אדיר שוורץ:

הדירות החדשות, או גם לקיימות?

הילה בכר:

לא, אף פעם לא נותנים לקיימות, תמיד לחדשות. התקן לא, לא מחייב מתן חנייה, תדמיין לעצמך את כל העיר הזאת עם חניות שמתווספות גם לקיים, זה בלתי אפשרי, רק לתוספת המבוקשת.

אדיר שוורץ:

לא, זה פשוט לא (לא ברור), זה דירה אחת.

הילה בכר:

עדיין הוא לא מחויב. כשזה יעלה אני אראה לכם.

יוסי חביליו:

יש (לא ברור),

ישראל קלרמן:

מה?

יוחנן וייצמן:

בסדר, לילה, אז להוריד את זה מסדר היום שימור, סתם חבל,

הילה בכר:

אני לא חושבת שיש פה איזה שהיא דרמה, יש שימור של ה - , אנחנו גם רגע, איפה כתבנו את זה?

יהודה פרוידגר:

אפשר לראות חזית?

הילה בכר:

יש לבחון מול אגף שימור הגדר, על הגדר הקיימים, העצים לשימור, אני לא רואה פה משהו.

יהודה פרוידגר:

הילה, את יכולה לפתוח את החזית?

יוחנן וייצמן:

אני חושב תשמעי, גם זה, וגם 29, תשאירי אותם לוועדת שימור, גם 23 בסדר היום,

הילה בכר:

רגע, אני רק מראה שנייה את זה, בסדר? הנה אתם רואים,

יוסי חביליו:

לא נקבל החלטה, ולחכות לוועדת שימור?

יוחנן וייצמן:

אני מציע,

יוסי חביליו:

אני מצטרף לעמדה של יוחנן וייצמן,

יוחנן וייצמן:

אני חושב שכדאי להעביר אותם, שניהם משובצים ליום שני,

יוסי חביליו:

23,

יהודה פרוידגר:

כן,

יוחנן וייצמן:

20 ו 23,

יוסי חביליו:

כן, אני חושב שזה, אליעזר, זה בקשה,

הילה בכר:

אני מראה לכם, אתם רואים כל הבניין יש לי,

אליעזר ראובברגר:

אבל זה מיותר,

הילה בכר:

זה מיותר,

יוסי חביליו:

למה זה מיותר?

הילה בכר:

זה תוכנית פשוטה,

אליעזר ראובברגר:

ככה היא אמרה,

הילה בכר:

היא עושה פה פעולה שימורית, המתכנן, המגיש, עושה פה פעולה שימורית, הוא שומר את החזית, הוא רוצה לשמר אותה, היה לנו דיון ארוך, הוא בונה מאחורה, הכול בהתאם למדיניות, זה נראה מיותר להעביר את זה עוד הליך, יוחנן,

יוסי חביליו:

למה? אבל יש פה בניין לשימור,

הילה בכר:

אין פה איזה מחלוקת, או משהו שאתה אומר,

יוסי חביליו:

בשביל זה אבל יש וועדה, בשביל זה יש מחלקה, עם כל הכבוד,

הילה בכר:

אני מדברת,

יוחנן וייצמן:

אני אגיד לך את האמת,

יוסי חביליו:

זה נראה לא יפה,

יוחנן וייצמן:

הוועדה דנה בתוכניות, בתוך זמן, לפני ש - , לפני שהיא מקבלת תירוץ ממישהי אחרת,

אדיר שוורץ:

זה אדריכל מה?

יוסי חביליו:

אבל למה שוועדת שימור לא תדון בזה.

יוחנן וייצמן:

נראה לי לא תקין שהוועדה המקומית דנה בתוכניות ש - , בתוכניות לפני שהיא מקבלת את הייעוץ, מבלי שהיא, היא חייבת לקבל ייעוץ.

הילה בכר:

אנחנו צריכים לדון תוך 60 יום, תוכניות (לא ברור),

אדיר שוורץ:

משה שפירא, הוא אדריכל שימור,

הילה בכר:

תוכניות מהותיות,

יהודה פרוידגר:

הוא שומר קו בניין,

הילה בכר:

אז כאילו בסדר, זה עניין של פרטים פה, עניין של פרינציפ פה, עניין של התוכנית הזאת ל - ,

יוחנן וייצמן:

לא, אני, זה לא פרינציפ לזה, אתה רואה יש פה שתי תוכניות, שאחד יותר חשובה, אחד פחות חשובה,

הילה בכר:

אני לא חושבת שזה דרמה.

אדיר שוורץ:

ירצה לעשות לו (לא ברור),

הילה בכר:

זה כאילו לא, לא נראה לי שבאמת המאמץ, אני ממש לא יודעת,

יוחנן וייצמן:

רוצה שאני אתייעץ עם שרון דינור? אין לי בעיה, אבל,

הילה בכר:

תתייעץ, מה שאתה, מה שנראה לך, אני לא חושבת שזה דרמה, זה תואם,

יוחנן וייצמן:

מה?

יוסי חביליו:

למה? אבל לייזר, אני, למה שלא יבוא לוועדת שימור?

הילה בכר:

מהסיבה שהתוכנית,

אליעזר ראוכברגר:

היא כבר רבעה שעה מסבירה למה,

יוסי חביליו:

למה? כי היא אומרת זה סבבה, אבל אני לא חי עם זה,

הילה בכר:

לא, אני לא אומרת זה סבבה, יוסי, סליחה, אל תפשט לי את המילים לסבבה, אני הסברתי שיש פה פעולה שימורית של החזית הקדמית, בנייה בחצר האחורית, התוכנית הזאת יש לה כמה גלגולים, היא עברה תיאומים, הם מציעים בהתאם למדיניות, יש לנו כמה סעיפים שהפנינו לתיאום עם שימור, כמו לנושא הגדר, לחנייה, לעצים, ולכן אנחנו סבורים שסך הכול זה תוכנית פשוטה שאפשר לקדם אותה, והמשך התיאום יעשה גם בהמשך.

יוסי חביליו:

אבל רגע, אבל בשביל זה יש מחלקת שימור,

הילה בכר:

זה לא שהם הורסים בניין שימור, ואז אנחנו באישו של שימור ומה עושים עכשיו,

יוסי חביליו:

אבל את יודעת מה? אני תמצתתי את זה,

אדיר שוורץ:

את הגדר,

יוסי חביליו:

ממש טוב,

הילה בכר:

סבבה.

יוסי חביליו:

סבבה, לא סבבה. את חושבת שיעשו פה פעולות טובות, אבל בשביל זה יש מחלקת שימור, בשביל זה יש וועדת שימור, בלי לפגוע בך, אמרתי את זה ראשון, ובמקצועיות שלך ושל אמי, ואני רוצה שזה יעבור דרך שמה, אני רואה את זה בעיני לא יפה, אבל בשביל זה יש את הכלי הזה, אז בשביל מה שמנו אותו, בשביל מה החוק קובע אותו?

הילה בכר:

אז אמרתי, נעשית פה פעולה שימורית של החזית,

יוסי חביליו:

אמרת, וזה הדעה שלך,

הילה בכר:

אם הייתה מחלוקת של, זה לא עניין, זה לא דעה שלי,

יוסי חביליו:

אז של מי זה?

הילה בכר:

אנחנו, אנחנו עושים פה פעולה שימורית,

יוסי חביליו:

מי זה אנחנו?

הילה בכר:

אם היה מחלוקת, אנחנו,

יוסי חביליו:

מי זה אנחנו?

הילה בכר:

אגף תכנון,

יוסי חביליו:

אבל יש מחלקה,

הילה בכר:

המלצת מהנדס העיר,

יוסי חביליו:

הבנתי, אבל יש פרוצדורה בחוק, שיש מחלקה שקוראים לה מחלקת שימור,

הילה בכר:

החוק גם מחייב אותך לתת המלצה תוך חודשיים, אנחנו עוד שבועיים בחודשיים האלה.

יוסי חביליו:

אז בסדר. זה יבוא בעוד שבועיים,

הילה בכר:

אין בעיה, יוחנן,

יוסי חביליו:

אפשר לבקש מהוועדה המחוזית לחכות גם,

הילה בכר:

יש פה פעולה שימורית, זה כזה לא סיפור,

יוסי חביליו:

לא דבר שהם רצים עליו,

הילה בכר:

אני כן חבל לי על הדרמה פה.

יוסי חביליו:

אז אפשר להוריד מסדר היום להביא את זה בעוד שבועיים, ונודיע לוועדה המחוזית, לא נראה לי שהם יתאבדו על זה,

הילה בכר:

לא, אנחנו לא נודיע לוועדה המחוזית, יש לנו צריך שתדונו בזמן הנדרש.

יוחנן וייצמן:

את יודעת מה? אם זה לא משובץ בנקודתית הקרובה,

הילה בכר:

אמרתי זה עניין של,

יוחנן וייצמן:

אם זה לא משובץ,

הילה בכר:

60 יום זה ב – 3.3 60 יום זה 3.5 נגיד,

יוחנן וייצמן:

והם לא ידונו לפני, אין להם וועדה,

הילה בכר:

בגדול אני,

יוחנן וייצמן:

זה לא משובץ שבוע הבא, זה אין. נכון?

הילה בכר:

אני לא עקבתי, אני לא עוקבת, סליחה אחרי הסדרי יום של (לא ברור), סליחה,

יוחנן וייצמן:

יש שני,

יוסי חביליו:

אני מבקש גם באבו – תור, שאני גם פנו אלי,

יוחנן וייצמן:

יש נקודתית ב – 27,

יוסי חביליו:

זה מאוד בעייתי, וזה נצפה מהעיר העתיקה,

יוחנן וייצמן:

(לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

הם לא יכולים לשבת את זה,

הילה בכר:

הם לא יכולים לשבץ עד ה- 5.3, ב- 60 יום,

אליעזר ראוכברגר:

לא עבר 60 יום,

יוסי חביליו:

מצוין, אז גם ב- , נבוא נדון אנחנו, מה הבעיה? בעוד שבועיים,

יוחנן וייצמן:

זה הבא אחרי ה- 27,

אריאל גולן:

אילנית,

הילה בכר:

מה?

יוסי חביליו:

אבל לייזר, למה לא לקבל, (לא ברור) של יוחנן? למה להתעקש כל דבר?

יהודה פרוידגר:

יש לי, יש לי,

יוחנן וייצמן:

אפשר לדון, אני אגיד מתי הזה ה- 4.5, היא צודקת לא יצא סדר היום. מתי הוועדה שלנו הקרובה?
אחרי ה- 4.5,

הילה בכר:

כן,

יוחנן וייצמן:

הבנתי, אנחנו בבעיה.

הילה בכר:

עוד שבועיים זה ה – 7, זה עניין של כמה ימים, זה לא דרמה.

יוחנן וייצמן:

השאלה אם זה ישובץ או לא,

הילה בכר:

אני לא חושבת שהם ישבצו בשלושה ימים,

יוסי חביליו:

נכון, ולכן אין שום מניעה.

יוחנן וייצמן:

והתוכנית הבאה בישי.

הילה בכר:

אני עוד מעט נגיע אליה,

יוחנן וייצמן:

נגיע אליה.

הילה בכר:

אני רוצה להגיד, היא כבר עברה וועדת שימור, אוקי,

יוחנן וייצמן:

היא עברה וועדת שימור?

הילה בכר:

בוורסיה הקודמת, אבל תנו לי להציג.

אליעזר ראוכברגר:

מה? מה?

יוסי חביליו:

בוורסיה הקודמת, אז מה?

הילה בכר:

לא, לא,

יוסי חביליו:

ושמה אנחנו,

הילה בכר:

לא, תן לי להסביר,

יוסי חביליו:

בסדר כשנגיע נגיע,

הילה בכר:

בסדר,

יוסי חביליו:

אז עכשיו בוא נסכם שזה הולך לוועדת שימור.

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

הילה בכר:

טוב, אפשר להתקדם להבא? רשמתי להוריד מסדר היום לצורך דיון בוועדת שימור,

אליעזר ראוכברגר:

כן.

יוסי חביליו:

תתקדמי.

תוכנית 1324342

הילה בכר:

רגע, אוקי, תוכנית 21 בסדר היום, תוכנית 1324342, תוכנית בסמכות הוועדה המקומית, הפקדה, תוכנית שמקודמת ע"י אגף מבני דת, בדרך החורש 1 ברמות, תוספת קומות של מבנה קיים היום של גן ילדים שצריך הסדרה, עבור בית כנסת.

אליעזר ראוכברגר:

זה תוספת,

הילה בכר:

כן,

אריאל גולן:

על הגן ילדים או גם על הבית כנסת?

הילה בכר:

לא, יש שם קומה של גן ילדים, ומעליה בונים,

אליעזר ראוכברגר:

אין שם בית כנסת,

אריאל גולן:

לא, יש ליד,

אליעזר ראוכברגר:

גן ילדים,

אריאל גולן:

בית כנסת,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, יש גן ילדים בונים על הגן ילדים, בית כנסת נוסף.

אריאל גולן:

להוסיף על הבית כנסת הקיים שם, זה קומה אחת,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר. זה גבולות ההקצאה, אבל זה,

ישראל קלרמן:

מה? ברמות?

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן,

הילה בכר:

אנחנו ממליצים להפקיד,

ישראל קלרמן:

רגע, אבל יש פה כמה דברים,

אליעזר ראוכברגר:

מה יש לך כאן?

ישראל קלרמן:

לייזר, אתה,

אליעזר ראוכברגר:

מה הבעיה?

ישראל קלרמן:

קודם כל ה - , נשים וגברים, אומרים, יש שמה שתי גשרים,

הילה בכר:

נכון, שהם מקרים,

ישראל קלרמן:

הוא רוצה להוריד גשר אחד,

הילה בכר:

לגמרי את החצר גן ילדים,

ישראל קלרמן:

אבל זה שני דברים, לא יכולים לצרף אותם.

הילה בכר:

אז ש - ,

ישראל קלרמן:

הם לא יכולים ללכת ביחד.

אליעזר ראובברגר:

איפה? איפה יש לך את זה ב - ?

ישראל קלרמן:

סעיף, איפה זה? סעיף, מקום אחר, סליחה,

הילה בכר:

איזה תוכנית?

ישראל קלרמן:

איזה עמוד?

אליעזר ראובברגר:

21,

ישראל קלרמן:

לא, איזה עמוד אנחנו?

הילה בכר:

192,

ישראל קלרמן:

לא, אז,

הילה בכר:

ההמלצה היא ב – 192,

ישראל קלרמן:

ארבע, ארבע, המטרה לצמצם את הגשרים המוצעים בתוכנית, גברים ונשים, אין מצב.

אליעזר ראובברגר:

בסדר.

ישראל קלרמן:

מה?

ישראל קלרמן:

אתה צודק?

יוחנן וייצמן:

לא, אתה צודק מאה אחוז,

הילה בכר:

רגע, אפשר לרשום שהנושא הזה ייבחן עם המחלקה,

ישראל קלרמן:

לא, לא,

הילה בכר:

ונראה איך אפשר,

ישראל קלרמן:

לא,

הילה בכר:

רגע, רגע, זה לא שאני אומרת שיהיה גשר אחד, ישראל, תן לי רק לסיים את המשפט, שיוצעו כניסות נפרדות, או מהלכי הליכה,

ישראל קלרמן:

אבל הם לא, בואי,

הילה בכר:

כי אנחנו רוצים למנוע קירוי של גן הילדים בגשרים, מה לעשות?

ישראל קלרמן:

במקרה הזה, את לא יכולה למנוע, כי אם אנחנו בית כנסת מעל,

הילה בכר:

אבל יכול להיות שכן, תן לנו לעשות תיאום,

עמנואל זלטס:

אולי הפוך, את יכולה להגיד שיהיה כפוף לאישור, שניתן לקרות, כי יש המון מקומות שאפשר לקרות רק מביאים לאישור.

ישראל קלרמן:

מה הבעיה (לא ברור)? היא רוצה,

עמנואל זלטס:

זה מה שאני אומר, זה מה שאני אומר, הם מקרים,

ישראל קלרמן:

אבל היא לא יכולה לצמצם, על חשבון, לבית כנסת,

עמנואל זלטס:

(לא ברור).

ישראל קלרמן:

את צריכה להבין,

הילה בכר:

לבחון את זה תכנונית, אני לא מבינה ישראל, מה אתה אומר.

אליעזר ראוכברגר:

כניסה אחרת,

הילה בכר:

נכון,

אליעזר ראובברגר:

שהיא לא באמצעות גשר,

הילה בכר:

נכון,

ישראל קלרמן:

כן,

אליעזר ראובברגר:

אני לא יודע,

הילה בכר:

אז אפשר ש - , אני גם לא יודעת להגיד את זה היום.

אליעזר ראובברגר:

אני לא מכיר את התוכנית,

ישראל קלרמן:

אז מה אתה רוצה לנסח? קודם כל שיהיה,

הילה בכר:

שזה יהיה שנבדוק את זה, נבחן את זה בתיאום איתם,

ישראל קלרמן:

קודם כל אני לא, בסדר, גם לצמצם, לא במטרה לצמצם את הגשרים,

הילה בכר:

יש לבחון צמצום, צמצום, אוקי, תודה.

ישראל קלרמן:

שנייה,

עמנואל זלטס :

תכתבי שלא יפגע בכניסות,

הילה בכר :

הגשרים,

ישראל קלרמן :

נפרדות,

עמנואל זלטס :

שלא ייפגע בכניסות לגברים ולזה,

ישראל קלרמן :

נפרדות.

עמנואל זלטס :

כניסות נפרדות.

ישראל קלרמן :

ולגבי חנייה,

הילה בכר :

רגע, (לא ברור) שהיא לא,

עמנואל זלטס :

באופן שלא יפגע,

הילה בכר :

יפגע,

יוחנן וייצמן :

חנייה אפשר לפטור,

אליעזר ראוכברגר :

לא, לא, אני הייתי עושה משהו אחר.

ישראל קלרמן:

רגע,

אליעזר ראובברגר:

יש לאפשר כניסות נפרדות לנשים וגברים, אם באמצעות גשרים, או בכל דרך אחרת, זה הכול.

ישראל קלרמן:

פשוט.

הילה בכר:

רגע,

אליעזר ראובברגר:

פשוט מאוד.

עמנואל זלטס:

אז למחוק את כל הסעיף הזה?

אליעזר ראובברגר:

כן,

ישראל קלרמן:

זה מה שאמרנו,

אליעזר ראובברגר:

כן, בתיאום עם, מחלקת.

הילה בכר:

(לא ברור),

אליעזר ראובברגר:

מחלקת תכנון,

הילה בכר:

עוד פעם,

אליעזר ראובברגר:

כן, עם אגף תכנון,

הילה בכר:

עוד פעם תגיד את זה,

אליעזר ראובברגר:

יש לאפשר,

ישראל קלרמן:

לתכנן, יש לתכנן,

אליעזר ראובברגר:

לתכנן, איך שתקראי לזה, כניסות נפרדות לנשים וגברים לבית הכנסת, בית כנסת,

עמנואל זלטס:

יש פה שתיים,

אליעזר ראובברגר:

לא, אחד קיים.

הילה בכר:

לבתי כנסת, אוקי,

אליעזר ראובברגר:

אחד קיים, אני לא נוגע בקיים, וגם בתי הכנסת, בתי הכנסת לא משנה,

אריאל גולן:

בית הכנסת,

אליעזר ראובברגר:

אם באמצעות גשרים או בכל דרך אחרת. זה הכול.

הילה בכר:

אפשר תיאום עם,

אליעזר ראוכברגר:

בתיאום עם אגף תכנון,

יוחנן וייצמן:

ברור.

אליעזר ראוכברגר:

זה הכול.

עמנואל זלטס:

זה אגף למבני דת אבל.

אליעזר ראוכברגר:

למבני דת, בסדר.

הילה בכר:

כל דרך,

ישראל קלרמן:

מה?

הילה בכר:

(לא ברור),

ישראל קלרמן:

מבנה דת יעשה את זה, אין לי בעיה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, פשוט מאוד.

ישראל קלרמן:

כן,

הילה בכר:

אוקי,

יוחנן וייצמן:

מה עוד? ישראל, איזה עוד דבר? ישראל,

ישראל קלרמן:

לגבי החנייה,

אליעזר ראובברגר:

איפה יש פה חנייה?

הילה בכר:

אני רק, אנחנו כן הוספנו סעיף אחד,

אליעזר ראובברגר:

אה 9,

הילה בכר:

הם ביקשו,

אליעזר ראובברגר:

(לא ברור),

הילה בכר:

זה אני רק ככל ומוצע שינוי,

עמנואל זלטס:

בסדר מה הבעיה? זה רק תוספת זכויות בנייה, מה הבעיה?

הילה בכר:

ככל ותוצע, אני רק אומרת לוועדה,

אליעזר ראובברגר:

טוב, מה קרה? הפוך, חנייה טוב. סעיף 9,

ישראל קלרמן:

יש לסמן (לא ברור).

אריאל גולן:

6 (לא ברור),

אליעזר ראובברגר:

חנייה זה בסדר, הפוך, סעיף מצוין, מה?

הילה בכר:

טוב, אפשר,

עמנואל זלטס:

רגע, תלכי עוד שנייה טיפה למעלה,

אליעזר ראובברגר:

מה?

ישראל קלרמן:

שנייה,

יוחנן וייצמן:

מה? עמנואל,

עמנואל זלטס:

אני רוצה לראות אין פה, בסדר.

אליעזר ראובברגר:

טוב, הלאה,

הילה בכר:

טוב, תוכנית, אתה רוצה,

אליעזר ראובברגר:

22,

הילה בכר:

אתה רוצה שנעבור לגילה? הם מוזמנים ל – 12:00

אליעזר ראובברגר:

הם נמצאים, הגיעו?

הילה בכר:

הילה הגיעו? החברה של גילה.

חיים כהן:

החברה של גילה בחוץ.

הילה בכר:

החברה של גילה,

אליעזר ראובברגר:

יש הרבה? אוקי,

הילה בכר:

אתה רוצה שנמשיך עוד קצת?

אליעזר ראובברגר:

טוב, בואי תעברי רגע 22,

תוכנית 1401348

הילה בכר:

טוב, תוכנית 22, תוכנית 1401348, תוכנית בסמכות הוועדה המחוזית הפקדה, ברחוב, אז אין בעיה
ז'בוטינסקי 19 בטלביה, מדובר על תוכנית שמבקשת להוסיף שימוש מלונאי לבניין הקיים בן 4 קומות
ותוספת של מרחב,

אריאל גולן:

זה שימוש חורג ו - ,

אליעזר ראובברגר:

זה רק שימוש חורג או שימוש חורג אמרנו,

הילה בכר:

יש פה את כל ה - ,

יוחנן וייצמן:

ההחלטה שלנו בשימוש חורג היה הפקדת התוכנית,

אליעזר ראובברגר:

והיה שיעשו תוכנית,

יוחנן וייצמן:

הגענו לשלב הזה,

הילה בכר:

כן, וגם היה פה דיון בוועדת ערר שביקשו לצמצם את זה למינימום, ואנחנו ביקשנו את אותו הדבר,

אליעזר ראובברגר:

אוקי,

תוכנית 1350719

הילה בכר:

תוכנית 23 בסדר היום, תוכנית 1350719, תוכנית בסמכות הוועדה המחוזית, הפקדה, ברחוב ישי 7, תוכנית מבקשת,

יוסי חביליו:

מה עם התוכנית הקודמת?

אליעזר ראובברגר:

אשרנו,

יוסי חביליו:

מה עם המלון?

אליעזר ראובברגר:

כן.

הילה בכר:

תוספת שימוש,

יוחנן וייצמן:

מלונאות,

אליעזר ראובברגר:

אגב זה לא, זה לא חדש. זה כבר היה פה בשימוש חורג,

יוסי חביליו:

בסדר, אני,

אליעזר ראובברגר:

רק בהחלטה שיעשו תוכנית, אז שיעשו תוכנית בהתאם. כן,

הילה בכר:

תוכנית, מטרת התוכנית זה מבנה לשימור, התוכנית באבו – תור, התוכנית מבקשת להוסיף שתי קומות למבנה קיים, סך הכול 4 קומות, 4 יחידות דיור, זה תוכנית בעצם קודמה בשנת 2021, תוכנית 77235, הציעה בדיוק, בדיוק את אותו הבינוי. היא עברה הפקדה, היא עברה דיון בהתנגדויות, בוועדה המקומית, בוועדה המחוזית ירדה כמה פעמים מסדר היום, ולבסוף היא לא, היא לא ניתן לה תוקף, ובעצם כיום התוכנית הזאתי, היא בעצם בדיוק אותה תוכנית, שהוגשה אז בתוכנית 77235, ההמלצה שלנו היא להפקיד את התוכנית, כן חשוב לי להגיד דבר אחד שלא כתבנו בהמלצה, ואנחנו מבקשים להוסיף בהחלטת הוועדה, שבעצם כל הנושא של פתרון חנייה, התוכנית לא מצליחה להציע פתרון חנייה בתחומה, בגלל המבנה לשימור, והרחוב שהוא לא, לא ניתן לנסוע שם. ולכן אנחנו כן, ההחלטה שלנו בתוכנית הקודמת הייתה שנדרש פה פתרון חנייה, מדובר על אזור עם תקן מאוד גבוה, ומצוקת חנייה שקיימת שם, אנחנו כן סברנו שצריך, וככה הם הציעו גם, ולכן אנחנו חוזרים על ההמלצה.

יוחנן וייצמן:

שוב, זה משובץ, מתי זה צריך להיות במחוזית?

הילה בכר:

זה היה בדיון, זה בדיוק, בדיוק,

יוחנן וייצמן:

אז למה הם שיבצו את זה שוב?

הילה בכר:

אותה תוכנית אחד לאחד,

יוחנן וייצמן:

אבל שרון שיבצה לי את זה,

הילה בכר:

אני לא יודעת, אבל אני, אבל זה היה בדיון, והיינו בסיורים עם אביגיל, ועם הוועדה המחוזית, אני גם פיזית הייתי שם, היינו ב - , כיסינו את זה מכל כיוון הם מציעים בדיוק את אותו בינוי, בדיוק יוחנן,

יוסי חביליו:

אבל הבינוי הזה לא טוב, גם ההוא לא היה טוב.

הילה בכר:

הוא היה טוב.

יוסי חביליו:

הוא לא היה טוב.

הילה בכר:

הוא תואם מדיניות, נעשה פה מאמץ, לעשות את המינימום הנדרש, שמציעים בדיוק בהתאם למדיניות של האזור, ואף פחות, הם מציעים, מותר 160 ב - 4 קומות, הם מציעים 150, בגלל הקונטור של המבנה לשימור, ואנחנו כוועדה מקומית אפשרנו את זה להפקדה אז, במתן תוקף ענינו להתנגדויות, דיון בהתנגדויות והנה אנחנו שוב בדיוק אותה תוכנית, אז נראה לי כאילו,

יוסי חביליו:

טוב רגע, יש לי קודם כל,

הילה בכר:

זה (לא ברור) מיותרת,

יוסי חביליו:

הצהרה לפרוטוקול, כשאני הגשתי תוכנית לתוכנית הקודמת, אבל עדיין אין מניעה שאני אשתתף בתוכנית הזאת, אז אני קודם כל,

הילה בכר:

אני לא יודעת, אני לא,

יוסי חביליו:

זה לא עניין שלך, זה אני מעדכן,

הילה בכר:

נכון, אבל,

יוחנן וייצמן:

לא, זה בינו לבין עצמו, זה בסדר גמור,

יוסי חביליו:

מה?

הילה בכר:

הגיש התנגדות בקודמת? נראה לי שיש פה,

יוסי חביליו:

מה?

יוחנן וייצמן:

זה לא התנגדות אישית, ציבורית, בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

טוב,

הילה בכר:

אוקי,

יוסי חביליו:

לא, אבל זה גם תוכנית אחרת, מה זה משנה?

יוחנן וייצמן:

אם זה השכן שלו, זה משהו אחר,

יוסי חביליו:

רגע,

הילה בכר:

אותם המגשים, אותה התוכנית,

יוסי חביליו:

רגע, אבל עכשיו לגוף העניין, אני רוצה להעביר את זה לוועדת שימור גם, יוחנן, יוחנן,

הילה בכר:

זה קלאסי מיותר,

יוחנן וייצמן:

היא לא מרימה לי שרון, אני לא יודע מה להגיד לך,

הילה בכר:

אז אני אומרת תעשה את השיקול הזה,

יוסי חביליו:

אני רוצה שתראי הדמיות, איך רואים את זה מהעיר העתיקה,

הילה בכר:

(לא ברור) לחלוטין.

אליעזר ראובברגר:

טוב, אני חושב שבפעם הזה זה כבר היה, אין צורך, זה, בקודם לא היה,

הילה בכר:

היה, היה,

אליעזר ראובברגר:

הסכמתי היה הגיון, לא התוכנית, בקודם לא היה, יש היגיון מסוים, למרות שאת אמרת שאין צורך, אבל הלכתי, זרמתי עם זה. פה אין צורך.

יוחנן וייצמן:

אני חושב כללית, אנחנו צריכים לזכור, וועדת שימור וועדה מייעצת סטטוטורית, זה לא צריך לקרות, מה שקרה קרה.

הילה בכר:

וגם היא עמדה ב – 8.3,

יוחנן וייצמן:

8.3, בסדר.

הילה בכר:

מה המצב. להמשיך לתוכנית הבאה? גילה?

אליעזר ראובברגר:

כן, כן, אין צורך, אין צורך.

הילה בכר:

אין צורך מה? גילה? אז רגע אני אציג את התוכנית של גילה.

אליעזר ראובברגר:

כן. טוב, חברים, אנחנו חוזרים לתיק מספר 18,

יוסי חביליו:

רגע, מה עם התוכנית של אבו – תור?

אליעזר ראובברגר:

אושרה בהתאם,

יוסי חביליו:

לא, אז אני מתנגד מה?

אליעזר ראובברגר:

אז מיכל, תכתבי שיוסי מתנגד.

יוסי חביליו:

רגע, אתה לא מתנגד? אדיר,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, הוא לא מתנגד.

יוסי חביליו:

רואים את זה מהעיר העתיקה, וגם הכניסה לבניין היא במקום לא טוב,

הילה בכר:

4 קומות,

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו חוזרים לתיק מספר 18 בסדר היום,

יוסי חביליו:

אז אני רגע, שיירשם שאני מתנגד.

אליעזר ראוכברגר:

אמרתי למיכל שתרשום, אתה לא שומע, אתה צועק,

יוסי חביליו:

רגע יהודה, ורואים את זה מהעיר העתיקה, תראה הדמיות.

הילה בכר:

הילה אני,

אליעזר ראוכברגר:

הילה בבקשה,

הילה בכר:

אוקי,

אליעזר ראוכברגר:

תוכנית 18.

הילה בכר:

תוכנית 18,

אליעזר ראוכברגר:

חברים,

הילה בכר:

תוכנית 18 בסדר היום,

אליעזר ראוכברגר:

לרשום שגם יהודה מתנגד, הלאה.

תוכנית 1284223

הילה בכר:

תוכנית 1284223, תוכנית שמגישה רמ"י, בסמכות הוועדה המחוזית בגילה, זה תוכנית גדולה ומשמעותית, 176 דונם להרחבת שכונת גילה לכיוון דרום מזרח, הקמה של מתחם מגורים חדש, אני כן אגיד רק בשתי מילים שקודמה, הם הציגו את זה גם, הם הוזמנו להציג את כל הנושאים, תוכנית גדולה מורכבת, אני רק אגיד שהיה פה תוכנית אב, שקודמה, ואושרה, והיה קשה לממש אותה, וכעת מקודמת תוכנית,

אליעזר ראוכברגר:

מפורטת.

הילה בכר:

מפורטת, והם הוזמנו להציג, אז אני מציעה שניתן להם, הם יעבור על ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה, כן, תכניסי אותם.

יוחנן וייצמן:

אני יודע, הייתי בסיור היום בשנלר.

אליעזר ראוכברגר:

כן, שלום לכולם, בואו רק אפשר לשבת.

הילה בכר:

שירה במליאה.

אליעזר ראובברגר:

טוב, חברים מי מציג? אתה? קדימה, רק מי שמדבר שלא מהוועדה בבקשה להציג את שמו ואת תפקידו, בבקשה אדוני, כן,

מיכאל וינד:

צהריים טובים, שמי מיכאל וינד, אדריכל, משרד כהן וינד אדריכלים עורך התוכנית עבור רשות מקרקעי ישראל בדרום מזרח גילה, ברשותכם אני אציג לכם. קצת על המרחב תכנון, אנחנו נמצאים בגדול של קצה גילה, הרוזמרין, וכביש המנהרות, כמה מבטים, אתם יכולים לראות בנקודה האדומה למטה מאיפה נלקח הצילום, אנחנו בגבול של השכונה אפשר לראות שאנחנו כבר גובלים מצד אחד, פתוחים, מצד שני בנייה שהופכת להיות ויותר עצימה, ישנם שבילים, בתים פרטיים, יש כאן שטחים פרטיים, יש כאן לא מעט פרטיים, כשאנחנו מתקרבים אל, אל כביש המנהרות, אפשר לראות גם את הפרשי הקרקע הניכרים, אלה עבודות פיתוח שנעשו בזמנו לפתיחת המנהרה החדש, בקצה השטח בחלק המערבי יש שטח בעל ערכיות טבעית גבוהה, אני מזמין אתכם לטייל שם, גם מקום יפה, עם טרסות, גם עם שומרות, מעניינות. ישנם כמו שאמרתי כמה מבנים קיימים במרחב התכנון, לדוגמא מבנה שקיים ממש צמוד לדרך, בניינים פרטיים לכל דבר ועניין,

ישראל קלרמן:

מה זה המבנה הזה?

מיכאל וינד:

בניין מגורים,

יהודה פרוידיגר:

זה מגורים, הקודם היה משהו של חשמל בטח, לא?

מיכאל וינד:

לא, לא,

יהודה פרוידיגר:

תקשורת, חדר חשמל,

מיכאל וינד:

זה הכול מגורים, מה שאתם רואים פה, בסדר? מבחינת תנאי הקרקע, אתם רואים כאן שהשיפועים הם מאוד ניכרים בייחוד כלפי הממשק עם דרך המנהרות, אבל לא רק, גם כלפי שאר השכונה, נוצר כאן איזה שהוא שיפוע משמעותי, אתם הולכים לראות כאן החתכים את הנקודות שבהם העברנו, אנחנו נמצאים במדרון, מי מכם שמכיר את תחנת הדלק, שנחפרה במפלס דרך המנהרות, אז היא בסוג של מובלעת,

אליעזר ראובברגר:

תחנת דלק שיש עליו תוכנית והולכת (לא ברור), נכון? הילה,

הילה בכר:

שמה?

אליעזר ראובברגר:

יש שמה תחנת דלק כזאת איזה תוכנית,

הילה בכר:

למטה על ה - , למטה,

אליעזר ראובברגר:

כן,

מיכאל וינד:

אוקי, תיכף נראה על מה יש תוכנית, על מה אין,

אליעזר ראובברגר:

כן, כנראה לא בטוח.

מיכאל וינד:

אתם יכולים לראות כאן את תחום התכנון, אני אעבור עליו בצורה מאוד מפורטת, הוא כל קו כאן יש לו משמעות, הוא לא,

יוסי חביליו:

סליחה רגע, אני הייתי בחוץ דקה, רק אתה יכול להגיד מי אתה.

מיכאל וינד:

מיכאל וינד עורך התוכנית.

יוסי חביליו:

וינד?

מיכאל וינד:

וינד.

הילה בכר:

האדריכל של התוכנית,

יוסי חביליו:

וינד?

מיכאל וינד:

וינד,

יוסי חביליו:

אתה קשור לדוד?

מיכאל וינד:

אבא שלו,

אליעזר ראוכברגר:

אדוני האדריכל,

יוסי חביליו:

לא, זה אימא שלך, לא?

אליעזר ראוכברגר:

אל תתייחס לאף אחד.

יוסי חביליו:

היא הייתה המורה שלי לאנגלית,

מיכאל וינד:

אני רק,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור),

מיכאל וינד:

תודה רבה,

עו"ד אילנית מיכאלי:

יש לך ניגוד עניינים,

יוסי חביליו:

אתה לא מקשיב מה שאני אומר לך,

אליעזר ראוכברגר:

אני אמרתי לו לא להקשיב,

יוסי חביליו:

אתה מי אתה קובע לו לא להקשיב?

אליעזר ראוכברגר:

בשביל זה אני פה, מנהל את הדיון,

יוסי חביליו:

שלום לאימא שלו,

אליעזר ראוכברגר:

אתה יכול לצעוק עד מחר.

יוסי חביליו:

הייתה המורה שלי לאנגלית,

מיכאל וינד:

אני אמסור,

אליעזר ראוכברגר:

אתה תצעק עד מחר, לא מתייחסים עכשיו, הוא מדבר ברצף,

יהודה פרוידגר:

אתה בניגוד עניינים,

ישראל קלרמן:

יכול להיות שהוא לא יכול להיות פה.

יוסי חביליו:

מי זה היזם של התוכנית?

ישראל קלרמן:

הוא יכול להישאר?

יהודה פרוידגר:

רמ"י,

עו"ד אילנית מיכאלי:

ניגוד עניינים,

אליעזר ראובברגר:

חברים, סליחה, אילנית, אף אחד עכשיו לא מדבר, רק האדריכל, כן, קדימה,

מיכאל וינד:

תודה.

יוסי חביליו:

גם לבנות או רוצה חוות סוסים?

מיכאל וינד:

כל תחום התכנון הוא לפיתוח,

יוסי חביליו:

היזם רוצה להרוויח כסף,

מיכאל וינד:

כל תחום התכנון,

אליעזר ראובברגר:

יוסי, בבקשה אל תפריע,

מיכאל וינד:

פיתוח עירוני, אם נסתכל על תוכנית מתאר 2000, אז אנחנו מדברים כאן על אזור שדורש תוכנית כוללת, והרי אנחנו כאן עבורה, אם נסתכל על ההיסטוריה אז בשנות ה-70, כשעשו את תוכנית המתאר של גילה, אז אפשר לראות שבעצם השטח הזה, לא נכלל אבל נשארו עליו קצוות פתוחות, אתם רואים כאן את החיצים, היה ברור שה- , השלד התנועתי של העיר הולך להתקרב,

אליעזר ראובברגר:

טוב.

מיכאל וינד:

מבחינת תוכנית האב אפשר לראות כאן את ה- , הגדרות, כאשר אם נסתכל על המצב המאושר המפורט, אתם תראו הרבה מאוד כתמים לבנים, שפירושם שיהיו שטח שאיננו מתוכנן, והסיבה שהוא איננו מתוכנן, כי הוא גם לא מוסדר, כמו שאתם בוודאי יודעים בגילה, למי שיש גוש חלקה רוב הנכסים הם עם ספר דף, אני ממשיך. הכול טוב. כמה יוזמות תכנון, אז כמו שאתם יודעים המרחב של השכונה כולה, מתחדש בשנים האחרונות, יש כאן לא מעט יוזמות תכנון, והסיבה שאני מראה אותם מעבר ל- , לרקע התכנוני, הוא נעשו כאן כמה הנחות עבודה על תוכנית שקודמה כאן בעבר, וקידומה הופסק, שיש לרענן אותם, רוב היוזמות הם נוגעות לעיבוי, ופינוי בינוי, מה שיעמיס הרבה מאוד תושבים, ואת הצורך בצורכי ציבור. יש כאן דיפו של התחנת רכבת, לאורך רוזמרין, יש כאן את ה- , מסוף שמתוכנן ע"י תוכנית אב לתחבורה, בחלק הדרומי של, כביש המנהרות, הוא גם מתחבר אלינו, ואתם יכולים לראות פה תוכניות ל- , אני תיכף אראה אותם,

יוסי חביליו:

הכבישים תסביר, כי יש שמה עומס גדול,

אליעזר ראובברגר:

אין לך (לא ברור),

מיכאל וינד:

תיכף אני אראה הכול, זה בעצם,

אליעזר ראובברגר:

יש לו מצגת, תן לו לעבור לפי המצגת.

מיכאל וינד:

זה המסוף, זו היא תוכנית די כבירה, אני חייב להגיד שמקדמת תוכנית אב לתחבורה, בעצם המסוף נמצא פה, אבל הגישה אל המסוף הוא לא פחות פרויקט גדול, יש כאן בעצם חיבור חדש אל דרך המנהרות, ואפילו מנהרה,

יוסי חביליו:

המסוף יהיה בצד השני?

מיכאל וינד:

המסוף הוא בצד השני של הכביש,

יוסי חביליו:

מתחת לקרקע? איך יעברו?

הילה בכר:

זה היה תוכנית שהייתה אצלנו כבר בדיון,

מיכאל וינד:

אני אראה,

הילה בכר:

בסדר.

מיכאל וינד:

אם אתם שמים לב מנהרת החניון היום מתוכנן כמנהרה מעל המנהרות של כביש המנהרות, אני מדבר על החלק הזה,

הילה בכר:

כן וזה עולה,

מיכאל וינד:

וזה גשר, זאת אומרת העיר משקיעה כאן הרבה מאוד מאמצים במסוף הזה, ואנחנו כמובן תכללנו את התכנון הזה,

יוסי חביליו:

זה מסוף שמה יהיה של הרכבת או של האוטובוסים?

מיכאל וינד:

אוטובוסים,

יוחנן וייצמן:

אוטובוסים, רשום אוטובוסים,

אליעזר ראובברגר:

הרכבת יש שמה חניון, לא מסוף.

יוסי חביליו:

רגע, מי בשכונה הזאת, ורוצה להגיע לרכבת, איפה הוא יכול ללכת?

מיכאל וינד:

אני אראה את זה בהמשך,

אליעזר ראובברגר:

יש תחנת רכבת,

יוסי חביליו:

איפה? כמה המרחק?

מיכאל וינד:

תיכף נראה,

אליעזר ראובברגר:

עוד שנייה תראה, דרך אגב מקודם ראו את זה, אבל אתה לא היית מרוכז.

מיכאל וינד:

הלאה, בוא נמשיך. במרחב התכנון, במרחב התכנון הזה כבר קודמה כאן תוכנית שהיא אושרה שנה שעברה, גם כן בשותפות של רשות מקרקעי ישראל, ויזמים פרטיים, אתם יכולים לראות אותו כאן, היא קרובה מאוד לאותה תחנת רכבת, רצוי להזכיר תוכנית שקודמה ע"י אדריכל גוגנהיים, גם ע"י פרטי, ורשות מקרקעי ישראל, התוכנית הזאת קידומה הופסק, התחום תכנון שלה די דומה לתחום התכנון של התוכנית שאני מציג בפניכם היום. אפשר לראות כאן שהיא בעצם הציעה כ – 3000 יחידות דיור, היא הבינה, כמו שאנחנו הבנו, שיש כאן מורכבות של בעלויות שצריך להתייחס אליה, וצריך

לייצר לא מעט שטחי איחוד וחלוקה. דיברו כאן על צפיפויות של עד 55 יחידות דיור, בין 26 ל – 55 יחידות דיור לדונם נטו, חיפוש לבנייה גבוהה, וכולה. עכשיו אבקש מימכם להתרכז, מאחר ומה שאני מציג כרגע הוא בליבת הפרויקט, הבעלויות,

יוסי חביליו:

כמה יחידות דיור זה מתוכנן?

מיכאל וינד:

אדוני, אני אתייחס לזה בהמשך.

יוחנן וייצמן:

1700.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה.

הילה בכר:

1900.

מיכאל וינד:

1900. חברים, מה שמופיע בפניכם כרגע הוא הבעלויות, והסטאטוס של הרישום, הרבה מאוד מהתוכנית הזאת היא איננה מוסדרת, זה השטחים בצבע אפור, בסדר? השטחים שהם בצבע צהוב, אם בבעלות פרטיים, ומה שבצבע אדום, הוא אפוטרופוס, נכסי נפקדים, ירוק זה רשות מקומית,

יוסי חביליו:

מה זה נכספי נפקדים? זה ערבים, שזה הנכס היה שלהם, אולי צריכים להחזיר להם אותו, לתת להם שותפות כאן.

יוחנן וייצמן:

אני אתחיל קודם כל להחזיר להם את מרכז העיר, אחרי זה יחזירו להם את זה,

יוסי חביליו:

מה? מה?

יוחנן וייצמן:

קודם יחזירו להם את קטמון,

מיכאל וינד:

אני מניח שלפני,

יוסי חביליו:

תפסיק, אתה אל תהיה כזה, גם כן,

אליעזר ראוכברגר:

אולי כמו שאמר,

יהודה פרוידגר:

חביליו נו,

מיכאל וינד:

אנחנו,

אליעזר ראוכברגר:

מושב אורה קודם,

מיכאל וינד:

אני ברשותכם אמשיך,

יוסי חביליו:

כולכם, תאמין לי אתם, או (לא ברור) או רעים,

מיכאל וינד:

אז אני אגיד ככה,

יוסי חביליו:

אני (לא ברור) את האנשים לא אתם.

מיכאל וינד:

אני אגיד ככה,

אליעזר ראוכברגר:

אשרך.

מיכאל וינד:

היחיד שחשוב לי להגיד, הוא שאתם רואים את סטאטוס הרישום הזה, זה לא בעלויות, זה רישום. התוכנית הזאת צריכה לייצר תשתית של איחוד וחלוקה, שלא מערבת בין השטחים הסגולים שאין להם רישום, לכל שאר השטחים שיש להם רישום, איחוד וחלוקה שיאחד בין שתי, הוא בטל, הוא יפילו את התוכנית הזאת, והוא בלתי אפשרי, לכן אתם אם תסתכלו על גבולות המגרשים בתוכנית הזאת, תראו,

יוחנן וייצמן:

בעלויות.

מיכאל וינד:

ממש מאולצים, לא קווים ישרים. אז התוכנית תוגש כאיחוד וחלוקה ללא הסכמה עם טבלאות איזון, עדיין אין טבלאות איזון, מחכים לדיון במחוזית, רואים אם יש שינוי, ואז חוזרים לעוד דיון שמאשר בצורה נפרדת,

יוסי חביליו:

אז למה בעצם אנחנו דנים בזה? אולי זה מוקדם מידי?

מיכאל וינד:

בגלל שהיום אנחנו דנים על איכויות התכנון, ואנחנו רוצים להבטיח שהתכנון הטוב ביותר, יתקיים, אחר כך אנחנו נאזן,

יוסי חביליו:

זה דיון מקדמי,

מיכאל וינד:

זה דיון להפקדה בסמכות הוועדה המקומית. העקרונות של ה - ,

יוחנן וייצמן:

לא, כרגע,

מיכאל וינד:

כרגע אנחנו,

אליעזר ראובברגר:

המלצה לוועדה המחוזית, אבל זה, זה תוכנית בסמכות הוועדה המחוזית.

מיכאל וינד :

עקרונות התכנון, למרות שאנחנו בקצה השכונה, אנחנו יודעים שציפוף ראוי, צריך גם תשתית של תחבורה ציבורית, אנחנו נבטיח כאן שאוטובוסים יוכלו לשרת ולא רק כלי רכב פרטיים, אנחנו נרצה לייצר ממשק ולא לייצר כאן שכונה שהיא מבודדת משאר גילה, להעצים בינוי ולערבב שימושים, איפה שנכון, איפה שעירוב שימושים הוא מתאים, ולשמור על מרחבים שיש בהם ערכי טבע גבוהים, יש כאן מקומות ממה ששווה.

יוסי חביליו :

ישבתם עם המינהל הקהילתי?

מיכאל וינד :

אנחנו הצגנו את התוכנית,

יוסי חביליו :

ומה העמדה שלהם?

מיכאל וינד :

תצטרך לשאול אותם.

אור :

סליחה אני פה, שלום,

יוסי חביליו :

את מהמינהל?

אור :

מתכננת שכונתית,

יוסי חביליו :

יופי, מה שמך?

אור :

אור,

יוסי חביליו:

יוסי חביליו, מי את?

אליעזר ראוכברגר:

סליחה גברתי, כשתקבלי רשות תדברי, כן,

מיכאל וינד:

תודה.

יוסי חביליו:

הוא שומע מינהל קהילתי ישר הוא נגד, הוא לא כזה,

מיכאל וינד:

עו"ד חביליו, אני מבקש מרשותך,

אליעזר ראוכברגר:

סליחה, סליחה אל תתייחס בבקשה אדוני.

יוסי חביליו:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מיכאל וינד:

לא, אני רק רציתי לבקש ממנו,

יוסי חביליו:

אנשים מתנהגים פה בני אדם, אז אתה רוצה לכפות עליהם להיות לא בני אדם.

מיכאל וינד:

חברים, אנחנו מדברים כרגע על השלד, מה שתראו כרגע,

יוסי חביליו:

אתה ממשיך,

מיכאל וינד:

הוא בעצם השלד של המצב הקיים, אין הרבה דרכים שמובילות את המרחב עצמו, אתם יכולים לראות שאין כמעט דרכים שעוברות בו בכלל, יש כאן רחובות שמסתיימות ללא מוצא. ובעצם אם נסתכל על סוג הבלוקים העירוניים של גילה, נראה שהם בעצם בלוקים מאוד מאוד גדולים זה מה שמאפיין את השכונה הזאת. היום נהוג למקם צומת כל 120, 100 מטר, אנחנו יכולים להגיד כאן שבין לשם (לא ברור) יהודית יש 440, לא בדיוק רשת תנועתית מאוד צפופה. התוכנית שלנו, ואני משווה כרגע את התוכנית שלנו לעומת התוכנית שקידומה הופסק, בעצם אמרה בואו נייצר ציר עירוני שיאפשר לאוטובוסים לצאת מצד אחד, ולהתחבר בצד השני, כאשר בעצם האוטובוסים יוכלו לייצר איזה שהיא טבעת, ולשרת את התושבים החדשים. היא לכך המצב המוצע, הוא בעצם מה שצהוב כאן, הוא בעצם דרך ראשית שתאפשר שירות של אוטובוסים ושביל אופניים, אם אתם זוכרים את אותו מסוף אוטובוסים עם גשר, אנחנו בעצם נייצר כאן גשר מעליו, (לא ברור) לו.

יוסי חביליו:

יהיה נתיב תחבורה ציבורית או לא?

הילה בכר:

כן,

יהודה פרוידגר:

לא, זה יהיה נתיב שתוכל לנסוע בו תחבורה ציבורית,

הילה בכר:

כן, יש שם, כן,

יוסי חביליו:

אבל הוא לא יהיה מוגבל לתחבורה.

יהודה פרוידגר:

לא, לא,

יוסי חביליו:

לא בטוח,

יוחנן וייצמן:

לשכונה, לא עושים,

יהודה פרוידגר:

לשכונה, הוא עושה רק,

יוסי חביליו:

אבל רגע, אבל שאלה שמטרידה אותי רגע, האוטובוסים והרכב הפרטי,

יהודה פרוידגר:

יוכלו לנסוע בו,

יוסי חביליו:

לא, רגע, הרכב הפרטי לאן הוא יצא?

מיכאל וינד:

אדוני אני לא (לא ברור).

יוסי חביליו:

הוא יצא לאזור של דוגה?

מיכאל וינד:

אני ברשותכם אמשיך,

אליעזר ראוכברגר:

תרשום לך את כל השאלות אחר כך,

יוסי חביליו:

אני ממש במתח כי האזור שם הוא פקוק חבל על הזמן,

אליעזר ראוכברגר:

תיקח יש פה כדורים, יש פה (לא ברור) בבנין,

יוסי חביליו:

מה?

מיכאל וינד:

מה שאתם רואים כנקודות אדומות הוא צומת של רכב, מה שבעצם,

יוסי חביליו:

אנשים רק רוצים להלבין פניו של אדם ברבים,

מיכאל וינד:

משהו בירוק,

יוסי חביליו:

רעים,

אליעזר ראוכברגר:

יוסי, יוסי, אתה לא שם לב שאתה היחיד שמפריע? תראה, תראה (לא ברור) אליך.

יוסי חביליו:

אני שואל שאלות טובות מאוד,

אליעזר ראוכברגר:

אז תרשום, תשאל בסוף,

יוחנן וייצמן:

אני רושם את השאלות שלי,

אליעזר ראוכברגר:

תקבל רשות דיבור, גם הוא רוצה לדבר,

יוחנן וייצמן:

גם לי יש שאלות,

אליעזר ראוכברגר:

גם חיים אמר לי, אני רוצה לשאול משהו, הוא רשם לעצמו, מה קרה?

מיכאל וינד:

אז בעצם,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מיכאל וינד:

מה שאתם רואים כרגע זה ה - ,

אליעזר ראוכברגר:

תכבד את הבן אדם.

מיכאל וינד:

הצעת תכנון שביל האופניים לייצר כאן שכונה שהיא מחוברת, מחוברת לשער גילה לא מנותקת, ומאפשרת את הקישוריות גם בהולכי רגל, אתם יכולים לראות כאן בנספח התנועה בעצם את אותו דרך ראשית, כאן אותה תחנת רכבת שנמצאת כאן ממש פה איפה שהסמן כאן הדיפו, התוכנית מלווה עם,

אליעזר ראוכברגר:

רק שנייה, שנייה, אתה שמת לב איפה שהוא אמר פה איפה התחנת רכבת?

יוסי חביליו:

תראה לי,

אליעזר ראוכברגר:

שלא תשאל אחר כך,

יוסי חביליו:

תראה לי עוד פעם,

אליעזר ראוכברגר:

תראה לו עוד פעם,

מיכאל וינד:

פה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, כי אחר כך אתה שואל, הוא אומר,

יוסי חביליו:

רגע, איפה זה פה.

אליעזר ראוכברגר:

הוא מציג,

מיכאל וינד:

פה זה הרוזמרין,

יוסי חביליו:

איפה שכתוב ירושלים?

מיכאל וינד:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יוסי חביליו:

אבל זה רחוק, כמה המרחק ברגל? חלק מהבניינים פה?

אליעזר ראוכברגר:

אבל מאיפה, השאלה אם לצד הזה, או לצד הזה,

יוסי חביליו:

תענה לי כמה מהצד הזה, וכמה מהצד ההוא,

מיכאל וינד:

אני כרגע מציג את התוכנית,

יוסי חביליו:

לא, אבל רגע, לייזר, אתה רואה אתה אומר לי הנה התחנה,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אי-אפשר תחנת רכבת לכל בית מתחת לבניין, עם כל הכבוד.

יהודה פרוידגר:

לא, זה גם הנתיב,

אליעזר ראוכברגר:

בוא, זה הנהיב של רחוב הרוזמרין, הנהיב הראשי, יראו לך איפה נמצא תחנת,

יוחנן וייצמן:

בכניסה לשכונה יש תחנת רכבת,

אליעזר ראוכברגר:

זה הכול,

יוחנן וייצמן:

אמן שיהיה כניסה לשכונה שלי,

יוסי חביליו:

אבל יכול להיות,

אליעזר ראוכברגר:

אתה יודע כמה מרחק מהבית שלי עד התחנת רכבת?

יהודה פרוידגר:

הוא אומר לך יהיה,

אליעזר ראוכברגר:

אתה יודע כמה המרחק? בוא, אתה לא יכול להביא לכל אחד רכבת ישר לתוך הסלון,

יוסי חביליו:

בסדר, אבל אני צריך לדעת,

יוחנן וייצמן:

אבל חביליו,

אליעזר ראוכברגר:

אז הנה אתה רואה,

יוסי חביליו:

אם בן אדם גר קילומטר מהרכבת, הוא ייסע עם האוטו שלו,

יהודה פרוידגר:

אבל בשביל,

יוחנן וייצמן:

תחבורה ציבורית יעילה.

אליעזר ראוכברגר:

או בשאטלים.

יוסי חביליו:

כן, או לא?

אליעזר ראוכברגר:

או בשאטלים,

יהודה פרוידגר:

יש אוטובוסים,

אליעזר ראוכברגר:

נכון, יעשו שם גם אוטובוסים,

יוסי חביליו:

שאטלים, אנחנו לא רואים את השאטלים עובדים בינתיים,

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה.

יוסי חביליו:

רק בדיבורים הם עובדים,

מיכאל וינד:

אני אמשיך,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מיכאל וינד:

אני אמשך לסקור בפניכם,

אליעזר ראוכברגר:

כן, בבקשה.

מיכאל וינד:

את הפרוגרמה לצורכי הציבור,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

מיכאל וינד:

אז רק שתדעו, כשבדקנו את המרחב התכנון מצאנו נתון מעניין 62% מכלל הדירות, הם שקיימות
היום הן עבור, הם בעצם נחשבות היום דירות קטנות,

יוסי חביליו:

שקיימות איפה,

מיכאל וינד:

היום שכונה,

יוסי חביליו:

כל גילה?

מיכאל וינד:

לא, אתם יכולים לראות פה, את ה - , אזור שבדקנו, זה בעצם האזור שאנחנו משתייכים אליו בגילה,
אפשר לראות שהוא מוטה דירות קטנות, וזה דווקא מרמז על צורך, לייצר מקום בעיר שבו יש דירות
למשפחות, זו הייתה המסקנה שלנו,

אליעזר ראוכברגר:

יש שמה הרבה פינוי בינוי, אלפי יחידות דיור,

מיכאל וינד:

לא, לא יהיה חסר, לא דירות קטנות ולא,

אליעזר ראוכברגר:

אלפי יחידות דיור בפינוי בינוי יהיה שמה.

מיכאל וינד:

עכשיו לפני הנתונים של הלמ"ס, היו משהו כמו 32,522 אנשים בגילה, בשנת 2020. עם גודל משק בית של 3.5, אנחנו בעצם יחד עם,

יוסי חביליו:

ממוצע משק בית 3.5? ילד וחצי?

יוחנן וייצמן:

כן.

יוסי חביליו:

מאוד מוזר,

אליעזר ראוכברגר:

היום יותר.

אדיר שוורץ:

זה שכונה מבוגרת בגילה.

אליעזר ראוכברגר:

היום הרבה יותר.

מיכאל וינד:

הפרויקט בעצם, גודל המשק בית שנקבע, בתיאום עם,

יוסי חביליו:

לא נראה לי ריאלי.

מיכאל וינד:

האגף למדיניות תכנון בעיריית ירושלים, הוא 3.8 ו- 2.2 אחוזון, זה בעצם היה החיבור של ה - , החישוב שלנו. על בסיס זה בעצם ערכנו את הפרוגרמה למעונות יום, גני ילדים בית ספר יסודי ותיכון, ואני רוצה להגיד שאנחנו נתנו את מלוא הצרכים הציבוריים מבחינת מוסדות שהתוכנית הזאת מבקשת. אנחנו עשינו גם בהקצאת קרקע משמעותית, שזה לא דבר פשוט בתוכנית הזאת, אבל גם

בהקצאות מבונות. ואפשר לראות כאן את הפירוט כולו מופיע כמובן בהוראות. מבחינת שטחים ציבוריים פתוחים, אתם רואים כן את הפריסה שלהם, כאשר המעגלים, הרדיוסים האלה מייצגים גישה של 150 מטר לשטחי ציבור פתוח, ואם רואים את זה,

יוסי חביליו :

לא הבנתי,

הילה בכר :

מה הם מכסים מבחינת רדיוס הליכה של 150 מטר.

יוסי חביליו :

כאילו מהבניין?

מיכאל וינד :

כן,

הילה בכר :

מהשצ"פ.

יהודה פרוידגר :

מהשצ"פ.

מיכאל וינד :

מהשצ"פ,

יהודה פרוידגר :

מהגינה הציבורית,

יוסי חביליו :

אז לפי הרדיוסים האלה, אתה מבין שמי שגר בצד שמאל בחלק הצפוני, התחנת הרכבת היא לא ריאלית בשבילו, אלא אם כן הוא ייסע בעוד (לא ברור).

הילה בכר :

שצ"פים,

יהודה פרוידגר :

מה כתוב,

יוסי חביליו:

אני מבין,

יהודה פרוידגר:

זה פארקים.

יוסי חביליו:

נותן לי פה (לא ברור) של המרחקים, אני משתמש בזה.

מיכאל וינד:

אוקי, עכשיו אם מסתכלים גם על שצ"פים בשכונה המאושרת, אז רואים שהטווח הזה אפילו גדל,

דובר לא מזוהה:

כהן, סליחה, הרב כהן,

מיכאל וינד:

אם אנחנו מסתכלים,

יוסי חביליו:

קוראים לו וינד, לא הרב כהן. זה הרב כהן, פה מצד ימין.

מיכאל וינד:

הקצאה למוסדות, אתם יכולים לראות כאן,

אליעזר ראובברגר:

חברים, נו בבקשה, בואו תעשו, תכבדו את השולחן הזה באמת, יוסי, כן,

מיכאל וינד:

מבחינת מוסדות, כשהדגש כאן, אני אראה לכם איפה בתי הספר, אז אתם יכולים לראות שיש כאן מקום גם לבתי ספר יסודיים, גם על – יסודיים בהיקף גדול נתנו מגרשים יפים, וגם למוסדות כמו גני ילדים, בתי כנסת ומעונות יום, שיכולים להשתלב פה.

יהודה פרוידגר:

המועדון שמתוכנן בבית ספר הוא מבנה נפרד?

מיכאל וינד:

המגרש כולל עירוב שימושים, עירוב של שימושים ציבוריים שמאפשר גם שילוב של מועדון, ואפילו,

יהודה פרוידגר:

בנפרד?

הילה בכר:

זה עוד לא, אי-אפשר להגיע לרזולוציה הזאת,

מיכאל וינד:

שיתכננו אותו,

הילה בכר:

של, עד 200 דונם לפתרונות האלה.

יהודה פרוידגר:

קלרמן,

אריאל גולן:

באזור הזה לא ראיתי בתי כנסת.

מיכאל וינד:

יש,

אריאל גולן:

יש למעלה, החלק הזה.

מיכאל וינד:

יש בתי כנסת, יש די שטחים חומים,

אליעזר ראובברגר:

תסתכל על המלצת מהנדס העיר, אריאל.

מיכאל וינד:

מה שאתם רואים כאן,

אליעזר ראוכברגר:

יש פרק שלם בעניין הזה.

מיכאל וינד:

אלה מבנים למגורים. כאשר מבחינת תמהיל הדיור, שמנו דגש על דירות בינוניות וגדולות שהם יהיו יחד 75%, ההתייחסות של תמהיל מנכ"ל מינהל התכנון מחייב מכוח תמ"א/35, אז שטח דירה ממוצע יהיה כ- 100 מטר.

יוסי חביליו:

אני רוצה להחזיר אותך לשקף הקודם, לפני הדירות, על המבנה ציבור, לא, לא,

מיכאל וינד:

איפה שתמצאו שטחי מסחר, מסומן כאן בקווים סגולים, אלה בעצם חזיתות מסחריות, בסדר? אז אפשר לראות שאחת פונה אל התחנת רכבת, ועוד ניסינו למקם בכל מקום שיש צמתים, ואוטובוסים, אז על ההחלמה יש אוטובוסים, וכאן בצמתים איפה שאנחנו חושבים,

יוחנן וייצמן:

כביש 1,

מיכאל וינד:

שיהיה לנו,

אליעזר ראוכברגר:

כביש 60,

יוחנן וייצמן:

אחד שלהם,

מיכאל וינד:

אחד שלנו,

אליעזר ראוכברגר:

אחד שלכם, בסדר.

מיכאל וינד:

לתוכנית נערכה חוות דעת סביבתית, בנוסף נערך סקר טבע עירוני ע"י מנחם הדר, אם אני מראה את המגבלות, אז שימו לב מה שבסגול הוא מרחבים שאנחנו לא יכולים לבנות בהם, פעם אחת בגלל שיש את ה - , המגבלות מכוח קווי הבניין של כביש המנהרות, יש את תחנת הדלק, ויש את המתקן הביטחוני שגם הוא יש לו איזה שהם מגבלות, מבחינת המלצות, לא נמצאות חריגות איכות אוויר, המקטע שחופף למפלס דרך המנהרות, הומלץ לשלב בו מתרס אקוסטי בחלקו, אני אראה עוד מעט איפה. לא נמצאו חריגות הצללה. מבחינת תשריט זה התשריט המוצע, עבור 1900 יחידות דיור. מבחינת תמ"א/35 תיקון 4 אנחנו עומדים בצפיפות הנדרשת, הצפיפות היא כאן סך הכול מגיעה ל - 41 אלף נפש לקמ"ר, צפיפות יפה אפילו ליישוב דגם אחד כמו ירושלים. מבחינת בינוי מוצע, אז הקיר האקוסטי שאותו הזכרתי, עד לפני רגע אז הוא בעצם מגיע עד לפה, הסיבה שאנחנו נדרשים פה לקיר אקוסטי כמפלס קיר המנהרות, ומפלס השכונה המוצעת, חופפים ודומים, מפה הטופוגרפיה הולכת ועולה והכביש נמוך יותר.

יהודה פרוידגור:

איזה גובה קיר?

מיכאל וינד:

6 מטר. תיכף נראה גם חתך שלו. אפשר לראות שהמבנים שתוכננו כאן תוכננו גם על מנת להכיל את החצרות של גני הילדים והמעונות יום שישולבו. אנחנו רואים כאן את האמצע, הדרך שאתם רואים כאן, עוברת מתחת לכביש הראשי של השכונה, היא בעצם הדרך שמגיעה מהמסוף, אז הקטע הזה הוא ממש קרוי בוקס, סוג של גשר, ועוד דבר חשוב, בעצם השכונה, הדרך הזאת מייצרת מעבר דרך חנייה, שהיא כרגע ביעוד חנייה פרטית של המגורים האלה, התוכנית הזאת מציעה להפקיע אותם ולייצר חנייה ציבורית פה בנקודה הזאת, נודע לי ש - , גם המרחב הזה נמצא כרגע בשלבים של תכנון לפינוי בינוי, ככה ש - , אני מניח ש - , הנושא הזה גם עוד ייבדק מהצד שלהם. מבחינת גבהים של בינוי אפשר לראות שאנחנו בשילוב של בניינים של בן 9 קומות לבניינים של 30 קומות, אתם יכולים לראות פה, והסיבה שאנחנו מיקמנו בנייה גבוהה, תמיד באזורים שיש בהם תחבורה ציבורית על צירים ראשיים, אם נסתכל שנייה על מצב קיים, זה המצב הקיים, כמשהו קצת יותר שקוף, זה מה שאושר, אבל עדיין לא נבנה, אז בעצם אם אנחנו רואים יחד עם השכונה שלנו, אפשר לראות בעצם את הבנייה המוצעת, יחד עם הדרך החדשה, והבנייה הגבוהה שמוצעת יותר כלפי פנים השכונה. שוב אני מראה את מצב קיים, עם הדרך המוצעת, מה ששקוף הוא עדיין לא נבנה, וזה בעצם הבנייה המוצעת, מבט. בעצם דרך המנהרות, אפשר לראות את הפרשי טופוגרפיה,

אליעזר ראובברגר:

הבניינים הגבוהים זה על הציר הרחב?

מיכאל וינד:

כאן ההחלמה,

אליעזר ראובברגר:

(לא ברור) החלמה.

מיכאל וינד:

בדיוק,

יוסי חביליו:

כל הרק"ל הוא על מה?

מיכאל וינד:

ההחלמה.

יוסי חביליו:

ואז מה, למה החלמה?

מיכאל וינד:

בגלל שהיא ציר ראשי שכבר עכשיו מרכז הרבה מאוד תחבורה ציבורית. מבחינת מים וביוב טרחנו כאן הרבה מאוד לא אלאה אתכם, אבל נדרשת כאן, נדרשה כאן לא מעט עבודה להסדיר כאן גם את המים, וגם את תחנת הביוב, אנחנו כן נדרשים לתחנה אחת של סניקה, עבור קו הבניינים האחרון, והוא נמצא כאן התחנת ביוב, מיקמנו אותה במקום שלא תפעיל מגבלות או לא בתחום המגבלות של המגורים. מבחינת עקרונות, אז כמו שסיפרתי אנחנו כאן נייצר שתי מתחמי איחוד וחלוקה, יצרנו כאן כאלה שעבור, אלה שהם לא רשומים, ואלה שהם כן רשומים. זהו. תודה רבה, אני.

אליעזר ראובברגר:

אוקי, תודה חברים, יש מישו שרוצה לדבר? כן אדוני.

יוחנן וייצמן:

יש לי כמה שאלות, כן,

יוסי חביליו:

אני.

אליעזר ראובברגר:

שנייה רגע, אחד אחד, כן,

רונן בכורי:

אני אציג את עצמי,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אני רושם. חברי הוועדה אני רושם, כן. יוסי, חיים.

אריאל גולן:

אני גם רוצה.

אליעזר ראוכברגר:

יוחנן, אריאל, כן.

מיכאל וינד:

זה?

רונן בכורי:

עוד אחד,

יוסי חביליו:

אז תרשום אותי, לייזר שלא תגיד,

אליעזר ראוכברגר:

רשמתי אותך ראשון.

רונן בכורי:

אני יכול עם העכבר? או לעמוד שמה אני יכול?

הילה בכר:

אתה יכול להצביע על המסך,

רונן בכורי:

להצביע על המסך, קוראים לי רונן בכורי,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

רונן בכורי:

אני מנהל את העמותה של (לא ברור) רחל בגילה.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי,

רונן בכורי:

התוכנית הזאתי היא 1905, היא תוכנית שהיא ביעוד מגורים כבר נמצאת, בתוכנית שלכם, הקו הזה שנכנס פה לחנייה, החנייה הפרטית של הבניינים שלנו, אני גר ברחוב האנפה, יש לנו פה שתי פינוי בינוי, שכבר מאושרים, אחד בתהליך מתקדם שהיה לפני שבועיים, ופה כבר מאושר,

יוסי חביליו:

רגע מה זה לנו? אתה אומר שאתה בעמותה,

רונן בכורי:

אני עמותה שיש לו פה,

הילה בכר:

הוא בנוסף גם גר.

רונן בכורי:

(לא ברור) רחל, אני גם צופה, גם מתצפת, גם שומר על השטחים הפתוחים, גם דואג ל - ,

יוסי חביליו:

יש לך עמותה שתורמת לציבור, יופי.

רונן בכורי:

כן,

יוסי חביליו:

וחוץ מזה אתה גם בעל מקרקעין פה?

רונן בכורי:

לא, אני גר,

יוסי חביליו:

יזם כאילו?

יהודה פרוידגר:

הוא גר, הוא גר שם.

יוסי חביליו:

גר, יש לך דירה.

רונן בכורי:

כן, דיור ציבורי, אני חד – הורי דירה של ה - , של עמידר.

יוסי חביליו:

לא, זה בסדר גמור.

רונן בכורי:

ומהדירה הזאתי החנייה הזאתי החנייה שלנו פרטית שהיא נגמרת כאן בחומה, הטופוגרפיה פה הגובה בין פה לפה, זה 30 מטר תהום של בור, שהם יצטרכו למצוא פתרון איך להתחבר לכאן, אבל כשאני ישבתי עם יועץ דרכים, החיבור הוא אמור להיות, הכביש אמור להיות כאן באמצע, ופה אמורים להיות שני מגדלים, זאת אומרת הכביש הזה הוא משמש רק את המגדל הזה, ופה הכביש הראשי הוא ישמש את זה שכבר היום יש כל היום התנגדויות ותביעות לעירייה על כל האוטובוסים שבכביש הראשי, זאת אומרת הכביש הזה צריך לעלות לפה למעלה, לא לחנייה הזאתי, החנייה האתי היא צפופה, אין לנו מקום לנו היום, בתור חנייה שהיא תהפוך להיות כביש, עכשיו ביקשנו להגדיל את הקו הכחול לכל המסגרת הזאתי, כבר ייעוד מגורים מ – 1905, אם כבר עושים תוכנית כזאתי גדולה, למה לא לפתור לנו פה את הבעיות של הבעלויות שאין לנו פה רוב בעלים, לנו יש פה גוש מוסדר שסידרנו אותו עכשיו לאחרונה, חלק ממנו הוא בייעוד,

יוסי חביליו:

זה לעמותה?

רונן בכורי:

גם זה לעמותה, ועוד כמה,

יוסי חביליו:

רגע, אתם רוצים לבנות שם מגורים?

רונן בכורי:

לא, אנחנו לא רוצים לבנות מגורים, בלמעלה, זה מגורים, פה נלחמנו שיישאר ירוק. שקמה, ועמירם
הבחור שלהם, אני עשיתי את הסקר טבע, הדא הסקר טבע הוא כולו ע"פ הנתונים שאני נתתי, אני
מופיע שמה גם בסקר טבע, זה מטע זיתים זה עמק, כאן יש לנו בעיה אחת, בעיה שנייה היא יש לנו פה
כל זה מטע זיתים ש - , הם עושים לו העתקה, כבר על העצים מסומנים, אז יואל אמר, שבוע שעבר,
שהוא ישמור על כל השטחים ה - , הפתוחים, ויעזור לנו שזה יישאר שמה. אנחנו מבקשים דבר אחד,
שיצרפו שיגדילו את הקו הכחול לכאן, ושישאירו את המטעי זיתים, במקום שיעשו בצפיפות על כל
מקומות שהם ירוקים כיום, ולשמור אותם כשכמו שהוא אמר שזה שייך לבעלי קרקעות שישאירו את
המטעי זיתים, ושיעבירו את הבנייה לכאן, וייתנו לנו גם את הזכויות שלנו, ושאירו את הדברים
הקודמים, לגבי מה שהוא אמר על החיבור של כביש המנהרות, הכבישים האלה לא מתוכננים נכון,
זאת אומרת יש פה תוכנית של אלי רכס, אי-אפשר לעלות עם הכביש לכאן, ולעשות גשר מעליו, זה
אחרי שהתייעצתי איתו, לא שאני חס וחלילה מזלזל בעצים שלכם, הכביש הזה לא יכול להתחבר
לשמה, יש שמה תוכנית ענקית של משרד התחבורה, זה נוגד אחד בשני, פה על הכביש הזה, יש לנו פה
תוכנית של תב"ע מאושרת, יש פה עמותת ראשית, שהיא יזמית, היא תוכנית שמאושרת, הכבישים
לא מתוכננים בצורה נכונה, לא שחס וחלילה, עוד פעם אני מעיר לכם, אבל צריך לשבת על התוכנית
ביחד, לא ייתכן שכאילו אתם תשבו ונבקש מימכם לשבת אתכם, וזה יעלה להפקדה, ואז אנחנו לא
נוכל להחזיר את זה אחורה. אז מה שאני מבקש, אני אסכם רק, זה שהייעוד מגורים הזה ייכנס
לתוכנית להגדיל את הקו הכחול, לא הגיוני שאנחנו נעשה תוכנית לבד, יש פה בית שהוא נמצא כאן
כיום 5 קומות אישרו אותו, לא מזמן, הוא מאושר, אנחנו מבקשים תב"ע נקודתית ואמי ארבל דוחה
אותנו בטענה שהוא צודק, שאי-אפשר לבנות תב"ע נקודתית, צריך לעשות את כל המתחם לתכנן
אותו, תוכנית מתאר 2000 כל השטח הזה הוא ירוק, לפי תוכנית המתאר 1905, כשהקימו את שכונת
גילה ב - הפוטנציאל, התוכנית הזאתי היא ייעוד מגורים והיא לא תוכנית מפורטת, בשביל לעשות
תוכנית מפורטת, אנחנו צריכים את הכוח, או של רמ"י, או את הכוח של משרד השיכון שיש לנו בוודאי
בקרב פגישה איתו, או שאנחנו צריכים, עוד גוף שזה העירייה, בלי העירייה אנחנו לא יכולים לקדם
את זה, זה שטח שהוא,

אליעזר ראובברגר :

טוב, תודה, תודה. עוד מישהו רצה? כן.

יוסי חביליו :

אחרי זה אנחנו כן.

אליעזר ראובברגר :

כן, כי זה עדיין,

יוסי חביליו :

בסדר, אין בעיה, אתה רואה אני רגוע יחסית,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יוסי חביליו:

מי זה הבן אדם רק אם אפשר,

אליעזר ראוכברגר:

הוא יציג את עצמו, שנייה, רגע, תן לו.

מוטי קוגל:

אני ראיתי שאתה מאוד לחוץ, אם תהיה רגוע, הכול יהיה בסדר.

יוסי חביליו:

זה האופי שלי,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יוסי חביליו:

אני קצת לחוץ,

מוטי קוגל:

שמי מוטי קוגל, אני רכשתי פה קרקע, הקרקע שאני רכשתי הקרקע הזו, כל הקרקע הזו, כל המשולש הזה.

יוסי חביליו:

ממי רכשתי?

הילה בכר:

אני רק שנייה עוברת למצב מוצע, סליחה,

מוטי קוגל:

מי שאל?

יוסי חביליו:

ממי רכשת?

מוטי קוגל:

מהבעלים. עכשיו הקרקע לא מוסדרת, לאחרונה לפני חודש, זכיתי במשפט מול האפוטרופוס לנכסי נפקדים שהקרקע היא לא, לא של האפוטרופוס, ניסינו ליצור קשר עם אדריכל וינד ועם שקמה, עוד קודם כדי להגיד להם שבעצם מה שהראית, אפשר להחזיר את זה למקום?

הילה בכר:

כן, כן, אנחנו נחזיר את זה בתשריט, אני רוצה, הנה, סליחה.

מוטי קוגל:

כן. אוקי, אני מדבר על זה, זה השטח שלי כל זה,

אליעזר ראובברגר:

כמה שטח זה?

מוטי קוגל: במקור זה היה 10 דונם 175 מטר, הייתה הפקעה היסטורית של 1.700 דונם כשעשו את כביש 60, לפני שנתיים, לקחו עוד 2 דונם להרחבת כביש 60, עכשיו נשאר 6.5 דונם. 6.5 דונם כאשר שני דברים קורים, פעם אחת יש פה את התוכנית של הכביש הזה, כמו שהוא הזכיר זה תוכנית של אלי רכס, שלקח לי כבר את הדבר הזה, אחרי שכבר לקחו לי 40% במקור, פעם שעברה, מר וינד עשה את כל השטח שלי ירוק,

יוסי חביליו:

אז אתה מתנגד לתוכנית?

מוטי קוגל:

אני אסביר, אני באתי וניסיתי לדבר איתו, ולהגיד לו - למה אתה מכניס את כל השטח שלי ירוק, אתה לא מוסדר. אמרתי לו - גם אם אני לא מוסדר, יש חלוקה, באיזה שהוא שלב אני אהיה מוסדר, אני בהליך משפטי, לפני חודש זכיתי בהליך המשפטי אני הולך לרשום את הקרקע, זכיתי במשפט מול האפוטרופוס לנכסי נפקדים, הודעתי לשקמה, שכך קרה, ביקשתי להיפגש איתם טרום הישיבה הזאת, על מנת שלא סתם יעבדו ואחרי זה נלך אחורה. לא הגיבו, לא לי, לא לעו"ד שלי, עו"ד לומברוזו פנה, כמה פעמים ניסיתי לקבוע איתך פגישה, לא הצלחתי לקבל אותה, והכול במטרה אחת פשוטה, יש לך פה חוס, יש לך פה חוס, יש לך פה חוס, גם אלה קרקעות לא מוסדרות, הבאתי חוות דעת ממודד, שלחתי לכם אותה, על תצ"רים שמופיעים פה בתוכנית לבינוי חוס, והם לא רשומים. אז מה, איך יכול לקרות מצב שאני כבר הולך לקראת רישום, אני אמצא את עצמי, עד שאני אגמור את הרישום שזה לוקח זמן, עכשיו לקח לי, שנתיים לקח לי משפט מול האפוטרופוס, עוד לרשום לוקח איזה שנה,

אני אמצא את עצמי פתאום עם קרקע רשומה וכל הירוק שכל התכנית יושבת עליה, תכנית, ירוק וכבישים, ואני בלי שום זכויות, כאשר אין לך שום מניעה להפוך את זה. שים את הירוק פה ואת החום פה.

חיים כהן:

אני רוצה לשאול שאלה.

מוטי קוגל:

כן.

חיים כהן:

בתכנית הקודמת, הישנה שהייתה,

מוטי קוגל:

בתכנית הישנה של גוגנהיים, בדיוק רציתי להגיד,

חיים כהן:

איפה היו,

מוטי קוגל:

על השטח הזה שלי היה 200 יחידות דיור.

חיים כהן:

אז זה חמור מאד, אם ככה.

מוטי קוגל:

עכשיו אתה, אני רכשתי את הקרקע,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אני לא מבין, עכשיו אתה רוצה את זה כחום?

מוטי קוגל:

אה?

אליעזר ראוכברגר:

אתה רוצה את השטח שלך כחום?

עמנואל זלטס:

כתום.

מוטי קוגל:

לא חום,

עמנואל זלטס:

כתום, כתום.

הילה בכר:

לא, הוא רוצה מגורים.

עמנואל זלטס:

לא, זה לא חום, זה כתום.

מוטי קוגל:

אה, סליחה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, כי אמרת,

עמנואל זלטס:

משמעותי מאד.

אליעזר ראוכברגר:

שאתה רוצה,

מוטי קוגל:

סליחה,

אליעזר ראוכברגר:

מה יש לך מציבורי.

מוטי קוגל:

סליחה, מדבר על כתום. כתום. היה לי 200 יחידות דיור ורכשתי את הקרקע מתוך ידיעה שכבר הוציאו היתרים על פי תכנית גוגנהיים, שהיא לא הייתה אמנם תכנית סטטוטורית אבל היא הייתה תכנית מנחה שהוציאה להם היתרים, על בסיס תכנית של גוגנהיים הוציאו כבר איזה 500 יחידות דיור, מה שאתה הזכרת מקודם, ואני בעצם נשאר פה ללא, בתהליך שיכול להיות שבסופו של יום אני (לא ברור) לרשום את הקרקע וכל הקרקע שלי היא מופרשת.

חיים כהן:

עכשיו שאלה אחת,

מוטי קוגל:

והיא לא באיחוד וחלוקה.

דובר:

(לא ברור) לאיחוד וחלוקה,

מיכאל וינד:

הפרשנות שלך שגויה.

מוטי קוגל:

לפי החוק הוא טוען, רגע, עוד מילה,

מיכאל וינד:

הפרשנות שלך שגויה.

חיים כהן:

אוקי, שניה. אני רוצה לשאול,

אליעזר ראובברגר:

תתייחס אחרי זה.

חיים כהן:

(לא ברור) שאלה עכשיו, לא נקודתית על מה שהוא הציג.

יוסי חביליו:

אני לא שומע את השאלה, חיים.

חיים כהן:

פשוט הזכירו את התכנית הקודמת.

מיכאל וינד:

כן.

חיים כהן:

בתכנית הקודמת, כמה יחידות דיור היה?

אליעזר ראוכברגר:

3,000 נדמה לי.

מיכאל וינד:

כן, אבל,

חיים כהן:

ועכשיו כמה יש?

אליעזר ראוכברגר:

1,900.

מיכאל וינד:

אבל הייתה עוד תכנית,

הילה בכר:

אבל הייתה עוד תכנית שהושלמה.

מיכאל וינד:

אבל הייתה עוד תכנית של 7,900,

הילה בכר:

מה שריק.

מיכאל וינד:

והתכנית הקודמת הניחה וממש כתבה את זה, שלגילה יש מספיק בתי ספר, לא צריך לתת בתי ספר.

אליעזר ראובברגר:

(לא ברור) מבני ציבור.

מיכאל וינד:

לא נתנו בתי ספר.

אליעזר ראובברגר:

נתנו מעט מאוד, ופה התכנית הזאת מפרישה המון שטח לצרכי ציבור.

חיים כהן:

ולכן להוריד לו כמות?

מיכאל וינד:

עכשיו, אני,

אליעזר ראובברגר:

וודאי, לא, הורידו את כמות יחידות הדיור כי אתה צריך קרקע.

מיכאל וינד:

לא, לא-,

אליעזר ראובברגר:

קרקע מיחידות דיור, לקרקע למבני ציבור.

אדיר שוורץ:

לא פינוי בינוי.

אליעזר ראובברגר:

לא פינוי בינוי.

מיכאל וינד:

לא הורדנו כל כך הרבה יחידות דיור, אבל אני חייב להגיד,

מוטי קוגל:

כמה מאות,

יוסי חביליו:

תורידו עוד,

מוטי קוגל:

הורדתם כמה מאות.

מיכאל וינד:

ברשותך,

(מדברים ביחד)

אליעזר ראובברגר:

בסדר, במספרים האלה כמה מאות זה לא שיש לך 500 והורדת 300. אתה מדבר על 3,000 הורדת כמה מאות,

מיכאל וינד:

ברשותך, היושב ראש,

מוטי קוגל:

(לא ברור) 500 אישרו על פי התכנית, מ-2,500 הורידו ל-1,900, ו-600 יחידות דיור זה משמעותי.

אליעזר ראובברגר:

בסדר, בסדר, עדיין,

מוטי קוגל:

יש שטחים חומים ויש מקום ויש אפשרות,

מיכאל וינד:

ברשותך, היושב ראש,

מוטי קוגל:

יש פה הרבה שטחים, וכמו שהוא אמר, לא מוסדרים,

אליעזר ראובברגר:

לא, לא, הוא טוען שיש לך פרשנות לא נכונה,

מוטי קוגל:

בבקשה.

אליעזר ראוכברגר:

בוא נשמע אותו.

מיכאל וינד:

ואני אגיד למה, בסדר? כמו שאמרתי לכולכם, ברשותך,

אליעזר ראוכברגר:

כן.

מיכאל וינד:

יש כאן שני מתחמי איחוד וחלוקה, מתחם של קרקעות רשומות ואז אתה מקבל את טבלאות האיזון ואתה אומר, האדון יוסי יקבל ככה, האדון משה יקבל ככה, כמו שאנחנו מכירים. יש כאן עוד תחום, שהוא על קרקע לא מוסדרת שלא יודעים מי הבעלים. יום אחד ידעו, אבל כרגע לא יודעים. אז אי אפשר לעשות טבלאות איזון. אבל ביום שידעו, יש כאן, השארנו, איזנו, יש יחידות דיור לחלק עבור אותם בעלים שלא ידועים כרגע, וברגע שידעו מי הם יחלקו את אותם יחידות דיור.

אליעזר ראוכברגר:

אבל למה לא ישבת איתו,

יהודה פרוידינגר:

זה מה שהוא אומר, למה,

מיכאל וינד:

אז זה לא נכון, ואנחנו הגבנו על זה והגבתי לאורי ואני ישבתי,

חיים כהן:

(לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

שניה, שניה,

מיכאל וינד:

עם כל אחד ואחד מהיזמים,

חיים כהן:

אני שואל,

אליעזר ראובברגר:

שניה, חיים, רגע, שניה, תנו לו להשיב.

מיכאל וינד:

שפנה לרשות מקרקעי ישראל.

חיים כהן:

כן, אבל (לא ברור),

מיכאל וינד:

והאדון פנה אליי ואנחנו עשינו ישיבה, אז אני לא כל כך ברור לי על מה אתה מתלונן, אבל,

אליעזר ראובברגר:

הוא מתלונן, הוא אומר, אני אצא, יש לי קרקע ואני אצא בידיים ריקות.

חיים כהן:

כן, אבל יש משהו שאני לא מצליח להבין. לפי מה שהאדון הזה מצהיר כאן בוועדה, שהוא קיבל פסק דין שהוא,

אליעזר ראובברגר:

לא, אבל הוא לא עשה עדיין רישום.

הילה בכר:

לא, (לא ברור) בבעלות,

חיים כהן:

אבל הוא עוד לא עשה את הרישום.

מיכאל וינד:

הוא לא עשה רישום.

מוטי קוגל:

בשביל לרשום את הרישום אני צריך לשחרר מהאפוטרופוס,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר, בסדר, בסדר,

מוטי קוגל:

אני גמרתי שלב הראשון,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אבל כרגע,

מוטי קוגל:

(לא ברור) השלב הקריטי.

אליעזר ראוכברגר:

כרגע, במעמד הדיון כרגע,

מוטי קוגל:

נכון, אני עוד לא רשום.

אליעזר ראוכברגר:

זה לא מוסדר ואתה לא בעלים.

מיכאל וינד:

מה שצריך,

מוטי קוגל:

לא,

מיכאל וינד:

מה שצריך לבדוק,

מוטי קוגל:

לא בעלים רשום.

אליעזר ראוכברגר:

לא בעלים רשום. כן, זה הכוונה, זה הכוונה.

מיכאל וינד:

מה שצריך לבדוק,

אליעזר ראוכברגר:

אומר האדריכל, אומר האדריכל, תשמע, אני השארתי בעתודה,

מיכאל וינד:

בדיוק.

אליעזר ראוכברגר:

השארתי X קרקע, X יחידות דיור, שכל מי שיצטרף אחר כך כרישום מוסדר,

יהודה פרוידינגר:

(לא ברור) יהיה לו גם.

אליעזר ראוכברגר:

יוכל לקבל גם כאן.

דובר:

בדיוק.

יוסי חביליו:

מה, מעבר ל-1,900?

אליעזר ראוכברגר:

השאלה,

יוסי חביליו:

או בתוך ה-1,900?

דובר:

לא, לא, לא,

הילה בכר:

בתוך התכנית.

אליעזר ראוכברגר:

בתוך התכנית. עכשיו, זה, אם זה מקובל עליו ואתם מוכנים להסתדר ביניכם, הכל טוב ויפה.

מוטי קוגל:

אני רוצה שני דברים. אלף, זה לא נאמר לי הדבר הזה, נאמר לי הפוך על ידי שקמה. פעם ראשונה.

אליעזר ראוכברגר:

אז עכשיו נאמר, אז עכשיו נאמר.

מוטי קוגל:

אז קודם כל שזה יירשם בפרוטוקול, זה מאד,

אליעזר ראוכברגר:

לא, הכל פה,

דובר:

הכל מוקלט.

מוטי קוגל:

זה דבר מאד חשוב. כי (לא ברור),

מיכאל וינד:

אתה יכול לרשום את זה בפרוטוקול, זה החוק.

מוטי קוגל:

אחר כך, אם תספיק לרשום לפני שנגמר אז תיכנס לטבלת האיזון. אז זה שונה לחלוטין. ושלב שני, כבר כשאתה עכשיו, כשיש לך פה בעל קרקע שכבר נמצא בהליך מתקדם והוא לקראת רישום, כי זכיתי בפסק הדין מול האפוטרופוס, במקום לעשות את הירוק פה ואת הכתום פה, תעשה הפוך. זה הכל.

דובר:

זה גם שומר על (לא ברור),

מוטי קוגל:

תחליף את המקום, מה זה משנה? למה לעשות עבודה כפולה ומכופלת?

דובר:

זה גם ישמור על הירוק הקיים.

מוטי קוגל:

אתה בשלב תכנוני, זה דבר מאד פשוט, וזה מה שאמרתי וכתבתי לכם, כל מה שאני מבקש זה משהו לא מהותי, דבר שבשיחה אחת אם הייתם נפגשים איתי ויושבים איתי והייתי מראה לכם,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר. אתה בעצם אומר, תעשה חילופי שטחים.

מוטי קוגל:

תעשה חילופי שטחים. בדיוק, תשים את הירוק פה,

יוסי חביליו:

אבל השאלה אם זה לא יפגע בירוק.

מוטי קוגל:

לך לאלה שעדיין רחוקים מהרישום ושים להם את הירוק.

מיכאל וינד:

יש פה מגרש על שדרות הרצל,

יוסי חביליו:

(לא ברור) כאובייקטיבי, אלה לא,

עמנואל זלטס:

זה קיים היום ירוק.

מיכאל וינד:

(לא ברור) אוטובוסים.

עמנואל זלטס:

זה קיים היום ירוק.

מוטי קוגל:

אתה שם את הירוק פה, ירוק פה וכתום פה,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) זכה בבית משפט, מה אפשר לעשות? בוא,

מיכאל וינד:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

בסוף, בוא, בסוף יש פה עובדות,

מיכאל וינד:

על הקטע הזה (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

שניה, רגע, בסוף יש פה עובדות. עובדות שיש פה בעלים, זכה בבית משפט, עכשיו הוא צריך לגשת להליך הרישום המוסדר. בסדר.

מיכאל וינד:

אבל הוא לא הבעלים היחידים.

(מדברים ביחד)

מיכאל וינד:

אבל הוא לא הבעלים היחידים.

אליעזר ראוכברגר:

על השטח הזה כן.

מוטי קוגל:

מה זאת אומרת? על השטח שלי אני הבעלים היחיד.

מיכאל וינד:

הוא לא הבעלים היחידים של ה-,

אליעזר ראוכברגר:

לא, על השטח הזה הוא כן.

מיכאל וינד:

אני באמת לא יודע.

מוטי קוגל:

אבל למה שלא (לא ברור), שלח לכם עורך הדין שלי,

אליעזר ראוכברגר:

זה לטמון את הראש בחול.

הילה בכר:

רגע,

מוטי קוגל:

שלח לכם עורך הדין שלי,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא,

מוטי קוגל:

שקיבלנו פסק דין והוא מבקש להיפגש איתכם,

אליעזר ראוכברגר:

לא, זה לטמון את הראש בחול.

מוטי קוגל:

מן הראוי לענות, זה הכל, לא להתעלם.

הילה בכר:

שאלה אחרת, שהיא שאלה (לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

שניה, רגע.

מוטי קוגל:

אנשים השקיעו פה מיליונים, אתה לא יכול להתעלם מהם,

אליעזר ראוכברגר:

שניה, רגע, רגע, רגע,

מוטי קוגל:

כאילו הם לא קיימים.

אליעזר ראוכברגר:

מר קוגל, שניה. כן, הילה.

מיכאל וינד:

זה לגמרי שאלה תכנונית.

הילה בכר:

אנחנו כן, אנחנו גם התייחסנו בהמלצה שבסופו של דבר גם האזורים שהיום יכולים לעשות איחוד וחלוקה יעשו קודם כל, ואז יהיה מערך של איזונים בקרקע, וגם מי שלא, יעשה, כפי שהוסבר. אנחנו, ויש פה שאלה אחרת שהיא תכנונית, האם נכון לנו למקם שצ"פ במדרון על כביש 60, שהוא לא יהיה שצ"פ אפקטיבי ולא נצליח לקבל פה צרכי ציבור בתכנית, או את המגורים. ואנחנו סבורים שתכנונית,

אליעזר ראוכברגר:

זה שאלה תכנונית.

הילה בכר:

זה שאלה תכנונית.

מוטי קוגל:

למה, זה לא טוב ירוק לכיוון כביש 60?

אליעזר ראוכברגר:

לכיוון כביש 60.

מוטי קוגל:

אבל זה בדיוק מה שעשית,

הילה בכר:

לא,

מוטי קוגל:

עשית את המדרון הירוק לכיוון כביש 60, ירוק. זה בדיוק, עשית הפוך ממה שאמרת עכשיו, וזה בדיוק מה שאני מבקש,

הילה בכר:

לא, אז אני אומרת,

מוטי קוגל:

אל תעשי ככה, תעשי את,

הילה בכר:

שניה, אבל יש,

אליעזר ראוכברגר:

הילה, הילה, מה שהוא אומר זה הפוך,

הילה בכר:

אני מבינה, אני מבינה. לא, אני,

אליעזר ראוכברגר:

הוא משרת את מה ש-,

מוטי קוגל:

בדיוק.

הילה בכר:

נכון, אז אני אומרת,

אליעזר ראוכברגר:

את הרעיון התכנוני שלך.

הילה בכר:

יש את העניין של האיזונים ויש את העניין התכנוני,

אליעזר ראוכברגר:

לא,

הילה בכר:

ויש את העניין של הכביש,

אליעזר ראוכברגר:

עזבי את העניין של האיזונים, עזבי רגע את זה. בוא נאמר, את זה הבן אדם אומר, אני תוך שנה,

הילה בכר:

נכון.

אליעזר ראוכברגר:

שלושת רבעי שנה, שנה וחצי, לא יודע מה, זה לא תלוי בו גם לגמרי,

מוטי קוגל:

נכון. אסיים את הרישום,

אליעזר ראוכברגר:

הוא עושה,

מוטי קוגל:

ואני רוצה להיות בעל זכויות.

אליעזר ראוכברגר:

את ההסדרה של הרישום. עכשיו, הוא רוצה להיות בעל זכויות. הוא גם מציע,

מוטי קוגל:

כבר הפקיעו לי,

אליעזר ראוכברגר:

שניה,

מוטי קוגל:

למעלה מ-50% מהחלקה.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה, אל תפריע לי. הוא גם,

הילה בכר:

אז השאלה היא למה,

אליעזר ראוכברגר:

דבר אחד, הוא אומר,

הילה בכר:

אם תכנונית,

אליעזר ראוכברגר:

גם מבחינה תכנונית, אני מייעל את התכנון. אני שואל את האדון, האדריכל הנכבד,

הילה בכר:

למה לא?

אליעזר ראוכברגר:

למה לא? איך אומרים, תגיעו איתנו להבנה שברגע שזה יהיה או כאן או במקום אחר, לא נראה לי שהוא מתעקש דווקא במקום הזה, אבל הוא רוצה גם לקבל את הזכויות, כי מגיע לו כאן X זכויות, הוא רוצה לקבל את ה-X זכויות בתוך כל המקום הזה במקום נורמלי וטוב. מה הבעיה לשבת ולהגיע להבנה?

דובר:

מחילה, אני (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

אין בעיה?

מוטי קוגל:

מעבר לזה, עוד מילה, כבוד היושב ראש, עוד מילה,

אליעזר ראוכברגר:

מקובל עליך?

מוטי קוגל:

רגע, לא, לא לגמרי, רגע. לא, הכל בסדר,

ישראל קלרמן:

לא טוב,

מוטי קוגל:

(לא ברור) זה בסדר,

ישראל קלרמן:

זה לא טוב.

מוטי קוגל:

אבל עוד מילה,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, תן לו לומר.

מוטי קוגל:

עוד מילה.

אליעזר ראוכברגר:

אני הצעתי הצעה, אני הצעתי, איך אומרים, הצעה,

רון בכורי:

(לא ברור) צילום אוויר רגע.

מוטי קוגל:

רגע, עוד שניה,

אליעזר ראוכברגר:

הצעה, מה שנקרא מציאותית.

מוטי קוגל:

עוד מילה, עוד מילה. היות ואני יש לי גישה, יש לי דרך למתחם, אז לכן אם אני, אם הכתום יהיה פה והירוק פה, אני אוכל לקדם תכנון, תכנון ובנייה באופן עצמאי יותר מהר מאשר כולם.

הילה בכר:

לא, אבל זה קצת יותר מורכב, מה שאתה אומר.

אליעזר ראוכברגר:

לא,

מוטי קוגל:

יש לי גישה.

הילה בכר:

כי יש פה בכל זאת שכונה גדולה חדשה.

מוטי קוגל:

ברגע שהתכנית הכללית תהיה מאושרת, אני אוכל להגיש היתר על פי התכנית,

הילה בכר:

לא, אבל זה לא טענה.

מוטי קוגל:

בלי כל המערך הכולל. אם אני פה נתקע, אז אני נתקע עד שכולם,

הילה בכר:

כן, אבל עדיין (לא ברור) שטח ירוק בתוך,

אליעזר ראוכברגר:

אני עדיין רוצה שתהיה בתוך שלביות הביצוע,

מוטי קוגל:

אין בעיה, אבל יש לי,

אליעזר ראוכברגר:

בגלל המוסדות ציבור, בגלל הדברים, אני לא רוצה שאתה תבנה ולא יהיה גני ילדים, ולא יהיה זה,

מוטי קוגל:

אז העירייה יכולה לעכב אותי, אבל יש,

אליעזר ראוכברגר:

יש ביוב, מים,

מוטי קוגל:

יש לי דרך. חבל שאני,

אליעזר ראוכברגר:

חניות, תאורה, יש איכות סביבה, יש פה המון מרכיבים.

מוטי קוגל:

עם כ-100 יחידות דיור,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר,

מוטי קוגל:

דרך אגב, שלפי התכנית שלך אני עכשיו מגיע פה,

אליעזר ראוכברגר:

אני רק רוצה, אני רק רוצה להגיד לו,

מוטי קוגל:

ל-30 יחידות דיור במקום ה-200 שהיה לי.

אליעזר ראוכברגר:

שניה, אני רק רוצה להגיד לו מה שנקרא, להגיד לו עצה טובה, הרי בוא נאמר שיאשרו את זה ככה להפקדה, הרי הוא לא יושב בשקט. הוא בעלים, הוא ילך להתנגדויות, הוא ילך לבית משפט. מה שאתה מציע לכאורה, מה שאתה הולך עכשיו זו דרך קצרה שהיא ארוכה. אני מציע לך דרך ארוכה אולי טיפה יותר, אבל שהיא קצרה.

מיכאל וינד:

התכנית, אדוני,

אליעזר ראוכברגר:

לשבת איתו ולהגיע איתו להבנות.

מיכאל וינד:

התכנית עוד תעבור שינויים, מן הסתם,

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל בוא נעשה את (לא ברור) ביחד.

מיכאל וינד:

בוא נקבע שאתה יושב איתי,

אליעזר ראוכברגר:

בוא, יש לו 6.5 דונם, נכון שלך יש 176, כן? או אם תוריד את ה-6, 170, אז הוא זניח או פרוטה קטנה, אבל דין פרוטה כדין מאה.

יוסי חביליו:

תראה לי איפה יש (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

שב איתו, תגיעו להבנות, עם העורך דין שלו, (לא ברור) עם לומברוזו. לומברוזו הוא עורך דין מספיק מקובל, ידוע, מבין. שבו, תגיעו להבנות ואיך שתגיעו זה לא עניין שלנו. אני חושב שזה הגיוני. מקובל?

מיכאל וינד:

אנחנו יושבים עם כולם.

מוטי קוגל:

מקובל מאד,

אליעזר ראוכברגר:

יפה, גמרנו.

מוטי קוגל:

וזה יהיה כתוב בהחלטה שאנחנו נשב.

אליעזר ראוכברגר:

כן.

רונן בכורי:

אם אפשר רק, אם אפשר רק, תודה רבה. הרב ראוכברגר, אם אפשר לעבור לתצ"א, לצילום אוויר, כדי שתבינו מה קורה.

אליעזר ראוכברגר:

רגע, רגע, רגע, שניה, שניה. עכשיו, רגע, שניה. אדוני האדריכל, מה שאני מבקש, גם תענה על מה שאמר האדון, בכורי?

רונן בכורי:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

לגבי ה - ,

הילה בכר:

הכללה?

אליעזר ראוכברגר:

להכניס הכללה,

הילה בכר:

אנחנו המלצנו,

אליעזר ראוכברגר:

של הקו הכחול כאן.

הילה בכר:

אנחנו המלצנו להגדיל את הקו הכחול ולכלול את השטח.

אליעזר ראוכברגר:

זה המלצת מהנדס העיר? אתה ראית את זה? אוקי.

רונן בכורי:

תודה רבה. אם אפשר רק לעבור לצילום אוויר, אני רוצה (לא ברור) קטנה שלא,

הילה בכר:

רק שניה, (לא ברור) את תא השטח. מה זה? 209.

רונן בכורי:

אצלנו יש לנו גם תכנית צל, בייעוד מגורים שמה. שלחתי את זה ל-,

מיכאל וינד:

תראי, זה בכלל לא משובץ, הירוק הזה.

אליעזר ראובברגר:

בסדר.

מוטי קוגל:

לא הראו לי ככה.

מיכאל וינד:

וזה הסיבה שבחרנו אותו. זה אחלה שטח.

הילה בכר:

אז למה אתה לא עונה תכנונית?

יוסי חביליו:

רגע, זה החיבור הולך להיות?

הילה בכר:

אז למה אתה לא עונה?

מיכאל וינד:

נו באמת, מה אנחנו,

רונן בכורי:

זה כביש המנהרות. חיבור למנהרות. אם אתה יכול צילום אוויר, יש לך? אתה מחובר ל-GIS? יש לך בתכנית שלך תצ"א?

הילה בכר:

כן, אנחנו נשים תצ"א.

רונן בכורי:

אפשר? תודה.

הילה בכר:

תשקלו את זה, תשבו איתו ותראו אם אפשר. לא נשמע לי דרמה.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר.

רונן בכורי:

את יכולה לרשום, אה,

רונן בכורי:

בבקשה.

הילה בכר:

(לא ברור) ולא רצית?

רונן בכורי:

31814.

הילה בכר:

שניה, שניה, שניה, שניה.

רונן בכורי:

אם אפשר לעבור פה לתב"ע משרד הפנים.

הילה בכר:

אתה בתב"ע משרד הפנים.

רונן בכורי:

לא, בסדר, בסדר.

הילה בכר:

מה?

רונן בכורי:

לא, אם היית עושה את הגבולות היית רואה את התכנית.

הילה בכר:

יש גבולות תב"ע.

רונן בכורי:

בסדר, אז הוא לא עלה עדיין. הרב,

אליעזר ראובברגר:

כן, כן, אני איתך.

רונן בכורי:

אם תסתכלו על מה שמוטי טען, זה השטח הזה כאן. מוטי, אתה כאן?

יוסי חביליו:

נו?

מיכאל וינד:

זה נראה לי אחלה שטח לשצ"פ. תראה כמה הוא שטוח.

רונן בכורי:

הפוך, זה מפעל הבלוקים,

מיכאל וינד:

נו, והוא שטוח.

רונן בכורי:

השטח הזה, אז יופי. השטח הזה,

יוסי חביליו:

הם רוצים (לא ברור) את כל השכונה הזאת, (לא ברור) הם מטורפים.

רונן בכורי:

פה יש כניסה כבר קיימת.

מיכאל וינד:

כל האזור שטוח, אגב.

רונן בכורי:

כל האזור הזה כולו מטעי זיתים,

מיכאל וינד:

הפוך, איפה שהירוק זה קצת יורד לכיוון הכביש.

רונן בכורי:

יש כל כך הרבה מטעי זיתים עם בעלויות שעברו בג"ץ בשנת 2000, שהבעלים שלהם מגיעים עד היום לעשות את המסיק זיתים. אנחנו אחראים על כל המטעי זיתים שיש באזור. הצלחנו לשמור על הירוק שקרוב אליי. אבל כל השאר, במקום לגעת פה, למה לא לשמור את המטעי זיתים? פה יש כבר תב"ע מוכנה, כאן יש כבר תב"ע מוכנה על כל זה, למה לא לשמור את זה (לא ברור) מכאן, או עולה מכאן, לא משנה, את זה לעשות, להשאיר מגורים, ולשמור את המקומות הירוקים שיש כאן. יש פה,

הילה בכר:

אוי, סליחה.

רונן בכורי:

לא משנה, זה נשמר כירוק.

הילה בכר:

רגע. לא, אני לא יודעת מה, כן,

רונן בכורי:

אחורה, צאי אחורה.

הילה בכר:

תודה.

רונן בכורי:

יופי. כאן, המקום היחידי שיש כאן זה של האפוטרופוס, זה כאן, המטעי זיתים. זה שפה, כל זה (לא ברור) את המגורים שלו, ולשמור על המקומות הירוקים האחרים ב(לא ברור) הירוק שהוא מופר כבר,

מיכאל וינד:

יש עדיין מגבלות מהתחנת (לא ברור),

רונן בכורי:

בסדר, אז יש לך את הרדיוס. אם תלחץ עכשיו על רדיוס, תלחצי על רדיוס, הוא יופיע לך פה בדיוק ככה, יש לך פה עיגול.

הילה בכר:

אני חושבת שלשבת לבחון את זה שוב זה אפשרי.

רונן בכורי:

כי זה כבר רשמנו, יואל הבטיח לנו,

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

רונן בכורי:

שהוא ישמור בתכנית הזאתי על כל השטחים הפתוחים הירוקים.

אליעזר ראוכברגר:

טוב. אז תלך ליואל.

רונן בכורי:

לא, הוא רשם את זה, זה רשום בהמלצות.

אליעזר ראוכברגר:

טוב. את רוצה, כן, בבקשה, רק את שמך בבקשה לפרוטוקול. כן.

אור הירשהורן:

אני יכולה להתחבר? זה יעזור לי.

אליעזר ראוכברגר:

כן, בבקשה. ששש.

אור הירשהורן:

אור הירשהורן, מתכננת שכונתית אורבנית,

אליעזר ראוכברגר:

כן.

אור הירשהורן:

שכונת גילה. אני אגיד שניה, קודם כל אמרו שנפגשו עם המינהל הקהילתי, אני אגיד שניה, לא נפגשו עם המינהל הקהילתי, אני הייתי בפגישות עם אגף תכנון אבל זה לא שנערכה הצגה למינהל הקהילתי בוועדה פיזית או תושבים.

יוסי חביליו:

נו? זה לא בסדר, מר וינד.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, רשמנו שיוסי,

אריאל גולן:

עשו את זה בתכנון עיר, מה זה משנה אם עשו את זה פה או עשו את זה פה?

אור הירשהורן:

אפשר רק, אם אתם יכולים (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

רשמנו שיוסי אומר שזה לא בסדר.

יוסי חביליו:

היא אמרה.

אליעזר ראוכברגר:

לא, אתה אמרת לא בסדר, היא לא אמרה לא בסדר.

אריאל גולן:

מה זה משנה אם נפגשו פה,

יוסי חביליו:

היא ציינה עובדה, לא ישבו איתנו על זה.

אליעזר ראוכברגר:

נכון, אבל אמרת לא בסדר.

אריאל גולן:

לא, (לא ברור) ישבו איתם פה ולא אצלה.

אליעזר ראוכברגר:

אז אמרתי, נרשום שאתה אמרת לא בסדר.

יוסי חביליו:

לא נכון.

אור הירשהורן:

אז סליחה, אם אפשר רק להתנתק מה-, שהמחשב יתנתק,

אליעזר ראוכברגר:

כן.

אור הירשהורן:

שאני אוכל להתחבר אליו. תודה רבה.

יוסי חביליו:

היא ציינה עובדה, ואני נתתי על זה ציון.

אליעזר ראוכברגר:

אז אני ציינתי את הציון שלך.

אור הירשהורן:

אוקי, תודה רבה,

אליעזר ראוכברגר:

כן.

אור הירשהורן:

אני מקווה שזה עכשיו יעבוד לנו.

הילה בכר:

אני לא יודעת אם יש לך חיבור משם.

אור הירשהורן:

אני התחברתי פה לכבל. אז אני אבוא אליכם, אין בעיה.

הילה בכר:

בואי.

אור הירשהורן:

בכל מקרה, אז אני רק אגיד, אני לא מתייחסת לכבישים ואיכות הסביבה, אני רוצה להתייחס לאיזה משהו מאד מאד נקודתי,

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה, גברתי. בבקשה, גברת.

אור הירשהורן:

שניה, אם אני אצליח להתחבר אני אוכל להציג. תודה. כן, כן, כן, אני לא רוצה להרוס לאף אחד את המחשב. אוקי. כן, זאת מזרח גילה,

הילה בכר:

לאט לאט, שבי.

יוסי חביליו:

רק אם את יכולה להגיד לי את השם שלך,

אור הירשהורן:

אור הירשהורן, מתכנתת שכונתית.

אליעזר ראוכברגר:

היא אמרה, היא אמרה כבר.

יוסי חביליו:

אור הירשהורן?

אליעזר ראוכברגר:

אורלי.

אור הירשהורן:

אור הירשהורן,

הילה בכר:

אור, אור.

אליעזר ראוכברגר:

אור, אור. אוקי, אור.

אור הירשהורן:

דקה, לא עשה את המסך הנכון. שניה אחת, אני אתנתק.

הילה בכר:

בבקשה.

אור הירשהורן:

דקה אחת, עוד רגע אני אהיה פה. אוקי, אני רוצה לדבר פה בעצם על מה קורה פה בשכונה. שכונת גילה, כמו שאתה בטח יודע,

הילה בכר:

את רוצה לשבת?

אור הירשהורן:

לא, יותר נוח לי לעמוד, סליחה.

הילה בכר:

אני לא מצליחה לראות.

אור הירשהורן:

אה, סליחה, אז אני (לא ברור) . כן, אוקי, שכונת,

יוסי חביליו:

(לא ברור) מספרים.

אור הירשהורן:

עוד רגע יהיו פה במספרים. אנחנו מדברים בעצם על תכנית דרום מזרח גילה. שכונת גילה עמוסה עמוסה עמוסה בתכניות, כמו שאתה בטח יודע. אם אני יורדת למספרים,

אריאל גולן:

(לא ברור) כולם.

אור הירשהורן:

אם אני מדברת שניה במספרים, יש כ-2,800 יחידות מאושרות בהתחדשות עירונית ועוד כ-2,000 יחידות מאושרות בעיבוי של השכונה. הליכי תכנון, אנחנו מדברים על יותר מהכפלה של השכונה בהתחדשות עירונית ובעיבוי. כמו שהציגו, התכנית הזאת מציעה ל-1,900 יחידות דיור, זאת אומרת, לעצמה בלבד.

יוסי חביליו:

רק אור, בקול קצת יותר רם.

אור הירשהורן:

התכנית מציעה מענה, באמת היא מציעה מענה לעצמה, ל-1,900 יחידות דיור התכנית מציעה, ומציעה מענה פרוגרמטי רק לעצמה. אני רוצה להגיד, ההתחדשות העירונית בשכונה לא נותנת מענה. דיברנו, אם אתה זוכר, בתכנית,

יוסי חביליו:

(לא ברור) בהרדוף שאני נגד בענק, איך אישרתם את זה?

אור הירשהורן:

דקה, דקה,

אליעזר ראוכברגר:

יוסי, יוסי, אתה גם לה מפריע? מילא הפרעת, זה, אבל היא,

יוסי חביליו:

נכון, נכון, נכון, נכון,

אליעזר ראוכברגר:

היא משרתת אותך,

יוסי חביליו:

אני מתנצל, לא, אני,

אליעזר ראוכברגר:

תן לה לדבר, לפחות לה אל תפריע.

יוסי חביליו:

אני פשוט רואה מה היה פה והתנגדתי ומה הולך להיות בשכונה, גועל נפש.

אור הירשהורן:

שניה, עכשיו ניתקו אותי בטעות אז אני שניה,

יוסי חביליו:

היא שמה לי את הראי. לוועדה.

אור הירשהורן:

דקה זה יעלה כמו שצריך, אם לא אנחנו,

עמנואל זלטס:

הנה, עלה, עלה.

אור הירשהורן:

עלה, עלה.

יוסי חביליו:

זו תמונה נחמדה.

אור הירשהורן:

סליחה, סליחה. הילדים שלי. כן.

יוסי חביליו:

אה, מדליקים.

אליעזר ראוכברגר:

שיהיו בריאים, תמשיכי הלאה.

יוסי חביליו:

שיהיו בריאים.

אור הירשהורן:

דקה אחת, אנחנו נגיע לזה, פשוט ניתקו אותי לשנייה.

יוסי חביליו:

זו התמונה הכי יפה פה היום.

אור הירשהורן:

טוב, בעצם אני רוצה להגיד, יש תכניות התחדשות עירונית טובות מאד שמאפשרות בשכונה, ובגלל תקן 21, קווים כחולים, סיבות נוספות, לא נותנות מענה. תכנית הצוף באופן ספציפי, אנחנו באנו והתנגדנו ואמרנו, תכנית הצוף לא נותנת מענה לבית ספר, היא נמצאת מעבר לכביש של התכנית הזאת, ונציג העירייה היה בדיון בהתנגדויות ואמר, התכנית הזאת תקבל מענה בתכנית מורדות דרום מזרח. אנחנו מוסיפים פה עשרות עשרות מאות אלפי יחידות דיור לשכונה, בלי שום מענה פרוגרמטי. עכשיו, אני מבקשת משהו ספציפית לתכנית הזאת ונכון לכל התכניות שמקודמות בשכונה ובכלל. תכניות שהן עיבוי של השכונה. התחדשות עירונית אני מבינה תקן 21, אני נושכת את השפתיים, אנחנו, באמת התכניות מקודמות בלי הסתכלות, (לא ברור) אבל באמת יש פה, ה-1,900 יחידות דיור, הוא לא יכול לתת מענה רק לעצמו. אם אנחנו מקדמים פה באמת אלפי אלפי יחידות דיור בשכונה, הבינוי החדש חייב לתת מענה גם להתחדשות העירונית. הוא חייב לתת מענה גם פרוגרמטי, גם של שצ"פים. אני, שוב, אני לא מדברת על העומס שייוצר בשכונה, אני לא מדברת על איכות הסביבה (לא ברור), אני לא מדברת על תכנון הכבישים, אני לא מדברת על שלמה דוגא (לא ברור) פה וכבר היום עם התכנית של החניון (לא ברור) כבר עשה פה עררים ונלחם בה כי היא באמת תכנית שתכביד על השכונה. אני אומרת, ההתחדשות העירונית חייבת, הבינוי החדש פה חייב,

אליעזר ראוכברגר:

יש שמה שיפור לגבי החניון, עם כיכר (לא ברור),

אור הירשהורן:

נכון, ועדיין, באופן ספציפי אני אדבר על הצוף ועל גילה א',

אליעזר ראוכברגר:

לא, תגידי גם על הדברים ה(לא ברור) שאנחנו עושים לטובת תושבי השכונה.

אור הירשהורן:

עושים המון לטובת תושבי השכונה. אגב, גם בלוט שהוסיפו עוד 75 יחידות דיור בסמכות מקומית ללא תוספת שטחים ציבוריים, ואנחנו באמת אומרים, גילה א' שמאד מאד סמוכה לתכנית הזאת, אבל בכלל גילה, אנחנו, כל זה תכניות מאושרות, התוספת של ה-75 יחידות בלוט עדיין לא מאושר, כבר מאושר שם מעל 400 יחידות דיור תוספת. אנחנו מדברים על תוספת של אלפי יחידות דיור בשכונה ללא מענים, והתכנית הזאת לא יכולה להגיד, אנחנו נותנים מענה רק לעצמה. השטחים האלו צריכים להיות עבור תושבי השכונה וההתחדשות העירונית. זהו. זה, שוב, יש לנו עוד המון דברים נקודתיים שאנחנו חושבים שהתכנית הזאת צריכה זה,

אליעזר ראוכברגר:

מאה אחוז, תודה.

אור הירשהורן:

רק (לא ברור),

יוסי חביליו:

רק רגע, יש לי שאלה אליך.

אליעזר ראוכברגר:

אה, בבקשה.

יוסי חביליו:

מבחינה, שאני הולך לשאול גם אותו, אבל מי שאת מכירה בשטח, האנשים האלה, נגיד, רכב פרטי נתחיל ואחרי זה נעבור לתחבורה ציבורית. מאיפה הם אמורים לצאת?

אור הירשהורן:

התכנית הזאת עד כמה שאני מכירה מציעה שתי יציאות, אחת דרך שלמה דוגא, דרך היציאה סמוך לחניון אוטובוסים, ואחת דרך מקור האנפה.

יוסי חביליו:

אוקי, אז אני אומר לך, ותגידי לי מה את אומרת לחברי הוועדה, שהיום רחוב שלמה דוגא, היום הוא עמוס, איך תוציאי פה אלף, תשמעו, חבר'ה,

אור הירשהורן:

עכשיו, אני אגיד, שניה,

יוסי חביליו:

רגע, רגע, שניה, הם לא שמעו, לא מעניין אותם.

אור הירשהורן:

אני אגיד שניה. אני רוצה,

יוסי חביליו:

רגע, רגע,

אור הירשהורן:

אני רוצה גם לדייק שנייה משהו על התכנית הזאת יחסית לתכנית גוגנהיים שתוארה פה.

יוסי חביליו:

שניה, שניה, אבל גברת אור,

אור הירשהורן:

זה בדיוק מחזק את הטענה שלי.

יוסי חביליו:

אני שאלתי איך אנשים יצאו מהשכונה הזאת עם אוטו פרטי, ותיכף נגיע לציבורי, ואז היא אמרה, חלק דרך שלמה דוגא. ואני אומר שהיום שלמה דוגא צפוף מדי ויש שם פקקים, איך אתה תוסיף עליו עוד 2,000 יחידות דיור? לא יכול להיות דבר כזה.

אור הירשהורן:

אני רוצה רק להגיד עוד יותר מזה. דיברו על בעצם שיפור התכנית יחסית לתכנית גוגנהיים.

הילה בכר:

(לא ברור) לדבר?

אור הירשהורן:

דקה. אני שניה רוצה להגיד פה עוד משהו. התכנית הזאת מוצגת בתור שיפור,

יוסי חביליו:

ששש, חבר'ה, רוצים לשמוע.

אור הירשהורן:

יחסית לתכנית גוגנהיים שהציעה 3,000 יחידות דיור. מה שלא כוללים פה, שתכנית גוגנהיים הכלילה בתוכה את השטח שמכונה מבואות גילה, תכנית דויד, היסטוריה. זאת אומרת שאם מייחסים את התכנית לגוגנהיים, מבואות גילה אושרה כבר בקיץ האחרון בוועדה המחוזית ל-800 יחידות דיור. היחס פה הוא 2,700 יחסית ל-3,000, לא, 1,900 יחסית ל-3,000.

יוסי חביליו:

הבנתי. אז אין שיפור משמעותי מבחינת כמות. אבל היא אמרה, ומה את אמרת על מה שאני אמרתי, שדוגא צפוף היום ואי אפשר להעביר שם עוד,

אור הירשהורן:

גם האנפה צפוף היום ואי אפשר להעביר שם רכב,

יוסי חביליו:

נו? אז תגידי להם את זה.

אור הירשהורן:

אמרתי, אני כרגע לא מתייחסת,

יוסי חביליו:

אבל דיברת רק על בתי ספר, מה עם התחבורה?

אור הירשהורן:

אני אמרתי שאני כרגע, קריטי לי להתייחס לדבר הזה. קריטי לי להתייחס לדבר הזה של מבני הציבור.

אליעזר ראוכברגר:

שניה, אז אני רוצה לדבר איתך על בתי ספר. האם אתם,

יוסי חביליו:

אבל מה עם התחבורה, אחר כך?

אליעזר ראוכברגר:

שניה, רגע, שניה. האם אתם, היא אמרה, היא לא מתייחסת עכשיו לתחבורה, אתה לא יכול להכניס,

יוסי חביליו:

לא, היא אומרת שכבר היום,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אתה לא יכול להכריח אותה.

יוסי חביליו:

זה הרחובות, אני לא מכריח אותה,

אליעזר ראוכברגר:

מה, אתה יכול לכפות עליה להתייחס?

יוסי חביליו:

היא אמרה אבל, היא נתנה תשובה.

אליעזר ראוכברגר:

היא התייחסה לנושא הפרוגרמתי. אני שואל אותך שאלה,

יוסי חביליו:

היא נתנה תשובה.

אליעזר ראוכברגר:

האם אתם בדקתם, שאת אומרת שיש מחסור וזה לא עונה על צרכים של השכונה, זה רק עונה על התכנית עצמה, על ה-1,900 האלה,

עמנואל זלטס:

(לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

עמנואל, בבקשה. אני שואל אותך האם אתם עשיתם איזושהי בדיקה מקצועית לגבי בתי הספר ומבני החינוך הקיימים לעומת כמות התלמידים הקיימת היום?

אור הירשהורן:

אז אני אענה,

אליעזר ראוכברגר:

האם יש יתרה, האם יש יתרה,

(מדברים ביחד)

אור הירשהורן:

אני, אני,

אליעזר ראוכברגר:

האם יש, רגע, האם יש יתרה של כיסאות,

אור הירשהורן:

אני אגיד,

אליעזר ראוכברגר:

של שטחים במבנים הקיימים והם נותנים מענים, רק היום כיתה שיכולה, סתם אני אומר דוגמה,
יכולה להכיל 30,000 מכילה רק 20,000,

אור הירשהורן:

אז אני,

אליעזר ראוכברגר:

בית ספר שיכול להכיל 800 ילד מכיל רק 400 ילד, אז הוא יכול לתת לך פתרון.

דובר:

זה המצב.

אור הירשהורן:

אז אני אענה,

אליעזר ראוכברגר:

אה?

אור הירשהורן:

אני אענה על זה.

דובר:

זה המצב.

אליעזר ראוכברגר:

אני יודע שזה המצב, אני לא סתם שואל.

אור הירשהורן:

לא, אז אני,

יוסי חביליו:

אין מקום לא בחילוני ולא בחרדי.

אור הירשהורן:

אז אני אגיד שניה,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא עכשיו עשיתי הבחנה בין מגזרים.

אור הירשהורן:

אז אני אגיד,

דובר:

אני עושה כי אני יודע מה (לא ברור) ,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא עשיתי הבחנה בין מגזרים,

אור הירשהורן:

אז אני,

אליעזר ראוכברגר:

אני דיברתי באופן כללי על שכונת גילה.

אור הירשהורן:

אז אני רוצה לתת לזה תשובה. מעבר לזה שיש לנו,

אליעזר ראוכברגר:

יסודי ועל יסודי.

אור הירשהורן:

מעבר לזה שיש לנו את בית הספר של הבנות שנוסע כל בוקר מחוץ לשכונה, שאני בטוחה שאתה מכיר את הסיפור הזה, שזה בית ספר שלם שנמצא בבית וגן,

אליעזר ראוכברגר:

נעשה לזה סוף בקרוב. כן.

אור הירשהורן:

אבל זה אני אומרת, זה, השאלה אם חסר בתי ספר בשכונה, אפשר לדבר על זה. את התשובה הזאת,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא שאלתי אם חסר, שאלתי אם יש מיותר.

אור הירשהורן:

לא, לכן, זה תשובה שנאמרת אלף בכל תכנית התחדשות עירונית, שאין צורך להוסיף בתי ספר כי הם ימלאו את בתי הספר הקיימים. זה היה נכון כשהייתה תכנית התחדשות אחת. כשהמספרים הם יותר מהכפלה של השכונה, כשאין, כשיש כיום תכנית אחת,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר,

אור הירשהורן:

שנותנת בית ספר,

אליעזר ראוכברגר:

אבל אני שואל אותך אם עשיתם אתם כמינהל קהילתי, את לא,

אור הירשהורן:

התשובה,

אליעזר ראוכברגר:

את לא נבחרת ציבור כמוני,

אור הירשהורן:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

כן? את איש מקצוע,

אור הירשהורן:

אז,

אליעזר ראוכברגר:

האם את כאיש מקצוע עשית בדיקה, אמרת, תבואי,

אור הירשהורן:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

תגידי לי, תשמע,

אור הירשהורן:

אז אני אומרת,

אליעזר ראוכברגר:

יש בשכונה, רגע, סליחה, תני לי רק להשלים את המשפט. יש בשכונה 200 כיתות, סתם לצורך השיחה, 200 כיתות, יש בתוך ה-200 כיתות הללו, כן? יש 1,000 תלמידים, הכיתות האלו יכולות לפי התקנים ולפי הכל להכיל 1,100 תלמידים, אז יש מקום לעוד 100.

אור הירשהורן:

אז אני,

אליעזר ראוכברגר:

אז שתבואי ותגידי לי, תשמע, יש רק 600, (לא ברור) להכיל 500. אז שתגידי לי הפוך, יש 1,200 והם יכולים להכיל 1,100, יש בעיות צפיפות.

אור הירשהורן:

אז,

הילה בכר:

רגע, אז אני רוצה רגע להעיר הערה,

אליעזר ראוכברגר:

בוא נדבר על נתונים מקצועיים נטו,

הילה בכר:

אני רק רוצה,

אליעזר ראוכברגר:

לא מעבר לזה.

הילה בכר:

אליעזר, אני,

אור הירשהורן:

(לא ברור) את הנתונים,

הילה בכר:

תני לי רגע, אור, בבקשה להוסיף למה שאליעזר אומר. יש גם חוות דעת כתובה של מדיניות תכנון שמתייחסת גם לנושא של ההתחדשות העירונית והם לא ציינו את מה שאת אומרת.

אור הירשהורן:

אני יודעת,

הילה בכר:

השאלה אם מה שאתה אומרת, שבא בסתירה לחוות הדעת המקצועית גם שהוגשה פה,

אור הירשהורן:

אני,

הילה בכר:

הוא נתמך על ידי משהו.

אור הירשהורן:

אז, אז,

אליעזר ראוכברגר:

אגב, ביובלים גנים עשינו את הדבר הזה,

אור הירשהורן:

אז,

הילה בכר:

גם פה (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

והתברר שיש, בבתי ספר הקיימים היה שמה, אני לא זוכר כמה, אבל משהו, אני לא זוכר אם זה היה 15% או 30% של מקומות ריקים. נכון שעדיין עם ההתחדשות העירונית, עם התוספת זה לא מספיק וצריך עוד.

אור הירשהורן:

אז,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא אמרתי, אבל עדיין צריך את מה שיש למלא, לנצל,

אור הירשהורן:

אז אני אגיד,

אליעזר ראוכברגר:

שלא יישארו.

אור הירשהורן:

אז אני אגיד,

אריאל גולן:

רוצה אני אגיד לך, אני עובר פה על השנתונים של החינוך בגילה עכשיו, ואני לא רוצה, אתה רוצה שאני אזכיר את המצב של בתי הספר?

אור הירשהורן:

אני יודעת את המצב של בתי הספר, אני יודעת שגם מחצית מתלמידי היסודי בגילה,

אריאל גולן:

אולי עם 30% תפוסה,

אור הירשהורן:

יוצאים החוצה.

אריאל גולן:

במקרה הטוב.

אליעזר ראוכברגר:

לא, זה על יסודי. על יסודי זה (לא ברור) ,

אור הירשהורן:

לא, לא, לא על יסודי,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) ירושלים.

אור הירשהורן:

לא על אזורי, אני מדברת על יסודי.

אליעזר ראוכברגר:

מה שיוצא החוצה זה רק החרדי.

אור הירשהורן:

לא נכון, 400 חרדי ועוד זה. יש לי גם את כל הנתונים,

אליעזר ראוכברגר:

כמה בודדים אולי,

אור הירשהורן:

זה לא,

אליעזר ראוכברגר:

דתיים לאומיים, אבל,

אור הירשהורן:

שאלת אותי אם עשינו,

אליעזר ראוכברגר:

אולי חינוך מיוחד.

אור הירשהורן:

שאלת אותי אם עשינו בדיקה,

אליעזר ראוכברגר:

כן,

אור הירשהורן:

עשינו בדיקה.

אליעזר ראוכברגר:

מקצועית.

אור הירשהורן:

בדיקה מקצועית, 3,150 ילדים בגילאי היסודי בגילה, מחציתם לומדים בגילה. עכשיו, אתה יכול להגיד 400 זה הבנות החרדיות שנוסעות לבית וגן כל יום, בסדר, זה עוד 1,200 תלמידים. וזה, אני אומרת,

אליעזר ראוכברגר:

זה כולל חינוך מיוחד?

אור הירשהורן:

מעט. לכן אני אומרת, עכשיו, אתה יכול לדבר על הרמה של בתי הספר, אבל זה לא הדיון. הדיון כרגע הוא דיון תכנוני. עכשיו אני אומרת,

אליעזר ראוכברגר:

ואם הם לא היו נוסעים החוצה והיו נשארים, אז בתי הספר היו מלאים?

אור הירשהורן:

ויותר מזה. ויותר מזה.

רונן בכורי:

(לא ברור) באים גם מבחוץ.

אור הירשהורן:

ויותר מזה.

אריאל גולן:

היו ריקים.

רונן בכורי:

הר חומה מגיעים למקיף.

אור הירשהורן:

אני לא מדברת על מקיף,

אליעזר ראוכברגר:

ולמרות זאת,

אור הירשהורן:

אני לא מדברת על על יסודי, אני מדברת על יסודי. יסודי, זה הנתונים. עכשיו, קיים אצלנו פרויקטור וגם הוא מצביע על המצב שחסר בתי ספר בשכונה, בטח בהתחדשות העירונית. ולכן אני מבקשת, התכנית הזאת עד שהפרויקטור יעשה את העבודה,

אליעזר ראוכברגר:

חבל שאת מדברת באופן מאד כללי,

אור הירשהורן:

אז אני אומרת,

אליעזר ראוכברגר:

מאקרו,

אליעזר ראוכברגר:

לא לבוא אלינו עם דף, לומר, יש בגילה X ילדים בגילאי יסודי,

אור הירשהורן:

אז אני,

אליעזר ראוכברגר:

X ילדים בגילאי על יסודי,

אור הירשהורן:

אני, אני,

אליעזר ראוכברגר:

יש X כיתות בגילאי, בבתי ספר יסודיים,

אור הירשהורן:

אני, יש לנו את כל,

אליעזר ראוכברגר:

יש X כיתות בבתי ספר על יסודיים, יכולים להיכנס כך וכך, נאמר ממוצע לפי תקן 30 ילד בכיתה, 38, 32, לא משנה כרגע, כמה שיש לפי תקן, ואז היינו יודעים. אותו דבר גני ילדים.

אור הירשהורן:

אז אני אגיד שנייה,

אליעזר ראוכברגר:

היינו יודעים,

אור הירשהורן:

אלף אני אגיד, יש לנו את כל הנתונים האלה ואני אומרת באופן ספציפי,

אליעזר ראוכברגר:

אם יש, חבל שלא הבאת.

אור הירשהורן:

אז אני אשלח ואני אעביר. תכנית הצוף, שהיא נמצאת פה,

אליעזר ראוכברגר:

כולם יודעים מה זה תכנית הצוף.

אור הירשהורן:

היא נמצאת פה, נאמר באופן מפורש על ידי נציג עיריית ירושלים בדיון בהתנגדויות שהמענה להם יהיה בתכנית דרום מזרח גילה. זה לא ממופיע בתכנית, זה לא נמצא. ואנחנו,

אליעזר ראוכברגר:

לא יודע מי הסמיך אותו לומר, (לא ברור) לא יודע.

הילה בכר:

לא, גם את לא יודעת להגיד אם זה לא שוקלל,

אור הירשהורן:

זה לא, זה לא שוקלל,

הילה בכר:

אור, אבל שניה, את לא מתייחסת לחוות הדעת של מדיניות תכנון שכן מתייחסת להתחדשות העירונית.

אור הירשהורן:

אני יודעת, ואני אומרת,

הילה בכר:

נו? אז אני שואלת.

אור הירשהורן:

ואני אומרת, ובסופו של דבר אני דווקא, שוב, בשלב ההפקדה שאנחנו עדיין יכולים לעשות, אני לא רוצה להגיע עם זה להתנגדויות, אני לא רוצה להגיע שוב למצב שאנחנו בהתנגדויות,

יוסי חביליו:

בדיוק.

אור הירשהורן:

ואנחנו נמצאים פה,

הילה בכר:

אבל קשה להגיד את זה בעל פה בלי להתייחס לחוות הדעת של מדיניות תכנון שעשו את הבדיקה הזאתי ונמצאים,

יוחנן וייצמן:

יש את (לא ברור) נו, זה סרוק.

אור הירשהורן:

(לא ברור) לא, ואני אגיד שהתכנית הזאת נותנת מענה,

הילה בכר:

אבל היא לא מתייחסת לזה.

אור הירשהורן:

התכנית הזאת נותנת מענה,

אליעזר ראוכברגר:

רק רגע,

אור הירשהורן:

לעצמה בלבד.

אליעזר ראוכברגר:

שניה, שניה, שניה. את ראית את המלצת מהנדס העיר?

אור הירשהורן:

כן, כן.

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) אני קורא בסעיף 34 בהמלצת מהנדס העיר שזה, הכותרת שלו היא צרכי ציבור וזה בהתאם לחוות הדעת של המחלקה למדיניות תכנון, מה שהזכירה הילה לפני רגע,

אור הירשהורן:

אני יודעת,

אליעזר ראוכברגר:

ומתואר פה בצורה ברורה, היות ולא מדובר בתכנית פינוי בינוי, זאת אומרת, ואין,

אור הירשהורן:

ואין תקן 21,

אליעזר ראוכברגר:

אילווצים,

אור הירשהורן:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

של תקן וכולי, אלא בנייה במגרשים ריקים, יש לספק מענה פרוגרמתי לכלל השכונה בהסתכלות כוללת. כפתרון אחד לנושא זה מוצע להגדיל, יש פה התייחסות לזה,

אור הירשהורן:

נכון.

אליעזר ראוכברגר:

בהמלצת מהנדס העיר. אז מה את רוצה?

אור הירשהורן:

(לא ברור) המלצת מהנדס העיר,

יוסי חביליו:

הם צריכים ללכת ולהביא תכנית חדשה, מה זה?

אליעזר ראוכברגר:

לא.

אור הירשהורן:

לא, לא, אבל,

אליעזר ראוכברגר:

יש פה המלצת מהנדס העיר, בשביל מה יש המלצת מהנדס העיר?

אור הירשהורן:

אבל המלצת מהנדס העיר תומכת בטענה שלנו.

אליעזר ראוכברגר:

אה, אוקי.

הילה בכר:

אבל זה מה שכתוב (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

אה, אוקי, אם המלצת מהנדס העיר תומכת,

אור הירשהורן:

המלצת מהנדס העיר תומכת ב-,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, בסדר, אז במקום כל הדיון פה היית צריכה להגיד מההתחלה, המלצת מהנדס העיר תומכת בי, תודה רבה, יישר כח לכם. זה הכל.

אור הירשהורן:

יישר כח, תודה רבה.

יוסי חביליו:

מה יישר כח, איפה,

הילה בכר:

ממש ככה.

אור הירשהורן:

לא, אבל אני אומרת, המלצת מהנדס העיר,

הילה בכר:

מתכננים שכונתיים שמגיעים לשכונה,

(מדברים ביחד)

יוסי חביליו:

כן, אבל צריכים ללכת הביתה ולהחזיר תכנית חדשה.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, יוסי, אתה רוצה עוד משהו?

יוסי חביליו:

כן, כן, מה, עוד לא התחלנו. וינד, בוא.

אליעזר ראוכברגר:

יאללה, קדימה. הנה, וינד פה יושב, מה אתה.

יוסי חביליו:

וינד.

יוחנן וייצמן:

הוא מוכן ש(לא ברור) אותו כבר, נו.

אליעזר ראוכברגר:

שומע. שומע, יש לו רמקולים ממך כבר באוזניים.

מיכאל וינד:

(לא ברור) להחליף מקום?

הילה בכר:

אה, סליחה, בוא, שב, בטח, בטח.

אליעזר ראוכברגר:

וינד, וינד, אחרי זה אנחנו יש לנו ואוצ'ר לרופא אוזניים.

מיכאל וינד:

מעולה.

הילה בכר:

רגע, את המצגת?

יוסי חביליו:

בוא נתחיל עם התחבורה.

הילה בכר:

אתה יכול לחבר את הזה?

יוסי חביליו:

רגע, לפני התחבורה, יש שמה בתים של ערבים, שמונה בתים. מה ההתייחסות לזה?

מיכאל וינד:

ההתייחסות?

יוסי חביליו:

אתה מכיר אותם?

מיכאל וינד:

אני מכיר, כן.

יוסי חביליו:

נו, אז מה? מה, הם נשארים, אתה מוציא אותם? מה, איך התכנית שלך מתייחסת לזה?

מיכאל וינד:

התכנית שלי מסמנת את הבתים להריסה, אבל כביכול הם יכולים להישאר כל עוד הם לא מממשים את הזכויות של עצמם.

יוסי חביליו:

מה להריסה? זה אנשים מלפני 48' גרים שם.

מיכאל וינד:

עדיין, יש כאן זכויות. לדוגמה, אתה רואה, הבניין הזה,

יוסי חביליו:

איך אתה מסמן להריסה בניין שמלפני 48'?

מיכאל וינד:

אתה רואה את הבניין הזה?

יוסי חביליו:

איפה? אני לא רואה.

מיכאל וינד:

הנה, פה, מבנה.

יוסי חביליו:

כן?

מיכאל וינד:

זה בניין מגורים, הראיתי צילום שלו, אני מסמן אותו להריסה, הוא יכול להמשיך לגור בו, לא ירצה לממש את הזכויות, שימשיך לגור.

יוסי חביליו:

ואם הוא ירצה לממש את הזכויות?

מיכאל וינד:

שיהרוס את המבנה.

יוסי חביליו:

ואז מה?

מיכאל וינד:

ואז יבנה פי כמה וכמה מהזכויות שיש לו היום.

יוחנן וייצמן:

זה החלטה של האזרח.

יוסי חביליו:

עכשיו, מבחינת תחבורה, אני רוצה שתראה לי איפה ייסעו כלי הרכב. היא אמרה שתי אופציות, או מרחוב שלמה דוגא,

יוחנן וייצמן:

יש מעגל, לא ראית אותו?

יוסי חביליו:

אה?

יוחנן וייצמן:

הוא שרטט מקודם מעגל.

יוסי חביליו:

אז אני אומר לך שהרחובות האלה כרגע עמוסים, אתה לא יכול להביא לשם אוטו אחד. איפה אתה רוצה להעביר שם את כל ה-2,000 יחידות דיור כלי רכב?

רונן בכורי:

אתה חייב לחבר אותו לבגין, לעשות חיבור לבגין.

יוסי חביליו:

בדיוק.

יוחנן וייצמן:

(לא ברור) על 2,000 דירות ל-,

יוסי חביליו:

(לא ברור) למנהרות?

רונן בכורי:

כביש המנהרות זה בגין.

מיכאל וינד:

קודם כל יש היום, לאחלמה ולשלמה דוגא אמור להיות חיבור שעוד אף פעם לא ייצרו אותו, וייצרו אותו.

יוסי חביליו:

נו, זה עוד יותר גרוע.

מיכאל וינד:

לא, זה לא עוד יותר גרוע. זה,

יוסי חביליו:

אור, בואי תעזרי לי.

רונן בכורי:

זה חיבור לגילח, זה לא יציאה.

יוסי חביליו:

לעצמך תעזרי, אני לא גר שמה.

רונן בכורי:

התכנית של אלי רכס?

מיכאל וינד:

לא, מה הקשר? אתם,

אור הירשהורן:

לא, הכביש שמאושר בקצה של אחלמה,

מיכאל וינד:

אתם רואים? יש כאן את דוגא,

יוסי חביליו:

נכון. ואיפה זה האחלמה?

מיכאל וינד:

והאחלמה היא פה.

יוסי חביליו:

נכון,

מיכאל וינד:

וכל הקטע הזה חסר.

יוסי חביליו:

אז אתה רוצה את האחלמה להביא אותו משפך לדוגא.

מיכאל וינד:

לא, כל הקטע הזה חסר. עכשיו,

יוסי חביליו:

נו?

מיכאל וינד:

שלמה דוגא,

רון בכורי:

אתה רוצה,

מיכאל וינד:

אני מבקש לא לעשות ממנו רחוב מסכן. מה הרוחב שלו, אתה יודע?

יוסי חביליו:

לא יודע בדיוק, הייתי שם.

מיכאל וינד:

18 מטר.

רון בכורי:

אנשים חונים, זה בתים פרטיים.

מיכאל וינד:

אה, אנשים חונים,

יוסי חביליו:

(לא ברור) מה אתה רוצה?

מיכאל וינד:

אנשים חונים לא במגרשים של עצמם,

רונן בכורי:

לא, אין להם מגרשים, אין חניות שמה.

יוסי חביליו:

אין חניות.

רונן בכורי:

אין חניות פרטיות, זה בתים פרטיים,

יוסי חביליו:

הייתי שם 20 פעם.

רונן בכורי:

זה קוטג'ים שאין להם חניה,

מיכאל וינד:

אין דבר כזה.

רונן בכורי:

הם חונים, מה אין,

מיכאל וינד:

אין דבר כזה.

רונן בכורי:

אז תעבור שם ברחוב, תראה,

מיכאל וינד:

לא רק שהם חונים ברחוב, הם חונים בחניה ניצבת, שזה החניה הכי בזבזנית.

רונן בכורי:

אבל אין להם חניה,

מיכאל וינד:

זה לא נכון.

רונן בכורי:

אין מתחת הבניינים חניות שמה,

יוחנן וייצמן:

אבל יש, בחצרות יש חניות.

רונן בכורי:

לא, לא, זה קוטג'ים, תפתח את הצילום אוויר.

יוסי חביליו:

הם לא בנו אותם ככה.

רונן בכורי:

זה קוטג'ים.

יוחנן וייצמן:

הם בנו אותם בהיתר בלי חניה בתוך המגרש?

רונן בכורי:

כן, כן, כן,

אליעזר ראובברגר:

יכול להיות שהם סגרו את החניות בעבירות,

יוחנן וייצמן:

יש שמה יחידות.

רונן בכורי:

כן, תפתח את התצ"א, תסתכל את התצ"א, אין להם חניה. אין חניה תת קרקעית בשום מקום, פתח את הצילום אוויר.

יוסי חביליו:

עכשיו, גם רחוב האחלמה,

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא תת קרקעית, על קרקעית.

יוסי חביליו:

מה זה תחבורה ציבורית?

רונן בכורי:

אין, אין חניה.

יוסי חביליו:

זה סתם כביש, זה לא כביש ענק עם מיליון אוטובוסים.

רונן בכורי:

פתח, תראה את החניה.

אליעזר ראוכברגר:

אין חניה כזאת.

רונן בכורי:

הנה, פתח, הנה, זה הרחוב, תסתכל.

אליעזר ראוכברגר:

אני מכיר את רחוב דוגא, הייתי שם,

רונן בכורי:

הנה, כל החניות, אין להם חניות. איפה הם יחנו? זה קוטג'ים.

יוסי חביליו:

אני לא, תמדוד 18 מטר, הייתי שם, לא נראה לי שזה 18 מטר.

רונן בכורי:

אתה לא יכול להכניס שם עוד שכונה שלמה, אתה חייב להוציא אותם לבגין.

יוסי חביליו:

נכון. תחבורתית זה בלתי קביל, התכנית הזאת.

רונן בכורי:

לא, הייעוד כביש שיש שם היום זה דרכים שיש שמה (לא ברור),

מיכאל וינד:

אין דבר כזה שתכננו את הבניינים האלו בלי חנייה.

יוחנן וייצמן:

בלי חניה.

רונן בכורי:

אין להם חניה.

מיכאל וינד:

אין דבר כזה.

יוחנן וייצמן:

אני מחפש את זה כעת,

מיכאל וינד:

אין,

יוסי חביליו:

בדקת?

יוחנן וייצמן:

אל תענה, אל תענה, אני מחפש.

רונן בכורי:

אני גר שמה, אני עבדתי שמה,

מיכאל וינד:

חבר'ה, זה 18 מטר. אתה יודע מה אתה יכול להעביר ב-18 מטר?

רונן בכורי:

משאית (לא ברור) ,

יוסי חביליו :

18 מטר זה כולל המדרכה.

רונן בכורי :

תבוא בשעה שתיים,

מיכאל וינד :

(לא ברור) תראה.

רונן בכורי :

תבוא בשעה שתיים, תבוא בשבע בבוקר.

יוסי חביליו :

רגע, אבל זה כולל המדרכה. תוריד את המדרכה.

מיכאל וינד :

מה זה,

הילה בכר :

לא, זכות דרך כוללת מדרכות, יוסי.

יוסי חביליו :

בסדר, אבל תוריד את שתי המדרכות,

מיכאל וינד :

אני לא דואג ל(לא ברור) ,

יוסי חביליו :

אתה לא יכול להעביר שם, אתה רוצה להעביר שם אוטובוסים,

רונן בכורי :

תפתח את ההתנגדויות בכביש,

אליעזר ראוכברגר :

אגב, יש שם חניות ניצבות ותראה איך חונים.

רונן בכורי:

תפתח בכביש בהתנגדות של,

אליעזר ראוכברגר:

במקום לחנות בניצב חונים, (לא ברור),

רונן בכורי:

ותראה את ההתנגדויות שלהם שהם כבר הגישו בתכנית השנייה.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, יוסי, מה עוד?

יוסי חביליו:

לא, אז אני חושב שאין מענה תחבורתי.

אליעזר ראוכברגר:

אז זה אנחנו נעשה בדיון הפנימי, נחליט בעניין. מה עוד?

יוסי חביליו:

רגע. ועכשיו, גם תחבורה ציבורית, אתה אמרת, אני בונה מגדלים, מתבסס על רחוב האחלמה. מה, זה רחוב סתם, זה לא רחוב,

מיכאל וינד:

זה ממש לא רחוב סתם, בוודאי לא עם התכניות שאושרו ומאשרים עכשיו לפינוי בינוי עליו. הוא הולך לרכז הרבה מאוד תנועה, יש עליו,

יוסי חביליו:

נו, אז זה עוד יותר בעייתי.

מיכאל וינד:

יש עליו כבר היום תחבורה ציבורית, ואם עכשיו יחברו את האחלמה לדוגא זה אומר שהוא מגיע עד רוזמרין, עד לתחנת הרכבת.

יוסי חביליו:

אבל באוטו, לא ברגל.

מיכאל וינד:

לא, באוטובוס.

יוסי חביליו:

בסדר, באוטובוס.

רונן בכורי:

אוטובוס לא יכול לעבור ברחוב.

יוסי חביליו:

אתה יכול לבנות מגדלים על זה?

מיכאל וינד:

אוטובוס בהחלט יכול לעבור.

רונן בכורי:

אני עובר עם אוטו שם, אני לא יכול לעבור.

יוסי חביליו:

אני לא מבין,

מיכאל וינד:

אוטובוס יכול לעבור בדוגא.

יוסי חביליו:

אפשר לבנות 30 קומות כשאין רכבת קלה? על בסיס מה? שיהיה אוטובוס?

מיכאל וינד:

אני שוב אומר לך,

יוסי חביליו:

בכל מקום בעיר יש אוטובוס.

מיכאל וינד:

שזה, כל התשתית התנועתית לשרת פה את המרחב עם תחבורה ציבורית ובכך לתמוך את הציפוף שלו, קיימת.

יוסי חביליו:

אני אומר לכם,

רונו בכורי:

תפתח את ההתנגדויות של הכביש אצל אלי רכס,

יוסי חביליו:

שבשטח ריק אנחנו עושים לבנות קטסטרופה

רונו בכורי:

ותראה את ההתנגדויות של השכנים שם בשלמה דוגא,

מיכאל וינד:

חברים, זה לא דיון בהתנגדויות, זה דיון להפקדה.

רונו בכורי:

בסדר, אבל למה להפקיד משהו שהוא לא נכון?

יוסי חביליו:

לא, זה הפקדה על הפנים.

רונו בכורי:

אם הוא לא מתוכנן, למה להפקיד ואתו? למה לא לשנות את זה ולעשות את זה, יש יותר, פתרונות יותר יפים.

יוסי חביליו:

איפה השטחים הירוקים, טבע עירוני? טבע עירוני, אתה יכול להראות לי איפה הטבע העירוני?

מיכאל וינד:

איפה הוא נמצא או,

יוסי חביליו:

כן, תראה לי בתכנית, בתצ"א, בסימונים.

מיכאל וינד:

איפה,

יוסי חביליו:

אמרת, עשינו סקר של שטחי טבע עירוני.

מיכאל וינד:

אתה מוזמן לקרוא אותו,

יוחנן וייצמן:

הוא נמצא במינהל התכנון. אני קראתי אותו, ויש לי שאלות עליו.

רונן בכורי:

אני הכנתי אותו.

יוחנן וייצמן:

אתה הכנת אותו. הו.

מיכאל וינד:

אתה מנחם אדר?

רונן בכורי:

כן. תרשום, רוני בכורי, כל סוף של זה (לא ברור) רוני בכורי, רוני בכורי. תסתכל מה, כל הסקר נבנה עליי.

יוסי חביליו:

מה, אתה עובד עם מנחם אדר?

אליעזר ראובברגר:

כן, אבל יש פה,

רונן בכורי:

לא, מנחם אדר עשה את הסקר הזה.

אליעזר ראובברגר:

יש פה השלמות לעניין.

יוסי חביליו:

עכשיו יש לי שאלה,

רונן בכורי:

כל התמונות הן ממני, רשום, (לא ברור),

יוסי חביליו:

האם למשל,

אליעזר ראוכברגר:

יש פה אבל, צריך להשלים,

יוסי חביליו:

יש פה מגרש כדורגל מתוכנן?

אליעזר ראוכברגר:

כן.

יוסי חביליו:

מה כן?

אליעזר ראוכברגר:

אתה לא רוצה מגרש כדורגל?

יוסי חביליו:

רוצה, איפה הוא מתוכנן פה?

אליעזר ראוכברגר:

אה.

יוסי חביליו:

יש?

מיכאל וינד:

בדרך כלל בבתי ספר על יסודיים אנחנו הקצינו מגרש (לא ברור) ניתן לשלב,

יוסי חביליו:

מגרש כדורגל תקני?

הילה בכר:

כן.

מיכאל וינד:

כן.

יוסי חביליו:

אני רוצה שתראה לי פה בבית ספר יסודי או תיכון מגרש כדורגל.

מיכאל וינד:

אני לא אראה לך,

יוסי חביליו:

הוא לא רוצה להראות לי. אין מגרשי ספורט, יש מחסור במגרשי ספורט, איפה את, אור?

מיכאל וינד:

תרשום, תרשום לפרוטוקול שאני לא מראה.

יוסי חביליו:

אני רוצה לראות אולם כדורסל תקני, אני רוצה לראות מגרש כדורגל, תרבות ,

אליעזר ראוכברגר:

יש בבתי ספר.

יוסי חביליו:

בבית ספר, אין מגרש כדורגל תקני באף בית ספר בעיר הזאת.

אליעזר ראוכברגר:

מה זה תקני, מה אתה רוצה, טדי? מה אתה רוצה?

יוסי חביליו:

לא אמרתי טדי, חוקי, שאפשר לשחק שם.

דובר:

לא, אבל יש מגרש כדורגל שבנו אותו עכשיו בתוך שלמה דוגא.

אליעזר ראוכברגר:

בסוף.

יוסי חביליו:

מה זה מגרש כדורגל,

אליעזר ראוכברגר:

בסוף שלמה דוגא.

יוסי חביליו:

זה מיני מגרש, איזה מגרש.

אליעזר ראוכברגר:

מי עוד רצה?

יוסי חביליו:

לא, כי כמו שאתם דואגים לבתי ספר,

אריאל גולן:

אני, אני.

יוסי חביליו:

אין דאגה לספורט ואין דאגה לתרבות. אחר כך טוענים שאין מגרשים ובאים, מנסים לחפש מגרש
בנרות. יש לך פה שטח ריק. אז אל תבנה 1,900 יחידות,

אליעזר ראוכברגר:

טוב, חיים, אתה רצית משהו?

יוסי חביליו:

תבנה 1,000 יחידות דיור.

חיים כהן:

לא, (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

אתה דיברת.

יוסי חביליו:

לא, אני שואל אותך, הילה, איפה מגרש כדורגל פה?

הילה בכר:

אבל תקרא את ההמלצה. אנחנו מבקשים לכלול, אנחנו מבקשים להסדיר,

יוסי חביליו:

מבקשים, מבקשים, קחו, תביאו תכנית חדשה.

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

יוסי חביליו:

אני (לא ברור),

יוחנן וייצמן:

כמה ישיבות יש שמה?

אליעזר ראוכברגר:

נדבר על זה,

יוחנן וייצמן:

איפה ישיבות, אין פה שום ישיבה.

דובר:

אנחנו רוצים אצלנו, בשטח אצלנו ישיבה.

יוחנן וייצמן:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

כן, יוחנן.

יוחנן וייצמן:

בסדר, טוב.

יוסי חביליו:

אני מצביע נגד התכנית הזאת, תכנית גרועה ביותר.

אליעזר ראוכברגר:

לא חשבנו אחרת. כן, קדימה.

מיכאל וינד:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

יוחנן.

יוסי חביליו:

ואני רוצה לנמק גם כן.

אליעזר ראוכברגר:

ברור.

יוסי חביליו:

ואתם צריכים לעמוד על הרגליים האחוריות.

אליעזר ראוכברגר:

ברור.

יוסי חביליו:

אומרים לכם לכו להתנגדויות, מגישים התנגדות,

אליעזר ראוכברגר:

צודק, מה השאלה בכלל.

יוסי חביליו:

גם לא סופרים אותם.

אליעזר ראובברגר:

קדימה, יוחנן.

יוחנן וייצמן:

מספר שאלות.

אליעזר ראובברגר:

ואחר כך אריאל.

יוחנן וייצמן:

מספר שאלות, אחד זה, הראשון זה עתיקות. יש שמה בעיות של קברים? בחירבת (לא ברור) יש קברים, ידוע על עוד קברים?

מיכאל וינד:

כאן לא ידוע על קברים, אנחנו היינו כאן עם רשות העתיקות בתיאום.

אליעזר ראובברגר:

אבל יש פה סעיף על עתיקות.

יוחנן וייצמן:

בסדר, לא, אני צריך שיהיה גמישות, (לא ברור) העתיקות, שלא יצטרכו תב"ע חדשה.

אליעזר ראובברגר:

אז יש, הנה, יש, סעיף 86.

רונו בכורי:

אני קבעתי בשטח עם אתרא קדישא, אצלי יש מערת קבורה, בשאר השטח אין. בתכנית אין.

אליעזר ראובברגר:

86.

יוחנן וייצמן:

לא, אז לא זה מה שהתכוונתי. אני התכוונתי יותר מזה, נניח שמצאנו עתיקות,

(מדברים ביחד)

רונן בכורי:

לא, זה בשטח התחתון, בחוות סוסים יש, את חוות הסוסים בניתי על בית הקברות.

הילה בכר:

(לא ברור) העתיקות, הם חווים את זה בכל מקום, בטח במקומות כאלו.

אליעזר ראוכברגר:

כן, ברגע שיש הפנייה לרשות העתיקות,

הילה בכר:

הם הולכים להפסיק הכל ו-,

(מדברים ביחד)

יוחנן וייצמן:

אז לא הבנתם למה אני חותר,

אליעזר ראוכברגר:

ששש, רגע.

יוחנן וייצמן:

אני חותר שככל שנמצא אתר עתיקות, לא נוכל לבצע (לא ברור), נוכל לבצע את שטחי הבנייה האלו במקום אחר בתכנית,

הילה בכר:

אבל אז אתה קובע (לא ברור),

יוחנן וייצמן:

לשחק עם גמישות, להעתיק שצ"פים ממקום למקום,

הילה בכר:

אין לך גמישות כזאת בתכנית, יוחנן.

יוחנן וייצמן:

למה?

מיכאל וינד:

בגלל שזה תכנית איחוד וחלוקה עם הקצאה,

יוחנן וייצמן:

לא יהיה. בסדר.

הילה בכר:

לא רק בגלל האיחוד וחלוקה,

יוחנן וייצמן:

שאלה שניה, האם ל-,

מיכאל וינד:

(לא ברור) אני לא יכול,

הילה בכר:

לא, אבל אתה לא יכול לסמן תא שטח מסוים כתא שטח לבנייה, ותא שטח אחר, ואז להפוך, ואז כל המאזנים,

יוחנן וייצמן:

לא, יש תכניות, בבית שמש יש כאלה תכניות.

הילה בכר:

אז אנחנו לא (לא ברור) בירושלים,

יוחנן וייצמן:

חבל. זה אותה וועדה מחוזית. דבר שני, החיבור לרכבת הוא, אתה יכול להראות לי את התכנית של תחנת הרכבת? אני רוצה לראות שהוא יעיל,

מיכאל וינד:

כן, כן, בטח.

יוחנן וייצמן:

שהשאלים שיוסי מדבר עליהם יעבדו. יהיו כיפיים.

רונן בכורי:

הם לא באזור הזה בכלל, הרכבת,

יוסי חביליו:

תראה לי שכונה אחת עם שאלים.

רונן בכורי:

הרכבת זה בגנת, בכלל צד שני.

אליעזר ראובברגר:

לא, הרכבת זה ברוזמרין.

יוחנן וייצמן:

ברוזמרין, בכניסה,

אליעזר ראובברגר:

הרכבת זה ברוזמרין.

יוחנן וייצמן:

אני רוצה לראות ש(לא ברור) כביש אחד יוצא (לא ברור) מעגל תנועה נוח, האוטו חוזר חזרה לשכונה.

מיכאל וינד:

אז אני אגיד ככה,

אליעזר ראובברגר:

יש פה כמה מעגלי תנועה.

יוחנן וייצמן:

לא, מעגל סביב ה-,

מיכאל וינד:

זה הרוזמרין, איפה שהסמן זה תחנת הרכבת. בעצם מה שאנחנו מאפשרים זה שני שבילים להולכי רגל, בסדר? אחד פה ואחד פה, אז ככה שמי שיהיה בבית הספר יוכל לגשת מהר אל התחנה, מהתחנה.

יוחנן וייצמן:

כן.

מיכאל וינד:

מבחינת,

אליעזר ראוכברגר:

באמצעות?

יוחנן וייצמן:

שביל.

מיכאל וינד:

ברגל.

אליעזר ראוכברגר:

הוא צריך לחצות את הרוזמרין.

יוחנן וייצמן:

לא,

מיכאל וינד:

לא, אם הוא יורד,

הילה בכר:

לא, בשבילים,

יוחנן וייצמן:

בתחנה.

מיכאל וינד:

אם הוא יורד בתחנה הוא פשוט עובר דרך השבילים פה. בדקנו את האפשרות אם אפשר להתחבר כאן ברכב במקום בשביל, אז יועץ התנועה של לשכת התכנון אמר שזה בלתי אפשרי, הגיוני, כי זה מרחקים

של צמתים. אז בעצם זה הצומת שיש את דוגא, אתה מדוגא פונה, נכנס מכאן, או שאתה חוזר לדוגא או שאתה עולה חזרה לשכונה.

יוחנן וייצמן:

האוטו יצא לרוזמרין, הקו, אני, בוא נדבר על קו 550 שהולך לעשות לנו, לנסוע את דוגא האחלמה מעגלי. את דוגא וכביש אחד, דוגא, האחלמה, כביש אחד, מעגלי.

מיכאל וינד:

כן.

יוחנן וייצמן:

הוא יוצא לרוזמרין או שהוא בתוך השכונה?

מיכאל וינד:

לא,

יוחנן וייצמן:

נדבק לרוזמרין?

מיכאל וינד:

הוא לא צריך לצאת מרוזמרין, ואני מזכיר שיש כאן מסוף, הוא יכול להיכנס מהרוזמרין, לרדת לאחד ואז לעלות לדוגא, לחזור לרוזמרין או להיכנס לשכונה. יש כאן המון אופציות לאוטובוס להתנהל.

יוחנן וייצמן:

אפשר לשחק שמה. הבנתי. שאלה שלישית, מה שעשיתם ברכס לבן, ושוב, וגם אני רואה שבבית שמש עשו במספר תכניות, היות וגודל משפחה עדיין לא ברור לנו, 3.8, האם לא כדאי לעשות מגרשי פיג'מה שתחליטו עליהם בהמשך השיווקים לראות מה קורה?

מיכאל וינד:

אז זה בדרך כלל קורה ועשינו את זה עבור משרד הבינוי והשיכון,

יוחנן וייצמן:

נכון.

מיכאל וינד:

כשהקרקע היא בבעלות מדינה. כאן הקרקע היא בבעלות פרטית.

רונן בכורי:

יש בעלות אחת של הרשות לפיתוח.

מיכאל וינד:

יש כאן 10% פחות או יותר קרקע בבעלות מדינה, מפוזרת. 90% זה פרטי ולא מוסדר.

יוחנן וייצמן:

בעצם זה תכנית האב,

אליעזר ראוכברגר:

עשינו פיג'מות גם בפרטי.

מיכאל וינד:

יכול להיות שהם היו רשומים.

יוחנן וייצמן:

פה לא ילך.

אליעזר ראוכברגר:

עשינו פיג'מה. לא, כי בזה דווקא אני מסכים עם יוסי, כי המספר של 3.8 הוא נראה קצת,

יוחנן וייצמן:

חשש שהוא נמוך.

אליעזר ראוכברגר:

לא תואם למציאות,

יוסי חביליו:

נמוך.

אליעזר ראוכברגר:

לכאורה, כן. אני מאמין שזה באזור 4.2, אולי 4.3, משהו כזה. טוב, אריאל?

יוחנן וייצמן:

שניה, לא, לא, אדוני, עוד מספר שאלות.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה, כן.

יוחנן וייצמן:

מבנים למסחר, יש פה רק אחד מבנה שהוא מסחרי בלבד?

מיכאל וינד:

לא, אין כאן אף מבנה,

הילה בכר:

אנחנו,

מיכאל וינד:

שהוא רק למסחר,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) הראה לך חזיתות.

מיכאל וינד:

הכל משולב.

יוחנן וייצמן:

לא, חוץ מהחזיתות, שאלתי חוץ מהמבנים שמשולבים, אין מבנים מסחריים?

מיכאל וינד:

לא, אין.

הילה בכר:

אנחנו ביקשנו,

אור הירשהורן:

יש (לא ברור) מסחר, לא?

יוחנן וייצמן:

מה?

הילה בכר:

בסעיף 14 בהמלצה להוסיף, בגלל שמדובר בשכונה, אנחנו ביקשנו להוסיף מרכז לתעסוקה ולמסחר בהיקף של 5,000 מטר.

אליעזר ראובברגר:

זה אני רציתי לשאול גם ,

הילה בכר:

אה.

אליעזר ראובברגר:

מרכז תעסוקה, ואני ראיתי ש (לא ברור) ,

הילה בכר:

אז כן, סעיף 14 כן מתייחס לזה. האמת שאני בגדול רוצה לשאול אם לכם יש התייחסות להמלצת מהנדס העיר. אני יודעת שנערכו איתכם תיאומים, אנחנו ביקשנו גם להסיט את הדרך,

מיכאל וינד:

לגבי ה-,

הילה בכר:

נגיד כמה דברים שהם עקרוניים.

יוחנן וייצמן:

כי ההמלצה היא דרמטית, זאת אומרת,

הילה בכר:

כן. לא, היא לא כזאת דרמטית,

יוחנן וייצמן:

לא, היא לא נגד התכנית,

הילה בכר:

כן.

יוחנן וייצמן:

אבל היא,

אליעזר ראוכברגר:

בוא, אבל למשל מבני תעסוקה,

יוחנן וייצמן:

היא עושה מישמש ענק.

אליעזר ראוכברגר:

צריך לבוא על חשבון משהו אחר, מחד. אבל מצד שני זה נכון בגלל שאנחנו רוצים שכמה שיותר אנשים פחות יצאו מהמקום, שגם יחיו שמה, גם ילמדו שמה אבל גם יעבדו שמה.

הילה בכר:

נכון.

אליעזר ראוכברגר:

במקום שיצטרכו לצאת לכיוון העיר, שאנשים יהיה להם תעסוקה. אני לא מדבר על להרים שמה,

מיכאל וינד:

אני לא ממליץ לעשות כאן,

אליעזר ראוכברגר:

עשרות אלפי מטרים לתעסוקה,

מיכאל וינד:

בניין נפרד,

אליעזר ראוכברגר:

אבל כמה אלפי מטרים לתעסוקה,

מיכאל וינד:

אבל לשלב (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

בן אדם רוצה משרד קרוב לבית שלו, מה הבעיה?

מיכאל וינד:

זה בסדר, אין עם זה בעיה.

הילה בכר:

רגע,

אליעזר ראובברגר:

הרי מה יקרה אחר כך? יתחילו לבוא לבקש שימושים חורגים. לא רוצה שימושים חורגים. אני רוצה שיהיה מסודר בתכנית.

הילה בכר:

אני כן רוצה להגיד,

אליעזר ראובברגר:

במקום מיועד.

הילה בכר:

כמה דברים. אחד זה,

יוחנן וייצמן:

שניה, שניה, אפשר גם כן לסיים? סעיף 618 לתכנית, רציתי, יש לך את התב"ע?

הילה בכר:

כן, אני אפתח.

יוחנן וייצמן:

סעיף המרפסות בתכנית.

מיכאל וינד:

כן.

יוחנן וייצמן:

יש, הקמת 50% משטח מרפסת (לא ברור) ואחרי זה רשום 100% משטח מרפסת שירות. למה?

מיכאל וינד :

רגע,

יוחנן וייצמן :

למה עשיתם את זה ככה?

הילה בכר :

איזה סעיף?

מיכאל וינד :

1.6?

יוחנן וייצמן :

618. בכלל, את 8 הייתי רוצה לעבד ביחד עם היושב ראש,

אליעזר ראובברגר :

מה?

יוחנן וייצמן :

סעיף המרפסות.

אליעזר ראובברגר :

בסדר, נעשה את זה ב-, (לא ברור) נטפל בסעיף המרפסות.

יוחנן וייצמן :

מאה אחוז.

מיכאל וינד :

שניה,

אליעזר ראובברגר :

אבל זה נעשה בדיון הפנימי.

מיכאל וינד :

זה חשוב מה שאתה אומר, אני אגיד למה הוא בכלל הגיע.

הילה בכר:

זה, ב'?

מיכאל וינד:

תותר 50%, תותר, אוקי, אז אני אגיד ככה. הסיבה שהסעיף הזה בא לעולם היא בגלל אגף הרישוי בעיריית ירושלים,

עמנואל זלטס:

השתנה,

יוחנן וייצמן:

כן.

עמנואל זלטס:

השתנה.

מיכאל וינד:

אוקי, שתמיד היו עושים בעיות, כי ברגע שהיית ב-3, (לא ברור),

יוחנן וייצמן:

שטחים עיקריים.

מיכאל וינד:

בדיוק, וכאלה. אז זה בא ומבהיר את העניין.

אליעזר ראובברגר:

מה, עם מפת ניתוק שרצו?

מיכאל וינד:

כן, בדיוק,

עמנואל זלטס:

זה השתנה,

אליעזר ראובברגר:

לא, לא, זה השתנה.

עמנואל זלטס:

לא קיים.

מיכאל וינד:

ולחוריד את זה למפלס,

יוחנן וייצמן:

(לא ברור),

עמנואל זלטס:

לא קיים כבר, זהו. אם זה לא מקורה. אם זה לא מקורה, אז זה לא קיים.

מיכאל וינד:

אוקי, זהו.

יוחנן וייצמן:

ועכשיו עוד דבר, הערה לטבלה, הנושא של הממ"דים ממ"קים.

מיכאל וינד:

כן.

יוחנן וייצמן:

אתם ביקשתם, למה ביקשתם לאפשר ממ"קים ולא ממ"דים?

מיכאל וינד:

למה?

הילה בכר:

זה סעיף סטנדרטי שהם מכניסים כמעט בכל מקום, אני לא חושבת שיש כוונה מוצהרת פה מה לעשות.

אליעזר ראובברגר:

אני הייתי אומר, אני גם רשמתי, התייחסתי בזה, זה אחד הדברים שרציתי להעלות בדיון הפנימי. אני חושב שאני מבין את הנושא של הממ"קים במגדלים בבנייה של 30 קומות, אבל במבנים של ה--7-9 אני חושב שאפשר לעשות ממ"דים,

מיכאל וינד:

לא, אני אגיד,

אליעזר ראובברגר:

שמה כל הבעיה היא עם שורש הממ"דים שיורד לחניון,

יוחנן וייצמן:

(לא ברור) ראשון היום (לא ברור),

מיכאל וינד:

לא, לא, לא, אין בהערה הזאת,

אליעזר ראובברגר:

בסדר, אבל בממ"דים אני חושב שבבניינים של ה-9, כמו שאתה אמרת, אני חושב ש-

מיכאל וינד:

אין בהערה הזאת בשביל לנקוט עמדה כלפי ממ"ד או ממ"ק. הסיבה היחידה היא שבעולם שלפני הזכויות הנפחיות, כשעוד, שירות ועיקרי כשעוד התכנית הזאת נערכה,

הילה בכר:

אי אפשר היה להשתמש בשירות.

מיכאל וינד:

אם יזם היה רוצה ממ"ק כי זה מקל עליו אז הוא היה נדפק, בגלל שבעצם הממ"ד הוא נגזרת של הזכויות שירות, ואז כל מה שהסעיף אומר זה תפצלו. אם הוא משתמש בממ"ד,

יוחנן וייצמן:

זה מה שאני לא רוצה.

אליעזר ראובברגר:

(לא ברור) עד שאתה תבנה ועד שזה גם יהיה הממ"דים יותר גדולים. זה בצנרת, כולנו יודעים את זה. יש וויכוח כמה, אבל זה בצנרת. אז יהיה לך גם יותר,

מיכאל וינד:

נכון.

אליעזר ראוכברגר:

אתה תגדיל את הכלכליות של הפרויקט.

יוחנן וייצמן:

אני אומר לך את דעתי שאני דווקא את זה לא אוהב. אני רוצה לשכנע את מיסטר יזם שיעשה ממ"ד. אני זוכר את רחוב האנפה שפעם היה בכותרות לפני 15 שנים. זה לא,

אליעזר ראוכברגר:

מה זה נקרא? זה בית ג'אלה, (לא ברור) בית ג'אלה, זה ממול ממש.

יוחנן וייצמן:

כעת עשינו מחסום לרחוב האנפה, מהיום הם כבר לא יקבלו אבנים. (לא ברור),

יוסי חביליו:

הילה, אבל למה באמת אין היום מגרשי כדורגל חוקיים?

אליעזר ראוכברגר:

שנייה, נדבר על זה בדיון הפנימי.

הילה בכר:

אנחנו,

יוסי חביליו:

לא, אני שואל אותה.

הילה בכר:

קראת את 43?

אליעזר ראוכברגר:

אני שמעתי שאתה שואל אותה, אבל היא גם תהיה בדיון הפנימי,

הילה בכר:

נכון, אני אהיה.

אליעזר ראוכברגר:

היא לא בורחת.

מיכאל וינד:

אגב, המשרד שלנו מתכנן שני מגרשי כדורגל היום מעל הדפו של התחנה של הרכבת הקלה בקצה עמק רפאים, מלחה, איפה ש (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

טוב, אריאל, בבקשה. כן.

יוסי חביליו:

עדיין המחסור הוא עצום.

אריאל גולן:

לגבי סעיף 46,

הילה בכר:

אתה מדבר על ה-,

אליעזר ראוכברגר:

בהמלצת מהנדס העיר, כן, אבל זה לא לדיון הפנימי? אתה רוצה לשאול את האדריכל?

אריאל גולן:

כן, כן, אני מעלה את זה כדיון כי אני רוצה ש-,

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה. מה, רגע, בוא נראה, רגע, תן לי שנייה לפתוח.

אריאל גולן:

הייתי רוצה ש-,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, שניה, תן לי לפתוח. שנייה, אריאל. 46 מסומן אצלי גם. כן, מה הבעיה?

אריאל גולן:

אני רוצה ש-50% לפחות יהיה בתוך השטחים המבונים של הבתי כנסת, לא רק,

יוחנן וייצמן:

זה 100%, זה לא,

אריאל גולן:

כאילו, כמה שיותר,

מיכאל וינד:

מה יהיה?

אריאל גולן:

לפחות 50%.

עמנואל זלטס:

תראה את הסעיף, תראה,

אריאל גולן:

סעיף 46,

עמנואל זלטס:

תראה את הסעיף שהוא יראה,

אריאל גולן:

בהמלצת מהנדס העיר.

עמנואל זלטס:

במחשב.

הילה בכר:

כן, כן, שנייה.

אריאל גולן:

יהיה בתוך השטחים המבונים, (לא ברור) ציבוריים. לא רק מעונות וגנים,

יוחנן וייצמן:

לא במבנים של ה-,

אריאל גולן:

שזה יבוא כהפרשות מבונות.

עמנואל זלטס:

הנה, פה, 46,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אבל זה בדיון הפנימי, לא עכשיו.

יוחנן וייצמן:

לא משנה.

אליעזר ראוכברגר:

כן, זה צריך לתקן את זה בדיון הפנימי. מה עוד?

אריאל גולן:

לא, בסדר,

אליעזר ראוכברגר:

אה, זהו? אוקי.

אריאל גולן:

היה שאלות אבל ענו.

הילה בכר:

רגע,

מוטי קוגל:

רק עוד הערה אחת, שישקלו למה הפחיתו כמה מאות יחידות דיור כלפי התכנית של גוגנהיים, שאין באמת סיבה להפחתה הזאת.

יוסי חביליו:

צריך להפחית עוד.

מוטי קוגל:

זה הבנתי. בסדר, אתה תגיד מה שתגיד, אני אומר, שייקחו לתשומת לב שבעצם סתם הורידו כמה מאות יחידות דיור,

אליעזר ראוכברגר:

טוב, חברים,

מוטי קוגל:

מתכנית חדשה, כשהמגמה היא להוסיף עוד.

אליעזר ראוכברגר:

אדוני האדריכל, אתה רוצה עוד משהו לומר?

אסף שגיא:

רגע, עוד כמה ענייני איכות סביבה.

ניר מרגלית:

נושאים סביבתיים,

אליעזר ראוכברגר:

אה, בבקשה, איכות סביבה, כן.

ניר מרגלית:

נושאים סביבתיים,

אליעזר ראוכברגר:

אסף, ניר, בבקשה.

ניר מרגלית:

נדרש פה,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) חזרה.

ניר מרגלית:

תודה. גם סקר קרקע, סקר לזיהום קרקע, לאישור המשרד להגנת הסביבה נדרש פה.

אליעזר ראוכברגר:

יש פה,

ניר מרגלית:

אה, כן,

אליעזר ראוכברגר:

יש פה סעיף.

ניר מרגלית:

זה נכתב,

הילה בכר:

הנה.

ניר מרגלית:

זה נכתב, זה נכתב,

אליעזר ראוכברגר:

יש פה סעיף 57, אני רואה. יש.

ניר מרגלית:

ההמלצה שלנו, חוות הדעת שלנו הוטמעה, אבל חשוב להגיד שכל הנספחים הסביבתיים התבססו על נתוני תנועה לא עדכניים וזה משפיע גם על נושא איכות האוויר, גם אקוסטיקה, יכול להיות שגם על נתוני תנועה אחרים אבל אני מדבר על איכות סביבה.

הילה בכר:

רגע, ניר, מה שאתה אומר שלא אז תגיד לי, אוקי? מה שלא נכתב פה וצריך,

עמנואל זלטס:

הוא אמר שהוא לא יודע.

ניר מרגלית:

לא, ראיתי שכן נכתב,

הילה בכר:

כן.

ניר מרגלית:

אבל אני אומר את זה כי האדריכל פה,

הילה בכר:

אם אתה חושב שצריך עוד השלמה תגיד, אוקי?

ניר מרגלית:

כן, נדרש השלמה, נדרשות תיקונים גם לנספח ניהול נגר, גם לנספח הסביבתי שהוא בכלל,

אליעזר ראוכברגר:

תוסיפי את זה להמלצת מהנדס העיר, למרות שבסעיף 57,

ניר מרגלית:

(לא ברור) הנה,

אליעזר ראוכברגר:

כתוב שיש להשלים.

ניר מרגלית:

כן, כתוב.

אליעזר ראוכברגר:

גם 58,

הילה בכר:

הנה, זה. אוקי. 58 רלוונטי לו, למה שהוא,

אליעזר ראוכברגר:

כן, 58 פחות רלוונטי.

עמנואל זלטס:

אגב, גם 9.

ניר מרגלית:

הדברים התכנוניים כבר אמרתי ואני לא אחזור על זה.

אליעזר ראובברגר:

9, בוא נראה,

הילה בכר:

טוב.

ניר מרגלית:

וסקר טבע מעודכן גם, יש פה גם הערות, ניתנו לו הערות ואנחנו מבקשים השלמות, תיקון.

אליעזר ראובברגר:

מאה אחוז. רוצה לומר משהו לסיכום, אדוני?

מיכאל וינד:

לא.

אליעזר ראובברגר:

תודה רבה לכולם, המשך יום טוב, תודה רבה, תודה. אנחנו ניכנס לדיון פנימי, תודה רבה.

(מדברים ביחד)

אליעזר ראובברגר:

טוב, חברים, שמענו, ראינו את התכנית, יש פה תכנית,

יוחנן וייצמן:

יפה מאוד.

אליעזר ראובברגר:

בבקשה, יש פה תכנית גדולה, גרנדיוזית, אחד הגדולים בעיר, אולי השנייה או השלישית בגודלה ממה שהציגו לנו עד היום.

הילה בכר:

אם דיברנו על פי גלילות בקודמת,

אליעזר ראוכברגר:

פי גלילות, יש את איד זה נקרא, בדרך חברון, נו, שכחתי כבר את השם.

הילה בכר:

כן, עם הסטריפ.

אליעזר ראוכברגר:

סטריפ דרך חברון. זה סדרי הגודל, סטריפ דרך חברון יותר גדול, אבל זה סדר הגודל של פי גלילות, 1,900, (לא ברור) זה יהיה טיפה פחות, טיפה יותר, אבל אלה סדרי הגודל של התכניות. אני רוצה לשאול אותך רק, הילה,

הילה בכר:

וואי, רגע, נכבה לי ה-,

אליעזר ראוכברגר:

בעמוד 136,

הילה בכר:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

יש לנו תיאור של התכנית על ה-176 דונם,

יוחנן וייצמן:

המספרים שלנו זהים?

הילה בכר:

רגע, 136, עמוד 136?

אליעזר ראוכברגר:

עמוד, עמוד, עמוד.

הילה בכר:

כן, כן, כן.

יוחנן וייצמן:

למה אני לא,

אליעזר ראוכברגר:

עמוד 136,

הילה בכר:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

אתה ב-160. תלך לעמוד 136.

יוחנן וייצמן:

לא, זה (לא ברור) ,

הילה בכר:

136, למעלה, למעלה, יוחנן,

אליעזר ראוכברגר:

אני הראיתי לו, פה, פה, פה.

יוחנן וייצמן:

156?

אליעזר ראוכברגר:

אתה ב-156, אני ב-136, תעשה,

יוחנן וייצמן:

זה לא התכנית הזאת.

הילה בכר:

136 זה ההתחלה של תיאור התכנית.

אליעזר ראוכברגר:

ההתחלה של תיאור התכנית. יפה. יפה. כן. יש פה תיאור של כל תאי השטח,

הילה בכר:

כן.

אליעזר ראובברגר:

עם התכנון על כל תא שטח פה, חמש מגדלים 30 קומות, מגדל 18 קומות, שש-תשע קומות, לאחר מכן יש פה עוד תאי שטח, שם כתוב 11, כאלה, שטחי מסחר, מוסדות ציבור, אחר כך יש עוד,

הילה בכר:

כן.

אליעזר ראובברגר:

בסעיף 12 עוד מבני מגורים של 7-9, אחר כך בסעיף 13, יש לנו עוד מבני ציבור אחר כך וכולי וכולי וכולי. כל זה זו הצעה או שזה מוטמע,

הילה בכר:

לא, זה התיאור,

יוחנן וייצמן:

זה מתוך התכנית.

הילה בכר:

של מה שהתכנית עושה.

אליעזר ראובברגר:

כן, אבל אני רוצה לומר, המלצת מהנדס העיר היא זהה או שהמלצת מהנדס העיר משנה את התמהיל הזה?

הילה בכר:

מבחינת ה-, רגע, רגע, אז תשאל עוד פעם ספציפית,

אריאל גולן:

אם אתה מציע תעסוקה תוספת 5,000

הילה בכר:

אנחנו ביקשנו, כן,

אליעזר ראוכברגר:

תעסוקה זה תוספת, אבל אני אומר,

הילה בכר:

אנחנו,

אליעזר ראוכברגר:

למשל יש כאן בתא שטח 336, כתוב פה 5 מגדלי מגורים 30 קומות,

הילה בכר:

נכון.

אליעזר ראוכברגר:

מגדל 18 קומות, שש מבני מגורים 9 קומות.

הילה בכר:

אז אני, רגע,

אליעזר ראוכברגר:

יש שינוי בתמהיל בהמלצת מהנדס העיר או אין שינוי? אותו דבר בתאי שטח 100, 110. אותו דבר בתאי 111, 118.

הילה בכר:

רגע, אז אליעזר,

אליעזר ראוכברגר:

אני רוצה,

הילה בכר:

אז אני רוצה להגיד כמה דברים. קודם כל,

אליעזר ראוכברגר:

להבין את זה, אני חושב שכל החברים רוצים לדעת את זה.

הילה בכר:

כן, אז קודם כל התכנית בגדול כן מתואמת, יש לנו לא מעט דברים שנדרשים פה להשלמה וכל מיני הצעות תכנוניות שכן ביקשנו, ולהרחיב את הקו הכחול כמו שביקש מי שהיה פה,

אליעזר ראוכברגר:

ראיתי את זה, ראיתי, ראיתי,

הילה בכר:

כן,

אליעזר ראוכברגר:

ראיתי,

הילה בכר:

אז זאת אומרת, יש פה דברים שיצטרכו להיבחן ומהם ייגזר איך הבינוי ייראה. אני כן אתן דוגמה שהיא אחת החשובות, שיש את הכביש הזה שבעצם עובר, אני לא יכולה להראות את זה כי המחשב נתקע לי,

אליעזר ראוכברגר:

סעיף 27, זה הרחבת הקו הכחול?

הילה בכר:

איזה סעיף?

אליעזר ראוכברגר:

27. זה בשביל הבחור הזה?

הילה בכר:

27, בדיוק.

אליעזר ראוכברגר:

זה בשביל הבחור הזה?

הילה בכר:

כן. אבל בנוסף לזה, אנחנו נגיד בסעיף 2, יש לנו כביש שלם שאני ממש,

יוחנן וייצמן:

אבל את לא הולכת לשנות (לא ברור) .

הילה בכר:

פשוט לא עובד לי המחשב. לא, אנחנו אומרים, יש כביש שעובר צמוד לכביש 60, ראיתם אותו, הוא אמור להיות הכביש המאסף הזה עם התחבורה הציבורית. אנחנו ביקשנו להעביר אותו פנימה יותר, שיהיה בין השכונה הקיימת לשכונה החדשה, ולייצר איזשהו מרחב הליכתי, בעצם צריך חיץ בין כביש 60. זה,

יוחנן וייצמן:

וזה יעבוד להם (לא ברור) ?

הילה בכר:

זה ישנה להם את מגרשי המגורים ועדיין יהיה אינטנסיבי, אבל זה פעולה שאנחנו רוצים משתי סיבות. אחד, אנחנו לא רוצים כביש שהולך ליד כביש 60 עם הקירווי האקוסטי, עם הקיר האקוסטי הזה, אנחנו רוצים כביש שיהיה לו משתי הדפנות בנייה, אנחנו רוצים לייעל שם את זה, אנחנו רוצים לייצר את הפארק הזה כמו שיש על בגין היום בבית הכרם ובשכונות.

יוחנן וייצמן:

(לא ברור) בסדר.

הילה בכר:

זה לדוגמה דבר אחד שאנחנו המלצנו. יש כמה שינויים שאנחנו ביקשנו, זה לא טורף את הקלפים של המהות של התכנית ואת סדר הגודל. אנחנו כן ביקשנו להוסיף שטחים לתעסוקה ומסחר, כמו שראיתם, אליעזר, בסעיף 14, כי אנחנו חושבים שזה כן עדיין מאד אינטנסיבי וצריך לייצר גם פה מוקדים. הנה, זה הכביש שאני מדברת,

אליעזר ראובברגר:

למה? את אומרת, לא, אני רואה שיש לך הרבה, תאי שטח 809,

הילה בכר:

יש הרבה, נכון,

אליעזר ראובברגר:

842 ו-852 אתם מבקשים שינוי, במגרשי מגורים 103, 107,

הילה בכר:

אבל הוא לא שינוי משמעותי. חוץ ממה שאמרתי של הסטת הכביש, אנחנו מבקשים (לא ברור),

אליעזר ראובברגר:

מגרשי מגורים,

יוחנן וייצמן:

השאלה אם הוא יכול לעשות את זה.

הילה בכר:

הוא יכול לעשות את זה,

אליעזר ראובברגר:

מגרשי מגורים 103, 107, את מבקשת שינוי.

הילה בכר:

נכון.

אליעזר ראובברגר:

ומגרשים 100 ו-300, מבקשת שינוי, תא שטח 203 מבקשת שינוי.

הילה בכר:

אבל זה הצרחות. לדוגמה, אני אתן דוגמה, נגיד רגע פה, כאן יש לנו,

אליעזר ראובברגר:

אני בגלל זה שאלתי את כל השאלה שלי.

הילה בכר:

אז אני עונה,

אריאל גולן:

(לא ברור) שינויים.

הילה בכר:

אז אני עונה,

אליעזר ראובברגר:

לא ,

הילה בכר :

השינוי הדרמטי,

אליעזר ראוכברגר :

(לא ברור) שינויים, שינויים מינוריים פה (לא ברור) , לא בעיה,

הילה בכר :

לא, השינוי הדרמטי,

אליעזר ראוכברגר :

אבל אם את משנה את הכל, בוא נדע מה,

הילה בכר :

אז,

אריאל גולן :

שיביאו תכנית,

אליעזר ראוכברגר :

מה ההמלצה,

הילה בכר :

אז אני אומרת,

אליעזר ראוכברגר :

תציגי לי המלצת מהנדס העיר, כמו שיש בעמוד 136 מסודר בכל המגרשים, אם אתם משנים בצורה משמעותית, לא מינורית, תציגי לנו את השינוי.

הילה בכר :

אז אני אומרת, השינוי המשמעותי, הנה, אתם רואים את זה, זה הכביש הזה שמוצע, שאנחנו חושבים שלא נכון שהוא יעבור צמוד לכביש 60 ונכון שהוא יעבור בין הבניינים הקיימים של השכונה, זאת אומרת פה, בחלק איפה שהסמן שלי עכשיו.

יוחנן וייצמן :

בעצם אתם נגד הכביש שיהיה מעגלי,

הילה בכר:

אבל אנחנו,

יוחנן וייצמן:

אתם בעד שיהיה כביש אחד.

הילה בכר:

לא, הוא עדיין יהיה מעגלי, הוא פשוט יעבור בין השכונה וככה אנחנו נקבל עוד שטחי ציבור, אגב, פתוחים. בין השכונה לבין הבינוי החדש הוא יעבור, הוא לא יעבור בין כביש 60 לבין השכונה החדשה. הוא יעבור כאן, איפה שמסומן השביל.

יוחנן וייצמן:

כן.

הילה בכר:

ואז מגרשי המגורים יצטרכו לשבת איפה שהם היום ולהיות בעצם עם דופן כלפי הכביש הזה. זה השינוי היחידי הדרמטי שאנחנו מבקשים. כל היתר הם כל מיני הצרחות שאנחנו מבקשים. לדוגמה בחלק הזה, הדרומי של התכנית, כאן יש היום שטח חום מאושר, אנחנו מבקשים שיהיה פה, שהמגרשים האלה יוצעו על השטח החום, מה שאני מסמנת. אתם רואים את 305 ו-304? אנחנו מבקשים שהם יוצעו בתחום השטח החום וזה יתהפך. שזה יהיה חום, וכדי שהוא יוכל להרחיב את החום בהמשך.

אליעזר ראובברגר:

עוד פעם, לא הבנתי.

אריאל גולן:

למה, למה אתם רוצים?

אליעזר ראובברגר:

408 הוא חום.

הילה בכר:

408 הוא חום.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי.

הילה בכר:

ומגורים, 305 ו-304, כל הרביעייה פה,

אליעזר ראוכברגר:

אוקי.

הילה בכר:

אנחנו מבקשים לעשות הצרחה כדי לאפשר קרבה לשטח חום אחר. אני אראה את זה ב-GIS.

אליעזר ראוכברגר:

איפה יש לך שטח חום אחר?

הילה בכר:

הנה, רגע, רגע,

אליעזר ראוכברגר:

תעלי את זה. איפה יש פה שטח חום?

הילה בכר:

הוא לא מגיב לי, שניה אחת.

אריאל גולן:

מה, בשכונה הוותיקה כאילו?

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני בכלל לא רואה פה שטח חום.

אריאל גולן:

לא, אבל, לא, (לא ברור) בשכונה הוותיקה.

הילה בכר:

לא, כאילו, מחוץ לתחום הכחול,

אריאל גולן:

(לא ברור) בסביבה.

הילה בכר:

הוא מחוץ לתחום הכחול, לשטח הקו הכחול.

אריאל גולן:

אבל השאלה אם לא עדיף לקרב את השטח החום לתוך השכונה עצמה. פה את מרחיקה את זה מרוב השכונה.

הילה בכר:

לא, אתה לא מרחיק, יש לך את ההמשך פה. אבל,

אריאל גולן:

לא, אני אומר,

הילה בכר:

תיכף זה יעלה, תיכף זה יעלה.

אליעזר ראוכברגר:

לא, הוא מדבר, לתוך השכונה החדשה הוא מדבר.

אריאל גולן:

לא, אני אומר, למה את מרחיקה את זה לקצה?

אליעזר ראוכברגר:

אתה מדבר על השכונה החדשה, לא הוותיקה.

אריאל גולן:

אנחנו מעדיפים שצרכי הציבור יהיו בתוך השכונה.

הילה בכר:

כי יש לך המשך של חומים פה, עוד חומים יש,

אליעזר ראוכברגר:

כן, אבל מצד שני את מרחיקה, מצד שני את מרחיקה מהשכונה החדשה.

הילה בכר:

אתה לא מרחיק כי יש לך עוד חומים שנמצאים בצד המערבי.

אריאל גולן:

אז תצרפי אותם,

אליעזר ראוכברגר:

השאלה מה יש בחומים ההם,

הילה בכר:

אז אנחנו,

אליעזר ראוכברגר:

מה הגודל שלהם, אם זה למשל בית ספר, למה שילד יצטרך ללכת כל כך רחוק לבית ספר?

דובר:

מה השאלה?

הילה בכר:

אז אנחנו,

אליעזר ראוכברגר:

תעשו את זה באמצע, שגם מהצד הזה וגם מהצד הזה פחות או יותר מרחק ההליכה יהיה זהה.

אריאל גולן:

מה שאומר לייזר,

הילה בכר:

אז אנחנו חשבנו שנכון, כן, כן.

אריאל גולן:

שתעשי פה את כל זה חום אולי ואת זה תעבירי לפה. זה עדיף. שתרכזי את החומים במרכז השכונה, לא ב-,

הילה בכר:

אני,

אריאל גולן:

להעביר אותם לקצה השכונה.

אליעזר ראוכברגר:

לא, צריך לעשות, לפזר גם את החומים, אבל תלוי למה. חומים של גני ילדים למשל צריך לפזר, אמא לא צריכה ללכת עם עגלה עם ילד לגן ילדים.

הילה בכר:

אני רוצה שנייה להראות את,

אליעזר ראוכברגר:

בתי כנסת צריך לפזר.

הילה בכר:

אז אני חושבת ש-,

אליעזר ראוכברגר:

אבל בתי ספר כן צריך לרכז.

הילה בכר:

אני חושבת שרוב העבודה שלנו הייתה העניין של הפיזור הזה,

אליעזר ראוכברגר:

אגב, יש גם הדבל בין בית ספר יסודי לבין בית ספר על יסודי.

הילה בכר:

נכון. אני חושבת,

אליעזר ראוכברגר:

בית ספר יסודי, כיתה א', ילד הולך, בכל אופן, זה לא נער בן 15.

הילה בכר:

אני רוצה להראות לכם את הזה, אבל אני חושבת שרוב העבודה שלנו היא על הדבר הזה, זאת אומרת, איך אנחנו מפזרים את השטחים החומים והירוקים באופן שגם יהיה יעיל וגם יהיה נגיש וגם יהיה פזור במרחב תכנון של כמעט 200 דונם. אני רק רוצה להראות לך את השטח שהוא שדיברנו.

הילה בכר:

אוקי, כאן יש מקבץ של שטחים עם הירוק ואנחנו כן,

אריאל גולן:

אה, זה ארץ הצבי והבתי כנסת?

הילה בכר:

אז אנחנו כן ביקשנו לקרב, לדוגמה.

אריאל גולן:

זה מערב לכביש.

הילה בכר:

נכון. אבל כל מה שאני אומרת, אליעזר, זה שהשינויים שאנחנו ביקשנו הם לא טורפי קלפים, הם לא משנים את התכנית מהותית, הם כן בחינה של הצרחה כזאת או אחרת, כמו שהאיש הזה ביקש שיצריחו לו את השצ"פ.

אליעזר ראובברגר:

אנחנו מורידים מספר יחידות הדיור?

הילה בכר:

הדבר היחידי שיכול לצמצם את המגרשים זה הסטת הכביש שביקשנו, כי הם בעצם צריכים לשמור על מרחק מכביש 60, הנה, זה הכביש הזה שביקשנו להסיט לחלק העליון, הם צריכים לשמור על מרחק מכביש 60 כי יש, זה כביש ארצי, אז הדבר היחידי שזה יכול להיות שקצת יצמצם את המגרשים האלה, אבל זה כל העניין הדרמטי.

אליעזר ראובברגר:

הבנתי, אוקי.

הילה בכר:

וגם שוב, אתה יודע, אנחנו יכולים להמליץ לבחון, ובסופו של דבר יש דיון בוועדה המחוזית והם יעלו את הדברים האלה והם יתייחסו גם להמלצת מהנדס העיר והחלטת הוועדה המקומית.

עמנואל זלטס:

בטח.

הילה בכר:

מה? מה אתה רוצה?

אליעזר ראוכברגר:

כן, איך אנחנו מכניסים פה בהמלצה,

הילה בכר:

כן?

אליעזר ראוכברגר:

את הסוג של סיכום שהגענו תוך כדי הדיון בין הבחור הזה שהיה פה,

הילה בכר:

אז אני הוספתי כבר,

אליעזר ראוכברגר:

עם הזכייה בבית משפט עם ה-6 דונם, 6.5, לא משנה, שהוא זה, שבעצם ישבו איתו ו-,

הילה בכר:

אני הוספתי,

אליעזר ראוכברגר:

שברגע שיהיה לו רישום מוסדר אז יהיה לו זכויות.

הילה בכר:

אז אני רשמתי שיש לבחון,

עמנואל זלטס:

(לא ברור) יתאמו איתו.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

עמנואל זלטס:

(לא ברור) בתכנון יתאמו איתו.

חיים כהן:

חשוב להגיד,

אליעזר ראוכברגר:

כן, בסדר, לשבת ביחד.

חיים כהן:

שהאדריכל אמר שאין התנגדות לנושא הזה,

אליעזר ראוכברגר:

אמרתי, אמרתי,

חיים כהן:

גם כלפי ה-,

אליעזר ראוכברגר:

זה סוג של הסכמה שהגענו פה,

חיים כהן:

אבל לבחון גם,

אליעזר ראוכברגר:

תוך כדי הדיון.

חיים כהן:

את החלפת המגרשים.

הילה בכר:

אז הנה, רשמתי בדיוק,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא יודע, שהם יגיעו ביניהם להסדרה, אני לא צריך להתערב בזה.

חיים כהן:

לא, אמרתי שהוא,

אליעזר ראוכברגר:

או החלפה או במקום אחר, לא יודע, שהם יסתדרו.

הילה בכר:

אז אני כתבתי, אליעזר,

אליעזר ראוכברגר:

איפה?

הילה בכר:

שיש לבחון הצרחה בין השצ"פ,

אליעזר ראוכברגר:

באיזה סעיף?

הילה בכר:

לא, הוספתי, כי הוא חדש.

אליעזר ראוכברגר:

אה, משהו חדש, אוקי.

הילה בכר:

יש לבחון הצרחה בין השצ"פ תא שטח 209 למגורים מצפון,

עמנואל זלטס:

לא, לכתוב שהם ישבו, לכתוב שהם,

הילה בכר:

או שאתה רוצה,

אליעזר ראוכברגר:

לא,

הילה בכר:

לנסח את זה אחרת.

אליעזר ראוכברגר:

צריך לנסח את זה בצורה מלאה על ההסכמה,

הילה בכר:

במהלך הדיון?

אליעזר ראוכברגר:

שהגענו כאן. במהלך הדיון הושגה הסכמה ,

אריאל גולן:

עלה כי הקרקע מוסדרת,

הילה בכר:

הדיון עלה,

אריאל גולן:

כי הקרקע בהליכי הסדר מתקדמים,

הילה בכר:

תא השטח 209,

אליעזר ראוכברגר:

זה 209?

הילה בכר:

שמיועד לשצ"פ הינו בהליך הסדרה?

אליעזר ראוכברגר:

בהסדרת רישום.

הילה בכר:

בהסדרת רישום קרקע,

אליעזר ראוכברגר:

לאחר פסיקת בית משפט, אשר על כן,

הילה בכר:

יש לבחון,

עמנואל זלטס:

לא, בתיאום עם האדריכל, בהסכמה.

הילה בכר:

יש לבחון,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר. אשר על כן,

הילה בכר:

יש לבחון הצרחה עם תא שטח אחר,

עמנואל זלטס:

תיאום תכנון.

אליעזר ראוכברגר:

כן, יש לבצע תיאום תכנון.

הילה בכר:

תיאום תכנון שיבחן?

אליעזר ראוכברגר:

בין מגישי התכנית ובין הבעלים,

דובר:

אדריכל.

אליעזר ראוכברגר:

בין הבעלים, בהתאם להסכמה שהושגה מול האדריכל במהלך הדיון.

הילה בכר:

למיקום מגורים,

עמנואל זלטס:

לתיאום תכנון.

אליעזר ראוכברגר:

לתיאום תכנון. מגורים, אני לא מתערב האם זה יהיה,

הילה בכר:

למיקום המגורים.

אליעזר ראוכברגר:

למיקום הזכויות.

הילה בכר:

למיקום המגורים?

אליעזר ראוכברגר:

למיקום זכויות בעל הקרקע,

הילה בכר:

למיקום זכויות בנייה,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא מתערב בזה אם זה יהיה פה או במקום אחר, אני לא,

הילה בכר:

בסדר גמור. אני כן אגיד שיש לנו,

אליעזר ראוכברגר:

השאלה, השאלה אם את רוצה להגיד את מה שיש לך אינטרס של ההחלפה, כדי שהשצ"פ לא יהיה על
כביש 60,

הילה בכר:

הוא אמר לי, האדריכל, תשמעי, זה שטח נורא מישורי. הם הציגו את זה שזה חניון ודווקא השטחים הערכיים הם יותר למעלה. אני חושבת שהם יכולים לשבת ו-,

אליעזר ראובברגר:

אוקי,

הילה בכר:

אני חושבת שאפשר לבחון.

אליעזר ראובברגר:

טוב.

הילה בכר:

אני כן אגיד שבאופן כללי,

חיים כהן:

מה,

הילה בכר:

רגע, סליחה. אני רק רוצה להגיד שבאופן כללי סעיף 8 כן מדבר על זה שכל התכנית הזאת צריכה להיות מאוזנת, גם החלקים שהם בעצם לא עוברים עכשיו איחוד וחלוקה, אנחנו כן (לא ברור),

אליעזר ראובברגר:

כן, אני רואה את הסעיף אבל הוא נורא כוללני.

הילה בכר:

נכון, כי אין לנו כרגע משהו להיאחז בו מעבר,

יוחנן וייצמן:

אי אפשר לעשות את זה.

אליעזר ראובברגר:

רק שניה,

חיים כהן:

אני רוצה רק, אם אפשר,

אליעזר ראובברגר:

במהלך הדיון, תתקני פה, כן, חיים, דבר.

חיים כהן:

להתייחס, אם יש התייחסות להערה של אריאל גולן לגבי (לא ברור) לבנות,

אליעזר ראובברגר:

רגע, עוד שניה, נגיע לסעיף הזה, שנייה.

הילה בכר:

רגע.

אליעזר ראובברגר:

לא, תוסיפי רק בסוף, בהתאם לסיכום שהושג במהלך הדיון בין בעל הקרקע לאדריכל,

חיים כהן:

הוא לא בעל הקרקע, זכאי.

הילה בכר:

בהתאם,

אליעזר ראובברגר:

הוא בעל הקרקע.

אריאל גולן:

הוא עדיין לא בעלים.

עמנואל זלטס:

לא רשום, הוא בעלים.

אליעזר ראובברגר:

הוא בעלים,

עמנואל זלטס:

זה לא רשום.

אליעזר ראוכברגר:

הרישום לא מוסדר, הוא בעלים.

עמנואל זלטס:

יש פסיקה.

אליעזר ראוכברגר:

יש פסיקה.

הילה בכר:

אני רושמת את זה באמצע, אשר על כן בהתאם לתיאום שהושג בדיון, יש לבצע תיאום תכנוני,

אליעזר ראוכברגר:

בהתאם לסיכום שהושג בדיון. כן.

הילה בכר:

אוקי.

אליעזר ראוכברגר:

סעיף 31, לאור העובדה שהתכנית משנה ייעוד משטחים פתוחים למגורים, ולאור הצורך,

הילה בכר:

איזה סעיף? סליחה, עוד פעם.

אליעזר ראוכברגר:

31.

הילה בכר:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

אני לא יודע מה עכשיו (לא ברור),

הילה בכר:

כן, לא משנה, אני מול זה.

אליעזר ראובברגר:

את מדברת על 20% מיחידות הדיור בכל מתחם,

אריאל גולן:

15 שנה.

אליעזר ראובברגר:

יהיו עבור דיור להשכרה למשך 15 שנה לפחות.

הילה בכר:

כן.

אליעזר ראובברגר:

מה זה נקרא 20% מכל מתחם?

הילה בכר:

כל תא שטח שמיועד למגורים.

יוחנן וייצמן:

השאלה איך רמ"י תשווק את זה.

הילה בכר:

תראו, זה קרקע ריקה מבינוי. המקומות של לתת לנו דיור להשכרה ולאפשר את האופציות של התחדשות עירונית בשכונה הזאתי זה הדיור להשכרה.

אליעזר ראובברגר:

למה רק 15 שנה?

הילה בכר:

למה רק 15 שנה? כי אנחנו בדיונים חוזרים ונשנים על זה שההשכרה היא קשה, מורכבת, בעייתית, לא כלכלית, ואנחנו מגיעים בדרך כלל לבין 10 ל-20 שנה, אז 15 נשמע סביר. רוצים להעלות את זה ליותר, אפשר.

אליעזר ראובברגר:

סתם, אני לא מבין מה זה נקרא יצירת דיור להשכרה שעוברת תהליך התחדשות עירונית, זה לא רלוונטי.

הילה בכר:

למה?

אליעזר ראוכברגר:

צריך דירות להשכרה, ללא קשר להתחדשות.

הילה בכר:

נכון, נכון. קל וחומר כשאתה רוצה כאילו,

אליעזר ראוכברגר:

דרך אגב, ההתחדשות יכולה להיות הרבה לפני, והרבה,

הילה בכר:

נכון.

אליעזר ראוכברגר:

סתם, צריך דירות להשכרה,

הילה בכר:

דירות להשכרה,

אליעזר ראוכברגר:

בשביל למשוך זוגות צעירים שאין להם יכולת לרכוש דירה,

הילה בכר:

נכון.

אליעזר ראוכברגר:

השאלה,

יוחנן וייצמן:

צריך להגדיל את ההיצע של הדירות להשכרה בעיר.

אליעזר ראוכברגר:

השאלה איך אנחנו עושים דיור להשכרה מפוקחת באמצעות החברות האלה שהם בעצם מגבילות מחיר, כי גם הדירות להשכרה, אפשר לתת את זה ליום ואז הוא ייקח שמה מחירים בשמים.

יוחנן וייצמן:

שייקח, מה אכפת לי?

הילה בכר:

אפשר,

אליעזר ראוכברגר:

מה זה מה אכפת לך? זוג צעיר לא יוכל לבוא.

הילה בכר:

אתה יכול להוסיף, אליעזר,

אליעזר ראוכברגר:

מה, אני רוצה להביא זוג צעיר.

יוסי חביליו:

צריך לפקח מחיר.

יוחנן וייצמן:

לא, לא, לא, זה לא בדיחה,

אליעזר ראוכברגר:

בוודאי.

יוחנן וייצמן:

לא, לא, לא, אז אניא סביר,

אליעזר ראוכברגר:

אם מחר ייקחו שם על דירה של ארבעה חדרים 7,000-8,000 שקל, לא עשינו כלום.

יוחנן וייצמן:

זה לא יעזור.

אליעזר ראוכברגר:

אם ייקחו 5,000-6,000 שקל, עשינו משהו.

יוסי חביליו:

נכון.

יוחנן וייצמן:

זה לא יעזור.

אליעזר ראוכברגר:

כן,

יוחנן וייצמן:

בוא, אתה צריך לעבוד בתנאים (לא ברור),

יוסי חביליו:

גם בבורג' חליפה יש דירות (לא ברור),

יוחנן וייצמן:

אפשר לעשות,

אריאל גולן:

(לא ברור) רגולציה כזאת, מה?

יוחנן וייצמן:

אפשר לעשות,

אליעזר ראוכברגר:

בבורג' חליפה יש (לא ברור) דירות להשכרה, אבל שמה זה מקום יוקרתי. עזוב. פה זה לא מקום יוקרתי.

יוסי חביליו:

לא, אז לכן זה גם חארטה בעיניי.

אליעזר ראוכברגר:

פה זה עמך, פה זה עמך.

יוסי חביליו:

לא, אני בעד להגביל בכל מקרה.

אריאל גולן:

מה, יש איזה רגולציה כזאת?

אליעזר ראוכברגר:

יש חברות דירה להשכיר.

אריאל גולן:

שהם כאילו,

אליעזר ראוכברגר:

בוודאי, יש חברות של המדינה,

אריאל גולן:

(לא ברור) למחיר מסוים?

אליעזר ראוכברגר:

כן.

יוסי חביליו:

אתה יכול להגביל אותם.

יוחנן וייצמן:

(לא ברור) דירות להשכרה בכלל.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

יוחנן וייצמן:

לא בפרויקטים גדולים אתה יכול לשחרר סתם דירות להשכרה, מה שיעשה שיעשה. (לא ברור) הוא לא יכול לקחת, תשחרר עוד כמה אלפי דירות להשכרה, המחיר ירד.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, בסדר.

יוסי חביליו:

למה? אני בעד דירות להשכרה במחיר מוגבל.

יוחנן וייצמן:

נכון, אבל זה לא תמיד הולך. אני גם בעד, דרך אגב.

יוסי חביליו:

בסדר, אז מה נעשה? נכון, זה מוריד את המחיר, אבל,

אליעזר ראוכברגר:

דרך אגב, יוסי, אני לא יודע אם אתה ראית את המלצת מהנדס העיר, אבל בהמלצת מהנדס העיר בצרכי ציבור יש פה התייחסות גם למרכז תרבות, גם למועדון נוער,

אריאל גולן:

וגם למגרשי ספורט.

אליעזר ראוכברגר:

יש פה (לא ברור), גם למגרשי ספורט.

יוסי חביליו:

אני ראיתי את המגרשי ספורט,

אליעזר ראוכברגר:

הכל.

יוסי חביליו:

אבל אני חושב שצריך מגרש כדורגל תקני, לא מספיק,

אריאל גולן:

הראו לך, הראו לך, תגיד שהראו לך, תגיד מי הראה לך.

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) תקני, לא תקני,

הילה בכר:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

בוא,

הילה בכר:

זה מאד מורכב להכניס מגרש,

אליעזר ראוכברגר:

זה שכונה, בוא,

הילה בכר:

מגרש כדורגל. אפשר גם (לא ברור) ,

אליעזר ראוכברגר:

זה שכונה, מה,

יוסי חביליו:

אז איפה נכניס אותו , בתל אביב?

הילה בכר:

רגע, רגע,

אליעזר ראוכברגר:

זה שכונה.

יוסי חביליו:

אבל יש לך שכונה עם שטח ריק.

הילה בכר:

אבל כן מאפשרים פה מגרשי ספורט.

יוסי חביליו:

אבל זה מגרשים ש-,

הילה בכר:

זאת אומרת, מגרש כדורגל הוא יותר מורכב ל-,

יוסי חביליו:

יותר מורכב, אבל איפה תעשי אותו? יש מצוקה.

הילה בכר:

נכון, יש מצוקה, אבל מציעים מגרשים יותר קטנים.

אליעזר ראוכברגר:

רק רציתי לשאול, יש פה חוות דעת,

יוסי חביליו:

מה דורשים?

אליעזר ראוכברגר:

של מבני דת?

יוסי חביליו:

רגע, הילה, למה את לא עונה לי? יש מחסור במגרשי כדורגל תקינים,

הילה בכר:

קשה לי להקשיב במקביל לכמה דברים.

יוחנן וייצמן:

למה את לא עונה לי? יש מחסור בישיבות.

יוסי חביליו:

אוי, למה אתה מערב דבר שלא קשור?

ישראל קלרמן:

אבל זה קשור.

יוחנן וייצמן:

כי אי אפשר לקחת 100 מטר מתוך פרויקט ולעשות מזה מגרש, מה לעשות?

יוסי חביליו:

למה לא?

הילה בכר:

רגע,

יוסי חביליו:

מה, איפה יהיה לך מגרש? על מקום שבנוי כבר בתים?

יוחנן וייצמן:

(לא ברור) שכונה גדולה,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) של 2,400, דרך אגב, יש פה 2,400, והמקווה, האם זה תואם בהמלצה של,

יוסי חביליו:

רגע, הילה, אבל למה לא לשים מגרש כדורגל תקני? מה יש?

הילה בכר:

מה, מה?

יוסי חביליו:

איפה תשימי אותו? למה לא לשים מגרש כדורגל תקני?

(מדברים ביחד)

אליעזר ראוכברגר:

מבנה מקווה שיהיו בו שני בורות,

הילה בכר:

לא, לא התקבל, למרות שיש הפנייה. אליעזר.

אליעזר ראוכברגר:

אם יבוא מבני דת ויגיד (לא ברור),

יוסי חביליו:

הילה, את לא עונה לי לשאלה.

הילה בכר:

כי אני עונה רגע למשהו, שנייה אחת. לא התקבל, למרות שיש הפנייה.

יוסי חביליו:

תעני לי.

אליעזר ראוכברגר:

אז אני מבקש שיהיה,

הילה בכר:

אז בוא נרשום את זה בסעיף של,

אליעזר ראוכברגר:

שיהיה חוות דעת של,

אריאל גולן:

מבני דת.

יוחנן וייצמן:

דרך אגב, (לא ברור) אני רק,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני מבקש שהיא תוסיף עכשיו.

הילה בכר:

לא, כתבנו את זה, זה כתוב.

אליעזר ראוכברגר:

איפה?

הילה בכר:

בסעיף 46.

אליעזר ראוכברגר:

46. אה.

יוחנן וייצמן:

אפשר רק לעדכן את הוועדה בנושא אחר, החניות בדוגא,

הילה בכר:

רגע, אתה רוצה שנוסיף לסעיף הזה עוד משהו?

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, עוד שניה נגיע לסעיף 46.

הילה בכר:

אוקי. אבל כאן כתבנו שנדרשת התייחסות של אגף מבני דת.

אליעזר ראוכברגר:

ראיתי. ראיתי אבל רק לגבי בתי הכנסת, לא לגבי המקווה. צריך להוסיף גם לגבי המקווה.

חיים כהן:

ולגבי ההפרשות המבונות?

אליעזר ראוכברגר:

שניה, נגיע לסעיף.

יוחנן וייצמן:

שנייה, חברים. אני עובר על ההיתרים ברחוב דוגא,

אליעזר ראוכברגר:

אני הולך לפי הסדר פשוט.

יוחנן וייצמן:

ברחוב דוגא היה להם חניות בתוך המגרש. מה הם עשו עם זה אני לא יודע,

אליעזר ראוכברגר:

אני יודע מה הם עשו.

יוחנן וייצמן:

אני רואה את ההיתרים,

אליעזר ראוכברגר:

כולנו יודעים מה עשו עם זה. סגרו, מה.

דובר:

גראז'.

אליעזר ראוכברגר:

סגרו את החניות ועשו עם זה יחידות דיור,

יוחנן וייצמן:

מה שעשו, כן.

אליעזר ראוכברגר:

יחידות דיור, אני לא יודע מה.

יוסי חביליו:

איפה?

אליעזר ראוכברגר:

בדוגא.

יוסי חביליו:

אני לא יודע.

אליעזר ראוכברגר:

הוא אומר לך,

יוחנן וייצמן:

אני כן יודע, אני פותח היתר אחרי היתר, כולם יש חניה בתחום המגרש.

יוסי חביליו:

בסדר, אבל בפועל יהיה שם פקק, מה אתה רוצה שיהיה עכשיו?

יוחנן וייצמן:

לא יהיה פקק. לא יאפשרו חניה ושלוש, זה יהיה רחוב, מה.

אליעזר ראובברגר:

טוב, סעיף,

יוחנן וייצמן:

למה בן אדם צריך לעשות מחסן בבית שלו ולחסום את כל ירושלים?

יוסי חביליו:

בזה אני מסכים איתך.

אליעזר ראובברגר:

אף פעם לא ראיתי כזה ניסוח. נדרש תיאום מול אדריכלית ענת קליינמן. ואם מחר היא לא תהיה פה? נדרש תיאום מול אגף מבני ציבור.

הילה בכר:

אוקי.

חיים כהן:

כבר בונים את היום אחרי של ההפרשות,

אליעזר ראובברגר:

כן, אני לא יודע מה זה, אף פעם לא ראיתי דבר כזה.

אריאל גולן:

מה זה?

אליעזר ראובברגר:

תיאום מול ענת קליינמן. ואם מחר ענת קליינמן לא בעירייה, אז? מול אגף מבני ציבור, מה.

הילה בכר:

לא, אני לא רוצה עכשיו, אני לא רוצה תיאום עכשיו, לא רוצה תיאום עכשיו,

עמנואל זלטס:

את לא רוצה בכלל תיאום?

הילה בכר:

לא, תכנון מפורט יתואם,

עמנואל זלטס:

זה לא קשור,

הילה בכר:

(לא ברור) עם מחלקת מבני ציבור.

אליעזר ראוכברגר:

כן. אגף שפ"ע,

עמנואל זלטס:

אבל למה בשלב ההיתר,

אליעזר ראוכברגר:

אדריכל העיר, בסדר.

עמנואל זלטס:

למה בשלב ההיתר ולא עכשיו?

הילה בכר:

למה עכשיו? איך אתה יכול ב(לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

אוקי.

הילה בכר:

להגיע לרזולוציה הזאת?

יוסי חביליו:

בוודאי צריך להוריד.

אליעזר ראוכברגר:

לגבי בתי הכנסת, סעיף 46, הנה, מה שדיבר אריאל. אז קודם כל כתוב פה על,

אדיר שוורץ:

גילה ו-,

הילה בכר:

איזה 40 ו-?

אליעזר ראוכברגר:

46.

יוסי חביליו:

גילה זה משהו אחר, גיל האני,

אליעזר ראוכברגר:

אנחנו רוצים ש-,

הילה בכר:

לגבי בתי הכנסת.

אליעזר ראוכברגר:

כמחצית מהשטחים של בתי הכנסת יהיו בהפרשות מבונות, כמחצית לפחות.

הילה בכר:

כמחצית לפחות?

אליעזר ראוכברגר:

כן.

הילה בכר:

לפחות כמחצית מבתי הכנסת הנדרשים,

אליעזר ראוכברגר:

מהשטחים לבתי הכנסת הנדרשים. לא יודע, יבוא מבני דת, יגיד אני צריך, אם יש 2,400 מטר לבתי כנסת, האם צריך שניים גדולים, שלושה קטנים. אני לא יודע. את יודעת, צריך לחלק הרי את הכל. זה לא כולם,

אריאל גולן:

הפרשות מבונות,

אליעזר ראובברגר:

לא עושים שני בתי כנסת של 1,000 מטר. יצטרכו בטח שניים של 500 ועוד 3 של 300 ועוד שניים של 200. לא יודע, שיהיה לכל הקהילות ולכל המגזרים, ספרדי, אשכנזי, תימני, טורקי, תוניסאי ומרוקאי. אני יודע. כן, וחסידי גור וחסידי ויז'ניץ.

יוסי חביליו:

לא קל.

אדיר שוורץ:

לא.

הילה בכר:

אוקי. לפחות כמחצית משטחי בתי הכנסת הנדרשים יוצעו בהפרשות מבונות.

אליעזר ראובברגר:

ויש לקבל התייחסות ממנהל אגף מבני דת לגבי השטח הנדרש, עבור כ-2,000, לא, לא צריך התייחסות ממנהל אגף מבני דת לעניין בתי הכנסת והמקוואות. זהו. לא יודע, מי קבע 2,000 מתפללים? אולי יהיה 3,000, אולי יהיה 1,000. לא יודע.

הילה בכר:

אוקי? ככה זה בסדר? לעניין היקף בתי הכנסת והמקוואות הנדרשים.

אליעזר ראובברגר:

לעניין היקף ומספר, לעניין היקף ומספר בתי הכנסת. כן.

עמנואל זלטס:

ליזר, במבונות אתה לא רוצה לכתוב קו בניין נפרד, או שאתה לא כותב עכשיו?

אליעזר ראובברגר:

אה, קו בניין לארון קודש. בסדר,

עמנואל זלטס:

בהפרשות המבונות, במבונות תכתבו,

אליעזר ראוכברגר:

ניר, ניר, הגענו מבחינתי לסעיפים של איכות סביבה. אז יש פה את סעיף 57 בהמלצת מהנדס העיר, אבל אם אתה רוצה להוסיף לכל זה את מה שדיברת קודם, זה הזמן.

ניר מרגלית:

אני עברתי עליה עוד וראיתי שבאמת חוות הדעת שלנו הוטמעה במלואה.

אליעזר ראוכברגר:

אתה רוצה עוד משהו, חיים?

חיים כהן:

לא, אני רוצה (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

כן.

ניר מרגלית:

אני ראיתי שחוות הדעת שלנו הוטמעה במלואה, כל הדרישות שלנו.

חיים כהן:

(לא ברור).

אליעזר ראוכברגר:

בוודאי שעושים, אני אראה לך,

עמנואל זלטס:

יש תקנונים.

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני יכול להראות לך בתמונות שראיתי גם, שבנו את זה,

חיים כהן:

(לא ברור) נהפכו להיות,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, נו,

אריאל גולן:

מה זה, (לא ברור) של הארון קודש? יש לזה,

חיים כהן:

(לא ברור) אין כזה דבר.

ניר מרגלית:

אני אומר שחוות הדעת שלנו,

אליעזר ראוכברגר:

רק שניה, שניה, שניה, בסעיף 47, בשלכיות ביצוע.

הילה בכר:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

יש לקבוע שלכיות ביצוע בתיאום מהנדס העיר ובאישור הוועדה המקומית. אני רוצה שזה יבוא לפה, השלכיות. לא שנמצא את עצמנו אחר כך עם בינוי בלי גני ילדים, בלי בתי כנסת, ואז יביאו לנו מניידים וקרוואנים וכל האוהלים, ואנחנו נמצא שם בשכונה חדשה גיפה שאין כדוגמתה. אני רוצה שזה יהיה באישור הוועדה המקומית.

חיים כהן:

עוד פעם, עוד פעם.

אריאל גולן:

בשלכיות ביצוע,

אליעזר ראוכברגר:

שלכיות ביצוע, לא רק מהנדס העיר אלא אישור הוועדה המקומית.

הילה בכר:

זה קצת כמו הר נוף שהם לא קבעו שלביות,

חיים כהן:

לא, לא, מצוין, מצוין.

הילה בכר:

וצריך לחלק את זה ולהסדיר את זה,

אליעזר ראובברגר:

לא, אני מסתכל כל הזמן על הר חומה ורמת שלמה. אסון מה שקרה שמה, אסון.

אריאל גולן:

רמות גם, אותו דבר. בקאנטרי.

אליעזר ראובברגר:

ברמות בקאנטרי, נכון, נכון, נכון. אתה מבין? בכל המקומות האלו, בשכונות חדשות שבנו בלי אפילו מטר לצרכי ציבור. לא גן ילדים, לא מעון יום, לא בית כנסת, לא מועדון נוער, כלום כלום כלום, nothing. לא מדבר על בתי ספר, בוא, זה בכלל, משהו גדול. אבל לפחות גן ילדים. אז מה מתחיל להיות? קרוואנים, אוהלים, כל העבירות בנייה,

אריאל גולן:

חניונים, חניות,

אליעזר ראובברגר:

חניונים, כל העבירות בנייה האלה שאנחנו נגעלים מהם אבל זה, איך אומרים? זה הכרח בל יגונה כי בסוף ילד צריך הרי ללכת לגן, בן אדם צריך ללכת להתפלל. הכל בסדר, אבל אנחנו רוצים שיהיה את זה. לכן אני רוצה ששלביות הביצוע תבוא לכאן כדי שהמכשלה הזאת, איך אומרים?

יוחנן וייצמן:

כן,

אליעזר ראובברגר:

לקחת אחריות על זה, זה הכל.

הילה בכר:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

מה?

הילה בכר:

איכות סביבה.

אליעזר ראוכברגר:

איכות סביבה. כן, ניר.

ניר מרגלית:

איכות סביבה. אני אומר, חוות הדעת שלנו הוטמעה בהמלצת מהנדס העיר במלואה וזה מצוין. רק חשוב להגיד, באמת יש להם פערים, גם במסמכים שהוגשו יש הרבה מאוד פערים והתבססו על נתונים לא מדויקים וההשלמות, חשוב שיהיו כתנאי להפקדה, שיהיו בשלב הזה ולא אחר כך.

הילה בכר:

ישנם פערים רבים בין המסמכים?

ניר מרגלית:

במסמכים שהוגשו יש הרבה הערות. הנתונים לא נתונים מעודכנים, שעליהם התבססו הדוחות.

חיים כהן:

כמו למשל,

ניר מרגלית:

דוח הנגר לא מספיק,

חיים כהן:

רגע, למשל?

ניר מרגלית:

למשל? נתוני התנועה,

חיים כהן:

(לא ברור) המסמכים שהוגשו,

ניר מרגלית:

נתוני התנועה לדוגמה לא מדויקים.

חיים כהן:

מה?

ניר מרגלית:

נתוני התנועה שבהם השתמשו כדי לבחון מפגעי רעש ואיכות אוויר לא מדויקים.

אסף שגיא:

זה מופיע, זה מופיע ב-52.

ניר מרגלית:

הם הפחיתו משמעותית את נפחי התנועה, והכל תקין. הנגר חלקי, דוח ניהול נגר, חלקי מאד. הסקר טבע, יש עליו הערות, אנחנו מבקשים שיתקנו. סקר קרקע לא הוגש עדיין, סקר ייצור הנגר גם ביקשנו שישלימו,

אליעזר ראוכברגר:

הילה, את מוסיפה את מה שהוא מבקש?

הילה בכר:

אני רק הוספתי כותרת, הכל כתוב אבל אני רק מוסיפה את זה בהתחלה,

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

הילה בכר:

שזה יהיה יותר,

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

ניר מרגלית:

והשינויים התכנוניים. כבר דיברתם עליהם פה אז אני לא צריך לחזור עליהם, אבל גם היה לנו המלצות בנוגע לשצי"פים ולמרחקים עם הכביש וכולי.

אליעזר ראוכברגר:

כן, ראיתי גם בנושא של עצים יש פה התייחסות,

ניר מרגלית:

כן, כן.

אסף שגיא:

(לא ברור) הרשות.

אליעזר ראוכברגר:

סקר עצים מעודכן.

ניר מרגלית:

הרשות, הרשות.

אסף שגיא:

לא מופנם (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

צריך סקר עצים מעודכן להגיש. יש פה עקירה של כמות אדירה מאוד של עצים. אם צריך אין מה לעשות, אבל אולי לא צריך. לצמצם כמה שאפשר את עקירת העצים. בשביל זה לתת סקר מעודכן.

ניר מרגלית:

כן, יש פה גם אזורים שבאמת אפשר,

אליעזר ראוכברגר:

בהחלט.

ניר מרגלית:

לעשות גינון יותר,

אליעזר ראוכברגר:

בהחלט.

ניר מרגלית:

אקסטנסיבי, מה שנקרא.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, עכשיו לגבי הממ"קים והממ"דים. אני הצעתי, ואני חושב שזו הצעה הגיונית, שבמגדלים אני מבין שאין ברירה, אי אפשר לעשות ממ"דים ב-30 קומות, גם (לא ברור) שזה יורד למטה, אבל במבנים של ה-9 קומות או 11, אני יודע, שיש שמה מרקמי יותר, אני חושב שאפשר לעשות ממ"דים. זה גם טוב לזים כי עד שהוא יבנה הרי הממ"דים יגדלו, יש היום בחקיקה הליך להגדלת שטח הממ"דים כשטח שירות, לא כעיקרי, ואני חושב שזה רק רווחי לו, ואני בעד שבמבנים האלה לייצר ממ"דים ולא ממ"קים.

יוחנן וייצמן:

כן, אבל אני, בסדר, אם אתה רוצה (לא ברור), אבל לא לתת לו,

אליעזר ראוכברגר:

אני מדבר על משהו הגיוני.

יוחנן וייצמן:

לא, לא, לא, כן. אבל הוא רשם הערה לטבלה שאותה אני הייתי מבקש להסיר.

הילה בכר:

אז רגע, אז אני כתבתי ככה. הערה לסעיף 5,

אליעזר ראוכברגר:

איפה?

הילה בכר:

הערה לסעיף 5,

אליעזר ראוכברגר:

אני דיברתי ב-, איזה סעיף זה, 87, אבל,

יוחנן וייצמן:

לא, היא מדברת על סעיף,

הילה בכר:

לא, בסדר, זה זה, אבל בקשר למה שאתה ספציפית אמרת על טבלה 5, אז אני חושבת שאפשר להוסיף הערה לסעיף 5,

עמנואל זלטס:

לטבלה.

הילה בכר:

טבלה 5.

אליעזר ראוכברגר:

איפה, איפה את מכניסה את זה?

הילה בכר:

איפה שאמרת, רק,

אליעזר ראוכברגר:

אה, ב-87, אוקי.

הילה בכר:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

בסדר. אוקי.

הילה בכר:

הערה לטבלה 5 המאפשרת שינוי בין ממ"ד לממ"ק תתאפשר רק במגדלים?

אליעזר ראוכברגר:

כן.

יוחנן וייצמן:

לא, אני מנסה להציע משהו אחר,

הילה בכר:

מה?

יוחנן וייצמן:

שהוא לא ירוויח (לא ברור),

הילה בכר:

שמה?

יוחנן וייצמן:

אם הוא עושה ממ"ק, אל תקבל לי שטחים נפחיים בתוך הדירות בחזרה. מה הוא מבקש בהערה 5?
תסתכלי, כנסי להערה.

הילה בכר:

כן. לא, אני יודעת מה אתה אומר,

יוחנן וייצמן:

הוא אומר, תני לי 5 מטר בקשיש לכל דירה.

הילה בכר:

אתה אומר, בהתחדשות עירונית זה עוד איכשהו סביר, פה זה לא.

יוחנן וייצמן:

אל תקבל את ה-5 מטר. בוא, אני לא רוצה לעודד ממ"קים. קיבל את הממ"קים,

הילה בכר:

אני הייתי במגדלים מאפשרת.

יוחנן וייצמן:

לא, אז, אבל אני מציע, בסוף ממ"דים זה איכות חיים.

הילה בכר:

אני מסכימה איתך, אגב. אני בנית ממ"ד עכשיו.

יוחנן וייצמן:

בוא נדחוף אנשים לעשות ממ"דים. בואו, אנחנו כוועדה צריכים לדחוף לעשות ממ"דים. לא הולך, לא הולך.

הילה בכר:

אני חושבת שאפשר,

יוחנן וייצמן:

אני לא אומר שאנחנו צריכים להיות המכבש הטיפש,

הילה בכר:

במגדלים לאפשר את הגמישות, ואפשר לדון,

יוחנן וייצמן:

כן, אבל לא לתת לו מטרים. לא לתת לו פריבילגיה.

הילה בכר:

בסופו של דבר זה כאילו גם נפח של בינוי, אתה מבין. כאילו, הוא אומר שהוא לוקח את השטח הזה ומסב אותו לעיקרי, אבל הוא עדיין לוקח, כאילו ממ"ק הוא יותר קטן מסך כל הממ"דים.

יוחנן וייצמן:

נכון. אז את השטח הזה אתה לא תקבל.

הילה בכר:

בוא נראה מה הוא כתב בדיוק ב-, בשימוש מגורים בלבד, בכל מבנה בו יתוכנן ממ"ק במקום מרחב מגורים, תותר ההמרה של 8 מטר לשירות לשטח עיקרי לכל יחידת דיור בתוספת 5 מטר שירות עבור כל יחידות הדיור עבור הקמת,

יוחנן וייצמן:

הוא מבקש את עצמו.

הילה בכר:

אפשר להגיד שהדלתא בין הממ"ד לממ"ק תינתן כשטח עיקרי. מה אכפת לך? אתה מקבל את אותו נפח. בסדר, אז אני אנסח את זה.

אליעזר ראוכברגר:

טוב, סעיף 98,

הילה בכר:

רגע, אז אני אשלים את זה אחר כך, טוב? כי אני אנסח את זה בראש שלי.

יוחנן וייצמן:

כן.

הילה בכר:

אוקי.

אליעזר ראוכברגר:

98,

הילה בכר:

כן?

אליעזר ראוכברגר:

זה נראה לך מספיק?

הילה בכר:

יש לקבוע מרחק מינימלי של 8 מטרים בין מבנים, כן.

אליעזר ראוכברגר:

המבנים הנמוכים יותר אני מבין, אבל במגדלים 8 מטר זה מספיק?

הילה בכר:

בין מגדלים הם לא מייצרים כזאת קרבה, אבל אפשר,

אליעזר ראוכברגר:

לא מייצרים קרבה?

הילה בכר:

לא, 8 מטר זה בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

כן?

הילה בכר:

אנחנו, אני מזכירה לך את הבנייה (לא ברור) בעיר ש-,

אליעזר ראוכברגר:

אני שואל, את המקצועית, אני רק שואל.

הילה בכר:

8 מטר זה בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי. מרפסות זיז, למה רק מטר וחצי? מה אכפת לך?

הילה בכר:

אתה יודע את הטענה שלי, אני חושבת שזה עניין של פרופורציה. אני חושבת שיש משהו במטר וחצי שיותר נכון מ-2 מטר.

אליעזר ראוכברגר:

יכול להיות גם כך וגם כך, מה, מרפסות זה עניין של,

הילה בכר:

(לא ברור) עד 2 מטר.

אליעזר ראוכברגר:

כן.

הילה בכר:

רגע, איזה סעיף זה?

אליעזר ראוכברגר:

.99

חיים כהן:

נטשת אותי היום.

דובר:

נטשתי אותך? עכשיו רק באת.

חיים כהן:

אני פה משעה 11.

אליעזר ראוכברגר:

עוד פעם, המרבי זה לא אומר שלא יהיה 1.5. יכול להיות שיהיו חלק ככה וחלק ככה, תלוי.

הילה בכר:

בסדר, זה אין בעיה. אוקי.

אליעזר ראוכברגר:

מה עוד? בסעיף 117,

הילה בכר:

כן?

אליעזר ראוכברגר:

תנאי לפתיחת תיק בקשה להיתר בניין יהיה אישור מהנדס העיר או מי מטעמו והוועדה המקומית.

הילה בכר:

כולכם התקררתם בבת אחת, מה זה? מה זה?

אריאל גולן:

מה, תנאי לפתיחת תיק אישור של הוועדה המקומית?

הילה בכר:

תנאי לפתיחת תיק בקשה להיתר בניין יהיה אישור מהנדס העיר או מי מטעמו,

אליעזר ראוכברגר:

אה, תנאי לפתיחת תיק,

הילה בכר:

לתכנית בינוי.

אליעזר ראוכברגר:

סליחה, סליחה.

הילה בכר:

לתכנית בינוי.

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן, אני רוצה את התכנית בינוי,

אריאל גולן:

לא, תכנית בינוי כן.

אליעזר ראוכברגר:

אני רוצה שהתכנית בינוי תוצג בפנינו.

אריאל גולן:

תנאי לפתיחת תיק אבל,

הילה בכר:

לא, אנחנו רוצים תכנית בינוי, כי תכניות כאלו גדולות,

אליעזר ראוכברגר:

לא, אישור מהנדס העיר לתכנית בינוי. אני רוצה שגם הוועדה המקומית תאשר את התכנית בינוי.

אריאל גולן:

אה, כן, כן.

אליעזר ראוכברגר:

אתה לא רוצה שיביאו לך את התכנית בינוי?

אריאל גולן:

כן, כן.

עמנואל זלטס:

כמו היום, כמו שקורה היום.

הילה בכר:

רגע, אישור מהנדס העיר וועדה מקומית?

עמנואל זלטס:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

או מי מטעמו, והוועדה המקומית לתכנית בינוי, כן.

עמנואל זלטס:

לא, ואז יהיה או מהנדס העיר או הוועדה המקומית.

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא,

הילה בכר:

לא,

אליעזר ראוכברגר:

ו', כתבתי ו'.

הילה בכר:

או מי מטעמו.

עמנואל זלטס:

אז צריך אבל לפני ה'או מי'.

הילה בכר:

או מי מטעמו.

אליעזר ראוכברגר:

והוועדה המקומית.

הילה בכר:

רשמתי.

אליעזר ראוכברגר:

זהו, מה שנשאר לנו זה לגבי, יוחנן, אני מבחינתי,

יוחנן וייצמן:

אני סיימתי, היה לנו רק את סעיף 10 עם הסוכות,

אליעזר ראוכברגר:

זהו, מרפסות, זהו, אני כתבתי,

יוחנן וייצמן:

סעיף 6118 בתכנית, אני רוצה שתעבד אותו. קח את המחשב שלי, לייזר.

הילה בכר:

מה, מה?

יוחנן וייצמן:

סעיף 6118 בתכנית,

אליעזר ראוכברגר:

רגע, מה אתה רוצה,

הילה בכר:

סעיף בתכנית,

יוחנן וייצמן:

6118. שניה.

אדיר שוורץ:

בחוף כאילו אפוקליפסה עכשיו.

הילה בכר:

למה, מה? אובד?

יוחנן וייצמן:

לייזר, זה הסעיף ,

אדיר שוורץ:

לא, כי יש,

הילה בכר:

שריפה?

יוסי חביליו:

יש שריפה בבית שמש שמשפיעה על כל האזור?

אדיר שוורץ:

יש שריפה ליד בית שמש, והעשן,

הילה בכר:

אה, באמת? זוועה.

עמנואל זלטס:

כן, כל,

ישראל קלרמן:

מבית שמש?

עמנואל זלטס:

זה מגיע לכיוון ירושלים.

אדיר שוורץ:

לא, כי גם האוויר מגעיל גם ככה, אז זה מתלבש עליו.

הילה בכר:

אבל חם? חם בחוץ?

אדיר שוורץ:

זה לא עניין של חם.

הילה בכר:

טוב. (לא ברור) שאי אפשר לנשום.

עמנואל זלטס:

תראי מה זה.

הילה בכר:

יואו.

עמנואל זלטס:

אפילו משאית כיבוי.

ישראל קלרמן:

מה זה, מה? מה? תראה לי. מה הפעילו?

עמנואל זלטס:

משאית כיבוי גם עולה,

אדיר שוורץ:

אה, היא גם נשרפה?

ישראל קלרמן:

נשרפה?

עמנואל זלטס:

כן.

הילה בכר:

רגע, יוחנן,

ישראל קלרמן:

לא, היא באמצע עבודה.

יוחנן וייצמן:

כן.

הילה בכר:

סעיף 6118 .

יוחנן וייצמן:

כן.

הילה בכר:

בבקשה.

יוחנן וייצמן:

סעי המרפסות. לייזר, תעזור לי.

אליעזר ראוכברגר:

מה? אני לא יודע מה.

הילה בכר:

תגיד מה אתה רוצה.

יוחנן וייצמן:

אני רוצה,

אליעזר ראוכברגר:

תראה לי מה כתוב.

יוחנן וייצמן:

זה הסעיף.

אליעזר ראוכברגר:

בתקנון?

יוחנן וייצמן:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

איפה? סעיף 6,

הילה בכר:

8, 8.

יוחנן וייצמן:

118. כתוב לך, אתה לא צריך,

אליעזר ראובברגר:

אני לא רואה פה בכלל 6.

יוחנן וייצמן:

זה הסעיף,

הילה בכר:

הנה, תסתכל במחשב איתנו.

אליעזר ראובברגר:

זה 8, מה אתה אומר לי 6.

יוחנן וייצמן:

נכון. בסדר, אני התחלתי מההתחלה.

אליעזר ראובברגר:

אה, אוקי.

חיים כהן:

מה הסיפור, מה הבעיה, יוחנן? מה הבעיה?

יוחנן וייצמן:

תקרא את הסעיף. אנחנו חושבים איך אנחנו מחייבים סוכות.

חיים כהן:

איך מחייבים מה?

יוחנן וייצמן:

מרפסות בלתי מקורות.

חיים כהן:

אז אתה עושה עד לאיפה שניתן, נו, כמו שתמיד אנחנו,

אדיר שוורץ:

אבל הסעיף הזה לא סותר את זה.

חיים כהן:

עד לאיפה שניתן.

יוחנן וייצמן:

לא, אני רוצה לחייב.

עמנואל זלטס:

למה לא? זה בניינים (לא ברור),

אדיר שוורץ:

(לא ברור) והם יעשו. אל תדאג.

יוחנן וייצמן:

הם יעשו,

אליעזר ראובברגר:

(לא ברור) תנאי השוק, אני מקבל את מה שאתה אומר.

יוחנן וייצמן:

סעיף קטן ד' הזה הוא חמוד.

אליעזר ראובברגר:

בעצם לא, אנחנו צריכים, מי שכן רוצה, כן? לא כולם חייבים לרצות מרפסות סוכה. זה לגיטימי שלא ירצו, אני לא, אולי גם חרדים לא ירצו מרפסת סוכה, הוא אומר, אני מוכן לשלם פחות כסף ובסוכות אני אלך להונולולו, לא יודע לאן.

(מדברים ביחד)

אליעזר ראובברגר:

כן, אבל יכול להיות שיש כאלו שכן רוצים. צריך לתת את כל האפשרויות, זה מה שהוא אומר, כוחות השוק.

אדיר שוורץ:

אבל זה מה שקורה.

אליעזר ראוכברגר:

אז זהו, אני עכשיו קורא, אני רוצה לראות מה אפשר. לכל יחידת דיור, לא, אז קודם כל אני שיניתי את זה ל-2 מטר פה בהמלצה, זה בסדר.

ישראל קלרמן:

תעשה את זה גם פה.

יוחנן וייצמן:

ובצידי?

עמנואל זלטס:

זה ישליך.

יוחנן וייצמן:

רגע, אפשר גם בצידי. מה הבעיה בצידי? (לא ברור)

הילה בכר:

כל עוד יישמר מרחק 8 מטר בין מרפסות?

אליעזר ראוכברגר:

אם יש מקורה, זה לא שמש.

עמנואל זלטס:

לא, בין הבניינים, בין הבניינים.

יוחנן וייצמן:

לא, מקורה זה שמש.

הילה בכר:

בוא נוסיף,

אליעזר ראוכברגר:

איך מקורה שמש?

יוחנן וייצמן:

שירות היא כלואה, שמש היא לא כלואה.

ישראל קלרמן:

לא נכון, שלוש (לא ברור),

אליעזר ראובברגר:

מה זה נקרא? מרפסות ככה אחד על השני,

ישראל קלרמן:

(לא ברור) זה מרפסת שירות.

אליעזר ראובברגר:

איך שמש?

יוחנן וייצמן:

זה נקרא מרפסת שמש.

ישראל קלרמן:

זה מרפסת שירות. לא. לא נכון.

אליעזר ראובברגר:

לא, זה לא נקרא שירות, אבל זה לא שמש. זה מרפסת רגילה, מרפסת מקורה רגילה.

ישראל קלרמן:

היה כתוב לפני, תסתכל בסעיף. תסתכל בסעיף.

יוחנן וייצמן:

תראה מה שהיא כתבה,

ישראל קלרמן:

מרפסת שמש עם שלוש קירות,

אליעזר ראובברגר:

בוא נראה מה היא כתבה.

עמנואל זלטס:

אגב, למה הגבלה שלכל דירה אפשר רק מרפסת אחת? אם אפשר, כאילו מה, מה הרציונל?

אליעזר ראוכברגר:

יש לתקן, איך לתקן? מה לתקן?

הילה בכר:

את הסעיף הזה שראינו.

אליעזר ראוכברגר:

מה לכתוב בו במקום?

הילה בכר:

הוא דיבר על הסעיף הזה, יוחנן.

יוחנן וייצמן:

אז אנחנו אמרנו כעת לכל הארבע כיוונים,

הילה בכר:

זה מאפשר חריגה. אז אמרתי, אם אנחנו אומרים על ה-8 מטר בין בניינים לרבות מרפסות,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, זה הסברת לי. אני שאלתי אותך על זה והסברת. בסדר.

הילה בכר:

כן, אז הוא רוצה בנוסף לזה להגיד שזה גם יהיה בצידי, המרפסות, כי הם מאפשרים פה הבלטה מעבר לקו בניין.

אליעזר ראוכברגר:

אז תכתבי את זה.

יוחנן וייצמן:

אז היא הפכה,

הילה בכר:

השאלה אם אתה לא רוצה כולל ה-,

יוחנן וייצמן:

היא עשתה את זה הפוך, היא עשתה את זה יפה מאוד. הגיעה לאותה תוצאה,

אליעזר ראוכברגר:

פשוט זה, יש לאפשר או לכלול, איך שאת רוצה,

הילה בכר:

מה?

אליעזר ראוכברגר:

מרפסות בלתי מקורות ככל הניתן.

עמנואל זלטס:

לכל מבנה.

הילה בכר:

אז זה בכל מקרה.

אליעזר ראוכברגר:

בכל חלקי המבנה. כן, שיעשו כמה שאפשר. ברור שבסוף לא יהיה 0 וגם לא יהיה 100. יהיה 30%,
40%,

יוחנן וייצמן:

אין צורך ב-100.

עמנואל זלטס:

בכל חזיתות המבנים.

הילה בכר:

למה בכל חזיתות המבנים?

עמנואל זלטס:

כי הוא אומר שהוא לא רוצה, הוא אומר שכתוב לא צידי.

הילה בכר:

אה, זה תיקנו פה, שיהיה. רגע, יש לאשר מרפסות בלתי מקורות ככל הניתן בכל הבניינים?

עמנואל זלטס:

לייזר, 110. ככל הניתן זה טוב?

אליעזר ראובברגר:

יש לאשר מרפסות בלתי מקורות ככל הניתן בכל, בסדר. כן.

עמנואל זלטס:

אגב, זה כולל אבל להוריד את ההגבלה שרק מרפסת אחת בכל דירה?

הילה בכר:

איפה, איפה ההגבלה הזאת?

עמנואל זלטס:

כתוב, לכל יחידת דיור תותר הקמת מרפסת שמש אחת ומרפסת שירות אחת. למה להגביל לאחת?
אם ניתן יותר? אם זה דופלקס ואפשר יותר, כאילו מה, למה זה?

הילה בכר:

אפשר להוריד את המגבלה.

עמנואל זלטס:

למה כאילו להגביל אם תכנונית אפשר יותר?

אדיר שוורץ:

צריך להסיר את הסעיף.

אליעזר ראובברגר:

כן. נכון.

עמנואל זלטס:

מה הקשר?

אליעזר ראובברגר:

זה עניין כלכלי, מה, למה בכלל אנחנו צריכים להיכנס פה?

אדיר שוורץ:

אדריכלי.

אליעזר ראובברגר:

אדריכלי, כן. מה זה נקרא, אם יבוא בן אדם לאדריכל ויגיד לו, אדוני, אני רוצה לקנות במכירה מוקדמת דירה, שלוש מרפסות, אני מוכן לשלם עליה עוד 100,000 שקל. אז מה, אז היזם יגיד לא לא רוצה? מה אכפת לי. שיהיה מקורה, שיהיה לא מקורה, לא רלוונטי. טוב, סעיף 27, רק תחזרי רגע. שזה לא יחליף חתימות.

הילה בכר:

הרחבת הקו הכחול,

אליעזר ראובברגר:

כן, שזה לא יחליף חתימות. שזה לא יחליף חתימות לבעלים שמה.

הילה בכר:

איפה אנחנו רשמנו שהצטרפנו? אנחנו לא צריכים להצטרף, זה רמ"י.

אליעזר ראובברגר:

אני לא רוצה להצטרף,

הילה בכר:

לא, אליעזר, זה רמ"י, אנחנו לא צריכים להצטרף.

אליעזר ראובברגר:

לא דיברתי על הצטרפות,

הילה בכר:

אתה מדבר באופן כללי הרחבת הקו הכחול?

אליעזר ראובברגר:

שהרחבת הקו הכחול לא תחליף חתימות כי יש שמה כמה בעלים, זה לא רק הוא הבעלים היחיד.

יוחנן וייצמן:

אה, לא האדון שישב פה הוא לבד.

אליעזר ראובברגר:

יש עוד,

הילה בכר:

אז אתה רוצה שנרשום שעל אף שהתכנית,

יוחנן וייצמן:

שיביא אישור לזה.

הילה בכר:

מקודמת על ידי רמ"י, יש לוודא,

אליעזר ראובברגר:

יש לוודא,

הילה בכר:

אף כי התכנית מקודמת על ידי רמ"י, יש לוודא כי (לא ברור), למרות שרמ"י,

אליעזר ראובברגר:

גם רמ"י, גם רמ"י (לא ברור),

הילה בכר:

אבל אתה יודע שהם לא בודקים בכלל (לא ברור),

אליעזר ראובברגר:

נכתוב. איך אומרים, אם יהיה אחר כך ביקורת או משהו כזה אני דרשתי את זה, לא גנבתי מאף אחד
ולא לקחתי מאף אחד,

יוחנן וייצמן:

אנחנו עשינו מה שצריך.

אליעזר ראובברגר:

אני עשיתי מה שצריך.

הילה בכר:

אז נעשית בהסכמת בעלים ואינה מחליפה, לא, נעשית בהסכמת בעלים? זה מה שאתה רוצה? כי אני לא יכולה להגיד לא מחליפה.

עמנואל זלטס:

לייזר, ככה זה בסדר?

אליעזר ראוכברגר:

יש לנו עוד, אוקי. בסדר.

הילה בכר:

טוב.

יוסי חביליו:

רגע, יש לי גם משהו להגיד.

אליעזר ראוכברגר:

מה, מה, יוסי, בבקשה.

יוסי חביליו:

ואני מפריד כרגע בין ייעול לבין התנגדות כוללת. אני חוזר לך, הילה, הרי יש תכנית שאמר יושב ראש הוועדה שהיא גרנדיוזית, בין הגדולות. עכשיו,

אליעזר ראוכברגר:

מה זה אמר יושב ראש הוועדה? המציאות היא כזאת.

יוסי חביליו:

נכון. עכשיו, למה אני אומר את זה כמחזיק תיק הספורט? כי אני רואה שיש פה התייחסות למגרשים, אבל כמו לגבי בתי הספר, אתה עושה שלושה-ארבעה מגרשי קט-רגל, זה ייתן פתרון ל-2,000 יחידות דיור, אבל בוא ננצל את זה להקים מגרש כדורגל תקני,

הילה בכר:

בוא נרשום שניתן לבחון ושיבדקו את זה. יכול להיות שזה פשוט גדול מדי.

אליעזר ראוכברגר:

עשו בגילה מגרשים רק עכשיו של המינהל הקהילתי החדש.

יוסי חביליו:

אבל זה לא גדול. אין גדולים, אין.

אדיר שוורץ:

משהו,

אליעזר ראוכברגר:

מה אתה רוצה לעשות שמה, מגרש טדי? מה, מה אתה רוצה?

אדיר שוורץ:

לא טדי,

יוסי חביליו:

לא טדי, המידות שלו,

אדיר שוורץ:

הוא מדבר, אני אעזור לך, הוא מדבר על מגרש אימונים תקני. יש היום בירושלים עשרות אלפי ילדים במחלקות נוער, יש מגרש תקני,

אליעזר ראוכברגר:

אז בוא אני אגיד לך משהו,

אדיר שוורץ:

לא מדובר על יציעים או משהו כזה,

אליעזר ראוכברגר:

שניה,

אדיר שוורץ:

מדובר על השטח עצמו.

אליעזר ראוכברגר:

אז אני אומר, יש מגרשי בית"ר, מחפשים להם היום,

הילה בכר:

שאנחנו לא מצליחים למצוא להם,

יוסי חביליו:

תקשיב, אני הולך לעמוד שמה ולא לתת להוציא אותם, כי זה טמטום להוציא אותם. זה שלושה מגרשים תקניים לאימונים. אל תזכיר לי את זה.

הילה בכר:

אבל העיקרון זה שאי אפשר למצוא להם מקום, גם אם אתה לא רוצה.

אליעזר ראוכברגר:

רגע, שניה,

אדיר שוורץ:

(לא ברור) מה שאתה עומד להגיד,

יוסי חביליו:

עוד יותר.

אדיר שוורץ:

אפשר למצוא פה פתרון.

אליעזר ראוכברגר:

הולכים למצוא להם מקום חלופי.

הילה בכר:

לא, לא בטוח, כי אתה צריך לזה מקום שטוח, אתה צריך מקום ש-

אליעזר ראוכברגר:

פה אני לא יודע אם הטופוגרפיה מתאימה,

יוסי חביליו:

אבל למה? זה נראה, שיבדקו את זה.

הילה בכר:

לא, זה רצועה צרה וארוכה, לא בטוח. אפשר,

יוסי חביליו:

נו, צרה וארוכה, תבדוק,

אליעזר ראוכברגר:

לא לבחון להקים במקום בית"ר, יש לבחון.

יוסי חביליו:

לא במקום, אל תכניס לי את בית"ר בכלל,

אדיר שוורץ:

יש חוסר היום,

יוסי חביליו:

חזית נוספת.

אדיר שוורץ:

היום האמת היא, האמת היא שבעיר רהט יש יותר מגרשי כדורגל,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אבל אל תשכח,

אדיר שוורץ:

תקניים מבעיר ירושלים,

הילה בכר:

בסדר?

יוסי חביליו:

או כמו שליאון אומר, אנחנו בירת הספורט, במתקני כדורגל אנחנו גרוע ביותר, לא בירת הספורט, בירת הביזיון.

הילה בכר:

הוספתי.

יוסי חביליו:

עכשיו, באולמות, כשאומרים למשל אולם כדורסל, אחת הבעיות, שבבתי ספר 20 שנה בנו אולמות שהם לא חוקיים לליגה, אפילו של נוער. אז מה זה שווה לי? אתה יודע איזה מריבות,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) שבונים היום.

יוסי חביליו:

היום יותר טוב, אבל,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר, אנחנו בונים עשרות אולמות היום בעיר. עשרות.

יוסי חביליו:

תדע לך שאני הייתי בריב עם אהרליה ושכנעתי אותו ואת יואל שאין יותר מגרשים לא תקניים, אז אולמות אני פחות לחוץ, אבל אין לנו מגרשים, צריכים עכשיו,

אליעזר ראוכברגר:

טוב, חברים,

יוסי חביליו:

רגע, וחוץ מזה אני רוצה להביע התנגדות כוללת.

אליעזר ראוכברגר:

בבקשה.

יוסי חביליו:

אני חושב שמבחינה תחבורתית,

אליעזר ראוכברגר:

שש, חיים, לא מעניין אותך ההתנגדות הכוללת?

חיים כהן:

של מי?

יוסי חביליו:

של מי.

אליעזר ראוכברגר:

של יוסי.

אריאל גולן:

הוא גם יכול להגיד את זה בעצמו.

אליעזר ראוכברגר:

אני בטוח שאתה (לא ברור) ,

יוסי חביליו:

מאד מעניין.

חיים כהן:

אני אקרא את זה עוד מעט בעיתון.

יוסי חביליו:

מאד מעניין. נשאר לך,

אליעזר ראוכברגר:

אני יכול להגיד לך שאתה כבר יכול לקרוא את זה בעיתון. כן,

יוסי חביליו:

אני,

אריאל גולן:

כן? יש את זה כבר בעיתון?

יוסי חביליו:

לא שאני יודע על זה. אני חושב שבעיקר מבחינה של תחבורה, מעבר להערות שהיו לי הקטנות, הספציפיות, בחלק מהדברים שדיברו פה, אין יציאה פה לאזור של כביש המנהרות או של בגין. כל היציאה היא לאזור רחוב שלמה.

אריאל גולן:

למה, המנהרה, בטח.

יוסי חביליו:

אין מנהרה, המנהרה זה אולי להולכי רגל,

אריאל גולן:

לא.

יוסי חביליו:

שגם לא רלוונטית, הגשר. טוב, תן לי להשלים, אריאל, ישבנו פה שעותיים.

אריאל גולן:

לא, אבל אתה טועה.

יוסי חביליו:

אז אני לא טועה. הם אמרו שכל היציאה תהיה לרחוב האחלמה,

אדיר שוורץ:

ולמה אי אפשר לעשות יציאה ל-,

יוסי חביליו:

אז בבקשה, אם יעשו אני יורד מזה. אם יכולים לעשות פה חיבור, להוציא את התחבורה לכביש המנהרות או לכביש בגין, אז אני אדבר משהו אחר. רגע, שניה.

אדיר שוורץ:

הילה, זה נבחן?

יוסי חביליו:

אני חושב שעדיף לך לא לנסוע לכביש 1, לצד השני,

אדיר שוורץ:

סליחה, אני הייתי בדיון אצל ראש העיר,

יוסי חביליו:

כי אמרו שסגרו.

הילה בכר:

(לא ברור) שוב, אני לא,

אדיר שוורץ:

הירידה מ-,

הילה בכר:

כן.

אדיר שוורץ:

שתהיה יציאה מאזור התכנית,

יוסי חביליו:

הם אומרים שכביש 38,

אדיר שוורץ:

לבגין.

יוסי חביליו:

אני אומר שעדיף לה,

הילה בכר:

כביש 60?

יוסי חביליו:

לנסוע כרגע עכשיו,

הילה בכר:

כביש 60?

יוסי חביליו:

לכיוון של נתיב הלי"ה ולעבור משם,

הילה בכר:

יש את הרמפה הזאתי שם,

יוסי חביליו:

אם יהיה פתוח.

הילה בכר:

רגע, אז יש את הרמפה הזאתי,

יוסי חביליו:

כי כתוב שהשריפה ביער אשתאול.

הילה בכר:

שדובר עליה, הייתה אצלנו בדיון ומאושרת ונכנסת ל(לא ברור) ,

יוסי חביליו:

רגע, רגע, אני בחירום עכשיו . מה? מה עוד יותר גרוע?

הילה בכר:

אני מראה. אדיר, תסתכל, ואחר כך אולי תוכל להסביר לו. יש את המסוף אוטובוסים פה,

אדיר שוורץ:

הילה, אולי (לא ברור) ,

הילה בכר:

מה?

אדיר שוורץ:

הילה, אולי (לא ברור) , כן.

יוסי חביליו:

אבל איפה היא תגיע לשם?

הילה בכר:

יש את הרמפה,

אדיר שוורץ:

נכון.

יוסי חביליו:

לא, אבל אם היא (לא ברור),

הילה בכר:

נכון? חניון אוטובוסים שמאפשר כניסה אחת,

יוסי חביליו:

אז סגרו את הקטע שהוא מאזור בית שמש,

הילה בכר:

ומאפשר גם, ודיברנו על זה מלא,

יוסי חביליו:

ככה כתבו בקול העיר.

הילה בכר:

את החיבור, עוד חיבור לשכונה, כי אנחנו יודעים,

יוסי חביליו:

זה אני לא יודע,

הילה בכר:

שהשכונה הזאת בעייתית, וזה יאפשר את הסירקולציה הזאת.

אדיר שוורץ:

ככה שיש פתרון,

הילה בכר:

שזה כן מתחבר לרשת דרכים,

אריאל גולן:

אבל זה לא בתכנית הזאתי,

הילה בכר:

לא.

יוסי חביליו:

אני לא יכול לתת לה. אני קראתי עכשיו בעיתון,

הילה בכר:

היא מתקדמת ממנה והיא תתקדם ממנה בשלבי,

אדיר שוורץ:

לא, היא הייתה במחוזית,

יוסי חביליו:

לא, לא דרך אשתאול, לא דרך,

אדיר שוורץ:

אבל אני שואל אותך, את כאשת מקצוע אומרת,

יוסי חביליו:

נו, דרך רמת רזיאל,

אדיר שוורץ:

הדבר הזה בעיניי,

יוסי חביליו:

עוד יותר לצד, לא מגיע לשם בכלל.

אדיר שוורץ:

פותר את הבעיה התחבורתית שיוסי מדבר עליה פה?

הילה בכר:

כן, הם עשו בה"ת,

יוסי חביליו:

או בנתיב הל"ה או צור הדסה,

הילה בכר:

הם עשו בה"ת ואנחנו נמצאים פה על כבישים ראשיים ויש פה סירקולציה תנועתית שמאפשרת,

יוסי חביליו:

לא, לא, נכון, אבל יכול להיות ששמה נראה לי סגור. הקטע של (לא ברור),

אריאל גולן:

(לא ברור) בדיקת היתכנות?

הילה בכר:

הם עשו בה"ת, הם לא הציגו,

אריאל גולן:

(לא ברור) הראשי תיבות של בה"ת.

הילה בכר:

הם עשו בה"ת, הם חייבים לעשות בה"ת. בדיקת, שכחתי את השם של בה"ת, בדיקת,

עמנואל זלטס:

היתכנות תנועתית.

אליעזר ראוכברגר:

היתכנות תנועתית.

הילה בכר:

היתכנות תנועתית. תודה. תודה. טוב, נראה לי אפשר לעבור לתכנית מספר 5.

יוסי חביליו:

לא, לא, אז ש-(לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

טוב, חברים,

יוסי חביליו:

טוב, רגע, דקה אני חוזר אלייך, דקה.

אליעזר ראוכברגר:

מי בעד אישור,

יוסי חביליו:

רגע, אז אני מסביר.

אליעזר ראוכברגר:

אה,

הילה בכר:

אתה הסברת,

יוסי חביליו:

לא, לא, זה הבת שלי, היא בשריפה, אז אני רוצה לכוון אותה. בקיצור, מה אתה צוחק?

עמנואל זלטס:

לך תעזור לה, למה פה? לך תעזור לה.

אליעזר ראוכברגר:

נו, קדימה, יוסי. בוא.

יוסי חביליו:

היא בבית שמש.

אליעזר ראוכברגר:

יוסי, יוסי, אני לא אכלתי כלום היום, אני רעב.

יוסי חביליו:

נכון.

אליעזר ראוכברגר:

קדימה.

יוסי חביליו:

אני חושב שאם היה אפשר להוציא את התנועה לבגין או לכביש המנהרות,

אריאל גולן:

דיברו על זה, יש פתרון.

יוסי חביליו:

בסדר.

אליעזר ראוכברגר:

אבל אמרת את זה.

יוסי חביליו:

נכון, ולכן אני חושב שמבחינה תחבורתית, גם ברכב פרטי,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) את זה.

יוסי חביליו:

וגם ב-, בסדר,

הילה בכר:

אבל יש לנו את הרמפה שסיפרתי עכשיו לאדיר בעודך היית בטלפון, כי הוא שאל אותי מה את אומרת על מה שיוסי אומר,

אליעזר ראוכברגר:

היית בדיון על זה, אדיר,

הילה בכר:

ואני השבתי שיש את הרמפה,

אליעזר ראוכברגר:

היית אצל ראש העיר?

יוסי חביליו:

איזה רמפה?

הילה בכר:

יש את הרמפה, יש את כל התכנית שמקדמים לחניון אוטובוסים, שמאפשרת עוד שתי כניסות, שאחת מהכניסות נועדה כדי לשחרר גם את העומס בשכונה.

יוסי חביליו:

אבל הכניסות האלה, הכניסות זה,

הילה בכר:

והם ייכנסו גם לתוך, והם ישרתו גם את המתחם הזה.

יוסי חביליו:

לא, אבל רכב פרטי יוכל לצאת לכביש?

יוחנן וייצמן:

איך ידעת לבוא, אמי?

יוסי חביליו:

רכב פרטי יוכל לצאת לכביש?

אמי ארבל:

במכרז.

הילה בכר:

כן.

יוסי חביליו:

אני שואל אותך אם רכב פרטי יוכל לצאת לכביש?

הילה בכר:

כן.

יוסי חביליו:

במנהרות.

אליעזר ראובברגר:

היה מכרז (לא ברור), לא?

הילה בכר:

בכבישים של בזה, כן.

אמי ארבל:

לא, לא, אצלי, אבל יש איזה שריפה שמשתוללת, באמצע, לא, שי מהוועד היה במכרז,

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

אמי ארבל:

אז תוך כדי הוא הלך לבית שלו כי מפנים את הילדים שלו, מפנים את המשפחה שלו.

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

הילה בכר:

טוב.

יוסי חביליו:

בגלל השריפה?

אליעזר ראוכברגר:

יוסי, אפשר להצביע?

יוסי חביליו:

אני נגד.

אליעזר ראוכברגר:

כן.

אדיר שוורץ:

אפשר להוסיף משפט?

אליעזר ראוכברגר:

כן, בבקשה, בוודאי.

אדיר שוורץ:

אני לא בעולמות התכנון רגע, היום אנחנו בערב יום השואה, בעיניי חשוב וראוי להגיד את זה גם לפרוטוקול פה שיש לכל שיושב כאן מסביב לשולחן, דרג מקצועי ודרג פוליטי, זכות גדולה להקים שכונה בירושלים דווקא היום, ערב יום השואה.

אליעזר ראוכברגר:

אמת ויציב. מי בעד לאשר בהתאם להמלצת מהנדס העיר כולל כל השינויים שעשינו במהלך הדיון?

אריאל גולן:

כולל החידוד,

אליעזר ראוכברגר:

כולל האמירה החשובה של אדיר.

אדיר שוורץ:

אני מתעקש שזה יופיע,

אליעזר ראוכברגר:

אדיר, אריאל, חיים, ישראל, יוחנן, אליעזר. מי נגד?

יוסי חביליו:

אני.

אליעזר ראוכברגר:

יוסי נגד, אנחנו אישרנו ב-,

אריאל גולן:

יהודה פרוידנגר (לא ברור),

אליעזר ראוכברגר:

אישור בהתאם להמלצת מהנדס העיר והתיקונים שעשינו. אנחנו ממשיכים בשוטף שלנו,

יוסי חביליו:

אני הולך, תרשמי שלא הייתי,

אליעזר ראוכברגר:

תודה.

יוסי חביליו:

כי בלוריא אני אולי ארצה להגיש התנגדות פרטית, אז אני לא משתתף.

אליעזר ראוכברגר:

כן. אנחנו בתכנית 24 בסדר היום. הילה?

אילנית מיכאלי:

יוחנן,

הילה בכר:

כן, תכנית 25,

אליעזר ראוכברגר:

יש לנו ארבע תכניות להשלים, נו, בואו נסיים את זה, בבקשה.

הילה בכר:

כן, כן, זה יכול להיגמר מהר.

אריאל גולן:

לא, שלוש תכניות, אחד ירד מסדר היום.

אליעזר ראוכברגר:

ארבע, ארבע, ארבע.

הילה בכר:

תכנית 25 בסדר היום,

אליעזר ראוכברגר:

24, 25, 27, 8.

הילה בכר:

תכנית 25 בסדר היום, 12,

אליעזר ראוכברגר:

24.

הילה בכר:

4 עשינו, זה היה,

אליעזר ראובברגר:

לא, לא, לא עשינו, לא עשינו.

עמנואל זלטס:

לא עשינו 4, לא, לא.

יוסי חביליו:

מה זה 4?

תיק 1306000

הילה בכר:

אה, 23 עשינו, סליחה, סליחה, טעות שלי. תכנית 24, תכנית 1306000,

אליעזר ראובברגר:

1306000.

הילה בכר:

בדיוק. תכנית בסמכות הוועדה המקומית, הפקדה ברחוב הארבעה 40 בפסגת זאב, זה תכנית שמציעה הרחבה של יחידות דיור ותוספת קומה. אנחנו ממליצים להפקיד.

עמנואל זלטס:

הייתה פנייה.

אליעזר ראובברגר:

הייתה פה איזה פנייה.

הילה בכר:

הייתה פה פנייה,

עמנואל זלטס:

כן.

הילה בכר:

ואני אשיב עליה, כי קראתי אותה, שאין הצדקה. רגע, הם בעצם מבקשים, רגע, אני אגיד מה הם מבקשים.

עמנואל זלטס:

(לא ברור).

הילה בכר:

אוקי. הם בעצם, אמי, יש פה תכנית, בסדר. הם בעצם מבקשים בסעיף 2 שאנחנו ביקשנו לבטל, הם בעצם מבקשים תוספת קומה לצורך הרחבת יחידות דיור, ומבקשים עוד מרפסות גג.

עמנואל זלטס:

מה הבעיה?

הילה בכר:

שהם משאירים מרווח של 1.40 מטר בין המגרש שלהם אחרי המרפסת למגרש השכן שגם מיועד למגורים.

עמנואל זלטס:

זה גג?

הילה בכר:

כן. ואנחנו אומרים, תייצר נסיגה, ותייצר לך מרפסת גג. כי הם (לא ברור), ב-GIS גם בסדר, אמי. אין, המחשב לא איתנו, הוא כבר לא איתנו. אתה רואה?

עמנואל זלטס:

שאני אפתח את זה אצלי?

הילה בכר:

אתה יכול, מה שאתה רוצה. אבל זה 1.40 מטר, איך שלא תסתכל על זה, מאיזה מחשב שלא תסתכל על זה זה 1.40 מטר.

אמי ארבל:

לא, אולי אצלו זה יותר גדול.

הילה בכר:

לא, תפתח,

עמנואל זלטס:

אי אפשר לראות בכלל?

הילה בכר:

נספח בינוי.

עמנואל זלטס:

לא הבנתי,

הילה בכר:

זה רק 1.40 מטר, הבניין מגיע עד לפה, ואז הם עושים עוד מרפסות כאלה והם משאירים 1.40 מטר בין גבול המרפסת לגבול המגרש שמיועד למגורים. הנה, אתה רואה? הגבול של הבניין שם,

עמנואל זלטס:

אני עוד לא רואה כלום, שניה.

הילה בכר:

הוא 1.40 מטר.

עמנואל זלטס:

עוד לא רואה, שניה.

אמי ארבל:

פה?

הילה בכר:

כן. לא, רווח הנה, מצד ימין למטה, תרד (לא ברור) זה 1.40 מטר.

עמנואל זלטס:

איפה, איפה?

הילה בכר:

פה.

עמנואל זלטס:

איזה חזית, איפה?

הילה בכר:

החזית שמבקשים בה את המרפסות זיז האלה.

עמנואל זלטס:

אני שואל איפה את רואה פה בניין מגורים. אני לא מבין. פה יש בניין,

אמי ארבל:

פה, פה, פה,

הילה בכר:

הנה.

אמי ארבל:

בחזית הזאת.

עמנואל זלטס:

הבניין הוא פה.

אמי ארבל:

לא, זה הקו בניין.

הילה בכר:

זה הקו בניין. הוא 1.40 מטר אחרי המרפסת זיז, אין סיבה.

עמנואל זלטס:

כמה הוא (לא ברור) מגבול חלקה, כמה הוא מתקרב לשכן?

אמי ארבל:

1.40 מטר.

עמנואל זלטס:

מפה לפה?

הילה בכר:

כן, אתה רואה את המידה, 1.40 מטר,

אמי ארבל:

פה רשום, פה רשום. הנה, פה.

הילה בכר:

הקו הכחול הקטן. הנה, אתה רואה, הקטנצייק?

עמנואל זלטס:

אה, זה.

הילה בכר:

וזה לא סביר, כי הם מציעים,

אמי ארבל:

אבל תראה, תראה משהו מעניין,

הילה בכר:

כי הם מציעים,

אמי ארבל:

גם אם אני מגדיל את זה זה נשאר 1.40 מטר אבל. עמנואל.

עמנואל זלטס:

לא, בדרך כלל,

(צוחקים)

עמנואל זלטס:

בקנדה מידה זה בדרך כלל (לא ברור) הרבה יותר, הפער הזה.

הילה בכר:

וזה לא סביר, כי הם מציעים הרחבה על הגג והם יכולים לייצר נסיגה ולייצר עוד מרפסת, עם כל הכבוד להם.

עמנואל זלטס:

טוב, אגב,

הילה בכר:

אוקי?

עמנואל זלטס:

אגב, לא, שניה, אני בהמלצה ראיתי משהו וגם בתקנון שהם הגישו,

הילה בכר:

נו?

עמנואל זלטס:

שני דברים אני רוצה. דבר ראשון, אני רוצה להוריד מהתקנון את הסטייה ניכרת לקווי בניין. לא צריך את זה, לא רלוונטי, מי יודע כמה שכנים זה מזיק להם שהם בחלק מהבניין שהם קיימים פה, בוא נוריד את הסטייה ניכרת. זה לא פה, זה רק להכניס סעיף נוסף, להסיר סטייה ניכרת מקווי בניין.

הילה בכר:

(לא ברור) אולי סעיף 4, כי זה להוריד סטייה ניכרת.

עמנואל זלטס:

כן. ודבר נוסף, דבר נוסף, ההריסות, כתבתם משהו בעניין ההריסות, בוא נכתוב כבר עכשיו בתקנון, כן, סעיף בתקנון,

הילה בכר:

6, סעיף 6.

עמנואל זלטס:

בוא נכתוב שההריסות יהיו תנאי לתחילת עבודות של כל מבקש היתר. אין לי בעיה שזה יקרה אבל בוא נבהיר גם מתי זה יהיה המועד.

הילה בכר:

אה, לא כתבנו? אוקי.

עמנואל זלטס:

העבירות יהיו של כל מבקש,

הילה בכר:

זהו?

עמנואל זלטס:

לא.

הילה בכר:

מה,

עמנואל זלטס:

הולכים מהקל אל הכבד.

הילה בכר:

אבל זה כל ההמלצה.

עמנואל זלטס:

סתם, לא, יש עוד דבר אחד.

אליעזר ראוכברגר:

מה עוד?

עמנואל זלטס:

בדיוק. דבר אחרון זה שלביות ביצוע. ביקשתם שכולם יבנו בהינף אחד, אני כן מבקש להשאיר,

הילה בכר:

איפה, איפה, איפה, איפה?

עמנואל זלטס:

איפה זה היה, הינף אחד,

הילה בכר:

תוספת הקומה תהיה בהינף אחד,

עמנואל זלטס:

בדיוק.

הילה בכר:

לשתי יחידות הדיור.

עמנואל זלטס:

לא, אני אומר שיהיה לכל דירה בפני עצמה.

הילה בכר:

טוב.

אמי ארבל:

למה?

עמנואל זלטס:

כי אין הקלות וזה תב"ע אחרי, ואם אחד רוצה ואחד לא רוצה. אנחנו לא אומרים חלק מהבנייה, לפחות שכל הבנייה של המבקש תהיה בסדר, אבל זה שני דיירים, כל אחד בנפרד רק.

הילה בכר:

טוב, אפשר להמשיך?

אליעזר ראוכברגר:

טוב, כן.

תיק 1297548

הילה בכר:

תכנית 25,

אליעזר ראוכברגר:

25.

הילה בכר:

זה בית ספר,

אליעזר ראוכברגר:

כן.

הילה בכר:

תכנית 1297548 בסמכות הוועדה המקומית, הפקדה, אה, בסמכות הוועדה המחוזית, תכנית שמגישה הוועדה המקומית,

אליעזר ראוכברגר:

למה?

הילה בכר:

מה? מה למה?

אליעזר ראוכברגר:

תוציאי הבהרה שקיבלנו,

הילה בכר:

על המתאר 62?

אליעזר ראוכברגר:

כן.

הילה בכר:

זה כבר הוגש לדעתי,

אמי ארבל:

לא, אבל יש פה הרחבת דרך, יש פה גם,

הילה בכר:

אה, נכון, יצירת דרך.

אמי ארבל:

הארכת דרך, שנראה לכם את זה רגע.

עמנואל זלטס:

הרחבה (לא ברור),

אמי ארבל:

לא, לא, לא הרחבה.

אליעזר ראוכברגר:

לא, הרחבה זה בסדר, הארכה לא.

הילה בכר:

לא, היא כן, היא, פשוט בכפר עקב פסלתם את הכל סופית.

אמי ארבל:

פסל מי שפסל.

יוחנן וייצמן:

פסל מי שפסל.

אמי ארבל:

הפוסל במומו פוסל.

אליעזר ראוכברגר:

פסלן מי שפסלן.

הילה בכר:

אבל זה קטע קצר.

אמי ארבל:

קטע קצר זה נכון.

הילה בכר:

כי כפר עקב זה חצי עיר.

אמי ארבל:

אתם רואים, זה למעשה המצב הקיים היום,

אליעזר ראוכברגר:

זה מה יש.

אמי ארבל:

זה המצב הקיים היום, ויש פה היום בסוף, יש פה היום בפועל מתחם שיש בו בנייני ציבור, המטרה היא בעצם לייעל את השימוש של צרכי הציבור במתחם, כמו שאנחנו עושים בהרבה מאד מתחמים אחרים, יש פרוגרמה מלאה ו-,

יהודה פרוידינגר:

דיברנו שיש שמה שני בתי כנסת שעובדים במקום.

אמי ארבל:

כן, כן, תיכף נדבר על בתי הכנסת, ויש פה גם, אתם רואים, פה (לא ברור), למעשה יש פה היום כביש ללא מוצא ובעצם מנסים לחבר אותו, למעשה מציעים לחבר אותו כדי שמערך הדרכים יהיה שלם ואפשר יהיה לעשות פה חיבור יותר טוב כי היום פה הרחוב הזה הוא ללא מוצא והוא די ארוך, ולכן התכנית מציעה להרחיב פה, להאריך, סליחה, את הדרך, כדי לייצר חיבור שהוא נכון גם מבחינת בית הספר וגם מבחינת השכונה, והתכנית מציעה פה בנייה חדשה בבנייה הרבה יותר משמעותית, הרבה יותר מאסיבית, אתם רואים את אחוזי הבנייה, אתם רואים את הבניינים, לשימושים מעורבים. הנה, בצד ימין למעלה אתם רואים את הרחבת הדרך, הארכת הדרך, ולכן זה סמכות מחוזית במקרה הזה. זה חשוב, הרחבת הדרך הזאת.

יהודה פרוידינגר:

איזה רחוב מרחיבים?

אמי ארבל:

אני אגיד לך רגע.

יהודה פרוידינגר:

(לא ברור) מרחיבים, ש"י עגנון?

הילה בכר:

13, לא, לא, לא,

יהודה פרוידינגר:

מה, אהרונ? מה מרחיבים שם?

אמי ארבל:

אני אראה לך, שניה.

הילה בכר:

12975, ישראל אהרוני ורחוב המעפילים.

יהודה פרוידינגר:

אהרוני.

אמי ארבל:

12975,

הילה בכר:

חיבור ביניהם.

אמי ארבל:

מה המספר?

הילה בכר:

1297548.

יהודה פרוידינגר:

הכניסה מהמעפילים לאהרוני?

הילה בכר:

כן.

יהודה פרוידינגר:

מרחיבים? אבל זה לא יעזור, כי,

אמי ארבל:

שניה, שניה, היום הרחוב, תראה, זה רחוב, רגע, רחוב ישראל אהרוני היום הוא רחוב ללא מוצא.

יהודה פרוידינגר:

נכון.

אמי ארבל:

מחברים אותו פה לרחוב המעפילים.

יהודה פרוידינגר:

אה, וואו, איזה יופי.

אמי ארבל:

כן, זה הרעיון ואני חושב שהוא נכון, גם לבית הספר, כי זה יהיה כניסה לא מהכביש הראשי, וגם לכל הבניינים האלה יהיה פה עוד יציאה וכניסה. לכן זה מאד מבורך. יש פה, לגבי שני בתי כנסת, הוספנו להמלצה גם להתייחס למה שעלה בוועדה הקודמת, שי שפה בתי כנסת ושימושים נוספים, אז הוספנו להמלצה סעיף שבעצם במסגרת היתרי הבנייה תיקבע שלביות ביצוע שתאפשר מענה לפונקציות הקיימות כיום במתחם, בתיאום עם מהנדס העיר. ואנחנו מברכים על התכנית,

אדיר שוורץ:

יש לי שאלה על העצים.

אמי ארבל:

כי היא מגדילה את השטחים לצרכי ציבור. התייחסנו גם לעצים, כי יש פה באמת הרבה מאד עצים, אפשר לראות את זה גם ב-GIS. יש פה, לכאורה יש בעיה בדרך שעושים בנייה חדשה, ואנחנו כן רוצים שיעשו מאמץ יותר גדול לשמור על העצים שנמצאים בחזית, רואים את זה כאן בעיקר, כל העצים שיש כאן, פה יש עצים בוגרים מאד, (לא ברור) ואין פה חפירה מתחת ולכן ביקשנו לשמור אותם למרות שזה לא אותו מפלס, ביקשנו כן לעשות מאמץ לשמור אותם,

אדיר שוורץ:

עצים, בתשריט עצים, העצים 18-28 הם לא, אין סיבה להוריד אותם.

אמי ארבל:

אני אומר, זה כל השורת עצים האלה. יש פה באמת עצים בוגרים, וכתבנו את זה בהמלצה.

אליעזר ראוכברגר:

טוב. הלאה?

אדיר שוורץ:

רגע, שניה.

יהודה פרוידינגר:

המגרשים החיצוניים,

אמי ארבל:

מה?

יהודה פרוידינגר:

מגרשי חוץ, משתנים?

אמי ארבל:

כן, כן, זה משנה, התכנית שונה לחלוטין, כן, התכנית אחרת לחלוטין, אתם רואים כאן, יש פה בינוי אחר לחלוטין, החצרות הן שונות, הבניינים הרבה יותר אינטנסיביים. בנייה מודרנית, כמו שצריך להיות ב-6-2025.

אדיר שוורץ:

יש פה בקשה להוסיף סעיף,

אמי ארבל:

לכן אמרתי, זה בדיוק מה שקראתי לפני רגע, תנאי להיתר בנייה, ימצא פתרון לכל הפונקציות שקיימות היום במתחם,

אדיר שוורץ:

יש פה,

אמי ארבל:

בתיאום מהנדס העיר.

אדיר שוורץ:

יש פה בקשה שיהיה, שגם החצרות יהיו פתוחות ושמישות לתושבים אחרי (לא ברור),

יהודה פרוידינגר:

תראה לי, תראה לי,

הילה בכר:

זה עניין של התנהלות, זה לא עניין של תב"ע.

אמי ארבל:

לא תמיד זה אפשרי.

יהודה פרוידניגר:

לא, זה לא, יש כלל גדול במנח"י שתמיד אחרי הצהרים זה פתוח,

אדיר שוורץ:

אז תגיד ככל הניתן.

אמי ארבל:

בבתי ספר אולי, לא ב-,

אדיר שוורץ:

אז תגיד ככל הניתן.

אמי ארבל:

אפשר.

אדיר שוורץ:

לא, יש בזה היגיון, שהשכונה תיהנה מ-,

הילה בכר:

ברור.

אמי ארבל:

לא, מגרשי ספורט של בתי ספר בעיקרון עושים את זה, לצורך העניין,

אדיר שוורץ:

עזוב, גם החצר, גם הזה, יש פה תכנית יפה, שהשכונה תוכל ליהנות ממנה ככל הניתן גם בשעות אחרי הצהרים. ויכול להיות שיש לזה השלכה תכנונית, אם אתה עושה גדר פה, גדר שם, אם אתה רוצה (לא ברור).

יהודה פרוידניגר:

פעם שעברה זה היה להפקדה?

אדיר שוורץ:

היום הפקדה.

יהודה פרוידינגר:

למה זה בא עוד פעם? היא הייתה כבר.

הילה בכר:

היה הצטרפות הוועדה.

יהודה פרוידינגר:

מה, עכשיו, בגלל הכביש?

הילה בכר:

הצטרפות הוועדה כדי לעמוד בתנאי סף, ועכשיו דיון להפקדה.

אמי ארבל:

כי היא סמכות וועדה מחוזית.

יהודה פרוידינגר:

אה.

אדיר שוורץ:

מה שלביות הביצוע?

אמי ארבל:

לא, לא קבענו מה, רשמנו רק שבמסגרת היתר הבנייה תיקבע שלביות ביצוע שתאפשר מענה לפונקציות הקיימות כיום במתחם בתיאום מהנדס העיר, הוספתי גם שבמסגרת היתר הבנייה (לא ברור) יהיה שימוש לציבור בשטח החצרות של בנייני הציבור לאחר שעות הפעילות, בתיאום עם מהנדס העיר.

אדיר שוורץ:

יש פה בקשה,

יהודה פרוידינגר:

של מנח"י, למה עם מהנדס העיר? למנח"י.

אדיר שוורץ:

רגע, יש פה בקשה שבשלביות ביצוע,

אמי ארבל:

מנח"י היום כפוף למהנדס העיר.

יהודה פרוידינגר:

מה?

אדיר שוורץ:

יש בקשה שבשלביות ביצוע,

אמי ארבל:

כפופים למהנדס העיר.

יהודה פרוידינגר:

באמת?

אמי ארבל:

יש עכשיו סגן מהנדס עיר חדש שאחראי על כל נושא הבינוי, במנח"י, מנח"ח,

יהודה פרוידינגר:

נכון, אבל,

הילה בכר:

ועוד.

אמי ארבל:

ועוד.

יהודה פרוידינגר:

אחרי שמנח"י מקבלים את המבנה זה שלהם.

אמי ארבל:

כשאני אומר מהנדס העיר זה לא באופן אישי, מהנדס העיר או מי מטעמו, ברור. בסדר.

אדיר שוורץ:

יש פה בקשה בשלביות ביצוע להגדיר את החניון, שפתיחת החניון, השלמת החניון תתבצע לפני האכלוס. זה משהו שאנחנו עושים, או שזה מובן מאליו?

אמי ארבל:

אי אפשר לבנות את הבניין ואחרי זה לבנות את החניון, ברור. אם חופרים חניון, קודם כל צריך,

אדיר שוורץ:

אבל ההשלמה שלו.

אמי ארבל:

לדעתי זה ברור מאליו. זה ברור מאליו.

אדיר שוורץ:

אוקי, ואכפת לך להוסיף את זה?

אמי ארבל:

לא, אבל מה זה עוזר לציבור, אני שואל.

אדיר שוורץ:

מה זה עוזר לציבור ברור, אתה לא מעמיס את כל האוכלוסייה שבאה לפני שאתה מסיים לפתור את בעיות החניה. זה לא אזור שיש בו רכבת.

יהודה פרוידינגר:

זה מתחת לבניין חניון?

אמי ארבל:

כן.

אדיר שוורץ:

בשלביות. התפקוד של בתי הכנסת הוסדר?

הילה בכר:

כן, הוספנו סעיף מעבר למה שכתוב בהמלצה.

אליעזר ראובברגר:

טוב, אפשר להמשיך?

הילה בכר:

כן.

אליעזר ראוכברגר:

הלאה.

הילה בכר:

תכנית 26 בסדר היום ,

אליעזר ראוכברגר:

26 ירד.

הילה בכר:

ירד.

אליעזר ראוכברגר:

הורדנו מסדר היום.

תיק 1350255

הילה בכר:

27.

אליעזר ראוכברגר:

27.

הילה בכר:

נכון, נכון. תכנית 27 זה קניון הדר, תכנית 1350255, תכנית בסמכות הוועדה המחוזית, שלב הפקדה, קניון הדר. בעצם, יש לנו מצגת, אנחנו נציג לכם את זה, אבל בעצם בהתאם לתכנית האב לרובע המתחדש של תלפיות התכנית הזאת בעצם מבקשת להוסיף מגורים מעל קניון הדר. לצורך כך הם הורסים את החלק האחורי, אנחנו נראה לכם, אני רק אומרת.

אליעזר ראוכברגר:

שניה, שניה, תראי את זה כשכבר נאכל, נעשה את זה,

הילה בכר:

כן, יש לנו עוד שתיים.

אליעזר ראוכברגר:

אז אני אומר, בואי נלך ל-28,

הילה בכר:

אה. 27 זה גדול בעיניך?

אליעזר ראוכברגר:

ואחר כך נחזור ל-27, תוך כדי אכילה.

הילה בכר:

אז 28,

אמי ארבל:

מי שאוכל לא מקשיב.

הילה בכר:

למרות שאנחנו יכולים לסיים את זה צייק צ'ק.

אמי ארבל:

זה צייק צ'ק.

הילה בכר:

טוב, 28 בסדר היום, מה?

אליעזר ראוכברגר:

איך שאתם רוצים.

הילה בכר:

כן, 27. אוקי, אז זה תכנית יחסית פשוטה כי מה שהיא באה לבקש,

אליעזר ראוכברגר:

1350255.

הילה בכר:

נכון, התכנית של קניון הדר. כמו שאמרתי, בעצם מטרתה היא להוסיף מגדלי מגורים ועירוב שימושים לפי התכנית אב של תלפיות. היא מציעה למעשה הריסה של החלק האחורי של הקניון כדי להצליח להוסיף גרעינים לצורך הקמת המגדלים. התכנית בעצם מציעה הקמה של שני מגדלים, הפיכה של כל הגג של הקניון היום, הקיים, לשטח ירוק,

אמי ארבל:

זה הקניון היום, מי שלא מכיר.

הילה בכר:

והקמה של 750 יחידות דיור קטנות יחסית,

יהודה פרוידינגר:

איך זה ייראה? איך זה ייראה?

הילה בכר:

איך זה ייראה.

אדיר שוורץ:

מסדירים פה גם חזית מסחרית של קניון הר לכיוון,

הילה בכר:

לכל מיני כיוונים. בעצם גם לכיוון הדר,

אמי ארבל:

ביקשנו בהמלצה ש-, כן, היום,

אליעזר ראוכברגר:

מגדילים גם את השטח המסחרי?

אמי ארבל:

לא.

הילה בכר:

מגדילים,

אליעזר ראוכברגר:

לא?

אמי ארבל:

כי הם לא צריכים.

הילה בכר:

הם מציעים אבל כן תעסוקה,

אליעזר ראוכברגר:

אני לא שואל אם הם צריכים, אולי הציבור לא צריך.

הילה בכר:

תעסוקה אבל.

אמי ארבל:

זה קניון מאד גדול,

הילה בכר:

יהיה לך מסחר בכל תלפיות.

אליעזר ראוכברגר:

זה לא כזה קניון גדול.

אמי ארבל:

כמעט 40,000 מטר.

אליעזר ראוכברגר:

קניון הדר?

אמי ארבל:

הם עשו שיפוץ,

אריאל גולן:

הוא לא מנוצל.

אמי ארבל:

הם עשו שיפוץ לפני כמה שנים והם הוסיפו שתי קומות, ואת החניה,

אריאל גולן:

חניה עילית אגב, אמי.

אמי ארבל:

חניה עילית, נכון.

הילה בכר:

כי לא מתכננים להגיע לשם עם רכב.

אמי ארבל:

נכון, אמרתי, היום החניה, מי שלא מכיר את הקניון,

אריאל גולן:

מתחבר לאביר יעקב שאמרנו,

אמי ארבל:

מי שלא מכיר את הקניון, אז רגע, היום הקומות האלה, שנייה, הנה, זה. כל הקומות האלה, שתי הקומות האלה והקומה שעל, שהיום חונים על הגג, זה למעשה חנייה. מה שהתכנית מייצרת, וזה כאילו מה ש-,

הילה בכר:

כן, כן, דבר.

אמי ארבל:

מה שכאילו שונה בתכנית הזאת לעומת כל התכניות שאנחנו רגילים לראות באזור התעשייה תלפיות, שכבר בתכנית אב הבניין הזה סומן כבניין שברור שאף אחד לא יהרוס אותו כי הוא בניין מאד מאד גדול ויחסית חדש, והיה ברור שהתחדשות עירונית לא חלה על המגרש הזה. לכן מראש הוא סומן כמגרש שלא יוכל,

הילה בכר:

שיוחרג.

אמי ארבל:

שיוחרג, ולא יקבל את ה-40% הרגילה שאנחנו עושים והריסה ובנייה מחדש וכולי כי זה בניין, אבל מה שיוצא דופן בבניין הזה, שיש פה בעצם מגרש שיש לו גג,

אדיר שוורץ:

כמה יש (לא ברור) של עוגה?

הילה בכר:

כי אתה רעב.

אליעזר ראוכברגר:

יש שמה קונדיטוריה.

אדיר שוורץ:

לא יודע למה זה תפס לי את העין.

הילה בכר:

כן, כן, לא יודע.

אליעזר ראוכברגר:

לא, יש שם קונדיטוריה בתוך הקניון.

אמי ארבל:

מצד ימין זה נראה כמו, כן. מה שיוצא,

אליעזר ראוכברגר:

(לא ברור) למישהו פה יום הולדת אולי?

אמי ארבל:

עוד מעט.

הילה בכר:

לא, אבל אפשר להמציא.

אדיר שוורץ:

כמעט שתיים ארבעים ולא אכלנו.

אמי ארבל:

מה שיוצא דופן בבניין הזה לעומת אחרים זה, רואים את זה פה טוב, למעשה יש פה גג שבעצם, הגג של הקניון הוא בעצם 12 דונם. זה גג מאד מאד גדול שבעצם היום לא בשימוש של אף אחד גדול, והרעיון בתכנית,

אדיר שוורץ:

אולי פה תעשי מגרש כדורגל תקני ליוסי.

אמי ארבל:

והרעיון בתכנית למעשה, מעבר לשני המגדלים שיורדים עם גרעין עד למטה ולכן עושים פה בעצם חפירה גם פה בקניון וגם פה בקניון, בכל הקומות, כדי לייצר את המגדלים, שכל הגג שמעבר לזה למעשה משמש את צרכי הציבור. יש פה בית ספר שמציעים כהפרשה בנויה באחד המגדלים, מתחת אחד המגדלים, שזה כל השטחים האלה כאן, עם החצר של בית הספר, וכל שאר השטח הוא שצ"פ שהתכנית מציעה אותו כשטח ציבורי.

אליעזר ראובברגר:

אבל הוא צודק, הוא צודק,

אריאל גולן:

תקני, תקני.

אליעזר ראובברגר:

אולי אפשר לעשות מגרש כדורגל.

אריאל גולן:

רק תוסיף מילה, תקני.

אמי ארבל:

לא, אם הכדור יעוף זה יהיה בעיה.

אליעזר ראובברגר:

מה יעוף? אתה עושה גדרות, מה.

אדיר שוורץ:

לא, תן,

אמי ארבל:

לא הייתי (לא ברור) מגרש כדורגל, אני לא יודע, אבל,

אליעזר ראוכברגר:

גם שמה כדור יכול לעוף, בכל מקום הכדור יכול לעוף.

יהודה פרוידינגר:

אם בנו על החניון,

אדיר שוורץ:

תעשה תמריץ לשחקנים הירושלמיים,

יהודה פרוידינגר:

בגבעה הצרפתית, שמה על הגג,

אמי ארבל:

קניות ב-,

יהודה פרוידינגר:

ילד יכול עם הנדנדה לעוף, אחרי זה הגביהו את הגדרות כמו אני לא יודע מה.

אליעזר ראוכברגר:

לא, אני חושב שזה רעיון לא רע.

יהודה פרוידינגר:

איך זה היה מפחיד שמה,

אליעזר ראוכברגר:

זה יצא לאדיר אולי בפוקס, אבל,

הילה בכר:

זה בגילה עלה, יוסי צעק את זה.

אמי ארבל:

כן. אתם רואים פה למעשה, זה למעשה החזית של פייר קניג שהיום, מי שמכיר את הקניון,

יהודה פרוידינגר:

כן.

אמי ארבל:

למעשה יש פה קצת עלייה של כמה מדרגות, ולמרות שהם עשו מאמצים בשנים האחרונות לעשות שם בתי קפה וכאלה, זה לא מפלס הרחוב, אנחנו כן כתבנו שיעשו מאמץ להוריד את זה ממפלס הרחוב. כנ"ל בחזית האחורית, אגב, שהיום, מי שמכיר אותה, היא קומה מפולשת עם חניה בעיקר,

יהודה פרוידינגר:

נכון, חניה.

אמי ארבל:

ושמה הם מציעים מסחר דופן רחוב הרבה יותר ראוי ממה שיש היום, ובנוסף, גם פה, מי שמכיר את הרמפה שיש היום, אז הם מבטלים חלק מהרמפה והם עושים פה מעבר, כאילו מעבר ישר להולכי רגל ומעלית בקצה, שתוכל לרדת ולחבר בין הרחוב העליון לרחוב התחתון.

אליעזר ראוכברגר:

תגיד לי, זה הדמיה אמיתית או סתם?

אריאל גולן:

תגיד לי, מה זה החור הזה באמצע?

אליעזר ראוכברגר:

הדמיה אמיתית?

אמי ארבל:

מה זאת אומרת אמיתית?

אליעזר ראוכברגר:

זה נראה כמו קובייה הונגרית יותר מאשר בניין.

אמי ארבל:

כן, זה הבעיה של הדמיות באופן כללי, אבל זה הדמיה אמיתית.

אריאל גולן:

אמי, מה זה,

אמי ארבל:

אני מקווה.

אליעזר ראוכברגר:

הבניין הימני נראה גועל נפש.

אדיר שוורץ:

לייזר צודק,

אמי ארבל:

העיצוב.

אדיר שוורץ:

שהבניין הימני מכוער.

אמי ארבל:

נראה מכוער,

אריאל גולן:

מה יש שמה,

אליעזר ראוכברגר:

נראה כמו קובייה הונגרית.

הילה בכר:

(לא ברור) בעיר הזאת.

אליעזר ראוכברגר:

כן, נביא איזה אדריכל הולנדי וכל זה, יגידו, וואו.

אמי ארבל:

לצד שמאל, היום מבטלים למעשה,

אליעזר ראובברגר:

מביאים אדריכל משיקו, אדריכל מהולנד ונותנים לו,

אמי ארבל:

תראו, מי שמכיר את הקניון, היום פה יש רמפה שגם כן עולה עם הרמפה הזאת כדי להיכנס, בעצם מבטלים פה רמפה אחת,

אדיר שוורץ:

זה רעיון מצוין, המעבר שם. זה רעיון מצוין.

אמי ארבל:

ועושים פה מעבר שיהיה ישר, ובסוף מעלית,

אדיר שוורץ:

רעיון מצוין.

אריאל גולן:

אבל הרמפה היא בתוך הבניין כזה, לא?

אמי ארבל:

לא, היום הרמפה היא,

(מדברים ביחד)

יהודה פרוידינגר:

תראה את השקופית הקודמת.

אמי ארבל:

מזיזים את הקיר של הרמפה אחד ימינה.

אדיר שוורץ:

זה רעיון פנטסטי שיהיה שם מעבר.

אמי ארבל:

זה רעיון מצוין.

יהודה פרוידניגר:

אמי, תראה את השקופית הקודמת של הבניין הזה.

אליעזר ראוכברגר:

כמה, כמה הגובה?

אמי ארבל:

כמה קומות?

אליעזר ראוכברגר:

הילה, כמה קומות?

אמי ארבל:

32 מעל הקניון, נדמה לי.

אליעזר ראוכברגר:

כולל הבית ספר, כולל המסד?

הילה בכר:

הם מגיעים ל-32 קומות המגדל,

אליעזר ראוכברגר:

שניהם? שניהם?

הילה בכר:

זאת אומרת, 38 סך הכל.

אמי ארבל:

מהרכבת הקלה זה 38,

הילה בכר:

כי זה שש קומות.

אמי ארבל:

כי הקניון הוא בערך שש קומות.

אליעזר ראוכברגר:

אוקי, וכמה יחידות דיור?

הילה בכר:

750.

אמי ארבל:

750, קטנות אבל. זה ממוצע של,

הילה בכר:

66.

אמי ארבל:

ממוצעים קטנים, כן.

הילה בכר:

66 עיקרי. ואנחנו ביקשנו לעשות את זה,

אליעזר ראוכברגר:

למה קטנות?

הילה בכר:

לא, אנחנו ביקשנו לשנות את זה לפי התמהיל שקבעה תכנית האב.

אמי ארבל:

נכון.

הילה בכר:

יותר מגוון.

אמי ארבל:

רק תראו פה, זה המשמעות של יצירת הגרעינים בתוך הקניון הקיים, זאת אומרת, הריבוע, המלבן הצהוב הזה והמלבן הצהוב הזה, למעשה הורסים אותם בכל קומות הקניון לייצר את הגרעינים ואז עולים עם הבניינים. יש לזה מחיר לקניון אבל,

אליעזר ראוכברגר:

אין מה לעשות, בוא. בסוף אתה רוצה, אי אפשר,

אמי ארבל:

הנה, רואים את התכנית גגות, אתם רואים? תסתכלו רגע פה, כל הגג הזה למעשה הוא גג שיהיה גג ציבורי. אני חושב שיש פה,

אליעזר ראוכברגר:

כן, כן, הראית קודם.

אמי ארבל:

תועלת מאד משמעותית לפרויקט.

אריאל גולן:

תהיה לזה גישה מבחוץ?

אמי ארבל:

תהיה גישה מבחוץ עם מעליות,

אריאל גולן:

מעליות תקינות,

אמי ארבל:

וגם עם מעליות חיצוניות מהרחוב למעשה.

אריאל גולן:

למה שלא יעשו קצת, איזה בית קפה, משהו?

אמי ארבל:

יהיה, יהיה בית קפה. בקומה הראשונה יהיה בית קפה,

אריאל גולן:

לא, לא, בשטח, השצ"פ הזה.

אמי ארבל:

בקומה הראשונה של הגג יהיה בית קפה שיצא אל הגג.

אדיר שוורץ:

שוב, כי בוא נגיד גם כשהציגו את התכניות על לב תלפיות דיברו על איזה גג ירוק, ואנחנו רואים איך זה נראה היום.

אליעזר ראוכברגר:

טוב. אוקי, חברים, מקובל?

דוברת:

התכנית עוד לא מוכנה אבל, גם מבחינת בדיקה פרוגרמטית של ההתייחסות שהייתה של מדיניות תכנון לגבי צרכי החינוך, הם לא מציגים,

אמי ארבל:

זה לא שלא מוכנה. לא, (לא ברור) לא מדויק מה שאת אומרת. התכנית לא תוקנה בהתאם להמלצה של מדיניות תכנון. בזה את צודקת.

דוברת:

נכון.

אמי ארבל:

נכון, היא תתוקן.

אליעזר ראוכברגר:

אבל ברוב הפרויקטים זה ככה.

אמי ארבל:

בשביל זה יש המלצה.

אליעזר ראוכברגר:

רוב הפרויקטים הם ככה.

אמי ארבל:

בשביל זה יש המלצה.

אליעזר ראוכברגר:

רוב הפרויקטים הם ככה.

דוברת:

אני אגיד מעבר לזה. כאן כן הייתה איזושהי תכנית כללית, תכנית אב, שבחנה את הצרכים, וכן קבעה פה צורך לבית ספר. מעבר לזה מדיניות תכנון,

אליעזר ראוכברגר:

יש פה בית ספר.

דוברת:

רגע, אנחנו לא מדברים על אותם שטחים. הם לא נותנים, יש פער עצום בין השטחים שמוצגים בתכנית, לבין השטחים שמבוקשים על ידי מדיניות תכנון ונדרשים לצרכי חינוך. ואנחנו, כל מה שאנחנו מבקשים זה לבדוק את הנושאים האלו,

אליעזר ראוכברגר:

אמי,

דוברת:

גם מול משרד החינוך.

אליעזר ראוכברגר:

המלצת מהנדס העיר, מה היא?

אמי ארבל:

אני (לא ברור), המלצת מהנדס העיר תואמת למה שביקשו מדיניות תכנון וזה יתוקן, ויש עד הדיון בוועדה מחוזית עוד זמן,

אליעזר ראוכברגר:

בסדר גמור. בסדר גמור.

אמי ארבל:

וזה יתוקן ויטופל, אין בעיה.

ניר מרגלית:

וחשוב להגיד שיחד עם זה יש גם מרחק מתחנת דלק, ובגלל שהם בגובה אז,

אליעזר ראוכברגר:

תחנת דלק היא מאחורה.

ניר מרגלית:

כן, אבל במרחקים, גם בחישוב אלכסוני, בגלל הגובה יש עמידה במרחקים, צריך לוודא,

אליעזר ראוכברגר:

אגב, תחנת דלק שזה למטה וזה למעלה, הולכים ככה או הולכים ככה?

ניר מרגלית:

אלכסונית.

דוברת:

מבחינתם,

אסף שגיא:

זה ורטיקלי, לא?

אמי ארבל:

פעם זה לא היה ככה.

דוברת:

ורטיקלית.

ניר מרגלית:

ככה התמ"א קובעת. אז צריך לראות שאם יורדים בקומות, אין חריגה במרחקים.

אסף שגיא:

שזה לא נכנס בתחום.

אליעזר ראוכברגר:

טוב. אוקי.

אמי ארבל:

התכנית סך הכל,

דוברת:

זה לא התנגדות מהותית, זה רק בקשה לבדוק את הנושא הזה.

אליעזר ראוכברגר:

לא, לא, אני הבנתי, אבל זה מופיע בהמלצת מהנדס העיר,

אדיר שוורץ:

אני אוסיף סעיף, שאם ניתן שהמגדל הימני יהיה לא מכוער, זה יהיה נחמד.

(צוחקים)

הילה בכר:

שזה מה יהיה?

אליעזר ראוכברגר:

טוב, הילה?

אמי ארבל:

יאללה, הלאה.

הילה בכר:

20 ו-,

אליעזר ראוכברגר:

8.

הילה בכר:

אחרונה חביבה.

אסף שגיא:

רק לחדד, מופיע בהמלצה, אני מחדד, סקר היסטורי כתנאי להפקדה.

אליעזר ראוכברגר:

טוב.

תיק 1342138

הילה בכר:

תכנית 28 בסדר היום, תכנית 1342138, תכנית בסמכות הוועדה המקומית, שלב הפקדה, ברחוב זיו יוסף בתל ארזה. התכנית מבקשת הרחבות דיור ותוספת של שתי קומות לבניין קיים של שש יחידות דיור חדשות. אנחנו ממליצים להפקיד. יופי, תודה רבה.

אסף שגיא:

רגע, רק להגיד, הילה, הילה,

יוחנן וייצמן:

אה, 26 ירד.

אסף שגיא:

הילה, הילה, לא שומעים. הילה ו-,

הילה בכר:

אני אכן שומעת, עוד לא הספקתי להגיב, כן.

אסף שגיא:

תנאי להפקדה, סקר גזי קרקע. יש שם פוליון,

הילה בכר:

בתל ארזה? טוב.

אסף שגיא:

אני יודע שזה מפתיע, אבל זה (לא ברור) ,

הילה בכר:

לא.

אליעזר ראובברגר:

טוב, חברים. אני רוצה גם לאשר פרוטוקול מתאריך 02.04.2025, ד' בניסן תשפ"ה, יש למישהו הערות? התנגדויות? אין, מאושר הפרוטוקול, תודה רבה,

הילה בכר:

תודה רבה.

אליעזר ראוכברגר:

הישיבה נעולה, נעשה כעת הפסקה, לא הפסקה, ארוחת צהרים.

הילה בכר:

יופי, בתיאבון.

אליעזר ראוכברגר:

תודה.

סיום הדיון

סיום הדיון