



ועדת שימור אתרים – תמליל

מספר הוועדה : 45

מקום ההתכנסות : אולם הנהלה 1

תאריך הוועדה : כ"ט בסיון תשפ"ו (14.06.2026)

מזכיר הוועדה בדיון : מורן בן זיו

שעת תחילת הוועדה : 12:40

שעות סיום הוועדה : 15:40

התמליל נכתב ע"י חברת גולד וורק ולא עבר בדיקה או הגהה ע"י גורם כל שהוא בעיריית ירושלים

עיריית ירושלים וחברת גולד וורק עושים כל שביכולתם על מנת לייצר תמליל איכותי ובעל ערך. עם זאת מודגש כי קריאה בתמליל צריכה להיעשות באופן מושכל תוך הבנה שיתכנו טעויות ו/או השמטות מסיבות אובייקטיביות שונות.



גולד וורק תמלול והקלטה

גולד-וורק ת M ג R ים

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

טוב, חברים, נתחיל בוועדה?

דוברת:

מתחילים מרשימות השימור?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן, נתחיל ברשימות השימור. טוב אז שלום לכולם. שנייה, בואו, נעשה פתיחה ונתחיל.

דובר:

יש לאורית..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

דקה. טוב... חברים, זה לא יילך.

דוברת:

לא, משהו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני יודע שאני יושב ראש דפוק, אבל אתם לא תיכנסו לדברים שלי. זה לא יילך.

דוברת:

אוי, סליחה.

דוברת:

הוא צודק, הוא צודק, הוא צודק.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

טוב, אז בואו נפתח שוב. תאריך ט' סיון תשפ"ו. אנחנו פותחים ועדת שימור, שימור מספר 45. נוכחים איתנו: הרב גורא, אדריכלית שרון דינור, יועצת משפטית,

סטפני שילה:

סטפני שילה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

סטפני שילה. נוכחים איתנו בחדר גם מהמועצה לשימור אתרים לשעבר, איציק שוויקי, ויקירת ירושלים הגברת ציפי רון. ואנחנו נתחיל את הוועדה. אני מתנצל שאין... ונתחיל מאוחר. יש לנו את הנושא, התיק הראשון אני רואה הסרה מסדר יום. אז בואו נהפוך לנו טיפה את הסדר יום, נעשה קודם את הרשימות שימור.

שרון דינור:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שוב, אנחנו לא נקבל החלטה, הם רק יוצגו.

שרון דינור:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

למעט ההסרות שכן, שאני מבין שההחלטה היא דחופה.

שרון דינור:

למה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אחד ירד מסדר. מה?

שרון דינור:

מה דחוף?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ההסרות את בטח רוצה אותם מיידית.

שרון דינור:

ההסרות?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יש הסרה מרשימת שימור.

שרון דינור:

אה, הסרות, כן. הסרות, סליחה. שמעתי עשרות.

דובר:

ברור.

שרון דינור:

לא.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא עש', אלא הי'.

שרון דינור:

טוב,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

להסיר.

שרון דינור:

אנחנו, אז אנחנו מתחילים לא מההסרות, מתחילים מ..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מתחילים מרכז העיר, אין בעיות.

שרון דינור:

מרכז העיר. עד שעולה ה.. הו, הנה עלה. אנחנו מתחילים מהמבנה המקסים הזה של השער במגרש הרוסים. מי שמכיר בהלני המלכה,

דובר:

חצי, חצי..

שרון דינור:

המבנה השני נהרס, המבנה הזה בשלמותו עדיין קיים, רגע.

ציפי רון:

גם המבנה פה על יד העירייה נעלם. היו שניים כאלה ליד העירייה. על יד המשרד שלך והם הבטיחו שהם מחזירים אותם. איפה הם?

שרון דינור:

אני לא יודעת, זה לא בתקופה שלי, אני חייבת להגיד, זה לא, לא מכירה.

איציק שוויקי:

היה עוד..

ציפי רון:

גם החבר של זה אצל הקבלן.

איציק שוויקי:

אתה מכיר את הסיפור? אתה מכיר את הסיפור?

שרון דינור:

את זה אין לי מושג איפה..

איציק שוויקי:

אני אגיד לך, טדי קולק רצה להרחיב את הכביש, לפני בערך 30 שנה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הו, שלום.

ציפי רון:

אתה מספר לי מה היה? אני הייתי שם.

איציק שוויקי:

ואז, אתה שומע? הוא אמר, מרכיבים, מרכיב ומרכיבים. למחרת כבר לא מצאו את האבנים, למחרת.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

איציק שוויקי:

לא שלא תגיד... נעלמו האבנים.

ציפי רון:

נועה בר זכי הייתה מהנדסת העיר.

דוברת:

שלום, מרים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אתם באחד.

מרים רוס:

אנחנו אדריכלים. קיבלנו זימון...

שרון דינור:

מה, איזה תיק?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לי לא אכפת להפוך את הסדר. בסדר.

שרון דינור:

דיברתי אתכם, אמרתי לכם באחת, כמה פעמים.

מרים רוס:

נכון, ואז אני אמרתי לו, אמרתי לו שאמרו לי בטלפון אחת וקיבלנו מכתב ל-12. אז הבנתי ששינייתם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שינו.

שרון דינור:

נכון, אני דיברתי אתכם לפני.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר, יאללה. אפשר, מצדי אין בעיות.

שרון דינור:

בסדר, מה שאתם רוצים.

דוברת:

מה? מה שתגידו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר, נו אז בואו נראה, נהפוך את הסדר יום. אז אנחנו נלך על התיק של אחד. כולנו נמצאים פה, זאת אומרת לא שיהיה טענות אחרי זה ש.. מאה אחוז.

איציק שוויקי:

אפרים? זה רחוב אפרים?

דובר:

רחוב אפרים-אוירבך.

איציק שוויקי:

אורבך, בסדר.

שרון דינור:

רגע, שנייה, רגע, איזה מספר אתה ב..?

איציק שוויקי:

1, 1, 1.

שרון דינור:

רגע, רגע, רגע, אני רושמת את זה. משהו פה רגיש בצורה...

דוברת:

רגע, אולי לחצת על משהו?

⋮

..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה?

מרים רום:

אמרתי לו, התקשרו להגיד לי באחת. הוא אומר לי קיבלנו זימון ל-12. אז כל אחד חשב..

דוברת:

הבנתי.

מרים רוס:

ששינו אצלו, את מבינה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר, יאללה. נעשה, אנחנו בתוך.. אפשר להתחיל, וכל מי שמדבר את השם שלו לפרוטוקול בהתחלת דבריו.

שרון דינור:

תעזרו לי להתמקם רק..

ציפי רון:

נועה אמרה ש-ורד מגיעה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מאה אחוז.

שרון דינור:

זה הבניין הזה?

מרים רוס:

לא, באוירבך פינת.

שרון דינור:

הנה, רגע, תסתכלי, הנה, אני עושה כזה, סטריט וויו. זה זה?

מרים רוס:

כן.

שרון דינור:

אוקיי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

... טוב?

שרון דינור:

אני עושה רגע טיפה אחורה.

מרים רום:

מאוד צפוף שם.

שרון דינור:

כן, כן, צפוף מאוד. טוב.. אוקיי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

וואי, ופה כאילו להיכנס עם רכב..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה בין ...

שרון דינור:

לא הייתי נכנסת עם עגלה, מה שנקרא, זה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

טוב, אז אנחנו, יש פה את המגישים, אז הם יציגו את הבקשה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יאללה.

שרון דינור:

תב"ע 1363852 סמכות מחוזית.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מאה אחוז.

שרון דינור:

יש לנו חומר ...

דוברת:

שלחתם לי? לא.

מרים רוס:

כן, גם יש את התיעוד שהוא כל המצגת,

שרון דינור:

מה את רוצה שאני אפתח?

מרים רוס:

כל המצגת..

שרון דינור:

תיק תיעוד לפתוח או משהו אחר?

מרים רוס:

לא, התוכניות זה הכי טוב. אנחנו מתמקדים מיד בתמונות והתוכניות..

שרון דינור:

אוקיי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

טוב זה מהצפון, מה כבר יכול להיות פה? כן אבל בואו.

שרון דינור:

כן. את רוצה ... את העכבר?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

קראתם את ה... קראתם את ה..

דוברת:

את רוצה את המקלדת?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יש לכם הערות נקודתיות על ההמלצות?

מרים רום:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן, תגידו על מה.

שרון דינור:

אולי תציגו רגע..

מרים רום:

כן, אז שנייה אני..

שרון דינור:

מה הבקשה.

מרים רום:

אז יש לנו פה מבנה... משמאלי... אנחנו מדברים על שני אגפים, אגף צפוני ודרומי. לכל אחד מהם אנחנו נצמדים במדיניות המע"ר לחמש קומות. ויש גם קומת מרתף חלקית, שזה בקומה הזאת ועוד רגע אני אגיד בעצם מה קורה. יש לנו, חלק מהדברים הם בנויים להכשרה וחלק מהדברים זה תוספות חדשות. פשוט סימנתי את זה במקווקו אדום מה שזה כבר קיים זה רק להכשיר, ובמסגרת אדומה את החדשים. יש לנו בעצם ב.. נעבור אגף-אגף. באגף הצפוני, מה שרואים כאן להכשרה, זה בעצם היה קומה אחת גבוהה שחילקו אותה לשתיים, זה בזמנו הבנייה הייתה מאוד גבוהה ויש לנו שתי קומות, חילקו אותה לשתיים, אנחנו מכשירים את זה בצורה זה. ויש בגג את הרעפים האלה שזה גם שטח שהוא כבר בנוי ולכן, ויש לנו שם פתרון סוכה זה המרפסת הזאת, שראיתי בהמלצה אצלכם או בוועדה פחות אהבו את זה, אבל זה הפתרון..

שרון דינור:

אז זה היה כבר בוועדה המקומית?

מנחם שטרן:

לא, עדיין לא.

מרים רום:

עדיין לא.

שרון דינור:

אז למה? אז למה את אמרת ש..

מרים רום:

לא, כי הם עשו איתי שיחה מקדמית. אבל אני אומרת שזה הפתרון סוכה הכי הגיוני לקומה הזאת, גם איתם נשב, אבל אני רק אומרת שזה נכון ככה. ואתם הצעתם גג רעפים מלא... כאילו, לכל הכלים... אז אני מסבירה שזה...

שרון דינור:

בסדר.

מרים רום:

עכשיו לגבי האגף הדרומי. יש את אותו רעיון פה למטה?

שרון דינור:

אין לכם איזה הדמיה או משהו שאפשר...

מרים רום:

יש לנו תמונות.

שרון דינור:

תמונות זה בלי...

מרים רום:

כן, רק ש..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא... מובנת, זה לא איזה..

שרון דינור:

לא, בשביל לראות את ה..

מרים רום:

כן. האמת היא שבגלל שבאמת הרוב, חלק ניכר מאוד זה כבר קיים, אז רואים את זה גם בתמונות.
אז כאילו אין פה הרבה...

שרון דינור:

אוקיי, אבל אני רק חייבת להגיד שמבחינת...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

את הגג הזה עם המגרעת קיים בשטח?

מרים רוס:

כן, הכל קיים שם.

מרים רוס:

עכשיו... האגף הדרומי, יש לנו למטה את אותו רעיון שבעצם היה פה קומה מאוד גבוהה שחילקו אותה לשתיים, הקומה התחתונה שהיא מרתף, היא חלקית מתחת לאדמה, היא לא מאה אחוז אבל מבחינתם זה כאילו, לפחות חצי מתחת לאדמה, ואז זה הכל קיים. הסימון הזה שעשיתי זה דרישה של ועדה מחוזית, בגלל הדיירים שם, היה שם איזשהו עניין, אז ביקשו ממני לסמן בצורה כזאת. אני בהתחלה סימנתי את זה בדרך אחרת, הם דרשו ממני שזה יסומן דווקא ככה מבחינה גרפית.

שרון דינור:

לא הבנתי, את מה?

מרים רוס:

את כל המרתף עם הסימונים האלה שעשיתי את זה במקווקו ורשמתי על זה שזה קיים ללא היתר.

שרון דינור:

אבל מה כתוב במגרש? ...

מרים רוס:

כי..

שרון דינור:

מי ביקש? בוועדה המחוזית?

מרים רוס:

כן. עשינו את כל התיאום ותיקונים מולם וזה מה שהם ביקשו. הם ביקשו...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יש שם עבירות הבנייה בתת הקרקע?

מרים רום:

זה הכל בנוי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

והם לא קשורים אליכם?

מנחם שטרן:

כן. יש שם..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ולמה אתם לא מכשירים את זה כעת?

מנחם שטרן:

הם לא מעוניינים. אנחנו.. שנה פלוס, שנה וחצי..

מרים רום:

שנה ו..

שרון דינור:

רגע, שנייה, אני לא מבינה, כי אתם, אנחנו אין לנו בעיה עם הבינוי מתחת לקרקע, בואו נכשיר אותו.

מנחם שטרן:

אנחנו רוצים.

מרים רום:

אנחנו גם רוצים.

מנחם שטרן:

אבל אתם, מי שגר שם לא רוצה.

שרון דינור:

מי?

מנחם שטרן:

מי שגר שם לא רוצה ואני לא יכול..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אנחנו.. מה הבעיה שלו, לשלם היטל השבחה?

שרון דינור:

אני לא, אני את זה לא מצליחה להבין, אני מצטערת.

מנחם שטרן:

אני מסכים איתך. שנה וחצי, שנה וחצי..

שרון דינור:

לא שואלים אותו, סליחה.

מנחם שטרן:

התעכבתי.

מרים רום:

נכון.

מנחם שטרן:

אני בעד גם כן להכניס את זה בתוך התוכנית ללא הסכמתו.

שרון דינור:

מה זה הדבר הזה?

מנחם שטרן:

כי זה חבל, כי ביום מן הימים הוא ירצה להכשיר את זה. זה הרי טעות מ... כבר שנה וחצי...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

היורשים שלו ירצו להכשיר את זה.

מנחם שטרן:

נכון, נכון.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה זה משנה? מה?

מנחם שטרן:

זה גם לא לעניין לאשר חלק ולחלק לא. מה, נעשה עוד תב"ע אחרי זה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז אתה, אין לך בעיה שאנחנו נכניס, ניתן ל..

מנחם שטרן:

הפוך, אני בעד, אני בעד.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בעד, אוקיי.

מנחם שטרן:

אני אומר לך, אני שנה וחצי, אני הכנסתי את זה. ביקשו ממני להוציא את זה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יאללה, בואו נזדרז, חברים.

איציק שוויקי:

הלאה, הלאה.

מרים רום:

כאן, יש רצועה כזאת שלא אהבו אותה, אבל היא גם כבר בנויה. זה ממש רצועה קטנה.

שרון דינור:

תראו, אם אנחנו עושים את ההכשרה של החלק התחתון, אז המחיר של זה יהיה להסיר עבירות
בנייה שנראים כמו חצ'קון על הבנייה, זה מחיר קטן מאוד כי הוא מקבל פי שניים מהדירה שלו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בזמן ההיתר.

מנחם שטרן:

ברור. עוד פעם..

שרון דינור:

עכשיו אנחנו נגיד שזה להכשרה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

נגיש, בואו נעשה את זה, בעצם אפשר לעשות את זה כמו שסיכמנו בשיחה שלנו.

שרון דינור:

זה להריסה, כן, כן, בסדר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אנחנו מסמנים את הכל להריסה.

שרון דינור:

זה עכשיו שתדעי..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה שמסמנים עכשיו.

שרון דינור:

השיחה שלנו לא רלוונטית, זה בבנייה שלו, שהוא עכשיו, אנחנו עושים לו הכשרה, זאת אומרת שמוסיפים לבעל העבירה משהו כמו 100 מטר, ובתמורה מבקשים 15 מטר, לא 15, 8 מטרים שיהרוס. זה נראה לי מחיר טרייד-אוף די טוב, אוקיי? אפילו..

דוברת:

כן, כן.

שרון דינור:

זה..

מרים רוס:

טוב.

שרון דינור:

זה לא קשור לשיחה, כי פה הוא בעל העניין.

מרים רוס:

... אז את זה בעצם, את החתיכה הזאת הוא מוציא מ.. העבודה, כי בהמלצה אני לא הצלחתי להבין מה אתם ממליצים להרוס.

מנחם שטרן:

שנייה שנייה. על מה אנחנו מדברים להריסה? שנבין..

שרון דינור:

אני אגש רגע ללוח ואני אסביר.

מנחם שטרן:

שלא אחרי זה נהיה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה, לא... דקה.

שרון דינור:

את יכולה להזיז טיפה הצידה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, בואו ננסה להפריד מה מעניין אתכם ומה לא.

מרים רוס:

אנחנו לא רוצים להרוס.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אתם לא תהרסו כי זה לא שלכם.

מנחם שטרן:

לא, לא, בחלק שלנו, רוצים לדעת מה מבקשים מאיתנו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בחלק שלכם אתם חייבים להרוס.

שרון דינור:

את יכולה, אה, זה אצלי.

מרים רוס:

כן. לא, שנייה.

שרון דינור:

את יכולה טיפונת להזיז? תראו,

מרים רוס:

להזיז? כן.

שרון דינור:

הבן אדם הזה, לא, לא, צד שני, צד שני, זהו. אנחנו נכשיר לו את כל מה שבתת הקרקע, אולי אפילו את זה אפשר לשקול, בתת הקרקע, אין לזה משמעות מעל הקרקע, ובתמורה הדבר הזה יירד. מה זה בתמורה? זה התנאי שלנו.

ציפי רון:

אבל שרון, יש לו חלונות שם. אז..

מרים רוס:

אז החלונות האלה..

שרון דינור:

זה לא.. זה מעל הקרקע.

ציפי רון:

בתת קרקע, לא.. פה.. זה תת קרקע חלקי.

שרון דינור:

פה ברור. לא, פה אין עבירה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה של המבקש, זה שלכם?

מנחם שטרן:

לא.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא. בסדר, שלום. ואין לכם בעיה עם ההצעה הזאת.

מרים רום:

לא, אין.

מנחם שטרן:

זה לא, זה לא שלי.

שרון דינור:

עזבו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

דקה.

שרון דינור:

האלטרנטיבה זה להציע את כל..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מגישים כרגע תב"ע. התב"ע תיתן הכשרת עבירות לבן אדם, הוא לא יעשה היתר,

איציק שוויקי:

תמורה, נכון.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא יבוא טרקטור, הוא לא יהרוס את זה, למעט אם יבוא אליו הפיקוח הוא יעשה לו בעיות.

איציק שוויקי:

נכון.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני לא הולך, אני לא מבקש ממך לעשות לו את הבעיות.

מנחם שטרן:

ברור.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

וסביר להניח שגם אני לא אהיה זה שיעשה לו את הבעיות. ושלוש. הערות על הסעיפים יש לכם? חוץ מהמגרעת הזאת בגג.

שרון דינור:

המגרעת בגג אני מוותרת, כי אני חושבת ש..

ציפי רון:

אני רוצה לראות את החזית, את החזית של הבניין..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

חוץ, אני שואל אותך שאלה.

מרים רוס:

אני שואלת על..

מנחם שטרן:

הנושא של החיזוק, הרי לא בדקתם מול מהנדס איך הוא ידרוש את החיזוק פה. אני מקווה שנוכל לעשות את החיזוק פנימי או בצורה שלא יפגע ב..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, דקה. יש לך שכן למטה שלא ייתן לך לעשות חיזוק?

מנחם שטרן:

ייתכן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז איך אתה הולך על.. אז אתה לא תוכל להוציא היתר.

מנחם שטרן:

אני יודע. אני יודע, אני אמרתי לבעלי..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זו מפה, בשביל מה נכנסת.. ?

מנחם שטרן:

לא. אני אמרתי ליזם, אמרתי לבן אדם שגר שם,

מרים רום:

הוא יסתדר איתו.

מנחם שטרן:

תיקח בחשבון שאתה תצטרך להסתדר איתו לקראת ההיתר, כי אתה לא תוכל לשים עמודים, לא תוכל לחזק את המבנה, לולא שתסתדר איתו. הוא יודע את זה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כל המבנה לשימור? אנחנו ב-4383, איזה תב"ע חלה שם?

איציק שוויקי:

לא לשימור, לא ברשימה אפילו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

איזה תב"ע חלה שם? ...

מנחם שטרן:

יש תב"ע, יש תב"ע נקודתית שם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יש נקודתית? ומה היא אומרת?

שרון דינור:

4383.

איציק שוויקי:

.. שלו.

ציפי רון:

לא. ... בראשית.. אנחנו מדברים על התוכנית הראשונה?

איציק שוויקי:

הראשונה.

שרון דינור:

הוא ברשימת שימור מוצעת שטרם...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

רשימת שימור..

איציק שוויקי:

רשימת מוצעת.

ציפי רון:

בסדר, אבל זה עברתם אותנו. תגידו לי..

שרון דינור:

לא עבר אתכם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה לא עבר אותנו.

ציפי רון:

אפשר לראות את החזית? את החזית לרחוב?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

דקה. אפשר לראות את הבניין.. אתה יכול אולי להציע כעת מקומות שאנחנו נאשר לך... עמודים?
לא חזית ראשית, בוא, תחשוב.

שרון דינור:

אני מנסה...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אתה רוצה שנרשום בתיאום עם המחלקה?

שרון דינור:

כן.

מנחם שטרן:

כן, תרשום בתיאום עם המחלקה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ניקח חיזוק חיצוני נקודתי בתיאום עם מחלקת השימור?

מנחם שטרן:

כן.

מרים רום:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה בסדר?

שרון דינור:

אני לא יודעת. אני הייתי רוצה לדעת..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שלום.

מרים רום:

למה שזה לא יתואם ב..

שרון דינור:

יתעכב.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, זה דקה שתיים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אתה לרשימת שימור?

שרון דינור:

כן, רציתי שהוא..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אל תרד למטה, אני מקווה שזה יילך יותר מהר ממה שזה.

שחר פוני:

בסדר..

שרון דינור:

תראי, את יכולה רגע, את יכולה להביא לי את העכבר שנייה?

מרים רוס:

כן.

שרון דינור:

בואו נסתכל ביחד. אני לא הסתכלתי על זה בעין של ..

ציפי רון:

אני רוצה לראות את החזית באמת.

שרון דינור:

בדיוק. אז בואו נסתכל, אני אפתח את ...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

החזיתות לרחוב.

שרון דינור:

רגע, אני בודקת.

ציפי רון:

חזיתות לרחוב.

שרון דינור:

זה ה.. תראו,

מנחם שטרן:

ברחוב, ברחוב, זה קו אפס.

שרון דינור:

אז..

מנחם שטרן:

זה רק חיזוק בחלק הפנימי של..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

רגע, הבניין כבר בנוי. יש מהנדס שחתם עליו?

מנחם שטרן:

מאמין שכן. לא מאמין שבנו בלי מהנדס.

מרים רוס:

לא, היה היתר קודם, אבל לא להכל.

מנחם שטרן:

יש היתר קודם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ברור, העמיסו על הבניין הזה דברים בלי היתר.

שרון דינור:

זה החלק הפנימי ב..

ציפי רון:

עכשיו המדרגות ה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז לחלק הזה אין לנו בעיה ש...

ציפי רון:

שנייה, יש מדרגות חיצוניות.

מנחם שטרן:

בחלק הפנימי, כל החיזוקים את מדברת בחלק הפנימי.

ציפי רון:

יש מדרגות חיצוניות בחצרות הפנימיות.

מרים רום :

מעלית אנחנו רוצים להוסיף.

ציפי רון :

והם צריכות להיות מוגדרות לשימור, המדרגות האלה. כל המדרגות.

שרון דינור :

איזה מדרגות?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

מה ש..

מנחם שטרן :

לא, לא, הם מדרגות חדשות. הם מדרגות חדשות?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

מה?

ציפי רון :

.. יש שם מדרגות חיצוניות.

מנחם שטרן :

כל המדרגות הפנימיות הם מדרגות חדשות שם. תראי את התמונה.

ציפי רון :

אבל יש מדרגות.

שרון דינור :

רגע, אני מסתכלת.

ציפי רון :

רגע, אבל הבנייה בשכונה הזאת כללה מדרגות חיצוניות.

מנחם שטרן :

כן, אבל כנראה שכבר בעבר, שבנו שם בהיתר אז החליפו את המדרגות.

ציפי רון:

הנה, הנה, המדרגות האלה חדשות?

שרון דינור:

הם לא, הם לא היסטוריות, הם חדשות.

מנחם שטרן:

הם כולם מדרגות חדשות.

דובר:

את רואה שהם חדשות.

ציפי רון:

מה קרה לישונות?

שרון דינור:

הם מצופות בטראצו..

ציפי רון:

ומה קרה לישונות?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה קרה לישונות?

שרון דינור:

הוחלפו כנראה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שלושה ניחושים.

ציפי רון:

שלוש ניחושות.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

איציק שוויקי:

כמו עם השער.

ציפי רון:

מה?

איציק שוויקי:

כמו עם השער.

ציפי רון:

כמו עם השער.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אנחנו נוסיף סעיף, בואו, אני רוצה שהוא גם יהיה רוחבי הסעיף הזה, במבנים שהוא לא חשובים
כמובן. מבנה ש..

שרון דינור:

רגע, בוא נעבור סעיף-סעיף. יש משהו ש..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מאה אחוז.

שרון דינור:

אתם בסך הכל מציעים את מה, אין לנו, לא התנגדנו למה שעשיתם, סך הכל רק ביקשנו לסמן את
זה כמו שצריך. אז אני מניחה שאין לכם..

מרים רוס:

לא, אבל זה בדיוק, בסעיף כתוב.

שרון דינור:

איזה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

סעיף ב'.

מרים רום:

על ההריסה ב-ג',

שרון דינור:

הנה.

מרים רום:

כתנאי לכל היתר בנייה, לסמן להריסה את כל התוספות, אבל אנחנו מכשירים.

שרון דינור:

אז תקשיבי, אני כותבת ככה: להריסה או להכשרה.

מרים רום:

או ל.. הו, זהו, זה מה שרציתי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

עוד דבר, את סעיף ב' אני מציע לעשות: יותר החיזוק חיצוני נקודתי...

מנחם שטרן:

כל החיזוק מדובר על חיזוק פנימי, כאילו, במובלעת, בחצר הפנימית, הרי בחיצונית לרחוב אי אפשר לשים שם חיזוק, אין מצב.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז אולי יהיה אפשר, אולי אפשר לפרק ולהרכיב?

מרים רום:

אולי נעשה את זה בתיאום..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז אני אומר, נעשה את זה בתיאום עם מחלקת השימור, לא היום, נבדוק את זה על, יותר חיזוק..

שרון דינור:

אתם עברתם, אני לא אתכם, שנייה, אני מצטערת. תנו לי שנייה. להכשרה... קרקע...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז מקובל הסעיף הזה: יותר חיזוק חיצוני נקודתי בתור מחלקת השימור ל... היתר?

מנחם שטרן:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מקובל על כולם?

מנחם שטרן:

כן. סעיף ז' אני גם כן..

שרון דינור:

אני לא, אני מצטערת, מאחר שאני לא איתך אני לא הקשבתי, מצטערת. דקה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז אני, יותר חיזוק..

שרון דינור:

שנייה, שנייה, שנייה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, אני רוצה שהסעיף הזה קצת יהיה..

שרון דינור:

אני שומעת, אבל אני רק רוצה לגמור את המשפט.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הבנתי.

שרון דינור:

תנו לי שנייה. אין להם... או להריסה?

ציפי רון:

מה, מה, מה? עוד פעם, שרון, יותר לאט.

⋮

דיבורים בטלפון..

שרון דינור:

ככה, זה אני מורידה, יופי. בסדר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

סעיף ה"א ו-ב' אנחנו נשנה, נוסיף..

מרים רום:

רגע, יש את ז'.

מנחם שטרן:

את ז', סעיף ז' גם.

שרון דינור:

רגע, סליחה, עכשיו אני אתכם. אז שיניתי את ג'. אתם רוצים לחזור ל-ב'?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

סעיף ה"א ו-ב', עוד לפני שאת משנה, אני רוצה עוד לסכם את זה.

שרון דינור:

מה זה ה"א?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ה"א זה ... ב' זה אותו דבר סעיף השימור. בשניהם או באחד מהם אפשר להוסיף, שיותר חיזוק
חיצוני נקודתי, אם בדרך של פירוק והרכבת האבן, בתיאום מחלקת השימור לעת מתן היתר.

שרון דינור:

חיצוני נקודתי לעת מתן היתר.

לורה ורטון:

רגע, יותר או נדרש? זאת אומרת..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יותר לבחון, זה בסדר.

שרון דינור:

אני, בסדר, אני..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יותר לבחון ..

שרון דינור:

אני חיה עם זה בסדר.

ציפי רון:

לא יודע אם צריך או לא.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן, כן.

שרון דינור:

לעת מתן היתר בתיאום מחלקת שימור.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בתיאום מחלקת שימור, ברור.

שרון דינור:

אוקיי. ומה רצית עוד, ב' גם את זה, ב-ב'?

מרים רוס:

רגע, כן.

שרון דינור:

מה ב-ב'?

מרים רוס:

לא, ב-ב' אין...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ב-ב', לא משנה, אם ה"א מרפא את ב' אז זה לא משנה.

מרים רום:

עכשיו יש את ז'.

שרון דינור:

גם, כאן, את ז' אני..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ז' בסדר, מסודר, הלאה.

שרון דינור:

זה אני .. לא, רגע, שנייה. אני רק מורידה את זה, ומשאירה שם מערכות ותשתיות מיזוג ימוקמו באופן נסתר.

ציפי רון:

רגע, למה?

מרים רום:

בסדר.

ציפי רון:

למה להוריד את הגג בעל ארבעה שיפועים?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כי הם עשו שם מרפסת לסוכה. יאללה, קישטה.

שרון דינור:

מה, עוד משהו פה?

ציפי רון:

.. מרפסת לסוכה, יש..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שחר...

ציפי רון:

אבל המפרסת לסוכה לא נתפסת בכל הגג..

מרים רום:

המרפסות זיז שכבר חלק בנויות שם, יש...

שרון דינור:

אם לא כתבנו על זה אז לא.

מרים רום:

בסדר.

ציפי רון:

אז כן אפשר להשאיר את זה, שישתדר עם הסוכה ועם הגג ארבעה שיפועים...

מרים רום:

אני אשמח שתכתבו שזה ... אפשר. את יכולה?

שרון דינור:

אני צריכה להסתכל רגע...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ראינו את התמונות של זה. מה?

שרון דינור:

סליחה רגע, את רוצה לכוון אותי ל..

מרים רום:

המרפסות זיז. מקדימה שם. לא, תפני ימינה, עוד ימינה, עוד, בדיוק. כאילו, פה כן. עוד. תפני עוד, כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

... לא, זה נשמע..

מרים רום:

אה, רצית לראות את זה בחזית, הבנתי.

ציפי רון:

.. מחלקת השימור, ולכן השימור, והשימור ביקש כמו שמקובל שם גג...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

נגמר, אני... נגמר..

מרים רום:

.. קיימת. זה מצוין, כאן.

ציפי רון:

בסדר, אבל היא יכולה לקבל סוכה ועדיין...

שרון דינור:

טוב, זה בסדר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

...

שרון דינור:

טוב, תודה רבה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

תראי לנו את הקומת גג.

ציפי רון:

תראי לי את הגג. אני רוצה לראות איך הגג נראה עם הסוכה ועם ארבעה שיפועים.

לורה ורטון:

סליחה. את אדריכלית?

ציפי רון:

אפשר לראות רגע את הגג?

מרים רום:

יש לנו אדריכל...?

לורה ורטון:

מה?

שרון דינור:

הנה, הנה. דו-שיפועי פה.

מרים רום:

אני הנדסאית אדריכלית ויש לנו עוד אדריכל שמלווה, שתיים.

ציפי רון:

יש לגג ארבע שיפועים, נכון?

לורה ורטון:

והאיש שהיה איתך?

מרים רום:

הוא היזם.

שרון דינור:

גג..

ציפי רון:

סליחה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

.. את רואה..

ציפי רון:

איפה הגג ארבע שיפועים?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הנה, זה כל הגג.

שרון דינור:

רגע, אם זה בנוי, אז בואו נסתכל על זה רגע.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

את יכולה בתצ"א גם לראות את זה. כן.

שרון דינור:

בואו נעשה הדמיה. הנה פה, זה כבר היום עם הגריעה הזאת אז אני רק אעשה על זה את התלת ממד..

ציפי רון:

בסדר, נניח שיש גריעה, אבל איפה שאין גריעה ש...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה לא .. זה תצ"א.

ציפי רון:

סוכה עם גג.

שרון דינור:

איך קוראים לך, תזכירי לי?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שחר איתנו?

מרים רוס:

מרים.

שרון דינור:

מרים מה?

מרים רוס:

רוס.

ציפי רון:

את מראה לי את זה, שרון?

שרון דינור:

כן, זה לוקח לזה זמן, ציפי. את יותר מהירה מהמחשב, שנייה. אז כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מעיריית ירושלים, זה לא כזה..

איציק שוויקי:

לא המחשב שלך בבית.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר.

שרון דינור:

הנה, רגע.

ציפי רון:

זה לא מחשב, זה מכשף.

שרון דינור:

הנה, הנה, הנה. זה הכוונה שלכם, נכון?

ציפי רון:

רגע, רגע, אל תעשי, שנייה.

מרים רוס:

כן, כן..

שרון דינור:

הנה זה, זה זה.

מרים רוס:

כן.

שרון דינור:

אני רק מזיזה את זה, שזה לא..

ציפי רון:

אוי, זה יופי.

מרים רום:

עכשיו צריך לשפץ את זה.

ציפי רון:

אבל זה לא ארבע שיפועי, זה דו שיפועי.

שרון דינור:

זה דו שיפועי, ככה זה, מה לעשות? החיים, כולם שם דו שיפועי.

ציפי רון:

אבל היה כתוב ארבע שיפועי.

שרון דינור:

אבל הורדנו את הסעיף הזה.

מרים רום:

טוב, אני...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה ברכבת, אין סיבה לעשות פה ארבע, כן?

שרון דינור:

בואו, זה כל, כולם דו שיפועים פה, זה היה טעות, הורדתי את זה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה בניין טורי.

ציפי רון:

לא, זה בסדר, זה ממש יפה, אין לי בעיה.

שרון דינור:

טוב.

איציק שוויקי:

אוקיי.

שרון דינור:

יאללה.

איציק שוויקי:

קדימה.

שרון דינור:

בואו נמשיך.

ציפי רון:

רק ששימו שם איזה עציץ.

שרון דינור:

.. סטייה ניכרת על עציץ. איזה צמח מסוים שאת רוצה אולי בוגנוויליה, משהו...

איציק שוויקי:

יאללה, בואו נמשיך עם השאר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יאללה, חוזרים לשאר וזהו.

⋮

תיק הבא

שרון דינור:

טוב. עכשיו אנחנו מגיעים לרשימת השימור. אני..

איציק שוויקי:

יש שם שלט שאומר... אתה שומע? יש שם, קוריאנקר שם שלט אז בזמנו וכתב שבשנת 72' פירקו את השער. אתה מבין? כן, פה יש..

שרון דינור:

חברים, אתם רוצים שאני אספר לכם?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

המבנה המקסים הזה, אני בטוחה שאתם מכירים אותו.

ציפי רון:

אני הייתי שם בזמן אמת. אנחנו קיבלנו התחייבות, התחייבות, קיבלתי התחייבות אישית שהשער חוזר.

שרון דינור:

כנראה שהם לא פחדו ממך ואת לא מספיק גנגסטית.

איציק שוויקי:

לא, לא היה אז שימור בכלל.

שרון דינור:

בסדר, אבל היה את ציפי.

איציק שוויקי:

לא היה שימור.

ציפי רון:

באמת מצאתי היום כתבה...

שרון דינור:

הנה, איזה יופי. תראו, הבניין הזה הוא, אתם יודעים שהיה קיים עוד אחד זה בצד השני. עכשיו, אתם רואים את הפיתוח שיש פה, אתם אומרים למה, למה היה דחוף לפרק אותו? בסופו של דבר הוא היה משתלב פה מהמם. אין לי מושג איפה הוא. ואם את יודעת לאתר..

ציפי רון:

לא, לא, לא. הם היו אחד ליד השני, עם ה...

שרון דינור:

אני אומרת, אין לי מושג,

ציפי רון:

ופה.. לכל האורך.

שרון דינור:

אין לי מושג איפה הפירוק, מה שפירקו.

איציק שוויקי:

לא, לא, לא..

שרון דינור:

אחרת הייתי מבקשת להחזיר את זה.

איציק שוויקי:

הקבלן שלקח את האבנים באותו יום מכר אותם.

שרון דינור:

אז זהו, אז בקיצור, יכול היות שיש איזשהו מקום, אולי בזיכרון, אולי מקום אחר, שבו יש ביתן כזה מוקם, רוסי קטן כזה, אבל את זה אנחנו נסמן לשימור, כי הוא באמת..

ציפי רון:

אבל מדובר על שני ביתנים, כי גם חסר הביתן בצד הזה.

שרון דינור:

אין לי..

ציפי רון:

בצד..

שרון דינור:

אני לא מסמנת לשימור משהו שלא קיים.

איציק שוויקי:

טוב, יאללה, בואו נמשיך.

שרון דינור:

מה שקיים אני יכולה עוד לשמור עליו. מה שלא קיים זה..

ציפי רון:

היו שניים פה, היו שניים פה ושניים שם.

איציק שוויקי:

ציפי, ציפי.

ציפי רון:

שניים בדרום ושניים בצפון.

שרון דינור:

אנחנו לא נתקדם ככה.

איציק שוויקי:

לא, בצפון, בדרום היו כאלה עמודים והם נמצאים.

ציפי רון:

היה ביתן.

איציק שוויקי:

אני לא מכיר. אני זוכר את העמודים. הלאה, בואו נמשיך.

שרון דינור:

טוב, אני ממשיכה, רגע. כאן זה האזור, אנחנו בהלני המלכה.

איציק שוויקי:

המשטרה פה אמורה, פה אמור להיות מלון.

ציפי רון:

הם פרצו את החומה.

שרון דינור:

חבר'ה, קשה אתכם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

אני באמת קשה לי, גם דיברתי עד עכשיו אז, היה לי יום דיבורים כזה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

עשיתי סיור לראש העיר פה בכל האזורים פה.

לורה ורטון:

כן? יפה.

שרון דינור:

כן, אז אני אומרת, זה יש גדה של החומה הרוסית והיא שמורה, ואפילו הירוק הזה שהוא מאוד יפה, זה משהו חלק מפיתוח שעשו בשנות ה-80 לדעתי, עוד עם מלצר. אנחנו רוצים לסמן אותה לשימור, שלא יבוא למישהו איזה רעיון שצריך לפתוח את הכל, כי לפעמים מגיע איזה מישהו שאין לו את הרגישות לזה וזה היה החומה האחרונה שנשארה, זה החומה שכלפי הלני ואותה אנחנו רוצים לשמור. עוד מבנה, רגע.

ציפי רון:

ויש לי בקשה שתיידעו את המשטרה, שלא תחשוב שמותר לה לעשות שם פתחים ולהרחיב את הקיימים, כי הם עושים מה שהם רוצים.

שרון דינור:

אז לא נעים לי להגיד אבל הם לא ממש מקשיבים לי.

ציפי רון:

אז כדאי שהם יידעו את זה.

שרון דינור:

אוקיי. אז רגע. אחרי זה יש לנו, אה הנה פה. לדעתי זה פה. רגע, בואו נעשה את הגוש חלקה...

איציק שוויקי:

שם, זה זה.

שרון דינור:

... פה.

לורה ורטון:

17... מ-17...

שרון דינור:

אוקיי, המבנה הזה שהוא בכניסה למגרש הרוסים, סליחה, לתחנת המעצר, הוא מבנה שהוא גם חלק מאכסניית הגברים והוא נבנה בסוף המאה ה-19, אפילו אפשר להגיד באמצע המאה ה-19 וחשוב שהוא יסומן לשימור ולא רק המבנה המרכזי. עכשיו אני לוקחת אתכם לבניין, תקשיבי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני לא מבין.. שאלה שאני שואל אותך, אין איזה תב"ע שימורית לכל האזור הזה?

שרון דינור:

יש אבל היא מסמנת רק את ה.. תראה, אני עשיתי פה כזה דבר.

איציק שוויקי:

אני אגיד לך מה, יש תב"ע שם שעשו אותה בזמנו ולא אישרו אותה. התב"ע מדברת על בית מלון פה במגרש הרוסים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מאושרת.

איציק שוויקי:

לא מאושרת.. היה ראש, מהנדס העיר, איך קוראים לו? שטרית, הוא עשה שלוש תוכניות בעיר, במרכז העיר. אחד, הוא עשה את מגרש הרוסים, אחד את מרכז העיר, והשנייה את..

לורה ורטון:

שלישית.

איציק שוויקי:

רחוב שלומציון המלכה. שלושה אדריכלים. פה לדעתי עשה אותו, היה אחד אהרונסון, זה לא זה. ועשה את זה מישהו אחר.. לא זוכר את השם שלו. בכל מקרה, התוכנית..

ציפי רון:

את שלומציון היה זה שזכה במהנדס העיר.. ודיבר על התפקיד לטובת..

איציק שוויקי:

לא, לא, לא.

ציפי רון:

שלומציון עשה זה ש...

איציק שוויקי:

זה, אבל...

ציפי רון:

חברת מועצת העיר.

איציק שוויקי:

אהרונסון.

ציפי רון:

לא. שלומציון.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מנדי אתה מתכוון.

איציק שוויקי:

מנדי, מנדי. אבל לא מנדי. עשה את זה אסייג, בסדר? קוראים לו אסייג. הוא עשה את זה. בכל מקרה, מה שמתוכנן לשם, להקים בצריפים, לא במבנה, להקים שם בית מלון.

שרון דינור:

בצריפים שם?

איציק שוויקי:

בצריפים, בצריפים. בכל מקרה, זה לא אושר, אז התוכנית לא מאושרת.

שרון דינור:

אם אכפת לכם, אני אגיד לכם..

איציק שוויקי:

ועברה את ועדת שימור והיא לא אושרה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יאללה. יש לי שאלה רק..

שרון דינור:

אני רציתי רגע להגיד, אבל זה בניין שהוא ברשימת המונומנטים, זה נכון.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז נכון, זה 97.

שרון דינור:

נכון, אבל,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא צריך אותם.

שרון דינור:

נכון, אבל למען הסר ספק,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר.

שרון דינור:

כי, למה אני אומרת את זה? כי כבר יצא לי שהמשטרה צריכה חנייה והם דורסים לי מבנים. אז
שיהיה ברור שגם זה לשימור, זה הכל. כאילו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מאה אחוז.

לורה ורטון:

מצוין, מקובל.

שרון דינור:

הוא כאילו נספח עליהם.. טוב, תודה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

את יודעת מה? בואי נסכם דברים שאנחנו סוגרים עוד היום.

ציפי רון:

שנייה, אני רוצה רק להוסיף פה סעיף קטן אחד.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

למה אין לי את זה ב.. באיזה דף זה?

שרון דינור:

אני ב-19.

איציק שוויקי:

17.

שרון דינור:

עכשיו עברתי ל-19.

ציפי רון:

17, 18. אני רוצה להוסיף סעיף.

שרון דינור:

ל-18, סליחה.

ציפי רון:

אני רוצה להוסיף סעיף קטן כאן. בכל האזור הזה יש בקירות החיצוניים של הבניינים, סימנים..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

...

ציפי רון:

אני חוזרת. בכל האבנים באזור הזה יש בקירות החיצוניים של הבניינים סימנים, ריקושטים של יריות, ממלחמת השחרור ומלחמת ששת הימים. אני מבקשת שיהיה סעיף שלא נוגעים בדברים האלה, שלא מכסים..

שרון דינור:

באיזה דברים? סליחה.

ציפי רון:

בכל הבניינים באזור הזה,

איציק שוויקי:

יריות באבן.

שרון דינור:

אה.

ציפי רון:

במגרש הרוסים, ברחוב הלני המלכה...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

... כל ירושלים להצעה הזאת?

ציפי רון:

שלא נוגעים בסימנים האלה של הקליעים על קירות הבניינים, שלא מטייחים אותם, שלא סותמים אותם, ששומרים עליהם. זה נורא חשוב, זה היה גם על המרפסת של טדי וכל אלה.

שרון דינור:

אבל בניין 13..

ציפי רון:

וביקשנו לא לגעת בזה. אני לא יודעת מה קרה עם זה אחר כך.

שרון דינור:

לא, לא נגעו בזה, גם על בניין 13 את יכולה לראות.

ציפי רון:

אז בהלני המלכה 13 זה נשאר.

שרון דינור:

בעירייה זה מה שעשו.

ציפי רון:

בהלני המלכה, בבניין סרגיי זה נשאר, אבל מקומות אחרים, היו ניסיונות לטייח את זה. אז אני פשוט מבקשת להישמר. וגם באותה הזדמנות ללכת לראות מה קורה במתחם של רשות השידור פה, כי שם..

שרון דינור:

אני הייתי שם היום, אני כל הזמן שם.

ציפי רון:

הפכו שם את כל העולם. גם...

איציק שוויקי:

רגע, זה בתי האבן, איפה במגרש, במתחם?

שרון דינור:

הייתי שם עם ראש העיר.

איציק שוויקי:

איפה זה במתחם הזה הבתים האלו?

שרון דינור:

אז אם תיתנו לי לדבר אני אוכל להתקדם, אבל אם לא, אז לא.

לורה ורטון:

אוקיי.

שרון דינור:

זה אי אפשר ככה מפוזר, שכל אחד שואל שאלה. טוב, אנחנו הגענו ל-4 בסדר היום. זה באמת המבנים שאיציק עכשיו שאל עליהם. המבנים האלה הם מנדטוריים, אוקיי? הביתנים האלה. הם לא נסקרו אף פעם בצורה רצינית, אני לא הייתי, אני אישית אף פעם לא הייתי שם, ואני לא יודעת להגיד אם הם, רגע, בואו נראה איפה הזה שלהם. יש להם בטוח חוליות. באמת במדי פעם שעולה הרעיון הזה של לפנות את תחנת המשטרה בבית המעצר, נשאלת השאלה מה אפשר לעשות איתם, ואני יכולה להגיד לכם שביחס למקומות אחרים דומים בעולם, אפשר לעשות איתם דברים מרהיבים, הרי ברור שזה יהיה איזה אזור של מרכז עיר מסחרי וכזה כמו מתחם התחנה ברמה של המקום של שוטטות כזה וזה, זה יהיה מדהים. בינתיים נסמן אותם לשימור, רק שלא יבוא למשטרה עוד פעם רעיון לזה שהם רוצים להוריד כדי לשים שם עוד חניות, אוקיי? אז זה..

איציק שוויקי:

לא, המשטרה היא צריכה לפנות את המקום, דרך אגב. זה שטח שמשטרת ישראל אמורה לפנות.
מטה מחוז ירושלים אמור לצאת משם.

לורה ורטון:

מתי?

איציק שוויקי:

לא, כי, לפי כל ...

לורה ורטון:

מתי?

ציפי רון:

... ארמון הנציב..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

.. ייגמרו ההפגנות של הפלג הירושלמי.

דובר:

איפה, בדיוק.

ציפי רון:

גבעת התורמוסים.

איציק שוויקי:

עכשיו, עכשיו מה שקורה, המבנים האלו צריכים לבדוק את ועדת השימור שהייתה בזמנו, כי ועדת
השימור בזמנו אמרה להרוס את הבתים האלו, אני חושב..

שרון דינור:

טוב.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה דעתך היום?

איציק שוויקי:

דעתי היום כמו שהיא אומרת, לשמר את המבנים האלו, כי הם מבנים היסטוריים ואפשר לעשות בהם שימושים.

שרון דינור:

אפשר לעשות קירוי ביניהם, אפשר לעשות סגירות חממה כזה..

איציק שוויקי:

במקום בתי מלון, יש בתי מלון, מספיק בנו בתי מלון פה באזור.

שרון דינור:

... מהמם. לעשות שוק איכרים כזה באמצע.

איציק שוויקי:

כן, אבל..

שרון דינור:

זה יכול להיות אחד המקומות הכי יפים שיש.

איציק שוויקי:

הכלא, הכלא מתוכנן..

ציפי רון:

אפשר לעשות פה כמו בכיכר ... בתל אביב, שהייתי שבוע..

איציק שוויקי:

הרוסים, כשבנו את מגרש הרוסים, אוקיי, כשבנו את מגרש הרוסים פה היה אכסניית הגברים, אוקיי? איפה שבית הכלא..

דובר:

יצירתית היום.

איציק שוויקי:

ופה היה אכסניית ניקולאי. אוקיי? אתה רואה את אכסניית ניקולאי?

שרון דינור:

רגע, הנה אני אשים לך..

איציק שוויקי:

זה אכסניית ניקולאי. אכסניית ניקולאי נבנו כאן בערך 900 מיטות לצליינים. וזה בתקופה..

שרון דינור:

900 זה נשמע לי הרבה.

איציק שוויקי:

בתקופת הבריטים כבר. זאת אומרת שהבריטים כבר נתנו ל.. לא, הטורקים התחילו לבנות, אבל הבריטים כבר היו כאן, והבריטים הפקיעו להם את ניקולאי. זאת אומרת מה שקרה, הבריטים לקחו את כל מה שהרוסים וכל מה של הרוסים נהיה של הבריטים, ופה היה המסדר, המשטרה .. כאילו השלטון הבריטי..

ציפי רון:

ופה היו התקפות של האצ"ל והלח"י וכל מה שאתם רוצים..

איציק שוויקי:

בכל מקרה, בכל מקרה, בתוכנית ההיא ההיא שאני מדבר עליה, דיברו שבית הכלא שהיום נמצא, עושים בית מלון, עליו, משמרים אותו, בונים עליו עוד קומה לדעתי, והצריפים האלה מוחקים ובונים פה בית מלון, והבית שאני דיברתי עליו הוא לשימור מלא, אוקיי? מה שהיה אז. ועכשיו אנחנו מדברים על זה שהבתים הם לשימור, וזהו, זה האחרון קובע, לא לפני, מה שהיה, מת. הבנת? מה שהיה היה. בכל מקרה, כל מגרש הרוסים זה השכונה מספר אחד בירושלים.

לורה ורטון:

זה היה בחיפה? כמו שהיה בחיפה?

שרון דינור:

אני יכולה להמשיך?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

אוקיי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אפשר?

ציפי רון:

רק שנייה. אני חייבת לספר לכם קוריוז. אני חייבת לספר לכם קוריוז על האזור הזה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בואו נשמע שזה האחרון.

ציפי רון:

שני, ויצמן, קצת משהו מההיסטוריה כדי ש..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני רוצה לשמוע, אבל בואו נשמע שזה האחרון.

ציפי רון:

שנייה, שנייה, שני דברים קטנים, ככה בשביל הנשמה גם, בשביל הנפש כמו שאומרים.

שרון דינור:

אוקיי.

ציפי רון:

אז דבר אחד, אתם יודעים שכשהשטח הזה, זה היה אזור המסדרים והאימונים של הטורקים, עמד למכירה, והלכו כבר לקנות אותו אחינו בני ישראל, הם לא קנו אותו אתם יודעים, בגלל שהתעורר ויכוח קטן על השביל שצריך להשאיר באמצע למעבר, שאנחנו הולכים היום מהעירייה, מבניין העירייה, בין שני הבניינים האלה של בנייני השער, לכיוון הלני המלכה ולכיוון רחוב הנביאים, איזה רוחב דרך להשאיר. רוחב של גמל עם שני שקים, או עם שק אחד. ועל הקטע הזה הפסידו את הקנייה וקנו את זה הרוסים. רק שתדעו, זה דבר אחד. והדבר השני שהוא קצת יותר מצחיק, פחות עצוב. כשהיו באים עולים הרגל הרוסים, הם היו עושים את דרכם באוניות וכן הלאה, ומביאים איתם את המאכל הכי אהוב עליהם, אתם יודעים מהו?

שרון דינור:

מה?

ציפי רון:

מה המאכל שרוסי טוב לא יכול לחיות בלעדיו?

שרון דינור:

או לחם שזה שחור, עם קימל.

ציפי רון:

דג מלוח, דג מלוח מיובש. והיה ידוע בירושלים בזיכרונות, בכל מיני ספרי זיכרונות, שכשרואים רוסי הולך ברחוב, עולה רגל, צריך לעבור, להתרחק ממנו, לא לעבור לידו בגלל הריח של הדגים המלוחים שהם סחבו איתם, זה היה המאכל שלהם. ובגלל זה היה צריך גם את הבית חולים שהיום אתם יושבים שם מחלקת השימור,

לורה ורטון:

כן.

ציפי רון:

כדי לטפל באלה שקיבלו קלקול קיבה וכל מיני עניינים. אבל היה ידוע שצריך להתרחק מהעולי רגל הרוסים.

איציק שוויקי:

אני רוצה להגיד משהו על מגרש הרוסים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

דקה, איציק אתה היית, אבל זה אחרון?

איציק שוויקי:

אחרון.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא קוטעים יותר את שרון דינור?

איציק שוויקי:

לא. אני,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר.

איציק שוויקי:

אספר לכם בגלל שהוא.. אני למדתי באוניברסיטה ולמד איתי ביחד תלמיד..

שרון דינור:

ועדת נוסטלגיה.

איציק שוויקי:

תלמיד למד איתי מה-ק.ג.ב. ברוסיה שבא לעשות תוכנית על כל מגרש הרוסים וישב ובארכיון, ואז הוא סיפר לנו בשיעור שהוא נתן הרצאה על מגרש הרוסים, אז הוא אמר שהרוסים, על פי הניירות, קיבלו חצי ממגרש הרוסים מתנה מהפח"א.. וחצי הם רכשו. והשאלה אומרת, מה שקיבלו בחינם, הוא סיפר שהם שילמו הרוסים שוחד לטורקים, פי שניים ממה שהם שילמו על השטח שם קנו, שתבין את המשמעות. זאת אומרת, והוא סיפר דבר, ואחרי שהבחור נסע חזרה לרוסיה, כל הסיפור של חצר סרגיי .. והרוסים ביקשו את חצר סרגיי בסיפור של הניירות שלו. אז זה סיפור אמיתי שהרוסים קנו את השטח הזה בשוחד.

לורה ורטון:

היו כל מיני עסקאות, היה גם העסקה של... סוחר סמים. לא, סוחרת הסמים שנתפסה ...

איציק שוויקי:

אה זה משהו אחר, זה בעיר העתיקה, וזה לא קשור לפה.

לורה ורטון:

לא, אבל אני אומרת, כל ה.. היו הרבה עסקאות עם הרוסים ש..

איציק שוויקי:

הרוסים והם קנו הרבה שטחים בירושלים. המוסקוביה למשל,

לורה ורטון:

גם יש סיפור על זה..

איציק שוויקי:

זה, היא רוסיה, בירושלים יש שטח ענק יותר מ-70 דונם, יותר מ-70 דונם שהרוסים פה שולטים ויש להם שם שטח שלהם, ועושים מה שהם רוצים.

ציפי רון:

אתה מתכוון בעין כרם.

איציק שוויקי:

בעין כרם.

ציפי רון:

יש להם גם בהר הזיתים את מריה..

איציק שוויקי:

נכון.

לורה ורטון:

כן, כן.

איציק שוויקי:

יש הכל. הם קנו הרבה, הם ידעו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

טוב. יש לי רק הצעה לסדר, ככל שהוועדה תסכים, אני.. גם אלה ש.. אתם יודעים שאני לא, שסיכמנו שלא נקבל החלטות, אז 1 ו-6, מ-1 עד 6, אני אשמח לסגור היום, הנחה שכולם, שזה פה אחד.

לורה ורטון:

טוב.

ציפי רון:

פה אחד.

לורה ורטון:

פה אחד.

שרון דינור:

אפשר..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, לא כעת פה אחד. פה אחד גם מאלה שאינם נוכחים.

שרון דינור:

בסדר. מה זה אומר שאינם נוכחים?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

גורא וכל..

שרון דינור:

אה.

לורה ורטון:

תגיד להם איך להצביע ויצביעו, מה?

איציק שוויקי:

למה אתה צריך אותם עכשיו? ואם אתה רוצה עכשיו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הם יודעים.

איציק שוויקי:

אה, הם יודעים?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הסדר הוא שלא מקבלים החלטות, שמציגים.

שרון דינור:

טוב.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

היות ואנחנו רוצים פה לחתוך את הנושא הזה מהר.

איציק שוויקי:

פה למשל, הגדר, אתה רואה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה?

איציק שוויקי:

אתה רואה את הגדר..

שרון דינור:

לא, באמת... שזה משהו חשוב...

איציק שוויקי:

אתה רואה פה את.. אתה רואה פה את הגדר?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אמרתי הכל.

איציק שוויקי:

אתה רואה את הגדר הזאת? היא הייתה חצי קשת, רק התחיל...

ציפי רון:

אבל היא לא הייתה כאן. זה, את זה בנו אחרי שהרסו את הבית.

איציק שוויקי:

יש לי תמונות.

ציפי רון:

אני הייתי אז המנהלת של ה..

איציק שוויקי:

לא, זה לא קשור.

ציפי רון:

של החברה להגנת הטבע, אבל מצד שני..

איציק שוויקי:

היסטוריה...

ציפי רון:

.. אז אל תספר לי מה היה שם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בואו נקבע, בואו נקבע מהרגע,

לורה ורטון:

כן?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא משנה, בואו, בואו קחו עוד שתיים-שלוש דקות לנושא של מגרש הרוסים, ומהרגע אחרי זה ממשיכים להציג.

לורה ורטון:

אוקיי, אבל לגבי ההצבעה, אז אמרתי, מי שלא פה לא פה, בלאו הכי יש לנו רוב.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה לא קשור, הם יודעים שלא נחליט. אם נחליט להחליט אז, אבל בואו נעשה את זה בהסכמה מלאה, אם לא, נעלה את זה לוועדה הבאה..

ציפי רון:

את החלק הזה של הגדר בנו מחדש אחרי שהרסו את הבית והרחיבו..

איציק שוויקי:

כן, אבל אני אומר ההיסטורי..

ציפי רון:

מה אתה מתווכח?

איציק שוויקי:

היסטורית אני מדבר, אני אראה לך תמונה עכשיו..

שרון דינור:

אפשר להתקדם?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן, אז הם יהיו פה נשאל אותם..

איציק שוויקי:

תראי את התמונה.

ציפי רון:

יש לי תמונה משנות ה-70.

איציק שוויקי:

לא משנות ה-70, מ-1863..

שרון דינור:

אפשר בבקשה? תסתכלו עוד רגע איזה יפה, השערים, אחד נשאר במקום,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ברור.

שרון דינור:

אחד הלך, והחצי עיגול, אוקיי?

לורה ורטון:

כן.

שרון דינור:

בואו נסתכל רגע אם זה היה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

...

שרון דינור:

רגע, אני, יש פה את התצ"א? אני לא זוכרת אם יש פה. יש פה תצ"א?

איציק שוויקי:

התצ"א שלך יש זה מ-1918. זה תצ"א היחיד.

שרון דינור:

לא, אני אמרת, בואו תסתכלו רגע על המיקום ביחס ל...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לצומת.

שרון דינור:

לצומת, אוקיי? כאילו, ועכשיו אני רגע מחזירה אתכם לפה. אני חושבת שזה ממש..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

...

שרון דינור:

כן, נכון. כן, הנה וזה מה שנשאר, אתם רואים? את הדבר הזה. לא, אבל חשוב היה לי להראות את זה.

ציפי רון:

הזיזו את זה, הזיזו את זה. זה לא במקום,

שרון דינור:

כן, אבל היה חשוב לי להראות את זה, כי ה... הזיזו את זה, הזיזו את זה. אבל החצי עיגול,

...

...

דובר:

רצו שרכב...

שרון דינור:

השם ישמור, סליחה, אני חוזרת בתשובה.

לורה ורטון:

מה?

שרון דינור:

לא, קשה לי אתכם, ואני, יש ימים שקשה לי להשחיל, לגמור משפט.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז סיכמנו שבמגרש הרוסים עדיין הדיון יהיה ערני, אחרי זה..

שרון דינור:

אחרי זה נדון. החצי עיגול הזה תמיד היה חצי עיגול, זאת אומרת הוא לא היה..

ציפי רון:

לא, אבל .. איך קוראים לי.

לורה ורטון:

רגע, סליחה.

שרון דינור:

כן.

לורה ורטון:

תדברי בבקשה..

שרון דינור:

אוקיי. אז עכשיו אנחנו נמצאים באמת באזור נורא חשוב. הכי חשוב לדעתי, באמת מרכז העיר, באזור הזה של הלני המלכה הכי חשוב. ואנחנו הגענו לאזור הזה של, אני גם אומרת שהחומה הצפונית, הזאת, היא לשימור.

ציפי רון:

נכון.

שרון דינור:

הדבר הזה, המבט הזה, בדיוק היום הלכתי פה עם ראש העיר והסברתי לו, שיש כל מיני נשמות טובות מדי פעם שרוצות להרוס את זה, כי המדרכות צרות, או משהו. שכל הדבר הזה כעיקרון ברגע שהמשטרה עוברים, זה אמור להיות מדרחוב, זה, הייעוד קרקע של זה כרגע,

לורה ורטון:

מצוין.

שרון דינור:

התקף,

איציק שוויקי:

.. את הכביש החדש.

שרון דינור:

הוא מדרחוב.

איציק שוויקי:

בנו כביש חדש.

שרון דינור:

ויכול להיות שנגדיל פה ונעשה פה פתחים מסחריים ויעברו מצד לצד, זה יהיה מקסים, אבל המבט הזה שהוא מבט בעיניי איקוני, שאתה הולך ומולך יש את המגדל של חצר סרגיי, אסור אסור אסור שמישהו, עם איזושהי מחשבה שעכשיו מרחיבים פה כבישים, יוריד את החומה ההיסטורית הזאת, ולכן חשוב לנו, אני בטוחה שאני בקונצנוס פה, צריך לשמור עליה. טוב. עכשיו..

איציק שוויקי:

אבל בשביל זה בנו את הכביש המקביל. זה אמרו שיהיה מדרחוב, התוכנית של מגרש הרוסים.

שרון דינור:

נכון. ברגע שיירדו מפה המשטרה,

איציק שוויקי:

נכון.

שרון דינור:

לא יהיה את הצורך הזה, הם צריכים את זה. אתם יודעים, קשה להתווכח עם משטרה, צריכים צורכי ביטחון.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הוא צעיר, אין מה לעשות.

שרון דינור:

אבל ברגע שהם ייצאו מפה, אז, וכל הזמן מדברים על זה ויום אחד הם ייצאו מפה, אז הדבר הזה יהיה מדרחוב, וזה יהיה קסום, הרי פה יש לנו, אתם יודעים, את כל הפרויקט של המלון של כל ישראל. עכשיו אנחנו מגיעים לבניין, שהוא יש פה שני..

דובר:

הרחוב הזה במצב זוועה...

שרון דינור:

מה זה?

דובר:

... במצב זוועה.

שרון דינור:

היא במצב זוועה, בסדר, היא שורדת, בוא.

ציפי רון:

היא צריכה טיפול..

שרון דינור:

לא זורקים זקנים כמו אסקימוסים..

ציפי רון:

.. נו, מה לעשות? פינו את האנשים שגרו שם, מאחורי זה היו בתים, אל זה, החומה הזאת ... בתי מגורים, אנשים גרו שם, פינו אותם, אפילו...

שרון דינור:

תראה, אני הייתי מציעה..

דובר:

...

ציפי רון:

.. לחייב תחזוקה.

שרון דינור:

הייתי, לא, את, ההערה היא באמת מעולה. הייתי מציעה את זה בתור פרויקט אם לא הייתי חושבת שאפשר יהיה להשתמש בפרויקטים שמקודמים שם בשביל לעשות את זה. עיריית ירושלים היא סוציו-אקונומי 2, מה לעשות? זה לא שיש לה מיליונים כמו... אם כבר יש פה פרויקט שמתקדם אז ננצל אותו בשביל לנסות לשקם את ה.. טוב, אחרת הייתי אומרת שעיריית ירושלים תיקח את זה על עצמה, זה מיליונים. אוקיי. אנחנו נמצאים, יש פה את הבניין הזה, בניין מסתורי מאוד. בואו נראה רגע איפה רואים אותו.

לורה ורטון:

מסתורי, את אומרת..

ציפי רון:

.. פרויקטים ענקיים, בצלאל והמלון הזה, והיה אפשר ביחד לעשות את זה.

שרון דינור:

רגע. רגע. נכון היינו פה? וזה הבית מעצר אמרנו. נו, אתה מוכן בבקשה להסתובב לי? הנה. הכנסייה, נכון? וכאן אנחנו מתחילים לרדת ב-הלני, ופה תסתכלו את הבית הזה. זה בית שאני לא יודעת מה הסיפור שם. בקטע של רכילות מקצועית אני לא יודעת מה קורה שם. אוקיי, יש פה איזה בניין שהוא דמי מפתח, דייר מוגן, לא, אי אפשר להוציא אותו, אי אפשר לעשות כלום, אי אפשר להיכנס אליו, אי אפשר לעשות שם כביש, אי אפשר לעשות שם לא כביש, אי אפשר לעשות... הוא עושה, אתם יודעים, הוא משכיר שם חניות, יש שם בניין היסטורי, גרים שם אנשים גם הרגע הזה. יש שם בור מים שאומרים שהוא, הבנתי שהוא בור מים כמו זה שיש בגרוזנברג שהוא על עמודים כזה, יש גם, יש אותו בעוד כמה מקומות, מאוד מיוחד. את הבניין הזה צריך לסמן לשימור. יום אחד הדייר הזה יפתרו איתו העניינים והבניין הוא מאוד מאוד מיוחד, וגם הראשונים..

לורה ורטון:

אפשר לראות אותו?...

שרון דינור:

הכי טוב לראות אותו זה ללכת לשם ברגל. אפשר לראות אותו, הוא לא.. הוא ברמה יותר גבוהה מהמבנים האלה, שגם הם אותם אנחנו רוצים..

ציפי רון:

את רוב המשפחות פינו משם.

שרון דינור:

והמבנים האלה הם מבנים ש.. וואי, אני הולכת... אני תכף אשלח לכם את החלום שלי לגביהם בוואטסאפ, אוקיי? כאילו, עשיתי בצ'אט איזה הדמיה.

לורה ורטון:

צ'אט ג'יפיטי..

שרון דינור:

כן, מה לעשות? לפעמים כשאתה, יש לך משהו מאוד מדויק שאתה רוצה, יודע שאתה רוצה אפשר להשתמש בו. המבנים האלה מבנים שהם לא מונומנט כמו בית המעצר עצמו, אבל הגדה של החומה

היא קיר שלם, מבנים שנצמדים על החומה והם יכולים להיות אזור מסחרי מקסים, שכל האזור הזה יכול להתרומם איתם. אז אני, אני תכף אשלח לכם, כשהמישהו הבא ידבר ולא אני. אז זהו, אז זה ממש, כל המבנים האלה אנחנו מבקשים לשים עליהם סימן של שימור לפני שיהיה איזה רעיונות אחרים.

לורה ורטון:

רגע, מה זה, סליחה, מה זה הערימות של..

שרון דינור:

זה כבר לא, זה כבר לא, זה מהתקופה של הבנייה.

לורה ורטון:

זה מה?

שרון דינור:

אני פשוט פתחתי צילום אוויר ישן מ-22.

דובר:

.. בצלאל..

איציק שוויקי:

של בצלאל, היה איזה..

לורה ורטון:

פינו משם כבר?

שרון דינור:

כן, כן. לא, לא..

איציק שוויקי:

עשו פה כביש..

ציפי רון:

יש שם מגרש חנייה עכשיו.

איציק שוויקי:

ממשיך.. כן, זה כביש חדש.

ציפי רון:

לא, לא, זה הכביש של בצלאל ו..

איציק שוויקי:

עשו, כן, כן, עשו פה כביש חדש.

ציפי רון:

עכשיו יש שם חניון, יש שם חניון אחד מסודר ליד הבתים, ולאורך הכביש גם יש חנייה.

איציק שוויקי:

פה עשו כביש חדש, פה, כל זה כביש.

ציפי רון:

כן, אבל שם עשו חניון..

איציק שוויקי:

הנה פה..

ציפי רון:

איציק, ליד הבתים האלה עם הרעפים ועם הדלתות הסגולות, עשו שם חניון. איפה שיש את המשטח אספלט הזה, זה חניון.

דובר:

לא, אין. איציק אין.

ציפי רון:

איפה שהמשטח אספלט..

דובר:

תראה את התצ"א..

איציק שוויקי:

אין מעבר ללמטה... אין מעבר למטה יש, אני חושב..

שרון דינור:

טוב, להמשיך?

ציפי רון:

יש מעבר..

איציק שוויקי:

אין מעבר להולכי רגל, לא לרכב.

ציפי רון:

אה, לפה לא, זה לבצלאל.

איציק שוויקי:

כן.

ציפי רון:

אז יש פה מגרש חנייה, אז לוקחים שם כסף על החנייה, בין הבתים שם.

איציק שוויקי:

כן.

ציפי רון:

וחוץ מזה יש פה את העלייה לבצלאל שזה כביש מתפצל כאילו, וגם שם חונים ורק אנשי בצלאל וכולי.

דובר:

בסדר.

שרון דינור:

טוב, להמשיך?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

אוקיי. אז הדבר הבא שרציתי להראות לכם, אנחנו כבר בעמוד 19, הבית הזה. תקשיבו, זה מבנה, איפה ש.. פטרושקה, זה הרחוב הקטנצ'יק הזה שליד כל ישראל.

דוברת:

פטרושקה.

שרון דינור:

פטרושקה. אז זה בניין שנכנסתי אליו והייתי בכל החללים שלו, הוא כמעט חוץ מדיירת ש... להכניס, מרהיב, מאמצע המאה ה-19 כזה, מהראשונים של הרחוב, קימונות, קשתות, טה טה טה, וזה, כאילו, מאוד מאוד יפה. הוא עכשיו גם מוצע עליו אגב איזשהו פרויקט, וטראו גם אגב את החלונות העגולים האלה שזה גם, יש לו יותר מאחד, יש לו עוד אחד לדעתי פה. והוא יחד עם המגרש חנייה הזה מציעים איזה פרויקט חדש, שיגיע אלינו ברגע שזה קצת יתגבש.

ציפי רון:

יש עוד משפחות שגרות שם.

שרון דינור:

נכון.

ציפי רון:

זה בית מגורים.

שרון דינור:

נכון.

ציפי רון:

מישהו שם נפל...

שרון דינור:

נכון. נכון. אני שמעתי על זה גם כן. יש סיפורים, בקיצור, בית מאוד מעניין. יש בו גם כל מיני, איזה בית, שיירים של בית מרחץ בחלק האחורי..

לורה ורטון:

זה שתי קומות? מה זה?

שרון דינור:

הוא שתי קומות ויש בחלל גג רעפים לדעתי.

ציפי רון:

הוא, כן, שתי קומות, אבל.. שתי קומות גבוהות מאוד.

שרון דינור:

הנה, אתם רואים פה, זה כזה שלוש, לא הכל פה בנייה מקורית, אבל נגיד, כאילו, אתה עולה למעלה, יש לך עיר חדשה, קומת קרקע חדשה. עוד בתים שהם עם רחובות מסביבם, ממש משעשע. מיוחד, מה אני אגיד לכם? ירושלים היא מיוחדת. אז זה הבניין של הלני המלכה 19, ואז תקשיבו, זה לא, זה משהו שיש עליו קונצנזוס ומלא מה שאני מראה לכם עכשיו. שזה בניין שאני לא מבינה איך הוא לא סומן לשימור עד עכשיו.

ציפי רון:

איזה בניין?

שרון דינור:

אז אני תכף מראה לכם.

לורה ורטון:

איזה מספר, 8?

שרון דינור:

זה מספר 8 המרכז הסיני. אוקיי?

ציפי רון:

אה.

שרון דינור:

בדיוק היום..

איציק שוויקי:

הסיני הוא לשימור.

שרון דינור:

של קונרד שיק..

ציפי רון:

איזה שימור?

איציק שוויקי:

בטח היה דיון עליו.

ציפי רון:

לא, לא.

איציק שוויקי:

ודאי, היה שם תוספת בנייה.

ציפי רון:

הם רצו לבדוק... וזה,

איציק שוויקי:

בטח הוא לשימור.

ציפי רון:

והוועדה הייתה שם אלף פעמים.

איציק שוויקי:

בטח, היה דיון בזה.

שרון דינור:

אין והוא לא מסומן לשימור,

איציק שוויקי:

יש תב"ע.

שרון דינור:

הוא לא בתב"ע לשימור.

איציק שוויקי:

הוא בתב"ע לשימור.

ציפי רון:

היינו שם בסוירים..

איציק שוויקי:

היינו בדיון.

שרון דינור:

יכול להיות שהייתם, אבל אני מצטערת להגיד לכם..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

... התב"ע אושרה.

איציק שוויקי:

התב"ע אושרה. הם הוסיפו תוספת, היה שם דיונים על דיונים.

ציפי רון:

אבל היינו שם הרבה פעמים בסוירים.

שרון דינור:

רגע.

איציק שוויקי:

ואני ביקשתי את הגדר להשלים. בחיך.

שרון דינור:

אין פה, סורי, אבל אין פה ולכן אני חושבת שכדאי..

איציק שוויקי:

תשימי אותו, הוא בכל מקרה בשימור, אני מתערב איתך.

שרון דינור:

ברור, שאמרתי שקונצנוס פה.

איציק שוויקי:

אני זוכר שעשינו..

שרון דינור:

הבניין הזה, אין עליו תב"ע, יש עליו תוכנית מתאר 62 והוא לא..

איציק שוויקי:

לא, יש תוספת שהוא, יש תב"ע מיוחדת.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

תנסה למצוא את המ..

איציק שוויקי:

רגע, אני, לא..

שרון דינור:

אני לא מוצאת, לא מכירה.

איציק שוויקי:

אני אמצא את זה. את תדעי, תדעי עוד משהו, בדיון היה, תלכ, תראי את הפרונט עוד פעם, תמונת פרונט, תראי תראי את התמונת פרונט. את רואה פה מה שקרה? תסתכלי, בדיון שהיה הם התחייבו להוריד את הגדר הזאת, כי מה שהם עשו, הם רצו שלא יראו להם את הזה, אז הם לקחו את הגדר ושמו פה אבנים, ובדיון היה שהם מורידים והם התחייבו. והאדריכל שלהם היה גיורא סולר. קחי את גיורא סולר ואני אראה לך את התב"ע..

שרון דינור:

לא לשבור לנו את המסך, אנחנו נחייב אותך. ודבר שני,

איציק שוויקי:

הם התחייבו להוריד את האבן הזאת כאן.

שרון דינור:

אם יש תב"ע והבשילה, אז זה סבבה.

איציק שוויקי:

יש תב"ע.

שרון דינור:

אני... תב"ע כזאת, יכול להיות שהיה פה תהליך והוא לא הבשיל, זה קורה לפעמים.

לורה ורטון:

כן.

שרון דינור:

ועדת שימור לפעמים דנה בדברים שאחרי זה לא מגיעים לסיום שלהם..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הם לא ממשיכים.

איציק שוויקי:

אבל הבית לשימור היה גם בזמנו.

לורה ורטון:

אני בעד..

ציפי רון:

היינו בסיורים שם... עוד היה חבר בוועדת השימור..

איציק שוויקי:

הלכנו לשם, גם עלינו לשם מאחורה, היינו במחסן שם ועלינו בקומות.

לורה ורטון:

אם זה לא, אם הדבר לא קיים במערכת היום הוא לא קיים, אז..

שרון דינור:

תראו, אתם רואים, הוא מסומן...

לורה ורטון:

כדאי ש..

שרון דינור:

הוא מסומן בסימון שהוא נסקר, אבל לא אושר. אוקיי? זה הסימון..

לורה ורטון:

אז יש בהחלט קונצנזוס, אני..

שרון דינור:

אז בסדר, אז בואו נסכים שאנחנו מאשרים אותו לשימור.

איציק שוויקי:

לא, זה, זה מונומנט אפילו, זה בניין שהוא ברמת..

שרון דינור:

זה קונרד שיק.. להמשיך הלאה?

לורה ורטון:

כן.

ציפי רון:

כן, כן.

שרון דינור:

טוב, המבנה הבא שלא ברור איך לא, עד היום לא היה איתנו שימור, ועכשיו אתם תגידו לי, היה עליו תב"ע. לא היה עליו תב"ע, הוא הוגדר 62.

איציק שוויקי:

יש תב"ע.

שרון דינור:

יש.. אתה לא יודע על מה אני מדברת.. להגיד. ועוד אתה אומר לי, אני לא מבינה כאילו.

איציק שוויקי:

אז את על ברמן מדברת, נכון? את על ברמן?

שרון דינור:

כן, כן.

איציק שוויקי:

אז לדעתי שם..

שרון דינור:

יש כאן היתר, כאילו, זה מה שיש פה. חוץ מזה אין שום דבר אחר. הבניין הוא לגמרי לשימור, זה הבניין הזה, אני אראה לכם קצת, בואו נראה מה אפשר..

איציק שוויקי:

מנחם ברמן. ויצמן. זה הבעלים של ברמן בנה פה. הנה, את רואה את השלט הכחול? יש שלט כחול, זה ברמן או לא?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן, כתוב ברמן.

שרון דינור:

אני לא יודעת, נראה לי שאתה רוצה להוביל את הדיון אז אני נותנת לך את הכבוד.

איציק שוויקי:

אז אני אגיד לך, יש פה אדריכל, נדמה לי שאהרונסון. אמציה אהרונסון בנה פה עם התוספת, והיה דיון בוועדת שימור פה על הבנייה.

לורה ורטון:

אוקיי, אז אני אשמח..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יכול להיות שהופיע משהו בתמ"א?

לורה ורטון:

אני אשמח לשמוע משרון, כן.

שרון דינור:

האמת היא..

איציק שוויקי:

אני אשאל את גיורא סולר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

תסתכלי אם יש היתרים על הבניין הזה?

שרון דינור:

אני יודעת שיש היתר, אני מוכנה להגיד לך מה ש..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אה, יש היתר.

שרון דינור:

יש היתר, כן, חתמתי עליו.

איציק שוויקי:

היה כאן דיון בוועדת שימור.

שרון דינור:

ויש היתר. יש היתר, הם כבר בסיום בנייה. תלכו לראות שם, מאוד יפה. לקח את זה, לקח את זה משפחה אחת מאוד מאוד עשירה אמריקאית. אני לא יודעת למה הוא לא.. בואו נראה אם הוא יעלה את הדבר הזה.

איציק שוויקי:

זה היה בוועדה לשימור גם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן, היה איתנו פעם אחת בוועדת שימור.

איציק שוויקי:

נכון, היה, אני זוכר. אז אם היה בוועדת שימור למה לא הכנסנו את זה לשימור?

שרון דינור:

כי הוא לא, הוא לא מסומן...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אין לו סטטוריקה לשימור.

שרון דינור:

היה, הוחלט שהוא לשימור, כאילו בוועדה. לא יודעת, אם היה, אז סבבה. ליתר ביטחון אני מראה לכם, הוא מסומן אצלי,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אוקיי.

שרון דינור:

ב-GIS בתור משהו שהוא נסקר אבל לא אושר. אם הוא היה דיון, זה היה דיון בהיתר אני מניחה, ואם היה דיון בתב"ע, אז תב"ע לא הושלמה פה אף פעם, ולכן חשוב לסמן אותו. הסיפור על מאפיית ברמן הוא באמת נכון, כאילו, זה סיפור מאוד מעניין, אני לא הכרתי אותו. אתם רוצים לשמוע עליו..

ציפי רון:

כן, כן, כן. היינו בסיור במקום, היינו גם בסיור במקום.

איציק שוויקי:

אמציה...

ציפי רון:

ויש שם בחצר אם אני זוכרת נכון עץ של פיסטוק ענק. כן.

שרון דינור:

אז בסדר. אז שלושת המבנים פה, אחת, שתיים, שלוש,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

... כאילו.

שרון דינור:

הם..

ציפי רון:

זה לא הבניין שאת הצטלמת על המדרגות שלו?

שרון דינור:

לא, אני על בית הבישוף..

איציק שוויקי:

זה הבית של המדרגות. יש את הבית שזה הבית חולים לילדים..

⋮

(מדברים יחד)

ציפי רון:

מה?

שרון דינור:

... בית..

ציפי רון:

... קייק..

איציק שוויקי:

כן, כן. לא, בית חולים לילדים.

שרון דינור:

אבל הוא לשימור, הוא לשימור... 54 מיליון שקל והוא שלכם. ובדיוק הייתי שם היום. המתווכת,

איציק שוויקי:

איפה, של מה?

שרון דינור:

המתווכת של בית הבישוף אמרה לי, 54 מיליון, זה המחיר..

איציק שוויקי:

זה, היה מאבק מאוד גדול על הבית הזה, כי רצו לבנות עליו...

ציפי רון:

גר שם אחד מ..

לורה ורטון:

יאללה, נעשה גיוס המונים.

ציפי רון:

אחד מהשוטרים...

איציק שוויקי:

ובסוף חפרו מתחת, דרך אגב.

שרון דינור:

שחר..

ציפי רון:

גר שם אחד מהסופרים המפורסמים של..

שרון דינור:

דוד שחר, לא?

ציפי רון:

כן.

שרון דינור:

כן.

ציפי רון:

כתב שם, הוא, זה מופיע בספרים שלו, התיאור של הבניין. והמדרגות הגדולות, עם החלונות העגולים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בית הבישוף ב-54 מיליון שקל נקודתי, רק את המבנה הקטן, בלי כל המערכת, כל המגרש.

איציק שוויקי:

כל המגרש הוא לשימור, והיה התב"ע הזה. זה במסגרת התב"ע של, שהם בנו את הבניין החדש, שמו אותו לשימור והיה מאבק ש.. בבית משפט, בהתנגדות שלי על הבניין הזה. רצו להוסיף עליו עוד קומה, והורידו את הקומה אבל נתנו אבל לחפור מתחת. חפרו מתחת.

ציפי רון:

יש שם בבניין הזה חדר על הגג...

איציק שוויקי:

את השטחיות של הבניין העבירו לבניין..

שרון דינור:

אנחנו לא נסיים..

איציק שוויקי:

זה אפריקה ישראל בנתה. אני יכול להגיד לך מי בנה גם, אפריקה ישראל.

ציפי רון:

אני רק רוצה להגיד שעל הגג..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

תראה, אני חייב לומר כך, אני רוצה גם להגיד משהו, אני הבטחתי לצוות שאנחנו נגמור היום בארבע, אני חייב לעמוד בזה.

איציק שוויקי:

בסדר, נגמור...

ציפי רון:

קודם כל יש שם חדר של...

איציק שוויקי:

עוד שלוש.. יש לך שלוש תוכניות...

שרון דינור:

להמשיך?

איציק שוויקי:

כן,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

איציק שוויקי:

תמשיכי.

שרון דינור:

אוקיי. אז אנחנו מגיעים לבניין נורא יפה ליד הקונסוליה האמריקאית שזה, אתם מכירים איפה ששלוש פלאפל, אז מאחוריו יש בניין מאחורי האקליפטוס האדיר הזה. רואים, תראו את ההצצה, איזה בניין.

לורה ורטון:

וואו.

שרון דינור:

משוגע.

ציפי רון:

הוא שייד לרוסים.

שרון דינור:

מדהים.

ציפי רון:

הוא..

שרון דינור:

בית הארכימנדרט ניקיטה. הבית הרוסי. המבנה שימש כאכסנייה לצליינים רוסים ו... תפילה וקרוי על שם ראש משלחת הכנסייה הרוסית בירושלים, הנבנה בסוף המאה ה-19 והוא מאוד מאוד מיוחד. לא יודעת איך לא סימנו אותו לשימור עד היום, באמת שאין לי מושג.

ציפי רון:

גרה שם..

איציק שוויקי:

הוא מופיע לשימור, אני אגיד לך איפה.

ציפי רון:

גרה שם משפחה מאוד נחמדה.

איציק שוויקי:

הוא מופיע לשימור..

ציפי רון:

רגע..

איציק שוויקי:

בתוכנית,

ציפי רון:

הם דרשו את זה חזרה וגם..

איציק שוויקי:

בתוכנית מע"צ.

ציפי רון:

גרה שם משפחה נהדרת. הם, הרוסים דרשו את זה חזרה במסגרת...

שרון דינור:

זה לא נכון...

איציק שוויקי:

במתחם מע"צ.

שרון דינור:

זה לא, זה לא מופיע שם על שימור.

ציפי רון:

ולא מפנים להם את הבניין.

איציק שוויקי:

וואי, וואי, וואי, וואי.

שרון דינור:

וואי, וואי, וואי.

איציק שוויקי:

היה מתחם מע"צ..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

היה מתחם מע"צ, אושר מתחם מע"צ. דיברו אז על הבניין הזה, הבניין הוא לא בתוך הקו הכחול של תוכנית מע"צ.

ציפי רון:

לא, הוא לא שייך לתוכנית מע"צ. הוא לא שייך.

שרון דינור:

אוקיי. תודה רבה שיש הסכמה איתי.

ציפי רון:

כן.

שרון דינור:

תודה רבה. אנחנו נעבור הלאה. הבניין הבא הוא בניין שהוא מאוד מיוחד. זה הבניין הזה. אתם רואים? הוא סימן.. כל שכונת בני ברית וכו' הם מסומנים בני ברית אתיופיה, מסומנים. יש לנו תוכנית שימור, אבל הבניין הזה נשאר בחוץ. למה הוא נשאר בחוץ? כי למרות שהקומה הראשונה וקומת התת קרקע שלו נשמרו, שימור מדהים.

ציפי רון:

כן.

שרון דינור:

נבנה עליו, בואו נראה אם אני יכולה להגיע אליו, רגע. נבנו עליו שתי קומות שהם לא לשימור, בשנות ה-50 או משהו כזה, תכף אני אראה לכם את זה. אנחנו, אחרי שביקרנו שם בבית, הבנו שאי אפשר לתת לו, לא.. למה אתה? לאן נעלמת? סליחה, לא יודעת למה הוא זז לכאן. הנה, היינו פה. הבנו שאי אפשר, בגלל ששתי הקומות האלה הם קומות מכוערות או לא מיוחדות, אי אפשר עדיין לא להגיד שהוא לשימור, כי כל הקומת קרקע שלו עם החצר המופלאה, תראו רגע על.. רואים את זה? את הקשת פה, רגע. אתם רואים?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

כאילו, בניין לא מפסיק להיות לשימור רק בגלל שהוסיפו עליו קומה או שתיים, אחרת כאילו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ברור.

שרון דינור:

אז זה, זהו, אז צירפנו אותו לשימור, אף אחד לא מתכנן להרוס אותו, אבל כן דיברו איתי על תמ"א, תמ"א או חלופה, או וואטאבר, או תב"ע, מה שלא יהיה פה חדשה, ובמקרה כזה אנחנו כן נרצה כמובן להתייחס לקומה הראשונה..

איציק שוויקי:

אוקיי.

לורה ורטון:

והעצים..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

צריכים לחשוב על זה, בסדר? יש עוד רעיונות.

איציק שוויקי:

רגע, יש בקשה..

לורה ורטון:

עצים הם חלק מהמגרש?

איציק שוויקי:

להכניס עוד בניין לשימור פה שלא, שדילגת עליו. אפשר להכניס אותו?

שרון דינור:

לא יודעת, איזה?

איציק שוויקי:

אני אגיד לך איזה בניין.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

.. יש עליו תב"ע לשימור.

ציפי רון:

הבית של קונרד שיק הוא..

איציק שוויקי:

לא, לא, לא, לא זה, לא זה, יש בניין שדילגת עליו.

ציפי רון:

הבית של קונרד שיק הוא ב..

איציק שוויקי:

יש בניין שדילגת עליו.

ציפי רון:

שנייה..

איציק שוויקי:

קווקר לא הכנסת אותו לשימור.

שרון דינור:

איזה?

איציק שוויקי:

הבניין, תרדי לכיכר, אוקיי? איפה הכיכר?

שרון דינור:

הכיכר, הנה.

איציק שוויקי:

הכיכר,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

של מגרש הרוסים זה פה.

איציק שוויקי:

לא, לא, לא.

שרון דינור:

איזה?

איציק שוויקי:

הבניין הזה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

נו, הוא לשימור.

איציק שוויקי:

איפה הוא לשימור? ..

שרון דינור:

הוא האימא של השימור. כאילו זה הבניין של בית חולים לעיניים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

של...

איציק שוויקי:

כן, כן, לעיניים.

שרון דינור:

בית חינוך עיוורים של.. ברור שהוא לשימור.

איציק שוויקי:

כן, כן, כי..

שרון דינור:

טוב, בקיצור, איציק,

איציק שוויקי:

טוב, תודה.

שרון דינור:

תשמור את האנרגיות לאיפה שאני צריכה אותך, שזה מקומות שעוד לא..

איציק שוויקי:

לא, זה הסיפור, אני אספר פה על הבניין הזה. זה היה בניין להריסה, אם הוא לשימור, מצוין.

שרון דינור:

טוב. אחר כך..

ציפי רון:

אני רק שואלת, הבית של קונרד שיק הוא ב-2097, נכון?

שרון דינור:

של קונארד שיק הוא..

ציפי רון:

קונראד שיק..

שרון דינור:

קונראד שיק, הוא..

ציפי רון:

קונראד.

שרון דינור:

אמרתי קונראד. הוא..

איציק שוויקי:

הנה, זה.

שרון דינור:

הוא מונומנט, זה..

ציפי רון:

כן, ב-2097. כן.

איציק שוויקי:

כל הזה, זה שלושה מבנים.

שרון דינור:

אוקיי. עכשיו, קצת אחריו, קודם כל אמרנו על זה. זה אתם מכירים, הוא הגיע לוועדה, רוצים עכשיו לעשות לו בית גם כן.

איציק שוויקי:

רגע, זה הרוסים.

ציפי רון:

מה זה? מה זה? מה זה?

שרון דינור:

איפה שרחל המשוררת..

איציק שוויקי:

האן, האן.

שרון דינור:

האן..

ציפי רון:

.. הבית ש... בנה.

איציק שוויקי:

האן, האן, כן, זה הבית האן. עכשיו הרוסים..

שרון דינור:

הוא כבר לשימור, אני העברתי הלאה, חבר'ה, אני מדברת על הבניין הזה.

לורה ורטון:

אוקיי.

שרון דינור:

כל הקומפלקס הזה הוא בניין לשימור. גם מי שעשה פה תמ"א 38, ו... עשו פה בחלק הזה, קיבל הנחיות שימור, שמר עליהם מאוד יפה.

איציק שוויקי:

זה שטראוס 10..

שרון דינור:

הבניין הוא יפה, כאילו, הוא מנדטורי, מיוחד. כן, מסחר בקומת הקרקע. אתם רוצים לראות את החזית שלו? שכולכם..

איציק שוויקי:

זה היה מלון, זה היה מלון, זה היה מלון.

לורה ורטון:

העצים שם, זה מגרש..

איציק שוויקי:

זה היה מלון.

שרון דינור:

יכול להיות..

איציק שוויקי:

זה היה מלון היסטורי.

שרון דינור:

אוי, תראו מה זה, הוא הכניס אותי לתוך משהו. רגע, אני אקח לפה.

איציק שוויקי:

זה רחוב שטראוס 10, נכון?

שרון דינור:

כן, זה שטראוס, כן.

איציק שוויקי:

10.

שרון דינור:

פינת הנביאים.

איציק שוויקי:

אני לא רואה את זה אפילו, את רואה? אני לא...

שרון דינור:

הנה, אתם רואים?

איציק שוויקי:

זה ה... דרך אגב.

שרון דינור:

תסתכלו רגע, בדיוק, מול ביקור חולים.

איציק שוויקי:

אני...

שרון דינור:

תסתכלו על החלונות, על הפתחים פה.

לורה ורטון:

איזה יופי.

שרון דינור:

נורא מיוחד. כן, הוא מוזנח, אבל למשל פה עכשיו שעשינו בניין חדש, אתם רואים? הוא נמצא פה בבנייה, אז היה הזדמנות חגיגית לעשות לו אקסטרים-מייקאובר וזה מה שעשו. לא בנו בדיוק לפי מה שרציתי, אני חייבת להגיד, ולא רציתי לתת פה טופס 4 ובסוף שוכנעתי, אחרי דין ודברים. אז..

איציק שוויקי:

זה היה בית מלון ו..

שרון דינור:

אבל אתם רואים איך זה נראה כאילו כשזה מנוקה, זה לא, פה שמרו על החזית, לא עשו פה משהו חדש. חיים ויצמן.. יוחנן ויצמן. אתה רוצה להגיד משהו על זה? כי אני רואה שאתה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, לא יודע, בסדר.

שרון דינור:

אוקיי. אז זה דיברנו גם על 68 וגם על מלון סן רמו, וזה 67, רגע. 67. 67 זה, כן, זה המלון. כאן זה היה בית דירות, כאן זה היה המלון הזה. טוב. קרובת משפחה של ראש העיר הזה גרה ב-1966 בנתה

את זה. המהנדס היה, כנראה ציון גיני, מהנדס העיר הראשון. כבר בזמן הבנייה, הוסבו הדירות לחדרי מלון... למשפחת נוימרק שהקים את מלון סן רמו, כיום משמש למגורים ומשרדים. טוב. אחר כך יש לנו את..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ראיתם שם, זה הבניין ההוא של ה..

איציק שוויקי:

רגע, יש שם את ה-15...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הבא, הבא, לא..

איציק שוויקי:

זה בית הרופא.

לורה ורטון:

על זה דיברנו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בית הרופא, מאיזה שנה זה? מאיזה שנה הבניין בית הרופא?

שרון דינור:

בית הרופא ממול?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

איציק שוויקי:

הוא חדש.

שרון דינור:

הוא יחסית..

איציק שוויקי:

.. אני יודע, ב-59.

שרון דינור:

שנות ה-60...

איציק שוויקי:

שם היה הבר מצווה של...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אולי נלך..

שרון דינור:

אולי, רגע, אולי..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני מודה על האמת, אני רוצה לומר באמת..

שרון דינור:

רגע, אבל א' דילגת על אחד, כן? אז זה ההמשך.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אצל רמו? חשבתי שסיימת.

שרון דינור:

לא, זה ההמשך שלו. 77, כן, זה, בסדר, עברנו עליו. בית הרופא. כן, מה אתה רוצה להגיד עליו?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני אגיד לך ככה, אני מוכן להסכים עם זה שהוא לשימור.. איפה הבעיה שלי?

שרון דינור:

זה לא טריוויאלי, אנחנו..

איציק שוויקי:

יש שם אולם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, כי זה 1960 וכולי, אבל..

איציק שוויקי:

שנות ה-50.

שרון דינור:

מה זה קשור למספר? ..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא משנה, לא... יחסית בניין חדש לאזור. הבעיה שבאמת, כל האזור הזה מנסה כעת לעשות פינוי-
בינוי. אני חושב כל הזמן איך אנחנו לא מכשילים את זה. אני לא יודע, בסדר.

איציק שוויקי:

יש שם אולם ש..

שרון דינור:

אני לא יודעת. אני חושבת שיש משהו שהוועדה הזאת כל הזמן לא מפנימה ואני רוצה שתפנימו. זה
שאנחנו מסמנים מבנה לשימור, לא מחסל ומאיים..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה לא אומר שלא יהרסו אותו פעם.

שרון דינור:

אבל זה כן אומר שכן חייבים להתייעץ איתנו, ואתם פה בשביל זה. זה אומר שגם המחלקה לשימור,
וגם אני לא בטוחה במאה אחוז שאם הבניין הזה יבוא ולא יודעת מה, מה יעשה פה. אנחנו נגיד,
נילחם עליו עד חורמה, כן? יש מבנים מונומנטליים יותר חשובים ממנו, אבל כאילו שהדיפולט שלו
לא יהיה על..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

... אני רוצה לומר שבבניין הזה אני חושב שיש לו ערך אפילו יותר מ... אני יודע מה נהניתי מהבניין
הזה, עם הכל אני חושב שזה יותר חשוב.

שרון דינור:

למה?

איציק שוויקי:

יש שם אפילו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

המקום שהוא תפס בעיר. הבניין הזה הוא בניין יפה, אני לא אומר.

איציק שוויקי:

יש שם אולם עכשיו... אותו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

איציק שוויקי:

יש שם אולם שמשפרים אותו, אני לא יודע..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יש לו ערך ציבורי..

שרון דינור:

... הוא שייך לפורום.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

איציק שוויקי:

לא, לא, לא. יש,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר.

איציק שוויקי:

האולם עלה באש, האולם .. שהיה כאן, עלה באש, ואני זוכר שהייתי פה עם כמה אנשים...

דובר:

לא בהכרח...

איציק שוויקי:

... של העירייה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אתה אומר... זה בסדר.

איציק שוויקי:

לא, אבל זה.. הבית ש.. זה שייך לנחום, הבית אחרי זה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אתה יודע איך זה קשור לפרשת השבוע.

איציק שוויקי:

נחום, נחום. הבית הבא.

שרון דינור:

טוב, הבית הבא שאנחנו מסתכלים עליו, הוא נמצא בדיוק, אתם רואים כאן זה פראג... אתם מכירים את זה, וכאן זה, מאחוריו זה נבי עוכשא.. וכל זה. אבל אנחנו מדברים על הבניין הזה, הוא בניין מעגלי, מנדטורי. תראו איזה יפה זה מה שאמור לתפוס פה את המרפסות,

לורה ורטון:

כן.

שרון דינור:

שאחרי זה נבנו לדעתי בשלב ב'. אז הקומת קרקע שלו היא דפנטלי היסטורית ערכית. ברח לי, סליחה, אני מתנצלת, רגע. ואז יש לנו את הדירות שמעליו, כאילו של בנייה פחות חשובה, יכול להיות שהיום מישהו ירצה להרוס אותם ולבנות אותם מחדש, או לבנות עליהם, אין בעיה, עוד פעם זה לא, זה לא מניעה, אבל הקומת קרקע היא באמת קומה מיוחדת, עם אלמנטים מיוחדים.

דובר:

... פינוי-בינוי שם.

שרון דינור:

מה זה?

דובר:

אני חושב שזה מתחם פינוי-בינוי..

שרון דינור:

גם אם יהיה פה פינוי-בינוי וישמרו את החזית המעוגלת הזו על קו אפס, זה יהיה מדהים.

דוברת:

ויעשו פה חזית מסחרית.

לורה ורטון:

אני בעד.

דובר:

יהיה שווה להם להשאיר כדי לא ...

שרון דינור:

נכון.

דובר:

החלק הזה אבל... למעלה, לא... אני עשיתי הדמיה תלת ממדית של כל הבניין הזה. בחלק למעלה, מעל העיניית, הוא זוועות עולם, אי אפשר לגור בדירות האלה. אני לא יודע איך אנשים גרים שם.

שרון דינור:

אה, בסדר, אז יפרקו את זה, יבנו את זה מחדש, אבל..

דובר:

.. עצמו...

שרון דינור:

זה מיוחד.

דובר:

יש הדמיה תלת ממדית..

דובר:

של כל הבניין..

דובר:

שאני עשיתי.

לורה ורטון:

אבל מה הבעיה?

דוברת:

סליחה, מה השם שלך?

לורה ורטון:

מה זאת אומרת? שהוא מוזנח, שהוא מתפורר?

דובר:

כן, אי אפשר לגור בו.

ציפי רון:

מה עם הבניין הזה שצמוד לנבי עוכשא, כי כל הזמן הורסים אותו, הוא מתפורר.. הוא הולך ומתפורר כל הזמן, הוא לשימור.

שרון דינור:

כן, נכון. 12..

ציפי רון:

הבניין הפינתי שם. ברחוב, פינת רחוב פראג.

שרון דינור:

חלקה 12, נכון?

ציפי רון:

ישעיהו פינת פראג.

שרון דינור:

כן, כן..

ציפי רון:

והחלק של, זאת הכניסה לנבי עוכשא.

שרון דינור:

הוא מאוד מאוד... אני חושבת שצריך גם להכניס אותו, אבל לא הכנסתי אותו הפעם.

ציפי רון:

צריך להכניס.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה, את עוכשא?

ציפי רון:

חייבים להכניס אותו.

שרון דינור:

לא, את הבניין שלידו.

ציפי רון:

חייבים להכניס אותו, כי הוא בניין היסטורי, הארכיטקטורה שלו היסטורית, פשוט חייב להיות ברשימה.

שרון דינור:

בסדר. בואי, תזכירי לי להכניס.. אנחנו ממשיכים.

ציפי רון:

אז רגע, מה תעשי? את תגישי אותו בפעם הבאה או מה?

שרון דינור:

כן, כי אני צריכה להכין,

ציפי רון:

אוקיי.

שרון דינור:

אני צריכה להכין אותו ולפרסם אותו כאילו לפני.

לורה ורטון:

אוקיי. מה?

שרון דינור:

רגע. אוקיי, אנחנו, זה רחוב פראג. אז אנחנו הכנסנו את פראג 1, שזה הבניין הזה. אני יודעת שהוא נראה נורא מוזנח אבל הוא בניין מנדטורי קלאסי ש..

לורה ורטון:

נכון.

ציפי רון:

מיזי אחמר ו..

שרון דינור:

כן.

ציפי רון:

מאוד צנוע ..

שרון דינור:

לא, אבל יש בו..

ציפי רון:

מאוד סולידי, מאוד..

שרון דינור:

הוא היה פעם חלק מאוד חשוב באזור העסקים הראשי של העיר ו..

ציפי רון:

נכון.

שרון דינור:

עכשיו הוא מגורים בעיקר, למרות שיש לו..

לורה ורטון:

אני לא מבינה איך אנשים לוקחים כאלה דברים..

ציפי רון:

יש שם שינוי אוכלוסייה, זאת אומרת, האוכלוסייה השתנתה.

איציק שוויקי:

מה? זה?

שרון דינור:

כאן..

לורה ורטון:

זה אופייני..

ציפי רון:

כן.

איציק שוויקי:

עשרות שנים זה מכבסה, עשרות שנים.

ציפי רון:

לא, לא בגלל המכבסה, זה עשרות שנים שהאוכלוסייה שם השתנתה והתחזקה של הבניין התדרדרה, אבל הבניין הוא בעל ערך, הוא בנוי כולו ממיזי אחמר, מהאבן הכי טובה שיש, בצורה מאוד מכובדת, בניין סולידי, בניין כזה שמאפיין תקופה.

שרון דינור:

כן. רגע, הנה. פהה השורת חנויות הזאת, היא גם מיוחדת. אנחנו נראה לכם רגע. זה בישעיהו..

לורה ורטון:

שורת החנויות...

שרון דינור:

כן.

לורה ורטון:

ישעיהו..

שרון דינור:

כן. עכשיו אין בעיה לעשות...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה לא חלק שם של האמריקנים? לא קשור אליהם?

שרון דינור:

זה, אני לא חושבת שזה קשור אליהם, כי זה ב... אתם רואים? תראו איזה סיטואציה עירונית מיוחדת זה שיש חנויות של כמה מטרים בודדים, כמו בשוק. כאילו, עשרה מטר גג, כאילו, חדר.

איציק שוויקי:

יכול להיות שזה..

שרון דינור:

וכל אחד, כל חלקה כזאת היא חלקה מסחרית נפרדת. הם לא ב... אני לא יודעת מבחינת בעלויות. בואו נראה אם יש לנו פה בעלויות..

איציק שוויקי:

אתה רואה את השטח הריק שכתוב לשימור?

שרון דינור:

כתוב שזה אגודת וינטג' אז יכול להיות שזה כן.

ציפי רון:

אני חושבת שזה שייך, יכול להיות שזה כן שייך למתחם האנגליקני, כי כתוב הכניסה שלהם לחנייה היא מאחורי החנויות האלה. יש להם שם כניסה לחנייה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה?

לורה ורטון:

איפה שיש מגרש טניס?

ציפי רון:

פה, פה, יש בקצה של הגדר הזאת,

לורה ורטון:

אבל מאחורה זה נראה כמו מגרש טניס או משהו.

ציפי רון:

בקצה של הגדר יש שם כניסה לחנייה, אני חושבת, לתוך המתחם הפרנציסקני. אה, האנגליקני, אם אני זוכרת נכון.

שרון דינור:

טוב, אני רוצה, אני רוצה, יש לי עוד כמה דברים חשובים להראות לכם. באמת, אני אומרת לכם..

איציק שוויקי:

חויה.

ציפי רון:

חויה..

שרון דינור:

אז זה באמת הכי חשוב..

לורה ורטון:

בואו נקשיב.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

חברים, כן.

לורה ורטון:

בואו נקשיב קצת.

שרון דינור:

אוקיי. אז זה, זה עוד פעם..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

תשמעו חבר'ה, אני מתפטר מלהיות יושב ראש כעת. הגברת ורטון היא יושב ראש, היא תשתיק אתכם כבר, אני נכשלת.

לורה ורטון:

אני אשתדל.

איציק שוויקי:

אתה יודע, זה ישיבת שימור..

ציפי רון:

ויצמן... מתרגשים פה מהרשימה.

איציק שוויקי:

בואו נעשה סיפורים, זה לא בעיה...

לורה ורטון:

אוקיי, אז יאללה.

שרון דינור:

טוב, אני רוצה שאתם תהיו איתי שנייה,

לורה ורטון:

אנחנו מקשיבים.

שרון דינור:

בסדר? אני רוצה להסביר משהו, זה חשוב לי, אוקיי? ומי שרוצה, אני גם מוכנה לקחת אותו לשם. האזור הזה שליד בנין איפה שחופרים היום את הרכבת, יש עליו תב"ע מאושרת. והתב"ע המאושרת קובעת כל מיני דברים, והתב"ע המאושרת לא עברה, לא דרך מחלקת השימור, ולא דרך ועדת השימור.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

למה?

שרון דינור:

כי היא לא, היא לא.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני אז, אני הייתי פה שעשו אותה.

שרון דינור:

אני לא ראיתי שום דיון שהיה בוועדת השימור על הדבר הזה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

היה בוועדת שימור את ה.. במאה אחוז.

ציפי רון:

על איזה שימור אנחנו מדברים?

שרון דינור:

מאה אחוז?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מאה אחוז.

לורה ורטון:

שנייה, סליחה.

ציפי רון:

על מה אנחנו מדברים פה?

שרון דינור:

אני אסביר משהו. אנחנו נמצאים במתחם בנין ב... כל האזור הזה, אוקיי?

איציק שוויקי:

היה, אני אגיד לך את הסיפור.

ציפי רון:

היה ולא נגמר, היה ולא נגמר.

איציק שוויקי:

שנייה, היה.

שרון דינור:

כן.

איציק שוויקי:

אנחנו עשינו לשימור במתחם בנין שלושה מבנים. ואז הוועדה המקומית החליטה עוד בניין ובנו עליו שמונה קומות. ואז אמרתי להם, מה, אתם מטורפים? בית כזה של התימנים...

שרון דינור:

בקצה השני.

איציק שוויקי:

בקצה, והם שמו עליו עוד שמונה קומות..

שרון דינור:

טוב, אני רוצה, אני רוצה..

איציק שוויקי:

ואז אמרתי, זה לא שימור.

שרון דינור:

אני אשמח רגע אם ייתנו לי בכל זאת לדבר פה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

התב"ע היא תב"ע מאושרת, היא תב"ע משנת 23'... של מתחם בנין. כרגע זה לא שיש לכם מישהו. הם מוכרים את זה כאילו כדי להשביח את הנכס, אין פה איזה משהו.. אבל התב"ע המאושרת, לדעתי, אני לא יודעת. אם היה פה ועדת שימור אז אני, היה פה עבודה לא טובה, תסלחו לי כאילו, כי הבניינים, שורת הבניינים שיש פה היא מיוחדת בצורה שאין דברים כאלה. יש פה מדרחוב פנימי, באמת, סליחה שאני אומרת את המילה הזאת, רומנטי, אוקיי? ירושלים של פעם. אתם נכנסים אפילו ברגעים האלה לשם, היום הייתי שם עם ראש העיר. הוא אמר לי שהוא נותן לי את הגיבוי להילחם על זה, למרות שהתב"ע מאושרת, כי התב"ע הורסת לחלוטין את הבית כנסת, אוקיי? הורסת,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

נכון.

שרון דינור:

יש שם בית כנסת של התימנים. עכשיו הם עושים כניסה מפה, אבל לא צריך את ההריסה של זה, תכף אני..

איציק שוויקי:

הם בונים בניין של שמונה קומות.

שרון דינור:

המקום..

לורה ורטון:

רגע, תן לה לדבר. כש..

שרון דינור:

המבנה הזה שיש פה שהיום איזה תרבות יהודית, משהו בניין פתוח לנוער, איזה משהו, אני לא יודעת בדיוק, אני לא צילמתי את השלט, לא יודעת, מהמם. אוקיי? הם עשו שם עבודת שימור פשוטה, באמת ב.. לא משהו ש.. השימור עולה כסף וזה. הכל קימרונות פה, הם פשוט חשפו את החומר המקורי, את הבנייה, את הלבנים, משהו, משהו משוגע, מסומן להריסה, אוקיי? ועכשיו כאילו מעל זה, כמו שאיזיק אמר, אבל אתה תשתלט על עצמך ולא תגיד עכשיו, כאילו הביאו אדריכל, חסר כל רגישות, שדורס את זה ברגל גסה, ושם על זה איזה שמונה קומות. עכשיו, כאילו שעושים שימור אצל פיתוח, ואומרים, אנחנו עושים כאן ארבעה מגדלים שמגיעים עד השמיים חזרה. אין שום סיבה שהדבר הזה יקרה, הדבר הזה צריך להישמר, וכל ההצדקה של זה, זה השימור לתת פיתוח. אז את זה אני ממש ממש מבקשת שאנחנו נסמן להריסה, את הדברים, את שני המבנים האלה, שהם מבנים מאוד מאוד מיוחדים, וכמובן, כל השאר גם...

לורה ורטון:

שנסמן..

איציק שוויקי:

רגע, אבל יש רק אחד לשימור.

שרון דינור:

שנסמן את המבנים שכבר נמצאים להריסה לשימור, כי הוועדה הזאת רואה את הערך של הדבר הזה, ואם אתם לא רואים ערך אז אני מבקשת שתבואו איתי לשם.

איציק שוויקי:

אני רק רוצה להגיד משהו..

לורה ורטון:

לא, תן לה..

שרון דינור:

ותנשום עמוק רגע. ואנחנו, אני רוצה ליזום תב"ע שבסמכות מקומית, שלוקחת את הזכויות שלהם ומעבירה אותם למגדלים. אכפת לי? כבר בשלב הזה כבר לא אכפת לי אם המגדל יהיה 30 או 40, או 50, אוקיי? כאילו, אני רוצה להציל את הדבר הזה. הדבר הזה הוא פיסה של גן עדן ירושלמית, אסור-אסור בשמורת טבע הזאת לגעת..

איציק שוויקי:

שאלה, שאלה. בואי, אני פה. הבית הזה, שוב, זה..

שרון דינור:

קמיניץ.

איציק שוויקי:

אושר לשימור, הבית הזה לשימור..

שרון דינור:

גם מה שירוק אושר לשימור.

איציק שוויקי:

מה ש.. ואז, אם את שואלת אותי, להגדיל זכויות. מה הבעיה שלהם? הם בונים פה חמישה מגדלים. יש פה שני מגדלים מתוכננים, ועוד שלושה מגדלים פה..

שרון דינור:

כן, זה מה ש.. אני חושבת שזה מה שאמרתי פחות או יותר, אז זה כאילו..

איציק שוויקי:

ומה ראש העיר אמר?

שרון דינור:

זה, אני יוזמת עכשיו..

איציק שוויקי:

אני אמרתי מהתחלה לא להרוס, ואז..

שרון דינור:

הוא אמר שהוא מגבה.

איציק שוויקי:

מה הוא?

ציפי רון:

ויצמן..

שרון דינור:

שהוא מגבה.

ציפי רון:

אני מבקשת רשות דיבור.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

תבקשי מ...

ציפי רון:

ממי לבקש רשות דיבור?

לורה ורטון:

כן. אוקיי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מהיושב ראש.

לורה ורטון:

כן.

איציק שוויקי:

אני..

ציפי רון:

אז אני מבקשת רשות דיבור, אפשר?

שרון דינור:

כן, כן.

ציפי רון:

אז אני רוצה להגיד לכם, הנושא הזה נדון בוועדת השימור פעם אחת בתקופה שניר ברקת היה ראש העיר ונעמי צור הייתה יו"רית הוועדה לשימור. הוא נדון, לא תם ולא נשלם, ויותר מזה, לא הגיע לוועדת השימור.

לורה ורטון:

אוקיי.

ציפי רון:

והדיון היה מאוד מכוער ומאוד לא תקין.

שרון דינור:

איפה? ב..

ציפי רון:

בוועדת שימור.

שרון דינור:

למה?

ציפי רון:

כולל שהיא הלכה ללשכה שלה עם כל מיני אנשים. ונעמי צור, שהיא הייתה אז יו"רית הוועדה לשימור, והנושא לא תם ולא הושלם ולא חזר, למיטב ידיעתי, יותר לוועדה. הוא לא חזר יותר לוועדה, לוועדת השימור. ומה שאושר שם, לא עבר את ועדת השימור, זה הכל.

לורה ורטון:

אוקיי. אז רגע, בואו..

איציק שוויקי:

אני הגשתי התנגדות לתוכנית.

לורה ורטון:

רגע, סליחה. אז ההצעה שלך היא להציע שזה כן יהיה לשימור.

שרון דינור:

אני פשוט רוצה שהמבנים האלה יסומנו לשימור. הם לא, המעמד שלהם לא יהיה ברמה הסטטוטורית הגבוהה של תוכנית, אבל זה אומר שאנחנו, כשהם מגיעים אליי לתאם עכשיו את ההיתרי בנייה למתחם עם מגדלים וזה, אני אוכל להילחם על זה. יהיה לי מנדט להגיד להם: תנסו לשמור על זה בכל זאת, תאמינו לי אני מצליחה הצלחות, אפילו עם לורנט לוי, במקומות שסומנו להריסה, הצלחתי שהוא ישמור על דברים, בשלב ההיתרים, כי החובה, אין חובה להרוס אותם כאילו.

דובר:

ולתת לו תמורה....

שרון דינור:

מה?

דובר:

לתת לו תמורה מצוינת..

שרון דינור:

אני עוד לא יודעת מה אני נותנת לו, אבל אני רוצה שאני אוכל לפחות לצאת לדרך, כי להרוס את הדבר הזה, זה באמת, אני לא יודעת מה להגיד, זה פשע.

ציפי רון:

זה עוול, זה עוול לעיר,

לורה ורטון:

אוקיי.

ציפי רון:

ולהיסטוריה של העיר..

שרון דינור:

לא רק למבנים, גם המרחבים שביניהם, איפה שהעצים, זה פשוט..

ציפי רון:

זה הבית, זה הבית של יוסף נבון ביי.

איציק שוויקי:

לא...

ציפי רון:

שהקליט את הרכבת לירושלים.

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

רגע, סליחה, אוקיי, רגע, בואו שנייה..

איציק שוויקי:

מה שקרה, מה שקרה..

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

יש, סליחה, איציק. היא הציעה הצעה, בבקשה תתייחסו להצעה שלה בקצרה. אני בעד, כן?

איציק שוויקי:

אני רוצה להגיד משהו,

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

אבל בקצרה.

איציק שוויקי:

המועצה לשימור אתרים התנגדה לתוכנית הזאת שאתם רואים, וביקשתי מהמועצה לשימור אתרים, שאחד המבנים גם יהיה לטובת הציבור. והבתים האלו שאמרתי שלא, הם לא לטובת, ביקשתי ש.. ולא גם היא תהיה מוזיאון למלונות בארץ, כי אין ופשוט הבתי מלון יישבו וכל העולם אישר וגם שר התיירות אישר. מה שקרה בוועדת התכנון, קם שם נציג עיריית ירושלים, ואמר שאנחנו לא רוצים מבנים בכלל. לא רוצים, לא רוצים מבנים שהמבנים יהיו עירוניים, וכי יש... למה שהם עושים. ו..

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

והתייחסות להצעה שלה.

איציק שוויקי:

וההתייחסות, בגלל זה, בגלל שעיריית ירושלים לא רצתה את המבנים האלה לטובת הציבור, הפסדנו, והפסדנו את המקום והפסדנו את כל הדברים האלו. ואם את עושה, אם אתה מתחילה איתם, אז אני מבקש גם, לא רק שזה הבתים לשימור, אלא את מלון קמלי..

שרון דינור:

אני לא עושה אם זה בסמכות מחוזית.

איציק שוויקי:

מה?

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

אוקיי, כן, ציפי.

איציק שוויקי:

לא, השאלה שלי,

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

שוב, בבקשה, תתייחס לדברים..

איציק שוויקי:

האם להכניס את זה לטובת הציבור?

שרון דינור:

לא, התשובה היא לא. לא בגלל שהרעיון שלך לא טוב, אלא בגלל שאנחנו נעשה את זה במסגרת מהירה וקטנה.

ציפי רון:

אני חושבת שאני רוצה לחזק את שרון ברעיון. אני חושבת שהמקום הזה הוא חשוב מאין כמוהו, לתולדות העיר ירושלים והרבה מעבר לזה, כי זאת הגדה של רחוב הנביאים שהרחוב יחיד ומיוחד בירושלים מצד אחד. ומצד שני, זה ההיסטוריה של מדינת ישראל, ואני חושבת שצריך לעשות את הכל כדי לשמר את המקום הזה, ולפצות, אני לא יודעת, למצוא דרך..

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

אני לא יודעת למה..

ציפי רון:

ניתנו זכויות בנייה. המקום הזה צריך לקבל את כל העזרה, את כל היחס ואת כל הרצון התכנוני כדי לשמר אותו. אין לו תחליף.

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

טוב, תודה.

שרון דינור:

טוב.

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

יש מישהו שמתנגד?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא נחליט על זה בכל מקרה היום.

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

לא? אוקיי.

שרון דינור:

טוב.

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

אי אפשר להחליט. אני רק אגיד, אני תומכת אז נדמה לי שאנחנו, הגישה הבאה זה רק שיוחנן לא הביע את דעתו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא. אני, הרעיון הוא נשמע.

שרון דינור:

מה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אפשר לכבות את ההקלטה?

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

אפשר לכבות את ההקלטה, בבקשה?

שרון דינור:

אנחנו מסתכלים על..

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

אפשר? אפשר לכבות את ההקלטה בבקשה? כן, אוקיי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

וזה הכל, אין לי יותר מזה מה לומר.

שרון דינור:

טוב.

דובר:

מי היושב ראש, מי?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

.. את ההקלטה.

שרון דינור:

טוב, אני, נעבור הלאה, בואו,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

אני חושבת שכולנו מסכימים, אני מקווה.

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

אוקיי. אז יש תמימות דעים, רק שכנראה לא..

שרון דינור:

אני רק מקווה, ויצמן, אתה מתישהו מתכוון לאשר את כל הרשימות שאנחנו עושים?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

את הכל ביחד. את הכל ביחד. לא,

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

מתי אבל?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יהיה חלק שאני, יש לי הערות.

שרון דינור:

כן, אני מבינה, אבל מתי זה קורה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בואו נגמור, תגידו לי שסיימנו עם הצפון.. עם זה וסיימנו.

שרון דינור:

אוקיי. יש דברים שהם לא במע"ר צפון, אתה יודע.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא משנה, נעשה את הכל בסל אחד.

שרון דינור:

אוקיי, בסדר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

.. רוצה ישיבה אחת איתי, עם ראש העיר, עם המועצה..

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

מתי, מתי אבל?

שרון דינור:

לא, לא, אני..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה תלוי במחלקה.

שרון דינור:

אני צריכה, אני צריכה, זה לסיים את מע"ר צפון שלא...

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

אוקיי.

שרון דינור:

כאילו, לא סיימתי להציג לכם.

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

אוקיי.

שרון דינור:

עשינו כמה שכונות וזה רץ טוב, אבל. טוב,

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

אוקיי.

שרון דינור:

עכשיו, אנחנו באלמנט שאתם מכירים. זה השער, הטלית... שלנו, הגימנסיה הרצליה שלנו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן. שאלה, אולי נכניס, נמשיך הלאה?

שרון דינור:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כי אנחנו בלו"ז.

שרון דינור:

אז בואו,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הם בחוץ?

שרון דינור:

תקשיבו, יש לי רק במרכז העיר,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בואו.

סטפני שילה:

יש לי רק עוד ארבעה, כן?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

עוד ארבע? יאללה, בואו נעשה אותם.

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

אוקיי.

שרון דינור:

אז בקיצור, האלמנט ש.. כן, כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שחר, תודה רבה.

שחר פוני:

בבקשה.

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

תודה, שחר.

שרון דינור:

האלמנט הזה שהוא שער של כי"ח של בית הספר..

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

רגע, זה לא על סדר היום פה?

שרון דינור:

הוא לא מסומן לשימור. מה זה?

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

איפה זה?

שרון דינור:

24. 24, אין לך פה? אם לא אז אני אתן לך. ב' הלברייך..

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

על כיי"ח, אה, כן, כן.

שרון דינור:

כן. זה גם חשוב כי..

איציק שוויקי:

נדבר על זה בהמשך.

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

כן.

ציפי רון:

.. אין ויכוח על העניין הזה.

איציק שוויקי:

זה את יודעת אבל ש.. זה.. זה העתקה. וזה פה יש פה בעיה עם העתקה, כי אנחנו בדרך כלל מה שמועתק לא..

שרון דינור:

אם אתה לא מסמן את זה לשימור, זה לא נשמר. זה..

איציק שוויקי:

לא, לא.

ציפי רון:

הוא צריך להיות מסומן לשימור, נקודה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הלאה.

שרון דינור:

רגע. הדבר הבא שלנו, אני לא יודעת למה זה לא מסומן פה.

ציפי רון:

מה?

שרון דינור:

ממש, יש נקודה אדומה פה, אתם רואים? הכל ירוק, ירוק, ירוק, ירוק.

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

כן, ואז אדום.

שרון דינור:

זה בן יהודה וזה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יוצא מנחלאות דרום, אין לזה סיבה.

שרון דינור:

כן. האמת שגרתי פה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הוא היה ב..

שרון דינור:

כאילו, זה בניין מנדטורי, אני גרתי פה תקופה. איזה קטעים, כשהייתי...

איציק שוויקי:

בנחלאות דרום זה היה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

כן. אז, לא, רק עכשיו אני קולטת..

איציק שוויקי:

בגלל איזה אידיוט אחד שעשה..

ציפי רון:

רק רגע, רק רגע, שרון..

איציק שוויקי:

ירושלם, משהו על זה, ואז לא רצו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הלאה.

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

רגע, סליחה,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אפשר?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יושבת ראש..

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

כן. סליחה. מה?

ציפי רון:

יש לי שאלה, ברשימה הזאת ב-21, 22 וכן הלאה, אני לא רואה כאן את הבית של יוסף נבון ביי.

שרון דינור:

כי הוא מסומן לשימור, הוא סטטוטורית מסומן לשימור.

ציפי רון:

הוא כבר מסומן סטטוטורית.ץ

שרון דינור:

כן, כן. אף אחד לא חשב להרוס אותו.

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

אוקיי.

שרון דינור:

לפחות זה. אז הבניין הזה הוא בניין..

ציפי רון:

יש לי בשבילך בשורה.

שרון דינור:

כן. לא, אבל הוא לא,

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

אוקיי, כן.

שרון דינור:

עכשיו הוא לא בסכנת הכחדה. לעומת זאת בניין מנדטורי הזה הוא כן בסכנת הכחדה, כן צריך לסמן אותו, זה יוזמה של שהייתה בזמנו של בנייה ייעודית, של דירות, מרכז העיר, מאוד מיוחדת. בצלאל 10, רגע, 04362.. אוקיי, זה הצד השני של ה.. אתם מכירים את ..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

קפה בצלאל.

שרון דינור:

איפה שקפה בצלאל, יש פה מין בניין קטן, אני לא יודעת אם יהיה עליו זווית, בואו ננסה לראות. גם, אני חושבת ש..

ציפי רון:

אבל ראיתם מה יש לו על הגג לבניין הזה בפינה? ראיתם מה יש לו על הגג? את אמרת קודם עיר עם כפרים, עם רחובות על הגג ועוד בנייה ועוד בנייה?

שרון דינור:

כן.

ציפי רון:

אז על הבניין הזה בצומת בצלאל וכל זה, יש לו על הגג, בדיוק השבוע צילמתי את זה, יש לו על הגג עיר שלמה. אני יכולה להעביר ביניכם שתראו, צילמתי את זה מהבית ממול, כי מהרחוב אי אפשר,

שרון דינור:

כן.

ציפי רון:

ויצמן, תראה, מהרחוב אי אפשר לראות את זה. תסתכלו.

שרון דינור:

טוב, רגע, אז אני..

ציפי רון:

יש לו על הגג, יש לו על הגג עיר שלמה.

שרון דינור:

מה שרציתי אבל לעניינינו, בגלל שאנחנו ממהרים,

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

אז אני אגיד ככה, בצלאל 10 הוא חלק מ.. לוח מנדטורי וגם סימנו אותו לשימור, כמו את כל החברים שלו. הדבר הבא זה גן הסוס, אוקיי? גן הסוס כבר קיבלנו וראינו יוזמות, לעשות פה בינוי ויש פה איזה בור שיבר, אתם מכירים, יש פה סיפור היסטורי נורא מיוחד. מחזיקה בזה..

איציק שוויקי:

החנוכייה הייתה שם.

שרון דינור:

אני לא זוכרת אם קרן קיימת או קרן היסוד, או, אחת מהקרנות האלה. מה כתוב פה?

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

אה, עיריית ירושלים בכלל כתוב, אבל ראיתי פה יוזמות של תב"ע שמנדי רוזנברג עשה פה, אז אנחנו גם רצינו לציין ש..

איציק שוויקי:

מהנדס העיר רצה לעשות פה מגדל.

שרון דינור:

שהבניין הזה, המרחב הזה הוא מרחב לשימור. והאחרון שהוצאתי, שהכנסתי פה, 37, ואני..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

...חיזבון..

שרון דינור:

188, רגע. זה דופן של חיזבון, ש.. רק רציתי להראות לכם אותו.

איציק שוויקי:

... יותר קרובה למעלה ו..

שרון דינור:

שהחזית שלו היא חזית, אתם רואים, תסתכלו איזה יפה הוא.

איציק שוויקי:

זה?

שרון דינור:

כן. אתם רואים? עכשיו החזית מעל היא לא..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

.. של חיזבון?

שרון דינור:

כן, ושם החזית לשימור רציתי לשים אותו, פשוט לסמן אותו למקרה ש..

ציפי רון:

שרון, אני מעבירה לך גם שתראי, את העיר על הגג. אני צילמתי את זה מהבית של..

שרון דינור:

תשלחי לנו בוואטסאפ של... זהו. זה ה..

ציפי רון:

מהררוב לא רואים את זה. מהררוב לא רואים את זה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

טוב, תודה רבה ליושבת ראש ד"ר לורה ורטון.

לורה ורטון, יו"ר הוועדה:

תודה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אנחנו עוברים לתיק הבא.

שרון דינור:

טוב, מה התיק הבא שלנו?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ישיא ברכה. ... זה שם..

איציק שוויקי:

לבריאות, לבריאות.

ציפי רון:

לבריאות.

שרון דינור:

ישיא ברכה.

לורה ורטון:

זה, התיק הזה זה סכנה ... אני...

שרון דינור:

אני זוכרת, הסתכלתי על זה..

ציפי רון:

זהו, למה אנחנו עוברים עכשיו? למה עוברים עכשיו?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אנחנו עוברים ל-ישיא ברכה.

ציפי רון:

ישא ברכה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כל התיקים היום הם מהצפון, אני רואה.

שרון דינור:

יצא ככה. יש.. כאן יש את ...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

טוב, אני מבקש מכם חברים.. מאוחר, מי שרוצה לאכול שיעשה, שייקח. אם אתם רוצים, אני יכול..

איציק שוויקי:

רגע, הגיע אוכל בכלל?

דובר:

כן, הנה, מאחוריך.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

את הכישרונות שלי בתור מלצר אם אתם רוצים לראות, אני אודיע לכם..

איציק שוויקי:

עבדת מלצר פעם?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא.

לורה ורטון:

אז אוכלים? ציפי, את רוצה, זה?

ציפי רון:

מה?

לורה ורטון:

אנחנו אוכלים? לא הבנתי.

ציפי רון:

הם עושים הפסקה, חלקם הגדול.

לורה ורטון:

עושים הפסקה ואוכלים?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

...

דובר:

לא, תוך כדי, תוך כדי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

תוך כדי כן, צריך להביא את זה כאן.

דובר:

תוך כדי, אין ברירה.

לורה ורטון:

מה?

ציפי רון:

.. שמצלמים אותנו כשאנחנו אוכלים.

לורה ורטון:

רגע, עושים הפסקה או לא?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מי מצלם? לא.

שרון דינור:

מי מצלם אותך?

ציפי רון:

מה?

שרון דינור:

מי מצלם?

לורה ורטון:

לא, זה לא נעים להיות ב..

ציפי רון:

הדיון כל הזמן מצולם. הרי הדיון מצולם..

לורה ורטון:

לא, לא מצולם.

איציק שוויקי:

מה?

שרון דינור:

למה שיצלמו אותך?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה? אז אחרי... בתיק הבא, בסדר.

שרון דינור:

אתם יכולים, תקשיבו, זה בניין היסטורי אבל הוא לא כזה מיוחד. הקבוצה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

למה, למה לא הורסים אותו?

איציק שוויקי:

גברת רון.

שרון דינור:

לא יודעת.

איציק שוויקי:

יישא ברכה..

שרון דינור:

צריך לשאול אותם.

איציק שוויקי:

בוכרים, בוכרים, גברת רון.

שרון דינור:

הם מוסיפים לו תוספות בחלק האחורי שלו, סך הכל בבינוי כאילו אין לנו הרבה הערות עליו. זה בינוי שהוא מקובל.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז יאללה, בואו נכניס אותם, נגמור..

איציק שוויקי:

רגע. אחרי התיק הבא.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אחרי התיק הבא יהיה הפסקה.

שרון דינור:

טוב, יאללה. אז,

לורה ורטון:

רגע, לא אוכלים פה משהו?

ציפי רון:

... את העצמות רגע.

דוברת:

אה, אמרת שאת רוצה..

שרון דינור:

לא, לא, אני רק הראיתי את ה.. הראיתי איך הוא נראה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

... יצאו היום.

דובר:

מה זה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

המרגלים יצאו היום.

שרון דינור:

ויצמן, זה...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן..

שרון דינור:

... הסכמה, אתה יכול לשאול אותם את השאלה?..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן, בסדר, מאה אחוז.

שרון דינור:

כי אני חשבתי שהם לא מגיעים מרוב שהוא היה בהסכמה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

דוברת:

כן, הם אמרו לי בהתחלה שהם לא מגיעים.

שרון דינור:

... רק.. לא יודעת מה יש להם.. שלום, מה נשמע?

איציק שוויקי:

שלום.

שמחה אברהמס:

שלום. מה קורה?

שרון דינור:

בסדר. אני ניסיתי להסביר קצת, אבל אתם מוזמנים..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

הנה.. פה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

רק מי ש.. אתה מציג את התוכנית?

שמחה אברהמס:

אני אציג את זה, כי היא לא נמצאת. היא עם הבן שלה בבית חולים אז אני..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא נמצאת. בסדר, אז שם, את השם לתמליל בתחילת דבריו.

שמחה אברהמס:

שמחה אברהמס.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

נעים מאוד.

שמחה אברהמס:

אוקיי, זה בניין שיצא בו היתר ל.. לפני כשנתיים בערך. אחרי זה הגשנו עוד היתר. כבר בשלב התכנון של ההיתר הקיים היום, היה שאלה לגבי המדרגות מאחורה. הסברתי ליונתן צחור שמבחינה בטיחותית, גם מבחינת יועץ בטיחות, גם מבחינת יועץ כיבוי אש..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יש לנו שאלה. אתה, ההמלצות מקובלות עליכם או אתה רוצה להנחות אותנו?

שמחה אברהמס:

על פניו כן, הכל בסדר. יש לי רק בעיה עם המדרגות שמסתובבות.

שרון דינור:

אז בוא תגיד לנו סעיף ואנחנו ננסה לפגוש את ה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

תראה לנו אותם. תשלח אותנו גם לסעיף ב..

שמחה אברהמס:

הרב טומבסק, בוא בבקשה. זה בעל הבית, רק אני אציג אותו. יוסף טומבסק הוא בעל הבית. רגע, בואו נראה את הסעיף.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה לא אותו סעיף שהוא מדבר.

שרון דינור:

גרם מדרגות חיצוני, הראשון.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הראשון מימין.

שמחה אברהמס:

כן...

שרון דינור:

להוריד את ה.. בוא נציג את זה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בוא נראה אותו קודם.

שמחה אברהמס:

לא, אני רוצה ש..

שרון דינור:

הכוונה לזה?

שמחה אברהמס:

לזה הכוונה? תסתכל לשם.

שרון דינור:

אני לא חושבת שיש עוד גרם מדרגות חיצוני..

שמחה אברהמס:

לא, למה.. המצב היום, לא רואים את הממ"דים בתיק תיעוד הזה.

שרון דינור:

אין לכם תיק תיעוד.

שמחה אברהמס:

.. מצב הקיים.

שרון דינור:

יש איזה תיק תיעוד.. מ-2015.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אתה מהמחוזית?

שרון דינור:

יש איזה תיק תיעוד משהו ראשוני כתוב לי שערן...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

... כן.

לורה ורטון:

כן, כתוב שיש.

שמחה אברהמס:

את יכולה להיכנס רגע ב-GLS לראות מצב..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

תגיד לי, למה שלא תהרסו ותבנו שם בניין נורמלי..?

שרון דינור:

הוא לא הציע את זה. אתם רוצים לדחות את הבקשה..

שמחה אברהמס :

לא, כי יש היום, יש היום ממ"דים, כאילו..

שרון דינור :

מה אתה רוצה שאני אפתח, סליחה?

שמחה אברהמס :

תלת מימד, עדכני.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

הוא כבר כאן.

שמחה אברהמס :

לא, החדשה.

שרון דינור :

אין לי את החדש פה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

תגיד לי, מאחוריהם זה הבניין שבונים כאן, את החדש?

שמחה אברהמס :

אז יש קומה ללא היתר היום ... מסריחה. אני הורס אותה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

לא בבניין שלכם, אני שואל בבניין בגב שלכם, זה הבניין שבונים על צפניה?

שמחה אברהמס :

לא, מה פתאום.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

לא. כי בא לי לשרוף אותו.

שרון דינור :

רגע, אני מצטערת, אני לא זה..

דובר:

תסגרי את ה..

שמחה אברהמס:

אני אכנס דרך הטלפון אולי?

שרון דינור:

רגע, משהו קרה פה. הסכמה, בוא נסכים לתנאים שלהם. ..

ציפי רון:

מה זאת אומרת, בא לך לשרוף אותם?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

חסמו מדרכה.

ציפי רון:

מה הם עשו?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

חסמו מדרכה. אין מדרכה.

שמחה אברהמס:

כן, אין מדרכה, זה פשוט חוצפה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

... בעיר.

שמחה אברהמס:

כן, כן, אני ראיתי את זה. עברתי שם שבוע שעבר עם אשתי בלילה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני לא זוכר שהיה את הדברים האלה בעירייה..

שמחה אברהמס:

את יודעת מה זה, הבניין השני בצפניה, שימור... עכשיו, הם לא יכולים לשמר את הבניין, שרון, אם הם לא חוסמים את כל המדרכה.

שרון דינור :

אה, הנה, זה הגרם מדרגות. סליחה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

איפה?

שרון דינור :

הנה פה, זה.

שמחה אברהמס :

כן, זה. אוקיי? עכשיו, הוא לא בטיחותי, הוא לא, הוא הרוס כבר, הוא הכל, שימרנו אותו במסגרת הבקשה שהייתה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

מה אתם רוצים לעשות?

שמחה אברהמס :

אנחנו רוצים פשוט, או לשחזר אותם במקום אטרקטיבי יותר בתוך הבניין, אין לי בעיה להשתמש בפרטים. או שיבטלו אותם לגמרי. אין לי מה, אין לי.. אני לא..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

רגע, אתם רוצים מדרגות חדשות בתוך הבניין וזה..

שמחה אברהמס :

כן. כן, כי אני,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

לא להשמיש את זה?

שמחה אברהמס :

על התוספת, תסתכל בבקשה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

לא.. אני, דרך אגב, אני נהנה מכאלה הצעות, כאילו, עד היום אף אחד כמעט לא בא והציע כאלה ש..
אף אחד לא בא..

שמחה אברהמס :

תסתכל, רק יש שם כל התוספות.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

אף אחד לא ביקש לוותר על שטחים בשביל מדרגות, אבל..

שמחה אברהמס :

אי אפשר לבנות את זה כי אחרי זה לא יבואו עם תקן. המדרגות, אין לי בעיה שתשאיר אותם, אני
אשחזר אותם, אני אשאיר, אני אכניס אותם פנימה יותר לתוך הבניין, אבל איפה שנמצאים היום,
אם אני לא נוגע בהם..

שרון דינור :

אבל אני אומרת לך שהוא לא התכוון ל.. כשהוא כתב את זה, הוא לא התכוון לגרם מדרגות פה, אלא
למה שרואים מהצד, כי מאחורה אף אחד לא רואה אותו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

ברור.

שרון דינור :

ואתם שומרים על זה, אז כאילו, מה הדיון?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

הדיון על המדרגות האלה, אם אני מבין אותך.

שרון דינור :

אבל את המדרגות האלה הוא לא ביקש כלום איתם, אז כאילו, אתה מבקש משהו אחר.

שמחה אברהמס :

אז על מה הוא דיבר? רגע, שנייה, אז מה הוא ביקש?

שרון דינור :

רק על אלה שמאחורה.

שמחה אברהמס :

רק שאני אבין.

שרון דינור :

רק, אלה שמאחורה אתם הורסים, אין בעיה. ראינו שיש..

שמחה אברהמס :

נכון.

שרון דינור :

אלה מקדימה, אתם שומרים עליהם בתכנון כדי להיכנס לדירה פה. אם אתם רוצים להציע משהו אחר..

שמחה אברהמס :

זה, הם תקניים אבל מבחינת כיבוי אש?

שרון דינור :

בואו תציעו משהו אחר.

שמחה אברהמס :

לא, רגע, השאלה אם הם יעברו את כיבוי אש.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

אתה רוצה? עוד פעם.

שמחה אברהמס :

גם האלה הקיימים היום, הם יעברו כיבוי אש?

שרון דינור :

אני לא יודעת.

לורה ורטון :

אלה שבחוץ יורידו או בפנים?

שמחה אברהמס :

לא, בחוץ. מה שעולים לתוך הדירות הקיימות.

שרון דינור:

אני לא יודעת, אני לא יודעת. זה בדיקה שאתם צריכים לעשות, לא אני, כי אתה עושה כאן גרם מדרגות חדש אבל,

שמחה אברהמס:

לא, כי מבחינת, מה שרשמה לי אפרת קנור.

שרון דינור:

נראה, אתם עושים גרם מדרגות חדש. אם אתם חושבים שלא תעמדו בכיבוי אש, תציעו..

שמחה אברהמס:

שואל...

שרון דינור:

תקשיב רגע. אני מורידה את המילה גרם מדרגות מפה, תעשו עם זה מה שאתם רוצים, בסדר?

יוסף טומבק:

באופן עקרוני,

שרון דינור:

מרוצים?

יוסף טומבק:

יש לי איזשהו צ'אנס מבחינת השימור?

שרון דינור:

נראה, אנחנו כתבנו פה שאנחנו, את מה שאתם..

יוסף טומבק:

...

שרון דינור:

כתבנו שאת מה שאתם משאירים, בגלל שזה בניין היסטורי עם אבן טוף זה כזה, תנקו את זה ויהיה בסדר, כאילו, אתם לא הורסים את זה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אתם מוסיפים קומות?

שרון דינור:

אנחנו חיים עם זה בסדר.

לורה ורטון:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הבקשה מוסיפה קומות?

לורה ורטון:

כן.

שמחה אברהמס:

כן.

לורה ורטון:

ארבע.

שמחה אברהמס:

ארבע.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז בואו נכתוב, אז גם תכתבי את סעיף של... שחיזוק... חיזוק.. אלא עבור חיזוק פנימי אמרת?

שרון דינור:

אני..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא.. פנימי.

שרון דינור:

אני אעתיק את מה שעשינו פה מקודם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן, ואז להעתיק את המקודם וזהו זה.

יוסף טומבק:

..מאחורי הבניין..

שמחה אברהמס:

בסדר, היא אומרת כן, מאחורי הבניין לא מפריע לה.

שרון דינור:

הורדתי, הורדתי את המילים גרם מדרגות חיצוני כדי שתהיו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שהוא לא יהיה שימור. הלאה.

שמחה אברהמס:

מצוין.

יוסף טומבק:

עכשיו עד משהו קטן, בקשר לחיזוקים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הנה, יופי.

יוסף טומבק:

הייתי רוצה שיאשרו לעשות חיזוקים חיצוניים.

שרון דינור:

כתבנו עכשיו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר, אז כתבנו ככה, תסתכל מה שרשום באדום על הקיר, אדון.

יוסף טומבק:

טומבק.

שמחה אברהמס :

ניתן לבחור חיזוק חיצוני..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

הוספנו באדום את הסעיף הזה. מקובל?

שמחה אברהמס :

בעת מתן ההיתר בתיאום עם מחלקת השימור.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

נמחק פה את המילה פנימי.

לורה ורטון :

לא, אבל כתוב: קונסטרוקציה החדשה תהיה פנימית בלבד..

שרון דינור :

..אבל לא בניין כזה חשוב.

שמחה אברהמס :

תודה. כן, כן, אני מכיר..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

את המילה פנימי פה הזאת.

דוברת :

מה, ב-ד'?

שמחה אברהמס :

...

ציפי רון :

אוקיי.

שמחה אברהמס :

תודה רבה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מאושר.

ציפי רון:

בתיאום עם מחלקת השימור.

שמחה אברהמס:

.. סותר את עצמו, הסעיף סותר את עצמו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

צריכים לבנות את הסעיף הזה נכון.

שמחה אברהמס:

הסעיף סותר את עצמו..

ציפי רון:

בסדר, בתיאום עם מחלקת השימור זה מספק.

שמחה אברהמס:

עד ה.. ולא חיצונית.

יוסף טומבק:

אולי אפשר, אולי אפשר באמת להחליט עכשיו שאפשר לעשות חיזוק חיצוני?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הנה, אז פה..

יוסף טומבק:

מדובר בדירות, בדירות של 30 מטר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, בסדר. תעשו את זה, בהיתר.

שמחה אברהמס:

כל ה..

יוסף טומבק :

בהיתר נשב איך נראה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

בתב"ע, איך לעשות את זה בעת מתן היתר,

ציפי רון :

... קיר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

תעשו את זה בתיאום עם השימור, זה יכול להיות שבדרך הפשוטה זה יהיה לפרק את האבן ולעשות שם יציקת בטון ולשים את זה חזרה.

שרון דינור :

מה זה? אני לא שומעת.

שמחה אברהמס :

הסעיף לא סותר את עצמו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

הסעיף לא בנוי נכון.

שרון דינור :

הוא לא סותר. לדעתי, הוא אומר..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

העברית שלו היא לא.. כן.

שמחה אברהמס :

בלי חיזוק פנימי נקודתי, עד ה.. אבל לא חיצוני.

יוסף טומבק :

התשובה..

שרון דינור :

לדעתי זה לא סותר את עצמו.

ציפי רון:

במידה..

דוברת:

אולי רושמת פנימי בלבד, פנימית בלבד.

שמחה אברהמס:

.. חיזוק החיצוני.

שרון דינור:

אז זה.

דוברת:

כן.

שרון דינור:

זה בסדר. כל השאר בסדר.

דוברת:

כן.

ציפי רון:

הכל בתיאום מחלקת השימור, זה בסדר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא. אז פה, לא, אז פה תוריד את המילה נקודתי ופה להשאיר נקודתי.

שרון דינור:

איפה להשאיר נקודתי?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

את הנקודתי הראשון להוריד, וממנה השני..

שמחה אברהמס:

נכון, מצוין, זהו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה קצת..

שמחה אברהמס:

נתפס.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יותר טוב התחביר.

שרון דינור:

טוב, בסדר, יאללה.

ציפי רון:

למה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר?

ציפי רון:

למה לא לכתוב: חיזוק חיצוני או פנימי נקודתית?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז רשמנו, חיזוק פנימי יהיה משהו שהם רוצים. חיצוני יבואו לתאם.

שרון דינור:

טוב, תודה רבה.

שמחה אברהמס:

בסדר גמור. אני מאוד מודה לכם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בהצלחה.

שרון דינור:

ביי.

יוסף טומבסק:

תודה רבה, להתראות.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יאללה.

שרון דינור:

אוקיי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

רפאל, ארוחת צהריים אז תעשה לנו שקט.

שרון דינור:

רגע, וכמה זמן יש לנו לתיק הבא?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הרבה זמן. אנחנו בהפסקה.

שרון דינור:

אה, יופי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

...

לורה ורטון:

ציפי, תודה על הספר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה?

ציפי רון:

.. גם בשביל יעלה.

לורה ורטון:

מה?

ציפי רון:

הבאתי ליעלה גם כן, את רוצה לתת לה?

לורה ורטון:

אפשר לסגור את ההקלטה בבקשה?

איציק שוויקי:

לסגור את ההקלטה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לסגור את ההקלטה ובוא לקחת אוכל. שני דברים חשובים.

⋮

(הפסקה)

שרון דינור:

אני יכולה עכשיו תוך כדי ה... אני יכולה לעשות את הרשימת שימור בין ביס לביס.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אנחנו סיימנו אותה, לא?

לורה ורטון:

אפשר לסגור את ההקלטה?

שרון דינור:

הרשימת שימור של מע"ר מזרח לא..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אה, מע"ר מזרח, בסדר. אני אגיד לך, אני עשיתי הרבה חושבים ל... מע"ר מזרח..

שרון דינור:

כי זה לא, זה לא הדוגמה הקלאסית שאתה מתבסס עליה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני לא בעד. יש לנו תב"ע רוחבית שם. אם את חושבת אחרת, אז אולי...

שרון דינור:

אני חושבת אחרת, הרי חשבתי על זה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יש לנו תב"ע שאני התנגדתי לה ונלחמתי והצלחתי.. לא, חלילה. מה שאני נלחמתי שם ובצור באחר וב..

שרון דינור:

אז זה מה שאני יודעת, בצור באחר..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

...

שרון דינור:

באזורים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

והכניסו שם סעיף ש-48/67 .. כאילו, דיללו קצת את העומס שאנחנו עשינו במזרח ירושלים.

שרון דינור:

לא, אני חושבת שזה לא..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני אסביר לך, כי את חדשה, אז..

שרון דינור:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני, שתי סיבות נלחמ... שנת השימור המקובלת במערב העיר...

איציק שוויקי:

יוחנן, קח בחשבון שההקלטה לא הופסקה.

שרון דינור:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, בסדר, טוב מאוד, זה טוב לתמליל.

איציק שוויקי:

לא, לא, בסדר, רק..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה מעולה לתמליל מה שאני מדבר כעת. שנת השימור המקובלת במערב ירושלים היא 48. מזרח ירושלים, כשהתחלנו לעשות להם את התוכניות, קבעו '67. למה? כי האדריכלות הירדנית דומה לאדריכלות האנגלית, כל מיני סיבות. אני הייתי נגד זה משתי סיבות. אחת, בגלל שירושלים המאוחדת שלנו לעד ולנצח... שוויון, אבל לא זה הסיבה האמיתית, זה היה לצורך הפרוטוקול. הסיבה האמיתית, שוב, יש לי ... במזרח ירושלים. שוב, אולי.. מזרח זה לא השכונה הנכונה שהיא דווקא שכונה יחסית עשירה, אבל רוב האוכלוסייה סוציו נמוך. זה לבוא ותגיד להם, תתחיל לשמר בניין משנת '63, אני הייתי נגד. אבל אז, בחלק מהתוכניות הלכתי לוועדת חוזים והתנגדתי, חלק שלחתי לחבילון, ומה שהצלחנו שבחלק מהתוכניות... שהכל ייבחן נקודתית לעת, אפילו מע"ר מזרח זה נראה לי תוכנית שאי אפשר להוציא ממנה היתרים, נכון?

שרון דינור:

אפשר להוציא ממנה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן? אפשר או אי אפשר?

שרון דינור:

לדעתי אפשר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אפשר.

שרון דינור:

כן.

לורה ורטון:

מה, במזרח העיר..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

במע"ר מזרח. אוקיי. התוכנית ב-465 הזאת זה משהו..

דובר:

סיימתי.

שרון דינור:

אם סיימת אז אני..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני הייתי נגד זה וככה לא, בעצם הנושא השארנו אותו כזה, מעורפל, כרגיל מפא"ינקים, את יודעת, לא אוהבים להחליט עד.. מה שאפשר להחליט מחר, לא.. מחרתיים, לא נחליט מחר, חלילה.

שרון דינור:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זהו, אז לכן אני פה חושב על כל הבתים אחרי '48, אני לא מתלהב להכניס אותם.. אבל נדבר על מע"ר מזרח.

דוברת:

כן. ושרון, את..

שרון דינור:

לא.

דוברת:

על מע"ר מזרח.

שרון דינור:

קודם כל מע"ר מזרח היא, אני מכירה את העמדה שלך לגבי, ומזדהה גם איתה, ומה שאתה אומר בקשר לשאר מזרח העיר, מע"ר מזרח זה לא אותו דבר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה לא הדוגמה הנכונה.

שרון דינור:

זה בתי אחוזות עם מבני ציבור מאוד מרשימים ומאוד יפים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אוכלוסייה חזקה.

שרון דינור:

אוכלוסייה, לא רק אוכלוסייה, גם היא באמת.. כאילו, יש הרבה מוסדות שם. ואני מבינה שהוועדה המחוזית רצתה לאשר את התוכנית ואז הורידה את ההמלצות של הצוות המקצועי, כדי שלא יהיה לה את הבלגן וכמו שאמרת, יחליטו אחר כך. אנחנו עכשיו באחר כך הזה. אוקיי? כאילו, אז לקחנו את ההמלצות לצוות המקצועי שלנו, שעמדנו מאחוריהם כל הזמן הזה. זה בניינים שאני רוצה להראות לכם שאני לא חושבת שיש פה בכלל מה להתבלבל. אין מה להתבלבל. הם מבנים כאילו ברמה הכי גבוהה שיש,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, אבל שיבינו..

שרון דינור:

כי הירדנים עצמם, ואם אתה לא מכיר אז אני שולחת אותך ואעביר לך חומר. הירדנים עצמם, ייכנסו למע"ר מזרח בשיא הכבוד, הם, זה המקומות שהם עשו את המקומות לשגרירויות ולקונסוליות וקבלות פנים והאפיפיור שהוא הגיע לארץ הוא התקבל שם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

הם התייחסו למקום הזה בתור המקום הכי חשוב וכך הבנייה נראתה. אז כאילו אני חושבת ש.. לפחות סימון לשימור צריך לשים.

ציפי רון:

בנייה יוקרתית.

שרון דינור:

זה חייבים לשים, אסור לתת את זה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

תראי, אבל בואו, שוב, אנחנו כמובן לא נגיד את זה ב.. שמי שיקרא את התמליל שיבין שאני אומר את זה בגיחוך אבל..

לורה ורטון:

רגע, אפשר לסגור את ההקלטה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לייזר, אתה אומר לי, תשמע, מה שהתנגדת לפני חמש שנים ונלחמת בציפורניים והזעת, והצלחת למנוע, אז כעת תתקטן.. ותאשר.

שרון דינור:

אתה לא לבד פה, אתה חלק מוועדה ..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא משנה.

שרון דינור:

ויש פה החלטה של דרג מקצועי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

גם הוועדה חשבה כך.

שרון דינור:

הוועדה אולי טעתה, אני לא יודעת, זה לא אותה ועדה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר.

שרון דינור:

גם התחום.. אתה מפתח.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני לא .. ועדת השימור, הוועדה המקומית ביקשה לא, הוועדה המקומית ביקשה לא והוועדה המחוזית נתנה כזה..

שרון דינור:

אני חושבת שהוועדה המקומית אולי אני ממש מבקשת מכם, בואו איתי לסיור שם, זה אי אפשר לתאר לעצמכם, כאילו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני אגיד לך איפה הבעיה. יבוא מחר בית ספר, או מוסד, בניינים באמת יפים, ייצאו מחר ל..

שרון דינור:

אנחנו לא נוריד אותם, אנחנו נתנגד בכל מקרה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יבואו לפי תוכנית שקד, ירצו שם את ה... שלהם, אז נגיד להם לא...

שרון דינור:

לא, אנחנו לא נגיד להם לא, ויצמן, זה מה שאני מבקשת ממך להיפרד מהדבר הזה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה לא יודע, אני לא..

שרון דינור:

אנחנו נגיד להם, בואו תנסו לעשות גם וגם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שנייה, אז אני לא בטוח שניצחת בזה.

שרון דינור:

ובוא נסתכל כמה בתי ספר יש פה ב... זה לא נכון להגיד את זה, זה מסחר, זה אזור במע"ר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה מסחר, זה מוסדות דת, זה הכל, זה לא..

שרון דינור:

אז מה? נכון. צריך לשמור עליהם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני לא יודע עד כמה באמת אנחנו צריכים להיות, לעשות..

שרון דינור:

בוא נסתכל עליהם ולא נגיד קטגורית שלא. אתה רוצה משהו אחד..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ושוב, לא נדבר על כנסייה שיש לה שם מבנים או מספר מבנים או שהם.. לא, אפילו לא כנסיות, אם זה בתי ספר של כנסיות וכולי.

שרון דינור:

בוא נסתכל ביחד.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

למה אין פה רגולטור אמור... לשבת, ולהגיד להם, רבותיי, אל תבנו?

שרון דינור:

הייתה ועדת שימור גם לפני..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז אני חושב שאנחנו צריכים להיות קצת יותר..

שרון דינור:

ואתה לא אומר להם, אל תבנו, אתה צריך להגיד את הדבר הזה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, הם יבואו מחר לרחוב שקד.

שרון דינור:

אתה אומר להם, איך תבנו, אתה לא אומר להם אל תבנו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

איך תבנו אנחנו נגיד להם תמיד.

שרון דינור:

אז זה מה שאני אומרת, אני אגיד את זה.

לורה ורטון:

לא, אז זה העניין.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני אומר שזה לא כי..

לורה ורטון:

היא לא אומרת לא.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני מקודם עשיתי קריאת ביניים ולא הספקתי להגיד אותה, אני חושב שגם אחרי שאנחנו נעשה דיון ועוד לא עשינו... את רחוב שקד, אנחנו גם נבקש שבאזורים מסוימים זה הכל יעבור ועדת שימור, אפילו שהוא עדיין זכאי למה שלא... רחוב שקד, עדיין אנחנו נמצא איזה בחינה שלשימור יהיה מה לומר.

איציק שוויקי:

כן, אז שקד, שקד השרה...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שקד השרה...

איציק שוויקי:

שרוצה להיכנס עכשיו לכנסת?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יכול להיות, אז בסימן..

איציק שוויקי:

היא לא תיכנס, היא רוצה להיכנס.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז ככה. אתה.. יש סעיף, עבר סעיף חוק התכנון והבנייה סעיף 70 והוסיפו עוד 62 ... הוסיפו לו עוד דבר, שאפשר בתוכנית בסמכות... התמ"א 38 נפחה את נשמתה, מתה. כל התמ"אות שאתה תראה בשנה הקרובה, כולם פתחו תיקים לפני ה-18 במאי 2026. 19 במאי 2026 אין תמ"א 38.

איציק שוויקי:

בעיריית ירושלים גם?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

במדינת ישראל.

איציק שוויקי:

וואי, זה חדש, כי עיריית ירושלים המשיכה עם זה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא. אלה שפתחו תיקים,

דוברת:

היא האריכה, היא האריכה,

דובר:

עד ה-18.

דוברת:

ועד ה-18.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

האריכה עד היום שהתמ"א פקעה סופית.

דוברת:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

נפחה את נשמתה. אין, אין תמ"אות יותר.

איציק שוויקי:

כמה פתחו?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

פתחו בשבועות האחרונות כמה מאות.

איציק שוויקי:

מאות.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

איציק שוויקי:

בסדר.

ציפי רון:

מאות.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

רובם היה לא בשביל הזכו... רובם לא היה בשביל הזכויות בנייה, אלא יותר בשביל ההיטל השבחה.
.. עוד אין, מועצת העיר צריכה להתכנס ו... מדיניות של היטל השבחה לפי.. הדבר עדיין לא נעשה.
ושוב, אנחנו גם באמצע גיבוש מדיניות לגבי גובה, נפחים וכולי. אז בכל מקרה נבקש שזה..

איציק שוויקי:

עכשיו, שקד.. והשקד אתה.. שהיא בחוץ, כאילו?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא. שקד היא בעצם, בוא נקרא לזה טיפשה, במירכאות כמובן. אני אסביר. חוק שקד אומר דבר
פשוט, אם אתה בתמ"א 1 אתה מקבל מאה אחוז. אתה בא בתמ"א 2 אתה מקבל 400 אחוז.

איציק שוויקי:

זה מה ש..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה חוק שקד, זה חוק שעבר בכנסת.

איציק שוויקי:

כן. רגע, 400 אחוז על הבנייה, כאילו?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, במצב מאושר בהיתר.

דובר:

.. היתר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אם יש לך תביעה למיליון מטר זה לא משנה. כמה בנוי? 730 מטר, אתה תקבל 2,920. זה, ומי שבעל שלוש מגרשים ביחד 500 אחוז. זה בגדול חוק שקד, עכשיו תן לי, יש מיליון פרטים אבל זה החוק.

איציק שוויקי:

ואין.. ומותר איחוד וחלוקה? זה השאלה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הוא מברך על איחוד וחלוקה. על איחוד, לא חלוקה.

איציק שוויקי:

וגם .. רגע, וגם, גם בשכונות היסטוריות? כי בשכונות היסטוריות יש..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז חוק שקד אומר שמה שברשימת השימור, לא יהיה כלול.

איציק שוויקי:

אוקיי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הוא לא בחוק. אז לכן אנחנו כעת, וזו הסיבה דרך אגב שאנחנו עושים כעת את רשימות השימור, להחליט מה יהיה כלול ומה לא יהיה כלול. זה הכל, בשביל זה אנחנו הרגע..

איציק שוויקי:

בוא נגיד..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אתה כרגע בחלק, חלק..

איציק שוויקי:

עכשיו, רחביה למשל..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בעצם בגרעית.. רחביה זה כמעט לא חשוב, כי רחביה כולה שימור..

איציק שוויקי:

לא, כי היא הוגדרה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

נחלאות..

איציק שוויקי:

עכשיו השאלה שלי, תוכניות אב זה גם כלול?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

תוכניות אב שונות, אין להם מעמד.

איציק שוויקי:

אז זאת אומרת, כל מה שעשו ב..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כל התוכניות,

איציק שוויקי:

כל המחשבות, הכל לא שווה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שלא עשו סטטוטוריקה, אז תראה, מה זה לא שוות? אז יש לך את 2878, יש לך את 3370, יש לך תב"עות של..

איציק שוויקי:

של פעם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שמגינים על האזור הזה. זה לא..

ציפי רון:

התב"עות מגינות, תוכנית אב אין לה תוקף, זה כמו הציפורים והקפה, ירצו יאכלו,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

ציפי רון:

לא ירצו לא יאכלו. אין לזה .. זה לא, זה לא..

איציק שוויקי:

בקיצור, בקיצור, אנחנו צריכים לחשוב, לשנות מה שנקרא..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא.. זה לא..

דובר:

זה משפיע..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה לא רעידת אדמה במחשבות, זה לא מדובר על פרוגרמות.

איציק שוויקי:

לא, כאילו מה, זה 400 אחוז.

שרון דינור:

תוכנית שקד.. תוכנית אב מאוד חשובה. סורי. זה...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

נכון, אבל כל התוכניות אב שלנו..

שרון דינור:

..תוכנית אב.. לשימור, באתר לשימור, לפי תוכנית אב לגמרי נכנס בשקד.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הפוך, אתר לשימור וזה, מוחרגים משקד.

שרון דינור:

בדיוק. כן, נכון, נכון.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

נכון. אתר..

שרון דינור:

... שקובעת ש...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כל מה שהוא סטטוטורי לשימור, או שהוא בתב"ע או שכעת, או שנכניס אותו לרשימה, לא.. לא יהיה זכאי..

איציק שוויקי:

תשמע..

דוברת:

לא, אבל כן אפשר לחזק..

איציק שוויקי:

רגע, השאלה שלי..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, הוא יכול לעבור לתוכנית תב"ע בסמכות מחוזית..

איציק שוויקי:

אני לא יודע..

דוברת:

הוא גם יכול לעשות חילוט זכויות..

שרון דינור:

הוא יכול לחזק ולנייד את הזכויות.

איציק שוויקי:

שרון, אני לא יודע. בזמנו..

דוברת:

זה כן, הם כן ירוויחו בגדול.

איציק שוויקי:

שרון, בזמנו..

שרון דינור:

... לפני כן..

דוברת:

אני שמה לב שהוא..

איציק שוויקי:

שרון, בזמנו בעבודה שלי על הגדרות,

דוברת:

יכול לחזק את הבניין, אתה מקבל את הזכויות ואתה מנייד אותם..

איציק שוויקי:

היו, אתה שומע? 37 תוכניות..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אמן.

דוברת:

למה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בואו נראה את זה קורה.

דוברת:

כן, אבל..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני בעד.

דוברת:

שלא יהיה לאן לנייד.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

... רצית לומר משהו?

שרון דינור:

מה שיפה פה אני אומרת לך, התוכנית שקד אומרת שאפשר לחזק מבנים לשימור ולנייד את הזכויות שלהם.

דובר:

...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

נכון. הבעיה שבירושלים, חלק מהתושבים.. כי כל מקום..

דוברת:

אתה מקבל זכויות.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כדי להיות בוועדה המחוזית, אתה יודע מה.. הוועדה המקומית...

שרון דינור:

לא שווה לך לנייד זכויות כשיש לך תב"ע שאתה מקבל והוועדה.. אם אתה רוצה להיכנס לשקד ולהכניס את הזכויות שלך במקום אחר, ואין לך כבר דרך ל.. אין לך סמכות..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, רק...

לורה ורטון:

אין לך מה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

סליחה..

שרון דינור:

אני אומרת שאם, שכשאתה עושה תב"ע בסמכות מחוזית ומאשרים לך גם וגם וגם וגם, ואין מקל וגזר, זה נכון מה שאתה אומר,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

אבל כשאתה נכנס לשקד ואתה אומר, אני רוצה לעשות את זה בסמכות מקומית, במשהו שהוא בהליך היתרי כזה קצר. ואני הולך לקבל, סתם אני זורקת, בתלפיות במקום 30 קומות 40 קומות, או במקום 40 קומות 45 קומות, ואין לך אפשרות לריב עם מישהו ו... כי אין סמכות לתת יותר קומות על מבנה לשימור, אבל יש לך סמכות לקבל עליו אקסטרה, למה שלא תעשה את זה? זאת אומרת יכול להיות ש... יכול להיות שההגיון הכלכלי של יזמים הוא יותר חזק ממצביאות שאנחנו יכולים לדמיין אפילו.

דוברת:

נכון.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יש לזה תשובה אולי שתעצבן אותך, אותי היא ודאי מעצבנת, שבעצם כל יזם בעיר יודע, שאת אותם 10 קומות בתלפיות, הוא יקבל ככה או ככה.

שרון דינור:

בוועדה המחוזית, אבל,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בוועדה המחוזית.

שרון דינור:

אם הוא יחליט לנסות לעשות את זה בהליך שהוא קצר יותר ושהוא פתוח..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ההחלטה...

שרון דינור:

...

דוברת:

לא, גם ההשבחה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אבל לגלות לך סוד...

דוברת:

לא, הוא ישלם פחות השבחה, שרון.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שחצי מהיזמים יגידו לך..

דוברת:

משתלם לו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שלעבור את תמר כרמון פה בעיר, למטה,

שרון דינור:

את מי?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

את תמר.. את האישור תוכניות, מהחלטת הוועדה עד רגע ההפקדה, בוועדה המחוזית זה בערך עשירית זמן.

דוברת:

לא, אבל ההשבחה, ההשבחה..

שרון דינור:

ההשבחה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

השבחה זה נושא אחר.

שרון דינור:

השבחה והיתר במקביל החל מהרגע שאתה מופקד..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני יכול לקבל..

שרון דינור:

לא, יש להם אותו, אנחנו עוד לא יודעים, אנחנו צריכים לראות.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אנחנו עוד לא יודעים. זה ברור, אנחנו נלמד את זה תוך כדי תנועה אין ספק, אני מסכים איתך.

שרון דינור:

הראשון שיעשה את זה, יזכה בלוטו.

דובר:

מה?

שרון דינור:

הראשון שיעשה, תמיד הראשון..

דוברת:

...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ניוד.

איציק שוויקי:

לא היה ניוד זכויות.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ניוד זכויות היה שייד לעתיד ירושלים, נשאל את ה... אם היה לנו רכס לבן, אני, שוב, משאיר את השכונה ואומר, מי שירצה לנייד זכויות באחד, על רכס לבן יקבל, ומי שלא, לא יקבל, שלא יהיה לעולם..

שרון דינור:

בוא תנייד לתלפיות, זה לא...

איציק שוויקי:

לא, יש שכונה יותר טובה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אבל תלפיות מקבלת מכאן להודעה חדשה.

שרון דינור:

לא.

איציק שוויקי:

.. עטרות, עטרות, שם נעשה ניוד זכויות בעטרות.

שרון דינור:

לא.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שבוע שעבר אישרנו 50 קומות בתלפיות, כשהמדיניות 30 ומשהו.

שרון דינור:

אבל למה אישרתם? היה לזה סיבה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כי בית ספר, כי סיפורים. היה.. את יודעת לבד שהסיבות האלה הם בלוף.

איציק שוויקי:

רגע, למה עטרות לא, אתה לא עושה ניוד זכויות?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה?

איציק שוויקי:

כל עטרות תעשה ניוד זכויות.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כי זה עוד לא טרי, זה אף אחד לא ירצה לשם.

איציק שוויקי:

מה לא ירצה? ברגע שאתה בונה, כולם לוקחים..

דובר:

המגדלים שם זה .. אחת גדולה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בעטורות לא הולך להיות שווה, לא הולך, אני לא יודע בכלל אם השכונה הזאת תקום.. בכלל.

שרון דינור:

מה, מה, מה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בעטורות.

איציק שוויקי:

למה לא?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כי אפשר עם רוגטקלה יהיה שם מרמאללה..

ציפי רון:

כי זה מעבר לגבול, כאילו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא צריך, כן. מי יגור בכלל בעטורות?

איציק שוויקי:

אז זה כמו עם בגילה. מה בגילה? אותו דבר.

שרון דינור:

מה בגילה?

ציפי רון:

לא, לא אותו דבר. בעטורות זה נושק, ממש לא.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

עטורות זה, אתה משווה את עטורות לגילה?

ציפי רון:

זה לא אותו דבר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

גיאוגרפית.

איציק שוויקי:

כל הבתים הגבוהים שם זה לא חוקי בעליל..

ציפי רון:

אבל זה לא דומה, זה לא דומה.

שרון דינור:

עטרות זה רק ..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא לא חוקי, אתה הולך להרוס בניין אחד לערבים?

ציפי רון:

לא דומה.

איציק שוויקי:

לא יודע.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני יודע שלא, ואני גם לא רוצה להרוס להם.

איציק שוויקי:

טוב.

ציפי רון:

למה? הם אזרחי העיר..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

למה? כי גרים שם והם בני אדם.

ציפי רון:

הם אזרחים.

איציק שוויקי:

לא, הם בנו שם, אני אגיד לך מה.

ציפי רון:

הם אזרחי העיר..

איציק שוויקי:

הם בנו ככה, ארבע קומות מגורים, ו-8 קומות על ... הם ריקים, כל הדירות ריקות..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הדירות לא ריקות, תיסע בכביש ירושלים-יריחו, תסתכל שם ב.. איפה הם ריקות?

דובר:

המון דירות ריקות, המון דירות ריקות.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ב...

שרון דינור:

אה, אני כל הזמן שואלת על זה. תקשיבו..

דובר:

ריק, כי הם גרים בלי חלונות ובלי תאורה.

איציק שוויקי:

הם ריקות..

שרון דינור:

היום, תקשיבו איזה קטע.. אתם חייבים לשמוע את זה. אני שאלתי,

לורה ורטון:

יש יותר מ-120...

שרון דינור:

אני לא יודעת אם אתם מכירים, את מישהו שמלמד ... ממשפחת נסראללה.. אמרתי, מה הסיפור עם כל הדירות הריקות האלה כשירדים ב.. כל מיני מקומות? אז הוא אומר, שדווקא המקומות שהם מחוץ ל.. כאילו, הצעירים היום בירושלים, שרוצים לבנות בית ואין להם, אין להם יכולת כלכלית לקנות כאילו בתוך העיר ירושלים ממש כמו לכל הצעירים בירושלים. והם בונים קרוב למחסום, זה מה שהוא אמר לי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

נכון. ברור.

דוברת:

ברור.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה לא איזה סוד צבאי מה שאת אומרת..

שרון דינור:

מחוץ, מחוץ לירושלים. אני חשבת..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, זה בתוך שטח שיפוט ירושלים חלק גם..

שרון דינור:

לא, אני ראיתי מחוץ לשטח שיפוט ירושלים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה מחוץ לגדר בתוך שטח השיפוט.

דוברת:

בתוך, אחרי..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

את מדברת חוץ לגדר.. בכביש ירושלים-יריחו..

שרון דינור:

אני חשבת שזה משפרי דיור, לאנשים מרמאללה. לא, אנשים ירושלמים שקונים שם. עכשיו יש להם, הם גרים כאילו... מחזיקים את הדירה שלהם,

דוברת:

נכון.

שרון דינור:

מחכים ליום שאולי החומה תרד כבר אני לא יודעת.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אמרתם, כל מה שאת רואה, אני לא מדבר כפר עקב מרחוק, זה הכל.. את ענתא...

שרון דינור:

ענתא, ענתא.

איציק שוויקי:

התכנון הראשוני היה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה בתוך, בתוך ירושלים.

שרון דינור:

כן.

איציק שוויקי:

התכנון הראשוני שלהם, זה לבנות בנייה מסיבית עבור פליטי, הפליטים שהיו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הם בונים, אתה יודע, לפי..

איציק שוויקי:

כדי לחנוק אותנו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הגובה ש.. הם לא חושבים לחנוק אותנו.

לורה ורטון:

מה זה? מה זה לחנוק? ..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הם מסכנים.

לורה ורטון:

הם רוצים לבנות..

ציפי רון:

מיליוני..

לורה ורטון:

לא נותנים להם בשום מקום בירושלים, הם גדלים ו.. משפחות הם רוצים ל..

איציק שוויקי:

דרך אגב, לפי הסטטיסטיקה,

ציפי רון:

מיליוני.. יוסיפו לגבולות העיר..

לורה ורטון:

זה לא נכון, והם מקבלים..

ציפי רון:

בלי גבולות.

לורה ורטון:

דווקא הסטודנט שעובד אצלי עשה איזה בדיקה, שבעה אחוז מההיתרים שהציגו שם בזה, בערך, הם לא... בירושלים.

דובר:

הם מוציאים היתרים?

לורה ורטון:

מה?

דובר:

הם דואגים להוציא היתרים?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שמעת מקודם את אדון..

לורה ורטון:

.. מנסים, אבל אנשים גזענים בעירייה הזאת לא נותנים להם, כי הם חושבים שיש..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שמעת את אדון שטרן והמאכער שהיה פה בבוקר שדיבר על הדירה הזאת שהוא רו.. כן לצרף, לא לצרף?

לורה ורטון:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בן אדם, במקרה דנן חרדי, אבל זה מקרה, סיפור שראית היום. בן אדם אומרים, אנחנו נרחיב לך את הדירה, אתה..

שרון דינור:

תסתכלו רגע..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

...תחזיר אותה בתב"ע, תעשה עליה היתר, והוא אומר, לא רוצה, טוב לי כך. אותו דבר ערבים, מה את חושבת?

שרון דינור:

תסתכלו איזה קטע.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הם באותו עולם.

שרון דינור:

ענתא, תראו, אתם רואים? פה זה כפרי ופה זה הבינוני הגבוה הזה שרואים אותו שיוורדים לים המלח?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

מה ההבדל? למה פה יש קו כזה? מה, מה? כי הוא אמר לנו כבר,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה בתוך המחסום כנראה.

שרון דינור:

התשובה.

דוברת:

נו, מה התשובה?

שרון דינור:

התשובה היא שכאן עובר גבול השיפוט.

לורה ורטון:

זה הגבול, כן.

שרון דינור:

ירושלים.

דוברת:

תעשי רגע..

ציפי רון:

אגב, אין שם בויב, אין בויב, כל אספקת המים, הכל שם על כרעי תרנגולת. זה משהו נורא מה שקורה שם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הדבר היחיד שמטריד אותי שם, זה ההנדסה, שאם יום אחד ייפול שם שני בניינים, אנחנו נהיה אשמים.

ציפי רון:

נכון. אין ספק וזה יקרה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ייתלו, ייתלו את ראש העיר, זה לא יעבור.

ציפי רון:

וזה יקרה, וזה יקרה, כי זה בנוי נורא.

לורה ורטון:

.. שכנראה מי יתקרב..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

היא תהיה, ואני אומר לכם..

ציפי רון:

זה נורא. זה יקרה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

.. כל יום..

דובר:

בחיפה יקרו יותר מבנים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה?

דובר:

בחיפה יקרו יותר מבנים.

לורה ורטון:

לא, לא.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, אבל בניין חדש שאתה בנית איתו עם הנדסה ומכונה..

דובר:

אולי כי הסירו את האחריות מחיפה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שאני אהיה אדריכל..

ציפי רון:

אספת...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אתם יודעים מה, לפי מה הגובה של המבנים פה? לפי הגובה של ה.. לפי הגובה של הקישקע הכי גבוה.

שרון דינור:

של הקישקע?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

משאבות בטון.

שרון דינור:

אה. מה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

..עד איפה שהמשאבת בטון מגיעה.

שרון דינור:

של הקישקע? ככה אמרת?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

למשאבת בטון קוראים קישקשע. .. סליחה.

דוברת:

כן, כן.

איציק שוויקי:

זה הצינור, ארוך כזה. צינור, צינור.

דובר:

חלק כן קוראים לזה חדק.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

.. של פיל.

דובר:

כן, אבל בירושלים..

לורה ורטון:

הבעיה היא שלחץ המים..

איציק שוויקי:

גם הגיעו ל-50...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

.. עושים משאבות מים לבד.

איציק שוויקי:

תגיד..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה?

איציק שוויקי:

ירושלים הגיעה כבר ל-50 מקומות. הבית קברות הזה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אישרו ב.. אישרו, אישרו את..

שרון דינור:

יש ב..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בדרך עירון מאושר מלא חנויות, בדרך עירון אושר הרבה. תראה, זה יעזור לנו ביום שיבואו
הרחפנים מבית לחם. זה חומה קצת.

איציק שוויקי:

לא, זה לא. הבעיה שזה,

שרון דינור:

מה אתם מלחיצים?

איציק שוויקי:

..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה?

שרון דינור:

מ אתה מלחיץ?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני מלחיץ?

שרון דינור:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה יהיה אם את רוצה או את לא רוצה.

שרון דינור:

מה, רחפנים מבית לחם?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בטח.

שרון דינור:

בוועדה..

דובר:

זה עולה אלפיים שקל בעלי-אקספרס.

שרון דינור:

בוועדת שימור הראשונה שלי אחרי השבעה באוקטובר, אז ויצמן אמר: אפשר להיפרד מהממ"דים. עכשיו כאילו, כאילו, הוא חשב שידינו תהיה על העליונה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

ברמה כזאת.

דוברת:

הלוואי, הלוואי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אמן.

לורה ורטון:

יואו, משום מה, ההקלטה עדיין, יש עדיין הקלטה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר, למי זה אכפת? לא דיברנו..

דובר:

לא דיברנו..

ציפי רון:

רציתי לשאול אותך על הבניין הזה פה בשלמה המלך 9, של אקירוב, של זה, שהם לא החזירו את התריסים. חסרים המון תריסים שם. ראית, שרון?

שרון דינור:

שמה?

ציפי רון:

חסרים תריסים.

שרון דינור:

איפה?

ציפי רון:

הם לא החזירו את התריסים. שלמה המלך 9, פה. זה הבניין שהיה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אפשר הודעות יושב ראש לדקה, וגם אחרי זה הגברת רון? בבקשה, תגידי לי אם זה מקובל עלייך. שוב, את רשימות השימור, אולי נשים מודעות.. אני מדבר על מע"ר צפון. נשים מודעות בעיתונות החרדית, שמי שרוצה להציע בניינים לשימור, שהיה בהם סיפור, גרה בהם דמות.

שרון דינור:

איך מגיעים אל אנשים...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה? לא, שניתן, נפתח תיבת מייל שאנשים יציעו לשם.

שרון דינור:

טוב. אני לא יודעת לעשות את זה אבל..

דובר:

מה?

איציק שוויקי:

אתה רצית..

דובר:

לגבי הסיפור בדויטש?

איציק שוויקי:

שאתה רצית, שאתה רצית לשים את הצריף הזה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הצריף הזה לא הלך..

איציק שוויקי:

...

דובר:

נפתח תיבת מייל, זה הבעיה?

איציק שוויקי:

אתה שאלת..

שרון דינור:

לא, זה אפשר לעשות אבל..

דוברת:

.. פרטני...

דובר:

לא צריך..

שרון דינור:

סתם אני צוחקת.

דובר:

נפתח תיבה..

שרון דינור:

לא, הבעיה היא לא לפתוח תיבה, אני לא יודעת לפרסם בעיתונים חרדים מה לכתוב שם וזה..

דובר:

טוב, נדבר על זה, נדבר על זה.

דובר:

אפשר רק לקבל אישור לזה. נטפל בזה. אני, בואי, תזכרי, תבררי איך.. אם העירייה מסכימה לזה,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הוא אחד מהבעלים.

דובר:

לממן את זה ואני..

שרון דינור:

לממן מה?

דובר:

מודעות בעיתון.

דוברת:

כי זה עולה כסף, זה פרסום.

שרון דינור:

אה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מהדוברות, זה בסדר, זה לא..

דובר:

בסדר.

דוברת:

על פרסום, זה עולה כסף.

לורה ורטון:

אבל למה לפרסם? ..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני אומר, שאנשים יבואו, יגידו, בבניין הזה גר הרב פלוני אלמוני ש.. לדעתנו כדאי לשמר את הבניין שלו. או קרה פה משהו..

איציק שוויקי:

תיקח את המצגת שאני הכנתי על ה..

שרון דינור:

הנה הקו, את רואה את הקו? זה בול..

לורה ורטון:

למה דווקא שם?

איציק שוויקי:

אתה שומע? אתה שומע?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אפשר פה.. אני לא אומר בכל העיר.

איציק שוויקי:

שומע? אפשר לקחת..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מציעה גברת ורטון על כל העיר, לי לא אכפת.

לורה ורטון:

כן, למה לא? למה לא..

שרון דינור:

מה את מציעה? לפרסם הכל העיר?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שאנשים יציעו מבנים לשימור.

ציפי רון:

כן.

דוברת:

כל העיר לא קונים עיתונים יותר.

שרון דינור:

גם מי קורא עיתון?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן, מי קורא עיתון? רק החרדים.

ציפי רון:

.. זה עכשיו באינטרנט..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה, אצל החרדים?

ציפי רון:

.. מפרסמים את זה באינטרנט..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ארבע עיתונים יומיים יש.

דוברת:

באמת?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לפלח של החרדים.

דוברת:

זהו, פה אני לא יודעת אם זה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אנחנו עשר אחוז מהעם...

איציק שוויקי:

אני מנוי, על שני עיתונים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

..

איציק שוויקי:

אני מנוי על שני עיתונים אבל, כל יום מקבל שני עיתונים. את יודעת, ב.. דקה וחצי, את הארץ אולי שתי דקות, לא יודע.

ציפי רון:

יותר טוב להדפיס מודעות ולתלות על הקירות.

דוברת:

הייתי מפרסמת בפייסבוק, ל..

שרון דינור:

אני לא... בפייסבוק ואין לי כוח..

דוברת:

כן, את עכשיו, מוסיפים לך עבודה, יש פה רעיונות יפים ואת..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, לא... עשרה שרים, כן.

שרון דינור:

קשה לי.

ציפי רון:

ויצמן...

דוברת:

אני אומרת לתלות על העץ מודעות.

שרון דינור:

עץ? תעברי בכל העיר..

דוברת:

אולי אני אתלה מודעות וונטד, דד אור אלייב (מבוקש, חי או מת)..
פסקוילים, פשקוילים

דובר:

פסקוילים,

ציפי רון:

.. פשקוילים על הקירות, על הלוחות מודעות.

שרון דינור:

כן, כן.

ציפי רון:

יש לכם אולי רעיונות, תציעו.

איציק שוויקי:

לא, זה יקרעו את זה מהר. יקרעו.

דובר:

זה בעצמו.. שימוש.

איציק שוויקי:

יקרעו מהר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אנחנו לדעתי כל הזמן..

איציק שוויקי:

יקראו מהר..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

רבותיי, יש עוד הצעה לפרוטוקול.

שרון דינור:

כן.

ציפי רון:

אני רוצה לפרוטוקול דבר אחד.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בבקשה.

ציפי רון:

דבר ראשון, פגשתי את הקבלן זוהר סלע, שעשה את הפירוק..

שרון דינור:

של בית שטיינברג..

ציפי רון:

והרכבה מחדש של בית שטרן בממילא והרבה דברים אחרים, כולל חאן שער הגיא ועוד ועוד, והרבה מאוד, והרבה מאוד נחלת שבעה. ואני רוצה להגיד שיש הרבה מאוד מוצרים מפירוק של אבנים, סורגים, חלונות, רצפות, שאפשר להשיג אצלו ולהשתמש בהם בתיקון, בשחזור של מבנים היסטוריים. עכשיו, אני יודעת שבממילא.. ברחוב שלמה המלך 9, שלא החזירו את התריסים, אפשר להשיג תריסים, אפשר להשיג בחזרה שטיחים, שטיחי בלטות וכן הלאה, ולא עושים את זה, אז אני מבקשת שהבית ברחוב שלמה המלך 9, שהוא היה בניין לשימור מלא, יושלם כמו שצריך, כולל..

שרון דינור:

את יודעת מי אחראי על זה? זה אורי שטרית.

ציפי רון:

מי?

שרון דינור:

אורי שטרית.

ציפי רון:

אורי שטרית, דברי איתו. אני..

שרון דינור:

דיברתי איתו..

ציפי רון:

אורי שטרית, אני מוכנה, אני מוכנה לדבר איתו. בכל מקרה, אסור שהם יקבלו אישור גמר עבודה, בלי שהדברים האלה מסודרים, זה הכל. זה דבר אחד. הדבר השני שרציתי להעלות, לא הייתי בישיבה הקודמת באותו דיון שהתייחס לבריכת ממילא. ואני רוצה להגיד, אני מניחה שאתם העליתם את העניין, שבריכת ממילא היא אתר טבע עירוני.

שרון דינור:

איך לא באתם?

ציפי רון:

לא יכולתי להישאר, הייתה לי ישיבה במקוה ישראל.

דוברת:

את היית.

ציפי רון:

לא. בדיון..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

...

ציפי רון:

יצאתי מוקדם והייתה לי ישיבה,

איציק שוויקי:

אני הייתי בחופשה.

ציפי רון:

של חבר הנאמנים של המועצה לשימור, והיה לי חשוב להיות שם.

דוברת:

זכרתי שהיית.

ציפי רון:

בכל אופן, במקוה ישראל. מה לעשות? העניין של הברכה, של ה..

שרון דינור:

עלה פה, עלה פה.

ציפי רון:

של אתר טבע עירוני, אני מלווה את העניין הזה עשרות שנים, כולל ידע שיש לי על מינים חדשים למדע שהוגדרו שם. ולא יכול להיות שהעניין הזה לא יילקח בחשבון וישימו שם מים מוכלרים וכל מיני דברים. זה לא בא בחשבון, מוכרחים לעשות תכנון כזה שגם לשמר את הברכה כבריכה היסטורית. זה אחד מהיצורים שהוגדרו שם, אפילו נקרא בזמנו, לפני למעלה מ-100 שנה, אסטלה גיחוני, חשבו שזאת בריכת הגיחון, והוגדר באזור הזה למיטב ידיעתי. עכשיו אני יודעת שאנשי רשות שמורות הטבע, ומי שהיה ממונה על בעלי חיים ... זה הדוקטורט שלו, שמעו את העניין הזה וקיבלו את...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז למה הם..

ציפי רון:

ולא יכול להיות, ולא יכול להיות שהעניין הזה יישאר ולא יטופל. זה, יש פה שתי רשויות, יש את רשות העתיקות ויש את רשות שמורות הטבע. זה לא יכול להיות שלרשות אחת יש דרך בלעדית לקבוע מה יהיה שם, והרשות השנייה לא קיימת, זה לא הולך. וצריך למצוא את הדרך שיהיה דיאלוג ושימצאו גם דרך לשפר אבל גם דרך לשמר את מה שיש שם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז יש לי שאלה אליך. ראיתי שם.. אני מסכים שאת צודקת, לפני, היום לפני שנתיים. רגע, בואי נגיד שעשו עבירת בנייה לצורך הנושא. אני הייתי שם, הגיעו שם לאפס. אין מינים, אין.. יש סלע..

שרון דינור:

.. אבל אני לא יודעת, תקשיב, הם, אני לא רוצה להתווכח איתך וזה, גם אני ראיתי ש.. זה. אבל הם הביאו סרטון אחרי הוועדה, של צפרדעים..

ציפי רון:

עם קרפדות שמצאו שם.

שרון דינור:

שמצאו שם באותו רגע.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

באותו רגע?

שרון דינור:

באותו רגע, כן. זאת אומרת, שכנראה משהו יש שם, אבל אני שמעתי שענבר אומרת שהם יעשו להם טרנספר לבריכות האקולוגיות האחרות שיש לנו ב..

ציפי רון:

לא רוצים טרנספר משם,

שרון דינור:

בבוסתן וזה..

ציפי רון:

לא רוצים משם טרנספר. זה אזור שיש לו חשיבות אקולוגית, הגדירו שם מינים חדשים למדע,

שרון דינור:

אז, כן.

ציפי רון:

זה לא מקום שאפשר לזלזל. עם כל הכבוד לעתיקות ויש כבוד גדול מאוד, יש פה דברים, יש פה שני שימושים שונים.

שרון דינור:

אני פשוט חייבת להגיד לך משהו. אני, לא, באמת, אני חובבת טבע אפילו יותר ממה שאני חובבת שימור. באמת, כאילו, אני אומרת את זה רשמית, מחבקת עצים וחתולים וכל מה שזה.. אבל אני ראייתי תוכניות שניסו לעשות גם וגם וגם, וזה לא הצליח לאחוז את זה. כאילו, לא הצליח לתוכנית המוצלחת.. זה, אז כאילו, אני חושבת שהמקום הזה הוא יותר חשוב לעיר מאשר רק הסיפור של הקרפדות ובגלל זה, את הקרפדות צריך למצוא להם פתרון הומני אחר.

ציפי רון:

אני לא דיברתי רק על קרפדות. יש שם המון בעלי חיים נוספים. עכשיו מה ש..

שרון דינור:

אבל הם לא דיברו על אף בעל חיים נוסף.

ציפי רון:

שהדגמים.. אז אני אומרת לך שיש שם הרבה..

שרון דינור:

אבל יש להם סקר, כאילו, עשו שם סקר.

ציפי רון:

שנייה, אז מי שעשה, אני לא יודעת מי עשה את הסקר..

שרון דינור:

אז איזה עוד בעלי חיים יש שם?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ישבו פה האלה מבית ספר הניסוי של..

שרון דינור:

הם דיברו רק על הקרפדות. כאילו, רק על הקרפדות.

ציפי רון:

אז הם לא יודעים. אז לקחתם ממורים מבית ספר הניסוי, תיקחו את האנשים.

שרון דינור:

אנחנו לא לקחנו אותם, לקחנו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הם באו, הם התייצבו..

שרון דינור:

ישבנו.. משהו מומחה שאמר שאין כלום בכלל, כאילו.

ציפי רון:

תקשיבו, יש רשות שמורות הטבע. ברשות שמורות הטבע יש מה שנקרא, בעלי חיים אקוואטיים, יש מחלקה שעוסקת בבעלי חיים במים מתוקים. הם המקצוע בעניין הזה, הם מכירים את בריכת הסולטן.. את בריכת ממילא, מיום הקמתה של רשות שמורות הטבע וזה, מתקופת המנדט הבריטי ובכלל, והם צריכים להיות שותפים לעניין הזה.

שרון דינור:

בואי נשאל את יערה.

ציפי רון:

לא, אין לרשות העתיקות מנדט על פני רשות שמורות הטבע והגנים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

חוקי יש לה, אבל..

ציפי רון:

לא, אין לה. אין לה. זה, פה יש שתי רשויות..

דוברת:

הם שתי רשויות.

ציפי רון:

יש פה שתי רשויות שצריך להיות, שצריך להיות .. עכשיו לירושלים צריך להיות אינטרס, אם יש בע חיים איפשהו, אולי אני טועה, אולי הדברים עברו שינוי, שמוגדר על שם ירושלים, אז לירושלים צריך להיות עניין לשמר את זה, זה הכל. עכשיו, עוד שאלה אחת. ראיתי היום שגידרו את כל גן העצמאות.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

ציפי רון:

גידרו אותו וראיתי טרקטור עובד בפנים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

נכון.

ציפי רון:

עכשיו, בעבר כבר היה ניסיון, כבר החליפו לגן העצמאות את הזה.. הוא היה, הוא הוקדש על ידי יהדות דרום אפריקה.

לורה ורטון:

מה? מה היה?

ציפי רון:

.. גן העצמאות הוקדש, הוא תרומה של יהדות דרום אפריקה, ככה הוא הוקם, ל.. נדמה לי, לעזור למדינת ישראל, אני לא זוכרת בדיוק את הפרטים. אחר כך הגיעו תרומות אחרות ושינו ושינו. עכשיו כנראה הגיעה עוד תרומה ומשנים ומשנים. זה לא יכול להיות שזה לא יעבור כאן בוועדה ושה.. ושנראה מה קורה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

..גן העצמאות?

ציפי רון:

כן. מה זה? מה הסיפור? ראיתי טרקטור עובד שם בפנים, גידרו את הכל. זה גן שהוא חשוב מאין כמוהו במרכז העיר, הוא גם לשימור, יש לו ארכיטקטורה, יש בו תכנון, יש בו מרחבים לפעילות ציבורית, יש בו מרחבים להתבודדות, יש בו, עשו שם..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה לא נראה לך ש...

ציפי רון:

לא יכול להיות שהורסים, שהורסים..

לורה ורטון:

זה שימור.

ציפי רון:

מה?

לורה ורטון:

זה שימור, זה שימור לא רק של מבנים אלא גם מקרים אחרים..

ציפי רון:

יש פה את מערת האריה. רגע.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן, אבל בשביל זה יש את שפ"ע. זאת אומרת,

ציפי רון:

לא, מה פתאום. יש שם את אחד העצים הכי עתיקים בעיר הזאת, עץ אלה אטלנטית מעל מערת האריה. מערת האריה זה סיפור היסטורי וארכאולוגי חשוב מאין כמוהו, אין קבוצה שאני מדריכה שם באזור או משהו שלא עומדים על העניין הזה. זה סיפור, כתוב עוד אצל לונץ בזיכרונות שלו ובמדריך של לונץ, זה לא יכול להיות ששפ"ע מחליטים, עם כל הידע שלהם בלעשות גן,

שרון דינור:

מה הם מחליטים?

ציפי רון:

הם לא מכירים את ההיסטוריה של המקום.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ברור..

ציפי רון:

וכבר פעם אחת הורידו שם, משוכה ענקית של צמחי לילך שהייתה הכי יפה בירושלים, הורידו אותה כי לא הבינו את המשמעות של זה. זה לא יכול להיות. הגן הזה, התכנון שלו כמו שהוא הגיע אלינו הגן, גן השושנים בטלבייה וכמו שהגיעו אלינו הכיכר, כיכר אלנבי, גן העצמאות הוא חשוב מדי, מידי ששפ"ע יחליטו עליו לבד. לא יכול להיות דבר כזה. אני מבקשת מאוד שזה יבוא לדיון כאן, שיציגו לנו את התוכנית. עובד שם טרקטור ענק בתוך.. אני רואה מעבר לגדר. מה זה הדבר הזה? יש שם עצים, יש שם מדשאות. אני לא יודעת מה הם רוצים לעשות, מה הם מחרבים, מה הם משמרים, מה הם רוצים להוסיף.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

תרצי לעשות..

ציפי רון:

זה לא יכול ללכת ככה.

לורה ורטון:

אני בעד. אני חושבת שזה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יש לך תוכניות לזה?

שרון דינור:

אין לי תוכניות הם עוד לא הגישו, על מה? על ה..

ציפי רון:

אבל הם עובדים שם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

גן העצמאות, לא..

שרון דינור:

על גן העצמאות יש, אני לא מכירה שום תוכנית..

ציפי רון:

אז הם עובדים שם.

שרון דינור:

.. זה לא דרכי, כאילו, זה לא..

לורה ורטון:

זה עוד יותר מדאיג וזה יכול להיות..

שרון דינור:

לא, זה לא, כי אין שם..

לורה ורטון:

שאין להם תוכנית, שהם..

שרון דינור:

לא, לא אמרתי שאין.. אצלי, לי אין..

לורה ורטון:

לבוא ולגזום..

ציפי רון:

תקשיבו, גן העצמאות זה גן היסטורי בירושלים. אחד הגנים הכי גדולים והראשונים משנות ה-50. הוא היה גם בתרומה של קהילה מחוץ לארץ. אי אפשר שיעשו שם מה שרוצים..

שרון דינור:

זה אותו משרד שעשה את התכנון...

ציפי רון:

ובלי פיקוח.

שרון דינור:

את התכנון..

ציפי רון:

מה, מה, מה? עוד פעם.

שרון דינור:

אותו משרד שעשה את התכנון ... של גן העצמאות, אותו משרד שעשה עכשיו, אני לא חושבת ש..

ציפי רון:

מי זה המשרד?

שרון דינור:

של אהרונסון.

ציפי רון:

לא, אהרונסון לא עשה את התוכנית הראשונה, הוא עוד לא היה קיים, כי עשו את זה בשנות ה-50.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

למה, שלמה אהרונסון...?

ציפי רון:

לא. בשנות ה-50...

שרון דינור:

גן העצמאות שקיים היום..

ציפי רון:

בשנות ה-50? מה פתאום.

איציק שוויקי:

גן העצמאות זה בית קברות, כולו בית קברות.

ציפי רון:

זה בית קברות מוסלמי ובגלל זה האנגלים קבעו אותו כגינה.

איציק שוויקי:

ממלוכי, אחד, ממלוכי.

ציפי רון:

בגלל זה הגנים..

איציק שוויקי:

זה בית קברות.

שרון דינור:

.. כן.. התקופה האנגלית אנחנו לא מגיעים, אבל שעשו את ה.. שגן העצמאות כמו שהוא נראה היום..

ציפי רון:

לא, בגלל זה קבעו את זה כשטח.. בגלל זה קבעו את זה כשטח ציבורי פתוח.

איציק שוויקי:

.. כולו בית קברות, כולו.. בתור ילד זוכר את הגולגלות שמצאתי שם.

לורה ורטון:

גן העצמאות..

איציק שוויקי:

כולו. עכשיו מה שקרה, אצל המוסלמים..

לורה ורטון:

מסתבר שיש אנשים ששיקרו מהמוזיאון לסבלנות.

איציק שוויקי:

כן..

ציפי רון:

אנחנו הגשנו התנגדות בזמנו,

איציק שוויקי:

לא, לא.

ציפי רון:

מצאו שם המון קברים ומחקו אותם.

איציק שוויקי:

עכשיו תשמע..

ציפי רון:

מחקו אותם ליד מוזיאון הסובלנות.

איציק שוויקי:

תשמע, ויצמן..

ציפי רון:

וגם מצאו, רגע, והם מצאו שם חוה מימי בית ראשון או בית שני. אני לא זוכרת, חוה חקלאית. ואת כל הדברים האלה מנפנים, זה לא יכול להיות שהתוכנית של הגן המרכזי ביותר בעיר,

שרון דינור:

אני רוצה לעדכן בקשר לבריכת ממילא. כותבת לי יערה ישראלי, זה האקולוגית שעובדת שם: 'בשבוע הבא נקבעה פגישה של הרשות לאיכות הסביבה עם צוות התכנון'.

לורה ורטון:

מצוין.

ציפי רון:

שבוע הבא.. לא, לא, לא, אני מבקשת לצרף את רשות הטבע והגנים, את המומחים, את המומחים לתחום הזה של רשות הטבע והגנים, שהם מופקדים על הנושא הזה של טבע. הם האינסטנסיה שקובעת, ויש להם את המומחים שמכירים את המקום.

שרון דינור:

אני שואלת אותה אם הם...

ציפי רון:

עכשיו אני אומרת עוד פעם, אני חוזרת.. אני אומרת, קודם כל..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יאללה, אפשר להתחיל?

שרון דינור:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

תסיימי עם..

ציפי רון:

... אני מסיימת. כדאי שתדעו משהו מההיסטוריה, ואני קראתי את החומרים ואף אחד לא הזכיר את זה. ממה בא השם ממילא? שזה חלק מ-ממילא, מהבית קברות של ממילא.

שרון דינור:

כן.

איציק שוויקי:

למה ממילא?

ציפי רון:

אז יש שם גם את הקבר הידוע שאנחנו קוראים לו, הקבר של ג'וחא, שם הקבקייה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

מין אללה..

ציפי רון:

אבל, הקבקייה..

שרון דינור:

זה מה שאני מכירה.

ציפי רון:

לא, לא מין אללה, יש עוד. על ה.. בקבר הזה, בקבקייה, שאנחנו צוחקים ואומרים שזה הקבר של ג'וחא, היה שם מנזר מהעתיקים ביותר בירושלים, וחלק מהעמודים של המנזר, עמודי ברך, מאבן שהם הולכים בצורה כזאת, עמודי מרפק כאלה משולבים בתוך הקבקייה. ומאחר שהיה שם מנזר, הנזירים היו מתפללים שם ומהמלמולים שלהם, המה ממה .. מהמלמולים היה, נוצר השם ממילא. זאת אחת התיאוריות של המקום.

לורה ורטון:

תיאוריה, כן.

ציפי רון:

בכל אופן.

שרון דינור:

היא אומרת שגם רשות הטבע והגנים ב.. איתם.

ציפי רון:

מה?

לורה ורטון:

מה?

שרון דינור:

האקולוגית של ה.. אני ממשיכה, מדי פעם קוטעת אותך, אומרת ש..

לורה ורטון:

כן, כן.

שרון דינור:

שגם רשות הטבע והגנים בתוך הסיפור הזה.

ציפי רון:

מאה אחוז.

לורה ורטון:

יופי.

ציפי רון:

עכשיו אני מאוד מבקשת שהתכנון של גן העצמאות יעבור כאן בוועדה.

איציק שוויקי:

אני רוצה להגיד רגע על גן העצמאות שנייה. הסיפור הוא כזה..

ציפי רון:

באחד השיפוצים הקודמים כרתו אלה אטלנטית ענקית.

איציק שוויקי:

מה שקורה, גן העצמאות..

דובר:

ואם זה יעבור פה..

איציק שוויקי:

מבחינת המוסלמים, אחרי 40 יום שאתה קובר בן אדם,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אין לו ערך.

איציק שוויקי:

אין לו ערך.

ציפי רון:

אני אופטימית ללא תקנה.

איציק שוויקי:

אז אין לו ערך ובשביל זה המופתי של ירושלים, בנה את מלון פלאס. הוא היה בית קברות, הוא בנה את מלון פלאס בשביל לעצור את הבנייה של היהודים לטובת הערבים, ואז הוא בנה את מלון פלאס והוא הוציא, ושאלו אותו, העצמות, בית קברות, הוא אמר זה לא חשוב. ואז, ואז אחר כך ברחוב ההלל, פינו את כל הבית קברות חוץ מהבית הזה..

דוברת:

את רוצה להגיד משהו על עמוס?

איציק שוויקי:

אתה רואה כאלה קשתות כזה, גם היה קבר.

ציפי רון:

שבנו..

איציק שוויקי:

פינו שם את הכל, את כל הקברים פינו, ובנו את בית ספר מעלה ו...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

.. כן.

איציק שוויקי:

הניסויי היום, הכל בבתי קברות. זאת אומרת, ואז היה בית משפט עליון על... ואז הגיעו, אמרו שבונים את מוזיאון הסובלנות על בית קברות.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

איציק שוויקי:

אכן זה נכון, אבל בית המשפט העליון אמר, המופתי בנה בית קברות,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

איציק שוויקי:

וכולם זה ואז נטעו, אין ערך..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הם לא רואים ערך..

איציק שוויקי:

לא, הם בעצמם המוסלמים לא רואים.

ציפי רון:

אגב, הקברות, הקברים שפנו שבנו את מלון פלאס..

שרון דינור:

הנה, תסתכלו, כיכר החתולות, הבית קברות..

ציפי רון:

במלחמות של צאלח א-דין.

איציק שוויקי:

כן, כן, כל האזור הזה.

ציפי רון:

של צאלח א-דין. בכל אופן..

איציק שוויקי:

זה, החנייה של זה.

שרון דינור:

פה, סליחה, הנה, תסתכלו רגע.

ציפי רון:

יש שם..

איציק שוויקי:

כן, כאן. זה..

שרון דינור:

זה כיכר החתולות וזה הגבול שהיה של..

איציק שוויקי:

זה החניון, כן, כן, כן, הכל נכון.

ציפי רון:

איציק, שנייה. יש שם עצים שהם עצים לשימור, עצים ייחודיים. אלה, עצי אלה אטלנטית,

איציק שוויקי:

נכון.

ציפי רון:

אחד מהם נכרת בשיפוץ הקודם של גן העצמאות, ואני חושבת שכדאי שיעבירו לפנינו את התוכניות כאן.

איציק שוויקי:

אני רוצה להציע שיש שם מערה יפה, ש... אני בתור ילד, כי למדתי במעלה כל יום הסתובבנו במערה הזאת. היא גדולה, אפשר לעשות שם בית קפה, אפשר לעשות שם כל מיני דברים.

לורה ורטון:

במערה, במערת קבורה למעלה?

איציק שוויקי:

לא, מערת קבורה, מתחת לאדמה, זה מערה ענקית..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

במחצבה, לורה.

איציק שוויקי:

זה כמו אולמות.

לורה ורטון:

המחצבה באמצע..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה?

איציק שוויקי:

אולמות, זה אולמות, אולמות אולמות. ממש אולמות, אני מכיר, אני זוכר את זה.

לורה ורטון:

אני נגד. אני חושבת שצריכים לשמור את זה.

איציק שוויקי:

מה, איך לשמור את זה?

לורה ורטון:

צריכים לעשות עבודה,

איציק שוויקי:

לשמור את זה, מה? לאטום את זה?

לורה ורטון:

איך קוראים לזה? עמק, עמק שווה עשו עבודה שלמה עם זה.

איציק שוויקי:

רק רגע, לאטום את זה? זה ה.. מה זה לשמר את זה?

לורה ורטון:

לא לגעת בזה, להשאיר את זה ככה.

איציק שוויקי:

אה, להשאיר את זה ככה?

לורה ורטון:

למה עוד לחפור וזה? זה..

איציק שוויקי:

לא לחפור, לנקות שם.

ציפי רון:

... אבל ברוך השם...

איציק שוויקי:

להשמיש אותה. למה?

לורה ורטון:

למה להשמיש את זה?

איציק שוויקי:

מערה, למה..

ציפי רון:

.. חשוב מאין כמוהו.

לורה ורטון:

יש, כמה גנים ציבוריים יש בעיר הזאת? לשמור אותה, מה?

איציק שוויקי:

להשמיש אותה, לא אמרתי לשמור. להשמיש..

דובר:

הבעיה היא שאם לא תשמישי..

ציפי רון:

הגן לשימוש מלא. הגן לשימוש מלא. הגן הזה מנוצל מאוד, והמגדלים שרוצים לבנות פה למעלה, במקום החברים שלנו פה בחזבון, אז זה גינת המשחקים. יש שם גינת משחקים שבאים אליה אנשים מכל העיר, והיא כל כך... שיש תור לנדנדות ולמגלשות, וגם את זה מחרבים לנו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

... לא מצאתי...

דובר:

אזור...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני ראיתי את זה פעם...

איציק שוויקי:

לא, לא... מגיע לשם.

ציפי רון:

אני יכולה לעשות לכם סיור, אני מוכנה לעשות לכם סיור בגן העצמאות.

שרון דינור:

אני אשמח האמת...

לורה ורטון:

בסדר, אבל זה לא, זה לא..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

טוב, אנחנו חוזרים לסדר יום. אז סיימנו עם ההודעות השמורות?

שרון דינור:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז הסיכום הוא, שני סיכומים. אחד,

ציפי רון:

אם רוצים סיור בגן העצמאות, אני מוכנה להדריך.

לורה ורטון:

אני מציעה, אני מציעה גם אם את מציעה סיור שם, גם להזמין את עמק שווה,

ציפי רון:

את עמק השווה, בוודאי.

לורה ורטון:

הייתי בסיור שם, הם עשו מיפוי של כל הקברים שם.

ציפי רון:

לא רק של הקברים.

לורה ורטון:

לא יודעת..

ציפי רון:

יש שם ביתנים ובניינים,

לורה ורטון:

כן.

ציפי רון:

שמשמשים את ה..

שרון דינור:

עכשיו, אני רוצה להגיד משהו אבל שמאוד חרה לי לגבי... כי א', אני אומרת לכם בכנות, עזבו רגע את הסיפור של.. תתנתקו שנייה מהקרפדות, אוקיי? אני חושבת שהתכנון שם טוב, אוקיי? קרה קטע שאני חושבת שהתכנון שם מצוין. אבל, וכל מי שפנה אליי, הזמנתי אותו לפה בשקיפות לבוא

לדיון הציבורי. ואז ראיתי את הכתבה של ניר חסון, וכאילו, התבאסתי, כאילו, הזמנתי אתכם, שיתפנו אתכם באמת בכל מה שיש לנו, אין שום דבר שהסתרנו מכם, ועדיין אמרתם ש..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

את יודעת למה אני כועס עלייך?

שרון דינור:

למה? מה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

למה הסתכלת בכתבה של ניר חסון? אני עוד לא ראיתי אותה.

שרון דינור:

אה, אני חשבתי שעשיתי משהו לא... כי, אני לא מבינה למה, לא..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

את מי זה מעניין?

איציק שוויקי:

אבל ניר חסון..

שרון דינור:

לא יודעת כאילו, הוא מצטט שם את הסטודנט שהיה איתי בקשר..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

... בדיון, בחיכם.

שרון דינור:

אמרנו לו, לא נוגעים בקברים. פחד שהורסים את הקברים. למה? למה? כאילו, כמה פעמים נגיד את זה שלא נוגעים בקברים?

איציק שוויקי:

... אבל ניר חסון עשה בעיות, מה שנקרא שמאלני... קיצוני,

לורה ורטון:

לא, דווקא מאוד...

איציק שוויקי:

מה שנקרא.

שרון דינור:

טוב, בואו נמשיך בבקשה, כי עמוס מחכים ו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני יכול להגיד לך שכבר הלכו בזה דמים..

שרון דינור:

שמה?

ציפי רון:

הייתה עוד כתבה, הייתה עוד כתבה מאוד מעניינת,

איציק שוויקי:

אבל היא לא לשימור..

ציפי רון:

על מלון פלאס.. על הזונות ש...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

טוב, יאללה, בואו נעבור הלאה.

שרון דינור:

אני רוצה רגע לפני שהם, לפני שמתחילים, את רצית להגיד משהו?

דוברת:

לא, שנתחיל.

שרון דינור:

בואו נתחיל עם עמוס, רק תסתכלו רגע את המקום. הבניין הוא לא מרגש בשום צורה ודרך, אוקיי?

דובר:

ממש לא.

שרון דינור:

רק אני רוצה להגיד...

ציפי רון:

איזה בניין זה? על איזה בניין מדברים?

שרון דינור:

לא, אני אראה לכם את התמונה. מפה זה עוד נראה כאילו יש פה איזה משהו גדול, זה לא מאוד..
לא, זה ממש קטן, אני אראה לכם. רק שתראו שיש פה משהו שחייבים להציע להם תכנון כולל,
חייבים לנסות ללחוץ אותם, כי הם משאירים כאילו, הם עושים רק חצי בניין. זה דבר אחד.

דובר:

כי אחד זה עמוס 9.

שרון דינור:

והדבר השני..

דובר:

וההוא 13, סליחה.

שרון דינור:

נכון, אבל צריך כאילו, הוועדה למשל יכולה להגיד, אני מבקשת שתגישו ביחד, כדי שזה יהיה נורמלי
כי אחרת זה נראה מוזר מאוד. והדבר השני זה שהתכנון מוצע בשפה שמתאימה למקומות אחרים
בעיר. אז ביקשנו מהם זה, אמרו לנו שאין בעיה.

ציפי רון:

מה זה? ...

שרון דינור:

חוץ מזה אין לנו איזה..

איציק שוויקי:

לא, לא.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, עמוס.

דובר:

קרן אברהם.

ציפי רון:

קרן אברהם, סלחה.

שרון דינור:

כן. אז בואו נקרא להם. אתם רואים? זה כאילו, תראו את התוכניות של החצי, כאילו זה, איזה מוזר זה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן. .. 11..

ציפי רון:

אחוז הזכוכית, אחוז הזכוכית עולה על האבן.

שרון דינור:

כן, הם מראים את זה כאילו זה בצד הזה. תכף נבין אם זה, מה זה בדיוק. והפרונט..

איציק שוויקי:

רגע, זה קרן רחוב, זה ברחוב עמוס?

שרון דינור:

רגע, אני..

לורה ורטון:

כן.

שרון דינור:

את יכולה רגע, כל ה..

איציק שוויקי:

רגע, זה גובה חריג, לא? הגובה לא חריג?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, פחות מ-12 קומות.

איציק שוויקי:

זה על כביש ראשי?

דובר:

חמש קומות.

שרון דינור:

מרים, על איזה קטע...? אני מול זה, על מה זה? על איזה מגדל את מדברת,

מרים אבוחצירא:

על החלק..

שרון דינור:

על זה או זה?

מרים אבוחצירא:

לא, על הצד השני, בדיוק.

שרון דינור:

זה.

מרים אבוחצירא:

איפה שיש חנות של..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

.. של הדגים?

מרים אבוחצירא:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אה, מצוין.

שרון דינור:

זה פה? זה זה?

לורה ורטון:

רגע.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז אפשר להזמין.. משלוח לשם.

שרון דינור:

מרכז הדגים?

דובר:

כן, כן.

איציק שוויקי:

ניר חסון זה..

דובר:

כן, זה ביחד עם הנייר שעוטפים איתו...

שרון דינור:

אני לא מבינה מה הקשר למה שאמרתם שמאלני או לא שמאלני..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה?

ציפי רון:

יחד עם האמבטיה, עם האמבטיה.

שרון דינור:

לא, אני אומרת, הוא אמר שהוא נהיה שמאלני קיצוני. בכלל לא קשור כאילו לשמאל וימין. באת, הזמנו אותך, לא אותו, את ה.. האינפורמציה הייתה לא נכונה. בסדר.

ציפי רון:

הדגים יחשמו, החשמל יחשמל את הדגים? או הדגים יחשמו...

לורה ורטון:

לא, אבל היא לא אמרה שמפרים את הזה. היא אמרה שהיא חוששת מזה.

שרון דינור:

ממה?

לורה ורטון:

היא לא אמרה שמזיזים, היא אמרה שהיא חוששת מזה.

שרון דינור:

.. אני לא יודעת, אני אגיד, אולי אני קראתי את זה בצורה מוטעית,

לורה ורטון:

אבל צר לי שזה עיצבן אותך, אבל..

שרון דינור:

לא, כאילו ביאס אותי, כאילו, שמישהו..

לורה ורטון:

הוא בין העיתונאים המצטיינים בארץ.

ציפי רון:

אה, ניר חסון?

דובר:

בארץ?

ציפי רון:

כן, כן. אני קיבלתי בשש בבוקר כבר הודעה על הכתבה הזאת.

שרון דינור:

תיק תיעוד אני רואה אותו פעם ראשונה היום, כי הוא לא הועבר בזמן אבל אנחנו הערכנו שאין פה איזה משהו..

דובר:

מה זה לכנסת?

שרון דינור:

זה לא..

מרים אבוחצירא:

בחלק האחורי יש שם..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בכנסת, הוא בבניין הזה?

דוברת:

כן.

דובר:

כן.

דובר:

צ'יקו פה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

צ'יקו באותו בניין עם..

דובר:

כן, כן, כן.

מרים אבוחצירא:

כן, ולמעלה יש חידור משהו.

שרון דינור:

טוב, את רוצה? עם מה את רוצה לפתוח? מהנספח?

מרים אבוחצירא:

לא משנה. אנחנו בעצם ניסינו מאוד להעביר את החלקה ליד, ממש, אפשר לראות גם שמאז שפתחנו תיק, חיכינו חצי שנה עד שלא היה ברירה והתקדמנו. השכן ליד לא היה מוכן. בנספח בינוי אפשר לראות שהתייחסתי לבינוי העתידי, שכשהשכן ירצה ויבנה אז איך הוא משתלב מבחינת הבנייה

ומבחינת ההשלמה של הבינוי עצמו, כך שמבחינת הנראות והשמירה על החזות של המבנה, הקפדתי מאוד שזה יישמר. כל מה שקשור לתיאום חזיתות אחרי זה והעיצוב, אנחנו כמובן נעשה ... למחלקת שימור, זה כמובן אני תמיד שמחה לשמוע ולקבל את הביקורות והדיוקים. זה לא משהו שהוא מפריע כרגע.

איציק שוויקי:

תראי, עיריית ירושלים לא יכולה לחייב את השכן בככה לעשות.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא.

איציק שוויקי:

זה כיעור רציני, חצי בניין.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה לעשות?.. זה לא היחיד בעיר. כמה כאלה אתה מכיר?

איציק שוויקי:

לא משנה, לא. אם אנחנו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

היית פעם בצומת האיקסים, לפני אלפיים שנה? בסדר.

איציק שוויקי:

למה? מה יש באיקסים לא בסדר?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ציור קיר יפה. מה?

שרון דינור:

נעשה פה גם ציור קיר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר.

מרים אבוחצירא:

של חסידים רוקדים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:
של דגים.

שרון דינור:
ראיתי, כמו של גנרי המקלט שיש בזה.

מרים אבוחצירא:
כן.

שרון דינור:
יש להם ציורי קיר נחמדים שם.

מרים אבוחצירא:
כן.

שרון דינור:
טוב, מה ההערות שלך לגבי החוות דעת?

מרים אבוחצירא:
רק לעניין גובה הקומות. אנחנו ככל הנראה לא נלך פה לפי, אנחנו לא הולכים לפי תמ"א, אז אנחנו כנראה נצטרך לתת פה הפקעה ציבורית, ולכן אנחנו מבקשים..

שרון דינור:
איזה הפקעה ציבורית?

מרים אבוחצירא:
יותר מהמדיניות.

שרון דינור:
אבל...

מרים אבוחצירא:
אנחנו הולכים לפי חלופת שקד.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אה. זה טוב.

שרון דינור:

אה, חלופת שקד.

מרים אבוחצירא:

לא, אבל בתמ"א מחוזית, כן? אנחנו בתמ"א מחוזית, לא בתמ"א מקומית.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מחוזית. הבנתי.

דובר:

מה? להרוס אותו?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מחוזית, אתם מתכוונים לתת פה עשר אחוז תמורה ציבורית?

מרים אבוחצירא:

כרגע עוד לא דיברנו על זה, אנחנו מחכים להחלטת ועדת שקד..

שרון דינור:

את רוצה, אז..

מרים אבוחצירא:

אנחנו מחכים ש.. אמי רוצה לראות את ההחלטה שאנשים...

שרון דינור:

את רוצה שאני אגיד שככל שיש צורך ציבורי אז ניתן לשקול חריגה מהגובה? שזה נשמע לי הגיוני.

מרים אבוחצירא:

כן אבל עשר אחוז זה נשמע לי הרבה..

שרון דינור:

לא אמרתי עשר אחוז, לא אמרתי אחוזים בכלל.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, דיברתם על שקד, לכן..

מרים אבוחצירא:

בוא נאמר, אם זה, ככל הנראה אנחנו נצטרך. כל... התב"עות החדשות כבר נותנים הפקעות
ציבוריות ולכן גם אנחנו ביקשנו..

שרון דינור:

כי זה קטן מדי להפקעה ציבורית עדיין..

מרים אבוחצירא:

בדיוק.

שרון דינור:

כאילו, אי אפשר לעשות שם כלום.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן, אבל אם יש היום בית כנסת, אז אפשר לעשות שיהיה לבית כנסת..

שרון דינור:

אפילו חצר...

ציפי רון:

להרחיב את הבית כנסת?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא להרחיב.

שרון דינור:

אלא?

מרים אבוחצירא:

להשאיר את הבית כנסת בקומה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

להשאיר.

שרון דינור:

ואז יהיה לו, כאילו לבית כנסת כזה חזית מהממת?

מרים אבוחצירא:

לא, לא, לא, זה ... חנות.

שרון דינור:

סתם.

מרים אבוחצירא:

בית כנסת עם..

דוברת:

אה, זה חנות, וואו.

מרים אבוחצירא:

זה חנות.

דוברת:

אוקיי.

שרון דינור:

חנות דגים, ראינו, לא?

מרים אבוחצירא:

כן.

ציפי רון:

חנות דגים וחנות חשמל. הדגים מחשמלים את החשמל.

מרים אבוחצירא:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אתם יודעים, שאלה שאני שואל, אתם יודעים שמדובר פה על הפקעה ציבורית.. נורמלית בכאלה מבנים קטנים, אז הוועדה המקומית לא מבקשת הפקעות ציבוריות.

שרון דינור:

נכון, בגלל זה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שוב, אני בעד, שלא תבינו אותי לא טוב, אני בעד כמה שיותר... ציבוריות.

שרון דינור:

כן, אבל אולי צריכים עוד יותר..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לקרוע את היזמים, אני לא..

שרון דינור:

לעודד את האיכות של שתי החלקות האלה כדי שזה יקרה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה..

שרון דינור:

אחרת אתה לא מקבל הפקעה. אם הם שתיים ביחד זה הגיוני כבר לעשות משהו יותר סדור..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

משהו יותר נורמלי.

לורה ורטון:

יש דברים שחשובים..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

טוב, היא אומרת אבל זה לא הולך לה, אז מה זה משנה?

לורה ורטון:

אני אומרת..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

לורה ורטון:

יש תגובה שלה לגבי הקמה, אם יש דברים שרשומים שלא מקובלים עלייך?

מרים אבוחצירא:

לא, אני אמרתי לגבי המדיניות,

שרון דינור:

רק הגובה.

מרים אבוחצירא:

רק העניין של הגובה, אנחנו כן מבקשים, תיקחו בחשבון שגם הגובה הנוסף שחורג, הוא לא קומה מלאה.

לורה ורטון:

הוא לא מה?

מרים אבוחצירא:

הוא קומה של גג רעפים. הוא לא קומה מלאה, הוא קומה של גג רעפים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן, ומאחורה צמוד 10 קומות בכלל. מה?

מרים אבוחצירא:

מאחורה.. הוא גובל עם שנלר שהוא שמונה קומות. זאת אומרת יש לנו חזית של שנלר שהיא נצמדת אלינו בחלק האחורי, שזה שמונה קומות. אז אנחנו צריכים גם להבין שאין פה באמת הרבה בשר של פרויקט.

שרון דינור:

הנה, תראו רגע מה אני כותבת, תראי אם זה מקובל עלייך.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, אני..

שרון דינור:

לא בסדר?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

את יודעת שאני לא אוהב גם את החצי הראשון, עוד לפני שדיברנו על החצי השני.

שרון דינור:

אז אתה רוצה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שוב, אני אומר באמת, אני..

שרון דינור:

אבל שוב, אנחנו רוצים..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני רוצה לומר לפרוטוקול ואני אומר את זה בכל מקום. אני בדעה כן להיצמד למדיניות.

שרון דינור:

אתה רוצה שאני אוריד את זה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לתת רק בהפרשות אם יש, אבל תשאירי את זה ככה, בסדר. אם זה מה שהם מוכנים אז..

מרים אבוחצירא:

.. הפרשה לגבי צורכי ציבור, ניתן לשקול את ההחרגה בגובה?

שרון דינור:

כן.

מרים אבוחצירא:

אוקיי. ואני כן הייתי שמחה שצריך לראות פה גם חוות דעת שמאי, זאת אומרת, כדי שלא יקרה מצב שהדייר נשאר פה בלי, היזמים נשארים, כי יש להם..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן. בואי נהיה ריאליים, הרי,

מרים אבוחצירא:

כאילו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בהנחה שאנחנו אומרים, אומרים שנותנים להם חמש קומות, אז ניתן להם שש קומות עם הפרשה, אז לא נתנו להם כלום.

מרים אבוחצירא:

נכון. והקומה הנוספת היא לא מלאה..

שרון דינור:

אני לא... בכל זאת... את זה. מה המדיניות שימור נכנס לשמאי? מה, אתה רוצה שנקבל עכשיו טלפון מיואל: למה את מדברת על שמאי? לא. שכאילו, תעשו את מה שאתם צריכים, הוועדה המקומית מבקשת..

מרים אבוחצירא:

אז או שנוריד לגמרי את הסעיף הזה ושהוועדה המקומית..

שרון דינור:

אבל אני רוצה שהם יראו שזה הכוונה של..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, אבל, עזבי. מה? עצרי עם עניין הגובה. עזבי את הגובה בשלום. אישרנו את כל הסעיף והכי נוח.

שרון דינור:

הורדתי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

נורא?...?

מרים אבוחצירא:

אז זהו, תודה רבה.

לורה ורטון:

תודה רבה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסוף בתיאום שימור.

שרון דינור:

זהו, אין איזה משהו ש..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זהו ועוד דבר. מה שכן, בואו נבקש, כן הייתי מבקש תוכנית צל לבניין הזה.

מרים אבוחצירא:

עשיתי.

שרון דינור:

היא עשתה, עשתה.

מרים אבוחצירא:

עשיתי כבר בכל התוכניות שלי..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

באפור כאילו, ב..

מרים אבוחצירא:

כן. ביקשנו... אני הצגתי בחזיתות, זה כבר...

דובר:

... אתה לא יכול להציג להם אבל תוכנית צל.

שרון דינור:

למה?

דובר:

צריכים להיות... לתוכנית צל.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא. אתה יכול להציג את זה רעיונית.

שרון דינור:

בתמ"א לא.

מרים אבוחצירא:

רעיונית...

דובר:

רעיונית, לא תוכנית צל...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה תוכנית.. בסדר, תוכנית צל לא מחייבת הכל בסדר.

מרים אבוחצירא:

בסדר, תודה רבה.

שרון דינור:

תודה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

... זה אותו דבר.

דובר:

אבל צל אתה חייב חתימות שלהם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, לא חייבים... בכל מקרה התוכנית תפורסם, אם ירצו יגישו התנגדות לתוכנית הצל, אבל..

שרון דינור:

נשאר לנו רק עוד תיק אחד. אני מבינה שלא נדון ברשימת השמות.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז בואי נמשיך הרגע את רשימת השמות..

שרון דינור:

אני שואלת..

איציק שוויקי:

...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בואו, אם יש לנו זמן, בואו נעבוד על זה.

שרון דינור:

לא, המע"ר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה?

שרון דינור:

המרכז עיר סיימנו, אני שואלת על המע"ר, מע"ר מזרח.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מע"ר מזרח, כולם אחרי, בין 2008 ל-67?

לורה ורטון:

רגע, אנחנו..

שרון דינור:

יכול להיות שיש חלק שלא, אני אבל..

איציק שוויקי:

אבל, מה עם..

לורה ורטון:

יוסף קארו..

איציק שוויקי:

יוסף קארו, מה איתו?

שרון דינור:

.. עוד יש כצמן..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בתור בוגר ריקוד הגברים... אני לא יכול להסכים שיהיה הבדל בין מזרח ירושלים למערב ירושלים.

לורה ורטון:

לא הבנתי מה קורה עם...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

...

שרון דינור:

יש לי פה הרבה ש.. יש פה מבנים שהם לפני, שהם לפני.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז בואו נדבר עליהם.

איציק שוויקי:

יש שם..

ציפי רון:

אני דווקא חושבת שהמבנים הציבוריים..

איציק שוויקי:

ויצמן, ויצמן. עוד אחד..

ציפי רון:

המבנים של הכנסיות וכל ה..

איציק שוויקי:

ויצמן, עוד אחד.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

..

ציפי רון:

מוסדות חינוך והמבני ציבור הם מאוד חשובים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אבל שוב, אני שואל את עצמי באמת, בואו נדבר על כנסייה כי זה קל. פעם יש את הבית ספר שם..

שרון דינור:

אין לי פה כנסייה, אז חבל על הזמן..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, לא כנסייה שמתפקדת ככנסייה. כל המוסדות הנוצריים האלה, מחר ירצו להרחיב את הבית ספר, בשקד.

ציפי רון:

הם ירצו להרחיב. הם ירצו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, אז אני, תשלחי אותם למחוזית ולטיוול.

שרון דינור:

רגע, אני..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה המשמעות של ההחלטה שלנו.

ציפי רון:

אני חושבת שזה לא משנה. זה לא משנה כל כך משום ש... לא כולם מונומנטליים.. וזה לא נורא אם נתייחס... זה לא, אני לא חושבת שצריך לתת להם הקלות. אגב, יש שם..

דוברת:

יש לנו גם את ההסרה של המבנים. אולי נעשה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה? את ההסרה בואי נעשה כי זה דחוף. שכחנו מזה..

ציפי רון:

את מה אנחנו עושים?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

את ההסרה.

שרון דינור:

הסרה, הסרה. יש לנו כמה מבנים שהם מבנים שהם סומנו לשימור, או בטעות או שסומנו וקרה להם משהו ברבות הימים. אז אנחנו עכשיו רוצים להראות לכם ולהסיר אותם. כן. אז כדי שתראו שאנחנו לא עושים טעויות, אז תעשו איתנו את הדאבל צ'ק. אז האחד הראשון,

איציק שוויקי:

איזה עמוד? 11?

שרון דינור:

חנניה 3.

ציפי רון:

.. חנניה 3?

שרון דינור:

כן. חנניה 3 זה בניין, תכף אני מראה לכם אותו. בניין עם אבן,

ציפי רון:

קאקולה.

שרון דינור:

כן. את צודקת.

ציפי רון:

אתם זוכרים את השם?

שרון דינור:

כן.

ציפי רון:

קאקולה.

שרון דינור:

אני זוכרת בגלל שהיא מזכירה לי מקולקלת.

ציפי רון:

מה?

שרון דינור:

אני אומרת, אני זוכרת בעיקר בגלל שזה מזכיר לי שהיא מקולקלת.. כאילו, נראית מקולקלת.

ציפי רון:

כן. אז קאקולה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אנחנו...

איציק שוויקי:

.. מטרייה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

..גרמנית..

דובר:

באיזה מספר אתה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

דף 11.

לורה ורטון:

עמוד 11, בחניה 3.

שרון דינור:

המכונית של גוגל לא נכנסה לפה, אבל אני אנסה עם התלת מימד, ויש לכם גם תמונה בתוך הזה, אבן שחורה, בניין חדש. הוא לא בניין היסטורי.

איציק שוויקי:

אז איך הוא נכנס?

שרון דינור:

והוא מסומן כמבנה, בטעות. בניין אופייני, אין אפשרות לתוספות בנייה. וגם, ומה שמוזר זה שגם בתוכנית המושבות, הוא מסומן כמבנה לשימור, כמבנה לשימור ב'. כאילו, אני לא כל כך מבינה מה קרה פה. תסתכלו, זה הבניין. זה הבניין, אוקיי? הוא לא בניין, על כל צדדיו.

איציק שוויקי:

אולי...

שרון דינור:

אין לו בסיס, אין לו זה. עכשיו בואו נסתכל..

איציק שוויקי:

אולי האדריכל שלו.

שרון דינור:

בואו נסתכל רגע על חנניה.

איציק שוויקי:

כי זה רק במערכת שלכם, או בחוץ גם?

שרון דינור:

תראו, אתם רואים שפעם, בתקופת המנדט היה פה..

איציק שוויקי:

בניין אחר.

שרון דינור:

היה פה בניין אחר. הוא פשוט לא שרד.

איציק שוויקי:

לא שרד, הוא לא שרד.

שרון דינור:

אז זהו, זה לא, אין לי, אין לי מה להגיד פה. אז אני מורידה את הבניין. זה בסדר? מורידה?

איציק שוויקי:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

איציק שוויקי:

הלאה, כן.

שרון דינור:

הלאה. אחר כך אנחנו מגיעים לסמאטס, רגע.

איציק שוויקי:

סמאטס יוחנן 18.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני פעם רוצה, גם על המעליות זכוכית האלה לעשות איזה יום עיון, אבל בסדר, בואו נדבר על זה.

שרון דינור:

דיברנו עכשיו.. אה, על זה.

איציק שוויקי:

מעליות זכוכית?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני לא בטוח שאני...

איציק שוויקי:

יש מעליות זכוכית?

ציפי רון:

מה?

שרון דינור:

רגע, בואו נראה אם יש לנו..

ציפי רון:

אנחנו עדיין על..

שרון דינור:

עברנו לסמאטס.

ציפי רון:

אנחנו עדיין על חנניה?

איציק שוויקי:

לא, לא, סמאטס.

ציפי רון:

עברנו עכשיו סמאטס. סמאטס, אני לא חושבת שהייתי רוצה להוריד.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

תראי את הבניין קודם.

ציפי רון:

ראיתי, אני רואה את הצילום שלו כאן.

איציק שוויקי:

תראי את הזכוכית.

שרון דינור:

זה בניין שמסומן כבניין אופייני, עם אפשרות לבנות.

איציק שוויקי:

איזה אופייני?

שרון דינור:

על הגג. לא, פה יש איזשהו בסיס כנראה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה קומת... משהו..

שרון דינור:

אתם רואים? בקומת הקרקע. אבל קארין חוטפת חום רק מלראות את זה מההתעללות בחסר ישע שעשו לו.

ציפי רון:

נורא.

שרון דינור:

כאילו יש פה בסיס היסטורי, אם אתם רוצים ש.. אתם רואים? יש את החלונות וזה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה הגיעה פנייה להוריד אותו? זאת אומרת, למה, למה אנחנו פה?

שרון דינור:

לא, לא, לא, לא, לא. היא עשתה על זה איזה...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זאת עבודה של קארין?

שרון דינור:

כן.

ציפי רון:

רגע, איך זה הגיע לפה?

שרון דינור:

אפשר.. קארין.

איציק שוויקי:

קארין, קארין.

שרון דינור:

לא, אבל אם אתם חושבים, האמת היא שאני מסתכלת על זה ואני גם כאילו..

לורה ורטון:

אני חושבת ש..

איציק שוויקי:

אני אגיד לך מה, אני אגיד לך מה, אם את מורידה אותו משימור,

לורה ורטון:

אני לא חושבת שצריך להוריד.

איציק שוויקי:

אז יחרסו אותו לגמרי ואת הקומה התחתונה יחרסו..

ציפי רון:

אני לא רוצה..

איציק שוויקי:

ככה להשאיר אותו והוא נשאר.

שרון דינור:

טוב, בסדר. השתכנעתי.

דובר:

הוא נראה זוועה.

איציק שוויקי:

זה לא קשור.

ציפי רון:

גם נשארה הגדר..

איציק שוויקי:

הקומה התחתונה היא לשימור.

דובר:

אוקיי, אז מלבד הקומה התחתונה לשימור.

איציק שוויקי:

אז זה ...

שרון דינור:

לא, אנחנו לא עושים את זה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אותו דבר, אותו דבר.

ציפי רון:

יש לי עוד בקשה. אם אנחנו כבר דנים על הבניין הזה ברחוב סמאטס, הרחוב הזה הוא אחד הרחובות הכי יפים במושבה הגרמנית.

שרון דינור:

מסכימה.

ציפי רון:

ויש פה בניינים,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

נכון.

ציפי רון:

ויצמן, תקשיבו שנייה. אני אומרת שיש לי בקשה מיוחדת לגבי רחוב סמאטס. הרחוב הזה הוא אחד הרחובות היפים ביותר במושבה הגרמנית, נשארו בו בניינים היסטוריים, נמוכים, ממש ממש באמת.. חלקם במתכונתם הטבעי, נשמרו הגדרות, נשמרה הרבה מאוד צמחייה. מצד אחד ומהצד הצפוני של הרחוב. הצד הדרומי אם אני זוכרת נכון, יש שם מנזר. המנזר שם של האחיות,

לורה ורטון:

כן.

ציפי רון:

וכן הלאה. הרחוב הזה הוא רחוב מיוחד, הוא קטן, הוא צר, הוא יפהפה. צריך לתת עליו את הדעת באופן מיוחד ולשמור עליו.

איציק שוויקי:

בסדר. אני חושב שאם אנחנו נוריד אותו, אז יורידו אותו לגמרי וחבל. הקומה התחתונה..

לורה ורטון:

אני לא..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

טוב, אם הוועדה חושבת שלא, אז לא, בסדר.

ציפי רון:

לא, לא מוציאים אותו.

לורה ורטון:

לא להוריד אותו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר.

שרון דינור:

טוב.

איציק שוויקי:

אוקיי, הבא.

שרון דינור:

טוב, הבא זה צבי גרץ, אתם רואים שיש פה..

איציק שוויקי:

בניין חדש לגמרי..

שרון דינור:

מין קומפלקס כזה חדש. בואו נסתכל עליו רגע מהרחוב. כן, זה אלה, רגע. אלה. אוקיי, זה וזה..

איציק שוויקי:

בית חדש.

שרון דינור:

בואו נראה רגע ואתם תכף תעזרו לי גם עם המפה ההיסטורית. הנה, פה. זה מה שנשאר כאילו, זה בדיחה, זה כאילו באמת בדיחה.

איציק שוויקי:

זה לא בית.

שרון דינור:

הנה, אתם רואים? השאירו מין קיר מסך כזה. זהו, זה מה שנשאר בבית. זה כל מה שנשאר הבית. עכשיו, באמת במפות ההיסטוריות, נדמה לי שזה, כאילו, צבי גרץ זה.. זה מה שנשאר. אתם רואים?

ציפי רון:

נורא עצוב לראות את מה שעשו למקום הזה.

לורה ורטון:

אבל..

שרון דינור:

עשו את זה לפני המון שנים, כן? הבניין פה הוא משנות ה-80..

לורה ורטון:

אבל אני חושבת שגם את זה הייתי משאירה. יש עדיין..

ציפי רון:

לא הייתי מורידה את זה.

לורה ורטון:

אני חושבת שפשר להשאיר.

שרון דינור:

אפשר להגיד חזית לשימור אולי באמת כמו ש..

לורה ורטון:

כן.

איציק שוויקי:

...

שרון דינור:

אבל כמו ש... כזה.

ציפי רון:

משני הצדדים. בשני הצדדים את הקומה..

שרון דינור:

בואו נגיד שמחר הוא בא, הורס את הכל, עושה משהו אחר. אין בעיה, כאילו, מבחינתנו אפשר..

ציפי רון:

אז מה, הוא יאחד את שני המגרשים ויבנה כאן מפלצת.

שרון דינור:

אחד, זה כבר מאוחד..

ציפי רון:

כן, אבל אם הוא יהרוס..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בכל מקרה יגיע לשימור...

ציפי רון:

.. זה לא, זה יהרוס את הסביבה גם כן.

איציק שוויקי:

טוב.

שרון דינור:

אז מה החלטנו?

דובר:

אני יכול להציע..

לורה ורטון:

אני בעד לא להסיר אותו.

ציפי רון:

אני מציעה לא להוריד את זה.

שרון דינור:

אוקיי. בסדר. מה עוד יש לנו?

ציפי רון:

זהו.

איציק שוויקי:

זהו, זהו.

ציפי רון:

זהו.

שרון דינור:

אוקיי. אז יש לנו עכשיו את יוסף קארו זה בכלל משהו שהוא, לא, לא אכפת לי מה תחליטו, בקיצור. רגע, מה המספר שלו?

איציק שוויקי:

6 ו-9..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בואו נגמור. אני מודה על האמת שגם לי אין כוח להתאמץ בזה.

איציק שוויקי:

עמוד 9, עמוד 9.

שרון דינור:

רגע, רגע.

איציק שוויקי:

עמוד 9.

שרון דינור:

אני מגיעה אליו.

איציק שוויקי:

עמוד 9.

לורה ורטון:

עמוד 9 יוסף קארו.

שרון דינור:

זה בניין שנמצא בשלב האחרון שלו.

איציק שוויקי:

9.

דובר:

.. אז כל אחד אומר ..

איציק שוויקי:

9, 9.

שרון דינור:

.. אז הוא כבר לקראת היתר בנייה, הוא כבר היה בוועדת שימור לדעתי, יוסף קארו. וחכו, אני
אעשה איזה..

לורה ורטון:

כן, כן.

שרון דינור:

..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יש שמה איזה נושא רישוי הבנתי.

שרון דינור:

יש שמה, לדעתי התיק עלה לבקשתך. יש שם לפי תב"ע תקפה שאומרת שאסור תוספת, שהתוספת
שלא תציע חצר אנגלית,

לורה ורטון:

חצר אנגלית.

שרון דינור:

למחסנים, או משהו כזה. תכף אני אגיד לכם את הסעיף במדויק. הם מבקשים את אותם חצרות, נראה לי כי כולנו ברור לנו שלא יהיה שם מחסנים. אין שום, נפגשו עם היועץ, עם זוג שם של הבקשה הזאת, הם אמרו לנו אין בעיה לעשות לזה חצי, רוב המחסנים שם אוורור מאולץ, אין בעיה לעשות אוורור מאולץ גם פה, ולכן אנחנו ביקשנו מהם לבטל את החצרות האנגליות כמו שהתב"ע אומרת. ו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

והם ביקשו הקלה מהתב"ע? זה השיח כעת?

שרון דינור:

אני לא יודעת אם יש הקלה מהתב"ע, תכף נסתכל על זה, רגע. איפה ה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

באיזה הליך אנחנו?

שרון דינור:

אנחנו בהיתר בנייה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני מבין.

ציפי רון:

הם ביקשו הריסת בניין קיים ובניית בניין חדש.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן, אבל..

ציפי רון:

והבניין נכלל ברשימת השימור.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני שואל, האם מדובר בהקלה מתב"ע, או האם זה הוראת שימור. ככל זה הוראת שימור, אי אפשר לבקש עליה הקלה. ככל שזה הגדלה מתב"ע שאי אפשר עוד לאשר.. כי לבקש הקלות אי אפשר לבקש על זה הקלה. לכן אני שואל את השאלות האלה.

ציפי רון:

לא, בסדר.

דובר:

... אני אחבר אותך עם..

שרון דינור:

רגע, אני פותחת, זה באוטוקד, אז לוקח לזה כמה שניות. בינתיים אני גם יכולה עוד לפתוח את ה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הבקשה מבחינה שימורית, זהו, בואו נעזוב שנייה את הסטטוטוריקה..

שרון דינור:

בואו נראה אם זה חונה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה בסדר?

שרון דינור:

תחת השימור או לא. הובאה לנו רק לנושא הזה של ה.. הנה, שלביות ביצוע, הבנייה תבוצע ... תהיה מותנית בבדיקת היתכנות.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר.

שרון דינור:

איפה היה הסעיף הזה של ה...?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, בינתיים לא... סטיית... קומה, קווי בניין, שלביות. שימור חזית צפונית.

שרון דינור:

איפה ראיתי את הדבר הזה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אי איזה הוראת השימור של ה..

שרון דינור:

רגע, רגע, אני לא זוכרת איפה זה היה. אני רק זוכרת שראיתי את זה איפה שהוא. לא תוותר ... במקום שאין אזור על פי התקנות. זהו. כאילו, חזית הצפונית, מספר הקומות.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז זה לא הוראת שימור. באיזה חזית מבוקש על החצרות פנימיות?

שרון דינור:

אוי, רגע, הנה זה.. זה זה. כלפי החצר. הנה, אתם רואים? יש פה חצר אנגלית מאוד גדולה למחסנים. המחסנים האחרים אין שום בעיה, לא היה להם שום צורך בחצר אנגלית. נו, די, אנחנו ברור לנו שזה יהיה דירה, בסדר, גם לא..

איציק שוויקי:

רגע, אז רגע, שיוריד את קרקע, למה שהוא יעשה חצר אנגלית? שיוריד את הקרקע.

שרון דינור:

הנה, פה יש לנו, השימור הוא פה. זה לא קשור לשימור, חברים, אני מצטערת, זה לא קשור לשימור.

איציק שוויקי:

אבל למה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא קשור לשימור..

איציק שוויקי:

רגע, למה שלא יוריד את הקרקע?

שרון דינור:

זה לא קשור לשימור, תאשרו, לא תאשרו..

איציק שוויקי:

רגע, אבל למה שלא יחפור? שיחפור ואין לנו בעיה, לא חייב חצר אנגלית חלונות רגילים, שיעשה חפירה. שיעשה פה..

שרון דינור:

אי אפשר, כי אז יהיה לו קומה נוספת ויש לו סטייה ניכרת על הקומות. ההצעה הזאת לא טובה, סורי. אני לא חושבת ש.. עם רישוי..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יאללה שייכנסו שם ונגמור את..

איציק שוויקי:

בסוף הוא יחפור..

שרון דינור:

מה?

איציק שוויקי:

.. בנה את הבית, השכן חופר, אתה תגיד לו, מה אתה חופר? לא.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני יודע מה יש שם?

איציק שוויקי:

לא, אנשים חופרים אחר כך, ובונים חלונות, מה?

שרון דינור:

14.2.1. מה זה היה?

איציק שוויקי:

מה הבעיה אחר כך הוא חופר את החצר האנגלית? אף אחד בעירייה לא יגיד לו מה לעשות בתוך הבית שלו. זה הגינה שלו, הוא רוצה לחפור אותה.

דובר:

צריך היתר.

איציק שוויקי:

מה?

דוברת:

לא, צריך היתר.

איציק שוויקי:

מה? הוא יכול..

ציפי רון:

הוא לא יכול לחפר כי בא לו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כנראה הוא התכוון ג'.

איציק שוויקי:

את הגינה שלו הוא יכול..

דוברת:

בגלל זה הוא מגיש את זה להיתר.

ציפי רון:

מה פתאום, הוא לא יכול לחפור את הגינה שלו ולעומק..

דובר:

הוא יכול ל.. עד הבדיקה, אבל לא יותר מזה.

ציפי רון:

הוא צריך להגיש תוכנית, הוא לא יכול לשנות את פני הקרקע ו..

איציק שוויקי:

אני מוריד אותו מחצי מטר, מה.. חצי מטר? להוציא היתר בשביל חצי מטר? לא מבין..

ציפי רון:

בסדר, אבל הוא רוצה קצת יותר..

שרון דינור:

אגב הרישוי גם אמרו שהם לא, שהם לא מאשרים פה. הנה, הבאתי את המייל שלהם.

דובר:

לא מאשרים לו.

שרון דינור:

חצרות אנגלים שאינם בתב"ע, הינם בחזית קדמית בצמוד לקיר שימור מתחת לחנויות, נראה שאין מניעה של .. מאולץ, כמו לשאר המחסנים, על כן עמדת אגף הרישוי עומדת בעינה ללא הצורך בהבאה לדיון נוסף. הם בכלל לא רוצים להעלות את זה לעוד דיון. אני לא יודעת. כאילו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הם טענו שמני כן אישר להם, אני יודע מה?..

שרון דינור:

אנחנו בדקנו את זה, קיבלנו את ה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר, יאללה, בואו נגמור, לא ירצה, לא יחזרו, שלום.

דוברת:

מה, מה?

אסתי קליין:

אני רוצה להסביר את זה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יאללה, בסדר.

שרון דינור:

אז תסבירי.

אסתי קליין:

להתחיל או שאנחנו מחכים?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן, כן, תיכנסו.

שרון דינור:

..שלך. רשות השידור שלך.

אסתי קליין:

אני אסביר בעצם מה שהיה. אני ראיתי אחרי זה שתהילה רשמה לכם באמת את הנושא הזה שהיא זה. תהילה לא הייתה מעורבת בתיק, זה היה תיק שמני טיפל בזה, רק עכשיו הם החליפו, מני הפך לממונה והיא בעצם קיבלה את הצוות, אז היא לא הכירה ואני לא ידעתי שאני צריכה לדבר איתה. מני מעורב בתיק, הוא העביר את התיק להעברה לגורמים, הוא היה בדיון בוועדה המקומית, הוועדה המקומית ביקשה לבחון את האפשרויות בין אוורור מאולץ לאוורור טבעי. וישבתי עם מני, הראיתי לו את האופציות ביחד עם היועצת ... ומני קיבל את זה, שבבנין כל כך קטן, לא נדרוש מאגר מים וגנרטור בעצם בהתאם לדרישות של כיבוי אש ושל אוורור המחסנים האלה, וכן יאפשרו מינימום של חצרות אנגליות בשביל לעמוד בתקן של המגרש.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה זה המינימום?

אסתי קליין:

הנה מה שעשינו. בהתחלה הגשנו יותר גדולים כאלה, והקטנו אותם בהתאם לדרישות של מני. וזה ממש חצרות מינימליות בשביל לאפשר את האוורור על פי תקן של כיבוי אש.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

סך הכל...

אסתי קליין:

זה משהו מאוד.. וזה חוסך בערך חצי מיליון שקל ללקוח.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה?

אסתי קליין:

האירוע הזה של אוורור מאולץ של גנרטור על הגג, חיזוקים בשביל לשמור על הגנרטור, מאגר מים בהתאמה בשביל לאפשר את ההכנה של המערכות האלה. כשאפשר לעשות את זה עם שתי חצרות כאלה קטנות, זה נראה לי די מתבקש... בנו בכל זאת לבקש את זה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יש בעיה עם זה?

שרון דינור:

אני מה שתחליטו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:
יאללה, מאושר, שלום, הביתה.

אסתי קליין:
תודה רבה.

דוברת:
מה השם שלך?

אסתי קליין:
אסתי קליין. תודה.

איציק שוויקי:
יאללה, עכשיו נמשיך רק עם השמות.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:
עכשיו נחזור לרשימת שימור, אני רואה שאת, יש לך כוח למיין את המבנים הישנים.

שרון דינור:
כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:
אני אומר את האמת, אני, דעתי, שוב, לא אכפת לי להציג את הכל, אבל אני אומר את דעתי, אני, אני לא רוצה להכניס מהדלת האחורית מה שנלחמתי לפני שנתיים לא להכניס בדלת הקדמית. והשקעתי הרבה אנרגיה בזה.

לורה ורטון:
אפשר להסביר? מה זאת אומרת?

איציק שוויקי:
הוא לא מוצא בעיה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:
אני הסברתי את זה קודם..

דוברת:

הוא הסביר לנו.

איציק שוויקי:

הוא אומר שהצד המזרחי..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה המזרח, אני ביקשתי, אנחנו ביקשנו, בזמנו התנגדנו להכניס להוראות שימור מבנים לפני, אחרי שנות 48'. כמו במזרח העיר.

לורה ורטון:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הלך ידידך, גם חברנו, לוועדה המחוזית ועשה לנו ... על זה. והוועדה המחוזית קיבלה החלטה כזאת, שידונו כל אחד לגופו ולא הכניסה באמת את זה לבנייה, לשימור, אבל לא שיחררה את זה לגמרי. אמר תדונו לעת מתן היתר, בואו נשב נדבר. אז מה שכעת קורה, זה המחלקה באה ואומרת, בואו נכניס את זה לרשימת שימור. לטעמי האישי, כמובן, יש פה ועדה, אני אומר, למה להכניס את זה לוועדה, ל... כשאני בזמנו לא רציתי. זאת אומרת, דנו בזה, הוועדה מקומית..

דוברת:

לשנות דעה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הוועדה המקומית, לא, הוועדה המקומית ביקשה לא להכניס את זה. אנחנו ... לא זרקה אותנו מכל המדרגות.

שרון דינור:

לא, הסיבה הייתה תוכנית. רצו לאשר את התוכנית, זה לא שלא חשבו שיש ערכים. בגלל זה אני חושבת שאין פה איזה דיון..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא.

שרון דינור:

אתה לא יוצא נגד הוועדה המחוזית..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, הוא בוצע, לא, בהפקדה..

שרון דינור:

.. הם טיאטאו את האחריות..

איציק שוויקי:

רגע, אבל מתוך הרשימה הזאת יש בתים גם שנבנו לפני '48.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

נכון.

איציק שוויקי:

זאת אומרת, פה אפשר להעשות, להביא את כל ה.. בואו נעשה רשימה, עם הערה שמבנה לפני '48..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז בוא נעשה כזה מין דבר..

איציק שוויקי:

ואז אנחנו נדון בהם בכל למקרה אם מלפני...

שרון דינור:

אני מסמנת לעצמי.. יש איזה 50 אחוז פה הם..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

.. יותר. אז לא משנה, בואי, אז את יודעת מה? תציגי את הכל, אבל אני אומר את דעתי, הרי ממילא..

איציק שוויקי:

רגע, אבל דעתך 50 אחוז בפנים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני אומר, אם יש בניין אחרי, בין '48 ל-'67, אני רוצה ב..

איציק שוויקי:

לאשר..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, אני רוצה לא לאשר אותו, למעט אם יש בין 20 בניינים, שתיים תחליטו שכן אני בעד, אבל.. זאת אומרת..

לורה ורטון:

רק מקרים חריגים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

איציק שוויקי:

רק מקרים חריגים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כשיטה, אני חושב שבמבנה..

איציק שוויקי:

בסדר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

דין אחד למזרח ומערב ירושלים.

איציק שוויקי:

ירושלים זה ירושלים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

איציק שוויקי:

אין אפליה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

איציק שוויקי:

אני איתך. רק מקרים חריגים..

שרון דינור:

טוב, תקשיבו, חלק מהבניינים פה הם פשוטים, עדיין יש פה כמה שהם מאוד מאוד יפים, אנחנו נסתכל עליהם ביחד.

איציק שוויקי:

לא, אבל יש לכם את הרשימה, את זוכרת מי? את שנת הבנייה? יש, רשום הערה.

שרון דינור:

אני אסתכל עכשיו אם יש, כתוב לי ב.. אם יש לי ... לזה.

איציק שוויקי:

ואז זה מורכב,

שרון דינור:

כן.

איציק שוויקי:

פשוט לבדוק טיק טוק, נגמור את זה, ואז.. לשיטתו.

שרון דינור:

אוקיי. אופס, זה לא קשור.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שלום.

שרון דינור:

רגע, אני חוזרת. אתם יודעים, אני, חכו שנייה. אתם יודעים, אני יכולה אולי לראות את זה פה.

לורה ורטון:

יש, נגיד..

איציק שוויקי:

תקופת המנדט? אתה רואה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה?

איציק שוויקי:

הם נמצאים פה, במנדט. אם הם נמצאים במנדט.

שרון דינור:

אוקיי.

איציק שוויקי:

רואים, גן העצמאות גם לא במנדט היה.

שרון דינור:

אוקיי. אולי ננסה ככה? זה, אני מקווה שזה יילך לי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

את רוצה לפענח את זה ככה?

שרון דינור:

אולי אני אצליח, אני לא יודעת.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה שהייתי מבקש ממך, תסמני לעצמך כמו שאת אמרת כעת, תכתבי זה לפני לפני, זה אחרי, זה לפני ואחרי, ואז שנגיע לדיון המסכם נדבר על זה.

שרון דינור:

טוב. זה מ-36'. אני לא אצליח לראות פה.

איציק שוויקי:

לא, 48' את צריכה.

שרון דינור:

.. עותמאן.. רגע, אני אנסה... על 4. אוקיי, אתם רואים? יש פה את הסימון הזה, נסתכל רגע ב-ארק..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מתי אתה רוצה ...

ציפי רון:

אנחנו מסתכלים על הראשון? על עות'מאן..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אתה רוצה לצאת...

איציק שוויקי:

עות'מאן 22. כן..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

חמש.. אני רק שואל אותך מה הלוי'ז שלך. כן, כן. שלום.

איציק שוויקי:

מופיע, לא.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

דרך אגב, גם אם מופיע בניין השאלה אם זה הבניין הזה.

שרון דינור:

כן. רגע.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני חושב שאפשר יהיה, יהיה אפשר לעשות את העבודה, לא תוך כדי ועדה, תבקשי ממנה אם לעשות את זה קודם, יכול להיות שהיא תצליח.

שרון דינור:

תראה, תראה איזה בית לפני.

שרון דינור:

הבית הוא... אויש.

איציק שוויקי:

הוא בית לפני, ויצמן.

שרון דינור:

אין מספיק זיכרון כדי לפתוח חדש.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שלום, שחר.

שחר פוני:

וברכה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אפשר לכבד אותך בשניצל קר?

שחר פוני:

לא, לא, תודה. תודה.

שרון דינור:

בואו נראה אם עכשיו יש..

איציק שוויקי:

מה, אתה לא אוכל שניצל?

ציפי רון:

אבל אתה יכול לאכוף את החריף.

איציק שוויקי:

רגע, אתה צמחוני?

שחר פוני:

רק את החריף? או רק את המזלג..

איציק שוויקי:

אתה צמחוני?

שחר פוני:

מה? לא, אבל אני הרגע אכלתי, דווקא משהו חם אז זה בסדר.

איציק שוויקי:

לא, חשבתי שאתה צמחוני, לא חשבתי..

שחר פוני:

לא, לא, הכל בסדר.

איציק שוויקי:

ויצמן, הבית נראה היסטורי.

שרון דינור:

לא, ברור שהוא היסטורי, אני עכשיו מראה לכם, השאלה היא מה פה מהמבנים הוא לפני 48'.
אוקיי? אז אני פשוט..

איציק שוויקי:

לא, הבית עם..

שרון דינור:

לעבור על הרשימה.

שחר פוני:

טוב, כאן, אז יש כאן..

איציק שוויקי:

זה הבית הזה, זה.

שחר פוני:

כמה עשרות, קרוב לכמה?

איציק שוויקי:

זה, זה בטוח..

שחר פוני:

מה?

שרון דינור:

70.

שחר פוני:

מה?

שרון דינור:

הם ב-70..

שרון דינור:

70 מבנים.

שרון דינור:

אל תיגע במסד, איציק..

איציק שוויקי:

מה?

לורה ורטון:

20 אלף שקל המסד הזה..

שרון דינור:

לא..

לורה ורטון:

לא, אי אפשר..

איציק שוויקי:

.. נוגעים פעם אחת... זה כמו שאת נוגעת במסד שלך..

לורה ורטון:

לא, זה לא אותו.. לא..

דובר:

פעם, פעם זה היה..

לורה ורטון:

על הפלאפון יש מגן מסך בדיוק בשביל זה.

איציק שוויקי:

לא, לא.

לורה ורטון:

כי השמנים מהיד וכל מיני דברים.. שאלה טובה. אם היה על ה.. תסתכל איך ה..

שרון דינור:

אגב, יש... שהוא היסטורי.. ו-ב' כשלעצמו לא מספיק בשביל להחליף...

ציפי רון:

איציק..

לורה ורטון:

לא, לא, לא..

ציפי רון:

איציק, תשמע בקול המחנכת לורה.

שרון דינור:

אני רוצה להגיד כזה דבר, יש פה בניין שיכול להיות שהוא משתמש בקרקע ובטופוגרפיה וממשיך פה מתחת לקרקע לכל מיני מחצבות וזה, כי אני רואה בעין בלתי מזוינת, שיש פה איזה שהן קשתות שממשיכות מתוך הבניין, כי הבניין מבחוץ יש לו תוספות והוא בניין מעניין ויש לו טופולוגיה כפרית, אבל יכול להיות שיש פה איזה סיפור ממש ממש... בגלל זה אני כאילו, זה לא שיש לו איזה, הוא לא רוקפלר, אוקיי? כאילו, זה, אבל הוא מעניין אותי. וכשהוא יבוא להוציא איזשהו היתר, אנחנו נוכל להסתכל עליו ולדרוש תיק תיעוד ולראות אם יש לו משהו באמת ייחודי בפנים שלו. רק בגלל הדבר הזה שהוא כאילו חצי מתחבר לארכאולוגיה, יש בזה, אפילו הייתי אומרת שזה עניין של רשות העתיקות גם, לא רק של..

לורה ורטון:

אוקיי.

שרון דינור:

אם יערה כאילו, הייתה פה היום אולי היא הייתה שופכת על זה אור.

שחר פוני:

יוחנן, אני יכול להגיד אפילו אולי כ.. כהקדמה כמה מילים מקדימות?

שרון דינור:

כן..

שחר פוני:

אני עברתי על עשרות המבנים האלה, מבנה-מבנה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שחר פוני:

ובדקתי את החזיתות ואת הכל, חלק גדול מאוד מהמבנים, הם באמת מבנים מנדטוריים עם קווים מאוד מאוד אופייניים. ואני חושב שהמיעוט שבהם הוא לא מנדטורי, אבל גם אלה שלא, זה מבנים שאני ראיתי בהם, שיש בהם בנייה עתיקה, בניית אבן, אלמנטים מיוחדים. אני אגיד בצד זה אני אומר, שוב, צריך לזכור שהרשימה הזאת אומרת שלמבנים האלה יש ערך לשימור. זה עדיין לא אומר שאי אפשר להוסיף עליהם, להרחיב אותם וכן הלאה. צריך לתת את הדעת כשרוצים לתכנן אותם, לזה שיש להם חלקים שהם רואים לשימור.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אתה צדקת והגדרת טוב מאוד את הנושא של מה זה רשימה לשימור... אני אסביר לך מה שאמרתי... בסוף גם יש... אשעמם אותם, כי אני אגיד את זה כבר פעם שלישית היום. לפני חמש, עשר שנים, נבחרנו לעשות את התוכניות אב לשכונות במזרח ירושלים, כולל מע"ר מזרח. ואנחנו... זה לפני חצי שנה.

לורה ורטון:

... אפשר להוסיף על זה, זה מפריע פשוט..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

תגיד להם שהם מצטטים את שמעון בכר... תסתכל...

דובר:

... לא.. לשום דבר, שולח..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

.. למייל של ה... שעשו את התוכניות גם לעיסאווייה, לצור באחר, כל השכונות במזרח העיר, אנחנו, אני וגם הוועדה המקומית תמכה בזה, לא לתת או לתת הוראות שימור די זהות למערב העיר, זאת אומרת, 48-67'. והוועדה המחוזית בסוף, ברוב המקרים היה, נדמה לי שאחת מהתוכניות פישלנו בצפון העיר כאילו לא עקבנו מספיק, קיבלה את זה ואמרה, נתנה החלטה, לא קובעים את הבניינים אחרי 48' לשימור, אבל כשיגיע בניין-בניין לגופו, כמו שאתה אמרת, נדון בהם. מה הבעייתיות במה שאנחנו עושים כעת? .. אני אסביר. לפעמים מוסד, אולי זה אחרת, לפעמים לא, אבל בן אדם פרטי, בוא נדבר לא על מזרח כי זה באמת אולי, משפחות קצת יותר מבוססות כלכלית, ודווקא הבניין הזה..

שרון דינור:

לא נראה ככה, כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא נראה ככה, נכון, זה דוגמה רעה. אבל זה די ככה... בניין, בגרעין הכפר של בית חנינא, גרה בו משפחה ואנחנו אומרים להם כעת, תשמעו חבר'ה, אנחנו רוצים את זה, או אפילו על דרך שועפאט, אתם מכיר את כל הבניינים האלה שדומים מאוד לאדריכלות האנגלית, עמודים, איך קוראים לזה? יש לזה שם רק.. שוויקי, תגיד לנו איך קוראים ל.. שני עמודים עם כזה מרפסת מקדימה. יש לזה איזה.. יש לזה הגדרה. מה?

איציק שוויקי:

...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, לא, לא. אני מדבר על החזית, שהם באמת עם חן. אני לא, אל תבין אותי לא טוב.

איציק שוויקי:

בסדר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אבל שוב, זה בניינים שיש כמוהם הרבה, ולא שזה הולך כעת, השימור של זה יעזור לירושלים מדי הרבה, ולהפך, אם נבנה שם אז האוכלוסייה הזאת בעצם תוכל לצאת מ.. אפלה לאורה.

שחר פוני:

אז אם אמרת, אז אני אוסיף עוד משפט. רוב המבנים פה לדעתי, הרוב הגדול, אפשר לראות בוודאות שמבני 48' מאפיינים בריטיים מאוד מאוד ברורים ואני בטבלה גם התייחסתי וכתבתי מאפיינים בריטיים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז למה?

שחר פוני:

יחד עם זה אני אומר, אני אומר, אם ויכול להיות שמתוך 80 ומשהו מבנים, אם השתרבו כמה ולדעתי הם בודדים כאלה, שהם ראויים לבדיקה מחודשת, אין לי שום בעיה, שהוועדה תעבור מתוך הרשימה, ותאשר את הדברים שהם מאוד מאוד ברורים, ועל ה...

שרון דינור:

סימני שאלה.

שחר פוני:

שישאר בצד אני אעבור עוד פעם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז אני אסביר.. ודווקא במזרח ההליך, להבדיל משכונה שעוד לא עבדנו עליה, אתמול גמרנו לעבוד עליה. אתמול אני מדבר, עשר ש.. עשר שנים. ואנחנו כבר באים ואומרים, הנה, עוד שמונה בנינו, זאת אומרת החלטנו אז מה לשימור. כעת אנחנו באים ומבקשים עוד שמונה מבנים שבעצם דנו במירכאות, דנו או שיכול להיות שלא דנו במדיניות ממעיטים של שעתיים, כן? אבל הם היו לפני עורכי התב"ע של מע"ר מזרח, והחליטו לא לשמר אותם, אז אנחנו, אני שואל את עצמי, למה כעת כן?

שרון דינור:

כי הם מיוחדים, כדי לא לאבד אותם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן, אבל לפני עשר שנים חשבנו שלא.

שרון דינור:

לא, לפני עשר שנים אני אספר לך מה לא ידענו. לא הבנו שכל בניין שאנחנו לא מסמנים אותו לשימור, דינו מוות. זה מה שלא הבנו, והיום מה שאנחנו רואים..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

למה? זו הייתה הכוונה.

שרון דינור:

לא, לא, זו לא הייתה הכוונה. אמרנו, יהיה תוספות על, ישמרו, יוסיפו על. לא הבנו שמה שאנחנו עושים פה זה שמה שאנחנו לא מסמנים לשימור, זה להרוס מרקמים שלמים. אני אומרת לך את זה בתור מי שהייתה בחדרים האלה, אני הייתי על... מע"ר מזרח בערך מעוד שסינאן אל דל-כאדר היה שם, בערך מאז שעבדתי..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן, אני.. ממע"ר מזרח יש לי, אני יכול להגיד לפרוטוקול, אבל לא נגיד שם, דקה, שכשפתחו אותו התחילו עם אלפיים דירות תוספת, ו..

שרון דינור:

נכון.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כי אחד מבעלי התפקידים,

שרון דינור:

אתה יודע משהו? זה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בעירייה נלחם להוריד דמוגרפית, הציע רק 500.

שחר פוני:

אין לי ספק..

איציק שוויקי:

.. גם שזה.. הייתה תוכנית מתאר האלפיים של ירושלים..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

נכון, והיה, זה היה ממש עוול.

איציק שוויקי:

.. ועקרונית היא.. ובגלל זה לא בונים שם את מה שהיה צריך לבנות. לא, קוראים לזה.. מה ששאלת אותי..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אז אני.. במקום.. שוב, אתמול גמרתי לטחון את זה. זה לא, שתגיד לי תוכנית בקעה בחנו אותה לפני
30 שנה, אולי השתנו דברים...

שחר פוני:
אין לי ספק..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:
מע"ר מזרח...

ציפי רון:
אבל רגע..

שחר פוני:
אין לי ספק שחלק גדול מהמבנה, העובדה שלא אישרו את המבנה עשר שנים, משהו כזה, הייתי
קורא לזה טעות, בגלל שאלה מבנים שיש בהם דברים שהם כל כך אופייניים, עם הטרמובנטר... ועם
החלונות האופייניים וכולי וכולי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:
נכון.

שחר פוני:
שלדעתי פשוט עשו טעות, ואם היו חושבים עליהם גם לפני עשר שנים היו מאשרים אותם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:
... אני לא...

ציפי רון:
...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:
... השאלה אם כל בניין...

ציפי רון:
אני רוצה להגיד..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה מע"ר מזרח, ההוא לשימור.

ציפי רון:

אני רוצה להגיד משהו. אנחנו התרגלנו לראות את הנוף של השכונות האלה במזרח העיר... זאת אומרת סגנון הבנייה הזה, בצורה הזאת של אבנים הוא די חוזר על עצמו. זאת תקופה מסוימת, בתקופה של מ-48' שבנו וגם לפני זה, כבר התחיל בשנות ה-40 ולפני. זה התחיל בסגנון בנייה מסוים, ויכול להיות שליבנו היה גם בזה, כי חשבנו, אוקיי, זה, זה ברשום.. זה חוזר על עצמו וכן הלאה. היום תמימות הדעה, היום אנחנו מעריכים יותר את המרקם, את השימור, את האיכות המיוחדת. וזה שזאת הייתה תקופה באדריכלות מסוימת, באורח חיים מסוים, לכן חשוב גם לשמר את זה, כי אחרת יכולים גם להתקיף אותנו, אתם משמרים בנייה דומה נניח בקטמון הישנה, או במקומות אחרים, ופה אתם..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, בקטמון הישנה אנחנו לא משמרים המבנים האלה,

ציפי רון:

לא..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

רק כעת בחנו.

ציפי רון:

כן משמרים. בקטמון..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

דרך אגב, אני אספר לך סיפור שלא היית בו. המחלקה ... הביאו קאדי ממזרח העיר, את זוכרת. שאלנו אותו..

שרון דינור:

.. אה, מה ש.. נכון.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

קאדי. הוא אמר, לא כל בניין ישן צריך לשמר.

ציפי רון:

אבל ברור שלא..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

תנו לנו להתרחב, תנו לנו לחיות.

ציפי רון:

לא מדברים על כל בניין ישן. מדברים על כמה בניינים שזה האופי שלהם, המרקמי המיוחד.

שרון דינור:

בואו תסתכלו. בואו תסתכלו..

לורה ורטון:

בואו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, השאלה..

לורה ורטון:

רגע, בואו נחזור למה ששחר אמר, ש.. לפעמים ייחודיים, זה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

כאילו, בואו, זה בניינים שבאמת הם לא בליגה הראשונה, אבל הם כן בליגה השנייה. אלא אם כן כמה נשמטו..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן. לא, אבל אני מסכים עם שחר, תשמעו חבר'ה, בניין 1, 2, 9, 34 ו-76 נשמטו. אבל 80, עברנו, למדנו את זה אתמול, לא, זה, ה-80 האלה לא נולדו הלילה. אז כל בניין שנחליט כרגע לשימור, בעצם אנחנו, משנה את הסטטוס שלו..

שרון דינור:

אני הסברתי, כמו ברחביה, זו התוכנית שלקח לה המון שנים ל... היא, אני עובדת, אני התחלתי לעבוד ב-2009 והעירייה כבר עבדו על...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

באמת, זה כאילו המון שנים.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן

שרון דינור:

עכשיו, במקביל רחביה כבר אושרה, למה היא לא אושרה? בגלל הדברים שלנו, וכל מיני פוליטיקה וזה,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

היה קשה. המון שנים היא הייתה מוקפאת.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

נכון.

שרון דינור:

ולא נגענו בה בכלל. אחרי זה החליפו את צוות התכנון כי אמרו שלאדריכל יש נגיעות אישיות שם. כל מיני. היה כל מיני בלגן עם זה, בינתיים מה שקרה זה שעולם התכנון התקדם, לאן? לתמ"א 38, לחלופת שקד, להריסה ובנייה מחדש, וכאילו, אנחנו יודעים הרבה יותר על הדברים האלה. עכשיו, אי אפשר היה כבר למשוך את זה אחורה. רצו לאשר את התוכנית.

ציפי רון:

ודברים נמחקים.

שרון דינור:

בסדר, זה כאילו, זה היה שקוף. עכשיו, אם זה היה, אם זה היה צור באחר וזה, הייתי אומרת לך, וואלה, תקשיב, אף אחד לא עובר שם, לא רואים שם וזה. זה שמורת טבע על העיר העתיקה, הרחבה הראשונה, היציאה מחוץ לחומות שלהם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

של המוסלמים.

שרון דינור:

של המוסלמים, כן. אז זה כאילו, אני חושבת שצריך לשמור עליהם, אז..

לורה ורטון:

כן, אני גם חושבת..

שרון דינור:

לא הייתי אומרת את זה על כל דבר.

לורה ורטון:

אבל אני חושבת..

שרון דינור:

אתם רואים, אני לא מביאה לכם צור באחר פה רשימת שימור, כאילו, גם לא יודעת הרבה על זה, אבל על זה אני יודעת הרבה.

לורה ורטון:

לא, אבל אני חושבת שגם תמיד זה, נלקח בחשבון הרבה יותר קל לשחרר משהו שנקבע לשימור מאשר להכניס לרשימת שימור כשיש כבר יזם עם תוכניות ל-20 קומות.

ציפי רון:

נכון, בצור באחר..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

פה הוסיפו..

ציפי רון:

בצור באחר..

לורה ורטון:

לא, סתם אני אומרת, שכשיותר קל אני מעדיפה להחמיר ואחר כך לשחרר..

דובר:

.. לעלות..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

קומה מתחת... מע"ר מזרח הגבילה שם, הגובה פה מוגבל במע"ר והתוכנית מאושרת.

לורה ורטון:

בסדר, לא, אני אומרת כדוגמה, שאני מעדיפה להחמיר לבדוק את הדברים ואחר כך עכשיו לשחרר ושלא להגיד כלום, ולגלות שנהרסו דברים יפים שפספסנו אותם או שלא הגנו עליהם.

ציפי רון:

הנה, הייתה פנייה אליי... מצור באחר בזמנו לפני כמה שנים, שרוצים לשמר בניין ולקחתי לשם זה היה בתקופה של שלמה אשכול,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שלמה.

ציפי רון:

ונסענו אל המקום הזה והחלטנו במקום לשמר, שהוא שווה שימור, את אומרת הייתה פנייה מהתושבים שם.

שרון דינור:

סליחה....

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני לא מאשר לצור באחר..

ציפי רון:

לא, אבל עשינו את זה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

...

ציפי רון:

לא, אני אומרת, ואז שלמה אשכול היה שם וכן הלאה והוחלט שהבניין הזה הוא לשימור, שהמרפסת הזו לשימור.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ברור לי שיש גרעיני כפרים ש..

לורה ורטון:

אז בואו אולי נתקדם..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אפשר להתחיל להתקדם, כן.

לורה ורטון:

לפי מה ששחר אמר ו..

שחר פוני:

תראו, אני לוקח כדוגמה. נגיד נסתכל על המבנה הזה. מבנה של דת בתקופת המנדט...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן..

ציפי רון:

זה מבנה יוצא מן הכלל.

שחר פוני:

מבנה, כן. אני אומר, יש דברים,

ציפי רון:

מי יכול להרוס מבנה כזה?

שחר פוני:

שברור שנשכחו.

שרון דינור:

בואי אני אראה לך איזה הורסים עכשיו..

שחר פוני:

מה לעשות?

שרון דינור:

אני אראה לך עכשיו איזה בניין הגיע אליי.

ציפי רון:

מי יהרוס בניין כזה? בנוי מאבן מיזי אחמר..

שחר פוני:

כן..

ציפי רון:

בשילוב עם לבן, וכל הסיפור הרגיל ובצורה כל כך מסודרת וכל כך תקופתית וכל כך יפה, למה לחרב את זה?

לורה ורטון:

כן...

ציפי רון:

מי מחרב בניין כזה?

שרון דינור:

רגע, זה סתם בשביל, אני מחפשת לכם את האלה שהכי אהבתי פה, יש פה בניין שהגיע אליי, הנה זה.

ציפי רון:

פשוט...

שרון דינור:

שגם כן, שהוא ממש ממש מיוחד, 300. 525 על 19.

ציפי רון:

בעיר המערבית, בשום פנים לא היינו נותנים לגעת בבניין כזה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מכוער. אין מצב.

שרון דינור:

נו?

ציפי רון:

לא חשוב איפה... לא היו נוגעים בו.

שרון דינור:

305.. הנה זה למשל עוד אחד. כאילו, גם בניין מאוד יפה וגם הפנים שלו מאוד עשיר, זה במקרה אני יודעת, כי הם באו אליי. אז הבניין הזה הוא במתכונתו המקורית, הוא לא, כאילו, רואים ש.. חוץ מזה שהאבן שלו צריכה ניקוי, הוא מאוד יפה. יש לו פרטים מאוד יפים. יש לו חדר מדרגות יפה, ריצופים עשירים. כאילו, בניין ש.. לא יודעת.

לורה ורטון:

ממש חמוד.

שרון דינור:

הייתי מול הבריכה וזה היה ברור לנו שלא הורסים אותו ומוסיפים עליו, נכון? כאילו, אז למה?

ציפי רון:

בסדר, אפשר להוסיף עליו.

שרון דינור:

נכון, אפשר להוסיף עליו בכיף, אבל בואו נשמור את החזית.

שחר פוני:

.. הרי זאת בדיוק הנקודה, שאין טעם להרוס אותו, כי אפשר להוסיף עליו. אפשר להוסיף גם בחלק האחורי שלו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן. בואו, בואו ניקח קצת צדק. שוב, אני, העורך דין שלך לצורך העניין. בעצם לפי החוק כרגע הוא יכול הרגע להוסיף פה ממ"ד יתר.

שרון דינור:

רגע. נכון, בגלל זה בונים... לשימור.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן, אני מסכים. אני..

שחר פוני:

כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אני מבין את הבעייתיות. הוא יכול להוציא.. פשוט לבוא ולבנות ממ"ד.

שרון דינור:

עכשיו אני אראה לכם עוד אחד. כאילו מ.. ואחרי זה תגידו אם אתם רוצים גם אפשר, ואתם עייפים, אפשר לעשות את זה פעם אחרת, אין בעיה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, בואו נחליט.. זה בסדר.

שרון דינור:

הנה, רגע, עוד אחד שמצא חן בעיניי. איך אני מגיעה אליו להסתכל עליו? הוא בעומק החלקה, אבל גם בניין מאוד יפה, אבן, קריסטל ווט.. כאילו, הוא גם התעייף, הזה.

דובר:

המחשב?

ציפי רון:

טוב, זה שעה קשה לישיבות גם למחשב.

שרון דינור:

זה בניין שאי אפשר לראות אותו, הרחוב הזה, אני לא, לא יכולה. בואו נראה את זה אולי. בניין, תראו. קשתות מחודדות שזה מאוד אופייני לבנייה מוסלמית. נכון, הוא כאילו עבר שינויים אבל זה לא משהו שאי אפשר לעבוד איתו ולשמור עליו.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אבל ידעתי שמקפידים שם על סוכות.

שרון דינור:

זה כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן, כן.

שרון דינור:

טוב, אתם רוצים להתחיל בצורה..

איציק שוויקי:

לא... עם החיזוקים.

שרון דינור:

רוצים שאני אתחיל לעבוד בצורה מסודרת, מההתחלה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

טוב, הראשון היה ארכאולוגיה, זה שראינו שנכנס למערה.

ציפי רון:

... מתברר שיש להם עץ תמר בחצר האחורית.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

תגיד, תעשי לי טובה.

שרון דינור:

כן?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

את עם עט. תרשמי אצלך ואחרי זה נעביר... בסדר?

שרון דינור:

אוקיי. מה לרשום אבל?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ארכאולוג.

שרון דינור:

ארכאולוג.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

המילה הזאת..

ציפי רון:

איזה מילה?

דוברת:

ארכאולוג.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

ארכאולוגיה. זאת אומרת שנדע, תסמני לנו אחרי זה שיהיה לנו..

שרון דינור:

אין בעיה.

שחר פוני:

טוב שאני פה.

שרון דינור:

זה לכבוד שחר...

לורה ורטון:

אתה ארכאולוג?

שחר פוני:

אני גם ארכאולוג.

לורה ורטון:

כן?

איציק שוויקי:

מה, את לא יודעת שהוא ארכאולוג?

לורה ורטון:

איזה תקופה?

שחר פוני:

קלאסית.

שרון דינור:

כאילו, זה שאת לא יודעת את זה על שחר, כאילו..

איציק שוויקי:

שחר חפר כל בור בעיר העתיקה הוא נכנס. כל מנהרה, כל צינור ביוב.

שחר פוני:

נכנסתי, לא חפרתי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

איציק שוויקי:

הוא נכנס.

שרון דינור:

אוקיי, הבניין הזה שפה..

ציפי רון:

...

שרון דינור:

מאחורי ה..

שחר פוני:

זה היה יותר בגלל הגודל הפיזי.

שרון דינור:

זה בנייה שהארכנו אותה לסוף שנות המנדט, כדי לדעת בוודאות אם זה ירדני או לא, אני צריכה לעשות לזה השוואה למפות ההיסטוריות, שאני יכולה לעשות את זה, אבל.. עוד לא עשינו. לדעתי יש לו פה, חזית אחת שהיא טופציה... וחזית אחת שהיא טלטי.. שזה אתם מכירים את זה ממקומות אחרים בעיר. אז אתה רוצה שאני אכתוב פה משהו בצד, או שזה בסדר?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא, זהו.

שרון דינור:

אוקיי. זה לגמרי בניין שיכול לקבל עוד קומות, אין שום בעיה, ותוספות וכולי.

איציק שוויקי:

אני יכול להגיד לך שהבניין הוא ותיק בגלל העץ. העץ אורן שם הוא ותיק ותיק.

שרון דינור:

כמה ותיק?

איציק שוויקי:

יש לו לפחות 50 שנה, יותר אפילו. זה גם אפילו 100 שנה יכול להיות. אין צורך... לא זה, לא..

שרון דינור:

כן, זה פרויקט חדש כמו שאתם רואים. מרקם אחר לגמרי. זה בניין, תקשיבו, הוא בניין פשוט, כן? אין פה..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

לא מאלה שאנחנו נתווכח עליהם, אוקיי? אבל בניין היסטורי. אחר כך יש לנו את 16, רגע. זה. זה זה? אתה יודע? כן, זה זה, נכון? בניין שהוא לדעתי ירדני. אוקיי? זה התקופה כאילו שהיא תקופה יותר מאוחרת. יש לו חזית צד בסגנון שבין-לאומי. אני לא יודעת כמה אתם רואים פה, ארוכה וצרה עם מפרסות ואבני ראשה ואבן טובזה ואבן משולבת עם אבן טלטיש, הטלטיש כלפי הרחוב. הוא עבר התערבויות, לדעתי החזית שלו פה, המרפסות האלה, אתם רואים שהם נסגרו בלבנים? זה לא המקור של זה. גם הגגות של זה..

איציק שוויקי:

זה אבן, זה לא לבנים. זה אבן, זה לא לבנים.

שרון דינור:

בסדר, נכון, אבנים אבל אתה רואה כאילו איך זה נראה, זה לא השפה של המקום. אחר כך יש לנו את..

לורה ורטון:

רגע, אז זה, לא יודעת, אז שאלה לגבי זה אם אנחנו..

שרון דינור:

אני אומרת..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

..נבוא.. לא.. לא הגבתי..

לורה ורטון:

מה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא הגבתי.

לורה ורטון:

אני גם, וזה..

שרון דינור:

אוקיי. זה גם בנייה מנדטורית שהיא קלאסית.

לורה ורטון:

כן, זה קלאסי.

שרון דינור:

גם היום מרפסות שמלוות ועושות, הם סוגרות את הפינה סרט וגם עם העמוד פה בצד, למרות שחלק ממנו הוא..

שחר פוני:

ממש .. בין-לאומית. זה לדוגמה דבר ש..

ציפי רון:

הוא לא היה אצלנו פעם לתוספות?

שחר פוני:

זה דבר שאי אפשר לוותר עליו.

שרון דינור:

לא.

ציפי רון:

הוא היה אצלנו.

שחר פוני:

כן, לא, אני מסכימה.

שחר פוני:

ממש, המרפסות המתעלות האלה..

לורה ורטון:

לגבי המבנה הקודם,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

לורה ורטון:

אני לא, לא יודעת, זה גם..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בדיוק.

לורה ורטון:

הפרו את זה עם כל מיני זה, זה נראה לי אבוד. אבל זה..

שרון דינור:

אוקיי, זה גם, אתם רואים? עשו לו תוספת, אבל הבניין המקורי, זה מהצד השני של מה שראינו עכשיו עם המרפסות העגולות. זה פשוט הצד השני שלו, רגע. ברח. הנה, פה. המרפסות העגולות. זה כאילו, בניין שיושב בדיוק על הפינה. וגם הוא יושב עם כל הצמחייה והוא יכול בכיף לקבל עוד קומות עליו. אחר כך יש לנו.. 34..

ציפי רון:

כבר הוסיפו עליו קומה... צריך לבדוק את זה.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

הוא ממש פחות...

שרון דינור:

זה בניין פשוט גם כן, אולי תגידו שגם אתם לא מתלהבים ממנו. אתם רואים? יש לו, יש לו כניסה כזאת מסוגננת, עם מרפסת שקועה בין העמודים. הבניין עצמו מאבן שידעה ימים יפים יותר.

ציפי רון:

וזה כבר תוספת באבן חדשה.

לורה ורטון:

אני לא, זה גם אחד שאני..

ציפי רון:

יש לו תוספת מאחורנית.

לורה ורטון:

פחות...

שרון דינור:

אני לא יודעת אם אנחנו נצליח לראות את זה פה.

לורה ורטון:

אז גם זה...

שרון דינור:

זה טוב עם המצגת, כי ..

לורה ורטון:

לא, אני חושבת שיש חלק מהבניינים..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

נכון.

דובר:

חלק מהבניינים..

לורה ורטון:

באמת צבועים.. אבל היו כאלה שכבר..

שרון דינור:

כן.

לורה ורטון:

והם לא..

ציפי רון:

על איזה מספר אנחנו עכשיו מסתכלים?

שרון דינור:

אני מסתכלת על 7 אבל הוא לא עולה לי. בגלל זה אנחנו, נשאר לנו רק להסתכל על ה.. אני לא יודעת
למה הוא לא עולה לי.

לורה ורטון:

כן.. לתת לכולם.. אבל יש פעמים ש..

ציפי רון:

אבל זה לא עוצר אותנו מלחיות. הם יכולים להוסיף קומות.

לורה ורטון:

כן.

ציפי רון:

זה רק מחייב אותם באיזשהו סטייל, זה הכל. לשמור על הצורה, זה לא אומר להם, אתם מנועים.

איציק שוויקי:

מאחר ואנחנו לא מדרגים דרגות שימור,

ציפי רון:

לא.

איציק שוויקי:

ולא אומרים א', ב', ג',

ציפי רון:

לא.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה לא בסדר...

ציפי רון:

לא אומרים שזה שימור מחמיר ולא אומרים שם אתם לא תעשו..

איציק שוויקי:

ולדעתי צריך לעשות את זה לפי דירוג ולא לפי מה ששימור.

ציפי רון:

בדיוק. אני חושבת שזה הסביר..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

זה החוק מה שאתה אומר.

איציק שוויקי:

מה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה שאתה אומר זה החוק.

ציפי רון:

זה סביר.

איציק שוויקי:

זה החוק, כן, צריך להגיד א', ב', ג'. יש... של שימור, אין יותר, אנחנו ממציאים המצאות. זה או שימור מלא, או שימור על ידו או שימור עליו. ויצמן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה?

ציפי רון:

.. כל הבניינים ..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

או גוש חזית.

איציק שוויקי:

אין גוש חזית, אין, אין שימור..

ציפי רון:

אפשר להוסיף עליהם קומות..

איציק שוויקי:

הוא לא נקרא שימור גוש חזית, זה לא שימור. גוש חזית זה לא שימור. זה לא מוגדר שימור.

⋮

אבל זה לא היה שאלה של גוש חזית, איציק, זה היה שאלה ..

איציק שוויקי:

לא, הוא אמר גוש חזית, אבל אין דבר כזה...

ציפי רון:

אם להוסיף עליהם קומות, אפשר להוסיף עליהם קומות..

איציק שוויקי:

.. למדתי שימור, אני יודע מה זה שימור. אולי יש שלוש סוגים, זהו, לא יותר מזה.

ציפי רון:

טוב, אין פה שאלה של ניווד זכויות.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

אולי...

שרון דינור:

אני רוצה לעשות, ברשותכם לעצור.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

כן.

שרון דינור:

בואו, תנו לנו לעשות על זה רביזיה, בסדר? אני רוצה רגע,

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר.

שרון דינור:

לעשות על זה סינון נוסף.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מאה אחוז.

שרון דינור:

ולא להביא 80, להביא פחות כמו שהצעת.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר.

שרון דינור:

נראה לי הגיוני.

לורה ורטון:

אוקיי. חלק מהם באמת יפים אבל היו אחד או שניים ש..

שרון דינור:

בסדר. אז אני אומרת, תנו לנו רגע לעשות על זה איזשהו עבודה..

ציפי רון:

.. אבל... מיד, יכולים לבנות..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

סיימנו את היום?

לורה ורטון:

אבל עדיין, יצטרכו לעבור פה..

איציק שוויקי:

לדעתי, הישיבה הבאה צריכה להיות..

ציפי רון:

בסוף זה נותן להם ..

שרון דינור:

אתם רוצים, היה איזה אמירה על גן העצמאות. אתם רוצים ש..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

גן העצמאות.. כן.

ציפי רון:

פחות גזל..

לורה ורטון:

מה? רגע, שנייה. אז כן מביאים? אני בעד.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

גן העצמאות, לבקשתם... זהו, אז אנחנו סיימנו, תודה רבה.

שחר פוני:

אם אתה צריך ארכאולוג..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

מה?

שחר פוני:

אם אתה צריך ארכאולוג אז..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר.

איציק שוויקי:

ראיתי עכשיו שהמערה.. חפרו שם. ראית או שלא ראית? ..

שרון דינור:

טוב, תודה רבה.

דוברת:

תודה.

שרון דינור:

ויצמן, את ה.. רק בשביל להבין, את המרכז העיר מה שכן היה הסכמה לגביו, להביא אישור לוועדה הבאה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בואו נעשה את הכל..

שרון דינור:

מה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

לא.

שרון דינור:

אמרת... עושים..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

... תביאי לוועדה הבאה...

שרון דינור:

חגי' יש שם.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

חגיגי יש?

שרון דינור :

הרוסים, לא אלה ש..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

הרוסים, הרוסים בלבד. מגרש הרוסים בלבד..

שרון דינור :

רגע, תן לי להסתכל שנייה. היה, כי היה במרכז העיר עוד דברים שלא..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

היה עוד דברים, אז אותם לא נעשה..

שרון דינור :

7 זה ה...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

7 נראה לך חשוב, 7, אין בעיות.

שרון דינור :

כן, כן, כן.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

מה שאת מחליטה..

שרון דינור :

7 ו-8, 8 זה זה שהוא ...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

מה שאת מחליטה. 1 עד 8 חוזר לוועדה הבאה.

שרון דינור :

ובתי ברמן שהם אמרו ש...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה :

תראי, אל תרוצי לי..

שרון דינור:

לא, אני מסתכלת על דברים שאין קונפליקטים, זה לא, זה. הם כבר לשימור, או שהם..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

נעשה את זה, נשאיר את הכל לחגיגה הגדולה.

שרון דינור:

אני חושבת שעד 12 זה הזה, ומעבר לזה...

איציק שוויקי:

.. תגיד למהנדס העיר ואני אגיד לך...

שרון דינור:

תסתכל, 1 עד 12 לדעתי זה ה...

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר. בסדר. 1 עד 12 לוועדה הבאה.

שרון דינור:

רשמתי.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

תיתני לזה נושא בסדר יום שיהיה ברור לכולם ש..

איציק שוויקי:

שבוע הבא אני בתל אביב.

שרון דינור:

ביי, להתראות.

איציק שוויקי:

שומעת? שבוע הבא אני גר בתל אביב.

שרון דינור:

תודה על הספר, ציפי, תודה, אני בהלם שזכרת את זה, פעם הבאה תגידי לי אני שולחת מישהו. ציפי.

איציק שוויקי:

חיים, באת להגיד שלום? נגמר.

דובר:

סיימנו? אפשר לסגור הקלטה?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

שנייה, עוד לא כיבינו. שנייה אחת. יש לך בעיה...

דובר:

הקלטה אפשר לסגור, ויצמן?

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

דקה, אל תכבה עוד, אל תכבה. אדריכלית דינור, דקה.

דובר:

אני אחכה שתגידי לי.

שרון דינור:

טוב, אז נעים להכיר.

דובר:

תודה, תודה.

לורה ורטון:

אוקיי, בסדר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

1 עד 6 מאושר כעת.

שרון דינור:

בסדר.

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

בסדר?

דובר:

תודה רבה.

שרון דינור:

מה זה? ... הוועדה הבאה או..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

... ממילא..

שרון דינור:

יש שם כמה.. יש שם..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

יש משהו...

ציפי רון:

לא, לא, לא, לא.

שרון דינור:

תן לי..

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

את, השיקול דעת שלך. 1 עד 6 מאושר.

איציק שוויקי:

1 עד 6 תכניסי כבר צבע אדום לגמרי.

שרון דינור:

צבע, צבע ירוק..

איציק שוויקי:

לא ירוק.

⋮

(מדברים יחד)

יוחנן ויצמן, יו"ר הוועדה:

... בדיוק, זה המטרה. זה המטרה. כן. ..

דובר:

אתם סיימתם?

דוברת:

רפאל, אתה מכבה?